

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

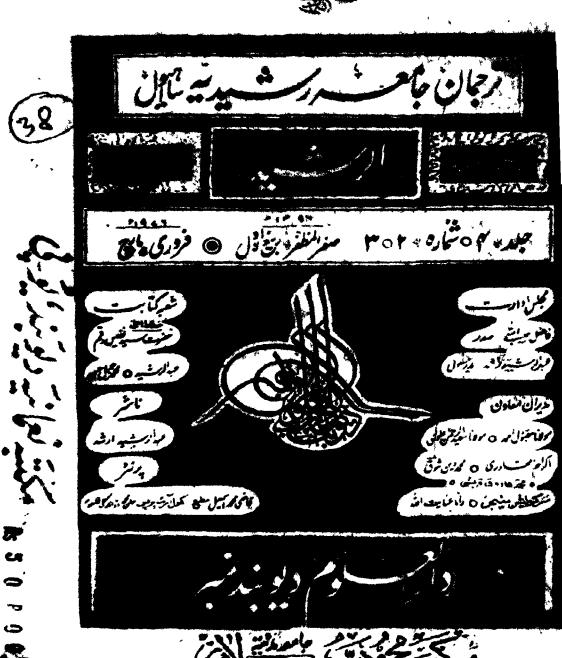
JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR NEW DELHI

Please examine the books before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

CI. No	Acc No.	Affic game
	ry Books 25 Paise per day Over Night Book Re. 1 /- p	
		<u> </u>









شاخ کون دمکال کی راه پر لاگاز ا محمر این شرک کو توسید محلق و ا پرجم اسلام ابرد زختال کے و ویا بعدول کی چاردیداری پر اورا ام يَنْ جريرواركا أشينه وكملاءً رُجُ

بمران لكرفت كوباملان بسيد



والماسكالين محمدك شانية بالمناسبة كالمرافز بالرام يمشيب معرفا فنال فراسة إى فيدمنون التهايي والمراق المسمديد حنيكالم الأمتى فيرافته استابي الميذمورك بيخاات دمسالسترة المحالة وشنير ويطفانانا احلكي استرفي كالبدوني والافراني والظ وتنق والريشيب 🔾 معرَيِّ اللهُ بِمُعَدِّ مَعْ بِهِ فَى نعيد مزت علقهٰى ديكا يستَم بِع بنذ ومردِست بمُشَيَّة، ومعقافي في بالدي الحاليس دكالانته يوندوروست بالمرمشيد 🔿 منهطاً بمستداخرعی صنیدی د اِنی مامیونسددیزمنود) و منيع برهامبيل فن أحيازي دفينا مامديث بديه ومرفيا مخد ملى جالندمرى دبائى مجس تمقط خرنوة ، فعدة ما مرستديد مندم المقافدي بالنعري (فينغاص صنريني فتراشرم احب) ويما في المجاز اوبري آلينها من منرية مَن فيراشوه حبّ مبتّع والعسسةم دوب م منوف مح المسيم مرية اليان بن مريت بالمعصفيدي متاذا معالم منطقا المدي حيال فرويات فيرى جان يوى خلا وطيعة صرب دابرى سرب سدم مندين بري امان مطّ مراهليف المان ويرى ملا المطيئ، خين مندورت راستاري سيتري

خادمان معاشرفيدلامو،

رسُنْتُ كَ خَادَهُ إِذَارَهُ إِ

والعادي

سے متعلق ابنا مدالرسٹ پیرے خصوصی شمار شائع محتے ہارکہ ادارہ الرشیدا ور حامعہ شیریہ ساہیوال کو

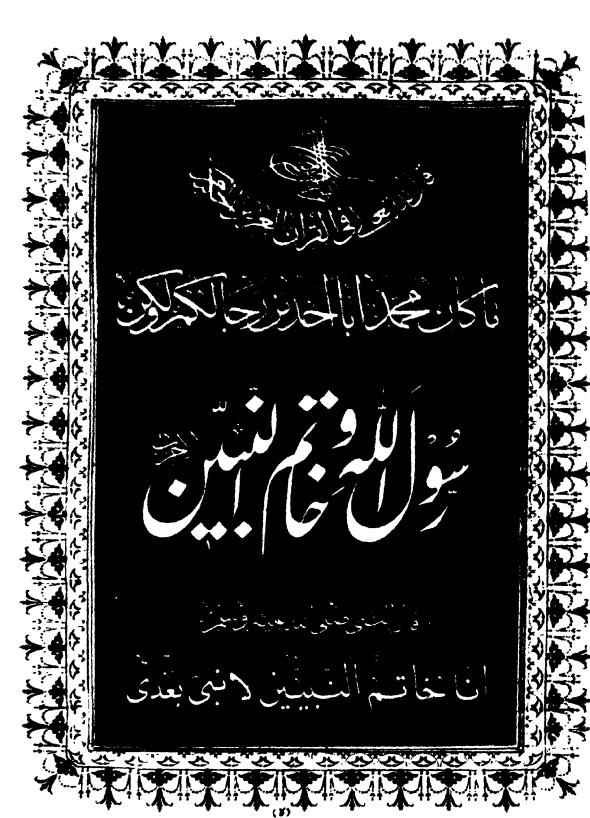


بین کرتے ہیں اور دست برعابیں کہ اللہ بتعالیے

اس محنت كوفتول سناطيس!

اداكين واساستذلا وطلباء

عامعاتشرفسيمسلماون لابور



3 74	جانبا زمرزا	. وارانطیم ویوبند
er4	كاوى فييمل الزحني	مولاتا عزير كل صاحب
ar t	واكرعكام بيلل برق	~ دارالعلیم دیویند
***	محردين شوق	كاللت اوليلت دبربند
47	ما كالمجشيد على فم	الرسنشييد انظم،
019	مكيم إنيس احدضديق	وادالعليم كتغييري خداست
	د بخرسید مبدالله م	
4.3		' وارالعلم و'رالعلم او رفت چیکن
4-4	اکلم القادی د ا	وارانعلوم اورنستذ يخفير
40	مولالجمس المتح اختانى	مشذ يحفيرا وماكابرديوبند
411	ال مطائعت المر	الأبرد لوبذ تختيق وتدقيق سحقتكيف
474		ويندى برلميى زاع الصوركاد
117		ساوليه ندا ورعليجون وفتويس ومحا
401		🗴 دا رانعلوم و بيهندا درخدورنــاِسلا
100		وارالعادم وليب أورخضط امرب مسما
		والمارولي بنداد رغويك مدرح صحابا
464	كادى الجدا لديمقانت	دارالعلوم او يتجبد وقراكت
		وادالعلوم دبي بدكاميلا طالب مل
		وارالعلوم اورتخفظ نتم نبوت
44.	عرب لا الحين عرب سيلين عن	معياماه النتآودمولانا رشياحة
ita		ربابی
٤٣٠	موالمامايامهاص	. ايض ده يند
•	ناردتف دريم	أكمروا دا تعلوم نه بنزنا
484	-	ילניט שין יאט
404	محدثربين مشبره	نظم الرشيد
649	مسيدنعيرالمين	معلیت میره دفا

فارينوفومها باحنحا ورحال بيم اليمين اكابرول ندكيلن ؛ مولاناسيديعالم ، ٢٠٠ تعنن خربعيث سیازمزناه صاحبهم ۲۸۳ مسدارت تدريس عبالمتحمصى ۴۸۰ الماسك لعدهنت الوقي كالمؤعل المستحال تابدادنجاستهكا دعلم مافلانوممدان اريخ كدوباب مولاً عمولاً عمولياً المعمولية المعمور ترقير ٢٩٠ علادين رموري صنيفه الله الماري في المال ما ٢٠٠٠ مبنات مبيب بيارمبيب فامنل دستسيدى مستذيخيرا واكابرويونيد فاكرطله فالدجود ٢٥٥ دارالعلم ديبداد تفنوداديا اسلام والخرتمريب مغنى جود مسيئ شزوي كالمحرميين اخترمابى ملِ اذِيْمَدِه كَانْ الْمَدِينَ كَلِيْنَ لَ واداعلوم دايبتد بروميرسمخماني ٧٠٠ واراميم ديوبنداكيافاره ايك تركي بروغير اليبتادى ٢٨٩ عبدالعزيشغل مهم مرقيع عقيدست الكبرديوجسك ليوس أنظم مشروسة على تقانزى ٢٩٥ نعت شريعيت مولانا في أسعدا لتذاسد ٢٩١ محضرت احسان والنشسَ ۴۹، اكابرديونيد مجالاسلام والماحمق محبيثيط واسلام شريت المقالى ٥٠٠ المبردليب أويتني وسول كارى فحداهم وارانعلوم ديربنداسم أسمى محداكم رشاه لييسل ١٣٢ درسگاه علی العدر العدم مانبازمردا ۱۲۰۰ ماند درسگاه علی العدد العدم العدم مانبازمردا مردد ماند ماند ماند ماند م

2011/2011/2016



موالتا محداسات ٢١١	فدمت أقتار
موادنا شنيق الحمد ١١٥	
بالمجفيعليم ٢١٦	
مولااتيم التي صاحب ١١٤	انزويرار فاعام فيتصطحب
	ىپاىنادىخىمىن يىدىنتىيىعنلمأ
, ,	طامررشيدمهنا كمة قريكا ادمودهم
بمتوكشير دفيدمضامعي ٢٢٥	
فاضل مييب النتصاحب ١٥١	مبغلت منتهير
ملااروازامصند ۱۵۰	سيالي دارالعلهم ديوبند
واكرهنس الدين صدلق ٢٠١	مردبيت وارالعليم وفيند
يروفيرالزارالحس تيركم الما	دنغيي رومال كالخويميت نكب
عبدالمصمصادم ٢٠٢	وارالطومكى اعبليضعات
سيدانقوشاه مخيي	دى مديف
سینحیرب چنوی	٧ دارالعلوم أكب نظرمي
برياده الاخرابال ٢٢٩	🗸 دارانسلىم داير نبدرِعلى تحقيقى مقال
مران المراسمال دفي ١٥٠	واراملوم كافيض ملحل مكول
	رر) ،

	_	.4
	عبدالرشيدادشد	نع ہب
	إداره	تسكيكره اعتناد
	بكوام القادري	والصنيع وتنقى
4	,	أسيد وادائعهم
94	واكزملامغالدهم و	بييس لغظ
178	ننخ الحربية مملنا محدد كريا	مكترعيص
176	صريع كآرى كوليقب	المائيدوس
1 64	مغتى محدثين صاصب	والعلويان اسكام ليت وبذاق
1 [4	مولانا سيجح ليسعن نورى	داراليوم والربد أبك مائزه
106	صوفى محداثك قريتني	مكراحدال
174	كارى عبدالعزز يتوتى	. درمن فيب أثل
177	موالاهمرا تريين خاص	. ٔ دوبنی کشیلا
INT	دياستندما طغريمؤدى	، تزازداماسیم انتی،
IAY	سيموسيدهو	تعيخصوسياست
199	مولانا سيدلؤ دالحن فجأس	وللباركا كزوار
7.1	قام <i>ت محدع</i> بدائشرسيم	وادالافتار

تشكر واعت زار

المسلط ألى الكونترسة كرامس خربيف والعسوم ومينة نبر أنا فق كف ومينة عنى الميرت مجد به كرواً الله م كم تناوات المست المرتبة فيرسك عن برجال وكي بوسكا بيش فدمت ما ما العدم كس مداف بامس عن كمكن ميم بر المست يخذ برسة وم المتاران آئده ما السف شخصي تست فبر شاقع كريس كم كرام ١٩٠١ مرام ١٩٠٠ مير ميد والعلام والإبند كجيداً الم

حفرت تینفیمسے کی پر بخت شعبہ کا تامیں رواوال، فبدالرسنید، میر جمیعے سے اوج الدینے : بر کی محتصات مواج الدینے : بر کی محتصاد قت : وزوع الصحر ، محتوان المرم علیال شید نے مسابق میں اور میں اس برور ایس بر

آخرمے دالا علم صرت بردا فاری محدولی بسب مصب خلام الله الله عند المراز و المراز و المراز و المراز المراز الله المراز المراز المراز الله المراز المراز

عَلَى الرسطيع استداء ك ور نرس حد يعد الوسطيع وكا رباء

فاضل عبيلية مشيدى عبد الرشيد ارتشت عبدالرشيد ادشد



، أقتاب أمد وليل أقتاب

ور مسلوم وہیندک ہرجیتی خدات کا انکار کڑا الیے ہی ہے بھیے اہل دوزہ شن میں یہ بھے کہ بھے دمجاد آنڈ ہے کی دہیں اور آنڈ ہب آند دیل آنڈ ہٹ کیکن اس کے باوجود اگر کرتی انکار کڑا باق مباسد ڈاس کے سوا اور کیا کہ جا سکتا ہے سہ گراز جیند بروز مسٹنے و ہٹ

وادا العوم دایند نبر کادگان کے المقوں میں ہے۔ واد العوم کو تیا کن حافت میں جما اور آیا ہوری سال جمد اس سال کیا کیا خدمات اعجام ویں ، اس سے قدارت کے لیے بارنام الرستیہ ہے اپنا نصوصی نبر درامسیوم ریز نز بر شاخ کرف کا احدی و استام کیا ، ایک ویدا ادارہ بس کے دیک آیک فرد کے مافت و موائح ، بیان کرنے کے لیے سدا سنوت پرشش کی کئی جلدی مکمی جا چکی بوں اس کے حافت و تاریخ بیان کونے کے لیے بینیا یہ نبر ان نہیں ایم یہ خیال کرتے بوت کر کھی خرک ہے کہ کا مفید ہے ، ایمال و انتقاد کے سابق تعارف کیا نے کا کشش کا ن نشاد اللہ آئسنہ ایس سلط میں مزید ہام کرتے دیں گئے ، اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہیے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہیے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہیے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ اس کشش کو ان لا بدہ تدم جھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ ایک کشش کو ان لا بدہ تدم تھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک دین گئے۔ ایک کشش کو ان لا بدہ تدم تھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک کرنے دین گئے۔ ایک کشش کو ان لا بدہ تدم تھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک کرنے دین گئے۔ ایک کشش کو ان لا بدہ تدم تھنا ہا ہے دو تر تم تدریخ ایک کرنے دین گئے۔ ایک کو تک کرنے دین گئے دو تر تک کین کرنے دین گئے دو تر تک کیا کہ کرنے دین گئے دو تر تر تک کرنے دین گئے دو تر تک کی دو تر تک کرنے دین گئے کرنے دین گئے دو تر تک کرنے دین گئے دو تر تک کرنے دین گئے دین کرنے دین گئے دو تر تک کرنے دین کرنے دین گئے دو تر تک کرنے دین کرنے دین گئے دو تر تک کرنے دین کرنے دین کرنے دین کرنے دین کرنے دین کرنے دو تر تک کرنے دین کرنے

سرراه خاندان

کی اور ان کے بانشنیان سے یا اور یہ برجہ ان کو الیے کا فوقگوار ماقات اور کامساعد وقت یک افحال کیا کم جسب بندرستاں رن سلاؤں کی حکومت کلیڈ نم ہو بک متی اور چھ جرار میل دور سے آتے ہوئے دھی کے با کابل وشعد ہو بک متی اور چھ جار میل دور سے آتے ہوئے دھی کے باک وشعد ہو بک وشعد ہو بک سات این ہوفرہ اور دوح فرسا ہو چکی متی جس کا قشاد میکم وقع کا علاق مالی دو است میں اور کوئیل سات میں کا متا میں ہوئیل سات اور کوئیل سات کھا تنا و۔

یم نے سندہ ستانیور کی ڈائرں کو ڈیل کیا ۔ ان کے قانین درائت کو خوخ کیا ۔ بیاہ شادی کے تحصیل انہاں ہے ۔ بیاہ انہاں کا مذاب کیا ۔ انہاں انہاں کا مذاب کیا ۔ انہاں انہاں کا دائیں میں میکو کا میں ۔ میک میکو کا انہاں انہاں کیا ۔ انہاں انہاں کا دائیں انہاں کا دائیں انہاں کا دیتے دائے بنداست کائم کے یائے ۔ میل میں میں انہاں کا رادگرد بنا دیتے دائے بنداست کائم کے یائے ۔ انہاں انہاں کا دائیں انہاں کے انہاں انہاں کے انہاں کا رادگرد بنا دیتے دائے بنداست کائم کے یائے ۔ انہاں انہاں کے انہاں انہاں کے انہاں دائی دائیں انہاں کے کا دائیں کا رادگرد بنا دیتے دائے بنداست کائم کے یائے ۔ انہاں انہاں کے دائیں دائیں کا دائیں کے دائیں کا دائیں کی دائیں کا دائیں کی دائیں کا دائی

"وہ جندد ستا بوں کے متابہ اور محسوسات ، حاوات اور روایات کا کوئی کمانا و کرتے ہے ہے ہے ۔ مررخ کئی تسیم کرتا ہیں کہ:-

ایک مقام میں چھ برار ہندوستانیوں کا قبل مام کیا "لیا- تنا الاآباد کے علاقہ یں میں نے اتنے بندوستان کو میں مصنعت کی سندستان کو میں مصنعت کی سندوستان کو میں مصنعت کی سندوستان کو میں مصنعت کی سارے بنگاے یں انقلابیوں کے لائے سے انقلاب کی دجہ سے نیس مرے واقد

ایک انگز افرنے کماہے کرو۔

و ابناد سے دل یک ہزاروں بے تصور دیباتیوں کو انگریزوں نے ار ڈالا و ان کے جاؤں کو منگینوں سے چیدا جاتا منا اسے م چیدا جاتا منا :۔ر ہندودُں کے مند میں کا تے کا گرشت مخونسا جاتا تنا یا سے ا

"، ہل کے بچہ سلاؤں کو نگا کو کے اور زمین سے یافدہ کرسر سے باؤں یمہ جلتے ہوئے ہنے کہ محروں میں ایس کے محروں سے ایس میں طرح واغ ویا جاتا ہے ہے اور مسلاؤں کو سودکی کھالوں میں سی دیا جاتا ہے ہے ۔ خواج میں نفادی نے کھا ہے کہ : ۔

ش منوّل از مسلانوں کا ردسشن ستنبل موکن سید لمنیل احرمنگلودی دعیگ) مبلی علی دبی هم 1944 ملام نمه فرج جنادت از دینشننٹ میزل میک ٹرڈا منیں ص^{الا} بحوال ردشن سستنبل ص**صه** ۱۹۷۳ م بموال خکور ردشن مسستنبل * خاملان حمدتی فری کے فوت سے کوڈن میں کر ڈی بیاں نکس کر پان سے ادبہ ہوگئیں۔ جب نذہ حمدتی کو کھنے سے اللہ ہوگئیں۔ جب نذہ حمدقت کو کھنے سے اللان بانا قر اشوں سلا ہی گل سے ہددد تھا۔ شیل ہم شریفاں کی ہویٹیاں ہی جاندی ہوت خامب در کرد ، بین وگوں سلا ، بین حردوں کر تمل کو کے نواکش کرل ۔"

ارسادر شاہ کا مقدر از فواج حس تھائی افست سد اخبار میادی دیل)

و قد من مناطع م الخوز نے کے کا اس کا کوست سمنی ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ الخوز نے اپنے ذہب میسائیت کے منسد منے احد ہندوستانی کو بنے کہ میسائی بنا نے کے بیت م سم شراع کی س کا اخداد اس سے گان باک بیت کو دار المحکومت میں میں جائے سید دی کر میسائی بنا نے کے بیت م سمن بادری اسام کی مقانیت کو بہتے کے ادر بین خداوں کی دوست میٹی نظر آست داس کی کیے تعمیل آئدہ اورائی این آرہی ہے) یا ہے دو مالات میں میں داراسوم کا بیام میں آباد ہو اس ما المسموم کے خدام نے جو دراسل کاب و شنت کے خارم سے سر ہر ماذیہ کی استقال و استقال میں آباد ہو مقد سے کام کی دور اراسل کاب و شنت کے خارم سے سر ہر ماذیہ کی استقال و استقال میں مقانوں کا مادر جبود شعب سے کام کی دور ارائی ترسید کی بیل مزدن بی جا ہے ، ج داشت میں میٹ مکانے اور دیاں مناطوں کا ماددان اور فائل برد گینڈ سے اس کر امندو یا مائے ہے ، ذک فنوائن آباد میں میٹ میٹ کا دور دیاں مناطوں کا ماددان اور فائل میں دور دائل دور فائل منافی سے

یرتر چند ہا۔ جسس کر فی می 💎 بر عرفی سکے داستے داردیسس کہاں

فا دا كي المح واعمال نبوت

실 _____

ہے۔ حافظ نڈر احمد صاحب مسلم اکاڑی 8 ہور نے ایک کتاب ہوئرہ مدرس وہسیتہ مغربی پاکستان کے ہم سے شاقع کی جے ۔ یہ کمسس کی طرف افسارہ ہے ۔

، ادس کو جازہ حارت جربے کو سائٹے مکر کو یا براہِ راست خارس کو خط کھڑکا والی جاکر انعازہ مگائے تو معلم برگا کر طبا کی دیوسندی ما س میں کل مارس کے طبا کا اسی فیصد ہوگی ۔۔۔۔۔۔۔ ان حارس سے کتاب دسنت کی کمی قدر اٹنا علت مرنگ کس قدر مصنعت - مبلغ ، حربسس ، مناظر - خطبا ادر صوفیا ببیدا ہوئے ادر انہوں نے ہر شئہ زندگی میں کی قدر کام کیا اس کی بھی قدرے تنعیل آئندہ ادراتی میں لئے گی ، بیاں اس کی تنعیل تحقیل حاصل ہوگا۔ ہم بیاں مین دوسری اہم باؤں کا ذکر کرتا جا ہتے ہیں ۔

چند زمبی مغانطے

اردالعرم کے تیم سے پہلے۔ قیم پر۔ بد ادر آج بین طفن کی طرف سے پردیگیڈا کیا جا آب کر مادالعدم کے بایان ، سریست اور اسازہ کی بین عبادات الی ہیں کر جن ہے ہی بت بڑا ہے کہ یہ گر صور صلی افتر علا کے بین ہائے ہیں۔ برف کا اکار کرتے ہیں ان کر عثار کی تنین ہائے اور ہوفت بر بڑی حاصر تاخر و فیرہ و فیرہ ہیں یہ عرض ہے کہ دافعۃ ان بزرگ کا بی حقیدہ و فیرہ ہے کہ فار بر بڑی حاصر و ناظر ہونے کی صفات و فیار کی مام والی دائے ہیں ۔ والی دوال واست تبال) ان ان ان کا ابد ادر بر بڑی مامز و ناظر ہونے کی صفات و نصوصیات مرف خداتے عدر برس کر مامل ہیں اور یہ صفات اس کے لئے منتی ہیں سے یہ بیزی یا صفات بہر کر صفور میں انڈ علی وسلم میں وان کی جائی قریم خدا اور دسول میں کری فرق نیس دیتا، جبکہ افتد تعالی سبود بھڑی انڈ تعالی میں وہا میں کہ ان منات نداوندی کو حضور میں انڈ علی والی میں ان منات نداوندی کو حضور میں انڈ علی والی میں ان منات تعلیم کہ لی جائی تو تو بر اسلام اور میں انڈ ملے والم کی فرق میں ، اگر ہم بمی ان صفات تعلیم کہ لی جائی تو تو معنور میں انڈ ملے والم کی شہر حضور میں انڈ ملے والم کی شہر حضور میں انڈ ملے والم کی شہر حسور میں انڈ ملے والم کی شرفت سے حارج کرنا ہیں گئے اور پر رسے کا انداز کرناری و فیرہ کے تام باب صفور میں انڈ ملے والم کی میرت سے حارج کرنا ہیں گئے اور پر سے کران کا دون ہدمن برکر دو جاتا ہے کہ کہ ان میات سے کران ہیں گئے اور پر سے کہ کہ کا انکار کرنا پر سے اور در چر الشد تعانی کا دون ہو مین ہرکی دو والی کے دور کران کو کون ہو مین ہرکی دو جاتا ہے کہ

ب شک تسارے کیے رسول انڈ کی دُخگ علی اسوہ صنہ ہے دئے پنیٹر) کر دیکھ اگر تم انڈ تھائی سے فیت کمتے ہر تو میری ہیردی کر انڈ تعانی تم سے مست کیں گے

تقدکان کمکم تی رسمل انٹر اسوۃ حسسنے عَل ان کُنتم تخبوق انٹرفاتبون یجبیکم انٹر

اب فرایج کر اگر المری مغلت حنور صلی الله علی دیم بن تسلیم کری جابی تو بجران کے اسوہ حد کا ابّاع کسے کیا جا سختا ہے ، اگر حنوص ایراہیم علیہ السلام عالم النیب سے تو بجران سے بیٹے کی تبایل طلب کرنے کا کیا مقصد ہاکہ جب انہیں صفحت علم نیب سے نے بتہ ہو کر بٹیا قربان نہ ہو جا کو بجران سے قربانی طلب کرنا،
ل

" اس میں انبارکام و ادریات طام طیم العلاۃ والمعلم کی نیاز و فائڈ دینے ، ندہ منت مانے ، کلی سے مدد جاہتے ، انہیں بورنے : رسول اللہ ، اِملی ، یا فرت کلے ، انہیں بورنے : دول اللہ ، اِملی ، یا فرت کلے ، انہیں مور کے ، دول کرتے ، الل کے مزامات پر موں کر فرم رہنے ، ان کے مزامات پر موں کرنے ، چا ن جلانے ، چا در ، سٹان ، طوا ، مخلفے دفیرہ پڑھلنے ، ان کے نام کا وقعیت کرنے ، اِن کے نام کا وقعیت کرنے ، اِن کے نام کا وقعیت کرنے ، اِن کے نام کا وقعیت طوات و سجب کرنے بھی کا دب و تعلیم طوات و سجب کرنے بھی کے سامنے جلنے ، کرا رہنے ، عبرانبی ، مقام رسمل ، پی نبٹ ، میں بلق مفام المبین وفیر نام دکھنے ، میل از اسنے ، بھی بہتے ، میرا باندھنے اور ان کوئل بہت میں باتی کر و بہت دار ان کوئل بہت میں باتیں کر و بہتی دیر بی بذکور اور وابر کے نزدیب شرک و کھر و وام و بوست میں ، تردید اور طلاہ ای کے بہت سے مسائل فظ کی اصلاح و تقیم کی عق ہے ہے۔

(انتهار مندرد برتاش صخر سخر اصلاح بیشتی زبردش ۲۳۰۰

ا معيوم مسلم يزنس دبي

اطة سرعجريان ہے۔ اسے كيا كبت

ج دیں بالل سادہ اور ان معارر اعمال و انعال ج کتب و سنت اور است کے متواز و متوارث عل سے نابت ہیں ، سے عبارت مخا ؛ اور میں سادگی ، تناحت ،کفایت فتعاری اور ترحیدِ فانعس کی تعلیم اسلام کے دی متن کیا ہے سب کچ ائمی اسلام کا مصد ہے ؟

أيب نيامغالطه

الله تعالیٰ کی محل الماعت ، حنور صلی الله علیه وسلم سے کائل اجاع کی بدولت امت کے افراد کر بھی اللہ کو احت کے افراد کر بھی اللہ کراحت کے اصطلاق نام سے حبر کیا جاتا ہے ، میسے اللی کراحت کے اصطلاق نام سے حبر کیا جاتا ہے ، میسے اللی کراحت کے اصطلاق نام سے حبر کیا جاتا ہے ، میسے م

حدیث فاروق اعظم کا سمبر نبوی ہیں خطبہ ویٹے ہوئے " بیا سام بیت الجبیل" کمنا، اور اس اواز کا سیکھی بیل دور بنا بانا، اکا بر داہ بند اس دور بی بررے مالم اسلام ہیں انتابع سند بی البیا متاز مقام رکھے ہی کہ باید و شاید اس انتابع د اطاعت کی بدولت اللہ سے کراستیں اور طرق مادت متم کے دافعات کلور میں کی بن کا ذکر ستب بی آیا اور اس شمارہ ہیں میں بعن چیزوں کا ذکر ہے ۔اب صاحبین اللہ بیزوں کو بے سم مام مر دی جی کر دیجو یہ آپ اور اس شمارہ ہیں تو اللہ کو ماشتے ہیں میکن صفور میل اللہ ملیہ وسلم میں نہیں ۔ یہ مقاط اس سے دیا جا را ہے کہ پیلے حرب تر ناکام مو گئے آب بہ بنا مجتبد استعال کیا جائے ۔ ہم یہ کہتے ہیں کو بینک جارے اللہ لقائل نے بیدا فرما دیں لیک بیک جارے اللہ لقائل نے بیدا فرما دیں لیک انباع کے طفیل اللہ لقائل نے بیدا فرما دیں لیک اس کے یا دوست مم ان کو خدا سے عاجز خدے ہی اور کم نہیں ۔

مياسى مغالطے

ایک۔ اور حربہ حس کا استمال ملک کے منافت لوگ موقع ہوتے استمال کرتے رہتے ہیں ،ان ہیں سے بین الاسلام حضرت مولانا سید حین احمد مدنی اور ان کے دفائے کار کا کوری باکتنان کی دفیام باکستان سے قبل ؛ خالفت کرنا اور علام اقبال کا حضرت مدنی کے متعلن فاری ہیں ایک نظم کمنا ہے۔ ہم بہاں اس کے بارے ہیں کچ زیادہ نہیں کہنا جا جتے ، صرف اتنا کہنا جا جتے ہیں کہ قیام باکستان سے قبل جب یہ توکی مناورتی مرط بی متی ، سے احملافت کور متنا نہ جرم ، ایک نظریہ کی جمایت و خالفت متی باعل اس طرح جی طرق معز کرنے سے پہلے ایک ہی فائدان کے افراد میں اخلافت مونا ہے کہ معز کیا جائے یا نہ اور اگر سے کہ حفرت مولانا سیومی احمد من کیا جائے ہوں اور کار یں ، حفرت مولانا سیومی احمد من کیا جائے ہوں اور خود دما تی کہنان کے بعد اپنے ایک مونا کی مونا کو باکستان میں تھے ، جمیش اس بات کی تحقیق فرانا کر تے تھے بھی بہاں بہ وزایا کے دہ باکستان کی ترتی و استحام کے سے سید سپر رہی اور خود دما تی کیا کرتے تھے بھی بہاں بہ وزایا کی دہ باکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے ایکستان کا مشاد اب مسجد کی حیثیت رکھتا ہے ، اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بیں کے اور اس بات کے عوام و رادی سیکڑوں لوگ بی کھور

موہ ہ ابراکلام آثاد مرحم و منغور مشرق وسطے کے دورے سے واپی پر پیندگھنٹوں سکے سیے کاچی انہوپٹ پر اٹرسے ان چندگھنٹوں سے وقت بحال کو کاکہ جنم کے مقبرے پر گئے اور دمائے منغرت کی افہادانت ہیں انکا فوٹوسی

سنه درکرحیدارحل شاه ول پیل اوپ یو نیورسی اسلام آباد نے بتایا کریں نے حضرت سے یہ فقرہ کیاسوں کادمیں کی موجودگ میں ولیسبند میں سا۔

" ذات مك بان و اینیر مید نفای مرحم و جر میان بی سے مواہ كے سب سے بہت بياى نامت تقى ند ادارتی اداش کفتا ادر پکتان که ان کلم و متذر صنایت کی خاست جی سنست الناز کھے کر جنوں نے موہ مرجم ی متام سے مطابق آداب اختیار حیں کے سے اِلّٰ رہا ملام اقبال کی نکم کا بات تر سان میجے مسم عامد انبال کے ہے۔ احتزام کے بادم ان کو پینیریا صابی نہیں سیجے وہ سٹانوں کے منیم مکر سے ۔ ان کو یک خلا ہت چنچی اور اخوں نے اس سے مثاق ہوک فرا کیک نقم کھ دی اور بھر صنرت رل کی ترزیر کے امتاد ين " وي ادهان سے بن يو " ك منظ من اور ملار البال ك" عن از والى است" النمال كي ہے اور مجر الل اللم يل صفرت مدفي كي ترجم ك حتى جهم دويند كو طراع تمين بين كي ب ____ ادر بير جب بم ي ، یکھتے ہیں کہ ای پکتان بیں الجائیہ خالق سے نبائے بیں تحریک جسدیت سے مرواہ نوایڈاور نعائد خان سے اللہ ن کے تحقیم ملم چھیں اور دچی جماعتیں کام کر دی خیں ، مس فاعد جانا کے بیٹاور میں استقبال ہیں مبداول خان ک مقادہ کوئی میٹھ نہ آیا اور لاکنوں کے جلے کی صلاحت نان صاحب موصوت نے کی اور مس فاطر جانا نے خلاب ندیا ۔ سنرنی پکستان ، ون ہوئے ، سے وزیر اکل محکثر فاق ہے ۔ سنتی محرّ صاحب سرحد سے وزیعل منع اور ہیگل مرکزی آبل میں کائد حزب اختامت ہیں کیا ان سب بقوں سے بعد ہمی اس بات میں کول وزی وہ جاتا ہے کو فعدل کامگریں مثل یا پاکستان کا مخاصت مثل اور اب موانا کھر منیاراتھا کی اسای شاہد کی کوئل کے مبر اور موانا نعوم خوش ہزاردی محوست کے حبیت ہیں کین شاوت تھی اور ذہنی تعیش کاکی موج کر یہ بات ہیشہ دہرائی جاتے ہے اله کوگوں کو یہ کیوں یاء نسیں رہٹ کو پکشان بنانے میں صغرت حدد شہیر احمد حمَّانٌ . حضرت موہ ، سنق محم شین رنلا ، معزیت مولانا کلز ہمد مٹمالی ، حضریت منتی محم حس امرتسری ادد محیما قست مغریت سمائوی کے کتریا سبی نعنا، قائلہ حیثیت رکھتے تے بلک ہم مجنتے ہیں کر یہ لڑک پاکستان کی حمایت نہ کرتے تو ٹاکہ پکتان کا خاب شرمندہ تمبیر ہی نہ جمنا - اور علار شہیر اسمد عثمان "نے بان پاکستان کی نماز جنادہ پڑماں کاپ میں ہم کش کی مساقد تبيرامية في اور ذهاك ين ملانا كغر احد مثان في ك -

لبو پکائے گا استین کا

محرنسٹنڈ ملحد میں تو ہم نے ان احراضات کا جاب دیا ہے ہم ذہبی یا سبیای مناطقے کے عدر پر امثار جاتے ہوں ، اب مائے جاتے ہیں ، اب یال ہم ایک ایسے مختر سے عودہ کا ذکر کرتے ہیں جو اپنے تھی کو سواد جنم سمج ہے ادر اس ذریب

س

اے موصوت معنرت مولان سبید عین احمد مدنی کے عربے ہیں ۔

یں مبتہ ہے کہ ٹاید پاکتان ہیں مسافوں کی کھڑیت ان سے ساف ہے ، وہن شریفین کے امادکائی پاکتان ہیں تشہور کھی نے کہ اور اکارکا ، جن میں سے ایک کی حبارت مسمھول نے کیا بن کی آئیس شہر کے وہ کے سرفیل اور اکارکا ، جن میں سے ایک کی حبارت مسمھول مال اور پہرٹس کی جا بھی ہے) بہتی ہے ہے کہ یہ لوگ کا زبی گر یہ لاگ کا فربی تو میر کالی الاجد ، کوش مالی اور کی ہے ۔ وہ مالید ، حیدالآو میں دسب کارکی تعلق میں) جن سمانوں نے ایم حرم سے بھی نماز اوا کی ہے ۔ وہ اوا مالی نہیں جن کو آپ جمل اسلام سجتے ہیں اب ہم یاں ان سمنارت کے چند فرے نئن کرتے ہیں جن سے یہ املاء مواکد یہ وہ دین کے در املاء مواکد یہ وہ اسلام کیا خدات سوانہم ویتے گئے ۔

یباں یہ مردن احمد رمن خان کے فرتے ہیں اب ہیں مشہور و معودت کڑٹ کیجائب اہل السنڈ سے چہ فوتے نقل کیے جانتے ہیں ۔

مولاناشبي نعاني -

صلح کی نابکار بو الله ادر رسل بس جلال و صلی الله علیه دعم کی تحلی توپینی و صریح یخذیلی کرنے والال

نه پرتاب مانستالد: مد میں شائے ہمائی جرائی جرائی جرائی می جرب دایا ہوری کاشل مرکزی مدیسہ حزب بالا شاف ہ جرب ادر اس پر جنجاد اور آئی ہمائی میں اور اس پر جنجاد اور آئی ہمائی میں جا اور آئی ہمائی ہ

ے محر د امثاد مح چہنے ہوگی تھیں ٹرق کو خو د بال خیاف کے بید بال منامجیت جماست ہی وسب بھر ٹربیت ملکافیل:" صر موم

ا شیل ایخم مخوص که نیم ریت و دبیری ای که کتابت میری این و انامدی و میری انبی ی ایت نمایی موشون که جار و الحادی پویشان که جار دکی ری سیه سالان

مواقا مآلی

ماک نے اہم اولایے کا ٹنگوی یں ان سب کنوں کا حشد کرم سی مال بالد تعلقہ والد و طل کہ کو کام

مشر حال کے اس منیسی چی بینیوں مخزایت کے انباد بین در بزاروں منعوف کے عوال ،

معة الطلاق حین حال پر برخیص و خشب صدی مجھت پر ہے۔ جیساکہ ادرِ تفاہر ہوا اور مسیّسی حالی موسوت کو مہ شاہ کور سید میں سکہ مدر اشعار یہ ہیں ۔

> وہ بچیں جل مصن متب ہے وہ مادی خبیل کی بر السف والا افر سی مادی سوسے فرم سیا ، اور بھی نسخت مجب سات ہی

شید مودی مثبت علی دخیرہ کو مولانا مال پر اس بید خسر آیا کو اس نے اس مسدس بی ہ شمر ہی گھٹا کلار حجم موموں پر محمش دہ ایں ایس عبادت کویں شوق سے جس کہ باہیں

اور مولی عشب عل صاحبی اس باست ی کی نبیب سے وہ" اسلاع بشق زیر" کا عبارت عد کرریکا

ملاماقبال

میں ان اللہ سنسے خود بی ہنسان کھیں کر ٹمکڑ صاحب کے خرب کو بچے دیں اسلام کے ساتھ کا تعلق ہے ہے مسابان اللہ سنسے کو بی اسلام کی حقیقت صدایہ ،ہم نہیں سمجھے کر ڈمکڑ صاحب ایے حق کہ رکھتے ہوئے کیے سمان ایل ڈکٹر صاحب کے اسلام کی حقیقت بلای سمبر ایل نئیں آئی اگر ان احتقادات کے بادجود مجی 'داکٹر صاحب مسلمان ہیں تو مسلوم ہوتا ہے کر انسان کے کوئی ادراسیام گھڑ یا ہے اور وہ بہت اس گھڑے ہوئے اسلام کی بنار پر مسلان ہیں : صنہ م

آئے :در ان پر مجددِسر کک ارثادات الئیہ کو مجٹھئے" بھکم شربیت معہویتنیا ہے ایان و ہے وین ہے میں ا ثایہ ایس باتوں کو بچے کر کھاکٹر مرحم نے کہ متا ۔ کا

مجرکو تو سکھا دی ہے انزگنے 'رزیِّ سی دور کے طلاں ہیں کیوں بھکے مسلمانی مولوی دیار علی صامئب کا شکفیری نوٹی ہو اشوں نے معمد انبال کے متعلق دیا تھا دہ مشور و معومت ہے حس پر ملار انبال نے مبارکہا ٗد دی ۔ بھ

یہ تعاق مبارک ہو مہنوں سے بیے کرکی زبان ہیں منتیان شہر سیر خلاف

ہو لگ شیخ اوس عام صنرت مائیہ کے متعن ملام اتبال کے اشعار سیٹھ پر لرز لرا کو گاگا کر پڑھتے ہیں ان سے سوال ہے کہ تمارے بزگرل کا علام اتبال کے متعن تو یہ نوئی شماکہ دہ نسز بالڈ کا و شے - جاب آپ سے ان تو ملام اتبال کا اسلام ہی معتبر نہیں ، پہلے ان کا اسلام تو نابت کیجئے - بمارے اکابر کا علام سے کیا تعلق شما دہ اس پرچے ہیں پڑھا جا کتا ہے - حضرت مائیہ یا اکابر دلوبند ہیں سے کس نے ان کے متعلق اس طرح کے خلافت کا انجاز نہیں فروایا

سیرت ۵۰۰

قامنی حبالمبیہ وَلِیْ دَنیْ صنع ہیرے نے میرت کیٹی کے نام سے کیک مردی کیٹی بنائی متی ۔ آج مِ میرٹ میلاد کے جلے جوس شکلتے ہیں امکا بلور متحرکیہ انوں نے کافازی اب طاخلہ ذائیہ کر مودی حشیت عل صاحب ان میر مشتلن کی فیائے ہیں ۔

میرت محیق در حیقت " خباشت محیق" ادر صب زبان شربیت مطه و تعدات محیق" ادر بمکم آن تغلیم" سنت محیق" ادر بلما فی بنیمة " در تعدات محیق" ادر بلما فی بنیمة " در از میرت محیق" ادر بلما فی بنیمة " در از میرت محیق" ادر بلما فی بنیمة " در از میرت محیق کا شک به بنیاد یا مغروارتداد ، دهریت د الماد کنار و مشکون و منافین و مرتدین سے ساخت کمیل میل ادر اتحاد به اس کا تمامتر کادروائیال منامت شربیت منال اسلام بی بول گل میریت محیق کا فرمت سنیاد مخر و ارتداد د زندته و الماد کا بنیم به سر اس محیق کا فرمت سند بر مسئول شربیت محرف کا در اس محیق کا فرمت سند در سال شائع جوک ان بی بخریت محرفیت و مندالات واق جوک " صلح بمکم شربیت سده مسلال کرست محیث بی مدر اس محیق کا مربر بین ، حام مده مسلال کرست محیث بی شربیت الله و اس کا مهر بین ، حام مده مسلال مدر مدال مدر اس کا مهر بین ، حام مده مسلال مدال مدر مدال مدر مین الله بود الله الله مهر بین ، حام مده مسلال مدال مدر الله الله الله مدر الله الله می مدال مدر الله الله می مدر مدال مدر الله الله می مدر مدال مدر الله الله می مدر مدر الله مدر الله الله مدر مدال مدر مینه الله مدر مدال مدر مدر الله مدر مدال مدر الله مدر مدال مدر مدر الله مدر الله مدر مدر مدر الله مدر مدر مدر الله مدر مدر الله مدر مدر الله مدر مدر الله مدر مدر مدر الله مدر مدر الله مدر مدر الله مدر مدر مدر مدر مدر مدر مدر مدر مدر مد

کے۔ مولوی دیدار ملی خطیب جامع مجد وزیرخان مولانا ابدالحسنات اور مولانا ابدالرکات کے والد ماجد تھے۔ ص

سرسيد كح فورتن

جی طری ہے دیں بادخاد اکبر نے اپنے افرائن بناے سے ہواس کے وزیران مکیست اورمتیری سطنت تے ، اس طری پیرنیم نے ہی اپنے اور اس بنا رکھے تھے ج پیر نیچر کے وزیران نیچرت اور مستقبران دہرمتے اورسیفین زندلیتیت سے جن ک نام یہ ہیں ۔

ا۔ لا آپ فسی المک جدی عل خان ۱۰ لا آپ العظم یار جنگ ۱۰ سروی چرانط علی خان ۱۰ و با انتقاعیک مدی علی ایرشمس الطبار مروی دکا اللہ ۱۰ مولوی جدی علی اور سید فحود خان ۱۰ شیل شمال آف اعظم گڑم ۱۱ ۔ ڈپٹی تدیر ایمرخان ولجوی دتجانب افی السنت صد۱۹۸۱۸

خوابرحس نطامي

" نواجگی کے دحمداد، گفرکی تبلغ کے ٹھیکیداد ، اسلام کی تناهنت کے علبواد ، کرش کمٹیا کے 'آتتی ، مشر جُدُ معاری خواج حی نفایی" و حالا ذکرر سائٹا)

شاه ابن سعود مرجوم

کتب نیکریں مدکھا ، مداھا پر شاہ این سوہ مروم کو این سوء نیز الک المعبد الله ابی سوہ قبر الکک المعبد الله ابی سوہ قبر الکک المعبد الله ابی سوء قبر الکک الادور کے معرفی اللہ المکک الادور کے معرفی اللہ المکک الله الله کی اللہ المکل الله کا معرفی الله کی مجرفی کے معرفی الله کی محلے معالم اللہ ایک بی کا و ارتداء اس حبہ رکتاب خرار مثلاً

حج فرض نہیں

مرها، احدرمنا نال ند ابیب کتاب " تزیر الحجّ بن بجونر التا، الحجّ " رقم فوائی اس کی بیب مباست" جب یه معوم برخی تر بختم بین کت بین کر آن حب کر مجاز نقش می ابن سعد منوس و نا سعود منمذول و معده اور حب ادر حسب بیان ساک فاشل و دیچ کثیر حنزات حجّ و مفاود و مزدد دادر اس سے بمرابیان نا محدد کا نخس وژود ہے ادر حسب بیان ساک فاشل و دیچ کثیر حنزات حجّ و افاضل امان منعقود ہے درضیت سافلا ہے یا ادا غیر لازم ہے"، ممثل نذکر مدا

<u>____</u>

فأمرا للمست

" تبانب المنت ع آخرى دوواله مِنْ الرك خم كمت بي ا

۱." ادر سربیا ان کا قائد ہفم ہے آگر موت اخیں دو کووں پر اکت کی تی گا گا ہفم کی ضیعیت ہے کی دہتی فیا دو اپنی ابیوں ، اپنے بچوں یں نے نے کفرات تعلیہ کی رہا ہے " مجانب ابل مشتہ مالا اور اپنی ابیوں ، اپنے ان میں کہ کفریہ تعلیہ نبیشہ کی بنار پر تعلق مرتبہ امن کا در ابیام ہے از ابیام ہے اور شخص اس کے کفرہ مرتبہ برخہ میں ابو شخص اس کے کفرہ مرتبہ برخہ میں اس کے کفرہ مرتبہ برخہ میں اس کے کفرہ مرتبہ برخہ میں اس کے کافرہ مرتبہ میں انہا کہ اس کا فرہ مرتبہ میں انہا کہ اس کا فرہ مرتبہ میں انہا کہ اور مرتبہ میں انہا کہ انہا کہ انہا کہ کا فرہ مرتبہ میں انہا کہ کا فرہ مرتبہ انہ کر مرتبہ کا فرہ مرتبہ کا کا فرہ مرتبہ کا کا فرہ مرتبہ کا کہ کا فرہ مرتبہ کا کہ کا فرہ مرتبہ کا کہ کا فرہ مرتبہ کا کا کہ کا کہ کا فرہ مرتبہ کا کا کہ کا فرہ مرتبہ کا کا کہ کا کہ

ان تمام فروَّن کو ج فُرگر برے پُھیے ہیر سرچے کہ اس سکہ بعد ہیں کمینا ہیں اس فتعر محمدہ سکے۔ حددہ کمنی فد سلال رہ سکتا ہے۔ سیننے العرب و اہم حفرت منانی کو ترسلم میک المد فائم ہنام سے سیاسی ف نفلائی اختلاف تنا کجہ ۱۹۳۱ء کے انتخابت میں جبتہ علار ہند اور سلم فیک کا ابتیء ہی ٹما ا ہو مجرح بجہ فتم ہر مجا میں کی تنفیل کا یہ مرتبے نہیں ،

۔۔۔ ہمارا یہ خیال نہ مخاکد اس تعقے کو طول ہیں اور اپنے اس نہریں ان فاڈی کو مگر ہیں نیکی میٹ یہ تبشد کے پہر مم ہو دگ آج آئمان مربرِ افعائے ہرئے ہیں ان کی ندات سے بھی کا یکی واقعت ہر سکیں کم

تعرف الاستيار ماضدادها استيار الني ضعل عد سياني ماتي ين

اشنل المهنت به الاملار مع كمت بي

"جاں کی ستمنا ہے ، تعید ہائیں اور اصفاع سلیں کا تعلق ہند ، دادھیم دارہ کے مذہبی وہتیں کا خد رسید کے مذہبی وہتیں کا خد رسید ہندشاں سے بڑھ چھ کر سف رشل کے طور یہ ان فیر مصدد کرمششوں کے ہفت کر یہ جاتے ہم آر سوی سند اسلیم کے خلاف کی تو آپ کر مذہ بعثی کی طبع نظر آستے کا کر این ساجی کے تناہ یں سب سے زیادہ نمایاں طریق پر ہر بیٹ ہر تھا وہ حدر عالیہ دارید سب اور دونی سے کی ج کم میں میں نہ کے مجمع بندہ تعالی میں دینی شیف ، طبع مرید ، تغییر ، صبیف اور تھ کے جستا عبرہ تعالی سبت و کھی دائید کے دجمع سے مددی دونی سے تھ کی دید سے تھتم جی آریاست واجد بھال 10 وال اور ا

بي دورا انجار معربيد محت كان به :

تبليغى جاعىت

یُل ر بالاستقل دراملم کی تبلیلی کویک سے م اسی دراملم کے کیک ،امر فرزند مزت ردہ عمد ایس ماجی نے اپنے دالد اب کی تبلیلی الویک یں اپنے سرز صدل سے ج رُدی جُرکی مزت ردہ عمد ایس ماجی نے اپنے دالد اب کی تبلیلی الویک یں اپنے سرز صدل سے ج رُدی جُرکی اور آن کے نامرر آورد حزبت مرانا محد یرست وجری نے اس کو جی معراج پر میخایا مہ کمی تعارف و تبعو یا آئے ہی محتین میں ، با مرافع بر کن جا سے کر تبلینی جاملت اس دور کی سب سے فری جی التحامی تبلینی تحرکی ہے جی کے داور کاج یوری دنیا کے بر کلا چی نامیش اور افعامی کے ماحت اللہ اللہ کے دین کی شاعت یں معدولت جی جی بن زندگی کے بر شبہ سے نعتی رکھنے والے افراد شال جی محدد بی شہر میں زندگی کے بر شبہ سے نعتی رکھنے والے افراد شال جی محدد بی شہر میں رصاح اپنا سامان اپنے کرچھل پر اضائے پری دیا ہیں یہ کام کر کہا ہی اور جیت در چربت کی بات یہ کر اس جامت کا سمان اپنے کرچھل پر اضائے پری دیا ہیں یہ کام کر کہا ہی اور جیت در چربت کی بات یہ کر اس جامت کا سمان اخبار نہیں ، دوداد میں ، مہر سازی نہیں ، چید نہیں جہند انہیں ، وداد میں ، مہر سازی نہیں ، چید نہیں ۔

امٹر تعالے کی نفرت

اکار و طائع دربند برای و رست که الله صر و سٹ کر اور خلاص و کلیت سے چکے ہے اور میں پیغیر کی نقیم اللہ علیہ وسلم کی نقوا، ان میرت کر عام کرنے کا اصراب نے اپنی زرگی کا مشن قوار دیاراس نبی خاتم مثل اللہ علیہ وسلم کے شعلق احتر نمالی نے توالی ہے ۔

و رفعنا لك ذكرك الله الك الكر بندكيا

> والمذبن جاهد وافيسنا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين

ادر جو دگر ہوری داء میں کوشش کرتے ہیں ہم ان کو سیسط داخوں پر میاتے ہیں ، بدشک انتر ایک کرنے واوں کے ساتھ ہے .

سینن الند نے قرآن پک کا ترجہ ہے اور سابق سابق علی جہاد ہی کیا اس ترجے کو کر عبی کے واشی عقار سٹ بڑے امد مٹانی نے تھے ۔ آئی قبرلیت مال برنی کہ اس سے اب یک الکوں نینے شائع بر بچکے ہیں ۔ صف پکستان میں سات آٹھ بحبول نے اسے شائع کیا ہے ۔ بانگ کا بگ کا بگ اور جرنی سے شائع نبوا ، کو مب افغانستان نے اس سے ترجے اور واشی کو فاری میں ترج کر کے شائع کرایا سے طوت متازی کی تغییر بیان الفران کو کئی ناشر شائع کر جے ہیں ، مبرت مسینے المعیث مران ممت کو کئی ناشر شائع کر جے ہیں ، مغرت مسینے المعیث مران ممت کریا ہیں وہ بارہ الکہ شائع ہو کرکی خطائع ہو اور وائی کو شائع ہو

بی یں ۔۔۔۔۔۔۔ یہ سب پکر کیا سے اور کیوں سب ؟ امس کی تر بی کرم مئی اللہ علیہ ونٹم چردہ حد سال پیٹر وسے بچکے یں ۔ من سکان بٹ سکان اہلہ لاسة ۔ جو اللہ کا ہر مہ ہے اللہ اس کا ہر جہ ہے۔

اور امنے کے تیرصفیرہ کا کرم کڑو منٹ جد مالنصسیت اور عملہتے دلےبندکی معداللہ مقبولیت کو اولانا ابرانعام کازاد سے انفاظ میں ابرا می مرابع تحقیق چیش کے جا مختا ہے۔ ا

العلم شمہ کہ وہ نظام اللہ کے بحق رکر دہریں بھر تک انے وہ ال اللہ ملے اللہ میں اللہ میں جب واردی بدی لگ سے تو نہیں معلم مل الفائی ہے ۔ نظام و مواکز کے الناف کے لئے اللہ بھی ہوتے بھی موتے بھی موت بھی اور کھت الخدار کھت الدر کھت الخداب مؤال اور میں طوع المام شمی کا بر متوک عادہ مون اللہ مام موت اللہ مام موت ہے گود اللہ ملے کہ اللہ موت ہے گود اور میا ہوت ہیں کہ اس مرکز فلائیت اور مجاد بھی اس میں موت ہیں کہ اس مرکز فلائیت اور کہا دیا ہوئے کہ طوائف کریں زمین والوں بر بی مرق نے نہیں جماؤں میں مون اس می ناموں کے کہار موق میں مرق نے اس می ناموں کے کہار موق میں بہی مرق نے نہیں جماؤں میں میں مرق نے نہیں کہار موق میں بھی مرق نے دیا ہوئے کے مواف کریں زمین والوں بر بی مرق نے نہیں جماؤں میں مرق نے اس می ناموں کے کہار موق میں دول ہوئے میں مرق نے اس می ناموں کے کہار موق میں دول ہوئے ہیں مرق نے اس می ناموں کے کہار موق میں دول ہوئے کا مول کے کاموں کے کہار موق میں دول ہوئے دیا ہوئے کا مول کے کاموں کے کہار موق میں دول ہے کہار موق میں دول ہوئے کی دول ہوئے کا مول کے کاموں کے

ة ندكره صد ۲۹ .



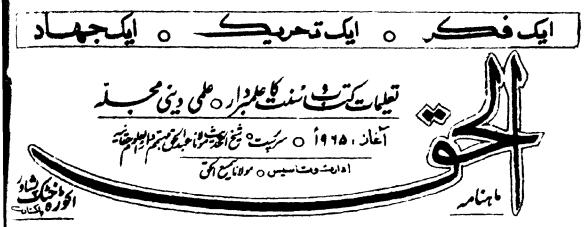


الهام پر میسام سنے دارہ شارم کا اس کا وجود منطبت اسکام کی ولیل سمتن المندمست م کے واربعث مرم کی محموُّه بو ، حین بو ، قاسم بو یا رسشید موش ابنی سے ام سنے وارتعسُساوم کا وه تين بي سيدم ك والعسكوم كا کیما خلیسم کام ہے واربہ شام کا محودش میں اب بی جائم ہے وار مسلوم ک وُتُن يهل كا طائعة ، الحجمد ك فكم كيا جاني كيامت م بن والمسلوم كا چرچا بُواستے وین مخسستدی جار کونٹ ہے ہی تر فیعن مسم سنے والمسسوم کا یہ مئن انتہام سنے دارہشہ دم کا پنوام حق پریس ہے دار موشد م ک بردل یں جمسام ہے درم شوم کا واركهت وم المين وارفعت وم كم

سره جال میں عرب م نے وال موم کا جن کو نبوا نعیب وال 'درسس الجی شاخین تحر بحر میں نیس وار مستوم کی بُما ہے اب بھی ؛ دو عرفال مشباد روز تبینغ دین خواجهٔ حمیرساں شعار خاص 👚 بیر کام مبیح وسٹ م سینے دار معیش ارم م تاریجیوں میں اس نے جلائی میں متعلیں سیمشند مام ہے وارمہندم روشن تلوُب مِن بین حبسداغ ملّوم و فن پرمتا نبیں گناہ ۽ ياں نيکيوں کا جُول برأبحه بن اس سعب ثرم دحیا کا رنگ ب اس و آشی کی بغاس کے ہمسے اكرآم مخدسا نكب بزركان ويبنده ا وبی ک اک مست و مست وابعهشسادم کا

وارا المعالمة المعالم

والمراقب والمراقب والمناوي والمناوي المراقب والمناوي والمناوية وال للك كالمطابط والمقينة المثل كيريناه فسيعن والدائية والمراجعة والمعاليا كالمان بالمعام والمستعاد والمستعان أصاب يمله والمستران المراجد والمنطقة الماليدون الانتاس مياديك ومينوك والمسيدي والمتارية المتعاولة المتعاولة والمتعاولة وا فالندفر مؤرف أمرق أمرتهم المرتياع اللاسه كالمتاح بعدالال والحال للمرامان ووعل ماسونك فالأطراء والمانية مكان كودات ذه معدنيم المرتبي وإمريه واستغيرها بالرافل آن والمستار الأردي والمامية الماست والمرافل أن والمستار المدود والمامية المامية والمرافل المرافل المراف نتي ذهب من بالمار العلى الموشاير والماري كويند مه مدان الاستدارة المعاديدة المعاديدة المعاديدة المعاديدة المواديدة المعاديدة ا معصرا لي مسينة كركير سرف وكرا بسينون عراق كمدورة عن كالمعنون على المعنون والمناوية عبر والمناز المداكر المراجع المدورة والمارية و المناوي والله والله والمراجع المناجع المناجع والمناوية والمناوية المرس في خدي المناه فتلك المحادية بساسات بسطاع بالمناسبة سيديه وسعيل سعيل كميل المراح والمراح المراح ميدان بيكر ودشهدالهاي كمقرب بيه والما الدميان والركا الديسة نتوبول الهمال كتربها وعدائك معاملة معاملة والمعالية والمعالية والماع المرابية وعلا والاراش ويدهن والاخيد عاد الاقاتاق فحكنها واصلام وبناستيان العاقاف فوث بتراعلى يكتان يروع بدعتها على الهديان كرسيس مف عد معلان ن آب براه بغري فرقتي الرسابسنسټ دري مين رين ڪهي ديلي گريومل پنجاملاي دريخوبو سايمنويک پهاس دريخوب ه متي محرشنع ديندي مرایک میں مارور میں مند قبل کے خوال مولان جمس الحق افتال مدروج و فیالنو مولانا محالی کارموی، نینے پکٹر کافی میلامیر وجی مرتو کے ناتی جات ہولات فيعالمته فأعلى بتريطانها وأنبهط بعردي ثمق ومرعدواس عبرشنها محاقاته واسدعون باسعانيس العمرتين فاموليا ويأكم كيمنا ودامتها واكترات واستر بر البري الكري بايدانغا أنيم كساف عالم تسري المائية المي تعالى تعالى المري بماس كالمناص الدي يتعني ضائد المري مدن سدهر بالمح شريت دهکاهی دش د مکنام بعادی میرویل شریف حدیات بی دنها . خان عبدالتی خورد بندگی معادت مدیده صبی احد ماز با مل ما جکرد تروه کا کسروایش س کا مرید و میرایش بعق سادت رشاعا هدفوانی در دون کست بر بی ندی می میرود برو فیرخوا هرای که نقیه وج که ندید سعیت متازید این کام نمویست کمن کمن بی سریک می کرد کست کمن برد این کام نمویست کمن کمن بی مدید المرداس كرودى بيال حاضان فدكران محاكمان اور وأل كالكرز الل كالمر والعاكم فرياتها بالمتعن مديثيت معل مدان ويوم وبدكات عالميامها مملح والنخاش ويزين وتضرب بززغ دنريج وشواجه ويربه والمياني البوشى ويدنه بدحهد فالهويتن كوري ورشخ والقبليونية ما في مدة طب الصلة وفنه مده على الأي بعيرة وبيعده ذنها البعد العدد من الأزيه للكورهم أده دريا كثيرة منوا من المستند المعينة اللبيت بنوك اجعل وفشريه الوفدكويتي مجردكبرني هدبهم الوفدالليبي والمزكشي دجدنا فيرامتي الذي يشرا فاظريه الوفواتسطيني السعيدي ترزا مثنابتء مبقده هذر كم يشابضه الزونس الوفواتسي والمركش الجية الميافة فالموللة والدي اخياد فوالتهون يزديك عصهرى يكسين ايمانى والدهل نمدان ودوقي مسيق بيانى برسف ونياسف سوى باعدب انفارهم لهري وشروا مناريات عار مكره وخيد جامع امعاى عنيمت عظى اخياز لدينر ريارتنا ببذه الدرسة فلتت في كالبليدة بن في تهز



بجينة مل على الدار و من السند و تسكيمها ت العمامية مكترك تعود (من الويل و المقاتية المناهية) وليند باكستال يزاري كالفايك بالدخاص اتعام وهبرتناد تحربها بأكار الناولي معصمها صركر إملاء المراحي يماول ا بدید کنوی فنزن برتغیدی، ادری واقی می مصف**ق مبدی کمند**و صواحه بدد. پاوی، خامی طی، دیلسب «تمکنده آن به اید سیاحت چرفشک ادر زمرویا می نهی بی گرخرسگ ساکھوا ورا جھرگیا ،اخوالی کھیٹو، کل نے اس دا کہ توجار در کراے کردیا روزی چکسپاکستان ، ای مادیا ال دہنے بریمدسے د ہ شیاب الیم مرد: کافرنیازی جدیرساک پر درمام یک تبرعداه کے ترایت ا درمابری ولآدیری بی غلاق کمالی شیددی مؤید مددب ک افکاراط کی ترویده برمقاری فواتیهی پیرایی به می بر اجرسعاب و برخوانی به زنده دروه مستار به بیام و هیدتیمان ۱۰ زم د به به تعرومنید باکستان مادی مناب مردمند ام<u>روز لاجور</u> اس قدرتکفت در کشست ران کدیک سک جرفی مکری مدمل بی تبلدی ا<mark>الاحتما</mark> اللی د تنخاطيل محت نگابري دباخن ميرديكا دتي . قاري محيرطيسب وليرشد (ايك لعديسك باره جره نف وادس مي بشارانند داده درساوست بيان جرة ال قدرا دروك مقرسين (بدادار بريده سنة دسكيريدت ئے۔ موانا اہوالحسسس علی تھروی کھھنٹ ۔ ائل ۔ بچنے سے طورمعن برتاہے کرتب نے دخری مح شنہیں کہ بدیدہ ندوہ مطاقہ کے اساتھ ہ وطر متعان کرنے دہتے ہیں بھوشا ہ درجہ مستہ ہی جان واداں آدول ہیو موها دکرامشیخ انحدیث مهادیوری . درحان اسان ارای کے بیز بروی تبایت سد دانده کوبر بغتی محتیفیع داوندی رائ دفت کی بویت موادع جدافشدو فواسی . اتی بربر جدر سعن بدينة ابيدسينكي وعكرتا بروسوالنا عبيدانندافور-الق صددستان سكرمنا بن كرك بركرسده بروا يخفوا يرخ أني إلحاد ترجف تجدد كانبوت مندي الخرج بجيراك. من موري من المديرة والل سه دمانكل سيرموريت برق الشركست زود فرادزياده والورش الخيافغاني ميدي بيدك امرادي الدمياري الجيري برادي المرادي الموادي مناعه میگنیزنمرش هش آن زم در در نیز و نیز ارسام بری - اسام انزد برت ایرن شرک میدانندیرس . ای بینیامنرن برن فیم صدی - نه و حی در در کشر اس رف یک كاندىرىدة قابى استنفاده مداكدى بلادنوس فناس . پردنير شرس حميرى حديدى طافست كلم انساب دا شدال كرماندا مدكر بادكد أن د مدن ميري بي كمان "قداش كر بدخون دريده يمجم عيري يهيري بعد معهد منتسر بعرة در فيهم سين يعرج والدر ورين العام الشرفان الرحال الوري الرسود وروا مدام ي التي ين معد المن من المن معد المنتور التي بعد المنتاع معيدها مل بار برختر كدن ما درجنيظ جالندمري - الخذي بست كه ان مما كسك بده برمزوجه برع سب كريز كالدكون ومرد كودكيش بس. <u>«واكثر سيرعيدا لتروي سين</u>دي ندري عى يهد عدى دابست المده الرع فراج كرب والكيل كرين مقا مسكسك منيد تابت براه.

وَ مُا مُنَانِدُ اللَّهِ فَي مَدَّ اللَّهِ لَي مُعَالِمُ الْمُؤْنِ مُنَافِعُ فِي الْمُؤْنِ اللَّهِ فَي الْمُؤْنِ

	إلى المعين الكلام أن ترف قراة القاصد	
23ء تنقید ستین پر النسیر نمیم اندین 6.75	عظهالامام مكمل فيلد	
2.25 2.25	2. المنباج الواضع يعني ولد سنت ي	تصانيعت
25- غليل الدما أور عاز جناره 3.36	رد بنمات 21.00	
26- چالين دمالين	3- يعايت العرائب الى طريق الصواب	خمد کا و
1 12 . اليم عبدي 27	يمني وله يدايت (ق تعلق المسجزات	حنرسي أ
28- سايد" السيليين معر رسالم اعتاد	و الکرابات) اسم اول 4:50	
اللعب	و الکراسات) اسم اول 4:50 اسم دوم 3.60	
۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	4- تبريد النواطر في عنين المامر و	
	النظر يعني آنكهون كي الهندك 6.75	مرزوام.
1.50	5. مقام حضرت المام ابو حنيمه مجلد 18.00	2/2/10/20
31- سطاد اریاق نم وساله سیف یزدان 2.25 ده در	أغير مبند 12 00 ا	مر اردن
32. عار مستون مترجم مع اذکار و ادعیت 1 12	که باب بشت چولب واه بشت نعتم	***************************************
	7. گلستهٔ لومید ی رد شرک 76 8	الشرون يو
4.00 مسئلم طلاق ثلاثم	8 دل کا سرور ہ سیند ختار کل 🛴 6.00	ليخ الحديث
34- تسكين الصنور ` 9.00	9- تبليغ اسلام ، عمد اول . 3.00	שיפות
35، فيوضات مسيئي 9,00	10ء فوه السراج في تعلق المعراج	
36 يىك ازىر 1.12	موسوم به جراخ کی روشی 2.25	
37- الطاف التنص قارسي ممد ترجيد	11- ميسائيت كا پس سنظر 2.50	
اردو از شاه وأن الله	12- انظر حدیث کے لناخ	المزومه
38- تكبيل الانهان (مري)		
از شاه رفع الدين ال	13- سرف ایک اسلام جواب در ایک می مصادات 5.62	بعرث
39- اسرار عبت (عربي) 4.75	دو اسلام ۽ مصد اول 5.62 14- عبارت اکابر مصد اول	أأسنارا
40. تنسير آيت اور (مريه)	14- غبارية القير معتم اول	لقرنت
44. ڪائفه مصوره	15. الحيب الكلام ملخص المسن الكلام 2.25	
42 عليم المعادي في حيارة المطبقين رمم	1.62 1.62	
43. اذالة المزيب على مسئله علم غيب	17- كيفيت غريرى مناظره 💎 3.37	
	18- عليدة الطماويل 2.25	1,
44. تعدید سیاتیت قسعاتل م 8.59 قسم ثان	9]- سودودی کا غلط فتوکل 💎 1.12	
45. دمغ المباطل ارتشاء رجيع للآي 20 00	20- ملا على قارى أور سنك علم غيب 1.12	د پگر
46 مجبوعة بهائل ، وحتم،	21- حكم الذكر بالجير 8.00-	100
	22- دل الشكون شير	
	منزوان عرب الع منزوان عرب لط سند سينه منه الناتن	
	10	المطبق أ
	نونو و کار	W.F.
	من ۱۸۰۸ مراسم	
4/100	مسرل آج وورك	اداره
		~ · · ·
		1
را ــ ۱۰۱ کو د	مُكَايِنَه ، كَمُكْتَبَاهُ تَسْوِيرِالْقَرْآن	لامر مدرما
יות בפין תות במצי	معينه المعدب سويرانعران	
-	-	

w



ناریخ ساز ناریجی گنت

مِنْ بِمُصْلِمان ماييندا. اندفاج كي ا مفادست محكري فخ الارد، المستلعن ماذ، الوناليات وي مراز زندندن معاالخسشيدا فدشيئ كني كنابيت ندوهني مواكنينسيها تمدما موها چنج فسيطاني ويراي ي الزبيث من وي تمنق خسست رابيبي رق استسطاعات مون الدافكم آناد موالمنسطى غوية معارفا انشابعلى موه نيروسيدنى معاجنا وحن بيازي سردارا مستعلى باز

اس كآب كى تموليات و المستكا الشب كات برى كما بالقير الدائرة المع المواجد المائد المرائدة المع المواجد المحاجد المواجد المحاجد المواجد المحاجد المواجد المحاجد المواجد المحاجد المحاجد

انگریزی سرکاری دب سب ارکون کیاتی است می است

المرب المرب المرب المثار المرب المثار المرب المثار المرب المثار المرب المثار المرب المرب المرب المرب المرب الم المرب ا

صرفسم ہر پیشکی پوری آن اضروری ہے۔اسطوح محصول ڈالدکی ____ رعایت بھے صوفحے

مِكْتُ بَيْرُكُونِ فِي لَيْكِيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ

وارامسائم ويوبند كے طرز پر پاکستان كى ممتا زدينى ديرسس كا ه
دارُالعلوم كرلجي ميدمنة وينوع المارية
شعب جاست ایك نظرمین
دوسس نظامي جس مي مرسال باكستان ديدا ، ايران ، افغانستان ، افريقه ، اور دوسرس معلك كه تقريباً دوسوط به آواد ا
كي مغت شهونوں كے سات اسلام على كرا على تعليم حاصل كرتے ہيں
ورجه المخصّص رجريم صاحب استعدادها وفوى اورتسنيعت وتاليف كاتربيت باسته بير.
واوالافتاء - بوعك بجرين توى اسب سے برامركزے ،اوراطرات عام كے ان ايك لاكدفتا وى جدى كرچكائے.
در تبر تورید و قران می مرتبر دورات کی علامان دی ماتی ہے
ورجيم مفظ حسس بن قرآن كريم حفظ كوان قام بيء
مدرك ما بتدائيد عن من سركاري بإئرى كرسات قرآن كريم اور دينيات كانعيم دى جاتى .
والالتربيت يجس مي ممن بي امراتاليقون كي زين الأي الميشه اسلامي تربيت ماصل كرفي بير.
<u>نظام مكاتب</u> جس كے تحت كراچي اور ميد آباد بير بيٹ مكاتب قائم بيرج، يير ١٩٨٠ بي زير تعليم بي
السبلاغ ،على وتبليغي ما بنامدج ا پينے بلندمديا رصمافت كے ہے معروف سبتے ،
واراتسنیف جس می اصلای اورختی کتابول کی الیف ترجه اورنشروان مت کانتظام سفا ورجی فعل الدونای
الدانگویزی می گرافقدر کل بین نو کی بین -
کتب خاند عبر میں اب کک مختلف عوم وفنون کی اٹھارہ ہزار کتا ہیں مخطوطات جمع ہر چکے ہیں ۔
كراچى كى ايك برنضابتي مين ١٥١ يكور قرز زيين برايك منيم دينى ديس محاه جرضاموشى سصفهمت
ي مي فريف
وارالعوم کے سالاندمعارت تقریباً پانج لاکھ روپر میں جو نفضد تعالیٰ مسلمانوں کے عطیاست
سے پورے ہوتے ہیں بیم طبیات انکم ٹیکس سے ستنی ہیں۔
بنه
دارالعاوم كرزگى: كراچي ١٣-١١

The region and reserve the region of the second

هديةتد حم مسلانان گلاسگو بطانبہ کی جانب سے كاكنان الريث معدوشيديه شائع كرنے پرخلوص قلب ا د پیش کرتے ہیں . تا حدراً اكفايت الله، عاجي ولي محمد، ما جي منامواكبزها

عافظِ حتم نبقة _ و_عحافظِ نامُوسِ صحاً ت للامید کی ایک صدی سے خدمت کرنے والے (اداره دار است اوم ولوبند) کی خدا نن کو احاکر کرنے کی خطرخصوصی شمارہ ثبالع کرنے براهنامه" السرينسيك "اورجامع*در*ث بديه ساهيلا کو ہم دل کی گرائیوں سے سے سالا مرکزتے ہیں عبدالشكوردين يورى صدى عبد الجيدنديم نظلط مجلس تخفظ حقوق ال تُنسب _ اكتان

بسراندادش الحسيم جوهر أديب

دربس آئیسند طوی صفتم داسنست اند! اُسنچ ادسستاد ازل گفت بمال ی گویم!

دادانعلم داو بندای عالمگیشرت و ناموری کی دم سے کی تعارف کا عمال جنیں کو اس کا نام لے کر ایکام پش کر کے اسے پینوا یا جا م المبتدأ ك في فيهم في شهرت وظلت بحاس كى فروتونيى موتى ب كراب ك جيداً في كالواست منع اورداول سيمين است مي كاش كيد مكاه اس كوديك كا فيت. جنائج اس كے لئے لوك دوروران مولاكرك داوبندآت بى اورائے دیكھنے كى سعادت مال كىتے بين سے ول كومزيد النينت وسيمن مال موتى ب كوفى أس كيام تعيم ستات بوتا يوه و سكا بول كالمركات است كوفى است يعلم ونت ساتر فيتلب قوده ائتلاى دفارين محوم كوس كانتقاى لائر عمل ديكتاب كونى اس كينيمول ذخيرة كتب قلى وفيرقهى سيشغف يتاب توده أس ككتب فانك شاندارهارت كيطون دورتا ب كوني اس كرمها بات كيصفاني ميسردر بوتا بي تودود فاتيساب ما بي اوقا من ادرطين دفيره كى عارتون مرككو تاب ادركوئى س كورى الم تاليم بريكاه جا الب توده مركز نظر دانره ابتام كا واست يس اكر بضفي وثى موس كراب فرض کاموں کے بیگ ریک ہونے سے کاموں سے متعلقہ مکا نات اور عمارت میں بینے کیا ہے۔ النقاست خاطر کاموں کے نقوش دیھنے ہی سے ہوکے کوتنی ہوتی ہے لیکن مک کے کروڑوں انسانول میں سے معدود سے پندہی ہوتے ہیں جو دور در ارسفر کی سولیس ہم بنجا کردا مالعلوم کے جال جال آرا، کامثارہ کر پاتے ہیں ورن اکٹری ان ہی بندگان ضراکی ہے جو عربر دارانعلوم کے شوق دیرار کے مبند بات ول کے ول ہی میں نے موہ میں گریباں پیچ کردیداررنے کی الی ستعداد نہیں رکھتے ان سے التہی مذابت شوق کی سکین کے بنے دارانعلوم نے اپنی متازاں شانڈر علات كفولة تيارك في كافيعل كيا اورزدكتيرمون كي كال تعيين كيتوق كا مراواكرت بوي دارالعادم كى ويع اوربشكوه ورسكا بول تالغار دفات انتلای شعبهات كمراكزاوزهموس مقالت كوفرون كالك جوم دالم، تياركيا بوا الثيت من دارا لعلوم "ك الم ے آپ کے سامنے ہے اکس ماری آئید کسی چیز کا عمل میکھاکر اس کی اس سے روشناس کا دیتا ہے۔ ای طرح دارالعلوم کی عمارات کا یکافتہ آئیڈ اس کی تعمیرات کاعکس دکھلاکرشاکھیں کوال کے دیدار کاکسی مدیک تعلیف بھی پہنچا کے کا دراس کے نادید کا تعمیرن بس مرکزی درسگاہ کا نام ادد کام اپنے کانوں سے سنت چلے آھے ہیں اس کی ایک جملک گریٹے آکھوں سے بی دیکھیں ہے ۔ ۔ یضرورہے کو مکس دیکھ کو مل کے دیکھنے کی بیتا بیاں اور بڑھ جائیں گی لیکن جہاں بیٹو ق دیدار کے جذبات بعز کیس محے وہی فی الجلا

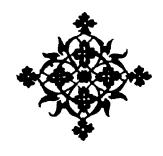
یتن بی جا ل ہوگ کرکم اذکا ہوں کے خدد خال کا نی الجوا کھس تو تکا ہوں کے سائے ہے اوراگر کسی بڑی قم سے والی کا مغر شوارتر ہے تو کم سے کم اس کی بڑی تر تیات کے ساتھ تاہ دان اور سنب استطاعت اس کی بالی اعانت تو دشوار نہیں جو دیدار سے زیائی آئم ہے اس سے اس کے الی اعانت تو دشوار نہیں جو دیدار سے زیائی آئم ہے اس سے اس کے اللی اللہ میں اور دفتر جبلسماد متا ویون کے اس کے افاد فاقت اس کے افاد فاقت کے مرتب کی ہے اس سے جورے دارا لعلوم کی ایک اجمالی تاریخ بطور خلاصہ کے سائے آمائے گا ہے۔

پس، س آیمذے صورتا قودارالعلیم محوں موگا وراس کی اجست لی تاریخ ہے دارالعلیم کاکام ادر تعصیم علیم ہوگا اوراس الرق منعبین دارالعلیم کے لئے فکادر نظر ادر س وعلم دونول کاسابال ہم ہی ہے گا جو اس آ بہت ہے بے تعداد جر ہرول بی سے جندج ہرول کی نظا التانی ہے وریہ عبر علیم جر ہرول سے زیاق میں بواس ہی کے دیکھنے سے سائے آ کے بی بجول اقبال مرحم :
کتا ہے تاب میں جو ہرمرے آئیت میں ؛

کس فدر علم ہے تراہے میں مرے سے میں ؛

وافلہ الموفق لما بیجٹ و سوطی

محقد طيب مديردادالعلوم ديوبدد



الإهااء

بيتا دعائمه أعزو أطول !! إن الذي سمك الساء بني لن

سنا بحاجة إلى أن تعرف بهذا المعهد الإسلامي الجليل، فإن منزلته أشهروأرفع س أن ينوله ، فقد بلغ صيته إلى أرجاء العالم من أقصاها إلى اتصاها ما يغنينا عن سردخدما : الاله الجيوية فتدعرفه كلمن له قلب سليم أو التي السمع وهو شهيد -

نعم قد تجعل سمعته أفئدة من الناس نهوى إليه فيو دون لو قدر الله لهم زيارة مدا المعهد السعيد . فيتها فت عليه الزوار ما استطاعوا ليه سبيد و يسعدون بزيارته وبالهامن شدة اعبابهم به عندما يرونه رأى العين وبالهامن شغفهم بخدماته الجلى ـ سنهم من يطوف بقاعات الدروس معجباً بدروسه ودرا ساته ، ومنهمي يجول في المكاتب وهويتد برنى نظمها وإدارتها دمنهم من يقضى اوقاته فى مكتبتها الذاعرة السية مغيدا من كتبها القيمة . ولا يخلو عدد الزوار مهن يسرى ما يشاهد في مكتبي التموين والمحاسبة من دقة فى نظمهما كالا يغوته زوار يستهويهم نظامه الرئيسى فيقصد مكتب المدير حيث يحلس متمتعا بما يراه من شتيت الأشغال وتوارد الموظ فين بصد دها. دالحق أن لكل وجهة هو موليها يستمع بها يلائم وسريرنه ومن الطبيعى دهم، ديكون من يرتا د إليه إذاما أطاق مشاق السفرو تحمل متاعبه مهماكثر عددهم، إضل عردامن أفض عليهم مضاجعهم شوقا إلى زيارته ولا يحددن إلى ذلك سبيلا. معروت دارالعلوم أن تنشر مجموعة من ألصور لما نبها الشامخة حتى يتروى سبه غلِل الراغبيين في زيارتها وصرفت في هذا السبيل مبائغ طائلة وأتت بمجموعة راتعة تسرالناظرين تحتوى عى صورجميع مبانبها من مكتب المدير والمكاتب الاخرى وقاعات الدروس ودور القرآن، والحديث والتفسير وما إلى ذلك نشرتها تحت عنوان " مركة دارالعلوم " فإنه لمرآة تتجلى فيها دارالعلوم سبانيها دمناظرهالمن احب وتعاق آلى زيارة هذا المعهد العظيم . وتعدلا يستبعد أن الصور لتزيد في الهوى إلا أنها لا تخلون كو نها تاساء و سلوى

إلى حدما وكيف لا فإنها ترى الناظرين نبذة من لمعات و معالم لما حال دونه ظل بهابل والبيد الصحارى، وإدالم يستطع الزوارات يرتأ دوا إليه من الأقطار الناشة فما الهم لا يسرعون إلى ما يسعهم من المساهمة والتعاون في بنانها ورقيها ولعمرى إن ذالت أغلى واثن من رؤبتها .

واليكم أيها الإخوان مبانى دارانعلوم الشامخة ومناظرها الخلابة وتهافى المراة كرأى العين ولم يفتنا أن تذكرعن كل صورة بذة من تاديخ المبنى الذى تمثلها هذه الصورة .وقام بهذا العمل المشكور مكتب « ستأر بندى "فإذا بعنا هذه اللمج التاريخية تمثل لنا دارالعلوم في تاريخها الوانى، ويجد القراء في هذا الا لبوم ما تربهم مناظر هذا المعهد و تقرب معالمه إليهم مع ما تطلعهم كالأهذا السنية والمرمية إليها وراء تأسيسه . فكفي لنا بهذا روية لعارات الدارو فكرة عن غاياتها . ولا سراء أن هذه المجموعة لن تكشف للقراء عن جميع ما تعتمنها الدارمن الدرر و اللآلي . وأنى لها ذلك ، فهي محض مراة ليس لها إلا أن تعلى معالم الحبيب فحسب اللهم إلا أنها لا تقل من أن تعطى للقراء فكرة عما أتى وباقيه هذا المعبد السارك .

ربنا وسعت كل شى رحمة وعلما فاغفر للذين تا بسوا وا تبعوا سبيلك وآتنامن لدنك رحمة وهيثى لنامن أمرنا رشدا

محتد طیب، مدیر دارانعلوم (دیوبند - الهند)



مشاهيرعال مكسى نظرميس

علامهستدرشيدرضاس

مولانا ابوالڪلام آزاد دريتيم كوت بدر

"بند دسستان می اسلام تعلیات کے اس ظیم ترین اواق میں نصرت یہ کو اس طکسکے تام معتول سے بکر بعید ترین علا تول منت لا امروتی شا ، طلایا ، افغانستان ، وسط ایشا اور پین سے طلبا کمپنے جلے آتے ہیں۔ استے وسیح رفع کے طب اور علما میں اس کی مقبولیت اسس کُ عظمت و شہرت کی ولیل ہے راس بنا پریدا دارہ میں معنی میں تعلیا ہے اسلامی کی ایک بین الاقوا می پر نیورسٹی ہے ؟ _____ (معاند

داك وراجند ريرشاد (مديبوريهند)

م آپ کے دارانعلوم نصرف اس فک کے بستے والوں ہی کی فدمت بہیں کی بطرآپ نے اپنی فدمات سے آئی تبرتِ مامس کر ف کے غیر ما لک کے بیار انہوں نے بیار انہوں نے بیار اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ ب اس مک کے بیار انہوں نے بیکھا ہے دہنے ممالک میں اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ ب اس مک کے میں بی اِشندوں کے بینے قابی فخر ہے ۔ ا

 مک اور دنیا کی خدمت ہے۔ آن دُنیا بس ادیت کے فروغ سے بعینی میمیل ہوئی ہے۔ اور دلول کا اطینان اور مین مفتود ہے۔ ی کامیح علاج رومانیت ہے۔ یں دیکت بوں کرکون داطینان کا وہ سال ن بہال کے بزرگ و نیا کے لئے میا فرارہے ہیں اگر خداکو اس دنیا کور کمنا منظورہے تود نیا کو بالآخ اس لائن برآناہے۔ یں وارالعلوم میں آکر بہت ن یادہ مسرور ہوا۔اور یہاںسے کچھ سے کرمارا ہوت

اعلىحضريت شاء افغانستان

" یں بہت مردر ہوں کہ تی ہے وارانعلم کو ویکھنے کا موقع حاصل ہوا ۔ یہ وارانعلوم افغانستان یں اورخاص طور سے وہال کے نہ بہت مردر ہوں کہ تی ہے وارانعلوم کو بیند کے با نیوں اور بہاں کے اسا تذوکو ہمیشع زت کی بھا ہ دارانعلوم والج بند کے با نیوں اور بہاں کے اسا تذوکو ہمیشع زت کی بھا ہ تھا ہے ہیں ۔ بہت وکھتے ہیں اور طم ورد حافظ ہے ہیں ۔ بہت ایس حاصل ہے اس کے ہمیشہ قام کی و حافظ ہے ہیں ۔ بہت سے افغان علما اس دارانعلوم سے فیصنیا ہے ہوئے اور ابنوں نے اپنے وطن عزیز واپس جاکر وہاں طم کی مدشنی ہمیلائی اور مکس کی خدمات انتجام ویں ۔ س

مسترعبك اللطيف (دريمدل وصدرا)

" باکسادا کے ایرادا کے جس فرمون اپنے ہم ذہوں ہی کے لئے نہیں بلک ہے سے لائق انسان پیدا کتے۔ "

محتدعبدالفتاح عوده اسر

سی نے دیو بندیں اسلام آورسنن دایمان کا ایک قلعہ دیکھا اور عموس کیا کہ دیکس طرح دنیا اور آخرت کی بھلا کیوں کا ضامن ہوتا ہے اور کس طرح سلعت صالح کی تقلید حس کی حفاظت بہاں کے بزرگان دین کرہے ہیں اور حس سے یہاں کے طلبا فیضیاب ہوہے ہیں۔ ایک بیش ہا میرا نے تنار کی جائحت ہے۔ ہما سے لئے ضروری ہے کہم اس طریقہ کو مفہولی سے کچڑیں اور تقبل کی بھارتوں کے لئے اسے نبیاد بنا میں۔ "

رشيداحداساعيل تكوليا روانسبرك جوي افريق

" ایکویزی زبان بولنده الی دنیایس اس کو (والانعلوم دیو بندکو) ایش اورکیمرج کا درمردیا مباتا ہے بیکن میں کہتا ہول کرے درمراس کی شان کے لئے کمترہے۔ دا اِنعلوم کا مرتبدد دسرے ادارول سے کبیں زیادہ لجندہے۔ یج تو یہ ہے کہ اس کا کوئی ہمسسرنیس ۔ "

نيازبرڪيز رئا،

" لا بُرِيرى ادراس كِمشِ قيت قلمى كتب كے وخيرے في مجے خاص طور پرمتاثر كيا بي فيهال ا تناخلوم پايكرا پي منونيت كے الا

المارى ية ومعطرة الغام بنيل بالميراس مده كام يرج فيال كاعمدادر كرين انجام ديد يهدي مبارك إد بيش كرا مول _"

ایس-ایملان دجوبی افریقه

المى جوليس جرمينس (پرونيه روزابي ايزين انگرى)

" یں نے فود اپنے ملک یں دیو بند کے مدسر کے ایسے یم سسنا۔ بھے ہیشہ سے ٹوق تھاکھوم ادراسامی امیرٹ (ردرہ) کے اس قلد کو دکھوں ۔ ترکی ادر مصر کے قدیم مدرس کے بعد فومجدوں یں قائم کئے جاتے ہیں بھے عربی ادر تعینیات اسلامی کی اس مجرائی اور جدد تنبہ کو دیکھوکرا درمی زیادہ چرت ہوئی جواس مدرسے کے درود ایوار میں دائر و سا پر ہے ۔ "

جناب ابراهیم الجبالی ، نیس و فدماسد ازم به صدر

" ہیں جامد داران ملم دیو بندکی زیارت کی سعا دت حاصل ہوئی ہم نے مختلف درج نت یں ہو کردرس و مدرس کا موائد کیا اوراس م مدے کے دیر جناب نیج شبیراح و مثانی اور حضرات اسا تفاکل م سے الماقات کی ہم نے ایسا منظود کی اجس نے ہمائے تفریب کو مسرت سے بھر کردیا۔ اوران کے چرد ب برعلم کا فرد دیکھا ۔ ہم نے ایک ایسی جماعت دیمی جس نے علوم دین لینی تغییر قرکن صدیف فتر اورا حول فقد کی فدت کیلئے ابنی زندگی و تعن کر کمی ہے۔ اس کے ملاوہ دو سر سے علوم می پڑھائے جائے ہیں ۔ خلاع بی اوب سنطق فلسفراور البنیات وفیرہ ہم وسنگر کرتے ہیں کا دب سنطق فلسفراور البنیات وفیرہ ہم وسنگر کے بین کران الموم سے است اسلام یہ کو چھٹرات نفع پہنچائیں ۔ "

پروفیسرگر مون (آکنورڈ بریورسٹی - سندن)

۔ " يريرى بہت بڑى فرشتى ہے كہ جھے دو بند ديكھنے كا اتفاق ہوا بي فعد كھا كو توبم اسلامى كھوا ب بى يہاں ورى آب د اب سے درختان ہو . ا كھ اس معن كے لئے اس سے ذیادہ روشن مواقع كا بين تصور كي نہيں كرسكتا . "

عمان كيدو (نائدمني الوين الريش الوين فيدين)

" يمر من بي بي عف سعادت ب كر به داوالعلم ديوندكود يكففكا موقع نصيب بوا - ين مجتابون كريدايك فالعس ذبي اداره ا يعان مرشرق كا خطاب دياجا سكتا ب ... (مه - اس دقت جب يسعاند كالي موان شيرا مدما بديمان والاسلام كريت و) ---- ١٥

ا بحرجسس (وأس بإناده ماكرونورش)

" یہ دولدانعذم ولی بند اجیم منی یں ایک یو نیورٹی ہے۔ جمعے ہند دستان اور یورپ کی بہت ی یونیورسٹیوں کے با مدیم واتی سے برت کا بہت ی یونیورسٹیاں اس قدیم طرز کی یونیورٹ کے بہت کی میکن ہیں۔ م

جناب انوارالسادات (وزرمکوت مردمزل کویزی وتراسای) معت

"اس اللهم تاریخی یو نیورشی کی ریارت فی محی مجور کیا کہ بین فلوص دل سے اپنے ان بھا نیوں کومبامک با د چی کروں جواس کے نظام کو جلا ہے ہیں۔ بین انٹر تعام نے سے دعاکرتا ہوں کراس سے اسلام اور بلا اون کو میٹر نفع پہنچے اور پیلم ومعرفت کا ایک منار ایست ہو اور

رمیسی روسی وفد (برائے ہندونتان)

" یں فیویوی (دارالعلوم دیوبند) کودلیس سے دیکھا۔ بڑاظم کے اس حقید میں بید خرب اسلام کا ایک فرنیہے۔ یم اسپنے میز ایول کی دریا دنی کا شکریہ اداکرتا ہوں اور دعاکرتا ہوں کہ امن اور فیاضی کا جذبہ جدند بہب اسلام کی دیڑھ کی بڑی ہے۔ مندوستانی موام اور سے بین سے عوام کے درمیال ہمیشر تی پذیر ہے ۔"

اسريكي وفدبرائهندوستان

" ہاری امری ہاعت کوایک دن بہاں دوارالعلوم دیو بندیں) قیام کرنے کا موقع نصیب ہوا ، ہم فیم شہور علاوا و مالن کے شاگر دول سے اللہ قاتیں کیں۔ در حقیقت اسلام بی کا جذب روج کو نور نجشتا ہے اور یہ نور یہاں (دارالعلوم دیو بندیں) خبوفشال ہے ۔ " (مختار خسن) عمر آخمة المریکے)

جنابعلی اصغر حکمت (مغربران برائد بندر سان)

" الترنمائ كاشكرب كاس فاس عبضيف كواش عظيم السان دارالعلم ديوبندكى زبارت كى نعت مع فازا . اوريبال كر است فرام اورطما شع عظام كى معاجب كى نويق عطافرانى . ال كالمات طيبات ساس وبرضعيف كول وجان ببرو در بوع - الى استذة كرام اورطما شع عظام كى معاجب كى نويق عطافرانى . ال كالمات طيبات ساس وبرضعيف كول وجان ببرو در بوع داك أنارد اليفات ساست مي محظوظ بواجر كر تعرف ما والعلاء افعل من دماء النهداء" (علاء كى روشنانى شهداء كون ساست من من المناق فليلين لئے بوعد بين معاد كر استان من بالدين لئے بوعد بين من الله بالدين اور آسمانى فليلين لئے بوعد بين من الله بين من الله بين من الله بين بين الله بين ال

والالعالم الماقادة العالم الماقادة العالم الماقادة العالم الماقادة العالم الماقادة العالم الماقادة الم

العلامة السيدرشيدرضاء رئيس تحريرات مجلة المنار القامرة مصرا

ولولم أرجاد أى دارالعلوم الديوبندية الرجعت من الهند حزينًا ومن خطابه ،

"انى رأيت فى مدرسة رديوبند: التى تلقب بأزهر الهند نهضة د يبية وعلمية جديدة ما قربت عينى بشئى فى الهندكا قرب بروية مدرسة ديوبند ولاسر ن بشئ هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المسئى هناك كسرورها بمالاح لى من الغيرة والإخلاص فى علاء هذه المدرسة المناسبة المنا

صاحب المعالى فقيد الأمة مولانا أبوالكلام آزاد

"لاياتى الطلبة إلى هذا المعهد الدينى العظيم من شتى نواسى الهندفيب وإنسا يقصد ونه من أقصى العالم من إندونيسيا وملايا وأفغانستان وأواسط آسيا والصين، وإن صيته الذائع بين رجالات الدين وألادب إلى هذه ألاقطار النائية يدل على عظمته وفخامته . فيكننا أن نقول بأن المعه لحبامعة دينية دولية " والمنائية المنائية المنائي

إن معهدكم هذا معمل عظيم تصاغ فيه أرواح المساين. ومادام هذا المعمل قائما لا يجوز لنا أن نقلق أو نضطرب. وإن الأهداف السامية التي أسس المعهد لأجلها وإن الأسوة الحسنة التي اتخذ ها وخلفها مشائخ هذا المعهد لأن كانت هذه ترشدكم و تنور الطريق لكم فإن للمعهد مستقبلا مستنيرا في انتظار واستعداد.

نظار واستعداد .

الدكتور راجندر الراساد رئيس الجمهورية الهندية،

إن معهدكم هذا لم تقتصر الإفادة منه عند مواطنى هذا البلادفهب دانا يعب فى مناهله غيرهم أيضا، ويهرع إليه بفضل خد ماتكم السنية رطداالم والمعرفة من كل فح عميق فيعود ون إلى أوطانهم حيث ينشرون ماحملوامعه من الداء مالدة

العلوم والمعرفة

وما زال من داب شيوخ دارالعلوم أن لم يبغوا وراء حصول العلوم و نشرها الاخلام ماد يتخذ و ها وسيلة لائ غرض مادى قط عى أن قدخلت العلماء من قبللا أغم قليلون. وقد كانوا أن نالوامن احترام الناس و تبجيلهم مالم ينل منهم الملوك وظل مشائخ هذا الدار محتفظين بهذه التقاليد. والحق أن أعمال هده الدار ليست بخدمات تنتفع بها نفسها أوالمسلمون فحسب بل هى خدمات للبلاد بأسرها بلعالم أجمع القدعم العالم اليوم في من الهياج والفوضى عن انتشار المادية فى أرجائها وفقدت القلوب هدوء ها وطمانينتها ولاشك أن ليس إلى حصوله من سبيل الاالروجة وإنى أرى أن هذه هى السبيل التى ينورها وبها يعود إلى قلوب الناس كينتها ولمانينتها ولوشائية الناس كينتها ولمانينتها ولمانينتها ولمانينتها ولمانينتها ولمانينتها ولمانينتها ولوشاء الله أن يبقى هذا العالم فسعيدة إلى هذه الروحية ولقد سررت أى سرور بزيارتى هذه الدار وإنى عائد الى بيتى مستفيد امنها ملينا بفضائلها جرابى و

جلالة الملك ظاهرشاك " رمك أنغانستان)

يسرى أن رفقت اليوم بزيارة دارالعلوم. لقدذاع صينها فى أرجاء افغانستان قاطبة وخاصة فى دوائرها الدينية. ولم يزل علماءها ينظرون إلى شيوخ دارالعلوم وعلمانها نظرة إجلال واحترام وظلوا معترفين بعلوكعبهم فى الروحية وماأذتوا من أوسرحظ فى العلوم الاسلامية

وكم من عالم أفغاني استفاد من هذك الدار فنشرالعلوم بين مواطنيه بعد عوصته إلى بلادة واسدى لهاخدمات جي .

عبد اللطيف وزيرالعدل والمحة بورما

نميتضرج من هذا المعهد رجال من الاسلام فحسب بلله كبيرفضل انتاج كبار الرجال لوطنه أيضا.

الأستاذ محمد عبلالفتاح عود لارسمس

مده جدمت فى ديوبند معقلا للاسلام وحصناً للسنن والإيان، وعرفت كيف بكون الدين صلاحاً للدنيا و الآخرة وليف أن تقاليد السنف الصالح التي يحافظ ميها الشيوخ الأجلاء يقتبسها الطلبة النجباء. هى ميراف ثمين لابدان تتمك به وأن نجعله عادًا لبنيان المستقبل.

السيدوشيد احد اسمعيل تكوليا . جومانسبرك دجنوبي انويقا،

إنى اعتقدات مكانة هذا المعهد مكانة جامعتى اين وكبرج فى الماللغة الإنكليزية لكن أنى لهما أن تبلغا قدره من شانه فإنه أرفع من المعاهد الاخرى أى رفعة . والحق أقول أن لا يوجدله تظير .

نيازېرڪيز رترکيا،

لقلد تأثرت كثيرا بمكتبة دارالعلوم و ذخائرها العلمية الثمينة و في وجدت فهذه البيئة حباخالصاما يعجزنى عن إظهار امتنانى و تشكرى . وأسلى بهنأتى على الاعمال المباركة التى يقوم بها مدرسوها ومو ظفوها _

ايس. اى مُلّان دمن إنريقيا العنوبية،

لقدا ستيقنت بعد استقصائي جميع مكاتب دارالعلوم وأقسامها بأني لم أرفى

أى من البلاد الكشيرة التى زرتها وفى أى بقعة من بقاع الأرض التى جلت فيها معهدا ديسيا ارفع مشه مرتبة وعظمة وأجل منه تعبيرا بمركز دبنى دعسيران وحدده مثيل أى عسر.

البروفيسر ذى بحوليس جرمانوس ربجامعة بودابت العزر سمعت فى بلادى عن أخبار درالعلوم دكنت اشتاق إلى أن أزورمعل الرزح الإسلامى هذا وليس من شك فى أن الخدمات الدينية وروح العلم الإسلاميه التى تجرى بين ابناء هذا المهد اد مشتنى دهشة عيقة بعد المدارس الدينية التى أست فى مساجد تركيا ومصر.

الاستاذ إبرهيم الجبالي ورئيس البعثة الازهرية من مس

فقد سعدنا بزيارة جامعة دارالعلوم الديو بندية وطفنا على درو سهافى مختلف الطبقات واجتمعنا بمديرها فضيلة الأستاذ الشيخ شبيراً العالمان وحضرات أساتذة الأكر مين فشهدنا ماملا قلو بنا سرورا و لمحنا للعلم في وجوهم فراً. رأينا قوما قد وقفواحياتهم لخدمة علوم الدين من تفسير القرآن والحديث والفقه وأصوله وأضافوا إلى ذلك من وسائل العلوم الأخركعلوم اللغة العربية والمنطق والغلسفة والهيئة ، ما نرجوأن يعم به النفع للأمة الإسلامية

الأستاذگرے و نے دہ

وكان من حسن حظى أن انبجت لى الفرصة للحضور إلى دارالعلوم، ورايت إن الحضارة الإسلامية القديمة لاتزال مثلا لأة ومز دهرة فى هذا المعهد و لست أظن أن يتأتى لمورّخ فرصة أوسع واحسن من ذلك .

الأستاذ عثمان كيدو بمثل المين اسلاى نيثنل سالويثن فيدريش -- ان من سعاد في أن سنحت لى فرصة زيارة دارا لعلوم وانامستيقن بات

هذا المعهد معهد إسلامى خالص" ويستحقُّ لأن نسميد · أزهر الشرق ·

الأستاذ ايم حسن (نائب مدير جامعة داكه)

حقًا إن دارالعلوم ديو بند معهدكبير ، وإن لى تجارب خاصة في معاهد أوربًا والهند ، و إنى أقول أن إلماهد الحبديدة تحتاج أن تاخذ أشيام ثمينة في صدا المعهد الذي اسس على الطراز القديم .

الأستاذ أفر السادات ، وزيرالدولة بمصروالسكربيرالعام الوتمرالاسلاى

فى مناسبة ذيارتى لهذا لمعهد التاريخى العظيم يهمنى أن أتقدم بخالص التهنية لإخوتى القائمين على أسره وأسأل الله أن ينفع به دانما الإسلام والمسلمين وان يظل مناراً للعلم والمعرفة.

رئيس الوفل (الاتحاد السوفيتي للهند)

لقد قمت بزبارة الجامعة (دارالعلوم ديوبند) زيارة شأق مهتم بها. إن هدالمراكز الإسلامية التى تحتضنها هذا البنعة من القارة و إنى لجد ممتن لمضيغي الكرام دأدعو الله ان تتقوى بين الشعبين السونيتي والهندي روابط الاخاد عاطفة الآمن و النصح التي هي من أس الإسلام ...

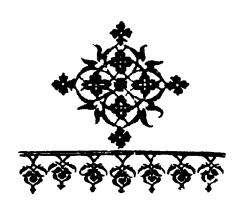
رئيس الوفد رمن ولايات المتعدة العركية

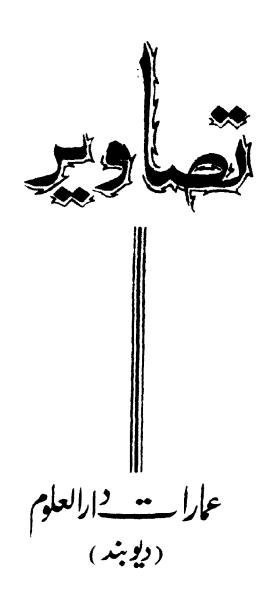
لقد قضيت يوما كاملا فى دارالعلوم بديو بند حيث اجتمعنا بكار العلاء وتلا مذ تهم. وإن الحق أن الوعى الإسلامى هو الذى ينور الأرواح و أن دارالعلوم شرية بهذا النور المبين .

مختارعمرحسن احمد، اميررشيد، سعيد احمد، اميرحس محلاحد (من ولايات المتحدة الامريكية)

على أصغر حكمت ، سفيرايران فى المنه المقا

إنى أشكر الله وأحمده على ما أنعم على هذا العبد الضعيعت بأن وققه لزيارة داد العلوم هذه وأسعده بالاجتماع مع أجلاء أساتذتها وكبارطاتها وامتلاً قلبى و مسامعي نورا و سعادة بكلما تهم الطيبات واحتظيب بآثارهم الخالدة وتآليفهم الثمينة فإنها كما قبل مداد العلماء أفضل من دماء الشهداء أينا بيع البركات الربانية والسعادات الأبدية.





باب الامداد

والا عوم دير مركا سب عيشين اور اولين صدرور وازوجوش الطالفة حضرت مولينا ماجى الماوالله قدى مرفك المراق على مرفك المراق عن مرفيك المراق عن مرفيك المراق عن مرفيك المراق عن مرفيك المراق عن مرفي المراق المراق عن مرفي المراق المراق

باب الإمداد

البوابة القديمة المرتفعة لدارالعلوم سميت باسم شيخ الطائفة حضرة الحاج مولانا إمداد الله المهاجرالمكي وحي المدخل الرئيسي للدارس الشارع الحام وبنيت في إدارة المدير الشاه رفيع الدين طاب الله تراة .

Babul Imdad

The Main gate of Darul Uloom which is called after Late Hazrat Moulana Haji Imdadullah sb. the party leader. It is just facing the road and was built during the chicmam of Hazrat Moulana Raffiuddin sb

वाबुल इमदाद

दासम उलुम देववन्द्र का सब से पेशीन घोर घन्यलीन सदर दूरवाजा जो शसुलाइकः हजरत जीवाना हाची ध्यवादुक्षा साहब के नामे नामी से मीसूम किया गया है यह तने सडक वाकेष है घीर बन्धानये सहतमान हजरत मोलाना रफीउड़ीन साहब कुटसा सिर्रह तामीर हुया।



العاط أودره كا صدر دروازه جس كاوير دفتراسمام كالمنام كالمنام

البواية الشامخة التي بنيت فوقهاع ارة داوالاهتام وتم بناؤهاف حياة حضرة حجة الاسلام مؤسس الدارالشيخ مولانا محمدقاسم الناذووي رحمه الله وسميت باسمه

Bab-e Qasim

The main gate of chata Naudara on which the building of Daftar-e-Ehtemam is situated. It was built during the life time of Late Haurat Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Uloom. So it is called after the said Moulana Mohammed Qrsim sb.

बाबे कासिम

ब्रह्मसमे नौदरे का सदर दरवाजा जिस के ऊपर दफ्तर ब्रह्मतमाम की ब्रजीम दुसारल है जो हुजुरस वानिये दारमञ्जून हुण्यत्त्व इस्लाम भीलाना मुहम्मद कासिम साहव नानीरवी की हवाल में सामीर हुआ और इचरते धकदस के मामे नाजी की तरफ मनसूब किया गया।



76-

`

مسحددارالعلوم ديوبت

مسجد دارالعلوم

مسجدالدارالجميل وهونموذج أنين من ناذج النحسك الطابح الاسلامي ويعلى فيه خسس مرات يومياحوالى ألعت نسمة ما بين طالب غالم وصالح فنراه مزد حمة عند كل صلوة كسا تردجم المساجد الأخرى أيام الجمعة. وتم بنا وهافي إدارة حضرة الحافظ مولا نامحمد أحدسنة عمداللوا فقة لمنذة ١٩٠٠ ومساحة المسجد من الداخل ٢٠٠٠ فد ما وساحة المسجد من الداخل ٢٠٠٠ فد ما وساحة المسجد من الداخل مده و مده و قلما

Masjid e Darul Ulcom

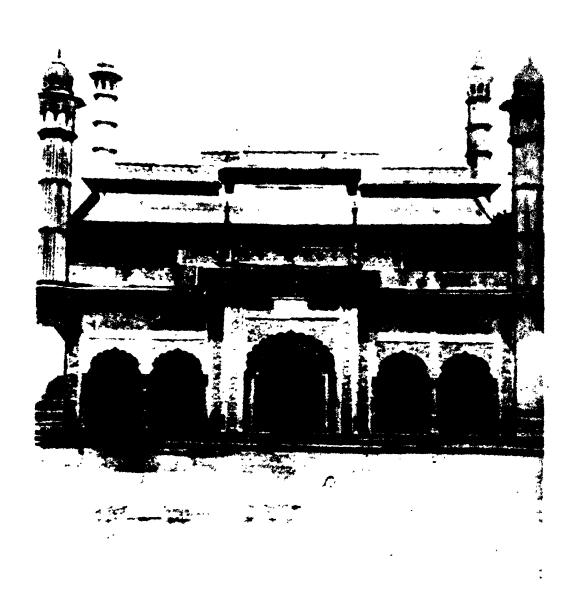
The spiendid mospue of Darul Uloom, Deoband which contains masterpiece of carving and in which at every prayer time more than a thousand Ulamas, saints and students bow down their heads before Allah. In all the five prayers of the day and night the gathering presents a scene of Jumma prayer. It was built in 1327 Hijri (1910-A.D.) during the ehtemam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

The Area of the internal portion: 42ft x 33ft.

The Area of the external portion: 118ft x 50ft.

मसजिद दारुल उलुम देवबन्द

दालल उलूम देवबन्द की खुशनुमा मर्साबद जो सगतराशी की बेहतरीन सनम्रत का शाहकार है जिल्लों हर नमाज के वक्त एक हजार से जायद मौलमा, तलवा मीर सोलहा वारगाहे हक में सर वसुजूद होते हैं। पांची नमाजों में नमाज जुमा की तरह हुवूम रहता है यह मसजिद सन् १३२७ हि० मुताबिक सन् १६१० ई० में बजमानये महनमाम हजरत मौलाना हाफिज मुहन्मद महनद साल रहमतुल्ला म्रेलह पुत्र कासिमुल उलूम तामीर हुई। रकबा मन्दकन मसजिद ४२ ×३३ वर्ग फीट बैरून मसजिद का रकबा ११६ × ६० वर्ग फीट



دارالافتاء دارالعلوم ديو بسند

دالافتاء

البرالمراكز الهندية الإفتاء يفتصده المسلون من كل ناحية باستفتاء اتهم واستنسارتهم في الأمور الدينية وتصدرون هذا المركز فتاوى سنويا ببلغ عددها نحواشى عشراً لفا ويقوم البناء على المسجد الدارق الطابق الآول ويحتوى على تلف غرف في مصحد الدارق الطابق الآول ويحتوى على تلف غرف في مصحد الدارق الطابق الآول ويحتوى على تلف غرف في مصحد الدارق الطابق المناء معه الميلادية في إدارة المدير مولانا عمد طيب أطال الله بقاءة مساحة الغرفات الشلاف ١٠١١ و ١١٠١١ و ١١٠١ و ١١٠١ و ١١٠١١ و ١١٠١١ و ١١٠١١ و ١١٠١ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١

Darul - Ifta

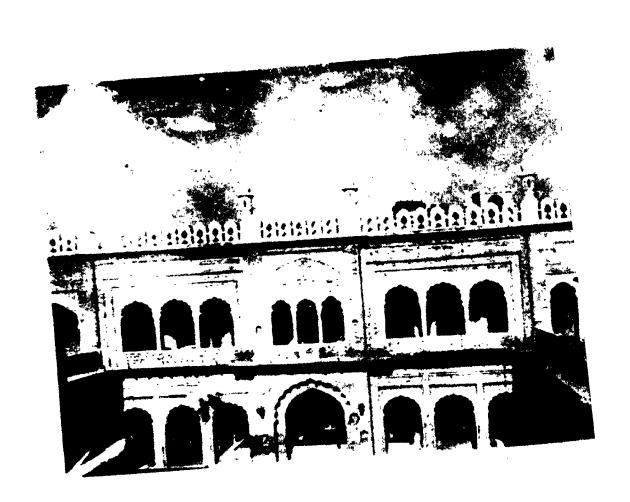
From here nearly twelve thousand questions (Istiftas) are answred with reference every year. This Building is situated on the upper story of the eastern portion of the mosque of Darul Ulcom. Under this building the fountain (Hauz) of the mosque can be seen. It was built in 1367Hijri (1948-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. It has three spacious rooms with the following areas.

(1) $17ft \times 14ft$. (2) $18ft \times 14ft$. (3) 14ft 12ft.

दास्ल इफ्ता दास्लउल्म देवबन्द

अहा से हिन्द व वैक्रन हिन्द के सग भग १२ हजार इस्तफतो पर हर सीस फतवे सादिर किये जाते हैं यह इमारत मस्जिद वाक्त उसम के पूर्वी वासाई हिस्से पर है इसके निषे मस्जिद दाक्स उसम का हीज निषद भारता है। यह इमारत सन् १३६७ हि॰ १६४८ ई॰ में बजमाना झहतमाम हजरत मौसाना मुहम्मद सेवब साहब महिष्काह तामीर हुई। इसमे तीन बड़े २ कमरे हैं जिनका रक्या निम्न सिसित है:---

 $t-tu \times tx$ $t-tu \times tx$ $t-tu \times tx$ and when



دفترمحاسي

وارانعدم کے مالیات کامرکزی دفتر جہاں اہل نیرسلمانوں کے تعریبا بچھ کا کھ سالانے کے آمدوصہ من کاریکارڈ مرتب رہتا ہے۔ ہمن ر عمارت کی تعریر کاستا یع مطابق سلاھ ایوسی بزرائے ہتا م حفرت بولینا حافظ محدا حدصا حبّ ابن قاسم العوم بعدس سرہ ہوئی ۔ رقبہ سمہم سالا مربع نش

إدارة الحساب

إدارة الدارالرئيسية المحاسبة والمراقبة على الشؤون المالية فهى التى تستام تبرعات المسلمين التى تقدر بستائة ألف روبية سنويا وترفع إليها الحسابات من كل إدارة تابعة وبنيت العارة سنة درسالا الموافقة لسنة ووم الميلادية حين إدارة الشيخ المحافظ عمل من قاسم العلوم مولا نامح مد قاسم رحم هما الله ومساحة البناء 22 - "قدما

Daftar Mohasabi :-

The central accounts office of Darul Ulcom, where the accounts of income and expenditure of nearly six Lacs Rupees received as donations from the well wishers of Darul Ulcom is maintained. It was built in 1317 Hijri (1899-A D.) during the ehtemam of Late Hazrat Moulana Hafis Mohammed Ahmad ab.

Area: 44ft x 11ft.

'दफ्तर महासबी'

दाक्त उनूम के बालियात का मर्कजी ध्कतर जहां घहने और मुसजमानों के तब भव ६ लाख सामाना के भागतो सर्च का रिकार्ड मुरल्लय रहता है इस इमारत की तामीर सब् १३१७ हि॰ मुताबिक सब् १८६६ ई० में यथमानवं यहतमाम हजरत मौसान मुहम्बद श्रहमद साह्य रहमतुक्ताचलेह पुत्र कासिमुल उनूम तामीर हुई।

रकवा ४४×११ वर्गफीट



rr _____

دَارالاهمام دارالعلوم ديوبت

واراسوم و فرد ما مرکزی دفتر جس کے تعدید میں شبول کے دفاتر کام کرتے ہیں ۔ بی مارت معلیات عام معلی معلی میں دارا میں باز مان اہم مصرت ولینا ما فظ محدا حمد صاحب حمد الشرعلی تعمیر موقی ۔ رقبہ ۱۹۲۳ مراج فٹ

دارالاهتمام

الإدارة الرئيسية لدارالعلوم التى يجلس فيها المديروتشرف هدا الإدارة على عشرين شعبة تابعة وتم بناؤهاسنة ١٩٠٥ الحالمافية للدارة على عشرين شعبة تابعة وتم بناؤهاسنة ١٩٠٠ الميلادية بعهد حضرة الحافظ محمد أحدر حمد الله بحمد المهد المعدد الم

Darul-Ehtemam

The central office of Darul Ulcom which controls twenty sub-Offices of different departments. It was built in 1315 Hijri (1897 A.D.) during the ehternam of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb.

Area:- 23ft x 19ft.

'दारुल श्रहतमाम दारुलउलूम देवबन्द'

बाहम उल्लंग देवबन्द का मन्कजी दफ्तर जिसके तहत बीस शोबों के दफालिर काम करते हैं बहु इमारत सन् १३१५ हि॰ मुताबिक सन् १८६७ ई॰ मैं बजमाना ग्रहतमाम हजरत मौलाना हाकिज मोहम्जद ग्रहमद साहब तामीर हुई।

रकबा २३×१६ वर्ग फीट



دفترنشرواشاعت دارالعاوم ديوبند

اس دنتریت دارالعلوم کے ماہان احوال دکوا گفت نشر کئے جاتے ہیں ادر بیبی سے دارالعلوم دیوبندکا ماہا نہ آرگن رسالا دوالعلوم م

دالالنشروالإشاعة

الإدارة السئولة عن تسجيل نشاط الدار الأدبى والدينى ونشرة فتنشراً لتقارير شهريا كاتصدر مجلة شهرية تسمى دار العلوم مليئة بالمقالات الدينية الممتعة . المساحة ١٣٣٧ قدما

Daftar Nashr-o-Ishaat :- (Publications)

From this office the monthly organ of Darul Uloom is published every month regularly in which the activities of Darul Uloom are also published Area 23ft x 13ft.

दफ्तर नशरो इशास्रत दास्स उल्म देवबन्द

इस दफ्तर से दारुल उसून के माहाना <mark>महचालै व क्वाईफ नगर किये जाते हैं स्क्षेर बही</mark> से दास्त उसून देववन्द का नाहाना चार्नन रितासा"दास्त उसून" हर माह पावन्दीं से शाये होता है। रकदा २३×१३ वर्न फीट



.

نودره دارالعلوم ديوبسند

"نودره" دارالعلوم

أول دار الاحاديث النبوية بنيت أثناء حياة الشيخ حجة الاسلام سولانام حمدة ممالتا ووى تحت إدارة الشيخ الشاه رفيع الدين طاب الله تراهما سنة ١٠٠٠ الحالم الموافقة لسنة ١٠٠٠ اليلادية وكان يحدث فيها أول رئيس المدرسين لدارالعلم مولانام حمد يعقوب نورالله مرقدة وهذا لبناء الغضم يحتوى على تلث قاعات ببيرة والآن يدرس فيها أساتذة المهد علوما متنوعة وونوناعديدة . ____ وسلحة البناء كلها ١٠٠٠ ومسلحة كل قاعة ١٠٠٠ ومسلحة عدما

Naudara

The first lecture room of Hadis which was built in 1293 Hijri (1877-A.D.) during the lifetime of Hujjatul Islam Late Hazrat Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Ulcom, under the ehtemam of Late Hazrat Moulana Rafiuddin sb. The first principal of Darul Ulcom Late Hazrat Moulana Mohammed Yaqub sb., taught Hadis in this building. It consists of three spacious lecture rooms in which different subjects are tauhght by renowned professors.

The Area of Naudara as a whole- 74ft x 50ft. The Area of each lecture room:- 36ft x 25ft.

नीदरा दारुल उलूम देवबन्द

दावल उसूम देवबन्द की घर्ण्यानीन दरसगाहे हदीम जो हुज्जतुस्थमलाम हजरत मौसाना मोहम्मद कास्त्रि साक नानौतवी कुट्सा सिर्ह् बानिये दारुल उत्सा नी हयात म बजमाना घहतमाम हजरत मौसाना साह रफीउद्दीन साहब कुट्सा सिर्ह् तामीर हुई। जिसमे दारुल उत्सा के मब से पहले सदर मर्दीरस हजरते सकदस मौसाना मुहम्मद याकूब साहब दरमें हदीस देते थे। इस घजीम इमारत में तीन बडी दरसनाहे हैं। जिनमें इस बक्त मुसातिल उत्सा व फन्न के घसातजा दरस देते हैं

सने तामीर सन् १२६३ हि॰ मृताबिक सन् १८७७ ई०। कुस नौदरेका रकबा ७४ ४ १० वर्ग फीट तीनो दसंगाहों में से हर एक दसंसगाह का रकबा ३६ ८२५ वर्ग फीट है।

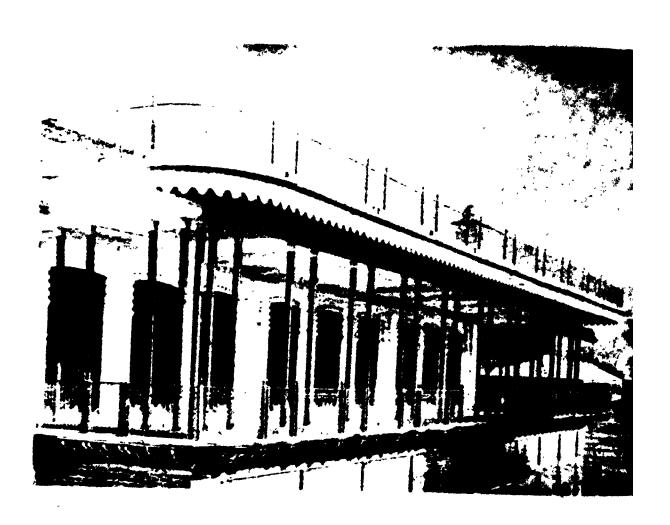


دارالحديث ريرونسور

دارالحديث (منظرس الخاج)

Darul Hadis (External View)

दारुलहदीस (क्ली नंबर)



-6.2.3.5..7

(1



دارالحديث دارالعلوم ديوبندكاروكار

والعلم دوبندگ سے بری در متا در در ستاه مدین جرست اور ما بن ستاره می در آن بنام حضرت بولینا معطیه بلونه میرون . جرمی دورهٔ مدین کی حاصی درس سنز کی طلباه درس مدین برش کت کر شدی برنی دفی دور تی محول کا حول تعلم به ما الحدیث من بری کا آغا در حضرت بیج الاسلام بولینا شیدن حمد مثب فی شد فرایا در آخردم یک ای برنی حلت در بد و ما می نشد.

دالالحديث

القاعة النبيرة الخاصة لدراسة الحديث النبوى على صاحبه الصلاة والتيم وهي أكبر مدرجات الدار تم بناؤها سنة عمرة الميلادية في عهد مدير الدار الحالى مولانا محدطيب أطال الله بقاءة وبدأ المغبور له الشيخ حسين أحمد المدى التدريس في هذه القاعة وواظب عليه إلى أن توفاه الله. والقاعة مزينة بالأنوار والمراوح الكهربائية براساسة مع قدما)

Front View of Darul Hadis

Darul Hadis, the most spacious and magnificient lecture room, of Darul Uloom, which was built in 1352. Him: (1934 A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyah 5b with suitable arrangements of electric lights and fans. It accompdates more than two hundred students of Daura-c-Hadis. Late Sheikhe! Islam Moulana Syed Husain Ahmad Madani mangurated it by teaching lessons of Hadis and took his classes of Hadis in it till his last moments.

Area 68 ft x35fc.

दारुस हदीस दारुजउत्म देववन्द का रुकार

दारुष उनुम दच च द की सब से बड़ी भीर शुस्तार दरसगाहे हतीय जो सन् १३५२ हि॰ मृताबिच ११३४ ई० मंबजमानये प्रदत्माम १जरत मौलाना मुहम्मद तैयब साहच मद्जिल्लाह तामीर हुई जिल से बीरपे हुवीम की बमाधत के २०० से अध्या विषयार्थी दरसे हदीस में शिरकत करते हैं। चरकी रोजनी भीर बरकी पैलो के। माकूल प्रबन्ध हैं। ६म दीयसहरीस में दरस का प्रारम्भ हजरत सैखुलडमलान मौलाना संबद दुसी में पढ़ात रहे। दक्षा मदमद साहब मदनी रहमतृता प्रलह ने करमाया भीर भाखोर दम तक दुसी में पढ़ात रहे। दक्षा ५० 🗙 ३५ वर्ग फीट



بابدرشيد

منطا نودره کاشمت ای دروازه جوب زماشه است ام مهرت مولئیت او خیج الدین صاحب معت الشرطیسد معط بین سده آل بوف داول کے لئے توکیا گیا در آج حضرت اقدی فقیدا اسلام دلینادسشیدا عمد احدا میکا کی تعلی از ریدمنت نانی دادالعلم داد بند که نام نامی کی طرف منوب ہے۔

باب الرشيد

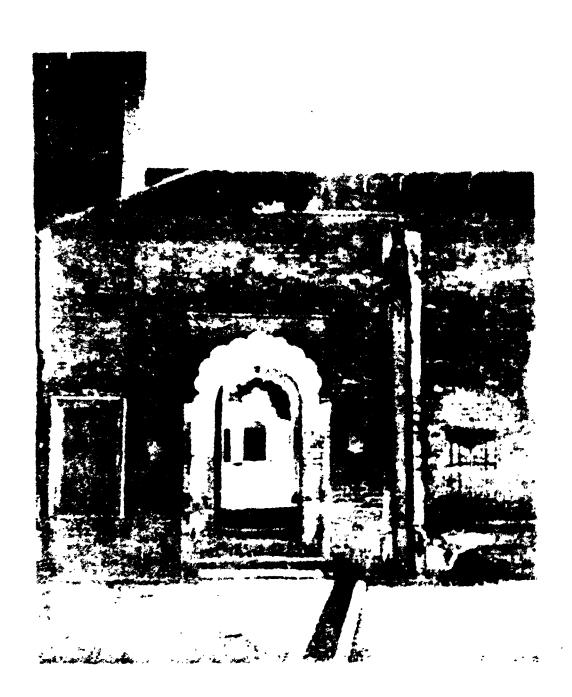
الباب المثما لى انو درة المنسوب إلى فقيه الإسلام رئيس العلماء منظر الحناج مولانا رئيس العلماء منظر الحناج مولانا رفيع الدين وحمد الله ."

Bab e Rasheed

The Northern gard of Nordard, which was constructed during the chtemam of Montard Refuddin sho to these who wanted to come from chata Bagh to Naudard It has been named after Faqihul Islam Late Hazrid Moulana Rashid Abrid shoot of Gangoh who was the second patron of Dardi Ulcom. Late Moulana Mohammed Qasim 80, was the first patron (Sarparast)

वावे रशाद

श्रहातय नोदरे का श्रमामी दगराका है। क्रमानय श्रहतयाम हजरत मौनाना रफीवहीन माहक रहनमुक्ता समेह श्रहातये बाग ने दान्तिमत कर कार्य के नियं नामीर किया गया । सौर सास हजरते स्वाहय फरीहुल दमलाम मौनाना क्षीद श्रहणद १९३० क्यांटी मण्डम मण्डम मादी दाक्नउसूम देवदन्द के तार नामी की तरफ मम्मुबाहे



دارالطلباقديمدارالعلوم ديوبند

دارالعنوم كا قديم دارا ما قامد جزيك كرون يوسل كرون يوسل بيب وتت الاه طلب كي كنالش بد وارا لا قامد كي تعريب دارا لا قامد كي تعريب دارا لا قامد كي تعريب دارا لا قامد ويرا من الله معروب دارا الله من ا

دالالطلبة القديمة

دارالاقامة القديمة التى تحتوى على تسع عشرة غرفة ويقهم فيها الآن سنة وخسون طالبًا تم بنادها فى زمن حضرة الحافظ محمد أحمد المغفورله ومساحة كل غرفة منها الده قدما أ

The Old Hostel of Darul Ulcom Dechand

The old hostel of Darul Ulcom Decland, which contains ninteen rooms and accomplates 56 students, was costructed during the time of Late Hazrat Moulana Hafiz Mohammed Ahmad, the then Mohtamim.

Area of each class room is 11ft x 9ft.

दास्त तलावा कदीम दास्त उलुम देववन्द

दास्तउलूम का कदीमी दास्त इकामा जो उन्नीस (१६) कुमरों पर मृत्रतिमस है। जिसमें स्रयक्तवस्त १६ विष्याचियों की गुन्जाएश है। इस दारुत कामे की तामीर वजमाना ग्रहतमाम हजरत मौलाना हाफिज सुद्दम्बद सहसद साहब रहमतृक्षाधलैह हुई। हर कमरे का

रकबा ११×६ वर्ग फीट है



باب محمود

باب محمود

الباب الجنوب لنودره وهوالمدخل الطلبة المقيمين فى الجنوب عنددال الطعام البنى في إدارة مديرالدار وعسرة الشيخ مولانارفيع الدين؟ وهومعنون باسم شيخ الهندمولانام حمود حسن فررالله ضريحه و

Bab-e-Mahmood

The Southern gate of Naudara through which the students residing in Ehata Mathakh enter Naudara. This gate was built during the chtamam of Late Hazrat Moulana Rafiuddin sb. and is called after Late Sheikhulhind Hazrat Moulana Mahmood Ul Hasan sb.

बावे महमृद

सहालम नौदर का दक्षिग्छी देखाला गिम से मान्नस की निम्त रहते वाने तल**ना इस यहाले वे दालिल हात है यह दरवाजा बजमानय** घटनमाम हजरूर भौजाना र्यान्त्रदीन साहब रहमतु**ला अ**नेह तामीर **इसा । योर मात हजरत सकदम शैलुल**हिन्द भौजाना महमूद*ू हैं*गत साहब रहमतुला सलेह के नामे नामी की तरफ मन्मून है।





دارالحدفلات دارالعلوم ديوبند دالهوم دوبندك كري بال بودارالدين كي واقع بساس كرى بالدي دارالعلى كرفر برف بطي برسال بعد قديدي و ير بال تا الدومها بن الداري و رادًا بهام خرت ولينام العام موساس بن تام العلى منوسه ولينا بالمقال تعربوا

رَدِيمَ شَرِيَ وَعِدَ ١٥٠ × ٢٩ مراي فَثْ يَعْرَلِي وَعَدَكَا ٢٥ ٧ ٢٥ مراي فَسَسْب

دارالحفلات

قاعة الدارالمركزية الواقعة تحت دارالحديث تنعقد فيهاحفلات العاد الكبيرة كلسنة مم بناؤها في إدارة حضرة الحافظ محمد أحمد بن قاسلام مولانامحمد قاسم طاب الله ضريحهم اسنة ١٩١٠ على الله مساحة جانبها الشرق مدية دماوجانبها الغربي ٢٥٠٣٠ عتدما

Darul-Hafalat

The central hall of Darul Ulcom, Decband which is just under the Darul Hadis. All important functions and general meetings of the year take place in this central hall. It was built in 1330 Hijri (1911-A.D.) during the chtemam of Late Hazrat Moulana Hafiz Mchammed Ahmad sb. sen of Late Moulana Mohammed Qasim sb. the founder of Darul Ulcom.

> Area of the castern portion 73ft x 40 ft. Area of the western portion 36ft x 35 ft.

दास्य हक्तजात दास्लउल्म देववन्द

वाहम उनून देखवाद. का मरकजी हाल जो वाल्लहरीन के तीचे बाकेय है इस मरकजी हाल में बान्स उनूच के बढ़े २ जनके हर वर्ष होते रहते है यह हाल सन् १३३० हि० मुताबिक यन् १२११ ई० में बंबामाना बाहसमाम हमारत मीसाना हाफिल मुद्रानंद घहमद साहब रहमतुख्या बसेह पुत्र काश्चिम्स उनूम ह्वारत मीमाना नानीनदी तामीर हुया !

रकवा पूर्वी अला का ७३ 🗙 ४० वस कीट - वज्यियी जाय का ३६ 🗙 ३५ वर्ग कीट



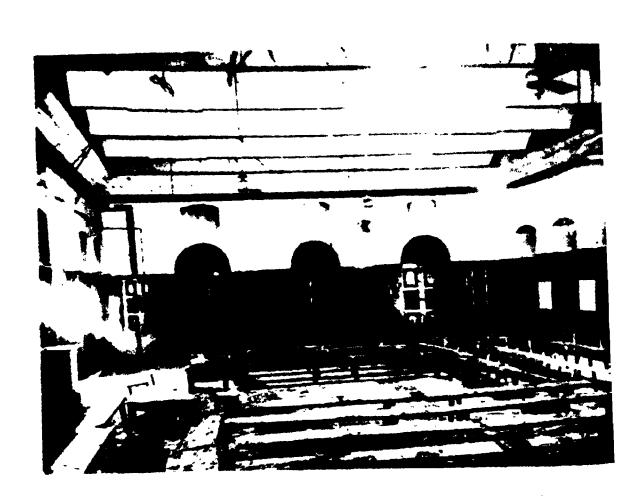
۵۱ ____

دارالحديث (انسونال)

دارالحايث (منظرمنالداخل)

Inner view of Darul Hadis

दास्ल हटीस का अन्दरूनी मंजर



دارالتفسيردارالعلوم ديوبند

علىم قرآن سے افا و کی سب سے بڑی درسگاہ جو دارا لحدیث کے اوپروز تی ہے ، اس کا چمکد ارگذید سلسف نظر آر بامیت پیرہ میں معابق مطابق مصالع میں برزائد اہتمام حضرت مولینا محمط بسب مماحب مذهار تعمیر موقی -رتب جو بربع نث

دارالتفسير

اكبرالينابيع الهندية التى تتغجرمنها علوم القرآن و تروى غليل رواد المغة والحكمة الذين يؤمون الدارس كل صوب وهى قاعة فخمة ذات قبة شامخة شيدت فوق دارالحديث وترى في الصورة القبة الشامخة بنيت خلال إدارة المديرالحالي مولانام حمد طيب سنة محملالواقة لسنة ومها اليلادية و مساحة المعمد اليلادية و مساحة المعمد الم

Darul-Tafseer

The biggest department of imparting knowledge about the Holy Quran, which is situated just above Darul Hadis. The shining dome is just before you. It was built in 1358 Hijri (1939-A.D.)during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohmmed Tayyab sb.

Area 30 ft x 30 ft.

'दारुत्तफसीर दारुल उलुम देवबन्द'

उत्तम कुरान से इमतकादे की सबसे बडी दसंगाह जो दारुल हदीस के उपर वाकेय है। इसका जमकदार गुम्बद सामने नंबर घारहा है यह सन् १२५८ हि० मु० सन १६३६ ई० में बजमाना बहतमाम हजरत मौलाना मुद्दम्मद सैयव साहब बद्दजिल्लाह सामीर हुई

रकवा ३० 🗙 ३० वर्ग कीट



۵٥ -----

بابالظاهر

را وامعی کے جدید دارا لا قامر کا عظم الشیان دردازہ جو حضرت مولانا محدطیب معاصب مزول ما معلم دیو بند کے مغر افغانستان کے موتعد برا کی حضرت امیر ظاہرشاہ بادشاہ افغانستان کے عطیہ سے ان کے نام پربطوران کی یا دگار سے سامت سے مطابق سیالیاء میں برز اندا بتام حضرت مولئنا محمط بیب صاحب منطل تعمیر ہوا۔ رقب مہاہ ، مرم می منت

بابالظاهر

البوابة الغجمة لدار الإقامة الجديدة بنيت من تبرعات صلحبالبلالة محمد ظاهرشاه ملك افغانستان وهو تفضل بمنعهاعند ماقام المدير الحالي مولانام حمد طيب بزيارة أفغانستان وعاهله. وتم بناؤها سنة ووساله الوافقة لسنة وورد وسميت باسم الملك .

Babuzzahir (Zahir Gate)

The massive and splendid gate of the new hostel of Daral theomewhich was built in 1359 Hijri (1940-A.D.) with the royal donation presented by his Majesty Zahir Shah, the king of Afghanistan to Hazrat Monlana Mohammed Tayyab sb. during his visit to Afghanistan So the gate was named after His majesty, the king of Afghanistan.

Area: 54ft x 42ft.

वाबुउजाहिर

वाक्स उलूम के नदीद दावस इकामे का सनीमुख्यान दरवाना जो हजरत मौलाना मुह्य्यद वैश्वय शाह्य नद्विक्षण्च मोहतिमन दावस उलूम देववन्द के सफरे धक्तगिनस्तान के सबसर पर साला हवारत वाहीर वाहर शाह वावसाह सक्तगिनस्तान के सतीयों से उनके नाम पर बतौर उनकी वादगार के सन् १३६ हि॰ वृत्ताविक सन् १६४० ई० में वजमानये सहतमाम हजरत मौलाना मुह्य्यद तैयव साहब महिष्क्राह्न ताबीर हुसा। रकवा १४×४२ वर्ष कीट



دارالطلبعجديددارالعلومديوبند

دا العلوم المنظيم بين تا دادا اللآن مرج ليك وسائت كمول بيش بيرس بيل ون آخ موطلبا قيام في ربيت بين اس وادالا قام المقيم ابتدا مثل المنظيم المنظرين في المنظر المنظر

دارالطلبة الجديدة

دامالإقامة الحديثة العظمة التى تشتى على سبع ومانة غرفة ويقيم فيها حوالى ثمانيا ته طالب ابتدأ بناؤها بعهد حضرة الحافظ محداح سنة مسلط الموافقة لسنة والمائلات عشر غرفا في ميات درسنة و وبنيب منها ثلاثة عشر غرفا في ميات درسنة و و المائلات و و المائلات المحمد طيب سنة و و المائلات المائلات و و المائلات المحمد طيب سنة و و المائلات المائلة و و المائلات المحمد طيب سنة و و المائلة المائلة و المائلة المائل

ومساحة كل غرفة منهاه، بررة وما ومسلحة داوالاقاسة ٢٩١٨٥٠٠ وندما.

Daruttalaba Jadid: (New Hostel)

The biggest and most attractive hostel of Derul Uloom which contains 107 rooms and accompdates 800 students free of all charges. The construction of this hostel was started in 1338 Hijri (1919-A.D.) during the principalship of Late Moulana Hafiz Mohammad Ahmad sb. By 1344 Hijri (1929-A.D.) thirteen rooms were completed during his life time. The rest of the rooms were built during the externam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. and were completed in 1364 Hijri (1945-A.D.)

Area of the whole compound 500ft x 361ft Area of each room: 19ft x 18ft

दास्त तसमा जदीद दास्स उत्म देववन्द

न्तित्व तल्लाम का धजीय तरीन भागदार राक्त द्रवामा को एक सी सान (१००) कम्हा पर मूश्चामिल है। विससे वयक तकन धाठतो विध्यार्थी क्याम पजीर रहते हैं। द्रव होन्स द्रवार्थिकी सामोर प्रारंभ में अन् १३२० तिन मुनाबिक सन् १६१६ ६० वजमाना महतमाम हजरत भीनाना द्राफिज सहस्थद शहयद नात्व मंद्रव शुरू हुई थी भीर सन् १३४४ तिन मुताबिक सन् १६२६ ई० तक हाफिज साहव रहमतुम्ना मलेर के जमान हो ये दसके १३ कमरे तैयार हो खुके थे। बादी कमरो की तकमील सन् १३६४ हि० मुनाबिक सन् १६४४ ई० म अजगाना घहनमाम हजरत मीनाना मुहरमद तैयब साहब महजिल्लाह हुई।

हर कमर न: रक्षा १६ > १८ वर्ग फीट पुरे शहाते का रक्ष्या ५०० × ३६१ वर्ग फीट है।



بابيعقوب

والالا قامرمديركا شمائ دروازه جرب زاخ ابتام خضرسرت مولانا معدطيب صاحب مدخلا تعييسسر موا ، اور حضرت مولانا معدطيت صاحب دخلا تعييسسر موا ، اور حضرت مولينا محدمة بسخ بسخ مدراً لمدرين دا دا لعلم دي بدك نام نامى كي طرف ضوب كياكيد بن دروازه محضرت مولينا محمد بن احدمها حب رحمة القطير وسيس مديث و يف كسف وادا تعلم مي دفال مواكرة ستق .

باب يعقوب

البابالشالى لدارالاقامة الحديثة النسوب الىحضرة الحاجمولانامحمد يعقوب الول رئيس المدرسين للمعهد وبنيت في دارة الدير مولانام حمد طيب دوس ميزاتها أن المغفورله شيخ الإسلام مولانا السيدحسين احدالمدى كان يدخل من هذا الباب عند دخله المعهد لتدريس الحديث النبوى على صاحبه الصلوة والسليم.

Bab-e-Yaqoob

The Northern gate of Dacuttalaba Jadid, which was built during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. and is called after Hazrat. Moulana Mohammed Yaqoob sb, the first principal of Darul Uloom. Late Sheikhul Islam Hazrat Moulan Syed Husain Ahmad sb. used to enter through this gate while going to lecture room for teaching Hadis.

बाबे--याकूब

वास्त्व इकामा जदोद का उत्तरी दरवाजा जो बजमानये घहतमाम हजरत मौलाना मु॰ तैबब बाहव महाजिल्लाह ताबीर हुधा धीर हजरत मौलाना मुहम्मद याकृत साहव सब से पहले सदर मुद्दरिंस शास्त्वज्ञम्म देवबन्द के नामे नामी की तरफ मनसूब किया गया। इस दरबाजे में केखुल इसलाम इजरत मौलाना हुमैन घहमद साहब रहमतुक्षाह प्रलैह दरमें हदीस देने के लिये दास्त जलूम में दाखिल हुखा करते थे।



دا رجديددارالعلم ديوبندكاغرب بالائحم

ادرطلبا، کے چارکرے نظرارہے ہیں جن میں تعریبا ۲۳ طلباء کی دہائش کی کہائٹ ہے۔ یکرے عصابی مطابق شدادیں برزبار انہ اہمام صفرت بولانا محدطیب معاصب خلائقیر ہوئے۔

ر بركرك كارتبه ١١ له ١٨ مربع ث

الطابق الثانى لمارالإقامة الجديدة

ترى فى الصورة أربع غرفات بنيت حديثًا على الجانب الغرب وتتع لا ثنين وثلاثين طالبا وإنا يعود الفضل فى بناء ها يُغالِل حضرة الشيخ مولانا محمد طيب المدير الحالى و مسلحة كل غرفة ١٠٪ م م قدما .

The upper story of the western portion of Dar-e-jadid

On the Upper story four rooms are visible which can accommodate 32 students. They were built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each room 19'5ft x 18 ft.

दारे जदीद दारुल उल्म देवबन्द का पश्चिमी ऊपरी हिस्सा

क्रपर विश्वावियों के चार कनरे नवर घारहे हैं। जिन में सब अब ३२विश्यावियों के रहने की गुन्याइस है। वह कमरे सन १३७७ हि॰ मुताबिक १८४८ ई॰ में वजनानवे छहतनाम हजरत मौसाना मु॰ तैयव साहब महिनस्सह सानीर हुए।

हर कमरे का रकवा १६ द्रे×र वर्ग फीट



بابرونيع

بابالرفيع

الوابة الجنوبية لدارالإقامة الواقعة خلف مسجد تشته مواجهة لدينة ديوند . بنت تحت إشراف وفي إدارة المدير مولانا محمد طيب

Bab e Refi

The southern gate of Daruttalaba Jadid, which was built during the ehternam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb. This gate is situated on the back of Chhatta Masjid facing towards the city. The visitors of this side mostly come in through this gate.

बाबे रफी

दान्ल इकामा जदीद का जुन्बी दरवाजा जो बजमानये घहतमाम हजरत मौलाना मुहस्मद तैयब साहब महजिल्लाह तामीर हुमा । यह दरवाजा ममजिद छत्ता की पुन्त पर जानिके शहर वाकय है। इस सिम्त के बारिद व सादिर ग्रकसर इसी दरवाजे में दारुल उल्लंग में दाखिल होते हैं।



دارالعلوم ديوبندكى دوننى درسكاهاي

جواماط وری کے جائے جنوب ای سال است اور مطابی شفالہ میں) بذا ذاہ تام مینون موقا نا تھ جیب ماہ جھالا تعریری ۔ بردرسگاه کارتبر ۱۲۰۰ تا مربع منت ہے ۔

القاعتان الجديد تان

مدرجان بنياحديثاف جنوب من اعاطه مواسري في إدارة حضرة الحساج مولانا محمد طيب سنة مساله الموافقة لسنة موه، الميلادية. ومساحة كلمنهما مريز قدما .

The two New Lecture Rooms

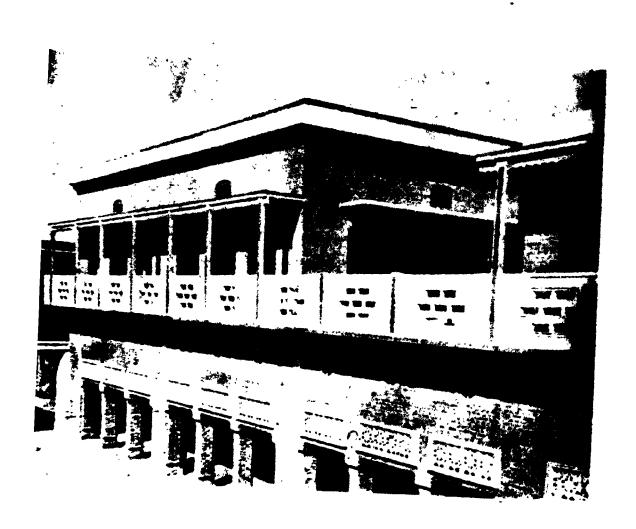
Both these new lecture rooms were built in 1378 Hijri(1958-A. D.) during the ebtemam of Haurat Moulana Mohammed Tyyab sb.

Area of each rooms 28'5ft × 23'5ft.

्**दाएम उस्**म देवसन्द की दो नई दर्सगाहें

यो सहस्त्रके वीसक्षरी के कानिके पुष्य सम १३७८ हि॰ बुताबिक १९४८ ई॰ में जनमानके महरामान हजरत मीलामा मुहम्मव तैयव ताहब महजिल्लहू तामीर हुई ।

हर दर्बनाह का रकवा २३**।**×२≈। वर्ग फीट



دارالطعام دارالعاوم ديوبند

وادا معلم دیو بند کامطیع جس میں روزان تقریباً آخر سوطلب کا کھانا دونوں وقت تیار کیا جاتا ہے۔ یعلم میں مطابق مطابق میں ہوئی ۔ میں برزائد اشام صفرت بولینا محطیب صاحب خطار تعمیر بولی ۔ رقب ، ، ، ، ه ه مربع فث کڑیاں دکھنے اور کھانا تنقیم ہونے کی مجگاس رقب کے طاوہ ہے ۔

دارالطعام

إحدى المبانى الفخمه التى تشتل على مطهى الدار الى جانب الأمكنة المختصة بالوقود والأروقة لتوزيج الطعام يعد الطعام في هذا المطهى الفوغان مائة طالب غدوة وعشيا مها المالي المالية المالية الموافقة لسنة عده م تحت إشراف المدير الحالي مولانا محمد طيب أطال الله بقاءة . و مساحة المطهى . مده قدما (غير الأمكنة والارقة المخصة الموقود و توزيع الطعام)

Darui - Teem

The kitchen of Darul Uloom, Dechand where food is prepared twice a day for 800 students. It was built in 1362 Hipri (1943-A.D.) during the chtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab ab.

Area: Excluding the rooms for distributing the meals and for the storage of fuel 70ft x 55 ft.

दारुतमाम दारुल उल्म देवबन्द

दारुम उल्लंभ देवबन्द का मनवस जिनमें रोजाना लगभग ८०० तुल्वा का खाना दान। वस्त तैयार किया बाता है यह इमारन सन् १३६० हि॰ मृताविक सन ११४३ ई॰ में बजमाना ग्रहनमाम हजरन मौहाना मृतन्य तैयव साहब महाजिल्लाह तामीर हुई। रकवा ७० ५५ वर्ग फीट

(नोट--सफडियां रखने चीर साना तकसीम होने की जगह इस रक्षे में अलग है।)



4 A -----

دَارالقـران

قرآن تربیت مغط دناظه اور اردو کے ابتدائی درجات کی تعلیم کے لئے پانچ درسگا ہوں کامجود موج جا البت نے فیروز الدین صاحب نا امر کلت کے ضوص عطیہ سے مراس الم معلیات است الله عمل این مسل کے ایک استام حضرت مولینا محمطیب مساحب کلا

یا پول درسکا بول یں سے بردرسگاه کارقبد ۲۱ × ۲۱ مربع فث

دالالقرآن

Darul Quran

A row of five class rooms with the primary classes of Urdu and the classes of the Holy Quran (Hifz and Nazira). A special donation was awarded by Sheikh Ferozuddin, a prominent businessman in Calcutta for the construction of this cuilding. It was built in 1368 Hijri (1949 A. D.) During the chtemsm of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

Area of each class room. 25ft x2lft.

'दारुल कुरान दारुलउल्म देवबन्द'

कुरान करीफ हिण्य व नाजरे भीर उद्दें के इक्तवाई दरवों की तालीम के लिए पाय वर्षनाहों का नवसूचा बनाव केस कीरोजुदीन साहब ताजिर कलकत्ता के मससूत धतीये से सन् १३६८ हि॰ बु॰ १८४८ई॰ बजमाना बहतमाम हजरत मौलाना बु॰ तैयब साहब महजिल्लाह तानीर हुचा । पांचों दर्शनाहों में से हर एक का रकवा २४×२१ वर्ग कीट



4 6

شعبة زبان فارسى دارالعلوم ديوبند

سان المعالية معالى المعالى الم كرائة مائة فارى كالماقيلم دى جاتى ہے جس مے الم ادوفير الم دوفول نے استفادہ كيلہے ۔ رقب اسم ، سم م بع فث

معهداللغة الفارسية

بناء جيل بنى فى إدارة مولا نام حمد طيب سنة ودور الموافقة لسنة ودور الموافقة لسنة ويخرجن لسنة ويخرجن الميلادية ويدرس الطلاب فيه اللغة الفارسية ويخرجن فيهامنه نهائيا إلى جانب العلوم الحاضرة اللازمة ولايذكر أندلم تقتصرافادة هذا لعهد عند المسلين، وإنما يفيد منه غيرهم ايضا.

المساحة ٢٤٠٠٤ قدما

The Department of Persian Studies

It was built in 1356 Hijri (1937-A.D.) during the ehternam of Hazrat Moulans 'Mohammed Tayyab sb. In this department the modern subjects are taught together with the persian language, the standard of which is very high. Muslims and non Muslims both derive benefits from this department.

Area: 46 × 43ft.

शोबयं जवान फारसी दास्त उल्म देवबन्द

सन १३५६ हि॰ मुलाबिक सन् १६३७ ई॰ ये बजमानवे श्रहतमाम हजरत मौनाना मुहस्मद तैयव साहव महिष्णांक्रह नामीर हुसा। इस सोवे में दीगर बतरी मजामीन के लाच साच कारती की प्राता तालीम दी जाती है। जिस से मुसलिम धीर नैर मुसलिम दोनों ने इस्तकादा किया है रकका ४६×४३ वर्ग कीट



دارالكتبدارالعلىم ديوبند

دارامعادم كعظيران كرب فازى و بردوين عادت بري ايك نفيم إلى ادراس كاردكر د جه بنسب بنسب محرسته و المحالي المساح م كرون كا دفيره بردقت بوج در تبله عديد به عادت سيستال مطابق سنداد برب زياد ابتام مفرست والا ما نظ محاص معها ما المعلم م حضوت محالا تا ناوق تدري مراه تعري بري بركر كارترب ۱۱۱ ما در ۱۲۰ مرب نشد ۱۱ مرب فشد المرب فشد ۱۱ مرب فت المرب فشد ۱۱ مرب فت المرب فشد ۱۱ مرب فت المرب فت المرب

دارالكتب

للمعدمكتبة فخمة تحوى على مائة ألف كتاب تقريباً وتشخل بناية عنية فيها قاعة كبيرة تحوطها ست غرفات فسيحة من حولها بتم بناؤها تحسير أشراف فغييلة للدير مولاتا محمداً حدبن قام العلوم حجة الاسلام مولانا محمد قاسم النانوتوي سنة بسط للمنافقة لسنة ١٠٠١ الميلادية وتقع تحتها بناية دارالهناعة التي يتعلم فها الخريجون وغيرهم تجليد ألكتب والخياطة وناها في الصورة مسلحة القاعة النيسية واده ومرة مسلحة الغرفات ومده والمام مسلحة العرفات ومده والمستقول ويدون وعدما ومده والمستقول ويدون وعدما ومده والمستقول ويدون وعدما ومده والمستقول ويدون والمستقول وال

Darul-Kutub

The spacious building of the grand library of Darul Ulcom which consists of a great hall and five big rooms. The collection of books amounts to nearly one Lac. It was built in 1324 Hijri (1906 A. D.) during the "chtemam" of Late Moulana Hafiz Mohammed Ahmad sb. Areas of various rooms

Hall: 49ft x 23ft. Ist room: 20ft x 19ft.

2nd room :- 25ft x 13ft. 4th room :- 37ft x 13ft.

3rd room :- 24ft x 20ft 5th room :- 22ft x 20ft.

(The rooms below the library are occupied by the Industrial Department)

'दारुल कृत्व दारुल उल्म देवबन्द'

बाइन उलूम के प्राजिम्हशान कुतुब नाने की तबील व ग्ररीज इमारन जिम में एक प्रजीम हाल और उसके इबंगियं ६ बड़े बड़े कमरे हैं। तकरीबन एक लाम किताबों का जन्मीटा हर बक्त मौजूद रहता है। यह दमारत सन् १६२४ हि० मुताबिक मन् १६०६ ई० में बजमाना ग्रहतनाम हजरन भीलाना हाफिज मुहम्मद ग्रहमद साहब पुत्र कासिमुल उसूम मौलाना नातौतवी तामीर हुई। हर कमरे का रकवा निम्म निवित है: --

(१) हाल का रकवा ४६×२३ वर्ग फीट (२) २०×१६ वर्ग फीट (३) २५×१३ वर्ग फीट (४) २४×२० वर्ग फीट (६) ३७×१३ वर्ग फीट (६) २२×२० वर्ग फीट

इसके नीचे बाक्त उल्लंभ की सनधती दसँग्राह दाव्तसनाये हैं जिस में जिल्ह गाजी, चिर्मदोजी, लब्याती भादि की समग्रगें फुजलाये देशकर को मिखाई जाती हैं।



دارالکتب (اندونی ال)

دارالكتب (منظرمن الداخل)

Darul Kutub (Inner view)

दास्त कुतुव (मन्दरूनी मजर)



دارالاضياف

دارالعلوم داد بندكا بديد شاخدار مهان فارجس بيب وقت تقريبا بكياس سائد مهانول كتيام وآسائش كابروقت أتنكام رتباه بديه بهان فارسك المعالق من المعالية من برزارًا أبهام حفرت وليناعم طيب صاحب في الما تعربوا. رنب ١١٥ . . . ٨ مربع في

دارالأضياف

مبنى جديد يحص الأضياف وهوبناء فخم مزود بكل مايحتاج اليه الزوار والعلاقتع لخمسين ضيفًا في وقت ولحد وتم بناؤها تحت إشراف المديرمولانا عمد طيب أطال الله بقاء فسنة ١٠٠١ الحالموافقة لسنة مه ١٥ البلادية ٠ مساحتها ١١٠٠ م وتدما

Darul - Azyaf

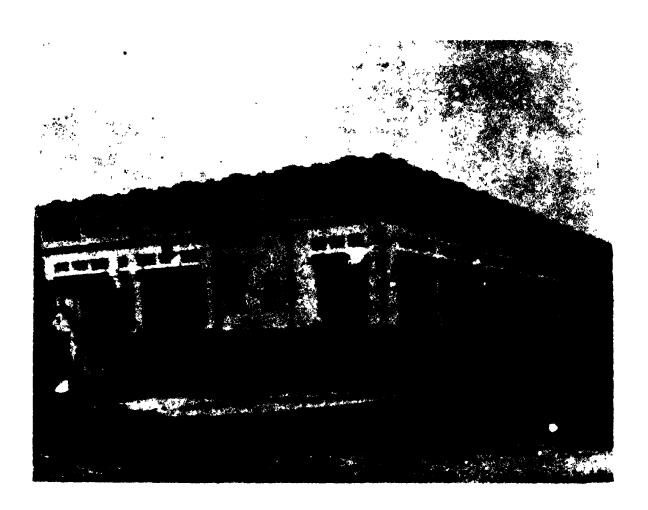
The new magnificient guest house, furnished with all the requirements to accommodate fifty to sixty guests at a time, free of all charges. It was built in 1377 Hijri (1958-A.D.) during the ehtemam of Hazrat Moulana Mohammed Tayyab sb.

It covers an area of 115ft x 80ft.

"दारुज-श्रजयाफ्र"

बाक्स उलूम देवबन्द का जदीद शान्दार मेहमान लाना जिसमे एक ही वक्त मे लग भग पवाल साठ मेहमानों के श्याम व घाराम का हर वक्त प्रबन्ध रहता है। यह मेहमान लाना सन् १३७७ हि॰ मुताबिक बन् १९६६ हैं। में बजमाना धहतमाम हजरत मौलाना मुहम्मद तैयब साहब महजिल्लाहू तामीर हुआ।

रकवा ११५ ४ ६० वर्ग फीट



مسجدچهشه

مسحدتشته

إحدى المبانى الأشرية القديمة بنيت منذقرون ولهذاالمسجد في تاريخ الدار أهمية خالدة فهوالينبوع الأول الذى تغجرت منه عبون المعرفة والحكمة إذجلس فيه تحت شحية رمان مولانا محمودة في الهند، أول تلميذ أمام مولانا ملامحموداً ول ستاذ شحيرة رمان مولانا محموداً ول المعهد الذى قد دله أن يصبح في ابعد ما هوعليه اليم لدارالعلوم و تلفى أول درس في هذا المعهد الذى قد دله أن يصبح في ابعد ما هوعليه اليم المباحة عدد عدد قد مدا

Chhatta Masjid

The starting point of Darul Uloom's spiritual progress, the "Chatta mosque". In its courtyard Darul Uloom was started under a pomegranate tree with a teacher (Late Mulia Mahmood) and a student (Late Hazrat Moulana Mahmood Ul Hasan.) It is an ancient mosque centuries old. Area: 84ft x 40ft.

'मसजिद छत्ता'

दारुष उन्नाम देवबन्द का ध्रम्यसीन मुकतयं फैब, जिसके सहन में धनार के दरक्त के नीचे एक मागिरद (**पेजुलहिन्द हजरन मौनाना सहसूद हमन साहब**) धीर एक उसताद मुख्या महसूद कुहुसा सिर्ग्ह चे दारुष उन्नाम देवबन्द का इफलनाह हुधा। यह समजिद कई मरी पहले की कदीस तरीन तासीर है रक्का ६४ ८४० गर्ग फीट



دارالعلوم دروبندنی وسیع عمارت کامجموعی اور عومی منظر بری ورونده کی نام علات کے مات دارالتغیر کا مشارکند نایال نظر اله -

المنظرالعام لدارالعلوم مبانيها الشاعنة ويرى فيه قبة دارالتفسير العالية الشامخة مع مبانى دارالعدوم الأخرى.

General view of the buildings of Darul Ulcom Dechaud

All the buildings of Darul Uloom together with the splendid dome of Darul-Tafseer are visible.

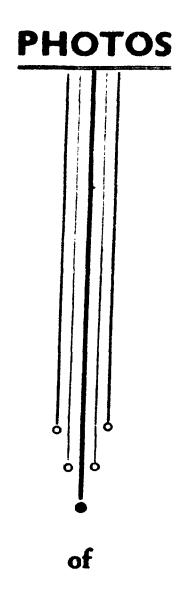
दास्त उज्न देवचन्द की वसी इमारत का मजमूई भीर भ्रमूमी मंजर

जिस ने दाक्त उल्लूच की तबाब इसारात के साथ दाक्त्यफसीर का शास्टार गुस्बद नृमाधा संबद चारता है।

______ ^t



A PL ----



THE BUILDINGS OF DARULULOOM DEOBAND

एम इस्न (नाइत बोत्रतर टाका बूनिवरितिटी)

"वह राज्यत्वम् रेवक्ट सही वानों में बूनिवरिवरी है। युने हिन्युस्तान और बूरीव की कुछ की बूक्किरालिक्ट के बारे में जाती तबरवा है में कह सकता है कि बदीद तमें की बहुत की कृतिवरिवर्श क्या कवीन तरण की सूक्किरिवरी हैं। बहुत कुछ तीस नकती हैं"।

भी अनवस्ति सादात (वनीर हुनुवत विकाय बनारत केंग्रीमोक्षमर प्रकरानी)

इत वाबीय तारीकी यूनियरिवटी की विवास्त में युक्त सम्बद्ध किया कि मैं सुसूत विक से अपने उस बाईसी को मुबारकशाद्ध वैस कर वो इस के निजाय को चना गहे हैं। मैं सझाह ताला के पुता करता है कि इस के इसमाय जीर बुसनवानों को हवेसा नका पहुंचे और यह इसम व बास्कत का एक मीनार साबित हो।

रईस स्ती वन्द (बराये दिन्दुस्तान)

ें ते पूनिवरसिटी (दारमाउसून देववन्द) को दिवयमंत्री से वैश्वा । सहाहीय के इस हिस्से में वह नवहब इसनान का त्या परकत है। में वरने नेववानों को दरवा दिली का सुकरिया गया करता हूँ और दुवा करता हूँ कि सनन और वैदावी का बख्वा जो नवहब इतनान की रीड की हुट्टी है हिल्युस्तानी जनता भीर सोविवत यूनिवन की बनता के दरिवदान श्वेशा सरकती क्वीर रहें"।

अमुरीकी वपद क्ताये हिन्दुस्तान

''हमारी धनरीकी जनात को एक दिन यहां (दाक्यउसून वेशक्य) में क्याम करने का नीका मकीच हुआ। इसके इति बोलाना और उनके शानिन्दों से मुनाकार्ते कीं। दर हकीकत इसलान ही का अवना वह को दूर बक्सता है और वह बूर कहां (दान्यउनून वेशक्य में) युक्ता है''।

(मुसतार हमन, उमर इसन प्रहमद, बमीर रशीद, सईद प्रहमद, समीर हुचैन, मुहम्मद प्रहमद, धवेरीका)

जनाव असी असगर हिकास (तकार रंतन वरावे हिन्दुस्तान)

धलाह तमाना का मुक्त है कि उसने इस सन्य नईक को इस धनीमुक्तान वास्तवसून देववस्य की विचारत से नगाण और वहां के धसारेशाकरान और प्रोत्नमा करान की नसाइक्त की तीकीक सत्ता करवाई। उसके कसवास तैववास है इस शब्द वईक के दिन व जान वहरावर हुए। इसके बाकी रहने बाने धासार व तालीक है में महजूब हुता जो कि बड़ोन "नयक घोनमा प्रकान मन माउद्योहदा" (मोनमा की रोजनाई सोइदा के सून से धन्यका है) सबने दायन में रख्यानी वरकान और ग्रातमानी कमोनन नियं हुये हैं।

एस० ई० मुस्सां (विभागी प्रकीका)

"वाञ्चलत्रसूत्र के जूमला सोबों का बगार मुलाहजा करते हुये मैं इस नतीज पर पहुंचा है कि मैं ने सपनी नवाहत और सकर में किसी जगह ऐसी अजिमुस्सान मज़हबी दर्सनाह नहीं देखी जो भयनी नौईवन में एक वर्कची दर्ससनाह कहलाने के काबिस हो । शोजुदा तारीका इसकी नजीर नहीं पेश कर सकती"।

डी० जुलियस जरमीनम (प्रोक्तर वृद्या नेस्ट वृतिवरणिटी हनगी)

मैं ने सूद प्रपने मुन्क में देवबन्द के मदरसे क बारे में सुना । मुक्ते हमेशा से शीक था कि उसून और इसलामी इस्पिट (इह) के इस किले की देख । नुरकी और मिल्ल के करीम मदरकों के बाद जो मस्जिदी में कायम किये जाने हैं मुक्त सबीं और तालीमात इसलामी की इस शहराई भीर जहों जहद की देलकर भीर भी स्थाना हैरत हुई को इस सदरेंसे के दर् व दीवर में दायर व मायर है।

जनाव इब्राहीम श्रलजिवाली (रईस क्यर मानेगा प्रवहर निम्म)

'हिंग जामेचा दास्वाउसूम देवबन्द की जियारत नसीब हुई। हम ने भिन्न २ दरवान व किए कर दर्स द तदरीस का मुखाइना किया घोर इस मदरसे के मुदीर जनाव क्षेत्र शब्दीर चत्रवीर चत्रमा उसमानी घोर हजरात अमानजा केराम से मुखाकात की हम ने ऐसा मजर देखा जिसने हमारे दिलां को मूमरेंस से भर दिया। घोर उनके चेहरों पर इतम का न्र देखा। हम ने एक ऐसी जवात देखी जिसने उनूमये दीन यानी तक्षमीरे कुरान हदीम, किका घोर उन्हें किया की खिदमत के लिए बपनी जिन्दियी बक्क कर रखी है। इसके घलावा दूसरे उन्हें भी पढ़ाये जाते हैं ससलन घरवी, भदद मनानिक फलमफा खीर चलाहियान चादि। हम दूधा करने हैं कि इन उन्हें से उन्मत इनलामिया की यह हजरान नका पहुँचाये।

प्रोफ़ेसर येविन्ट (मान्सकोड प्रानवरमिटी - लन्दन)

यह मेरी बहुत वडी मुशकिसमती है कि मुक्ते देवचन्द्र नेस्वने का इस्तिफाक्त हुआ । मै ने देखा कि कदीम इसलामी कलवर घव भी यहा पूरी घावा ताब से दरखद्या है। एक मुद्रस्थि के लिए इस से ज्यादा रोशन मौकों का मैं तसम्बर्ग भी नी कर सकतः ।

उसमान कींदू (नुमाइन्दा चीनी इस्लामी नेशनल सालवेशन फेडरेदान)

मेरे लिए यह बाइन सम्रादन है कि मुक्ते दारुसाउसूम देवबन्द को देखने का मौका नसीब हुया। में समक्रता हूं कि यह एक स्नानिस मजहबी इदाश है जिस प्रजहरे मशरिक का खिलाब दिया जा सकता है।

याला हजरन शाह यप्रामानिरतान

में बहुत मतरर है कि धाल पुने वास्तावसून को देशने का मौका हाकिस हुआ। यह वाक्तवसून धालमानिकान से बोर मान तौर पर वहां के मजहवां हमको में बहुत मसहूर व नावफ है। अधावानिकान के धौनमा वाक्तवसून देशका के बातियों घोर वहां के धालता को हमेशा रज्जत की निगाह से देखते धाले हैं धौर इसम व रहाविषत के बातियों धौर मरतवत उनहें हासिल है उसके हमेशा कावल व महाई रहें हैं। बहुत से धालनान घोलना इस वास्तावसून से धीनवास हुए धौर उन्हों ने धाने वतत बजीव नाजन जाकर वहां इसम की रोजनी धीनाइ धौर मुक्क की विषयात संवास दीं।

मिस्टर अब्दुल सतीफ (बबोर परत व वेहत बनी)

'वह एका इदारा है जिसके प्रथम हम सम्बद्धमों ही के लिए नहीं विक्रा पूरे मुख्य के सिवे साबेक इक्सान वैदा किये

मु॰ अन्दुल फलाइ भौदा (मिल)

में ने वेबबन्द में इसलान घोर सुनत व ईमान का एक किया देशा घीर महसूस किया कि बोन किस तरह बुविशा घीर धालियन की प्रसादवों का जामिन होता है और किस तरह सरफ सालेह की तकसीद, शिवाकी हिफाजत यहां के अधुरकान दीन कर रहे हैं घोर जिस से बड़ा के तसवा फीजवाब हो रहे हैं एक वेश वहा मीरास धुनार की जासकती है। हमारे जिबे जबनी है कि हुस इस तरीके का अध्युती से पकड़ें घीर प्रविष्य की इमारतों के लिए इसे बुनियाद बनायें'

रशीद अहमद इसमाईल टिक्नोलया (बाहाबवर्ग वृष्ट्रवी वर्णाका)

ग्रहों वी जवान बोलने वाली दुनिया ने इसको (दास्तरजूल देवबन्द को) एटिन ग्रीर कैमरिज का दरजा दिया जाता है: लेकिन मैं कहता हूँ कि यह दरजा इस की ग्रान के लिए कमतर है। दास्तउजूस का नरतवा दूसरे इदारों के जहीं स्वादा बुकन्द है। सचना यह है कि इस का कोई हमतर नहीं।

नियाज बरकीज (टरकी)

लाइबदेरी घीर उसके बेमकीमत कलमी कुतुब के बखीरे ने मुक्ते <mark>बास तौर पर मुताप्रस्थिर किया। मैं से बहां</mark> इतना मृतूस पाया कि घपनी ममनूनियत के इयहार के लिये पूरी तरह घलकाय नहीं पाता। में उस काम पर को बहां का चमता धीर मदर्गमीन ग्रंजाम दे रहे हैं मुवारकवाद पेश करता है"।

दारुख उल्लूम देवबन्द मकाहीर भाषम की नज़र में

घरनामा सैपद रशीद रजा (मिल)

" श्रवर में इस सदरने को न देखता तो हिम्युस्थान ने बहुत समनीन वापत जाता (तकरीर)
मैं ने बदरता देवववन्द में विम को समहरे हिम्द का खिताब दिवा बाता है एक नदीद इसनी स्महान तरही करने देखा।
हिम्युस्तान भर में मेरी बांचों को एसी ठंडक कहीं हातिक नहीं हुई वैदी कि मदरवा देववन्द में हातिन हुई बीर न इतनी मुखी कही
हाविस हुई बिननी बड़ी। इसकी वजह विर्क वह वैरन व इखनान है को मैं के इस नवरके के उनना में देशा"।
(बहुवान निमाना समनिनार निमा)

मोबाना मनुब कबाम आजाद (वजीर तानीय हबूगते हिन्द)

प्राथकी यह रसंबाह दर वस्त एक ऐसा कारकाना है को युक्तवानों की रही को कासता है यह कारकाना कायन है हो हमें बेसान न होना चाहिये। इस दर्गनाह के व्यस्ताफ ने प्रयस का जो नमूना येख किया वा धौर जिन नकासिद को केकर वह दर्शनाह कायम की नी प्रनर वह रोजनी प्रापकी रहनुमाई कर रही है तो में प्रापको वकीन दिलाऊँगा कि जान्यार पूस्तकप्रित इसके सिए तैयार है (तकरींर) "विश्वुक्तान में द्वावामी तालीजात के इस प्रजीन तरीन इदारे में न किया वह कि इस मुक्त के तमान हिस्सों से बिला वहीं हरीन द्वावों मसलन इस्बोनीकान, मनायां प्रकानिस्तान, वस्त-एकिया और कीन से तजवा किये को धाते हैं। इसने वसी रक्त के तलवा धौर घोनमा में इस की नक्त्रशिवत, इसकी प्रजनत को हरता की दलीन है। इस जिना पर यह इरारा वहीं मानों में तालीगाते इसनानी की एक वेनुस्तकप्रकानी वृत्तिवरितटी हैं। (मुगाइना)

डाक्टर राजेन्द्र प्रशाद (तवर समहरिया हिन्द)

''खाएके दास्मउसूम ने कैयल इस मुनक के बस्तन बालों की ही खिदमत नहीं की बल्कि आप ने स्पर्ना खिदमात से इसनी प्रसिद्धता प्राप्त करती है कि नैर मुननिक के सभवा भी आपके वहां आते है और यहां से तालीम पाकर जो कुछ उनहोंने वहां सीका है अपने मुक्कों में उसकी इसाधत करते हैं। यह बात इस देश के सब ही निवासियों के लिये काविस अवर है।

दाश्म उन्नम बेम्बन्य के बचुनं इन्म को इत्म के लिए पढ़ते, और पढ़ाते रहें हैं। एसे लोग पहले भी हुए है, जबर कम। उन कीमों की इज्बस बावणाहों से भी अबादा होती थी। भाज दास्लउन्नम के बचुनं उसी तर्ज पर बस रहें हैं भीर मैं सब्बता हूं कि वह सिक्त दास्लउन्नम वा मुस्तमानों की ही जिदमत नहीं बस्कि पूरें मुस्क भीर दुनिया की जिदमत है। भाज बुनिया में माहिबल के फ़रोग ने बेचैनी फैसी हुई है। भीर दिलों का इतिमनान भीर चैन मफकूद है। इसका खड़ी इलाज कहानियत है। मैं देखता हूँ कि खुकून व इतिमतान का वह सामान यहा के बचुनं दुनिया के लिये मुहैया फरेंग रहे हैं। भगर खुडा को इस बुनिया को रखना मरजूर है तो बुनिया को दिल भाकिर इसी साईन पर बाना है। मैं देखता हूँ से कुछ सेकर आरहा हूँ"

पत इस बादने से बूरतन सं क्षानकपूर नक्ष्मुक होना बीर इसकी वयगानी सारीख से वाकारकुर का काम बीद सक्ष्मा झात हाना बीर इस प्रकार कुलसदीने वाक्कज्यून के किए कियर व नवर बीर दिग्तां इस्त होनों का तावार बहुन वहुँच बकेता की इस बाहने के केसाबार जीहरों में से पन्य बीहरों की नकाम कुलाई है बरता गैर मासून मीहर नासून जीहरों से वाकिक हैं मां क्षाक ही के देखने से सामने वाले हैं।

क्ष्मील इस्टाल वरहुव

"फितने केताब हैं कीक्षर केरे वाहिन कें,

िक्रिय क्यर बलवे सङ्ग्लो है मेरे गीने में"।

बुहम्बद तैक्क बुदीर राज्यावसून वेक्कार १० किमस्थि तं० १३७० दिवसी



जोहरे - आइना!

वरत्वे शास्त्रा सूती विक्रतन शस्ता गन्य। इंचे उस्तादे शवल भूतत हुमा भी नीयम ।।

बाध्यक्रमुख बेवबन्द अपनी बालवजीर सोहरत व गाववरी की वंजह से किसी परिचय का मंधुसाज नहीं कि उनका नाम केकर वा काव पेक कर के उने पहुचनवाना बाबे, अनवता उसकी वह गैर नामूनी ओहरत व सक्षमत ही इन की अवर मुक्तवीं होता है कि अब तक वैसे की कानों से मुनसे बीर दिसों से समझने धाये है काल एक नियाह उसको देख भी होने। तब।पि इस के **किए और दूर दराव हे शादा कर-करके देवबन्द प्राते हैं और उसे देवने की तवादत हासिस करते हैं जिसके दिनों को सर्वीद** क्षणानिकतः व वित्तकीन हात्रिक होती है । कोई उसकी विच्या तथा तिका से मुतास्तिर होता है को दरसवाहों का वहर नवाता है। कोई उसके मक्क व महत्र के बसार नेता है तो वह इन्तवानी कावांत्यों में चून-बून कर इतका इन्तवामी नाएहवे घनन देखता है। कोइ **इसके पैर बाबुकी बच्चीरए कुटूब कमानी व** पैर कमानी से शतक लेता है तो वह इसके कुतुबक्षाने की शान्तार इतारत की तरफ दौडता है। कोई इस के हिलाबात की बकाई ते बुख होता है तो यह कार्बास्य हिलाब महास्वी, प्रीकाक ग्रीर मतबस वर्षरा की दमारतीं के भूमता है और कीई इस के मरकवी नवाम व संवीम पर निवाह बवाता है तो वह मरकव नवाम दाइरा घेहतवाम की इमारत में बारकर वेडले में सुची महचूत करता है। धतः कालो के रंव-रंव होले ते कामों से सम्बन्धित मकानों सौर इमारतो से पहुँच कर इस्ते इक्सकाते कातिर कानों के नकुछ देसरे ही से हर एक को तबस्ती होती है। नेकिन मुख्क के करोडो अनुस्वों में से मार्दे **कह ही होते हैं** को दूर दराज सफर की सहूकतें बहुव पहुंचाकर दास्त्रात्वकृत के क्षत्रात्री-बहुद्धियरा का महाहिदा कर पाते हैं ^{बरना} **अधिकता रूप बन्दमाने सुदा की है जो उ**नर पर दान्नाउ**सून के भीके-दीदार के बस्रवा**न दिल ही दिल में शिवे <u>इ</u>ए हैं । नगर यहाँ **च्होंपकर वीदार करने की वाली इस्तेदाद न**ही रखते। उनके इन ही जबबाते बीक़ की लिसकीन के लिए दास्क्राउच्चन ने धपनी युमताब कोर बाम्बार इमारत के फोटो तैवार करनेका निर्हाय किया धौर धरेकतीर सूर्व करके उन मुखससीन के सौक का मदावा करते हुए **धाववधबुव की वर्ती और पुरक्षिकोह दरतवोद्दों, शान्दार दफातिर, इन्तवामी छोदावात के केन्द ज़ौर विश्वेष स्था**रों के फोटोबों का एक **थथपुष्पा (एसबन) तैवार किया** जो ''धाइना*ए-दास्मउसूम*' के नाम से धापके शामने है ताकि जिस प्रकार धाइना किनी वस्तु की प्रकार **विकास क्यां** वास्ताविक **शक्त से क्**शनास करवाते है इमी प्रकार दास्तवसून की हमारात का यह कानबी क्येंगा इस की तानीरान का मका विकासकर : कावकीन को जलन के दीवार का किसी हव तक मुख्य बहुन पहुँचा सकेना चौर उस के तादीदा मुख्यसकीन जिस वरक्षची वरक्षवाह का नाम और काम अपने कानों से सुनते वने बावे हैं उस की एक मलक वर बेठे बांबों से भी देखसँगे।

नह स्वर है कि सबस देश कर ससन के देशों की वेताविशों और वह आयेगी किन्तु नहीं वह सोक शीवार के अध्यात अपनेने यहां किन नुमना नह तसक्ती भी हातिल होगी कि कम से कम असल के खदीसाल का किल्कुमता सबस तो नेत्रों के नामने हैं और स्वर किसी वड़ी रकम से वहीं की यात्रा कठिन है तो कम ने कम उनकी बढ़ती हुई उम्मतियों के साथ तक्षावृत और हिम्मत वर दक्षणी मानी तौर पर दक्षानत तो कठिन नहीं जो दीवार से स्विक महत्वपूर्ण है इस लिए इस आद्ये में दाहमउन्म की कुम्बाण दनारतों के वह ३० फोटो पंग किये आरहे हैं और "दुष्यत् अस्तुमा द्वार बच्दी" ने इन दमारतों के सागाय व इस्ततान की वृक्षणतार तारीक वृरत्तव की है उते हर दमारत के सामने दर्ज करदिया गया है जिस ने पूरे दाहसउन्नम की एक इसमली सारीण वदीर सुनाता कानने साथावेगी।

M. Hasan. Vice Chanceller Decca University.

It is a University in the real sense of the term. I have personal expenses of many Universities in India and Europe and I can say that many Universities of the "Modern Type" may well learn many things from this Muslim "University" of the old type

Anwaruseadat - Minister Govt. of Egypt And General Secretary Of The Islamic Congress. Egypt.

On the occasion of my visit to this grand historical University I am compelled to offer my heartiest congratulations to my brothren who are running it. I pray to God to benefit Islam and the Muslims by it for ever, and that it may prove a light-house of learnings and spirituality

Leader Of The Russian Delegation.

I have examined the University with interest. It accume to be a centre of Muslim religion in this part of the continent. I thank the hosts for their hospitality and hope that the spiritual peace and hospitality which is the back bone of Muslim religion will always prevail between the people of India and the people of the Soviet Union.

Leader of the American Delegation

We, the Jamat from America had the opportunity to spend a day here, met the leading Ulmas and their students. The spirit of Islam is indeed the light for soul. This light presents its rays here. (Mukhtar Omar, Hasan Ahmad, Amir Rasheed, Syeed Ahmed, Amir Husain, Mahmood Ahmad.)

Alí Asghar Hekmat. Ambassador of Iran

I thank God that He bestowed upon this humble servant the blessings of a visit to this grand institution Darul Uloom, Deoband and gave me a chance to sit in company with the revered professors and Ulamas. The heart and soul of this humble servant were enlightened with their pious words. I was extremely glad to see the ever lasting work and publications which hear the heavenly blessings and the celestial honour according to the saying "The ink of Ulamas is superior to the blood of martyrs"

unable to express my gratitude adequately. I offer my congratulations for the fine work carried by the staff and teachers and wish them all the best for the coming years,

S. E. Mullan (Durban - South Africa.)

After visiting all the departments of Darul Ulcom, Dechand. I am of opinion that I have not seen such a splendid and grand religious institution, during my journey abroad, which may be titled as a central religious institution. Modern history cannot present its rival.

D. Julius Jermanus, Professor Budapest University Hungry.

I heard of Madrassa of Deoband already in my native country and have always been eager to visit this fortress of learning and of true Islamic spirit. After the old mosque schools of Turkey and Egypt I still was surprised by the depth of Arabic and Islamic learning and the vigour which reign supreme among the walls of the Madrassa.

Ebrahim Al-Jibali, Leader of The Delegation of Alazhar University, Caire (Egypt)

We had the opportunity of visiting Jamia Darul Ulcom, Decland. We were shown round the lecture rooms of different departments and had a discourse with its secretary the revered Moulana Shabbir Ahmad Usmani and the revered professors. We perceived that which filled our hearts with joy, and witnessed the hight of learning glaring on their faces. In other words we met those who have devoted their lives for the service of Islamic Learnings such as Tafsir of Holy Quran, Hadis, Fiqah and Usule Fiqah and included with it other subjects also, such as Arabic literature, Logic, Phillosophy and Astrology. We hope that it will prove to be a means of success for the Muslim community.

Grey Wint Oxford.

It has been my very good fortune to visit Deoband and to find here the ancient Islamic Culture still flourishing vigorously. For a historian I can imagine few more illuminating experiences.

Usman Kedov, Representative of Chinese Islamic National Salvation, Federation.

It is a priviledge to me for having an opportunity to pay a visit to Darul Uloom, Deoband. I find it is a pure religious institution which may be titled as the Al-Azhar in the East.

ever increasing materialism. Peace and tranquility have disappeared. The proper remedy for this disease is sprituality I see that the authorities of Darul Ulcom, Deoband are engaged in supplying this means towards peace and tranquility to the whole world. If God really wants this world to last longer, the world is compelled to follow this line. I was extremely glad to visit Darul Ulcom, and I have gained something from here.

His Majesty The King Of Alghanistan

I am extremely pleased to have a chance to visit Darul Uloom, Dechand to day. This Darul Uloom is very well known in Afghanistan, specially in relegious quarters. The Ulamas of Afghanistan have ever been paying tributes of honour to the founders of Darul Uloom, Dechand and its professors, and have ever been admitting and appreciating their high position in the faith of learnings and sprituality. A number of Afghan Ulamas graduated from this Darul Uloom and after going back to their motherland they spread the light of learnings and served their own country.

Abdul Lateef, Minister of Law And Health Burma

It is an institution which has produced worthy hands of not only the community but the country.

Mohammed Abul Fattsh Auds. Egypt

In Deoband I found a fortress of Islam and a strong hold of Sunnat and man and came to know how Al-deen (Religion) adorns the worldly life and here after, and how the following of the righteons proves to be a precious heritage, which the enowned Ulamas have been preserving so long, and the shining students have been linging to. It is exceedingly necessary that we should stand fast and build our future onstructions on these very pillars

Reshid Ahmad Ismail Takolia, Johannesburg, South Africa.

In the English speaking world it (Darul Uloom, Deoband) is ranked as the qual to Eton and Cambridge. May I state that it is an understatement. Deoband owers greatly above any other institutions. Truly it has no equal.

Niyaz Berkez Turkey

I have been particularly impressed by the library and the valuable nanuscripts it contained. I have seen so much cordiality and friendliness that I am

DARUL ULOOM, DEOBAND

World famous personalities saw it

Syed Rashid Raza. Editor Almanar. Cairo. Egypt.

If I had not visited it (Darul Uloom, Deobend) I would have returned fro India, sadly disgusted (Speach). Throughout India my eyes were not so much refreshe anywhere as in madrassa Deoband, nor did anything fill me with as much joy as th (Institution). It is merely due to the sincerity and devotedness which I witnesse in the Ulamas of this institution. I witnessed in madrassa Deobandd, which known as "Alazhar" of India, the dawn of a new religious and educational era (Almana:

(Late) Moulana Abul Kalam Azad, Minister of Education Govt of India.

This premier institution of Islamic studies in India attracts stadents not onliftom all parts of the country but also from distant regions like Indonesia, Malaya Afghanistan, Central Asia, and China. Its popularity with students and schelors a such a wide area is proof of its eminence. It is thus in the true sense an Internationa University of Islamic studies. This institution of yours is really a workshop whice moulds the souls of muslims. We should not bother about our future if this worksho is in order. If the practical example, set by the elders of this institution and the aim and objects for which this institution was started, are still guiding you, I will assur you that brilliant future is ready to embrace it.

Dr. Rajandara Prashad, President of India.

Your Darul Uloom has served not only the inhabitants of this country but has already gained such a reputation that students from far off countries come to join it. After completing their education here they go back to their native lands and preach whatever they have learnt. It is a thing which all the inhabitants of this country should be proud, of.

The clders of Darul Uloom have been learning and imparting education for the sake of education only. Such personalities, although very rare, were present in bygone days. They were honoured even more than the kings. Today the authorities of Darul Uloom are trending the same path. I think this is not the service to Darul Uloom and Muslims only, but the service to the whole country; in fact to the whole world. Today discontentment and un-easiness prevail all over the world due to the

In this "Reflection of Darul Ulcom" thirty photographs of important buildings of Darul Ulcom have been included. A brief history of the buildings prepared by the office of Jalan-e-Dastar-handi has been given on the opposite page. So this album will present before you the picture of Darul Ulcom and the brief history will give you a conception of the works performed by this institution so far.

Mohammad Tayyab,

Mudeer, Darul Ulcom, Dechand- (U. P.



Jauhar e Aina

Der Pase Aina Tuti Sifatam Dashtasnd Unche Ustade Azul guit Human me goyam

(They have seated me behind the mirror, I repeat whatever the master of eternity has taught)

Darul-Ulcom, Deoband does not need any introduction due to its world-wide fame and the services rendered by it. But the very uncommon fame and dignity creates a desire to visit this institution. To fulfil this desire people come to Deoband from far off countries which gives them much satisfaction

Those interested in education go round the lecture rooms; those interested in management visit the offices and the mode of the office work; those interested in the huge stocks of rare manuscripts and printed books go towards the grand library; those interested in the accounts visit the offices of the accounts, the endowments and the kitchen; and those interested in the general management visit the hub of the management "Daftar Ehtemam"

In brief every visitor satisfies himself by visiting different departments according to his own taste. But out of the millions of people there are a few only who can afford to manage for such a long journey to visit Darul Ulcom. The majority does not find an occasion to fulfil their long-cherished desire of visiting it. To fulfil this desire of such persons Darul Ulcom decided to spend a large sum and arranged for the photographs of some of its prominent and aplendid buildings such as spacious and grand lecture rooms and offices of different departments. We had it printed in the shape of an album, which is before you as a "Reflection of Darul Ulcom, Dechand." It serves the purpose of a mirror in which the virtual images of the buildings of Darul Ulcom are reflected.

The well wishers of Darul Ulcom can there by satisfy there keen desire of having a glimpse of this institution at there respective homes. Just as these virtual images are sure to incite the desire of visiting the real buildings, in the same way they are sure to satisfy that desire to some extent. Though it will be difficult to travel to such a long distance for paying a visit to Darul Ulcom, it can be much easier to co-operate with its ever increasing improvements by helping it financially. This is more important than a visit.



المنتنة هو مَسَّعَمُّ عَلَى عِبْدَا وَالَّذِنَ اسْتَلَقَ بَال كُوْهُ كُو ازْمِسا فِرُوفًا مُتَند بيوم فا برسانيد برقب بهتند

مجسوع قام کا تمنی دملہ نگ جیٹے اور مال ہی سے کٹ جستے دو قام کا ہم سے باتی سے جگر علی من کا تعنین کا توشق ہاتی ہوئے گئے ہیں ۔ قد کہی شہری قام سے گلب یں بدد کر ہر تا یہ زدگ کی عامت نیں باتی کا کا سے دن کی آخرت میں سے۔

دی کی قایت اخرمان کی معرفت اس کی معنا جرتی اور اس کے اطام کی تعیل ہے ، قبی خات واجب البرو کیسس شہاد وشکل کی آخری مزل ہے۔ سب بیغیر اس ایک کی طرت واحت دیے زائد اور اس کی دوئر اس کی دوئر کا مثنی ہے ۔ مشار اللہ کی ایک کی طرت وائد داور اس کے وائد انسان و اضاراب کی آئل ہے بختر میل میان اللہ استان الملہ اللہ کہ کر بھا کہ کہ کہ بھا اللہ بھا اور بھا کہ کہ اللہ بھا اور استان کی اور استان کی میں ان ان اور استان کی بھا دی ہوئے اور بھا کہ کہ کہ بھا اور استان کی بھا اور استان کی بھا کہ کہ کہ دور اس کا دی کہ کہ کہ کہ دور اس کا دور استان کی دور استان کی بھا کہ کہ کہ دور اس کا دور استان کی دور استان کی دور استان کر دور استان کی دور ک

۽ شاپؤيدل اى ذات ماجب سے چلى اور اى كا طرت ولئى سے ، تدم پنولۇ دامت كا اجنى نتلا وي ايك فات سه ، جبل تدم دين محني منجئى اور شب خبى كارش نتم برجاتى اي ، فهى مزل خيتى سه ، بر اسع باسه ، بر اكا أنتال جى دسال برجاة سه. کند ب شد این این داشت می داشت ایست می در برای در برای

مین صدر مر متر فرود من صدت عربی میداند دین انتر مز و ۱۹۹ مر کو مناطب کرکلے بای این ا میں القام العبد ایما العبد انتسار بنشندی بعث المستاس ، ومزطا اسام مسالات ما کامالیجی داست امام مثلی یک بیک برگان کے ۱۹۹ مد میک فیلی زیری کرن کے ۔ یس نمیں برا مماط رب جانب الله برای بات سه بای چ سینی بر به افغانی بینی بینی که طبق کا دید حدید مود می این این است بر بایده کا دید مین می بین افغانی بینی کا بینی که بینی کا بینی کارگزار کا بینی کارگزار کا بینی کارگزار کارگز

من طبئرى سن بن التروي و ١٩١٥ في منه و العم كه يط الله عد تقبل ديد كه على تقي فؤن من حكان مستنا عليسان بين عدسات عنان البي و قري عليه الفتينة والمسهلة اصحاب معتبه صلّ الله عليه وسبله حكافها انتسل عدد الحمد الجمعا عشارا وعنها عليا واقتبا المعتب المنت عناعرا المستنام الله لصحبة المنت و وعتامة ديت مناعرا المسع معتنام حال والبعرم على المعرد والمسكر بدا استطعت من احتلاقهم وسيهم مناقم حكافه المسدى المستقيم مناقم على المدى المستقيم و دمنكرة شروينه

رزب، مِن کی اُن پر مِنا ہر اے جہنے کو اِن اوگوں کی اُن پر بچا ہو اِس اُنیا ہے جا بچا۔ کیانگ زووں پر

حزت حبُّامَتْر بن مسولاً کُوْد کی مُستر تدیں پر دری دسیۃ سائٹ امام ابرحنیدہ د ۱۰ واح ، ابینے وقت میں اس منبھی ک وارث بنے ۔ آن دوں تین ہی اسامی دنیا کے علی مرکز سنے ، سجان جباں نام ماکٹ امام الاکا فوظ سنے ، شام : جباں نام اطابی د ۱۰ واح، حدیث و فقہ کا مربی سنے اور عواق ، جباں کی مسنبھی نام ابْرَحنینۂ اور ان سک اصحاب سے آباد بھی۔

مہانی یں یہ بات میڑہ می کہ دیں یں اُسطف دالے ملی نظن زیدہ تر مراق سے الحین کے احترال اور انگار وستد کا کرنے بی بین زیرہ ہم کی ، کا ہر نے کہ ان تام فقول بی معامق کی ماہ معبہ کام کے کش قدم کی ہیروی اور ایجیں سیوجی تسیم کرنا تنا اور وہی معتر متن اطراع یہ ترقم کے بدوی ہے اسلام کے بنجم ہایت کے اللہ فائل سلے یہ بات کون کی مسعد تدیں کے بینے معتم حسن اکوم متن اللہ علیہ یستم کے سفرہ حسن کی معبہ کام ہا کہ بیری کی بدرافعال اوصل سینا حدید حبلتہ بیات کی دل میں المال دی اور آب نے تابعی کر معبہ کام ہا کہ بیری کی مد بیک کی دور آب نے تابعی کر معبہ کام ہا کہ بیری کی مد بیک کی دور آب نے تابعی کر معبہ کام ہا تاب نے مکدالعت امثال بیان کوک آئدہ اُنے ملک تام فعزل کا امثال سناب کرے آئدہ اُنے ملک تام فعزل کا امثال سناب کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہے دہ امثال بیان کوک آئدہ اُنے ملک تام فعزل کا امثال سناب کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہے دہ امثال کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہے دہ امثال کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہے دہ امثال کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہے دہ امثال کر دو۔ بندگا ہو دی کی قاست کی جمیب سندن ہو دہ دیکھ ہیں۔

شیدن یل بهم بیگینوه سه کمی دین میست پیاکردی ای

اقد امایو میں ڈومرست عام جنیں ابھ انحادی فتن سے حاسط ہڑا، حزت اہم ہیں جنیل واوہ م، ہے۔ تب فز یں نیاب از والی مجاز سک ہم فا سے، حمر ہمپ سف جب سنو نبق فؤن میں مفتزا کے فتن کو قریب سے دیجا، از آب ہی مدر ساد ٹمکٹ کرنے بیں اہم ایکٹیوں سک ہما ہدگاہ۔

یجوز النظر مبین اصحاب رسول الله حسیل الله عید رسلم وجده رسم وین می نے پُریِا: ایک که وج ؛ قراب نے فالا، تنقسله ایتست احبیت ساکر ال یں سے فی کی جِرد پردی کریکو۔

حبل منك مك متدر الم مديث الدواؤد سجتانى رودوم، انكفت بن كر أثركن عقد ين حنز أكم من الترفيكم الله الميكم من الترفيكم من الله عند الله من الله عند الله من الله عند الله من الله المدود بسين يدى المسعسل.

اطر العانی نے ہر نانہ میں دیسے افاد پیدا کے جن کی زندگی اخبار می اور ابطال بال کے لیے وقت ہیں۔ اسامد حالات اور انحاد کی دری انحاد کی دری انحاد کی دری انحین ایک ایک بجی شاہراء منکم سے نا ہٹائے۔ یہ پاک شنستیں مم علی افغاد مسئوم نیں ، کم انگا مجزی موقت مؤور معدوم نو سے رہی اسباب کی ڈو اور دب انفرت کی دریات دین کی ادبی حاطت بھی ادر دب انفرت کی وقت برا ہوتا آباد

انا خدن نزلت الدسك واشا له الحسيد واشا له الحسافيلان دب ۱۱/سدة المحبور) دب فک م له به به وات المحبور الما المناه كا به فلم نيس، المناه كا بي فلا المناه كا بير فله الله فله المناه كا بير مل المناه كا بي المناه المناه كا بي المواح المناه كا بي المواح المناه كا بي المناه بي المناه كا كان المناه كالمن المناه كا كان المناه كالمن المناه كالمن المناه كالمن المناه كالمن المناه كالمناه كالمن المناه المناه كالمن المناه المناه كالمن المناه المناه كالمن المناه و المناه و المناه كالمن المناه كالمن المناه كالمن المناه المناه و المناه و المناه و المناه و المناه كالمن المناه كالمن المناه المناه كالمناه المناه كالمناه كا

قرآن کرم کی اس آبری طافلت کا خرد رت اعزت نے مکتل ذولی اور اس کے بیے ہم ہمسبب بیا کے ، وہ اُست کے اہل می کہ دیسے اس کے طرق طافلت ہیں ، جب ہی اسلام کے نعاف گئرہ اماد کی آخری چلی ، ربت اعزت نے اس است کے بہری خوں اس کے مقابے میں کھڑے کردیتے ، ہر بزرگ نے اپنے مناسب حال کی دکمی مردیج کو سنباد ادر ایے بھے مناسب حال کی دکمی مردیج کو سنباد ادر ایے بھے مناسب حال کی دکمی مردی کو سنباد ادر ایے بھے مناسب حال کی دکمی مردی کو اور می اولی مجھے کو سنباد اور ایک اولی کھی مردوری والی کے مجھے کو مناب کی مجھی کو اور میں اور میں مردوری والی کے بردوریں دارہ اور اور میں ایک اور میں ایک اور کی مشرق فاضل عقد حق شرنیدل وصاحب فراد بھان ، اپنے رسالہ " النفة القرسی" میں لکھ جی : احرینا جھنظ المناسعی طالب عقد حق شرنیدل وصاحب فراد بھی ایک کے اطاب و معنی دون کی طافت بالمنظم مالک مشرق فائن کا میں میں دوری کا کسیدة حال ، ہم وگ فران پاک کے اطاب و معنی دون کی طافت بالد معنی دون کی مشرق میں اور میں برت کا مین جھے ۔

ابابيم بى مبادِّين العدى كلة بي كر صند متَّا مُرمليكيم ف خاد:

يعسل مذاالعسلم من حكل خلف عدله يشفون عن عمليت العسالين واستحال المسطلين

رستامیل المعباعیان ، دکاب الفل ، وتیجہ ، اس موکر ہریج جائیں سے اٹک ٹنڈ لگ بینے رہیں گے ، قد ،اس سے شوکانے ، ،اس کی انتیب ، جڈلل کی می گھڑت ولاں اور جابوں کی تاول کو پیٹر ڈور کرتے رہی گے ۔

حشر يكم مقافد مكيمة خدي بي فالله ..

ان منصب من بعثال عل تاویل المغالف حشا مشاخت علی شندیا و به فک م بی دید وال بی برن کل بر قال خوان برن کل بر قال خوان برن کل برن برن کل برن کل

لن سیرج حدد الذین مشاهدا بعث آل علیه عصابة من المسلمین حلی تنوم المشاعة دون براج کام رجه کا در دن که یه شمان کا دیک طبقه برابر دون رسه کار بیان میک کر تیات تواسقه

. منبت ابیرمعادی رمنی اخد نعانی منز نے منبر پر نعلب دبینتے بڑے یہ مدیث روایت کی ہے۔

خوت سیر کے خان بچلنے اور می سے خوات والے اگر قیامت ٹیک رہی گے تو ایسے مسلائاں کا بھی ایک جنو مراُد رسے کا ، جر اپنے مائک کی قافاری اور اطاحت میں اس کے رحم وتحم اور رحنوان و خفران کا منظیر ہیں ۔

ولا یزان مخستلفتین ۱۱ من محسم مرتب ولذانک حشلقهم و ۱۱ سوده هود)
ادر اد چید اخلان کرت دی گے، گر جن پر تیار پودرگار رحم کرسه ادر ای ہے ان کم بیوا کیا ہے،
دفاذ عثق ازکنز تاکمزیر است دوزغ کرا بیوزگر برسب نابشہ

گُلَاہی پاک نے اس متام پر ایک ایک ہی طبغ کی نشاخت کی ہے ، ج ریم وکرم کا منظیر برکہ تیاست بک وین نظرت کستات وسے کا ، کانھنیت مٹیانٹرطیہ کیستم نے حب یہ بتھا کہ آپ کی است گراہی سے کئی صش یں بٹ جستے گی ، قر ساتھ ہی یہ بھی خلایک لیک طبقہ جر میری سنت اور میری جامت سک معابل برمی ، وہ مل پر برای اور دہی راہ نجات برگی

اس سے پت بیٹ ہے کہ من پر تائم رہن والا طبقہ قیامت کی اِلَّى دُہ کُلَ آیمی من کے درخت کو اِللہ اِللہ کا اُدر کولَ آیمی من کے درخت کو اِللہ بخا سے یہ اُللہ سے کی ۔ فیر فدا ہے کُٹر کی مرکت پر خدہ زن سیمیزی سے یہ جران بجبایا نہاتے تا

ائسه عدایت اوراشد صدولت

سوال پیابی ہے کہ اگری اور باطل کی سوکہ آنائی باب جاری رسید، قر میں طرح بات معلی رسید کی و گرای جی باب بھ کی۔

اب ان کا اثباذ کیے بر بہ جا آج گزاش ہے کہ عبد مستیم مرت ایک جما ہے اور شواعد شعار کئے۔ بایت کی ماہ مرت ایک جی مند اور اطلی مارت میں ذکر قوال ہے ، جوانعلات وافند دب ہ سات ماند دب ہ سات میں اور نذکر واحد کی مقدت میں ذکر قوال ہے ، جوانعلات وافند دب ہ سات منیوں پائٹلیند بی باید باتی دہت کہ باتی دہت میں ایک طری کی بت طوری منیوں پائٹلیند کرا گزار را شات کہ باتی در کبی کرن گزار را شات در کبی کرن گزار در اشات در کبی کرن گزار در شات برت ہیں و بر ہے کہ او منافت مین طری کہ و در سے کی طرف سات منیں کرتے ہیں ایک دورے کی دار صاحت مین کرکھی ایک قدرے کی طرف سات منیں کرتے ہے۔

زود، شداد، فوری، بادی، سب ایف ایف وقت میں اقراد کوز سے اگر ایک دورے سے اشاب کے چڑا تھی د ہے۔ کوشک ایس کے دورے میں دائے ایک ایک دورے کے دائی سے کہ دورے سے دائی میں گا ہے۔

زود، شداد، فوری، بادی، سب ایف ایف وقت میں اقراد بیک ہی داست کے دائی سے دائی ہیں گا۔

زود، شداد، فوری، بادی، سب ایف دیت میں اقراد کی ہی دارے کہ دورے سے دائی ہیں گا۔

اولْتُ الذين عدى الله فيهد احسم المسدد دسيد ، وسوة الغام ع

صنوبی آشویکی تم کوی بی عم بزاک یہ سا طبقہ برے دیت پر تا، آپ بی ای ماہ پر جیں " بقت کے جرفے تھا۔ انجاز حدیث کے مبتنین ، سیل کذاب ، اسودسی ، مرا نعام احر ، عبلت کیالی اور فعام پر برز یا سب محرای کے اہم ہیں ، محرا بی کی اشاد حدیث کی اشاب سیں رکھتے اور زان میں سے کس نے اپنے طرفے کا مع جو اساد کیا ہے ۔ یہ سب اپنے اپنے طرفے کا موجد ہوئے ہیں ۔ خبات ان کے وہ ناہ ' می جو ان اند ضعات کے مقاب میں اند جابیہ بنے آبی میں اساد دہاند رکھتے ہیں ۔ خبان ساد دہاند میں اند جابیہ بنے آبی میں اساد دہاند میں ۔ حضان نے ان کے فعان انے ، ان کی فعان پر دی شب ابل می فو کرتے ہیں ۔ خبان سن مراز فعام اور کی توکی کا شاب کی ، کر مان اور حمل وہ اسے حضرت انبیا صدیق رمنی اند من کی ہی بیٹری کہتے ہیں ۔ خبا نبیت کی مقاب میں اند اپنے اند ہا تھاں کے موجد میں ، کی ان ان کے مقاب نہیں ، مطرب دین کے مالی ہیں اور اپنے متقدمیں ابل می کی پیروی کو ای نبات ان اند اپنے متقدمی ابل می کی پیروی کو ای موجد میں ، کی دا میں ان باب می کی بیروی کو ای موجد میں ، کی دا میں ہی اند بالل کی دا ہی مسل دا ہائیت ہے ، جس کے کارکی آئیں میں امدان د احماد دکھتے ہیں اور بائی سے من کی دا ہی اند ہی مسل دا ہائیت ہیں مسل دا ہائیت ان کہ ان کے ، جس کے کارکی آئیں میں امدان کی بابر جہ من ایک ناہ ہے ، جس کے کارک آئیں میں امدان کی بابر جہ من ایک ناہ ہے ، جس کے کارک آئیں میں امدان کی بابر جہ من ایک ناہ ہے ، جس مسل دا ہائی ہیں ، جس کے کارک آئیں میں اس دا کہ اسادی پیو جہ من ایک ناہ ہے ، جس مسل دا ہائی سے سال دکھ دائیں ، ہی

وان حدًا صراطی مستنینا مناشعه ود تشبعواالمشیل فتعتری بحصع عن سبیله دب ، وفاهنم، تیمری ایک سیمی ده خه ای بر میر ادر تعدد راجن به زجر ، به تمین مین ماه حد عبدا کوین گی:

سیمی راه چین دالے اول من جر آبیا. کام کی پُرِی میں اس راه پہ چید ته می فردا فردا مستیم مذہوں ، مگر ان کا جیمی مؤقف مزور مستیم زا ہے اور اس میں اسلام کی زار کا میں اسلام کی زار کا تھی۔ یہ میں اسلام کی زار کا تھی۔ یہ میں اسلام کی زار کا تھی۔ یہ میں اسلام کی زار کی تھی۔ یہ میں اسلام کی زار کی تھی۔ یہ میں اسلام کی در کی تھی۔ یہ میں در اسلام کی در کی تھی۔ یہ میں در اسلام کی در کی تھی۔ یہ میں در کی در کی تھی۔ یہ میں در کی در کی در کی در کی تھی۔ یہ میں در کی در

ب کر اخلافا معظم نہ ایکی تی ہے ان پی ہی انتخاب اور نزامات ہوئے ، کر ان کے انتخاب وہ لابات کے انتخاب کے۔

مثل وطاقہ کے نیمی بچ ان کی گیج کرتے ہی تمایہ مئیں اند فتی انتخاب بی افیں باکی اور رفیان ہے تک مئیں جائے دیتے ہی

مو بت کی ان صب کے وجائد و ایک باہ بک اور یاہ انتخاب مؤاند انویائم کی شنت اور اپ کی جامت کی بار ہے ہے ہے۔

المان اچا پر میں سے ادکال کی شد ایٹ بہاں ہے بات نہا اور ان طائ سے یہ متزارث دین ہم بحد بہنا ہے۔

یه معد صهیکافی سے چھ اور بایوں مدی کے بد ی اماد صنب امم سفہ دایانہ ممت دبئ کے عادان می جن برگنا یا رہا ہے۔ یہ اور بایوں مدی کے بد یہ اماد صنب امم سفہ داوں کے بد میں عادان رکھن کا بینار زبار ادر ارد کی بیٹیر چو جوہر کی دی فند اور شاہ رفحان اور شاہ داور رب کے بعد ادرو رب کے اور صنب کے بات است اور بی شاہ صاحب کے بات است اور شاہ میں بندارت اور میں شاہ صاحب کے بات است اور شاہ میں بندارت اور میں شاہ صاحب کے بات است اور شاہ میں باتی شاہ اور میں اور میں شاہ اور میں اور میں شاہ اور میں شاہ اور میں ا

ای هدک قریب قرب برب صدیل کی بند سے بیاد بڑا تنا. رگوز بندُونان پی بہت بات منبُوط کررہ نے منم حوافِله کی بات کا اعزاد نے بارا کا کہ اُٹھا اور عامل مال کا 100 میڈ ان بند سند بندونان پر کاجن برگے المواہ کی بار سے وہ بند سندین برگے المواہ کی اور سے کہ بندین اسلم کی مختل کے بید بندی اور کا کہ بندین برست اقتاد نے شم ملک کو تعزیب جبد کی داہیں دکھین موقت کے تقامزاں پر بڑوا اُٹھا جائے ہے یہ باک بڑا جبی مزان تنا، جب بندی کے نام سے مغرب بندی ابنا وامن بھید دی تی مقرب بندی ابنا وامن بھید دی تی بات مقرب بندی ابنا وامن بھید دی تی بروان مقدمی بروان میں مگئی دی ہے ساتھ می بروان جب انتقاد کے ساتھ می بروان بندی کا دور افتحادی تبدیل جب انتقاد کے ساتھ می بروان بڑھی تو دین اور دُومانی قدوں کی دین بی بل جاتی ہے

اس بب میں عانی ترکوں کی شال بیک ساعت ہے ، تک قام معیطنا کال کی تیادت میں اپنے امنی سے کٹ ٹمتی اور مغلبی خدیں میں بہر کر اپنے بمانخا بمک کو بدل ڈاہ آئندہ ترک نسیں ایک مغیم نفیز علم سے جر عربی خدی اور ترکی باؤل میں مشرقی دعائخا میں مجبہ بڑا تھا، عودم ہوئمیں ۔ ترک کلچر مغربیت میں تنا ہوئیا۔ اور ایک مغیم اسابی سلانت آپنے اش سے کٹ کر دہ گئی۔

ہندستان کے مثلافل اور نیاص کر مرتمین دبی کے علم و بھو کے واروُں کے لیے یہ وقت بڑا کارک تنا جگب گنادی درودادی کاکی کے بعد اس باب میں کر آب شمالان کو کیا کرنا چاہتے۔ سلم منگری کی آبار نمنشت ہیں۔ ا۔ سلم منگر دبین، یہ سمجھ سے کہ سلائل کے لیے وفروں اور طازمتوں میں کچھ معایت ہے کہ صغرتی تکوونفو کے جمعیہ کرمیانا چاہتے اور مسلائل کو دنیای تعلیم میں آنا آگے تک چاہتے کی خوم بندستان میں وہ کمی دوری قوم سے بھے نے دبیں۔ ی ریز ابتدارین بائل ب مزری کیی منوبی تکرونو سے مجرز کرتے بخرت انجام کار ایف منی سے کفی فلٹی کیا۔ چنانچ ملے ہی اس کا نیچر یہ بناہ کر مقائد افکارین محطف کے اور اعمال وسعت کلب عاء عام 000 ND ND 8 کا بیشنگ چڑھا کے اس فلد کے فوج ریسیتہ نے مشکرتہ سخل کی بنیاد رکتی رج بعد میں کانچ الدینیورٹی کم بہنے کی اور جدیہ تعیم ایڈ مسلان اس فلزیتے کے محوا مجا برکھتے۔ ہائیہ بھی بجو بھی ، محمد وقت تدیر متی ، جس کا متحارث اسلام سے کوئی استادی تعلق ند تھا.

و مرشین دیلے کے بڑو اس بات کے علی ہے کو گر جگب آنادی ہیں ہم انام برچھ ہیں ، گر مغلی او ونفر سے کھیڈ نہ بنا چھی انگیزی نہیں ہے شک میک میک ہاتے ، گر انگیزی تدب و تدن کو نہ بنایا جائے اور خیس تدبس اور تزکر و تبلم کے فدید اسلام کا علی اور انجابی قدت کو محفظ دیکا جائے ، جس سے بھر کس وقت الوقل کے چاخ روشن بریکیں ، یہ صوات اپنی انکودنو کے محبیث کے علم ابزت کے تبلی ادر مرشی ویل سے مرفیط شا ، اس وہ در کہ قرب ابشت واجماعت کی مشہور دینی کسسوال وار مرشی ویل سے مرفیط شا ، اس وہ مرفیا ہا کہ اور مرشی ہی سے مرفیط شا ، اس وہ مرفیا ہا کہ کر اگریزی علائے کو تعیومیالب اس مسلکانی ہندیں کیک خیال یہ می کام کر نیا شاکر کان روز ، چھیے چند اعمال اسلام کر بائی کہ کر اگریزی علائے کو تعیومیالب سر اس کا کوئی میٹونن کر بہت اول اور مرش کی جائے ۔ وگ وی اور ان کیا کہ خوان کی مار تے رہے اور ان کی گوروں نے باغوں مرفون کے اخوان کو ان وار ان کی گوروں نے باغوں ان میٹون کے اور ان مرشون کی اخبار کے لیے یہ وگ مرشون کی خوان کے باخوں سے ایک انتیا کی میٹون کی اور ان کی گوروں نے باغوں ان میٹون کی اور ان کو گوروں نے باغوں ان میٹون کی کوئین کے باغوں سے ایک انتیا کی میٹون کی اور ان کو گوروں نے باغوں ان کوئین کے باغوں سے دوئیں کو اور ان کی گوروں نے باغوں ان کی آور ان کر گوروں نے باغوں ان کی آور ان کی گوروں نے باغوں ان کی آور ان کوئین کے باغوں سے ایک ان ان کار کی کوئین نے باغوں ان کی گوروں نے باغوں ان کی آور نے کوئیں نے ایک کوئین کوئین کے ان کوئین کے ایک سے ان کوئین کوئین

۱۸۰۰ وائٹ باقس لندن یں کا نفرنس منعقد بھاتی ، جس یس کیٹن خکڈ کے ندترکان بکے ملادہ ہندوشان یس متیں مطبی کے بادی بھی دھرت نامس پر شرکی ہوئے ، اس یس دونوں نے طبیڈ ملیڈ رہسٹ بہیش کی جرک می ادائیل آن برٹش ایپاڑ ان انہا کے بادی بھی دھرت نامس پر شرکی ہوئے ، اس یک دو اقتابس بہیش کے جاتے ہیں .

وبورمك سربراه كميشن سروليم هناثر

• شماؤں کا خبب حقید یہ ہے کہ وہ کی خوکی حوکمت کے زیرسایہ نیں رہ سکت اور ان کے لیے خر کی حوکمت کے خلافہ مل کنا طوری ہے، جباد کے اس تعدّر سے سمازں میں ایک جن اور کوکہ بناددہ جباد کے لیے براد تیار جی ، ان کی کینیت کمی وقت می افین حوثمت کے خلاف اُبھاد سکتے ہے۔"

بهريك بهادرى صاحبان

(وي الميميل كاف برُش الميمار الله المله) والمؤدن

الله تیمن دیمن میں نایاں فرق یا تھا کہ بہتا دیمی انگامتوں سے متن ایں دین کر اِئی دیکنا جاہتا تھا۔ دُورَطِبَدَ دین کے خی ایل دنیمی تقامتوں سے حق باکا بوسف کا مالی تھا۔ اور تمیٹر ذہی دین امد دنیا کی اُڈری تعتبے کا بھڑا تھا۔ ان تیمن طبقہ کر طال تھا۔ یہ حفارت دیمیس و تمیش ایل باکامل اسساد اور ٹزکیے و تعیم میں اِکامل سندن سے ماجی تھا۔

دارالمسلوم ديوبسند

مؤم بنت کی ان ب وٹ وہ داروں کے بے مر مولی وزی پر بھیٹا سی نا نام ہر اس متبقت سے انگار میں جاسی کر ان مواج کے ان مواج نے مر و تونی ادر تیک در ملات کی رکھنی ایں اسلامان بندگی ہر شبے ایں رابول کی ہے۔

المكال اقبال رقع كا حدمت مل جب ستى قم كو جا نا تن ادر مؤم كى أقبل نواق معالى بندك مجفيل به على قر طأ ياف خصى كياكر ميادا والكراس مب مردم كى نو سعم كى اسادى على عد زا ممتت برجائد. فلسق سعم كى عبن مجانون به مقم حافظ الله المرفع به المحل بالما المرفع بالمحل بالما المرفع بالمحل بالمحل بالمحل المرفع بالمحل بالمحل المحل بالمحل المراب المحل بالمحل ب

واکڑ صحب مرحم کی ال پاکیزہ کوشٹوں میں طامت روبند کا بشت دخل ہے اور ال ہی حلات کی کوشٹوں کا تمو ہے کو فلا معتب مرحم کی اللہ پاکیزہ کوشٹوں میں معامت روبند کا بشت دخل ہے اور اللہ ہی شابار منظم سے درا اِمعراُہمر فلکڑ صاحب مرّجم کے افکار سعت سے کمیں نئیں محرات اور تازک سے تازک سے تازک میں دہ اسلام کی شابار مقد انہاں ،ورمینی الاسلام مقد شبلیجد مثانی، جا کان قری نفرسیت پر شنق ہوست جس کی مدانے وائٹٹ ہندوستان کے بیان میدائوں میں بیوں بعد سمک شن جاتی رہی ، البدر السادی کے سستند کھتے ہی ،

لع يستن عن آلاته المذقيقة في المناسخة مشل المنياسيف المتحتد السر معقد المبال المهندي وسمعت سنة ١٣٤٧ء في ديوبند من المسعدم عبدالله چشتاني من العصل المعلم المكن المرجوم من المتحتد اقبال ميثن حشيل على دقة طيه في خرامس المناسفة من سطيمم علماسة ديوبينا حكا اعتدال

ناک سہاہت**ے ۔ بڑگاں وصیف کے روٹے سے قل** اسلم کے ہم ہمجئے آئی ہے۔ تائیں کیم تطبراتیہ کی مرت ای بنا پر ذمت ک^{یں} ے کر ڈ کیرصکل و ایشلا کے قد سے خال جیں۔

اؤسلت ابد فلاسک اسلام جرام ابہتار کے ذرّ سے متر تھے۔ ان کی پروی ﴿ مرت یہ کہ خترم نیں بھر جی سلاب ہے ر ہیں تھیم دی جمی ہے کر مرت پینچاں ہی کی پنیں ، صبّیتی ، شہدار ادر صافین کے رست پہ بطنے کی بی ہر تلایں ربّ العزّت سے مدماست کمیں ، کیاد میں طوف مشیّم ہے ۔

احدنا المصموط المستنتيم ، صواط الّذين انعست عليسهد ديه ، ترم : الله الله بين سيى يه پر--ره اله مكن كا جن بر للت افام كيا ؟

ہیں مسکب ہمیاں کی خبر سے ملاست دربند دینے ہے قیدی اور نوددائی سے بھی محنوط زہدہ دور خرک و برحت کے ایج بھی اپنی اپنے وال میں مسکب ہمیاں کی اس کے ایماں و افکار سے اسوم کا تسل بی قائم نیا امد کوئی فیرمسل نظرت وائل میں کے بہت سوم میں وائل بی ما ہو ہو نے باغ روشن کرتے گئے اور تاریخ دیجند پر نظر کرتے گئے ہی کہ سوم ما تھی ایک نفو وی نے ، جرابی حوات سے کے مرحم کرم روشواں ایٹر طیم ایمین کے حب سعدی عبد بھی مسلل ہے۔

مِيْحُ ملاحقُهُم وَوِبْدُ حَنْوَتُ مَا فَا هَدُ قَرَى لَوَطْبِ صَاحَبُ وَاسْتَ بِرَكَانِهُمْ تَحْرِيرُ نَوْسَقُ إِنَّ :

ادی او است کی بان جار مونیات منام کا طبقہ ملات دید کی دد سے است کے لیے دُدی زمان کی جیٹیت رکھتا ہوں کے لیے مؤرک اس می بات مارت کی بہت و مناست کو بمنظ ایان کے لیے مؤرک کی بہت ہیں ، جمر لوک ساتھ اس جیٹ ہو میں دیست ہی اینس دیابیت کا مقام نیس دیست ، ان کی تنظیم طرقا مزددی کی جی بہت ہی اس کے من میادے کے منیں بیت کی دنیا ہے ہو کہ بالا بات اس کے من میادے کے منیں بیت کی دنیا ہے ہو کہ بہت ہو ان کی توں کو جدد درکری یا طواف د افر یا منت و قراف کا محل بالا بات مختلت یہ ہو کرمسیتی حدیث بین عبالات رجیانی ہو حدیث سیدالت بی برائی محدیث بین میں ایک فیش موان اور ان کے فیش سے دنگ کے خاکل میں ایتاج سنت کا دیک جرف دائے میں بزگوں کوم ہیں ان حزات کا فیش دومانی امال ترکیرے نیس ایک منت سے قام کی دور ہو تھی در بیک نواری کی برائی کی دور تاوری فیش می برائی کی کار کی برائی کی کار کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی کار کی برائی کی کی برائی کی کار کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی کار کی برائی کی کار کی کار کی برائی کی کار کی برائی کی کار کیا کی کار کی کی کار کی کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کار کی کار کی کار کار کی کار کار کار کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کار کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کار کار کار کار کار کی کار کی کار کی کار کار کار

ای لا انتازی بیاد کیں مرج: دخت اور یہ زدیہ بی نتی نیں ، بکہ صنیعہ عام میکنی نیخ احمد مدیدی وهیده المعت الحافی بی ای نگ بی جاعد کی زدیہ واقع رہے ہیں .

اجتاب از ایم دیم بیشت تا از بیشت مد در ملک برصف سیت اطراز نناید برشت انین مدفق بطهم جای اد نوس د این من امردز متسراست کر مللم در دمواست بیشت فرق حجمت است بطلات بیشت آنام مرفت کماجال است کم دم از زفی بیشت زز د احیاست خت بب کتابد کار طا این دقت مداع دیشت باست بیمث اند مموکمسند جای سنت تو بیشتا بیم شده دا تمان منیق دانت بجاز بک باشمان این فترست سد دیشد و مردم دا بیشت دوات می نایند» دمجیب جد ماترمهم شار

رہے، بحث کے ہم اور مل ہے ہی پہیز قائم ہے۔ جب یک ہمت من سے ہی ای طبط پہیز و کسے جی طبط ہوت کے ہمت جی طبط ہوت ہے اور یہ بات کے ہمت میں بہنے کے ہوت سر سے بہیز کی جات ہے ہست محل ہوتی ہے ہیں۔ بہاں بحث کے دریا ہی آور نوا ہے اور درگ بحث کے اندھوں یہ آدام کے عہد ہیں، کہن کی مجال ہے کہ بحث کے خلاف وم برے اور اسیات سنت کے لیے زبان کھر لے۔ اِن وقت اکر مرادی بھول کو نعام وسے سہی بعد سندی کر نا درج ہیں۔ دواج یافت بھول کو مجمدی قار دیج ای کے جائز بکہ بہتر ہونیکا فولی دست تب ہی اور ایک اور کی دواج کی دواج ہیں۔

حزت مِبَد الله بمائي من من من من من كن كن كن كر اميا تے سنت كے ليے زبال كمر لئ والے اللہ برقا كے خلاف دم ارسلا والے كماں جى ہ الله كى يہ تمنا حنزت شاء دلى اللہ ممتث دجرى كے فائلال اللہ اس الأكب كى نشاة الله عزات الابر ديبتہ سے بدرى بدة. حنطله المستشة

فقدمس شنت کی داحیں

رزی یاک د بندیں زسے فی ضد سمان فذخنی کے مقد ہیں نظر خنی ام ابعثید کے اجباد ان کے تعلی کے اخراج اور پر ہماہر وی کے فیصل کے مجفد کا جم جد فاہر ب کر آئی چاہ ای اور کانٹ چانٹ کے بعد فقد کا کرتی مند احمایا فریبیت کے فعان وتی نیں یہ سمان محر ہی طرق علی میں ایک اللہ بجار بی تما ، ڈر پر کہ عل کر فیار و جم فیلیت کی فعان وتی نیں میڈر میں ایک اللہ بجار بی تما ، ڈر پر کہ علی سے تجاوز خروت ، کر توجہت یک محدد میں کرنے کا کا شعوراتها صنت کی لات بھی طرح فصص شرکے تھا طالے دوبند نے ہمال و عبادت کو ان کے معدد کی طرف طالب کا شعوراتها صنت کی لات بھی طرح فصص شرکے تھا طالے دوبند نے ہمال و عبادت کو ان کے معدد کی طرف طالب او الله بی مقان جن تھی میں ایس الله بی ان مادہ تھی تھی ہی گئیں ادر می ان مادہ تھی تھی منت ہیا گئیں ادر میں ان میں منت کی دفتر کو گئی منت ہیا گئی کہا ہے اور ان کی منت ہیا گئی کہا ہے جب سائی پر فقد کا کول منتی ہی جب سائی جو اس کری جب سائی فور سنت کی دکھنی دینے گئے اور ان افال و مہادات میں اتباع سنت کی دونت کے اور ان کا دوبند نے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کی دونید کے دورت کی دونید کے دورت کی دونید کی دونید کی دونید کی دونید کی دورت کی دونید کی د

ر کے اخلان کو منت کا فیٹر بخت بھر ان کی حیثی نمیّنات سے شام و سریک ان حلات کے علیم بھیاہ ہے ۔ یہ سزات رب ماہ حنی ہیں ، بھر 87 حنیت کی سنو تمامی ابنی سک دم قدم سے گام ہے ۔ یہاں نہ تلہزت کی تعلق ہے اور نہ ب بات کی می افلا بھر سلمنے صامحین کی می کال انباع دیہند کا مسک مناز ہے ۔

تبوی مدی بھی می عاست رخان کے ہی اص بر ترج کے ٹی متی دد کے ہے ہی سے فتر کی تدین باتی تی اس بہت خر مجتدی الفیانی الفیانی الفیانی د ۱۹۵ می لئے می بیات یں گفتا تھ کو بین کی اس مجت خر مجتدی کے باہی بجر طاب کا مرکز ڈم کتاب اپنی اور حض بجرم مئی اخر طبح واقی کا دار در فتر ، مالئی بی محلوری اور شائی پر وجی اس میں اس میں میں میں کا دار در فتر ، مالئی فلادی اور شائی پر وجی اس میں میں کی فتر کے طاب می میں کتاب میں فتر کے طاب می میں کتاب میں فتر کے طاب می میں کتاب بر کی فتر کے طاب می میں کتاب میں برخی میں کتاب برخی میں کتاب میں

الم محر حنیت الم بعیده کی دانت کے حد مید نظیب لات اور صربت اللم ملک و ۱۹۱۹ء کے حلا دیس اللہ اللہ و ۱۹۱۹ء کے حلا دیس اللہ برت کی دوق اجتاد کا تقابی معالد کیا تو اللم ابوشیدہ کے جات کی جات کے دوق اجتاد کا تقابی معالد کیا تو اللم ابوشیدہ کے جات کی جات کی جات کی جات کی ایس اللہ اللہ اللہ اللہ کے جات کی کتب جات کی اور اس کا کیک نشو میڈ میٹ میڈ ور این میڈ میٹ میٹ کی ایک فق شکی کے کمٹر فرائے میں میٹر میٹ دور اداز ہے اس کاب کو دیکھنا کا ہے گئے۔

الم نمرک کاب المراکِرِجی الم مٹری ک شرع کے ماق بار جواں بی ٹائی ہونگی ہے ، امناہ میست کی تمہیل پرکٹر امای میٹیف کفی ہے .

یم الانت صنرت ملان اشرت مل تمانی نے تام فیمی الجاب کو امادیث و روایات کی رقی یں مرتب سرنے کا اہمام نیا اور خانقاء شاز بعون یں اطار السن کے نام سے ایک ملیم طی وخیرہ یس جلول ہیں ترتب ہوا ۔ یعظیم طی فلست ماس الحدیمی صنرت موان نظر احد مثمانی سے شاخ کا ہے ۔ یہ صنرت موان نظر احد مثمانی سے شاخ کا ہے ۔ یہ صنرت موان نظر احد مثمانی کا ب میں نے بری سے شاخ کا ہے ۔ یہ مقدر ایک مثمانی کا ب کہ متعل کا ب کا مقدر اور ایک متعل کا ب کا مقدر تواحد موم المحدیث مان شام نے بری سب و تاب سے شاخ کا ہے ۔ یہ مقدر ایک مشمل کا میں ہے ۔ شیخ المون نے ایک بست توصیف فوان ہے اور حرب کے جمدر خند سے اس کی خوار ب مثمانی کی میں گئی اعزاد کی شیم کا سے بیٹ اطار اسن کی تیم جدیں شائع ہو چکی متیں گئیب بیک شی اور ایک شرح پرطش ہے ۔ ہی ادد شرح کی زبان مربی ہے بعن جدد کا معنوں ہی گا تمان سے بی مناب ہی گا تمان سے بی میں معنوں ہی گا تمان سے بی میں ۔

جال بحد نت ک مام مدست کا تعتق ہے یہ کہ کا بڑگا کہ مال دوبند نے کئ کتابی پر منید ماشے کھے ملا ابھ بام اللہ میں کا کتاب نادانغیر پر معنوت موان ستید بدر مالم میرش نے المستز المحیّر نام سے منید مرنو ماشید توبی فیلا دوبند کے شیخ الادب والفتر معنوت موان اعزاز مل نے فتھر القدوری پر ند الابینان پاور کنز الاقائن پر بست الل عربی ماشید تحریر فرائے آگی فر الابینان کا ماشید بست مقبل بوا ادد کی دفعہ ہا ہے ، آپ نے آزاد آبال اللہ افغان کے علیم کے لیے فر الابینان کا ایک فارس ماشید بمی شمیر فرائے جے ملیق تاسید نے شائع کیا ہے ،

تعلب الادشّاد صغرت مملانا درشید احد کنگوی کا ننّا دئے رشیدیے تین حسّوں میں معفرت مملانا مشاؤی می کا ننّا صلے اطابیہ ج منیم جددں ہیں صغرت مملانا مغتی حزنز الرحمٰن صاحب نتشبندی می حزنج الفنّاؤی مملانا مثنی محد شین صاحب کا فارشے واماسلام دوبند منتی عواد حیم صاحب کا نناوئے وجیبے ، ہو انگویزی ہیں ہی ترجہ ہو بچا سبے ادر اہل یورپ اس سے اسلامی گاؤی استاج رئے ہیں، بعدملی ماٹھیے ہی صاحب کا ہمی اختادے نہ فتی مود ہے ہر طل اوپندک فرز طی کہ ضاعت ہیں بست ہمیت رکمنا سے بعد ہمی عدد بی بنودمل کلیکھی حوم دنی کا میوب ک ہے ۔

الله تعلق الله فلعد کام پر وحمل برست بر انجوزد کا چنک سازش ادر ایول کا چنک مانش کے بی ایس سال برسی کے بی سبت م ساست مدی الله فلوں کی ماہ چلاکر العد کو سعت کا زدت متوادث دسے کے امیاد کا سازش سے ان پر پیجنے کے محمل میں بہت کو شاہرہ سسل دوست میا رہ بی بہتے دیسے محمد میں مشاعب دیکھ ملا ہر قد سعت کا مائن جامل سے است کو شاہرہ سسل دوست میا رہ علم عدمیت کی علامات

یں ممکعت سکے اکام نے علم صبیف کی اور خدات ، بجام دی ہیں جن کا تعمد نجی ہی ترک بیں ملک سے ، حدیث کرہ م كتب يرمه شرمي تعيى ماشير دقم فسلت الدخة تناطول كد معابق مديث كا گانقد ذيره الاو بي بمي نن آرتيب سے بتی قبلاً . امام المصرحترت معید اللہ ٹار کاٹمیری سک امالیٰ نیش مہاری عل کیے اینماری مصر سے اجارعتیم جدوں ایل شاخ برت ہیں ۔ فیٹا جسم معدمت معد شہر احدمثمان سے جسے ہلای پہ ایّن تعزیزت کو اینے تسیر قاآن کے مشوص اخاذ جی ایک نایت نیں شرح کا معدت جی مرّب ولا یہ شرح خنل ہاری عل میں ابناری کے ہم سے جہب تمن ہے ، معد مامنے اس ندکو کو مانڈ ہی مائڈ انگویٹی ٹیل بھی تیجہ ہو رہا ہے ۔ بچیم اوسید مون قاری میتب صاحب سنے اس کتاب کو دیکے 'ز للاک اس سے حدیث معن می قام می دو تن بدی ہوگ جس کے خمت دو یدب بی حدوم افد ملیہ و علم کی تعیات کو جيهة ديمين جديث سنة . فين الحديث معترت معا، زي صاحب كا عرب تعنيف وبن الدلادى عل نين ابغامك معنيت محكوي حك تربی میں میں کے تن کے ماتہ میں منیم جدوں ہی میں میپ بگی ہے اور میں بخاری پر شمینات کا اور خرار ہے . مغربت معنا جد ادبی کاخطوی نے تزائم بخاری کاشکل عربی ٹیرے کئ جدوں جل تحربے فران ہے خدا کرے کہ یہ طی خدمت ہیں۔ لمهاحت فيري بو . شيخ الحديث معترت مودي فوالدين امروي كم صح بخارى بر ادد تقريرات نبايت نغير الماز بي جهب ري ہیں . میں مسلم کی بیٹری حول شرح جے علماً ازہر نے اماعت و شواخ کی جملہ سابقہ شرّع پر فاق تسیم کیا ہے ^{ای} العم ہے ہم سے کئی خلیم جلدوں بیں چہپ چک سے مودہ ٹیمیر احد حمال کی یہ حقیم ضامت حدیث دیوبند کا بایہ باز سرایہ سے اِس المتین معاناً خیل ہمد نے ابودادُدک شرع بنال کجود بانچ منتیم جلدوں ہیں عرب یں تحریر فرمانی اب یہ شرع سنسرت سرحا، ٹیخ المدیث محد کیکیا سے متعربمائی سے مامت معر یں دوبان بڑے تہ و تاہ سے بھی ہے صنرت پٹن اسٹ دو صنور ، معن افد شاہ صاحب کے ادالی علی سلی الی واقد افوار الحوث کے نام سے وو جلدوں میں مجیبے ہوئے ہیں - انعتیب اشتری سودن المثناق المامل كاخطوى ، الحكب المدى مشيخ المحديث موانا عمد ذكريا ادر مسارت النن موانا يوست بندى جاح ترذى كا بشن صرمي بي . معامت اسنن که پهل ميار جدي شانع بو چې بي دما سيد کر باتی دريانی جدي بي جد لمباعث پذير بو مون محد ہوست بنوی کی بی مظیم شرع کسس دور یں ضمت مدیث کا شاہ کار ہے ، عرب کا مکتے عما مدیث

صنرے ،ام ابعنین کے بہر ٹاکر جالانات بن بہم 'منا نی ، ادا م) کہ مدیف کہ ضیم مماہ المصنعت علم صا کا بڑا ذخیرہ متی ، اس کے چند نسخ منتقت مجد مرجد ہے صنرت محال جبیب الرحق بھی نے بس کے سعّہ بڑی مرت رزی زبان اور اس پر نبایت نئیں تعین بحق ، حدیث کی یہ عیم محاب مجاب منیم جلماں ہیں ہیں جا تا ہی ہے ہو ا ج اور اے بوانسیگر دافیق کی جس ملی نے ٹائے کی ہے ، مل دوبندکی مدیف کی یہ خدمت قلب ماضرا ہمت مل کا کام ہے ،

أددومين عدسيت كى خدمت

سب سے پیٹے ٹیخ الاسلام صدرت ممان ٹبیر اہر مثمانی نے اس طون قرب فدائی الد ابینے صنوص ادنی ان یں میری بخاری پر تشرکی فوٹ کھتے ہن ۔ کے بعد عمدة المحدثین صنرے ممان سبتیہ بعد عالم حاج حاف نے مسمیحات الا کے نام سے ایک عملات علی وضیو چار منیم جلادں ہیں مرّب فریا ہے ندہ المستنبی ولی نے ابینہ معامی الملامی فا ی اور ای طرح صاصب موسودن نے "جاہر الیم" کے نام سے تات چوٹے چوٹے جوٹے جماع موجدہ دور کے ضعوص تارب کو مافر مک کے اوجوں اصلا" کے ہم سے اموں نے ہر ہم کی ادا گری کا ہے۔ انہا کا ہوکہ او کھیں کو زیاج کا ہوکہ اگ المان کا کہ کا گری کا کہ کہ ایک کرتے کا ہوں جدیں جات کی گوٹ کا معت ہی آئی ملک کر جد جدیں جات کرتے ہوں ہم و کل ایل کرتے ہوں ہم و کہ کر کی جا ملک کرتے ہوں ہم و کا ملک ہو جدیں جا کہ معت ہے ۔ معنت ملل ہوا کا بیان میں ایک موسط معتب اسد ایمانی کو اس سے نیادہ مستنب ہو سکت ہیں ۔ معنت موانی نا ہوا کہ نا ہوا کہ ایک ہو سات کی ایمان کی میں ایمان کی میں ایمان کی ایمان کی ایمان کی ایمان کی خدمت کی میں ایمان کا ہو ہم کو ایمان کی خدمت کی ایمان کی خدمت کی خدمت کی ایمان کا ہو ہم کا ایمان کی خدمت کرت کی خدمت کرتے کی خدمت ک

قرآن کردیم کی عصری خدمات

طلت بیند کے حمتہ جدید مک مصلے ہمت اللہ مک بھی برنگن بند پدیف کا ٹوشن کی ہے ۔ اس باب ی سب سے پہلے مرحل ہے متن کر کاتھ کرم کو نئ نسوں کے ساتھ اس اخذر سے ایٹ کے جانے کر اوات کے نی تھم کے المجات کے بغیر فلی ماو نبایت مسملی چاہے تا، اوا ہو جات اور جاں جاں دشمان اسلام مورچہ بنائے ہمت ہیں۔ ماں ایک تنہیرافتیارک جاشتے کوئش انتیات ہیں۔ انست بنیریمم پیڈ ہمنے دانے کا پیڈ کیے گئے شہبات ہوں ۔۔ ہر ہتیں ۔ ٹیٹے عامسیم موئن فہیرہمد مثمان ہے معزیت ٹیٹے اللہ کے ترجہ کان یہ کیب نبایت چکفت ، پرخز الد کی تغیری مافیہ کے کر حمر ماضر کی کہ سبت وی عدمت کو ہا کی ۔ تب کے وائی تمر کی۔ وب سن مائیں ك مك ك معانى بي . تر دوري ون مود مزويات ك بى عدد مدين بي برقة باي . مادي مام ك ہیا کے جاتے شہاست کی ہو از خد کمٹن بل جائے گی ۔ ہر کمی فیق کی دائنات سیں کمی فرقد کا ہم بھے سیں زبان الد وله بله محک الد بالا نبی بک نبایت سیس الد دل نشی ہے . اللہ تعالی نے اس تغیری ماشیے کو آئی مترلیت مِن لَمَانُ ہِ کُر پُکستان ، ہندسستان ، ہیں ، انگس کانگ اند افتائشان وفیق یں ، فاری ہیں تیمہ ہوکر ، جب پا ج. الله یک و بند ای ج ساع المالا نے نایت اجام کے ساق شاق کا ہے . الا مجان نے صب سایت ود مازوں ہیں جارتم مے کافذ ہے اُنٹی کی ہے ، جدید تعلیم پافتہ صواحت ہو اسلام کو سعف سے آبید میں معاسرت جانت بي . ده ان متعرتفيري نايط الميان الد شرع صد موس كرى ي - يه توم الد ماش ملك كابذ كا جديد لل پر کیس بست کا ہمیاں ہے ۔محیم اوست موان اشرت کل متاذی ؓ نے کُلَّانِ پک سے برجہ و تنگیریم بین انتمان کے عم سے کیا ہے . کیم اوست کا یہ تغیر اپنی سنی نوبیں کے اقبار سے اتن جامع اور مفتر ہے کر ج فرف تودید کا ج سکتا ہے کہ اس تغیر کو خد سے چھٹ کے بعد نمی نامیر کا خیر کی مراجع کی خودت ہی طیق دیتی۔ کی اس سے اکاد نیں کی جا سکا کہ اس کا پیرایہ ہواں مل ہے اور سمل چھے لگ اس سے کہت فاؤہ نیس

ہٹا سے قان کیم کا منفر ۔۔۔ مام فم اور رہا آیات سے معامد محدلہ مایہ معلیق ٹیکا اکنہ ہوگا ہو ال صاحب ہوں کے ترجہ اور مواش سے زیادہ معنیہ ہو سے ہی ، گات کیم کو اول ہوا یہ ایک ٹیک ڈیک اور مجل اور کی اور سے بے میں اور مردن احد مدید دلجای کا ترجہ اور تغیر بست منید ہے .

سنق جملم مواہ عوشین صاحب ک تغییر مدارت انقراق آخ منیم جدوں ہیں جہب جک ہے جام کم اور سین ارا یں آزان سائل اور سمارت کا بمیش بہا خزا۔ ہے اس ہیں عمری فقول پر ہوری محفص ہے جبید تملیم پانڈ ٹوجن ارا پڑھے کھنے وگ اس تغییر ہیں زبان کی ضاحت عصر مامنر کی بوضت اور سعت کی می ٹھابت محسس موقع ہیں ۔ ارا تغییر ہیں بڑا مقانی اور ملار مثمان رحمان کی تغییرے کی وقا باتی ہے اور اس نے تغییرے تمام جدید فظیوں سم اپنی

شیخ العدیث والتغیر صنرت موہ نحر اوراس کا پرموئ نے ہی معارف الوّآن کے ہم سے بیک نبایت جامی گغیر کھی ہے موہ کا کھی کے موہ کا میں گغیر کے موہ کا میں اخلال میں بھی کہا تھی ہے گئے میں کا موہ کا میں میں میں اللہ میا میں ہے جا ہے خدا موے کہ یہ مغیم تغیری خدمت مبلد حبا مست پذیر ہو ۔

کیم مانست سنرت موں ایٹرت مل مقانوی نے آخر عریں آلان کرم کی آیات امکام پر کام کرنے کا اوادہ آداد و است سند نے دی اور آپ نے یہ ندیست اپنے اسماب و ندام میں تمثیم فرا دی کل کاب مات جدوں ایں ب باتی جدید جب بکی بیت تیسری اور چیتی جد ابی باتی ہے ۔ یہ عربی تغییر احکام افتران تغیر عم اصول صبیف اور فرخ جدید فرز کا بھر مثانی نے مدد کا بھر ایکار ہے ملار عرب اس زانے ہیں اس مثیم خدست پر حیال بی صنب مدر اس نانے ہی اس خور فرائیں پانچیں اور چیٹی جدیں منی محد شین صاحب نے ہے موصفوں ندر کیک کا میں مدرت میں مید صنب مدرت مون کا دو مدنوں کا دعوی کا بھی میں کو بنی ہے ۔

اام المعر حنرت بولانا اللہ شاہ صاحب محتمیری کی تغییر شکالت القرآن عولی نادر علی مخیقات کا جمیب خواند ہے آپ نے قاق مولی کے مشکل مقامات پر بعیرت افراز کلام کیا ہے محدیث المعر مولان محد برسن بنودی نے خواند ہے آپ نے قاق مولی مقدم تور نوایا ہے جر مقدمہ تغییرتان پر کیک بڑی خدمت ہے ۔

کیم الاسوم صنرت مولان قاری عمر طیب صاحب کے صاحبات مولان عمر رائم استاذ حالالعوم دیجند ان داؤل الغیر کے جدیڈھرکے تفاخول کے بیش نظر ایک مبدوط مقدر تغییر آتان عوال میں کھر رہے ہیں خلاکے کر آتان کریم کی یہ عظیم خدمت میں جلد زور طباعت سے آلاسٹ ہو اپنے مسکل کے علی علقے اس سے شعبت سے خطر ایل ۔

اس دقت ہو ترجے رسفیر بک و بند ہیں سب سے زیادہ مقبل اور موثر ہیں وہ زیادہ تر طار داوبند کے بی ایس مولانا جدالیا جدالیا جدالیا جدالیا جدالیا جدالیا جدالیا جدالی میں اس میں جی فحدید اختلاف سے تاہم ان کی خدمات آلے کیم انگری کا ایک میں اس میں جی فدید اختلاف سے تاہم ان کی خدمات آلے کیم انگری ا

رائه آتن اند امند تمنیر فحات ایامه تر طار «بهید خدمهٔ احدیث امنانا اشون الل حادی که یک فینه بی الخا میا بای رای برشد**ن دیجانی این** که امند احتک این .

عدیدعمس تعاضوں ہر دمین لیٹریج

ندوا لمستغين دهلي

 یں کے ہم پر جب یہ کی جائے کہ پھوں نے دین کو خط سمجا تھا ۔ صوت ہم اس کے میکی واقی ایں ہاں مدر سنید و جرح کی جائے کہ بر سے نقاد کی مثلت دوں یں دائع اور املان کی حزت و وقعی او رفعت کم ہوتی ہاں جائے تر نما ہر ہے کہ ایسے دائی حق اس خلیم قطے کے رکن دیں ہو تھے جر حمد مماملے کے رفعت کم ہوتی ہاں جو احد مماملے کے متن ہو تھا اور تیاست بجد اس کے ارکان اس داہ پر کاربند رہی سے یی حق کا تسلس ہو اور یہ زندگ ہے ۔ این کی جو دوست املان سے مرابط نہیں وہ حق میں گئی کا فریب ہے ، صفور ختی مربعی ا

میری است کا کیک طبقہ ہمیشہ کی پر گائم ہے کی خابشت کسنے والے اسے کوئی طویہ ند ہنج بیاں بیک کر تیاست کاتم ہو جاستے . لاشزال لحسالفندمن امنی تساشدند باسوالله لابسعومسم من خسذلسلم اوخلفلم حتی بال اموالله

زیر نظ دارامسلوم نم میں اکاب دیے بسنندگی بین خدات کا ذکر ہے ۔ یہ اہل می حمد نائم ہارائڈ بلے آ رہے ہیں اور اس وتت میں ان کے جائیں اور ضفار اس مقیم کافلے کا نشان ہیں . معہ علی الرحة جب یہ کلتے ہیں کر ا

کو حمویا دہ بی اس مسلس تعارک ہی دم جرتے ہیں ادر اس بات کو صوری سیکتے ہیں کر اسادا نائم رہے معنرت ادام ابن میرن تو علم اسسناد کو بی دین ہی گلار دیتے ہیں کیے کہ اس پر دیے کا مدار ۔ ان سے نش کرتے ہیں ا-

ب مرک یہ حل و حلم امناوہ دین ہے ہیں وکھیوم کی وگوں سے دین حال کوتے ہو .

ان هذاالعلم دين فانظروا عمن قاخذون دبين يحم

الهدسوال إوراس كاجوامه

مرک بائد کر باعث دوبند کی طور کی جامل خیل ای کامی کی رجوی میر مادی خیل ۱ اس کامی کی رجوی میر مادی خیل ۱ اس کامی کی رجوی این کی میر مادی میری ای موضع خنت بیل اگر مون سید حیل ایر مدنی ادر منتی کنایت ادر کی نوس می مصوبی این مصوبی میری میرون می این مصوبی میری میرون کی مند نو کی مون کی مند نو نوس کار ایر کارمون کامی بر بنی و صحا می محدت تو منی می المی مردن مرزی می ایر بازی می مون مردن می مون می ایر بازی می مون می ایر بازی می مون می ایر بازی می مون می مون می مون می ایر بازی می مون می ایر بازی می مون می مون

قلت و مجمل ال هذه الطائمة متعرقة مين الواع المومنين المنهم شجعان مقاطلون ومنهم فقها الوانهم العدائون ومنهم نفاد وآمرون ما لسعروف و والمناهون عن المسكر ومنهم الهسل الخواع الموامن المنكر ومنهم الهسل المعلمين المنكر ومنهم الهسل المعلمين المنكر ومنهم المسل المعلمين المنكر ومنهم المعلق المعلمين المنافذ الموصف ما دال المعلمة أن هذا الموصف ما دال وصلى الله تعالى من زمن المنسب المنافذ المنافذ والمنافذ المديث و وسلم الى آلان والا ميزول حستى ياتى اموالله المعكون الاجباع حجة و هوا المعجما ليستذل مهد من المحديث

میرید خطاه میں فائغہ میں اس بات کی خخاتش به کر ده سنمانول کی متعلّ اقباد پیشش بود. داشد عائد بدادر ہی چیل ۲۰۱ گھٹا مجل ۲۰۰ موٹمین مجی س تابد و عابدیمی ۱۵۰ امر بلمژن کو تبلینی کام کرنے ۱۱۵ الل كا مقاد كزيلت اودد، كى دوري كيد كام كنيك بى . فائد سے يا وزم سين آناكر ده داكي ربشر ایک مجل می موں مکہ برست ہے کہ مد المغار ایش چی پیسے پرنے برن اس مدید چی اسلام کا بیب نابر مجزه فدکه به کیا تیام بامراند کا ہ وصف اس است جی حمد زمالت سے آب عمد سل چه او به در اسل ال وقت عمد تاخ ليه مو بب يمد كر تياسك واق زير بارك ، ال یں ہر بعد کی بی دیں ہے کہ اسٹ ابھاع محت ہے۔ اور جانا کے مجمعہ جدنے پر امادیث سے م اشدول کے گئے ہیں ان میں سب سے زیادہ مے یہ استدلال ہے۔

الع كي يك جانا بى بوگا جب يو فائد بى مائد بر الد بى فائد بر بن النوص بهد . بن ابين ك ن برك ين كول مفد ألين بوكا .

اسنادسلف مح اخراث

بی حزات نے علم وعمل کے چاخ سنت کے استاد سے دفئن کیے بھل ان کے فاح سنت کو دوقا ہدی ہدی ہوئی ہدی ہوئی ہدی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کو ہر دار اس بات کے محلف ہیں کہ بیٹ اسلان کے عمومی کوار کو ہر دار ایں بات کے محلف ہیں کہ بیٹر اسلام ایک مسلسل مشیقت نہیں دبتا ، اور نہ اسعہ ایک زف قرمیب کی بات کتا ہے ۔

کی جا تکتا ہے ۔

اسم کے اس تسدن کا آفاز صبابر کام ہے جو ہے اور یہ سنسلہ پک و بند کی طی وحمل مشا چی با والد یہ معدد دہوئی کے مناوں کا ہم بازی کے بارے بعض وست اس زنجر کی بیل کڑی کم کرور باتے ہی اور جو پند نوس کا افلہ اللہ اللہ کرتے ہیں ہیں بحست عمل ، یا تھیے ، اور فامرٹی کی جادر اوڑھا دیتے ہیں اور ووسید بعض صفایت شاہ ولی افلہ محدث دہوئی اور ان کے فائدن ش شاہ اسمایل شیڈ اور شاہ محمد اسمائل محدثین دہل پر احراض کرتے ہیں اور گران کے ایک ہوگ یہ بی کست میں کہ میں کہ اس فائلاں سے مخاطب ہم بی بی کست ہیں کہ میں نیو کہ اس کہ اس فائلاں سے مخاطب ہم بی بی بی بی کہ کہ بیو توکیک خوفت ہیں ترکوں کے سانت ہے گئن یہ بزرگ اور ان کے سامتی محکول کی تاث ہی بین اور کران کے سامت کے لین یہ بزرگ اور ان کے سامتی محکول کی تاث بی کہ بی اور کران میں مورٹین دہل کہ میں تھی ہم کہ اور اسام کو ترک کے اس میں اس و میں ہو گاریان اور اس کے پرد سے اسلام کے اس و سے بیان میں اس و اس کی بید میں ہو گاریان اور اس کے پرد سے اسلام کے اس و سے بیان میں اسلام کے اس و اس میں ہو گاریان اور اس کے پرد سے اسلام کے اس و اس میں ہو گاریان اور اس کے پرد سے اسلام کی اس میں ہو گاریان اور اس کے پرد سے اسلام کی اس و کہ کہ بیان کے کہ فلات ہو قابل کران میں میروری کے بات کے بات کے بات کے بات کے بات کر دی بی بیان کا کہ اس میں کہ بیان کو کہ کہ بیان میں کہ بیان کی کران میں میروری کے بات کی بات کی بیان کی کران میں میان کہ بیان کو کران ہے بیان کا کہ کران ہے آور سام سامی کہ آباع کی بیان کہ کران ہے جوان ہو کہ دین و بنے دیا و

دنیا نے لیٹ آپ کو بعد ممٹری ممٹری ک اہل مثق ہیں کہ جاں تتے وہی سے

تعلی اسلام اور اسناد دین کو محزور کرنے دائے ان مفقت طبقوں سے الد اکار نے مجرکوئی اختیان کی ہو ہیں ہے سیس کر وہ اختیات کیند نتے یا انہیں کس طبقے سے کوئی ذاتی بنش مثا بکہ معش اس ہے کہ اسلام جس مبادک سلسلے سے ہم پہلے کہ اور اس سے بدی دن کی جائے ۔ ان کے المحادی یا برقی فغریت کی تخریب و تردید اس سے منوری متی کر اس سے بلیر اس سے بلیر اس کے بلیر اس کے بلیر اس کے بلیر اس کے تعلیم کی تعمیر ادر بھا کی کوئی صورت زمتی ۔ لیکن ان کی یہ تردید ہی اصولی دبی اور اس کا افراز جدل اس را جس نمی تعمیم

· 4 60 2 5 0 3

و مبادل عم میالسی عی احسن کیا در این عد میان اصل دهر پر آزور ناموس صحابیه کا دفاع

چر دفاع صبہ کے بیے حدیث معان الملا اللہ مدٹ سادنورٹی کے ڈیگرد آگے بھے موان دویت نین ہیں داوہ نے مور بدار میں دور معان الناع ہو موان مافل محر شیخ ملکھوی نے بتباب میں اس مدیے کو منباہ موان دویت حین سے کشف المبیں تین صول میں توزیہ فران اور مافل صاحب مروم نے مناؤے کے چیٹ فارم کو منباہ حدیث بڑا میڈشکور کے شہر موان دیر امر کو مدیث میں حدیث موان می افر شاہ صاحب سے شاگرد اور موک میں نین المتنیر موزت موان امر مل صاحب کے شاگرد اور موک میں نین المتنیر موزت موان امر مل صاحب سے شاگرد اور موک میں نین المتنید موزت موان امر مل صاحب موان نے دو اور ان مونتی موزت موان میں مدین موان بر کا دی اور ان مونتی بازی کے دیا در ان مونتین کے قریب لاجاب رسائل تحریر ذائے ۔

معرف من کایت الله صاحب اور معنرت مون کھنوی وجمعا اللہ کے ارتاو پر مندوم المقوم سروار احمد خال بنا ل فی تنظیم الل السند کی بنار رکی ہو تقریباً نسب صدی سے دفاع صمابہ کی تین فوزال افق میں بیے ہے شیخ اوسوم مون شہیر احمد عثمانی کے شاکرو موار دوست محمد قریمی نقیشاندی اور معنرت مون المعنداللہ جاندھون (ہو صنرت منی فیزانہ صاحب راتیوں کے فزند رسٹید ہتے ، اس پہیف فارم پر نقشہ رفعن و الماد کے خلاف تین برال بن کرچکے اور ای منت میں معنرت مثمانی کے یہ دونوں شاکرد لیٹ خان سے جا ہے ۔

شیخ الاسوم حذیت موان میں اند دائی کے فرگر اور نبیط جاز موانا کامنی مظهر میں معاصب مہم کجن خدم الالدنة بر نیف والد باجد موان کوم وں وہر مصنعت آناب بدایت کی نبیعت سعد جی مانان صماب میں الملام میں مانان میں دیا ہے جی اور کئی محاجوں سے مسنعت ہیں مابد ہیں وار کئی محاجوں سے مسنعت ہیں مانان شدیت کرتی ہیں و

عميده خم مبنوت كا تعفظ

مک دیوبند نے ہی محاذ پر ز مرب میتیہ فتم نبوت کا تمثلا ہی بکد اسلام تے جمد وہ سال بن پر قادیاتی الماد کا ادہ چل رہ مقا ان کا چلا دفاع کیا جرمت جاد ، میں جددستان ہیں ، دفات میں ادر شین خارق حادات کے خلاف کا مرم کیا مسلانوں کو اسلام کی شاہلو مسلسل سے چڑا ادر یہ ان کی قرایؤں اور منتوں کا فیشان ہے کر است ان سائل جی ابھی بھر شاہلو اسلام پر محمزن ہے ، خدا جمت کند ایں حافقاں بکر طینت ن ،

یٹنے التنہ صرت موان اہمد مل ہ ہورت ال باطل کے متابہ ہیں جیٹ تت ہے نیام سے اور انسیں جاں اور جب کیں پت چاں کرکئ اسلام ہیں دند اندازی کو رہ ہت اسدہ ہر کو سعن صالحین کے ساتھ جوڑھ دکھنے ک بھائے توڑنے کی کوشش کی جا در ایسا کرنے والے بڑم خود و مرداں است کی ایسی رہبری کر رہے ہیں کر پُوی تاریخ ہیں معنے کو ایسا حالی واباغ تاکہ ورثبنا جسر نہیں آیا تر صفرت مولان اس کے ساتے بو خون و دونت لاتم سید ہر جمکت یہ نوی زندگی کے بائل آخری ایام ہیں جب انہوں نے ممکس کی کر نقز ادکار حدیث پر صرب کمیمی کی صودت ہے تو انہوں نے ممکس کی کر نقز ادکار حدیث پر صرب کمیمی کی صودت ہے تو انہوں نے صاحت اور والمنگافت الغائد ہیں ایک جسہ حام ہیں اطلان فرایا کر جو حدیث کا مشکر ہے وہ تو توں کا شکر

ہ اور قآن کا مکر داڑہ املام سے خارہ ہے ، گرچ اس سے پہلے ہی عملانے ربانی خاموش نہیں تھے . معزیت المہری کے اس نور رشانیز کے بعد ملک اور برون مک کے ہر فرقہ و خیال کے علماً سے وشخلوں سے بیکہ خلاج بالله بول میں صفرت مولان کے اس خیال کی منکل کا تاکید کی عمل اصد برجائے است برجا کو صبیط سے منکل کم بالله بھوگر کو بالله سے کوئ تعلق نہیں در اب اس سیسلے میں مولان مرفاز احمد خاں صاحب صفد شیخ العمیط عدر فصرت اسلام حجم جالا اور صفرت مون یوست صاحب بوری قابل تحدد فعدات مرفع مدر دیے ہیں .

دِوْمبدعت دستوک

اتباع سنت ادر صیف کا بھر کرنے وہ محردہ "مرکز مت" کے ہم سے ایک نئی اصلاع وش کرے قالق کی تجرِر وتٹری کا اختیار اسے سونپ دیا ہے کہ یہ ناہ مرکز منت زلمنے کے تقاضوں اور انگوں کے سلمانی میٹر میل الڈ علیہ دیلم کے ارشادات ، صمایع کے فیصل اور ابراج است کے مسائل سے تکلی نغر کیکہ ج چاہیے فیصد کو دسے ایک دائد عمدہ ایسا ہے جرزبان کلای عبت وحشق رسول کا بست وحریار ہے ادر کہتے سوا تمام طبقات است کو قابل عمون 'ونی الد دنیا کے برکاؤ د مشک سے بدتر سمجت ہے لین مما اس اور ہے کا شربیت کے 'پاؤر چرہے کو سخ کاک ویز این انت نے اصلے سے رہ ہے اور جب تولا جاتا ہے واثن کا کام ہے ، کی حری ہے! ان جین باتیں کھ کو اپن وسلے کروہ رموم و برمات کو اسلام میں داخل کرتا اور می گھڑت افکار کو شریسیت قار دیتا ہے اور مچر اسی پر بس نہیں ، بیت ابی رسوم د رواع کو دین و شرمیت کا جزو بنانے سے بے ب سن ولائل کا انبار نگا دیا ہے دیدم و وا چ کو پینمسب مئل الله علیہ دعم نے ہوعت قوار دیا ہے ادر بوعت اپنی بلائ ہے کہ جس کا چھوڑ؛ آنا بی منتحل ہے جتما کمی سے بیے نیا دین اختیار کن . پنبرمنی امند علیہ وکم ہے ہر خلب میں بدعت کی بران بیان فرایا سم تھے آپ کے بعد صمارہ سے سے کو آی یک طائے حال نے ابن بینی سرگرمیوں کو سب سے زیادہ دوبرصت پر مرکوز رکما کیوبی اس سے قمیک کی اہ محق عی . جانٹینان ممدّین دبی نے اس سیسے میں ہی بست کام کی . شاہ اسامیل فسیّد اور سید احمد شدید برجوئ نے اس باسے میں ست مغبوط موّمت اختیاد کی . بی وج ہے کہ جترحیٰ کی نظر ہی سب سے زیادہ ہی دد الاد محفظتے ہیں ، ان حغوات سے بعد ،کابر دیج بندگ باری آن اور معنرت موفئا دیشنید امر عمگریگ ، حنرت موفئ خیل انگر امد صفری سما، افریت حل متنافیگ سف شرک و برمت کے لا میں کاتابل فاموش خدات سرانجام دیں . امنی توبیب میں موادنا حبین عل د داں مجھال ، اور موادنا مرتفتے حن چا زہری نے اس فرمینہ کو بواتق احن ادا کیا . ممالاً، عمد منظور نوان سال سال اس سیدان میں کام کرتے رہے ادر آج کل ان سب کی جائٹین کا حق تتمریری عور پر سؤلاز احمد خاں ٹیننے العدیث عدرے عرفی نعدۃِ احدیم مح مواواد سوانجام صد دست ہیں احد ق یہ ہے کر منتقت مومنوحات پر انسوں نے تالی قد فیڑہ بھی کر دیا ہے جس سے کتاب و منست ک راہی واضح امدکنتاوہ نظر آ آ ہی اللہ تعالیٰ نے ان کے تعم میں افر رکھ ہے چاہنے متعقدے مرصد ہیں ان کہ کھڑ کتابل کے من کم کا ایمیش بحل مجے ہیں ۔

قاقد اسیم کے ان کاکوئل کا نظر خافین کی خانصہ کی بہات کال سوم کی اناحت پر مرکز رہے ہے میعنت میں اسٹ کی چھیڑے بچے خام داویند پیند نہیں کست ، ان تھے کہ جائے تو ہر اس سے گرنز ہی فیس کرتے ہر یہ منوب اپنے مگادہ اشافاد کو چھی کا مدمد یاد کل دیتے ہی ادر صدق کی 'موارائ کا معال پی کر چھی ہے اس کا شعد بی خاصت کی ''دینی شین متمامت اسام کی وہ ہے کیکر اسسنا، اسم کی کٹیاں ایٹ اپنے نجر فائل تمثلاً ہیں ۔

رد مبعست میں داعبہ اهتام

بھت کا نظ منٹ کے شاہد ہیں ہے جس وج منت صحاب موام مِنی الدُمشم ہمد مسل بنیک ہے بھت اس سے بھالی جاتی ہے مم اس بیں تسلس نہیں ہوتا ابل ہھت سے مبب کمن کا ہ یہ کہ تسل کا واد ہوں جاتا ہے تو وہ ر محد کو جان چڑاتے ہیں کر اس میں مرہ کی ہے ؟ ابل ہمت کا افود یہ ہے کر احمال اساق میں تسلس منرودی سیں اسام میں شے وابقے وافل محرف کا دروازہ ہر وقت محاد ہے .

معلیٰ ابھ رہنا خان نے نتازے اولیت صراب میں تعربی کا ہے کر لاہِ اِطلق کشادہ ہے نامبر ہے کم ن بزیگ پرسٹسل اسلام پر رہنا چاہتے ہیں اور دوسروں کو بھی وہ اسٹسل اسلام کا تمیم مینے سے مالی ہیں وہ مٹانا اسمد رمنا نان کا مامتر نہ دے تکھتے تھے انہیں سنت اسلام ہر معسلات سے زیادہ پایدی متی ۔

روارا معوم دوبندگی تاریخ بتواتی ہے کہ یہ صورت اسلام کی صنت قائد کے مائی اللہ بدھت سے بہت معد تھ۔

اللہ مد اپنے کئی عمل کو ج شہاہ مسلسل سے نہ آلت وہ اسلام کی نام دینے کے لیے تیاد نہ تے ہی ردبھت بی ان صورت کا مرقت اسلام کی سنت قائر سے والواری متی ابل اسلام والجاعیۃ مد صورت ہیں ہو اسلام کی سنت قائر سے وابعۃ اور جاحت معایش کے نقش پاسے دین کی داجی سخت کو داناہ مواب کا مد احداث کی داناہ کہا ہے ایک کر بھت کو داناہ کہا ہے ایک کو درخ نہ دیں ، بھت کا وردازہ کھ رکھنے سے تفریق جی السمین الذی جوگ کو بھی ہمات ہو اور مت داملہ ہر ایک محودہ کی این اپن بول گئی یہ نوعی سے دور مت داملہ بر ایک محودہ کی اپن اپن بول گئی یہ فقط سنت ہے ج تمام سماؤں کو ایک دائی میں ہو منتی ہے دور مت داملہ براکہ میں داعی میں بوصت کے دو میں خاور العمدی صورت کا ایشوام کوئی منتی داجی نے تا بکا اسلام کی شاہراہ سے فقعاد عقیدت میں جو تن م

عصرى تعاضون مين احساس ذمدوارى

رید حیین احد مانی ادر دورید کے تھیم اومت مغزی میان شیف علی مقانوی نقے اود دافل محمدیوں کا یہ اختلاف جن رویانت متا اور ہر ایک کے پاس اپنے مرقت کے لیے وہ کل تھے ہ کن تاری متائق کا منے چھا ہے کو ماہلوم داہنے کے تمام خدام یا متعلیّن کا پیچس کے موید نتے ، واداعلوم وہ بند کے مردبست تھیم الامنے معنرت مولانا اشرف مل متعافی نے کا بخرار کے خلاف مسلماؤں کا علیمہ سیاس تنظیم کی عل الاحلان سمایت کی اور مسلم میگ کو مسلماؤں سکے 🚣 💎 اور جستر قادر دیا تین ادمالم ملار شیر صدعتّان نے پکشان ک نہ صرف پرڈود سمایت ک بکدمجر یہ کہ جاستے کر کائد مجلم سکے ہید تعسیر پکشاہ کے خاکہ یں جگہ جرنے کا سب سے موثرعمل صغرت ملامہ بی کا متا تو پہا نہ بچکا ۔ کہ شاہ قاد ماہ پکشتان جی یان جادی زہتے ۔ جیبۃ ملریے املام کی بنیاد کِتی ، معنامین تکتے ، پرندر تقادر کیں ، پیارنہ سال میں بمست کو جاہ کرسک قَدَ مَنْمَ که پراز بیرا سامتہ دیا ۔ یہاں بیمب کہ ہنددشان کی مضائیں چکشان ززہ باد سے نعروں سے حجم کی اخیں ۔ موان ایرالمعلم سخزاد کی سعر آفین خطابت کا بواب مسلم لیگ سے ہاں تین الاسلام کی وجد آفین زبان متی - اور ، سابق صوبہ سرجد ادر مست ومشرقی باکتان ، کا ریونیم تو تیخ الاسلام نے جیا متا ، حضرت علامہ پاکتان کی سمایت ہیں نہ محلق تو آھ ۽ علق ہی بنددستان سے پاس ہوت۔ صوبہ سمیر ادر سلسٹ کی پکشان میں شمولیت محدث وہبندکا پکشان پر احسان معلیم ہ ، معت دیوبند سے معنرت ملامہ ہی پاکستان کہ حمایت ہیں نہیں بچھے حضرت مملانا ظفر احمہ مثمانی شمنتی مجلم مملانا محد تنفيع صاحب ديوبندى ديحيم الاست تمارى محدطيب صاصب مشم وادالعلوم وليبند وحفرت مولانا مغتى محدثهن اورعجالكست ے ووسرے رہ خلفار پاکستان کے حامی تھے - وادانعلوم وایوند کے چار جرے عبدیاواں : مریست ، صدمہتم ، صدر مدم، ائتم ، میں سے تبر سلم بگ سے ہم خیاں تنے . سرمست مجم الآست معنوت معادی تنے . صد متم ین الاسوم صرت تبير المدمنان تق الدمتم عيم الاسسلام قارى محد طيب وامت بركاتهم شق صدر مدرى يتنط المديث حنرت تيخ الله مولانا سید حمین احمد مدن کانگراس میں تتھے ۔

بیں ان دوستوں پر بست افوس ہے جو پکشان کی فافقت میں تو دلوبندکا ڈکرسرتے ہیں لیکن پکشان کی حمید مورت میں اکار دوبندکی خدات کا احرات نہیں کی جاتا معدی ان اکار کی خدات کے بغیر پکشان کی تعمیر کس طرح مکن زنمی معذرت موانا سبید میں احمد بدن کا اختات میں سلمانوں کے سودے پر خبیں وہانت پر جبی بھا ، ان کا خیال می کسمان دو قرت ایان ادر بہت عمل رکھتے ہیں کہ متحد بندوشان ہیں کہی مغلوب نے رہی ہے ایک تمالاً کے قرب تعداد آئی بڑی آفیت ہے کہ اگر یہ خلا کے بوکر دہیں ادر محمد بن قائم ، ملعان محرد خزنوی وغیریم حدارت کا جذب ایت ازر بہیا کریں تو بندو کھڑست انگا کی نہ بھاڑ کے گئ ادر اگر ایان خبد مغدو رہا ، ہے عمل و الحاد نے راہ بجز ل تو چر ایک عیدی کا مداک میں ان کا خواب شرندہ تبیر د ہو سے مح و حدیث مولانا مدن معمانوں کو اپنے آئیڈ میں داد ان کا عمل کا ایون کو دیکے رہے ہے برحال

ا س تغییل سے و بات کل کر سائنے آبال ہے کو وگ انجسستان کی خاطت ہیں حزت ہوانا مانی کے اہم فرای کو اجالت اس بن پاکستان کی جایت میں حزت مرفانا شہرا فرحتان کا کو فیٹوں کا کوئی تذکرہ نیس کرتے ، انیں امواڈ اس دخت کے سیاس آبادت سے دلیجی نئیں کی طا کے خواف ایک انعلوثی بغض ہے ہیں کر یہ وگ دفاً وقالاً آگات رہتے ہیں ، مسافول کو ایک ا

قرارداومقاصد

پاکستان بنے کے جدفیخ السلام حزت موانا تبیر احر حثاق سله سلاؤں سے کے محتے اس د مدے کو پرداکیا کہ پاکستان ا ، مقرر قرآن دمینت پر مبنی برگا اور پاکستان کی دستور ساز اسبل سے قسسسرارہ او مشاسد پاس کرائی جس جی اس امر کی خانت دی کس متی کہ پاکستان ایک اسلام نے ایا دمدہ پردا کہ متی اسلام نے ایا دمدہ پردا در مائی صفائت ہوگا اور اس کے قرائین شرجت اسلام پر مبنی ہوں گے ، تین الاسلام نے ایا دمدہ پردا کر دکھایا اور بڑی محنت سے قرارہ او متاصد پاس کرائی مگر افسوس کر موانا کی دفات کے بعد کی قیادت کے مدجور نے اس قرارہ اور بھی ایک ردی متی اور اس متعد کے لیے پاکستان صاصل کیا گیا تھا۔

تعليمات اسلاى بورد ادر شريبت كى قانونى د فعات

خاں باقت علیناں مرحم نے فیج الاسلام کے ارشاد کے مطبق تعیات اسلام کا ایک ورڈ قاتم کیا ج فرابیت کی یاشنو میں باش ہوں ۔ بعن امیان عوست کا خیال من سر میں باش ہوں ۔ بعن امیان عوست کا خیال من سر میں قان سال کی قان سازی کو سے امان اسلام قافل جزئیات مرتب نر کر سکیں گے ادر روایات کے انتقاف میں آلجہ کر رہ بائیں گے مگو علائے رہند نے دقت کے اس چینے کو بھی قبول کویا اور حزت موانا مہتی کو فیش صاحب اور حزت علام سیمر سیمان ندوی خلید نام حزت عیم الامت مقانی جو اس بروڈ کے میران میں سے تے۔ انہوں نے اس بیمار سندی سیمر سیان ندوی خلید نام حزت عیم الامت مقانی جو اس بروڈ کے میران میں سے تے۔ انہوں نے اس بیمار سندی اس سے دشن خلی اور وسستہ نظر سے اسلام کی قانونی جزئیات مرتب کیں کر عمران بینے کے لیے احزا من کا کوئی موقد نوا سوائے اس کے کہ وہ قانونی موان کو مرخ فیتے سے بادھ رکھیں اور دستور ساز آمبل کے بیٹیے تی نوی میں اس وقت اس کی معت و فات کے بیمن کی جو اس میں مرت یہ تبان ہے کہ ملائے دوبند نے وقت کے بیمن کی قبول کوتے ہوئے مرخ کے مران کی مین کا میں اجتمادی جی اس میں اس اجتمادی جی مرت کے میں اس سے یہ بھی جہ بھی جو کہ الام ملائے اسلام نے بیش آمرہ مسائل میں اجتمادی جی مرت کے میں اس سے یہ بھی جو بھی جو کہ الام ملائے اسلام نے بیش آمرہ مسائل میں اجتمادی جی سے دوران میں ایک اس میں میں بیت بھی جو بھی جو بھی جو بھی جو بھی جو بھی ہو ہوں کے الام ملائے اسلام نے بیش آمرہ مسائل میں اجتمادی جی

پری صلاحیت رکھتے ہیں بٹر کھیک وہ اجتباد آزاد نے ہو بھیلے مجتدین کرام کے بیان کودہ اصواں کے المحت ہو اود اکس کی مقد بی صف بی مقد کی سال کا حل ہو چلے فیسلوں کی تردید دہنتیں نے ہو، اس تسم کے اجتباد کا درمازہ بھیٹر کھلا ہے ، نے اجتباد کا صفو بھیٹر کھلا ہے ، نے اجتباد کا صفو بھیٹر کھیا ہے۔ بھیلا جسون کی تفاید نے اس تم کے اجتباد کو کمبی منع منیں کھیا جسون کی تفاید نام کے اجتاد کر کمبی منع منیں کھیا تعقدد میں کہ اجازت ابنی لوگوں کر ہو ہو اس کے اہل ہوں ادر چکھلا تحقدد میشدیں کے اصول دفروع کے باری نام رکھتے ہوں ۔

اسلاى دىستورمسلكت كى مساعي

پاکستان ایک سلم جموری منکست ہے . بیاں ہر تحقیب تک سے معالی د جتے ہیں ، ہر ایک کی کا در فق جدا ہے ، شید وگی می اکٹیت اٹ عشری زرتے کی سے ابلسنت کے رُے رُے رُے گرہ داندی اور رافری میں ابل مدیث کے جم خیال می کانی موجو میں۔ مرلان موددی کے ہم سیک بھی کھے نے گھ بائے جاتے ہیں ، ان تام مکاتب کو ٹی کوئی ابنا کہتب ہیں جس په دومرے سب مکاتب جع ہو جانیں . برایک کے اپنے اصول بس اور اپنے مساکل ہیں ان میں سے ج جامحت بھی نفاذِ شربیت کے بیے ایکے فرجے می دوسری جامیں اسے اپنے مسلک کے لیے خور سمبیں گ ، گر وہ جاعت دوسرے مكاتب كل كوكتا بى يتيں كيوں زوائے كر اسدى تافرن سازی کے دتمت ہر محتب بھر کی خوک ہرا احترام کیا جائے گا ۔ یتین دبانی اسی قیم کی ہوگ جیسے کا پخرلیں مسلانوں اور دوسری آفنیتن کو بیتی واق ہے کر زنہ وستان آزاد ہونے پر ہر بینے کو اس کے حقق پورے میں گے۔ بین مسلم بیٹ سے یہ خلوہ ممرسس کی ک افتدار پر قبضہ ہونے سے بعدمسلان اس کے رحم دکم پر جوں گے ۔ اس طرح مساؤں کا ہر کھتبچھ نعام اسامی کے تیام کی باکسمی ا پ سکتب کل کے ایمتریں دینا اپنے کیے خونک مجملا ہے ، مبادہ وہ لوگ انتقار پر اکر ان کی تحدید کو نفرانداز کر دیں جا عند اسعی ائر چ اپنے آپ کو تمام زوں سے بالا مجمق ہے اور گروہی تعسبات سے دور رہنے کا اطان کرتی ہے ، بیکن عملاً وہ سوانا مردودی کی سامی سے ایک ایا زو بن چی ہے جس کر بر زقے سے مخرا بت انتان ہے ، جامت ک اپنے مقصد یں الای کی دج بی یی ہے کہ اس کے ادکان اور متنفین وغیرہ زیادہ تر مولانا مودودی کا مسک رکھتے ہیں مگر اسس ایک محتب کر کے ساتھ وہ تمام سکاتب وکرکی نمائندگی کرنا چاہتے ہیں ۔ اورجب بربات ساحف آتی ہے تو موان مدددی کی یقین دانی پھر وہی دنگا افتسیار ک تی ہے ج کا بخیں کے بیٹر اختیار کرتے تھے۔ ان مالات یں یہ بات کمل کر ساختے آتی ہے کہ پاکستان یں اسلای وسور مکت س وقت یک نافذ نیں ور سکتا جب یک اس کے بیتے بیال کے رہنے والے تمام ملاتب کر طرکر کان سے من چلیں۔ جامت اسلامی کے ارکان ملیٰدہ ملیمدہ مرسکتب کو کے افادکر اپنے ساتھ کمینیٹے ہیں، مین ان کے عاتب کو کو ان کی نمائندہ میٹیت میں کمبی ونوں نے دعوت نیں دی اور ز انہوں نے دورے تمام مات کر کی کمبی کوئی مشترکہ میٹنگ بلائی ہے - تعام اسلامی کے نفاذ سے لیے دہ کسی مشتر کہ میارت کے قاک شیں ' یے

ا درج عداس دريس داعى اسلام كملات بين . بكرانوس نفورجى ايك فكر كلما به كرا ملام به جامه كوكست سوال ير پيلسو است كنهل م

عالى قوائين اورعلما عص

نے اسکامی تعلم کے نناذ کے لیے تخلف عمر فرق کا کیما کونے کے سلید آج کیے کیا ہے ، کوری طور پر آوہ مبق دستے ہیں کہ میں است سے رکھے کرے کہ ہے کو اس اور اس اور اس اور کی اکا برسف ان کی تعسین میں کہ اور اس اور اس اور کی اکا برسف ان کی تعسین میں کہ اور کی اور کی اکا برسف ان کی تعسین میں کہ کہ تھی جا حسی اور ایس کی میں دو سرسے امور میں پری است کے مجدود و پر تنقید کرکے اول سنت و ایک علیدہ فرڈ بن کردہ گئے ہیں۔ اسامی نظام جراص مقصد ہے اس کے لیے قودہ مشتر کم قیادت کے قال نیس کی جہدوں کے لیے قودہ مشتر کم قیادت کے قالی نیس کی جہدوں کے اور فرانزادہ فعران نظام جراص مقصد ہے اس کے لیے قودہ مشتر کم قیادت کے قالی نیس کی جہدوں کے لیے جانے واقعی است دار شد

ن خانست کی گئی ہے اور قرآن دیاک ہیں تولیت کو دی حمق ہے۔ چاعی اس سلسل کل صخیص منی کھرمین صاحبین ہند اگر حضرت موان انٹرمت میں شاؤی کی گئی تا سف دوہ ہندہ ، بوجی ابھری کا فائد، ابن عرب ما میں ہوتا کا انتران میں شاؤی کی گئی اس فیصل کی افاصلت کی اجاست ابن علی جا در اوجی بی اس فیصل کی افاصلت کی اجاست نی اس میں موج ہوتا ہوئی کی اس فیصل کی افاصلت کی اجاست نی اس میں موج ہوتا ہوئی کی مساورت میں اس شم کا فیصل بوا ، ٹرائوں موبائی اسبل کے عمر احد ڈیوہ اسامیل ماں سے مخت فور آ وی سبی کے قبر نمذب ہوت ، موبائی اسبل میں مائی قرائین کے معادت مدائے بازگشت میں گئی ، موانا علام خوف بزادوی سے اس سبے میں کی فرز انداز موبائی اسبل میں قرائین کے معادت مدائے بازگشت میں گئی ، موانا علام خوف بزادوی سے اس سبے میں کی سند موبائی اسبل میں قرائین کے معادت مدائے بازگشت میں گئی ، موانا کا کام کرد ایک موبائی اسبل می قرائین کو مشرہ کرنے کی سنامسٹس کوے ایک موبائی آئی قرائی کی ہوئی کا در کیا کہ موبائی اسبل می قرائین کو مشرہ کرنے کی سنامسٹس کوے ایک موبائی گئی آئیں قرائی آئی ہوئی ایک ایک کی ایک کی ایک کی ایک کانت کی ایک کی ایک کرائے ایک ایک کی ایک کی موبائی کی تائیل قرائی آئی ہوئی آئی ہوئی آئی ہوئی آئی ہوئی آئی ہوئی گئی آئیں قرائی آئی ہوئی آئی ہوئی آئی ہوئی آئی ہوئی گئی ہوئی گئی ہوئی آئی ہوئی گئی ہوئی ہوئی گئی ہوئی

ختم نبوت ادرعلمائ مق

به کی نام بیشه خط به چیکشه محسق چه آست یی و یو یک اتن طرح اب می نتی ایک انسسیادی طوم ادر دشت واین و خان قار شهدن که نوی میشر نگف ادا جه و چانی ماهاد یی و توجه حزت براه ایست بذی کی آبادت یی کامیایی بر این برقی ادر برزائی گافت که نوا یک ادامه خیرستم اخیست قراد با شد

اہم نیک رفطان مائے سکن ہے ہوں دام نیکے بتسدر

راتم الحرومت: پنی علی بلیمناحق آرر ذاتی کزوروں کی دم ہے اس وائی نہ مقاکر ان پک باز و پاک شاد الابر ک ان کی بر کیے سور منکے نکین مروز موصف کے احرار اور عمشت کی سال کی مودت سے جور کرکے یہ چند سطور کھوا دی ہی ا ان مما مرن کر ان سے ان جرحوں کے تجرب تعلی ادر ان کی قربانیاں کا حق ادا نیس ہو کا گئیں اس تمساب سے یہ اس میں ہوگئے ہے کہ سب افرمت ان کی جست کا حدق ان کے ساتھ حشر فرائے سے

أعبت الصالحين ولست مشهم عملاحا

مید سعد اپنے وطن سے ہزاروں کیل دور انگلستان ہیں ہمال کولُ سعوب کتاب ہیں سیوست کا مائٹ یہ می کی ہیں کوئی کروری رہ حمیٰ ہو یا کوئی مزدری بات نے آکی ہو تو دکسستیں سے معذرت ادر جیم پائش کا خواسٹگار ہوں -خالقرد مال تیم بیگھم

مكور كرا ي مستناديث مونام وركا والمالعا

، حقرے حصری کی خدمت میں مصرون کے بیے عرض کیا۔ حضرت نے اس کے جواب میں یہ مکترب انسال فرمایا اور انتظا

کرم ازم موخونم - بورسه مسنون . ۶۶ کا گارک کسیستگردی نا مدادر وارایسی ٧ درشب رميج - فتورشتها د تودوستد کا گيش برجيد مي سن چکه تعاکم ونعندن ؟ اردنت رسامهم جون برميع منين من تبي - مبت بن طبعيت خواش عول - دافته تعال بعث مبادک فرہ کے۔ یہ کارہ دعاکرتا ہے واقعیل شار عادوزعید دمکی تکسال وہ کرموگوں کو زیارہ سے زیارہ سمنع فرہ لیے ۔ رس کا رہ کو دیے بزوگوں کے معدت بڑھے کا محبت بمین عصفوق عشن کے درمہ کے چہا مواہے - درمابر کی جوس سودی جین سے اس کو دک داست و دوراست میں اوری بڑھ - حب رنوکی تی دور حمت تی - دب حب معاملاد عرك مين دستيا ق تويد توري قرم في ويرمكن ع رسيس يد توريا فالمحمة كا فذ كم خودارون مي درج كردامون - ميان سے مسئانوشنگ ہے گرمنوب مناب تم بعبع ما تين ك - تارى كاند مندلية دُنگ تو فوز زجين كادركسي الصوص دسائل مست صابح حوسة مي دس وم رونه كلم كرويزم وي وحدن دوق دو مودد ما حزت موه ا فراست ما مب بنوان کاماج دد ساویز فرمنوری کو کردی محمدین -رس كا مدد بياران اسمين كيد كلي كوتروده وس ماه رد كوري سيك مفامين بليدك کی عادات محسن حولی - مرے حرات ودرحیت تعانوی ، حرات مرف و ورات والمور می ع جان طریر بوسعت کارندهال برصت سے دوجات تعاہد کارندی کی مکر میرون کی مسال مدرت از ارماک کے دارت میں میں میک ک ما دت میں دمنا سستندھ ۔ وک دورد كرة مي كرترا تعلى ان سي حداث س مستضوى رها مي كلويا كريوم سے دورودتهات بی محت بادیس گرندکری میں واقعات با د دُسندر می می مسعود کا کا داشت مس - ا سن دواش ما من مورس معوم كس على مفارعوم ، ولدالمعوم وولاه كا واسا توسمت د صن میں گرتے رہے (وروات غیدیں ون می خیادات میں منی فیاد کا م میں ہوگ نگر ہو دمی ات کورنب تو مکوان کی ما دت منس بات میں بات یا دکی دخی ہے ر نوسد کومدور چاک دول کا علی حمن وجلمبا عا کمیدسب دکامیک دهدون می کرت سے مالی تَا خُرُدُ كَا حَيَالَ بِعُدُ وَمَتَ مُوجِزُنَ جُوالُورُ بِيكُوبِدُوكُوا مِعِتَ سِيدَ مَالُونِ فَالْمُ جُولُكُ. فوه لِوُلُ ۱۲۸۲ مین داداندی داد مدردی سال رمید مین منا ولیم سیارمود کا دشدومول ک تعند بدات تر راس الدوك رسال تا ريخ من برهدول مين كردك مي ريسوس محول

جراري يبغى جاتو يدمين وال حنات كالريث تعلقات ودراديث والمنات والست مشهودین . حزیت بودنا دهوا هما که درس سادمهای حرمیا، نوک درح دودن بیرا درهرت الم فوقوى منامله مرقوه ابع واود معر بعون شك شاكر ري وستنازم على ور يوكرس تشريف المعتدر على يجد مديسهم معاتشريب كادرى جوثى دخترات ١٢٩٢ سرو - راها علم مد عن سر و بن موده و مند مرصفور مودو حرت و دون مر دون رقد من من من من من من وعلافها عنيت معده وحرمل من مدورت و وشول زا دمين مكلته سي عدر ت مان ر سلکن بیک او ۱۲ می مستق سه جدوندی شاند دود دارسی مردند مشهدا فرايا - محامله مال عين حنت ميده وحدملية من برموم كاميده كالت كلية تربيب من کردان طوی تعالی وج سے دون مولان سے تعرف الراس موا ما ب مال مراس کے معید میں میں سے دیکھیے کو کھ دیکہ جسے کا حدیث کا مظام کا داری عوں مگر تقدی الد و فرم ، و و مح من الركام على على المن المكار عاد ورك ورا سه مل ميط كه مان وكرو ميذ وتوكاي جود مكري سوعيده كايت عين تنا فكرب ولال كالكيا تما والنا وال ومدون كا وج مداسك ويمين ولما يا - وب من سوي یہ تعدار دیک درب د کا مرا وق وق وب مروک رہے در میں دیکر ہے میں کا ہوگ دی حريدتون سسكيس ما شقيس توحداس كارسيدس ما يتديد عاشة من ماكسنو مكارم مرس موقط ب جین تعادت ده اد کی دست یک – فای دونهٔ تغال دست کی – 2. س كتب صرف سب هذه من عامص لعيس وهائس كوه سيع جون كرما میں مب تشریف مدے تو کتب حدیث کشرت سے بڑھا پاکرے نے جو دد مادوں میں تنعیس سے بعد ریرے دیس کا ۱۲ میں سے شریف کا دو در شدہ دیود دو بٹریف کاری کتری ۔ ایک دیک مًا درسون دفعه محدره سسياد، مشكرة شريب سان شريف دين ما حدثر مدي موها دم كد ما بے واصد معددیں مشریب ترجم کھا تھد دھیا واقعہ ، دفترار شمائل ترمزی مقدم ترمزی سروی شرع مال در ترمید دی تعربی مصصف کروسنگری ورت مول عے رکارندیک نه دن دکار کم کمنه شدن وای رکت خدارهٔ آی تن ری م جوس کنار ع دار تندن هداشت مناع سته موت دور، دعوی تا را سرسه مدیث عاصل کا مزت کند می دارس م دس سان تک نی تبنا میام سندک تعیم وائی ریس دنت کادکام سب دیک درس کا ساب مبت زیارہ لبت یک ماں ووقاب کامدرت نے رما برعوم استدامیے مقال اور مروتر با دورا ما میں مران مکائس کا رفتون وانٹ رک دھ سے ملاک مولت دردن کی مکی بنان کا دمیمن سه شین حودت کو حرارک سررست سایا . مودد تن حد مد واردم ما روئع بوران حوت مرده وشرت طريعا مب تعانوي مودد ، دواده عار عليها حد والدما

حرت مشج وهنددهددت وبوري عولاء دو دلدة دمي كارشفال سكان حرست مشج وهنده سربرست به دردوند ربع درس ده مین دردامی میدندی دنشا دکارکز با ہوا تھا مسکویرے درماد کے حذا ہر دودان میں رودانگا ہڑھی کی ہم کا حشائی کے عفوان سے عزت شے دورسی کی تحریر درج ہے ۔ حربت سب رخوری مؤدوسکری سے چونک بوعن وحد منا میزد (الل ویزہ سے دور کی قرامت ہیں تی دمسط تو ماہ میں کامدودمنت میں کترت سے رہی -حرت بردد، وحدث ک دهشا) حین حزت سدا. موری کوی دخل مے حسکاسان توکی العیل س بعكم وود احرما مب ك رحة ك ترك سنة ميد حرن من فوع بين مومي . عرص عدن أن يتن للده ريا و ما و بين كرتا ره - وكرمهت رما زت دين توطوعي تغصيب منا در تراب مان ما بع توان حوالوں سے دیک ہے۔ اسلام کا بھرسے دون موا ک علیا میں کیدنیا نس پردوموا دودیک مدیسہ کو دوسرے برتر جیات میں کا سفونس مول رحتی سکردک د تر دام برک محیں ہی ۔ حنت میں حبیب دومن میں مغد دند دی ہے شد ویزموی کا بردین بردد دود میک دوسی گا ری طبیب میا می مین بروی میں مار میں کیسے بعمادد. وس نام ره كو ما من غورت نگرون بناما - ميراده زماز ما تقون وردون ب مشعبة من وقعون کا تبارس عبدہر زمان بکرے کا اے باتبہ سے کیرکیا کرتا تھا رہا صطور سے معا جزاد برحردمين يهدون تودون وردته وحرت ولاما حيد وهليف مطاء كالحم عوسه حيث تولاما میدولان می مدید کا وزه در تارب زوده شده در هت به مونز دودی ما به ها يرى دست مدانه كا تحل مرسيك مدر مار موسك - ز ب وموا ك مدم موافعت كالمعود ك ملانا مبیب درون کے مح مکن دسے وہ نا کا ن کو علیا ۔ میری دست درازی میرے حفرت ميدود عبدود عن الروزة دي مسعيد من حب كوز إود دخل تميا روه والما يكرت تي ك دن حودمی و در مذک کے محلے کی گرون عار رانسے ک تو سے تھیں تو رسیر تا درہے اور برس ت بی سے تعصب زیرس مولا ۔ دن کی یہ تؤیر مجھ دورت مدیر مرد کھنتہ کی وحق مومال شامسن کا زمار جندسال شک جیوٹوں میں رہا ۔ میکن حرش شے دروسیدم مدی را ک مدرمدی کرده کرنت سے از مرد منت نه دس جر کودکتان عی بدان کرد یا -حربت ندار میسره می در دود کا فر دور معاحب دور دیگه برانوه می وکر تشریف دو تدرجتی سقیم ددردمنان که دد جاد دن می فاصفورسدسسا بنودگر درت به - سروولاتا دعروز معیمانسا بي روزمان بين توما عرصه كوتشريف المديد رهة بيته . حرش يكر الدين كارى الرهسامية. زردودهمی دین شفقون میں وسے رکامرے تدم ہو ۔ ون سب دنورص نه وی تنامشون سيسته ج دوده لعل منه بعني مين جنوب ل نقب دما بالكل لنسيا مشديا كزيا- اب

توسين سے رسفسم کا کوئابت سے ميں ميں تارا

ردت ترجت می دختیات یاد کائے ہے گروب تو زهل میں تغییل رہے ۔ حزیت دیوبند تو دیگ مرانع میں حفیت شا معدنه دخدشا ه مثل مدمنه دخزد عصص کی تغ بیشی بی خال المحدد پرهیں مه بره دلیں کا تعقات کی لان مشعرص ر باش توصت یا، وائتیس تگروخو یاد مغیری رحین - دمیشته دیکسفادی تغییر بر چھاک حذمت حالی مندوشته داد می دورحزت مسایوس کی حفیت میشخ دهند مزدوم رفده کی ترک میں شرکت دور ووقفیت سرم دمنورہ کی تحریر فران ک ہے دور ہونے کی تورسے دور می تشود وگوں سے منتعہ مگرمیں کی جے میان تکہ ہوئے مول کا مَثَنَ بِعَ وه تَوْمِي عِلَى المِنْ وَعَلِمَ كُنَّ مِن مِعَظُمُومِ مَوْدَة وَرُدِه وَعَ فَيْ مُكُونَ مان کندهزت مسارمورن ا تعلق سے وہ میمانس کا شوال سے اس میکامررت سسا رخوری و رحمت شنج دهندک حارک دودگی توین جودی می و درجرت شنج دهدوری وقده کی عست میں ہمی ترک کی " رت دھی ہوت دو طورہ کے مسیر دھولی تی رہ مناہیں عی میں نے موتی بنی دورہ رہ سے دن حوات سے دلیس کا تعقات میرمی رہش فول چھ مشوال مصل مح محيد مهد من حرشائع العد دومندس ودروع وشدوموري داخود سے دوروددا واور ا م كت خاريس درس تمادر ي جول فين جارون هزرت وك كار كامدجا ودروترات س فارغ بوكر عالم مك كمت ها مين ا دير تشريف مات في دورس ون كاكور ا ورك مدعومة تھے۔ ا اور کاداں گررد تا - 11 ہے سے ماج بقیول دھون روم مربر عادت سے خسون سابون کا کھیں سے کیا تا ہونا ور دکھیے تا کا دسدور نے وہ وہ اپنے سیکنا عدم مردم كرية بقد دور زما مين مقد عدم عمن من كوام بور معدد وي يق ككا المي كن كلي المديد ا عروها بع _ وواولا وعولا مرح تن صون برول عرف ل میں سے کیے کہ درجے میں ۔ فوک وزون سے ۱۵ - ۲ مسل محلا برح دت دربرے وتریا دور که کور کید تعدیم ا دواش و دار (رس درون میں ادون معیمات) دور فیرک کار بڑھکر کار كتب فاذ مين من عامة به رودولدوون بروتهة بية روكم بدسيم كى كار تكفلس منیں جوتی تی ۔ فاب وسک دھ ہتر) کرنسہ خار میں کوں دقت جل تعین تی عول فار فرحکر حرت دانورن تو دی تیا مگاه بر جودددادهد کرست درا بود دانون کان کا ایس مشوريه . قريف بن ي - دورهز التي دهدين ديكريوه ويدويد س يدكيك شر مين من كين كين كريد يهاسة درودة وحدث وع دين ومدي مدنات كيد. ים בים ווונו אונו בים בים בים בים ביותרי מעניתם על נו בים ביותרי מעניתם על נו

دربذل العبود مکو و تا وقت جب حدیث دانده شرک نی جو معید منان کی ترتیسی مفات سے
تو حزت بزراد الرد و ند موس فرا ا تحاک دیک برح بر درس حدیث کودیل کرد محلوی و ردت
کو تعرد و من بر فرحوت ربودی حدیث مذال حد از دو بات نیریب و افران میں ہے ۔
دیس کی قور سے روف ند نداس برصدو قد در مدم میں ند حدد من میدیش کردیا اور دھیاہے من کمید
کروں ۔ ودرجیشن کرتا رحاجوں ۔ دیس کے کا کہ میروک کے دارے کے داری کا درا حقابوں ۔ اشتا



اُلُوسَ شَعِيد زير دارة مره احبيب فردا بى حرست مره استى فيزا فرصاحب دعة استرطير ، خالف ويند ، چ كالني تعالم كم كادا دا معتم دويند فريخال سبت مين اوراس اكا معست عرائق فرائى كريس الانعوم كے سلط ميں كوئى منزى يتين كوئ واس بيك ما دا معتم كے ایسے میں حسب ذل خيد كوزبشيں بن :

ه اصفیم می بندگا موله ما مرخ ده طریع برنس براک نبدا فاسن می گرفته می به کاری بر این برنداد کردیگی به کی برک برک برخ برند برند فاد کردیگی به کی برک برخ برند برند و الدار برند برند و الدار برند برند و الدار الدار برند و الدار ب

ایک دین درسة قام کیا جائے ، جوشا فن کو اس سید بسکے بهاؤ سے کیا
سے سے جانج بر اکی نے بیٹ اردات کو ایک علی میں جنے کر ظاہر کیا ؟
کی سے کا کو تھو بیٹ شخص برقامت کو ان حالات میں ایک دین درسہ قام کیا جائے ، جو کہ سے کہ شاف فوں کے دین کو تمنظ رکھ سے کسے کا کو میٹ میں ایک دین جھنے تا مکو لئی مار برجی میں وار و بر است ، کی سے کہا کر میٹے نواب میں بی حقیقت مکو لئی گئی ہے ۔ فرص قدر آن طور پراکی ، الحنی الحنی الحنی الحنی الحنی الحنی الحنی میں بی منتقد برگیا کو ایک نی ویس فالم کی بار می میں مال فوں کا دین جفوظ ہوج سے ، گو اُن کی سالامی شرکت بالل برج کی ہے ، فرای اور بی جذاب و د ما دی سے دہتی ڈنیا کو جی خوار میں دو ما دی سے دہتی ڈنیا کو جی خوار است در ما دی سے دہتی ڈنیا کو جی خوار

لين. يد من ، وه الهدات غيب بن كوتحت ، المحرم ١٨٦٥م مطابق ٢٠ مى ١٨٦١ وي اس ادار ع كافازكياكيا. اسبع يد مرس رَيْ شُورُه مَعَامِست سے قافرنبیں مِنا، بلکہ اِٹنا داست فیب وقع فریزیا۔ حرسة تتن ولااع رست بم صاحب الأثرى رحمة الشرطير لسيخ أف روشَ فِي مِرْفِقارَكِ ساتِه اجرار جريست ديمِستعد بُوست ادريَّا محرُّ رصاحب دوبندی حمد الشوعد و مرور مع مرائد بی س مُلاكر فرا ا كراب كو يهال وس روسيه المواريخوا والريسيد أكب البين وطره المند تشرفي منطين وإن مريب فلم وراب اوردي ورسم مرمي مرفع فرا آب كَيْخُوا وَمِي بنِدره رُوسِيه واجوا رَجَكَى ، كُلُّ صاحب حب بى تشريعين ك لَفَ اور بعجيت ميرح وارا معترم سعت على ورأب وارا معلوم بي ك نرانتام ہے ؛ المعدد صاحب فے صوب ایک فاکرد مولانام و مساحب وشخالبنن كسلس بخلاك مدرته يبندكا أفازكوه إبعدين جوارمرسس كااعلان برا وربدي اكب عدو اورووس وس يانخ يك طليد کی تعدا دلیمنی ترثق برگلی، پیرجدیت انوتوی سنے اس مدیرسے کو بکہ اس جيد مام مارس كسيد الخواص ول وصل فراسة اوران برهموان يرمكاكم وه احترار م رمار م جنده من معلم مستقي " مولا المرحل م مرموم حب كوكين فست لاك موقع برديه بذش لعيث لاست، دا ما العلوم مير يميني أ ١٠ ـ يُعُمُلِ شِكَارَ حَرْت بِي كَوْلِم سِي كَلِي جُرِتَ ان كَ سَلَتَ مِشِيْ كخدك دح محنب خزاز كارباؤم مي صرست بى كاللي توريك ماتد مخزط بِس) نومولناكي أنكع ربي آنسوكيك اورفوايا أبن اصول كاحتل سع كي تستن ية وظائفي اورمخ ل موفت سينكل بؤسف بن حرست كرجي فتاتج به بم وبرم دی کاکتینچ بن پرزدگ وزر پیلی ان نانگیک بُین بیکے متے ؛ اس نہادت اور م مذام دا ماسکرم کے میں کی واہی سے ساف فابرنے کاس مرسے امول کی اہمی جی بھی رسم صفور معت

كانتينسين أجاره ركربد يدرس وخنف معدون اور يوكل يك مكان

م جازد است الخرس كم جدجب طلباً الكرس بي المراد والمعاد المراس كم المان المناس كا كل المناس كا المان المناس كا المنا

زین ل با نے جد جب حزت بر قائر سے اکر ایس الی میں الم بروری میں میں الم الموام اوبد الم الموام اوبد الموام الموام

الله المساحة المعالى المعالى المهابية المعالى المعالى

وه طاقب فر بسب کو با اور است و بناست و است و بناست و است و بناست و است و بناست و است و اس

فوای ابدا می اتجام سے کا روا دست را مقا کی س بی چوش کا اردو کرا و حضرت اوری روکسیت تے بحری بولادی میں دیکھاکا حافظ در رہ واکارا و جروا صار کے جدون بدس سے حواب اور اس میں دیکھاکا حافظ در اس وارائی افراد کا گنران و و دھ سے بواب اور اس کی من رجھٹر بنی کرم سے فی اسر حلیہ ہوئے تشویف فراجی وروو و ققیم فواہیہ جی المحق المیہ جی اور و دو سے جارہ جی بحق کو گائی کھڑا کے اس بی موالی کو و و المی کی بیالی اوری کے پیسس مرتن میں ہے تو اور خواب جی و فواکد و دو سے اور اس طرح براروں آدی و و و دے کرما سے جی و فواکد و و المی کی بیالی اوری کے پیسس مرتن میں ہے تو اور خواب جی و فواکد و کو المی کی بیالی اوری کے کا بیالی العلام کی دو دو المی کو المیں المیں ہوا کا من الحق کا بیاب مورت مثال کا کی میں اوریت نما الموام میں اوری میں میں ہو ہے ۔ دو دو المی کی دو دو سے میا اس کے مدال ملک ہیں ، جو سے و سے المیلی میں اوریت کی مدال مدال ہیں ، جو سے و سے المیل کے موال میں اورید کی کو اس سے اس میں اس کے مدال سے ایک و مدال دو اندیں تا سے المیل کی مورث دو مدال میں اس سے اس س

وانده والمست اوره والمعرفي والمراكب كربهان يستانون كريد من المراكب كربهان يستانون كريد من المراكب كربهان يستانون كريد من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب من المراكب المرا

حزت مولانا فرسنييع الذين صاحب رحمة المعمطير تم ألي المرا كامتُول بزرگوں سے شف میں آیك درسے دوبند كا ابتام میں نہیں كرا مكرحرت اووی كرتے بى جوجوان كے تلب پردارد ہو آ ہے ، م مرس علب مُن عكس بوجاة ب اوري وي كام كركُراً بول جانيب بمي مراناكوني فيموني كام كرستسق واسكع دن صنب افروي فرلت كادانا الذآب كوفرز است فيرخطا فواست بجرمسست بي كام جآب ك انجام ديس ، ميرك ول من آراتماكراك برناجليت بعد آني عَوْاتُهُم دے دیا اسے واسے کو بس مدسے کا موم ہر مجانا ا خیب اددالہلات ہی سے انجام المبتے تھے جزرت بولٹا وسنیرہ الدین صاحب دحمة الشرحان وكالنسبت اكارين مي ست عقر ، و إِلَّا فَيْ عَن سق، زکھنا جانشے، زپلمنا، افریستقیر مرلانک ارشاد، احکام اہمّام ملبنہ وستے تومولانا اس پر اُپنی مُہرکّع لیے ستے ،گویا حکام اہمّام مجركمي اولى اساب بى فلبند بوسقست جس ميں رسى نوشت منواكد برأيتي مصنبت كاأتى براخود اس كامى دليل سند كرأن كقطبى مغرات كبي كالمحكة ابع نسقه ، بكرتلي واردَات بمستسقد بمني اليّاداعيّ كروا وركياكها بالمتنه

حنرت دولاامخ معينوسبصلعب اذذى يمذاط وليادلين

مدرس ادامادم ديبندكا مكاشف بي بركن سعة إد واستنفيريآي مريد كرمين ادامنوم كأسلى ديئسس كاه نؤذزه مصدعوش كمس فدكا كيشيل للمط ديمتا ش جر مركبي بي مضل إانسلاع بنين المداس لي بنگل كا بكرخ دابنا بمى تجرب بريخ كمشكل سينتمثل سستعيم فبسط بع ے می فلنس ہونا، اس رسس کاه میں مشکر کیشھنے اور سی سے مل برماني ارس ميرزي مدرفسيب برماني - است أغلاد في كال مرسط مينان بي كؤرسسى اسابسك آبى نين كلم المعطافة والسب طلبًا و استنده برار و مواسنته اور ان مي ملي شرح صدربيدا برجا آسيند حربت برلاامخ ميتر مسياعت كايمي مكافعت كالرسس كأفرو كيسك كم محن مي دين كاه ك ايك دوكرنك فاصلي والكمي جلت كَىٰ مَازَيْرِى مِلِتَ وَوْمَعْنَوْرَةِ وَلَهِ ، اسْلِيهِ اسْمِعَوِنْ اسْجُركِهِ تنخيص كمه بعداس بيسسينى كالكسيركك ونشان بماليسه اورس يخام نَكَكُوخُوا مُشْبِرَى بول ياسمنتين درسسران سكوجنا نست كى مَا دَيْمِعى جاتى به جرست المازه برناسه كراس مجرى مبوليت مرون تعليم كم اور مؤن تنتين رسته كمعزودنين كجيؤام مي السيعفينياب بيفه بي ، خواد قه اس درسسكة مليم فيتهول إنهول، هم المقوم لا يشق جليسهم بعراس مدسك اساقده اورهمديدارون مي مي كوي طورير اليعبى حزات كانخاب بزاز لمهني بجماحب نبست ادرصاحبك بى بوت زىھى.

اس سعد ا ذا زه کرایا مباست کواس که فعنا و طار جرسو پرسستی

رزارے کم بارس بھت جعنوں نے اس اس اس کر بھر آپ اکو کم را ماں اکت اس کیا اس کا طر مام حالات مر محرف کی نسی برسخا، کلاگرار مان برس مرموفت اور کہ آپ شال تی ہے۔

دوق بر الدیجی دارامدم کافاخیل بینتیاً فاضل دریال که دوق بر دریات میم دوق بر دریات میم المان می دوق بر دریات می دریا در کامنا در ساکت برت سند

نے اکین ان کی خدات کا انکارزکستے ہُوئے یہ مزئو بعض کیاجائے كفعنلادا والعلام كى خدات مي شراد . ما كن نسير سب دريى الخيسسيم ويها فيسبع ويديد كمرشواد رمائش وتشريز كسي عدست كاسعيست تريعة سلصمح إدرك ماستكة جي كان كحكوموات نسي مكر الركفيت كالما تعيت لامد رفدمت ب جس من تشرا و داست و وال ربروالل بعبلنة بي داس سوس المجامسة كي كيا خدات من المساكركون أن كي خواے کا افزات زکرے او انفوںنے یہ خدہ سے کسے امیر واب بِنَيْ كُب بِي كُونُواس عند وتُصْرِين حب كُوان كالعلق ين بي يد با كَنْكِي رَادِيْهِ فِي الْ كُلُ مِينِ الْمَارُوهُ إِنِي آخِتِ كَعَرَادُ مِيسَافِعَادُ فِي كوساسط فككلاس سعة فلعلب بإدادي اوراغيس سبد برداوي يبسن عِيجِيدُ كُولَى ان كى خدمت كرنيس انساقرنداس واس سنة أن كى خلت يركوتي واخ وعنه آسكته به ناز خدست كزار و رسكه ل مي كوتي اولي ميل ا زبادست ومحواست دفر محب سداطة محملت فاك وردوست إدث ومن ست امے قربی فرمست ہے ہی چندسطرے جنسۃ فہی میں آئیں حر الرست يد كے ليے بطور التحشت وم آگوہ شہدوں ہی ئان دىنىكى ئىرىسىرد قاركۇنىكىتى. نىداكىسە كۆلال قمل برن.

مهمردادانسفوم دیوست

برگزینه انکردشش زنده شدمین مرکز میز آنکردشش زنده شدمین منبه است برسبیژهٔ عالم دوام ا مناحه عامد در سم الله الرحين الرحين الرحيم ماهنام الانشيد إلا عود كلت طون به ورح افزا خشخبري الما و ماهناهده والمسلم ورسد فسر سنان حكودها و الانشيد الرف الما عبد المراسطة والله في المسلم وراء على الماله ا

ملىست رحليمين كفكه بيني مام تحييل زان به د قالم

داداسنه دور مع رول يم صلّ المراح مل المراح من تعلان سن شق ملك سادكواد مكامه - اس حقوات كه وقت من الله و المراح المراح المراح المراح وقت ما الله و المراح المراح والمراح المراح والله و الله والله و المراح و المراح و المراح و الله و ال

دارالعلوم ديوسنداوب

المسكامزاج مذاق

منست مولاً مفق محدِثين مثعب ذلك 🗲

خدات انجام دیں ؟ اِن سوالات کام ح خوا مع ب فوم کے لیے آج سے تعریبا ایک صدی سیلے کے حالات پرایک ناوڈ الی خروری سب کی کوری کا دال اللہ دارا العلام دایبند کے قسیب کے سب ب ،اور کس دیں کا دکو اسی دقت تھیک ٹھیک سی جاسکتا ہے ۔ حب کواس کے قیام کا فردا ایس نظریا سے جو ۔ ۔۔

المحدالله دكان وسلام مل عباده الدين صطف ا دادالعلم د برسب رتبيغير كى دوغطم المئي يسسركاه سهد بحس سف كردست سدى مين ما لم اسلام كى مايذ ارتخعتي بداكين اور قمت كى بكرى اورها ينائى اركاشلان كى آريخ برتجرسه اور دوررسس اثرا سارتسب كة . دا إلعلم ديوندكياسه ، ومكون قائم بزا ، اوراس في كيا رنگ کے اعبار سے ہندوستان ہر جمہ روق. حرز فعر، احلاق اور فہم دواست کے تعدّ تدب انظریز -

معالاً کو ذہبی طور پینٹری کسک ایش بہیش کے سے انگویہ افداد مادسینے کی بسس ازش دیشبیت ہندوست ان پر ابین اس افدار کر مبالاً میسند کے بلے تیاد کی ٹی بحق جو آرادی کی منت مخرکوں کی آئیر بروقت وافا ڈول رہائی شار اوجر کی حفاظت کے بے قب وقتگ کی حاتیں اکام پریکی تیس از کرلا آبادی مرفوم سنے ایس تیوٹ سے شعر می ہس منگیرنی محروب بین احالا مر بیان کیا ہے ۔ فرطتے ہیں : قب کے کی اید فیرسر کے ب

سیست البعیت البعیت البعیت البعیت الم البعیت

۱۵ د این با جاد آن ادئ شسان کی خوف سے بندیستان رس ان کوکید نے گئی اور اس کوکید کا اور اس کوکید نے گئی اس مرحل بر مربی و اس مرحل اور اس کا کرنے اس مرحل بر مربی و اس مرحل اور مربی و اس مرحل اور مربی و اس مربی و اس مرحل اور مربی و اس مرحل اور مربی و اس مرحل اور مربی و اور زیر مربی و ایر مربی اس مربی و اس مربی اس مربی اس مربی و اس مربی

ده کیاگراد س تما، ترجرا ہے اکسے فرا بڑا آرا
اس مقدر کے یہ سب سے زود مرتر حرب تاکر مطافل کی
مام تعلیم میں کھیا ہیں احتالی تبدیلیں لائی جائیں۔ جن کے ذریعے ان کے نہو
بر مغرب کی میمنی و لا دستی کا سخت بالیاج سے ادر و دواس بالا کستی
سے درخ ب بر کرسینے ذہی سے سب بھنے کے قابل ہی زدہ جائیں ہینی چنی بھی ہے
ادر ڈسکا ہے نے بند درستانی اشدہ اس کے لیے ایک سنے نعام تعمیم کی
میک شرک کے در می مون کے لیے ایک اور است مرتب کی جم ایس
اسلای ادر یک شدر آمام کا وزی و شائی کے سے مذات آوا یا مشملی طلا

" ہیں گافت میں ایک ایسا لمبتہ پداکرے کئی کی نی چسبینے ، جہائے اور ان کروڑوں اضافل سکے اپن ترجائی کے فرائعن انجام دسے سکے ہجن پر ہم اس وقت محران ہیں ،۔ ایک ایسا لمبتہ جنٹون اور

بهکت آ فرمنی سید شعا و سر کومونظ سکے کا ایک ہی داست تھا اور قد یہ کوشل ان کی طرف سے خود اس سے تعلی اوا سے تعلق کے جا بین جن میں و وسال مام کو اپنی مین شمل مثر رہت کے سسا تو محفوظ از کھ سکیں جنا نجد ان صواب نے اپنی سسادی قرا آیاں اس کام میں مرف کردیں . صورت مرافا محد سسام معاجب اوازی ، حصارت

یده وقت مقا جج سندوستان می کئی نی درستاه کو تاخ کرنا بنت نے مصاب کو دعرت و بینے کے مراوف مقا، دہلی میں جہاں سلطان کو تعلق کے دوریں ایک بزار مارست قائم تے ، انگریزی تسقط کے بعد ایک بھی دیرسد باتی نہ زیا تھا، ملا بھی جہا دیں حقد ایسے کے ، فرو میں یا بیانی رجر شما دینے گئے تھے یا انفیس کا لایا تی جمید یا گیا تھا، باتی ، نده حذات منتشر اور اپ ا بنے مالات میں گرفتار ستے ای لیے ان صوات نے اس دیرس کا ، کے لیے کی شہر کے بجائے تصرف دیربند کو بندکیا در کھی فلے کے جمی کرکے اس مسترخر کا آخاز کردیا۔

اں درسے کا کے قیم کا سب یا دی مقعدیہ تعاکد سلام اور اسلامی علوم کو شریق کا سب یا دی مقعدیہ تعاکد سلام اور اسلامی علوم کی تعییہ مسلم کے ذریعہ کی جائے مارہی ہیں۔ اسلامی علوم کی تعییہ مسلمی حفاظت کی جائے اور اسلامی علوم کی تعییہ تیا رکودی جاسے ، جو سخت سے خت حالات میں وین کو رز مروز محمود کا کو تعییں ، کبلہ است و مسرول کے مجیلا حالات میں وین کو رز مروز محمود کا کو تعییں ، کبلہ است و مسرول کے مجیلا

ادرشناکی، ادر اس طرح مام مسلان انحاد ا درسیه دین که آنت فترن سے اندر میکین جرمغر فی طرز نجوابیت سن قالت کا، کا کامب کبی مسلان کومغرب کے سامی اقتدار سے آزادی نصیب برد آبنی اسلای نظام زندگی قام کرنے کے لیے اسلام کی جرا است جوں کی قون محوقط ل جائیں ادر وہ ان کی تبسیا در اپنے مستقبل کی تعرکیکیں۔

جنائج مورخہ مار محرم الحام ۱۹۸۱ء مطابق ۱۹۸۵ اس المائی ۱۸۱۵ اس عگا، کرایات سادگی کے سن تھ اس محلیم ہی درست می دائن الرکیا گیا۔ اس مح این کا موست می دائن الرکیا گیا۔ اس مح این کا موست می دائن الرکیا گیا۔ اس مح این کا موست می دائن الرکیا ہوا در اس مع مسلے کوئی باضا بھر در ڈو فاخ کیا گیا، ورز ہی شہرت اور نام و نود کے دو بر مع طریع آتا کی کے گئے بہل مذر کے کچھومی بندوں نے دو بند کے جج محد ہے تھے ہے کہ کا کہ چیو ٹی می موب سر مصحوت کی میں کے تھے ایک اور کے ذوب کی کے گئے بہل مذر کے کچھومی بندوں نے دو بند کے جج محد ہے تھے ہے کہ اور کے دوب کا کی ایک چیو ٹی می موب سر مصحوت کی میں کے بیات کا پر بند موب دو اُ فراد سے۔ ایک سے تاد ، ایک سٹ گو موب دو اُ فراد سے۔ ایک سٹ اور میں دو اُ فراد سے۔ ایک سٹ اور میں دوفوں کا آنم محود دی اور میں اور میں اس میں ہو میں سے جو موب سے موب درجہ اللہ محدد کی ایک میں صاحب درجہ اللہ معدد کی مصروف ہو سے موب درجہ اللہ معدد کی دوب سے معدوف ہو سے معدوف ہو سے اور میں دوز دوال دیا۔ معدد کے دریاف میں دونول دول کے مدید کے دریاف انگرزی محتومت کے ایوان میں دونول دول کے مدید کے دریاف انگرزی محتومت کے ایوان میں دونول دول دول دول کے دریاف کے دریاف کا کھیے کے دریاف کا کھیے انگرزی محتومت کے ایوان میں دونول دول دول کا دیا۔

دادالعلوم ديوبنك

عدماست اونحصوصيات

دارالعدم کی بتداریک اناریک دینت سکے ساسے میں بوئی تی کے سعدوم مقاکدید دوافراد حجر آئی سحنت اور گمنامی کے ساتھ بیا لاگیہ چنر وفیق حادی کررہے ہیں اوافر ترمیفیرکی تاریخ کا ترج مرد کرکھیں

ار بکیرہ نیا سف دی میک میک دوں کہ سے حم فی ل کالیے اسے دیا کہ کا کہ اسے مع فی ل کالیے اسے میں ان کو بھٹا کرندک ایسے کا مقتب و ان کو بھٹا کرندک ایسے کا میں میں میں ان کو بھٹا کرندک اس کی اسٹور سے داد اصوم دیر بند کر جو نسیست ادر جہ سے داد اصوم دیر بند کر جو نسیست ادر جہ سے میں ان سبت کم حمل داروں کے عقب میں آنا ہے ۔ یہاں اس کے معتب میں آنا ہے ۔ یہاں میں کا شاہد دارا میں کا سے ان کو داخ کو است ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کا سے ان کو داخ کو است کا میں کو است کے کہ کو است کی کرند کرنے کیا گئی کرنے کی کو است کا میں کو است کی کو است کی کرنے کی کو است کا میں کو است کی کو است کا میں کو است کی کو است کا میں کو است کا کو است کا میں کو است کا میں کو است کا میں کو است کا میں کو است کا

ده ما هادم کی مین صنیعیت بدست که ذه بمسن ایک درستطی د کا س ایک مام نظریت اورایک ماص طرزحل کا ام سے جرکت ننست کمیم زمانی کآسیت اس دیرسسطی کی بیاد پی پیزی اس پیشکی كى ميكى بسك دريدسدها اوراسا والعالم كوابى ميح شكل مشورت يى محذظ رکامات. اس ہے اس کامسکے یہ دہاسے کو دیں حرف کآبی مردف وموش كام ميرسنه ادرز دي من كأبول سع مجام اسكتب. الترسف بيشرك بسيكوس متدوث كراس بالمجياب كراثه البيكال ے کتاب کی تغیرکسے چانچاہی منابس دائی ہیں کہ دُنیا میں دخال میج بگتے المركاب نيراً قى ميكام عالى ايك ي نيس سنة كعرمذ كاب جيري كي بو ادراس كيسا خدول كولى مرابع والمترتعالي يُنيست بتعليب كردي كم يكي بمبسفه ادرميديد فينجيف كالاستدمرف كآب نبيث كحاسك سترفأ تخاصي بين موكآب كالمليجرية كراس كم تغيرتشرك كستين . داندا دي كرسي كسي كتاب الداور رجال الثر و ادر و المرادة كحفيت دمكة بيءان ميست ايك كودوسيست عبدا نيس كياجاسكا بْ بَجْ قُرْآنِ كَدِيمُ كَا كُمْرِهِ مِنْ مُرْطِيمًا كَى تَعْيَرُشْرَيْ كَى رَحِسْنَى مِيا وَيُسْتَب يشل مترمل مترمليهم كومعانة وبيى ادر ووسي بزراني ين كى ديمفني بى مُسكِ مُسكِ سعِماما كاسب الكلينيدي كى تعيد تشريح كى بركسطى ت مُرای کی طرف جاعی نے ۔

ماتب لافرق مزدُرست ، جرمنام الله تطلح لاست ، وم كي ي كو

عاصل نیں پر بھٹا جرمرتبہ ایک نی کا سبتہ ، ڈوکسی محالی کا نسیں ہوسکتا اور جود وسيد اكيسهم بي كوف السيد كوفي والسياس برا والي ال ارج مكسين مين على بس ون التب كسامة ويلك الدوني براكيسك مقرن وحدودكي رهابت دارانسلوم ديربيت كادر مشوكل سيع جهسف فحص دُورست اوارول سے محت سياد خطاكيا ہے اور جر کی با راکسی اسکات ماون کے مقت ماک باور کے درمانی ايى دا د اوتدالك كمنسيت ركمنسه دس مي كذب وسنت كاميح ترج في اورا فراله و تغربط سے مجی ہڑتی انسان کورمنا سے اہی کسٹینیا فیہ ا در حبب واراعلهم كا اساس فطرر برعط اكر وي كناب الله اورجال الله كم مجوسه كانمهد وبي سع كسساكا كيد ووسداعي كسيود كامريم آسنت ا وردُه يركدوا داعثوم اسبيت حمدست إس بين عش ايس بطى ديسكادنس في حريد السب كومرت كآب ك عروف و الموسس ١٥ رصرصنا المركافا بري خول وإجافا بر . بكرما تذما تد أيسنا لي ترسيت كا وجي متی بجان عم کے کا بری براہ مرکل صابح اور انطاق فاصلہ کی ژورح مجری ما قیمی، یبانست فارخ بوکر تکله والے صوف ظاہری ملتم ہی ست كارتنس ميسق تقر، بكواً وعلى مهتسب رسيد بي سبّح اه ربح شلا ليجة عظ جي كيميس ويحكر فدًا إواماً، فنا جي كي برنول حركت اسلام كي ناتننگ كماتىمى

یاست اور اجماعی اموری اسید اسید تا بناک کوا ارسیس کے ہیں .
کرآج اس کی نعیر سناشکل سبت ، ان میں سے بیخطراسلام کی مبر سن تعالم و وجہاں مبیری تعالم المحرار المعام کی مبر سن تعالم المحرار المعام کر المحرار المعام کی است معالمی بروجمان مربی المحرار المعام کی المحرار المعام کی عالم برائم کر اسان میں خار تھا ، بکند اس ایس اخلاق وجمل و وطن و مجست کا سوزو ساز مجرب طریقا ، اس ہی ۔
ساز مجرب شاریقا ، اس ہی ۔

اس کی تمیری خشوش بیت بدر بی کاس کا فیرا اصل، قراش ا در مادگی در سید کفتی کا احل بخش ماد علی کا فقب بوسف که دون و عبدتیت اور قوامن کا بیجی مقار اس جا عست کے افراد ایکے من علی قار، است فغار اور خود زاری کے حال سفتہ اور ڈوسری طرف فودن حاک ری اور ایشار و رہ کے حال سفتہ اور ڈوسری طرف فودن حاک ری اور ایشار و رہ کے حال سے سعم مورد

(دارا لعلوم کے بانی حدزت ہو لفا کھیت کم افرق ہے السکولات کام باوق ہے متر السّر طلب کے موام کی شعب تھے ہے السک موام کی خوام ہے بیسس کہی کیڑوں کے دُد ہیں کیل ان کی سا دگی کا عالم پر مخاکا ہے بیسس کہی کیڑوں کے دُد ولائی ہونے کا لایت ہی ۔ لگاست تھا کہ یہ ہی دلائی ہونے کی میں بڑست ، حیکھنے والایت ہی ۔ لگاست تھا کہ یہ ہی دلائی ہوئے ہی دلائی ہوئے ہی دلائی ہوئے ہی ایت میں ، فیرشمول امنوالوں ہے میں ایش میں ایش میں ایش میں ایش میں ایش میں ایش میں ایس ہو بانیاں دادالعقوم میں ۔ میں ایش میں میں میں ہو بانیاں دادالعقوم میں ۔ میں ایش میں میں میں ہو بانیاں دادالعقوم میں ۔ میں اور العلوم کے قران اول کے اسا ترہ میں ۔ میں در دیکھنے موام میں اور العلوم کے قران اول کے اسا ترہ میں ۔ میں در دیکھنے موام میں اس قت آئی کا در میں در دیکھنے موام میں اس قت آئی کا در سے کے در دوالوں کے اسا ترہ میں اس قت آئی کا در دیکھنے موام میں اس قت آئی کا در دیکھنے موام میں اس قت آئی کا در میں اس قت آئی کا در دیکھنے موام میں اس قت آئی کا دور میں اس قت کی دور میں اس قت آئی کا دور میں اس قت کی دور کی دور کی کی دور ک

نافی نیس تنا ، امون سے ساری خردیب دیکھیے چی گزاری اور اس مالت میں دُنیاست تشریب سے کھے کہ دیہ بدیں ای کی ذائی مباعاً دگری ، دہندی ای کی ذائی مباعاً دگری ، دہندی سے بیا نیس تنا حدیث طاعی وصلی بیا نیس تنا حدیث طاعی وصلی بیا نیس تنا حدیث ایک بری کی وقت علی فورست کی ابتدا پھی نے مرف بیا تست مرف بیا تست مرف بیا تست مرف بیا ترب ای سے مرف بیا تست کی درسے کہ دو کاری لیے نے کہ باز رجائے میں بڑی ہے ، حس کہ دو کھرے کو کشت ترکادی لیے نے کہ باز رجائے الب میں بیا تھا تھا ہے در جد میں طری الم در میں موری میں موری میں میں موری میں موری میں موری میں موری میں میں بیا ہوئے ۔ مدر مدرسے کی مبا تھا تھی مدد مدرسس بوئے وائیس مرف بڑے موری صاحب کی مبا تھا تھی مدد مدرسس بوئے وائیس مرف بڑے موری صاحب کی مبا تھا تھی مدد مدرسس بوئے وائیس مرف بڑے موری صاحب کی مبا تھا تھی دادات میدیں بیا ہوئے۔

منى فرزالِ فرلهد من دارا مؤم كمينهمنى المعلم عند كي ميك ذاتى طور بطم ك ده منك كى براى، يتمين اورب كس فراد كاروالهمن خواسيت العرب لاكرامين شيا كرست عند

صزت برالناستال وجمنیت میاں صاحب کے ام سے معرّوف ہیں ، حدیث کے اور کے دیرے کے اساقہ میں سعد کے ہیں آخر کو کس ایک کچے مکا والی تغیر رکب اور حرف اس لیے بختر مکا و نمین لا کو تقرفر یول کا تھا ، اور حب تک سب کے مکا وی مجترزی جائیں ، ا بنا مکا ن بُختہ کرانے کو ل شوا ناتھا

؞ بر دربنده ند که مصرموسته ۱۰ کوشب پرتنج شک به مدر شد انتخال ک**رکون نوک**ان

سے علیادسے کی چھٹھنے ہیں۔ یہ سے کاس نے دسیت در مذان کا دف وحمت اور وائروں پر نفید سکے سطع میں بھرار الگور ور میں کہ جرمی کا صف کو زیر کرسنے سکے بجاست اس کا وی خواہی در دو امریت حاصل ہوتی ہے وارا معزم داویندسفی شد معاسط در بہت کہ کی گوارا دی یا اوجی واسکی بجار اس کا بدی اظہار بھی کیا لیکی برما میں تاریخ میت اور زی کا میڈ بھیٹر خاطر دکھا گیا

را العلم دو بدكا الم المسترج و دي كه حناظت تما ادر بيس المور و برك كه حناظت تما ادر بيس المور ا

وخِره کی خاصت انجاد میں اس کے سسانی کا اصلاح و ترجیت و جا ساد کالم خراوا ہزاروں ملا رہیلی اورت کی وائیست کی شورست میں ساڈو ٹ ان بیڑوان جنڈواسٹ العامی کی ہو۔

آجزه من إلى لا سيسكم تحده محاوسكه و سيله تزل اسلى تأن اسكى تعان من الله من الله الله تعان تأن الله تعان تأن ال سك ذوا الليك ولمت جغيرها و ما سراي في بذك سنا ان كواكر إن استطلت الأوكر سكاسل يسعلنت بدر مستصديق وصب مان كار، من اكا و مسيّنه كالكوزي جبرت من روشكه .

عیم است منبع برقا انبست بی قانی قدی توریز و دارا که خواهست بی از براه اوری کارن و دارا که موان که ما است که منطقی ایک به است بی در براه اوری کی خدات ک می خط منطق بی است بی آرید سنسه بی ایک به ارت ما که که که که که که که که در انتان بی در برای می که که که در انتان بی در می منطق دارت و بی می که در منافان کی د مکری در در منطق دارش می در می می که در منافان کی د مکری در در میکاد در مناخ دارش بیدا برت.

منون معن معند معندت موان ستدمخوا فردش و کشیری تذی و ا جن کرا مند قط استر تام طوم فزن می ایک سید ننیر ما بی ما این این احداث مدیرت میں تواسیت خشائشک زبری ا در ما نظ این تجرسی طبقہ سکتے ، آپلے ، ت

مدیث ایک شالی درسس ما . اج استا دصری شیخ الند قدس ورکی وفات کے بعد و ارا تعلوم میں تعقیب مدد مدرس کیا روس ان رس بث کی خلات انجام دیں ، جس بر ایک براست زا مطلب آب سے درسس مدیث یا درسیکا در مدا مدمنین یا شیک

نیخ او ما د حزت مرالا نترام و قالی دا آب می صنوی نیم النشد که اص تا ده ده می سط می سوم شرف کی مزر فق المهم اور قرآن به کی مقتر ما مع قشیر و متبر العلم بی اور افغانست ان می آن کا فاری ترجمه کی مقتر ما مع قشیر و متبر العلم بی اور افغانست بی جراب که ملی کال کی شاید بی اور آخی و ایا اعلم می درسس مدیث کی خوات انجام دی ایا اعلم می درسس مدیث کی خوات انجام دی اور آخری وارانعلم کے صدر میتم کی شاید بی موادم المحکم می ایم دارانعلم می مورش اور منید خوات انجام دی مستنی برکر تو کی ب با یک سال می می مرش اور و نظام لانے کی مسالی می فردی کام مداست کام سامن کی تاری می مورش کان مداست کی مسالی می فردی کی ورد حقیقت یا سی می مرش کی نام مداست کی مسالی می مورش کام مداست کی می مورش می مورش کی مورش کی می مورش کی مورش کی می مورش کی می مورش کی می مورش کی می مورش کی مورش کی مورش کی می مورش کی مورش کی می مورش کی مورش کی می مورش کی می مورش کی می مورش کی مور

دادامقم سے بیدا ہونیا لیسید شاف تعمیر جرست شنای ط دونان کے جنے جاری ہوئے۔ اس کرات سے بی کر شد میں ما الشکال ہے دارام فرم دیسیند دیمیت ان پی خسیندں اور اس طرز تھ کا ام ہے جس کی مختر شریح آدر پہینس کی کئی ہے احتر سف آبی ایک دادام فرم ہی کئی برزوسی میں کم لمل ہے اور کمی ہے سے ان بزرگوں سک قربانی جروں کمی زارت کا شرف مال ہو اسے اور کو یا انہی بزرگوں کی آخر فی شخصت میں بھرج ان ہزا اور کا اس میں سے ان کرفشف ورجات کی درس قدر ہر اگری کے خدست نوشا میں موسے سے کرفشف ورجات کی درس قدر ہر اگری کی کام ورجات کی درجات کی درس قدر ہر اگریاں خدست نوشات میں موسے سے کرفشف ورجات ہیں۔ موسال کی عرص کی کرنے ان کی طوف جرت نصیب ہوئی کی

والماسؤم كى فرائى خندوس ميدية بؤسة ما ه سال كى كها فى كى تحقر مى كرس قركهان كك كرس بخشوضا البحب كوفرك اسكال فيدس يحف والديس، قرئ كاخا قريويكاسية و لكف برطف سعد قريبًا معدد بهريكا بمن الب قربل مسلسليس المت فرياكناكرة بؤل.

> اکزن کرا ده ناک پیسسد زاخان بل میگفت وکل چ ننید وصارچ کوب



دارتين و ايكن زه

بمزمدادم كماتم

لکینی دور می شرزین سند بخرنظ آنی سند اور وه دکوره بالا ملاق سکی میری افرادست رفت زیشا نیط سند قاصر به به سخت افراد میری تخیر شرکورده افراد بدا برت ، در ابرست به ساست ، لکی ان کی آثر و نشانات افست است نیزست ، ماک الله تعالی سف خطر به الیمی فوای او یعتری ایام ما مینا الهام ، اهام می تر است و ای شرفای آن دلوی کو بدایی حب کر بنده می ان سکافی بر فالی میر اور دا فغیر سکے بال زه في المردومي و المسلك في نوات بيد و ايم و المرومي و المردومي و

منة لا دَستِ سفّے . قریبا سنتے مبذوسستان برائی کا تسقط تھا ، یہ ماست دائع ہوکچاہیں اورششت کی رتی جسسیدہ ہوڑی کی ۔

فامین فلرسیس احد نمائی یسنت واری سنه کدایگاجت

ا قیاست می بر فائم رَسبت کی اور پر که اخر قبائی برآ مسنی نمائی مدید

رمالاً رکک واکر آ رُست کا ج دین ست فالیوں کی تحوید اور باجل پرستوں

کے فلا او کا کی اصلاح کرتے رَجِی سے ، جنا بنی ایش نمت کے مطابق اللہ

قبائی آئی المام کے ذریعے طَست جنینے کے سستون کو معنوط کی قرآن و

معام میم کی بندیا و ڈائی اور قوم کی جمالی کا حادا آگیا الکی جمال کا اولاد

دا حادث دریعے الی فی تحریب بردان جمعی اور اس کے شن و زاؤر اللہ
کو جاریا نہ گے۔

البرسندوستان می دیم وطی توکیدی ، جس کی بنیادی مناوی و مناوی مناوی

اسلام اورسلانوں کے خلاف اس کی انعامی سازش سنے دین کی بندیا ہیں اسلام اورشدا تراسلام ایک ایک کرکے فیے نظے ، ان جی کی بی بی ایک گرے فیے نظے ، ان جی کی بی بی ایک گرے فیے نظے بار مربی کے ملعطی بر ارا تعلمات وہی سے تعریباً سویل کے ملعظی بر دائق ہے ہو دار برگ کی بی مبادک نظر فیت دو بندی کے ۱۲ اسمی کی جانج عادہ ن اندایش مو مانا محد قاسم اورش می اور بندی کے ۱۲ اسمی کی دین وہملی کرکن بندیا در کی ، جرآج و آرا معلوم اور جامعہ قاسمیہ کے نام سے دور منا اور بیان کمک کر اس سے دور منا ان کے آد کے مال کے بروسے گور وسائے کی میں موز ہوگئے اور برائی کر جا وا ، ساڑا ، جی ، جزئی اور اندا دار ایران کی نیون بیار کے اور اندا دائد اس کے فروضیا اور من بیار ایک بروسی بیار افغان اور ایران کی نوروش بیار افغان اور ایران کی نوروش بیار اور اندا دائد اس کے فروضیا اور من بیار میں روز افزوں اضا فرم آدر سے گا۔)

جوشائق میری آنخوں کے سلمنے بین وہ می مجرم کررہے ہی کہ میں کا است اور است میں کہ میں کا است اور است میں کہ میں کا کرنزیمی اور است علم وسوفت کا میٹ سنت میں ہند وست ان سے وقت سنت کے ماد احرمی ہند وست ان سے فرآن سنت کے مادم کا خات ہے گئے ہرا۔

نمے میاں اضطراف وانش کوکی ابتدائے اسیں سعے ہے کر اسلامی صدی کے نعسف بھے کے ،، سال دُور کے آثار وبرکات کی ماہب چنداشارات کرنا چاہشا ہُوں۔

ديوبنداودافرادسانى

جی خرات نے اس دارا تعزم میں ، اخل ہوکر اس کے درجات الد میں کیسسل کی گواس کے نیڈرے نصاب کی تعلیم نیس بائی ان کی تعداد وس بزاد سے ذائد ہے ، درج حزات اس کے مقرد نصاب کی تعمل کے بعد والعام کی کوئی کے خرات میں میں مال کا شار بائج بزار کے میں پہنیا ہے اور ان میں سے وہ نا با نشخصتیں جنوں نے مع پیکست کے دروانس کھیلے

ورزوسته م مند على سعن سعن سعن مري و المارى الموساء و المحالة المحالة المراه المراع المراه ال

ديوتبداوتاسيني كمارس

جرحنات استرب ادر فیام بند د دارا مسلم دید است کی این کسس است کی می تعداد سلم نیر ب می تعداد می تعداد است کا می تعداد این کسس ای کی تعداد ایک تعداد ایک تعداد ایک تعداد ایک تعداد ایک تعداد ایک تا در ایک تعداد ایک تا در ایک تعداد ایک تا در ایک تا در

دكوسبنك نابغه اود سامد تونا الشخصتين

علار ويبندس سب سعداة ل جهمزات كوسيادت و فيادت كاشون مال بردا، وديم فوادست جيك ميزل مي إك صاحت ول اوران ك واخ مي المذابير في الكار وطوم كاكسين سمندها.

- (1) اليتن الله مدون إمثر موها مخروب م والمثل 1944هـ)
- رم. انعترالمدسفالعلمعت مواله الشيخ يرسشدليم يحكمته والمترفى ١٣٧٣)
 - ۴ کیکیلی ایشخ مرهامیسیشب ، فردی والمتنی ۱۰۰۹م

العنات كنسائس تنسيل كيمستل فرصت مدكا دب مجتر پر العنات معم كمآب دسنت اور مؤم كابر و إلمى كم ما مع اور ما دفين اور اسماب تلوب كى وراخت كه اجن في العن سفر بالأست زاده رائ عزاد كرس من ورع وزيد، اكساد و قائع ، شهرت منوت ادر اتباع سنت ديس جنوايد اسلاق وشائل كو اس مديك جم كوايت كا اطلاق مالي مي برصزات ابيت ذوري مزال لل في تعرف مي را في المحروف كا يقسيده به.

همم لهم في النة عردرة سناجهم الامرام وبهت نفي براه كالمحام المنه المحام المحامل ال

ان سنالوقت بشیخ العزالات ذا الحام بیشیخ الهندمولانانمویدی
 ۱۱ م. ۱۳۳۹ م.

۱۲) حارمت باشرائیشنج موانا حبالیم ملست فیدی و ۱۳۳۱ه.
 ۱۳) یشخ الحدیث موانا خیل احدسه زنوری و المثل با امنیتا افظ ۱۳۳۹
 ۱۳) د دفن البیخ)

ان کے میکسٹینے مقاف بھیمالگست مرانا اشف می تعانی طال بھائڈ ادر ایشنے امام معزمت می اواکھٹیری دمشنی ۱۳۵۹ء ادرموجڑوہ وورجی اس کے مسئٹری بجی پر اس کی کارست فات ہے۔ چارنوریں .

o ایشخ مولانا انزمین علی تعانوی

بن العرولاً الشيخ عيى جدى بمثين أميث المديث دا داعثم دين المديم دين المدين المدي

عللة ديوسنداودأن كعلى أأد

وتكأ تلأت افرادحسبع بوجرجسعم ان کے افراد اس کے بیروں سے بھکتے ، یں مدى الشبى جالمه وحسيال الخبيال وجال لمرتمة نوی کی تغسيه كرم ونعلق عمشة ودياسشة كرم انعاق ، عنت وديانت يم ان كا قال و حدى العسمابة حالهسع ومقال مل محار سے مشش ہستے پر سے بامى جالهم جالىب شربيسة ان کے ذاتی جال کا جال شرمیت سے آمیرہ! **فبهی جال وزاد ح**کمال ہے وال کے جول کو جارجا زنگ گئے اور کال مراحظ دبه كالهر كمال عسلمهسد ادر بوقت مقابد كالرطوم كسائدان كافاتي كال عندالتبامي فاستزاد حسمال فالبآما اوران سكحصن وحمال من امنا وكاموت يمكُّ دع وصسف قوم انعسسرت أنأدهسسبر سقم كى كا تومين كى مبسف حىك أأرا ال وزينا جي فالشمس المبهر والمسديح خيال بِس أَ فَنَا سِنْوُوبِيُ وشن سَبِط اورمرح وثنا يخيال مستع والشهرطالمة زمت الزارما اور افتاب طرع سبعد اس کے افرار خود میکے ،یں والرصف يقسر والمجال حبال ومعت كامرد تبشب ادكيست كم كى ممال دسين ب ال حنالت ك بعدقيادت مندرج ذيل حنزات كاستبرو جُولًى:

مَا سَلَهُ وَيُهِمُ سَلِّى تَعْتِيرُ فَرَاكُ وَشَرْعٌ صِلابِ وَاصْرُ لِلْمُسْتِدِ، فَرَمَنَى، وْبِعَنْ، تَعِيدوهَا مُدَ مِعَظِيرُه أماب اود والإطوام وفون مِن فيزفِر فَاللِّهِ ميدائيت، ظاهه، ديرتري، مواثبت، كاديائيت ادرفا ليمشيولك رةين . نيزدي تي كي كاخا للت ادريت ميسك روّاد دفير تعليدي كاجتزيد رمدوں کی تروید میں جو کئی میں آئیے فوائی میں اس کی تعداد دوہزار کے فرب سے اجمام محمد الم اللہ الم كركى كى جدوں كرنستل مَيْمُ كَمَا بِي سَسْنَ الرَّامِ مِنْ الْعَامِرِينَ الْأَرِدَ ورَا لَيْرَضَيْرُونَ كَمَا أَلِيفَاتَ كسب والماعليم سك وعرضلاً اوينتبيكي ولينات مزدراً من ال نهم کما بوسک ام کی نغیل کے بید ایک تنم کاب مدکار ہے۔ ان اکا بر بهست مرمت أكيصعنف يحيم الأست مولاة انرف الم متالى كأسينة .. و سعد دا مرجى ال مرسع نبعن كابل كى دوست سل كرو مك جیں ہی، یہاں کک کرمٹرف کڑت ، الیٹ میں کا ہرہ کے البسند معلم فيخ جلال اليك سيرخى سعيمى فائتهي الكيمي يكزن وكرق مباحنة **برگا**کواس ، مغربندگی کمایس انعان دخیش می احفرمرکی کما دِ ں سنطے ق ب، الكسيولي كي سعت معلى ت اوران كاحيرت افزات تحركام قالم مني كيب عابشيخ تنادى كالكتب مكثره يرس بيشركل زبائ اُروو ميں ہيں ، ليكن مرني ميكوكم نيس ، مجران البقات كے ملاده أسب كے قد مماحذ دهمثلات بس، جرآب سفخ تنف مجامل درطبول ميں بابی فوشے اددمهاي دبيت مدم ادراندايم التي اتي

ملائے دوید میں سے مرف ایک مالم والا اسٹینے الفتہ مزالرون دویدی نے فقت موالات کے جاب میں بچاپ ہزاد فات نے صاحد فوظ تھ اللہ کے فقت کے فقت کے فقت کی میٹر کا جی اور کی جی اور کی تین کا منت و فقیہ موالات کی فیٹر میدیں جی جی جی اور کیٹینے محمقت و فقیہ موالا ایک فات کے فات میں جدوں جی میں ان کی جا ہے جی اس می اللہ میں میں میں مائے جا جدوں جی میں ان منزات کی اللہ میں میں جا ہے۔ نی میاں ان منزات کی اللہ میں میں جا ہے۔ نی میاں ان منزات کی

ال کآبل کابیال تذکره ک^را بژن ، ج تنسیر قرآن ، شرح سریف، شان کت حدیث ادرالم ما دسیسست تنقل بی .

عُللة ديوكبَندُ اوَنهَسْتِيوقَرُكُنُ

۱۱) ترجیستیخ الهندمونهٔ محقطی دیهندی. بربای آدهٔ دس چیس و خریب فادیخررفراست کاسلامژن کیاشه، گران کی تجیل و فواسک ده ، تحلافلکستینخ الند «زمخش معربون کمسندتیا میوش فی تورد ازجرا دا در مؤرة اقدمسست ترفیآن کمد.

 المُسَيِّرانُ لِمَرَّنِ ١٢ حسس - ازرها انْرَضِلْ مَمَانِي ، جِنفاس عبيد مِبْتُلْ شَهَ -

دم) خلاصنغربالطاق ادمعنعن مواثوت.

(۵) فنج الناق فی تعظیر گروی از موادهٔ طبیل دادی، دیجبندی دیخسیفی،
کاشینی جلدوں میں بیفنسر چربی اور اُر دُو دونوں میں ششتل ہے مادد
اسمیں جند باید ہحا تدییں۔

ره، ابیان فی طام احراک ، ازمرها حبایتی میمترمت ، پرمبست بی تمدُّ و کتاب سبت ، اس کا ایمحیزی میں ترجیعی اومیکاست.

د، تعرقرآن و مولاً عاشق اللي و مع فوا كم تغسيرة و الردو)

دم، مشکلات اعترکن ازام المصور للاهما فورست مکتمیری دعربی در زورده می ریمتر مین ریمتر از در خوارد میتردد.

(9) اعم دان گرای از مخت العرب و است تبایری شانی دیدندی.

ده، ماغیقندیسنیادی کال ازمولانا ولدِّرمنی موی (عربی)

وال) حامث فینسیرطامی ازمولان مبسیدالطن دیربندی سابق مبترداً. دیربند

ده، سبن امنایات نی نس آقایت دحربی، از پیمالات تعاوی ده، رسالامارد آن دارُدی ازمون آمویست یم افرکی که کاکیت ز کایت مّل که امراد می سبت .

107 -

۱۴۱) کیسس تغییردکن دارده) ازمواناحین کی بنایی انگیدحنرست شخصی در . شخصی کیمنی .

ده، تقررات مستقدّت فیرشدگی «زمولاهٔ جیدان کرسندی، دیرندی ج آن کے بعن تلازه سفة کلبندکس «

وا) حاست يقير ماك ما نفو از معن طلسة ديوند

۱۷) - فرارگفت_{ه برت}ر زموانا احماعی لابوری اجرموانا سسندی سست مستفاویس .

ف : (مرانا احر علی البرری که نام کا محریل ابردی تا دیافیکه نام سے است باس خبرنا جا سہتے . موانا احریلی ابلی تی سے اس اور فرعل البردی طاقعة قا دیا نید مرزائید که بیاست طافرون میں سے متنی اور فرعل البردی طاقعة قا دیا نید مرزائید که بیاست طافرون میں سے متنی اور اس که موافقین کی تحیر برطاست بندگا کھی اور اس که موافقین کی تحیر برطاست بندگا کھی اور اس که موافقین کی تحیر برطاست بندگا کھی اور اس که موافقین کی نام سے ایک تغیر کر موافقین کی میں میں میں میں میں میں میں ایک تغیر میں میں اور ابا طیل ہیں ، بی سندی رہنا جا ہے کہ اس دور ابا طیل ہیں ، بی سندی رہنا جا ہے کہ اس دور ابا طیل ہیں ، بی سندی رہنا جا ہے کہ اور ابا طیل ہیں ، بی سندی رہنا جا ہے کہ اور ابا طیل ہیں ، بی سندی رہنا جا ہے کہ اور ابا طیل ہیں کی سندی میں ندید احمد المحد الموری کے دور ساملہ جی میں سے ایک میں ندید احمد الموری کے در ساملہ جی میں سے ایک میں ندید احمد الموری کے در ساملہ بی میں ندید احمد الموری کے در ساملہ بی ان دور انا محمد کے در ساملہ کی در انام کی شیخ والم بندی و فراندی خاصا

(۱۱) خاتم البنين : ۱۱ داسمبرلانا موانورشا ، کنيري کاآيت خاتم البنين من ايک دساد سه ، جوببت بي مجيب و خرب بافرم برشن نب سله د۱۲) حقيدة الاسلام : في حياست ميني طليست ام ، ازاه م العرمولان محمد انورش ، کشيري ، حزبت ميني طليات ام سيستنقد آيات كي م شط شري جرنبت سيستوم و لطائف برحادي سنيه ، قرآن كريم سيستنقد الماسك

ده بندک الیات کا صاطر شهت بی دخوادست. با آن جوندی طرر بر اس دخت ذین میآیش خی نے مطرب ترا اله کا میکر مکردیا به کا معاست داد بندکی صاحب دین ا درخوصت فرآن کا قدمست اندازه بیستگ و نا تغییل کے لیے دُوسل تعد درکادست .

على يركر يبليل المندالينات جي جيسك دريد الله الله تعاسد سيأمت كوبهت بي فضهني ادرال كوزي ميره بي بالم كما ودي جر ست قرق به آريت كرده مندا مشرمي ميكل بمداكي جيدا كوكماكي سه

انالسغبوافق ذالك مظهستا

نعندے دارا مؤم دیربندک آٹریںسے ندا فیرکاب، مزان کر کاب، مزان کی کاب میں ماجدیں ماجدیں ماجدیں ماجدیں ماجدیں مارکا کی بہت ہی مساجدیں مارکا کی بہت ہی مساجدی کی جو فودی کا رکھ کی کا در میں میں تو کی است مادر مواقع کی جانب ہی میں میں اور میں میں کا در اس کے آٹار میں اور میں میں تو اللہ میں برکت فوستے ، در اس کے آٹار میں برکت فوستے ، در اس کے آٹار میں برکت فوستے ۔

دْيوتْنْ أَوْرَعِلْمُ غُدُنيتَ

علېمديث يرطىست ديبندگينېټى تا يغىت چي،جگالىلا كرچشكلىنچە ، يەن يمنقرى تىداد دُكركرتا بۇن :

The wind

ر میزابدی بیشری میمانبادی دهای به ایم اصرو ه ا البینی برادیث دکفیری کی تعادی میزم به دانشد اندمشند جدی برانزی معرصت شاتع چکی

.ه. امون اولندی المه می افرزی دحربی پیشین محنث تخرجه کی. ندره مجتمعهد.

ن اکوکب الدی کان جاس الرّذی دم بی، پیشیخ نمنسٹ کھی گئی۔ کة در پیسسٹا میٹعدستے .

… اننح الشذی طرح المزخی واژهٔ د ، ب**یمی حزیث گلمی کی تغ**یر دیسس سنه.

د، شرع سنهایی ماقد وحربی، الم اصفری فقادیرکامجری م دمبلات از الم است.
 ده، ماست یابط بر دحربی از الم است.

(۱۰) اوجزدالمسالک فی طرح مؤطا ۱۱ م انک دحربی ازموی اکسینی کهذکر یا کا دُعلی شند خیرملیدوں میں . دو جدیں بلی برجی چی دکائل چیجدیں چی اور آب بردوت ومیزوسے مشتد دجدوں میں شن نے جودی سے ، مترج)

داد) النبيقاليين الميطن المسابع دحري) ازموها هما يُوسيكن حوّه اس كم ج مِنغ جعير، دهن سعد شائع جزيك جي.

(۱۱) اطالِمنی، مستندامِزاریس دحرنی) اس میں المم ابرطنیند رم کے مسکسکی امادیدے جمع کی کمق جم ادرمولانا الحرصة عل تعاویٰ کے زیرِ اسٹراف آلیت کی کمق سیک

رون الآثار دعرن، ازمونا الخرف مل". اس بي انام ابرمنيف كك وكل

ايسبري بماكنة بر

دها، شرح شمال ترزی دونی، آردد، ازمردا، بهشیح محد زیماهای دها، اوبی سسال اری فی اواف ابنادی، وزی، ازمرها حیالات زینی بی دوجددی چی، مشیکسس اداری کشام سے بسس برده تمدن کا ککشید محصیه •

ده، حصفیفسبال یونهی « وحربی» سکانام بنیانلی نکا جسته میس میک زیرانهم معرس نسب الایک ساخ زرلیع خه-

وه) التعلق لمحقوط من إلى وادّد ، مرق في بحثيم شكري. ليذيرشيد شخ مخد هي كانفيل دختم مامشيد ب.

(a) حکستی زندی : جرشیخ محدث شیخ ابند دیبندی کی جانب

ده)، شرح ترام مجاری ، ایستنیح امثر

رای کے آذ مل کا مقرب ماز دست برنسائی کے مائع مائد مست در کیا ب کی شرح سے تقلیب در کیا ب کا در ذکر سے در کیا ب ان کی شعر کی اس برای می رسائل ارد اما فرکرلیا ہے کہ موریٹ کے ابجا ہ سے مرتبی ہیں ، مثل ایسناج الا ولد او تن العرف احمال کی استفرات الدائی ، اساز البنج ، المعاج ، فصل لخطاب ن مقال لخطاب نے مقال لخطاب نے مقال لخطاب ، مشال مقال میں الدائی مقال میں الدائی می

ديمبشداونعلموادب

ملاستے دیربندسفرطرہ آدب بہی بڑی فدہ ادر اف کا بڑایت کھیں ، چند جم مسبو دیل ہیں :

(ا) رقرع حاسد اذم فافيع إلى المارتيري، كميذ منوسكي أن يُغير شرع في كام معدموون سبّه .

د» تسیل ادراسدتری دیای میسر:عربی اردی ازموها دوانتشارهی دیربندی، دانسامبرشینج العمروهاسینیخ الندمو هاهمویش

وم البيان شرح ويوان تبني . ازمولاً موموعت

دم، المعليَّات الخامسين المعلمَّات ، ازموادًا ميعمُّوت المينّ

ده) مطرالورده في مثرح البرده ، الينا نعيس شرح ب

(۱) الارسف دال ابنت سعاه ، اليثا تعبيد و كعب بن بير كاعجب الشرح .

د، فَخَ الْمُعَلَّمَات شَرِح المُعَلِّمَات ، ازمواه نظام الدِّين كَيْرُوَى ود، خرج حاسر ازمرانا محراع ازعلى ارديك شيخ الادب وادالعكوم بند وه، شرح دهِ انْ تَنْبَى ، ايعنا .

. و التعليقات شرح المقلات : ازمولا الأواكل . مليدمولا المحودين المدرولة المحودين

وا)) ورایة التیفظ می کفایت التحفظ لابل لاجدا لی و از تعین اعتلات ویش د۱۱) حاست بیخوالمین و زمومان تمشیخ و و بندی و

کرمی اگراید طبیر انسامت ادد کری بسیده می گان به احدایی آثری می قدو قیست کا اذازه اش وقت بوسی قبید جب کرچندستا کیم بردشان در براس کی افزارت کر طبط فرایوب تند.

منال است ادا حلیسنا
فانظ واجسه نا الحسالی شاند

اگرام چاسبت بوکا لیے نواب داد کی زارت کرد جا طرق الی کے نزد کی ہیاہت رکے تہزں ، کر نسان س می کنای کربسند کرتے ہوں فی ان کا وکونسی قدن کوجاکر ، بچو ، اگر صعب و مجاؤ س اور اخبارہ جرائد میں ان کا وکونسی قدن جو ، ان کا ذکر فیرفنوں کی زبان بر ہے ، قارب ان کی گواہی صیف جمیع الم کر جائی اشرائی سے محصیف ان کے سشت جامل ہیں ، اوراگر اس کے گئے فرک جائی اشرائی میں ، وکی افریسس اور شکا بیت نیس اور چی کھر جربی کہ افشکہ پاس ہے ، تو زیادہ مبتر اور پا کا رہے ۔

آن فى داك كنكرى لن كان له قلب اداكتم السبع وهرشهية

ممرسيكبرك بزائه زرليطعوا



اختیادگیا کی و نیا که نشیب و واز ا در در اگر دیکیف فرق و ادا زم احت سے گرد نے کے جد اپن تحیق سے اس مکسل حدال کی خربیاں تعز جوی، وطن کے احتیار سے قیل ویرندی فطراً تا اور شک کے احتیار سے تعنیدا ، کیل طول فروفکو ، بحث وتحیی کے بعد مسک ویرن کے اثبات کا محن تعنید سند نین بکہ بعیرت سے بابند جوں نا رفقی و گاڑات و بنغر تعاد مون و ویوبند میں

نیزاپ نے ایک ترب ر در ر حربے وا ان کابی کے طلباً خطاب کستے ہوستے فوالی: " ایک صدی میں اس مرکز علوم (واقیم دیوبندہ سے و نیا سکے مرفظے میں علم نبرت بھیلے، وہ لی اور دیوبند سکے مراکز، علوم کی اہم خصر میت لیوی فرق اور جاموں سکے اخلافی سائل میں نفری ور بھی یا حدال ، مل سکے ساتھ عمل اور کی برسکے ساتھ ملق المؤ المراب و بدى واحت برا المت برا المحقوم الله المت برا المحقوم و بنك المتين إلى من ظلب واد العقوم سے خطاب كرتے برست ف ف ف المت من المان من المت المت في قدر المتين إلى من ظلب واد العقوم سے خطاب كرتے برست ف ف ف المتين من المت من قدر المتين من المتين المتين من المتين من المتين من المتين من المتين المتين من المتين من المتين الم

باطن كى اصلاع ربى سنه ، يى ديربندكا طرة المياز سه ، جس سنه است قرالتيت مامة اورخاص برق كامطبراً إلى نظر في احدال من قروا راهدكم ديربند كامطبراً إلى نظر في احدال من قروا راهدكم ديربند منافذ كارت دو يحف كة قابل سه دا بناسد مناف كابي ، ربع الآخر المدح

مّل دیرسند کامنکک ، زیخ الاسلام قاری مخرط نیسیا حت شخط کے ارسے میں معزت برلا اُ مَنی محدّ عبد احدّ صاحب منطقہ شنخ الحدث مذہب قام اعدَم ثمان نے فرایا کہ :

> "يمتاد مرارز إلبامي معدم برقاسيد .. د ما بن مالعتين اگست ١٩٩١م

ا مس مید بنده برا درمی م مدان عبدار شد ما حب منطق ارت ما حب منطق ارت و مند و مناسب منطق اس کی منیس فروع کریسید، واحتر استفاده و مناسب مناسب مناسب مناسب و مناسب م

خادم محبن ميانته المين ، إرون آباد . ١٠ رسب ١٠٩٥م

عُلمَا يِدُو بَندُ البِين مُسلك كه اعتبارك مَعَين عَلَيْ اللهُ عَنْدُ هَدين

مادوبندا بن مسكا دری رفت كا عاد كن اجتناع می در ابل سنت امی می است میں ، حرب در وقا فرقا محملات عیر كث كث كرا لگ جوتى زي بي ، طا دوبند سنة مروت ، جسنت دامجا حت كه تام امول دقائين بى ك از اقل ، آخر با بند زسيد بي ، بكد ان ك مرادث ذوق كومي النون فرتما المجروة خود زو وتم كم البنت منين ، بكا دوبست ان كا استناد ا درسندى سلاملا بخاست ايلي منك سكا متارست ز ده كوئى جديد خرة بي ، خ بعدى بها ما دايس

بك وُ كات يم المنت والجاحث كالمل ملاسب ، جرادُر سب تسلل ماسترارا وأسسندمتسل كع ساقة كابشا حن كابرجايا آراسة سوالمستشت دالجا حستسك الالطابة إعلادي ندك اس مان ادرمندل زيامنك كريجن كمسيد عربه افراطسه، تغلطيه زنلوسينته دمهامذ بكدكال احتدال وعاصيست كاجوم يجسد سنه اسکه متب ۱ در ۲ خذیرمز کیامباسته وَمعدُم بوه سهد ر دواجزار سے بحب سے ، ایک تنت حسسے اخرل ، قائن اور طراق ملیان سبے اور انجامت کے نفاست دوات خفیات اور دفقست طرق نايال بي جسست صاحت ظامرسے كراس كك میں احثول و توانین بغیر ذوات کے دشاہ اعتران میم اور پینے مسلطقتم طيع كم كاست مين مل كانزد خروات في كفك دكد إ اوراب ك متبعين مخنزات محابكرام دم ، اندمج تدينً وخيرم ، ا در ذوات بغير قراین کے معتبر خوں کرکہ قرانین ان ذوات ہی کے راستے ہے تست بي اسيه اخود كوليامان ادري فذكو حيور دينا كوتي معتول مُسكَد منين بوسكة الرياي مديث لا أنَّا مَنسَيْدَ إَمْمَالِي مِيلَةٍ فرقل میرست فرقر حتَّاکی نشانهی فرشدته پشست جناب رثول انٹر مَلْ مُسْرِهُ مِنْ سَفِه معيارِ عِنْ اللهِ ووفرن چيزون كونا وزايد اً سے اتارہ ای ستنة مين دوئر مركى يا قانون دين كى طرف ب ص سعة تت حدّب الملّ ادرص سع يمخنف دي شعب ادر أَا أَدَ أَمْنَا إِنْ عصدا شاره الجامة مين بركزيده شفيتون كي طرف سند ، جربيفير سع شرقع بوئي اور بعدي دين شعول ين كى دېمىشىدىداقت دىمارىت سىنى دىي ، جىسىن فرقە مىر،

م بحد ام احرواب و دوس اس منون ک روایت می و داشت ال که کاشخالی که گرانی من کاشخالی که گرانی من کاشخالی که کار ا

ام انتران سيند، آپ كي نسبت د هائي اور و ميدايل سند بمستسباط و التحرُّق سال كالمترجره . حب كا اصطلاح ام إجتادست آب كي فبت ماتيت سع مت ين دواي به زت ادر مدم حاج بيت كامقام ببيدا بما بسرسته اس معشتك ستان طابيم أياس لا اصطلاحی نام بهاره سبعه ، فرض شیئه بی کی مسینو رسست دین کی جار مجتيفت مهي باكاسبامت وسست يولار يتهمن امت ما اجتباد بمشد اگری ناک اصطلای ام بدیس سکھنگ محرأن كيحتيتين قدم اوريبط إلى سند دات برت سندوا بالنض ہے سب کرمن ویہ زینے بڑن کا وق سے کر ایسے مسکلٹ واکس بنا ایا ادر دُه اس کے مسکل کے حاصر کِنبی قراریاستے ۔ بچہ پہرطیعے میں کا ل حذاقت وصارت اورفداداد فراست وبسيرشث كاظ سعيهسس في سكيا شادراولوالاعد بيوا برسه ادرود اس فن يس اس درسبه منهك وفاني بمست كديد فن أن كالورصا تيودا ورجوبرس بوكيا اليتَّحْسَيْرٌ لَ كوان فَوْكَى كا المِلْوَسِين (ور دولولامره) ا ور مُيكاراً كيا. ا ور قا المع وجمتِه ك الول سن ياد كمية شخف مثلة اشاحتهاد والعم الموسيعة المام أكث المرست في ادر المع المربي نبل وفيود الدمديث سيع بخارَى أَيْهُم ، الإداءَةُ وعير ، المُنْقَعَرَف مِنيةٌ وَثَلِيٌّ اورموُوكَ عِلَى بَي بالزيَّةِ احيرُه ، الله ورايت وتفقر الوَيْسعتُ . محيِّس مزنى اور إبن جبُّ ﴿ ه **ب**ن المستخت يخلق مازي وفواتي وابن ولي . آخري المركز وكان والرسفوا زيرى وفير - انداملام فخراط سلام بزدوتی و ملآسه و بوی و عیره ۱ و راسیم کی دین کی برگرد و شخصتیں، ملک طار دربندے اصفار واحرا قرار ایسے جن كى درجه درجه و قروملت مسك كا ودرام ريكن ب بسب ول َ دِينِهُ کارِمِرُع ان شعرِن کی طرف کیساں سبتِ اورکِی ایک شیعے پر نل کے ساتھ زورویا ان کا سنگ نیس کر وُہ تعیّق نے کو کے کرمدیت سے اِن بيناز وماتى المديث كركر تعزف وكام سع بزارى كالمارك

ان سب دسمان سعد سك كرا البين المرمبدين اور على . بنيال العيمكسي خلمت ومحتبت اورمناميست اوراوب واحترام ى كل كاج برسات كي كاخد ويؤتنسيني ذات بري ك الالب بِن ﴿ رَوْ السِّهِ وَيَى تَحْسَيْتَ كُيُونَ كِلَامِا ٱلْمَيْرِي حَسَرُ وُمسلَ مَذُطِهِ فری سادی خفیزن کے جامع اور ان میں خرد اکل ہیں فربسيت سك تام على ومن شنب بكوين كي ماري ممين مُعنز س، ندملیر وقم بی کی خفف الافواج نسبتوں سے قراب و آ اُ رہی بشانی أب كأسبت ايا لخ سنص حمَّا مَركا شُعبِ سِيداً بُرَّا احِم كافَيْ اصطلعى ، د کام شه . آیگی نسبت اسلای سندی احکام کا شعبهید ابزه وكامطاى ام فترسه آب كانسبت اصالى سعة تزكية ضادر عيل طلق كا شعبيسيدا برا ، حسك اصطلاحي ام معترف سب آب كأسبت اطاركل الشرست سيست دجادكا شعبب إبزاجس امزان متب الدت وخلامت به. آب كي نسبت استادى س سندك سات فتل ي شبه بداية اجرا عب كا اصطلاح ، ام فن روايات اساه سند ، کامیت کی نسبت استدالی سے محبت طبی اور محبت بال کا تعبيب داېراجى كا اصطلاى ام درايت دعمت سے "بيكى نسبت اثَّعَالُ سعد معرم فراست ومعرفت كاشعبيب ابراجي كا اصطلامي نام في حائق واسارسه ، آب كي نسبت استعرابي سيكيت دِن کا شعیریسیدا برّا ، جس کا اصطلاحی نام فن احشول سنے بحراء احمّل المة برن يا تعنيه مدريث وهيره اكب كانسبت احتاح سع تعاويليمى ادرمن ماشرت كاشعبرسيدا بوا،جس كافن ادر اصلامي امرحناة و منینت ہے ،آپ کی نسبت ٹیسری سے سواست لیسندی اورمیاز ددی کا شعبتهسیدا بترا ،جرها اصطلاح دشب صل و اقتصا دسنط بیر مَرْجِي حَمْزَن كاسِلد ديكية جسست اس باس تربعيت كا دجود بهدَّب آب کی نسبت ابنائی دنبزت ، سعد دحی شنوکا طبوّر برا بس سکه عجرار کا

تهم دين تغبو كاختصيلا

توحب

اس ملک براصل جزوجه نداونی برزور دینائے جسک ساخ بنرک اسرجات شرک جن نه جو محیل درکری جی فراط کی سای شرکت نه بر، کی ساختی نیل ایل شرا در ترقی افراغ که ال کو که مسکس مانی مجتابک ماک کی صفر نیس اور اسیسے بی تعلیم خستیات میں مبالغذکر ناجس سے قدید مناح با با اس میں شرک کی آمیزش کو دینا جر تعلیم کا خلوشے .

حنات انبايمليه استلام

انبا ملبهالمتلوة والتلام كه بعد مي طار ديوب شدكا نقطة احتال يسبّ كريمتنسي مينيام الن كمسين بي جنون سنكا إنيّ

ادر حزم و احتسباط که سامة بنیام اللی مخوّق بمشخبهیدی و و و و ا کیسنزم مرتی بی ، جو بَرَقنیم وضلت کیستی ا در برودب واحرّاسک مسترجب بی ، گرسافه بی اس کلک کا ایم جزد پهجی سفه که در نر بی بی . فرع بشرست انگ آن کی کوئی فرع نیس ، اس بی جال ان ک ب ادبی کفراد وضلت میں ایان سنت ، و بی اس خلمت میں کفر کھت آئیرٹی بی کفریت برکو کر کفرنے .

خام الانبسياست يأسر بمطافع فل

المآديريذ بعدق تلب حنوت بمرتصطفا حتى شفكيرةم كالجالكة اخال داد افغال انب يايني كت بي محرس مرى آب كى مفرت كابى اقرادكرسق بي . نوسط حتيدت دمجنت يرفنى بشرّسيّه يا اذما ر ادّاريت إردة مجاز ديمره كف كي جزأت شي كرق. فدات كي ناي ا بركات كوتام انبسستياكهم كى تلم كالا تى خشرمتيات خلف المسكَّقات كلينيت، تاردميت، صادفتيت، نلسيست ادرمة دينيك وحيرملكا بح بكرمبار نبزت انبسيارا وخشارهايت ادبيار كي المريم المريك سبسد براكال عبرتيت كمعة من، ووآت كم علة ورعات أبت كسف كمه بي حدد عبدتيت كوزي كرحدد دمير ديت مي نينيامين د دمنی لیت دُه آب کی اطاحت کو فرمزایس سیکت بی، لیکن آب کی مات كو ما رُسَي سجعة ، وْهُ آبِّ كَى حَسُومياتِ الهِ بَيْت تسليم نيس كهق الدد اس مِن ذا تى وموضى كا فرق مي سسيم نيس كسقافة آب ك ذكرمبارك ادردى وثناركومين عب وت كيلة جي، نيكي مي ميداتيون كم مباسك مائزنس سيحة بي كرمدود بشرتت كرمدود الومتيت مصاطاي ، دُه برزخ مِن آب كي جواني حيات كم قال بي جمر وال معاطوع في کے قال نیں ، وُ اسک ا قراری میں کہ ہی اُست کے ایا فی مخت مشت بخمنزای کے جن ایانی سعد ہوز استید ، لیکن مجرمی آب کو جاتر

رو برست برخومتیات الهیده بی سعت و در آن آب را در در در در اور بای کاناست که هم سعت او کار بین و اخریا و اخری و اخری ای کان بر بر از اور اور بال یک اسید تغیر اور بیال یک است که او است کی فدی است ما منت بی بی و این که دا از سعید بر سخت که این که دا که د

سحا بركوام

تصوحف اورصوفيار

مل ، وبشد بعد اولیات است رخاه وه که صلک بون ، کیمیت و خطب کرتمید این کسید مراد دی بیست بین ، گرفو کسا مد اس مجت و مغیر سا میمیت و مغیر سا می اخیس روسیت کا مقام نیس وسیت ، این کسی تغیر مزد می بیست کو اخیس این کی قرون کرمید و در کوع یا طوان و نذر یا مشدی و قرا فی کامیل با بیاجات ، ووان کی متر قرون سر بیست کارش می موز شرون سر بی متر و می می کارش می موز شرون سر بی کارش می موز شرون سر بی کارش می موز شرون کرد و می می کارش می می می کارش می می می کارش می می می کارش می کارش می می کارش می ک

ده من بدوآ أرصی کی برکت ادر ان سے تبرک استفالک فال بیں ، اگر آ آرنبری ملی می بها انسان میں ، اگر آ آرنبری ملی می بها العقادة والتلام سعید موست مبادک ، بُریمی بارک ایک تا اور دُنیا و فیها تر می سنندری برل جست و است ملاطین کے آج اور دُنیا و فیها کی بردولت سے کی زودلت سے کی زیادہ بیلوکر دولت سیکت ہیں ، فیمستند برل تسبه ادبی سے نرک کر سیاست بی بی سیکن دولت سیکت این ، فیمستند برای سیک ادبی سے کارہ کش برجا احترادی سیکت ہیں ،

ادلیدانشوکشغیات ادرائب کالسک کلمات دا خال کسی با پرملار دیژبند کاشک یہ سبند کر دُوز تران اقوال واخال کی بنا پرجکی سطح بغاکشنت دشرہویت سیصبیٹی بُرنی نظر آنی سبند ، ان حسنایت کاشان پر ادنی ہے ادبی دکھتانی کو مبائز نہیں سبحة اور دہی ان مربع پامبیم

کلات کوخو سے مست میں فرمیت ہے۔ ہیں، دائی کو مجتب مثری ہے۔

ہیں کا ای کی طوت وگر کو کہا ہیں اور فیای اینی اسام سے فاری کھنے

کے ذریعے ہوتے ہیں، ورس لیے کلات واخال انوا ایک منظوم کال

سند، جو بطا برخلا وزیسٹ سعقیم ہونسنے ، ورحتیث نہیں، طرونس

ادرسے ملائے ان کی توجیات میں شقل بائل، لیون کرو تے ہیں، اس

مسک کا جُزوجہاں بیسنے کرمنوب امحال اہل مذرکا مذرکا بار بقرل اور

قابل آدی ہے ، مہاں یہ جزد ہی خلاا خارکہ سے کے کا بی نیس کرمنوب

امحال کو گا رئی متام نہیں کھالیے متام میں معرمتام کی است یہ سے گاہی

مست و شومیت ما مست د جوش اور ان مان کا دار میں ہوستے اور آبی

در کے جام ٹرمیت صکا سسنان حتّ بربر نلکے ما د جام دسسندان اِحمستن

فتراور فتب

مادی بند کا سک فی ادر اجتبادی سال می فد منی پاک نا سه دیکی است آدبنا کر در سرے فتی خا جب کو اجل غیراً ایا آسفا ب پرز بابی هسی دراز کسک ما تبت طاب کرنا نمین کیو کلہ بیتی ادر با جل کامقابلہ نمیں ، سب آخری پرچی ، دیں کے جسے چی آزادی فنی سے بیک اور فور ائی سے دُور رسیف سک بی جسے بی ایک ادام کی تعلیق قربی سے ، تعلید بی جی ملا دیوب شد کا سک افواط و تعزید سے پاک ب دو کی بی ادام ، مجتدیا اس کے فت کی بی جہی سے جو ٹی جائی کے خواج میں تو یو سر اصب یا تک ب ابطال و تردید سے بہیش کے خواج دنیا و آخرت سیکھتے ہیں ، ایسک نزدیک بے اجتماعات خواتی فرص یا شاری اصلی نمیں کا بے خد کو مومن می باکر دُد سروں کی تردید کی ریا ہے۔

ب مندراد وفت كا حديك زيم بطن ي

شديث ادرمدنين

كلام اورمجتمين

حَل سَدُ فَلَ كُونِينَ بِ كَلَةَ ، بَكُلْقُلِ مِن كُومَل كَمِحت وَحَلَ كِي بِكُفَّ فَي كُومَل كَمِحت وَحَلَ كِي بِكُفَّ فَي كُومُل كَا وَازَدُ كِلَيْ إِلَى اللهِ فَي كُومُل كَا وَازَدُ كِلْكَ إِلَى اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَال

مشتشيا اورخلفار

كامرا لمن سيطابع

ملار درون کرمی درون کے دائرے می اضرص کے ماق انگرا برو باطی درون کرمی دکھ کر درون ہی کا طی می اداکر ناسے کو کوئی ایک بیٹر نظرا ذا زز ہر ، بیراس جامع کا برو باطی مسکل سعد دید جائ وگر بنت ہیں ، جو عالم باختری اور مالم باسلونٹری آب ہوں ، اس بید مدین درون کے بال اس داور کا ب درون کی صعبت ہے، مرون کا ب ای منیں بدوں محبت بشائری دیں کام می ذمل بدیا میں برتا ، کورس قرمرت منیل بدوں محبت بشائری دیں کام می ذمل بدیا میں برتا ، کورس قرمرت مندلی سکھائے ہیں ، حب کا دی آدی بنائے ہیں ۔

ال فاد فاد عرمي، مركير: رنع مامست.

علماً ويوتبدكا نقطة آغاز

اگر دارا معادُم کی آ ریح کوسلسے زکھا جائے تومعادُم ہوا ہے کاس کے اسلامت درم سیری مرحت برجیان شکک ہی شہرے کوسکک کام کی فرشک کے مسلک کام فرز شکے ، باکھی فوشک کے مسلک کے فرز سکے مسلک کام فرز درمی کی فرز مسلک کے فرز برخ کی محترب بانی وارا معادم کی مبرسی ورکھ کواری و تدریس اورتعام کا آنا زکرایا اور تو درمی جیٹ کی صحبہ میں جواس دارا میم کی معرب میں خوالے ۔

ما میمجینی مرادالمام کا نقطراً فاد اور حزب بال قدس ترف کی فیام کا دیمی محرب می میری است و دستین قائم فرای جس س می احمد است و ادا العلم شرکی برست اور صرب کے دومانی تیج و تعریب سے ال کی باطنی ترتب کی حاق تی ، اس سے بائی بی سک ممل سے طاق دیر سند کا دور اور مقد ترتب باطنی اور مرکز نفس بی

ما اس دارا العلوم می صورت بانی اسف محکر قضا قائم مزه کر صدرالدّرسین دارا العلوم حدرت موانا محدّ العقد ما حدب کو اسس کا قامنی مقرّ دراه ایر و آنجه توسته متعدّ است شرمی ا داز سعد فعیل بوسف کی در اسلامی مدلیسلان کے قبضے میں آنے گی حرکومت کا ایک آشاسی شعبہ ہے۔

ما همه دادا مشقع مي صنبت ان قدّس ترو ن طلب کوکشکا بنو دور لائتي تبلاك که شقس طرح کاني جرکامت دالب مي فزيسب پرکری دوروم به بازام پرک کواتی د کشانته و مرست پاکاسی شعب سف

فالنيه ف اس باحراضات كه كدير مربر بركيا اكر

حنرت سن پُرواه مذکی-

ه میدانی شنون آدیون ادر دوست فرق باطلسکه املام آن پریکوک نازس الام ترانی ا در معتبانه احرامنات سکیجه بسیرم با با ماضانه ادر منظراند تعرون کاسلد شروع فرایی ادوست می بی اصلای ادتیلین مواضع حسست کامی آفاز فرایی .

د صنرت بال شف تفری حمر می نوبهش نظار فرای که که سشرا پس انگرزی پشت اور دعیان محمت فرجمت کود رب جاکر بیقا که ، شخمت ژونسی سبحه نر مجو زب جو ، محمت ذر به حرا ابیت که فاج سے اُزکر دوش سینول میں انزی . والحوق اس متعد کے بیا المانی پس اگرزی دشکرت کی تعلیم کا ابتام کردیا گیا ہے ، ور باقی کی آرز و مشتل جامر میری نبی سبے

ده حزی شندمتا دادرد انداز تحرایت کا نود بی سد شراع درا یا دراسیف تا خده کوبی تصنیعت ذالیت کی طرحت لگایا ده حزیت بازگ نسف معلان ترکی سعه بی حتیست ده مثبت کا دست ترام مکا اور ترکول کی ا داد سک بید و کموں ژوسید چند چسبس کیا در ان کی خرج بی تصیبست نگایی

تلكعشرة كاملة

پرښک طا ديرېښدعرف نغړی منگ ښين بکيمل لمدي

سَعُكَ كَامِعِ صَرِيكِينٍ ويُلْبَعُ أَنْ سَعَمِي سَفَ يُجَعِلُا . وبِنِدَى كيكونى فرنسه بمسيء كه رنبي

• پهماليد ديساركام ديسندي. بهراك ال بامنيث المرك وثمنيت عربانة الزوا كانم مكتب فاديبندن. تت إير لاَيْنَ وَمِت سِهُ حِمِي كَارِجُمُقِلِي سِهِ، فِيهِ وَبَلِينَ سِهُ. جَا وَمَعْلَىٰ ے ، بيء كوفغانى سيد ، چڑھاة ديا مشست سسيمرى سيد ، مشبط س زمن سند اور ما فست مجلها لي سند ادرين الاقراميديم ق ے ای بدئیر: میں ادرمستال مزاج کم دیجیکر ڈاکٹر قبال مرخم کے دد منت کے بعد میں میک حاج الدجی جمع ستال کا مناجل

طنب العتورت بين آب اور طي البناق بي آب اسب ام كم برطور سع معدات ، بي

آپ کی تحریب کے رکھی فرن سے مری سے کی تعتب پریں عجب زنعلق د مبری آب كا حُرِيل المرذج اللاست الله الله ومانك است است وریس سمان بنا مراج سال دان سه وم مانم ومود آج آب بي سبع كل في عد العد الع الاجاب عالمون من آب كا مكن مني كوتى جاب

> آيكا تعقائه وكرشتول شيه فزول ليتعبينهم آپے کے مدق و دیاست کی تسسم کماستے ہیں ہم

و<u>دوبندی</u> ماررسه

بضريوا علانسن متنعيراني العاريلي بنادر

اسلام اشرت کی دفعال کا آمری بیام تنا، جویژست مالم که جامیت ار بی کدانها نیست کی اصلاح و معلاع و نجاست که سید آبا . حضرت میلا مثر لا شر حق افر مند دُخم احد آما لا کسک آخری نبی سفته اور دیول سفته جن کے دائرہ بُوت کوبرز ان دیمان بچمیدا در اجا الا او تک میرکر کرد آگیا بنی افریخ مفرت مخدر وال شر من احد من منا ما شرقه الاسف اس کار رمالات کی ادائی اصلاح دین کی دموت دیبیام کرمام کرسف کے بیاجی فرائع فی نیوست فرازا ، ان کا تزکر ه قران کوم سند کی متا ماست برکیا ہے۔

سبست بهده المستبطرة موسدنا المبير على الميدا المبير على الميد المدودة والمسيدنا المبير على الميد المعارضة المدودة والمستدن المسليك والمدردة والمستدن المسليك والمدردة والمستدن المرست والمستدني المرست والمستدن المرست والمستدن المرست والمستدن المرست والمستدن المرسد المر

دبنا دابعث فيهد درواد مشهديتلوا عليمهم آياتك ويعلمهد المحتب والحكمة ويزكيهد، اتك انست المعزيزالحكيم دالبقرة - ١١) على بعد يدار والرجاحة كاندان بهم

ادران دگور کاستانی کستی درجه بین ۱۰ در ای گرفت: ۱۰ زنم کی ایش بینسست درجه جی ۱۰ در اینیسی بروگ نواست مرزی نفویش سنت.

دسانگان دندادی

الريانجاش جوي الصصاحة

غرائن جف فى المأتسبين رسلامهد بستاء عليهد أيستاء ويزستجيهدو ويعلسهد الكطب والمحكة « و ان سكانوا من قبسل فق مناول تبسين • «الحدار)

دُی سند جس سند دوبسک ، ایخانده قرک می ان رکی قوم ، جرست دمین وب جرست ، ایک بینویچا جهای که اندکی آیش بیشد پارکرشناسته چی ، احالی که دهاند باطار ، اخلاق ذمیر ست ، باک کسته این دودان کوکتب اود دانشندی که بیش شکاسته چی اور روگ دانید که بیشت که بینهاست شنی تموید ترساند دیان افزانی ، شاوی ،

مِن صورت القدال النوسل النواية في المسترائي كا كام بمليت به كه برخاكة به كالمام بليت به كه برخاكة أب كالمام بليت به كه برخاكة أب كالمام بالمين النواقال كالمام بالمين الموال المين النواقال كالمام بالمين المين كالمين المين المين

متلاقطع المسكاؤي وساعد عسدت جهلوا مستبيط والرفادس ، لا لاوون لاك شابق الدرود قرآن شكرتش معجلاك بيابلد.

محرا جلعبا وتوقق والم كالفرنساني سفيصاد كبرة زيديسي. دُورس مقادم بيلواستة إلي:

> میااتها افتی جلعد انسکتار و للعتین و اخلط علیه و رسزوت سردی) مله تی کارے دارسان ادر مافتی سے بالاسان بهامکی ادر ای یکن کی

بنی افریستی افرطب و ترسف اس به داد من ادا فراد اور مالوکو پالیت سع بغیر فدبنادد امد است کو نیا بنز به فرانسن سوئب کرنشر مین سلسگ ادر برد از این نسف برنسل است ای دوائش کوا داکرتی ربی ، کاشا اندا ا کو دوئی اینی فرائش سسگان نوست سک بید میتر و بست و سنام می او د فرای او ایست ساک و آب یک وی کی سرسبزی و اشامت اینی فرائش کی بی آمدی کے بی جروجاد سع باتی و قام نری.

فربت کو تهذی استام که فدم صابسکه مرسادت می شبیخ میسکته ، فزوی دخری که خاخ ادوں کی ترکنازیں اور ایک واتش کی موکد آدائیں سف اقساست به ندیک معلمات استام کا چرم اراویا تنا، واثری طرف علی فیشرفید کرام کی کا وشن سف ساکتابی بهند کسید استام به واسط کا دروازه کول دیا تنا، استام که ظاہری باطی اسٹیا کو تنا خاہیئے کرمین فروازوا وں کی فلاسیاست واقد لات سے ذکر بجی اور اسٹار تنا کی گئیت بالاسفر سیاس کونا ہمیں میں مراب می دوائی میر مدی جری قبلیت تفرید کا مرکز زمی بهند کو قراد دیا اور حزیت دام رابانی مجدوا مدی جری قبلیت تفرید کا مرکز زمین بهند کو قراد دیا اور حزیت دام رابانی مجدوا مدت ای افراد کا

ورالمروة سع مايت الدنيا بعنبوت كافتاكام يابس كامثال قراكا مناخ وين بيرمتى ورك بدومنوت شاه ولى اللروجي تا المرمديك دُورهُ مُجْدِيدے دين كى جَا و فِرخ ونياست و فرانعن رسالت كى مجا آورى إنسي كم مشبين كرسيروسية ، والاحتوم ولوبندي المى يبليط كي أه مُنهري كانى سنه سبع مرحب بعو فوائض سركاذ نزنت كى أدايكى اورجدوا فيسيل شركى سعادت اورتسلب دبئ اوراحكا قيحق اور ابطال والجل أشاتز اسلاً) ادردَ دِملت کی دولت نصبب بثرتی اکفره کسستوار کے مقابلہ میں ديهند ايك غينم قلعة ابت مآا ا درگز مسشته ايك مدمال معدمي بذيرلزت نوّت كامال واين ادرواي سع جوندمون برصير بسندو يك م بكاتب مالم اسطام مي چرسبتي. فراتعن ترِّت كا داريش، دحرست و ارشاد ، جه وجها حَاظت جوْم رسالت ، تعليم وحرست كمَّاب وشنْت ، تدريع اشاحت غرّ وكام تزكية تنوب وتربّيت وتصغية نغوس كاعوبوادست ، والاصلُّم ويّيه كربو قام العثم ملخالت والمالخول والغابغ بمحاج سخنسفة يبيك فِعَمِ الرست بِمَ الحرصَ لِيُ الرحدُ فِي البندد بِكَ سِيْرِب سبَهِ ، بِكُ اللهُ سايَ بركتُ فرد ادوُل سعادت ورحمت اقصاست ما لم يجميؤسك. ذالك مزفعنىلاله عليسنا وعلى المستساق وبكن اكستوالمسناق

ادریسب سرّ**تان** کاختل ادربانیای مادامتُوم کا اخلاص و تنزشت شب جرست اس نُجرَةً لمید کم

یسبت - محمدما بردُم تَجَلِّ می فزدد زیمداز اختصاست بهاییمه

افیرک زدید دادامندم نواکید جامد، میسی ایک تیم است ایک الماد، نهی کیایی تنس تحرک و دورت و مدر شرب کر به آق دیر بندی الماد، درت دادامندم دیر بندی برداسید . بکر فدهام دادی و الماسه جدی بند کردک میں دیک بین اور دراجاست کا اس امتباد سد و بندی دار دادامندم دیر بندی شاح قراد دراجاست کا اس امتباد سد و بندی در نکویک داتره میں سیار برد و وصیل ، وی و میرفر کواچی و اید . مقان و بناه . سامیوال ، اکاره و شند و اشد و را در بند و یک که دیگر به شاد است و مادی در است و مادی در است و مادی است و سامی است و میرود است و میرود است و میرود است و میرود است و مادی آجاد است و میرود ادار است و میرود است و می

مادانه او من منه به ملا فل المراسة المساوية المادان المسكدة المادانية المساوية المادانية المساوية المادانية المساوية المادانية الماداني

محتد رئول الله و والذين مد اشداً على الكفار برصماء بينهدوراً مصكعا سجد ايبتغون فنسلام الله وريضوانا و سيسماعد في وجومسهم من الزا لشجرد والفنح ٢٠)

ود اخرے رئول ہی ادرجوک آپ کی مثبت یافتہیں، وہ کا دونوں کے مقب یا درجوک آپ کی مثبت یافتہیں، وہ کا دونوں کے مقب پر اسے می طب تر اسے کا کھی کے میں الدیک کا کھی کے میں الدیک افاروم افریحہ الدیک میں الدیک آفروم افریحہ الدیک کے میں الدیک آفروم افریکہ الدیک کے میں الدیک آفروم افریکہ الدیک کے میں الدیک آفروم افریکہ الدیک کے میں الدیک کا کہ دوم افریکہ الدیک کے میں الدیک کا کہ دوم افریکہ الدیک کا کہ دوم افریکہ الدیک کے میں الدیک کا کہ دوم کا کہ دوم کا دیک کے میں الدیک کا کہ دوم کے دوم کا کہ دوم کے دوم کا کہ دوم کا کہ دوم کا کہ دوم کے دوم کا کہ دوم کے دوم کے دوم کا کہ دوم کے دوم

المالعظم المجينة سكامسات التي محداث إلى المراق مراحيت تدائل المراق المر

ادَ فَى مَعَرَت مَاجِي امادا فَرَمَاحَبُ أَوَّا شَرِرَتُهُ كَى تُحَرِيَّرُكُا فَلَى كَا بَشُ بِسَيْحَ سَدِ بِرُوكِ البِنِهُ مِردِوں كَى مَاقِت كاجاست ١٠٠٠ كى برسكاستِ

ه فیری طون سعافتی کراد دکرمودی برشیا صرصاف ما در این قانس شانی بی سعب صالی کانوزی جای این افزای و با این افزای اور بست کی در وزخدگا اور بست کی در اماری و برشون در وزخدگا در بست بی در مین ترحیت برخواست کاشنل در کمت بی در وادری محداسی ترحیت برخواست کاشنل در کمت بی در وادری محداسی ترحیت

سك بعدس القم كالعين علم إن كالواي صاحب ست جادی بواسه . مندوستای می مودی صاحب کی فرد واحد بس، سأبل شكله كي منه مكنا تي موي معب ے برتی سے ، مرسال میں کیاس آدمی سک قریب علم مديث ولندكرموى صحب مصعب شديعة بن أماع شنت يؤل شركا متملية بتم يممهي بمبست ثال كريم متل شرطكية في اورشق خدا وندى مي متعرق بي من محري لايخانون لممة لاشعرك معداقين خداسه ا در درسه طررسه وکل رکے جی، معامت سعة فيعد المدرسة مبتنب بي الثاعث منت الكا مِيْرْسِهُ ، بِمِعْدِه ل كونوشْ معتده بنا ال كاحرفه الكى خبت إلى اسلام ك واستط كيديا اور اكسي خطري ال ك اس مين الله الله الله الما الله الما الموالال كى ملاست بند بتقى اورًا دكرا لدّنيا بي ملغب الما لأحندة اورتعةت اوسلوكس كال بين اميرو خریب ال کے نزدیک بچاں ہی، سب کی طرف و تبر رابست لاطمع بي ، فترسف وجمر ان كاتناري منية القرب مي تخرر كيايه ، ووح تهدر ادر ومي

ونزبرکس کرازیرس ست دهنیست دارا دستهٔ امد مولوی دست پرهمدما حدیث و مروزیم قابم مساحب سفد دا که جا مع جمیع کها است موم ظاهری و باطخی اخرس بجست می داقم ا دراق مبداری فرق ازمن شادند داگرچ بغد پرمعاط رحکس شد کرادشال بجاست من وسی بشنام ادشال شدم دهمیست دشال داشان را منبست دانند کراچین

کمال دری ذان کایاب اذ واذ خدمت با بیکسیف ایشان فیمنیاب قرده باسطند، ترج: دجرشش اس فیرسد مجتبت حمیست ه خابی دیکه مودی درشیا مندصاحب و مودی فرق کام پیم مورد کرکه تام کافات فاهری و باطن ای به به دافره چی نجر داقم که جگریمی و باطن ای العادی جاسف داگری ظاہر می معلا چرست بی فائن فی العادی طراد ر دو بری جگریم سک و اور این کی صحبت کوفنیست میکادر دو بری جگریم سک اور این کی صحبت کوفنیست سیک که اس ناسف بی اساعت آدمی کایاب چی احدالی کا

ان الغامر که تومین به و دین چهت بری کام وی تنا کانسبت میکی کانگرسید اوبی کان شنا دسته اودنگور کسته پیمیکوان امثرست تنت ایزا بوتی سیک جمیسیات مین دود است کمشت پیمی کوانیا تیمینی تیم اود استی آسی کو میاددست کیمیس، میرگزنهی موادی صاحب بیکتی تنافی آت إِسْدَوْكِيمَتُ ، اخون سَدْجابِ برائ مُوكَ الْمِنْكِ؟ موالم مستنام كما بي يُجَهِيْنِ ابْنَدَى مِسْ لَلْمُقَوِّسُد الدواج ادريكِ بكن ادريش بِينَ مُسُون كَدَ الْخَلِيمَا لَمُلْكَا معد فعال منظ ادريشُوران مُصَوَّرَ في إِنْكُل معدق كما

> بەست*ىچىش پىتى*ستى مىآخت سسنىڭ بىندى

ذا وتحقيل ظم مي جيست كر ذايات اورها لي واخي اعد فهم فاست برمودت بمثر مف ميدى بكر بخ الدنشويري ميمي زاي دوا إلى المال وكالسنف الاك جنسان لمغريره صاحب كالعنوى كالمحبث سنه اتباع مسنت برثبت زايده راضب كره إنقااه دماجي اعادلات مەمب يمزاندوليكافين مجستسنة ال كسك دلى كوكي نهاست اطل دمدج كاحل شاديا تعاديمو ومي البندسنت و تراصيف منظة ادرأدكمان كرجى بإبندسنت وتزبعيت كمشف مِن دَلَدَادُه وَكُوْتُ كُرِيْتِ عَلَى ﴿ إِيهِ مِنْ مُعَاوِّن كُلِيَّا فَي كامجه عن كوخيال شاء النميس كى كششى سنت عليم وغيريك هدنهايت مغيدمدر دوبذ فالمهجذا ادمه ايتقامم بنائيكيّ. مقدد اس ك ادرچندمندات يم اي اي كي سى ادركشتىست مُلافى درس فامْ بدست. قد بكُ نوېښ پرليمىرندىغ كەسى كىقىقە ئىكى بنۇمىك م ا وزعتومًا شلل مغربي إصلاع مي مزاريا آدمي ال كممتند كالدان كواينا بمنوا ادمقتدا مبنضك مسآئل نعينية يهيئ لوگ الصنت اد إمن عقد اوليعبزل سے دُہ ادامش ہے بھرجاں تک ہدی تھے میں ہے بھڑی مخرقهم مهوب سكركيل كرخادكس سنداد اخي كابو

رَوَالرَّبِ. إِشَاءَلِمَا الِهِي الْهِكَانِي الْهِكَانِي الْهِكَانِي الْهِكَانِي الْهِكَانِي الْهِكَانِي الْهُ كيمان الله المُحَارِّيَ اللهِ ال والمَّارِ اللهِ الله

- انوستى كېنىب مەن دھىيىت ارامىم بىزانى ف دارایل سدار کونیزانش که بیدی می میشام وبينه لمستكل في إزه زبرش كرده بيسبة ، احدكن كل بهزن که دسته می دیکی دیدخش سکسید ده کا جس ك بداس كاكرتي و تشيل نظر ذاكوست. تعاميت د كي المرغم المرس كالمقادية ويسب الكينازيم وتسكفن عرست بسن وكرجيت كرابية عم وخنل الدنوخ لود دُدع مي معرُّون ادرُشيُّ دسكة ، وسيلت بى نىكىدىزاجى سادد دىنى ادرىكىنى يى كىسبد بىنى ستة، وكمن كاخيال مثاكر جدمودي هو بئي صاحب كمقتمض التكائل العثام مغاسعين بسيابونواكي مه جريد على المروم في الله كال يكوافر ويندا ادرتغنسه ادرفذع اور كين سع ابع كروي-كان فى كانعير زبيدك يدم معروى في النصب كاشل ديخض كامي فذ وسفه بداكياسية ، مجرجند بالآن یم الهست زاده ، شِست وک زنده بی بمغول سند مواي فخرقام صاحب كوشا يت كم حرَّم، وإلى حِرْقيلِم

حادكى سنعتوش كابر بمى ظرح بواست فنسانى. منداد عدادت برمحوال بنيركر يحت الديك تعام كام عرب يعد كرية وشرالب ادرواب الغريث كي تعريس ان کاکس سندناد اصربها ، مرصن خداسک واستطاعا از كسي مت تؤكست م ذايي مرف فدّاك واعطامًا ، كسي تحص کوبروی چخوست بم صاحب ایی دانی تعلقات کے سب اعابا وانس كي عد الكرون اس حياله ك أو راس كام كراب، إرى ات كراس ، فالك واسط برامبا خشعة مستدحب في الثرا ورمغن في امتر حاص ان كياً وتيريمًا . ان كي مام خصلتين فرشترل كي كصنيمتين بم ابت دلست ال كسات ممين كم مقاددا بياتخض مسف ابني كيست زندكى بسركى بر بالشرببات محتبت ك والتهني اس دا فين وكتسيم كسقيس ادرت يد وه وكري جان عد بعن منالين افتات كرت عذا تسيم كرتهم ل كيمركم موقائم صاحب اس دنيا مي سيمثل عقد ، ان كاياياس والمسفين ثنا يمعثوا ستعلى بين شاه حيال فرزيحة المراب س كَيْ كُم برد الا اور قام باؤن مي الدست ولع كفا -سكيني اورنيكي اورساده مزاحي مي أكران كابايمولوي في المُنّ صاحب سعد بُع كرزها تركم عي زها، ويعتينت فرسفتدىرت اوركلوتى خصلت سكاتحض سكة ، اورالي شخص کے جڑد سعد زانے کا خالی ہومیانا ، ان وگو کے يليجال كم بدزنده بي ، نبايت دنج اودا فريك يميث خه، اخس که جادی قرم بنسبت اسک کرجی طور بر كام كسد ، زونى حقيت دارا دت بمت زياده كرتيب

باری وَم کو و کول کا یا کام نیں ہے کو لیک تفریک فین عند اُن ماسف کے بعد مرف جند کے حربت وافوس اور زوال سے بِخ کرمِ سے کوماف کوم کجا کھی ٹوک اور زوال سے بِخ کرمِ سے کوماف کوم کجا کھی ٹوک ہے کہ ایسے تمنس کی یا دکار کو فائر رکھیں۔ دیسندکا مدر ان کی دیک شاہدت کی او کاری ہے۔ اور سب رکوں کا فرض ہے کا لیک کوشش کو یک کو فعقہ قام اور سب رکوں کا فرض ہے کا لیک کوششش کو یک کوفعہ تا بران کی یا دکاری کا فتن جازہے ۔

• میعندانش شریف کنت مرفوم ۱۰ با به ۱۰ مده و مستندیم منتول ازرساله دارامشوم بابت ۱۰ جهادی الاقال ۲۰ ۱۳ مه و ۱۱ در افزواز زخماین دمدارش ررمنونس ۲۰ ۲۰ م

صاحب زیر اکوالوسف حزیت بیج محکم بی فداند مرفده کے باعث میں ج لکھا ہے کال دید ہے :

الشيخ الامام العلامة المحة من رشيه احه
احد العداء المحقمة بن والمنفاد المدقة بن المين مشله في رسانه في العدد والحفاف والمتوكل والمتفقة والشهامة ، والاحته ام في المحت اطروالمتبلا به ف الذين والثا في المدهب وحكان أية باعرة ونعمة فالعرة في المتوى ، واشباع المسنة المنوية والعل بالعزبية والاستقاد على لشريت والمحسنة المنوية ورفع المدهم والمعسدة واعد محاربها من المرود محاربها من المرود واعد منازا لاسلام والمعسدة والمعن وسيان المستح والمعاربة المنور وسيان المستح والمعاربة المنور وسيان المسلم والمعسدة والمعن وسيان المسلم والمعن والمعن وسيان المسلم والمعسدة والمعن وسيان المسلم والمعسدة والمعن وسيان المسلم والمعسدة والمعن وسيان المسلم والمعسدة والمعن والمعلم والمعسدة والمعن وسيان المسلم والمعسدة والمعن وسيان المعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم والمعسدة والمعلم وال

است المعدد العبالى بعدايشقاوله الملى ويتبين تحريفاه ولا يتحسل المكراولا يون المسلمة والمستواطية والمستواطية والمستوافية والمستوافية والمستوافية والمستوافية والمستوافية والمستوافية المناسبين له المقراب، المهست الميالمات والمستوافية المناسبين له المقراب، المهست الميالمات والمستوافية المناسبين والمستوافية المناسبين والمستوافية المناسبة والمستوافية والمست

وسنصفه وبعراض بما فارتب الهكارة باست آب بو بال مروب كارتب الخوس كا تزكير كرست والاست فرق الاست شارادا كاسف الدجعات كم شاسك كارياست والاست فرق الله تباران الم العواقمت الديميس أغت عقد الحب كوالا فعال سند سيعه شارواد العلقة بتكفيفة أواس فراسته بن وي بالشاست والما والبيت كاش الموجبون كا والماء الدست الله كاريك ما والا أراك العالمية كالوالول

حساحسب ربزه ه او ساندت دو دی ان اندمیرسد باشد می چکی کفسید مزراسد فی کی دری کزابزن د

السيع الاب العالم المسلون المسلون الم المسلون الم المهاد المادري الم العالم المسلون المسلون المسلون المسلون المسلون وكان المهاد المسلون وعلى المسلون ولم والمسلون ولم المسلون والمسلون والمسلون والمسلون والمسلون والمسلون والمسلون فاستعلم المسلون المسلون المسلون والمسلون فاستعلم المسلون المسلون

تری : حریت شنیخ ۱۰ می معالم کیویت بم بن اسدهی صدیتی نافروی زبانی مل . می سده چی ، آپ وگول می سب سند زیاده زاید ، عبادت گزار ، یخرشت اکراد مراقبه کرسف ولسل اورمناکی طرح لباسس ناماز چا در دوینز ، بیشیف سے ژور

147 -

جلگ ولله سق اس زه سفی آپ زفز سه صیف شه ادر زه مفاکه قد می که برحتان دخوک سع می که آب برحتان دخوک سع می که آب برحتان دخوا می در دارسه می که اور معزمت شیخ ادار استر می ارتفاد می در دارسه می در دارسه که در خوانی که دارم می این می در دارد در است ده در سلعت سک شهر که در آب که

محدة شب بمرسزة اوساد مة رئسين قروم خدابزرى منظرة المستعدد ومن الدرادى كم مقدرين سبسان ما لح حسل الهسند من المنسك كرديم والله ورامير فى بحث مين صنيت شاه عبد العزريك بست مين صنيت شاه عبد العزريك بست مين صنيت شاه عبد العزريك بست

سبل موالدى جمع مع علوم العرفاء اراب المعتنوب علم المسعنة شين وارياب الظواهر واستبحارمدهش في علوم الزواية ورقة مسدحشت فاخنون المددانية علم فاخجة واعتكار ثاقبة والوارمن الغيثمعة ساطعة ، وعلى بعسيرة اقرل ان الله سيحانه وتعالى حنيلق شخصا مزي شخصين احدهاجيع بيناشتات علوم العثرا عرمه ايشها و دراميشها . مشعولها ومعقولها، وعوالحافظ إن تسبية المعرلين وذلك البعرللندق الذحنار والخاحندجعع بيزالعسقاتن الالهسيه وعلهم المعارفين التهتانية مع حظوافر معادم المطاهد وعلوم غرب مسن العلوم القد ميسة ، وهوالشياخ الاسكبر المحندلسي عي المدّين ابنيب العرب جع

من مسذين المشخصيين اعطيسين شخصية حسكبرة بارزة وعرافقين الحرجة عبة الوززالية عليه الميتيم بمثله الا افراد من الأحد الاعداد الأا المستجد الة على نظير المشكلة المائناذ وللمساذة د

اسک جد سکھنے ہی :

ودرت علم الشيخ حبدالعن إلتعليه مالمان جليلان ، الاسام المعمّة مُسعَه مناسع السانوي والمسعدّث المفسيه العبيّة الشيخ احمد الكنكوي - سيسا حیث حکان مرحما فی معصدات الزان حکماکان مرجعا 7 رہت او درسیّ المقوس وعوبی الصحاح المست، من 11 تمهان ومقعد 1 مع المترابی صفی آ

زی د مدهنت بی جداد زدی که همیک دست دوم منده و بر منده و

جن اخترار وجعله کسا تر اخ ال دل که ماه کمی حاص می ادر احد اخترار و اخترار است و گول بر احدار و است و بری بری احداث معنی می آب با بری سا در اسا را دو اسوائ مغز می آب با بی سازی می است که و دری و در دری ی و بین معنی است که و دری و در دری ی و بین است که اس و از در احدا و دری و در این و است و دری که و بین است که اس و از دری است و دری که و بین است که اس و این است که اس و این و تر است و دری که و بری است و از بری که و بری که و بری که و بری که و بری می که و بری می که و بری می که و بری که و دری دری که و بری که

استه غلب على السنّافزتك عارم المنطبين بعاثم العسفائن دخلب على المشبيح أتلتاني عنيم المضقهار وطوع المسغة ومع حسسط دافرسين المجانسين والكن اصبحست عهسة المعفائق مضامية في وأعسد . كما اذجهت علم المشقهاء مغلوة فس الأعر شيد مستيل لامتسام عشارم السيق وحسكها لانهاي المعشلفا الهالمة ... ككان المحسة تن فق مذه المعرب ... الشيخ رشيد احد الكنسوولاتمار رحب الأنصيبيع مع العسادم الراتب اطرم اطلب العثوب ووعب ودانى العشكسب يلع به مأاظلم على النائ تكان بأذبترجيهات ف المشكلات المنة ومعصنيات الحديث ماخلت عشها المسبغاط لعشدخعت والسجل أت أتكسير وسكان موفقا طبيا: حسيامةالمبارك لمعين المرشبهات المست طول السئسسيهار حشيعت فاخليله فالمبين والمانعين فهن بيهمس العدديث وكمتب السنة إيلعقدملل واوصنجر والسسامة وأوتعب مع اشتغاله بتربب النغوس ومترببية العشكرب بالأد مسكاروالتوجب فسعان نفسد الزكسة تتجل سكلمين وحبيذا مباعدا اختشارن النوازل المسائل

ا زمرة بعست وم برگامی بی م کرفردام فی ل می کشد کرمبا ایجا

دم بندكی بر او آوری جهال امٹر تعالیٰ کے فسٹل کوم ، ظالمیلی کے فعیلی خاص اور بایان مرسسه ک اخلاص و تعوی کا تیم بھی ، و بال نیابت بہت كى اس جامعيت كا خروى جرره زازل سسعى بى وارالعثىم كے ليے مقدّر بى حقيشت يرسنه كودين كاكونى كام اس دقت تك كهستمادا در بإنهادمنين بيخة حبب یک اس کی بناً دلنوون مهاج نوّت کے مطابق زبو اور و محتیت نوت محذير دملى صاحبها المسلواة والمحية كالرزة وهكس البينة بي سيعيث نهوا درحقائد يقياست واجمال نبويكا ظاهزا وبالمئنا آمتيسندوا دنهز إلجؤيث برا مترتعانى كاخترمي كرم مقاكره إمعيت كبرى مجريد دخل صاحبها اعتالعت صدَّهُ وتمِيَّةً ﴾ كى نياست كا شروب كابل المنين ميتركِّا؛ ان سكوملْم طا بورسف اعَينَ وَ لَمَنْ دُومَا سَيت ا دَرِيزَكَيهِم * كَنْبَرى صفت سند فا قَلْ بَسِي بَوسَدُيْ اور إطن كاسوز وحتيقت مقهم طا براساميدي ين رشن سعه وفع بنين بدا ، منم حليكا حشل موم بزيك حلست د وقيت كوا زيكرسكا. زيّ الحاقم و وانش وبیک اینی سور کرسکی، بکه دارّهٔ ملیم نبوت کے ابرے ج بات می آئی، وُه دین دعلُهم بترت کی حادم بن کرآئی، پیمستسر طریقیت و محبت بود یا بهِسشُ مِعْمُ مِعْلَیت ، برابت تُربعیت بمافِرک ، ابع بی دبی . نعلبَعِمبّت سف مُنْسَدَى دامِسَتَنِمَ كُونِكَا برن سنت المِعِيل بوسف ديا ، نه بيمسُسْق خردسَهُ حِيمَ

نزت کافاده برکات سیمودم برگی حقیقاً دی بندیت کاهرة اخیاد مکال احتمال دی بندیت کاهرة اخیاد مکال احتمال دی به مدی برخیاب دارت دا در دا ده احتمال بی به مدی جام طرحیت و در که فارسندا بی فتی بر پوسنا که خد دا در وای وسندای بختی می ترسد می داده بی می در افزین می در افزایس میک در افزایس

کیک دیدے ادالہ اور کا کہ دالہ اور کے اور الا بھاد کے لیے یہ ہوز قادی فات البید نے بالیہ کا دیا اور کل کی دسعت ورشن کے ساتھ اہجا لی دادات ما ایر اس سے فرخ بالا ، حل م کال کے سوتے الدی دادات ما ایر اس سے بجابہتے رَسبے اور فا ہر و باطن کا جا لیک ال ان کی حورت و خوت کی ارکشش کا ، اشباع برّت کی رُکت سے فراعید دھرت وارشاد کی امائی اور ہوائی کی گرائی ہم ہوائی اور ہوائی کی ہوائی ہوائی ہوائی اور ہوائی کی ہوائی ہوائی

دارانعلُوم كامُسلك من حيثيث عديدل المن عمت

ذد سکستراض زجذات سعیمی معرب بشستے زیونت اورکرو نخرت كالمكارثوسة اورز دُفّت فِنس اويسكنت حِي كم فقر، وهو جال المواحدة في لذون بيب يكره كاست أوسيف حكافي ميث کے، وہریجزونیاز، فاضی وفوتی احدہ انتیانے کی کے ہرمی سعانی وكرحوام يراسط فيله الدكا مركاست من بجيدب سوال مجابة وم اقبرس عوست ليسنديرست وجي عجاجان او خاذ إن مسيرط بزقه کا صرمت مک جذاب سع جده آزامی آدبت برک. وص عم اللی خوت وجزت اودمجابه وجها دسك كافؤط جذبات ود والمحست الموثؤة دي جمامة الدادميد دّوي ان كم ملك كا مّيا ذي نسشان بركيّ . موطائم كى ماسعيت اور ، خلاق كاحترال كاتحدثى فروست اى اليان كمحذث برسنسكمنئ فترست لان إفتربون كمعن مختث سع بزادج جاسف یا نسبت احدانی دتعنوصنایسسندی سکےمعنی منگم وعمیٰ اِلإکام کاصوا تت کے می تعنوت بزادی کے میں کجہ اس کے عبان مسك كمكت التعليم كاه كافاحل ديم بديم بيك و فست في فته بمنتروض بشكل مشملى وعمق العظيم مرتى نا بست برّا جرس زه و قاصد كساف دم تعشف جيار و انحار كاف ادم وأبنت وداكمت ورحمت كمسائة امرا بعثيف ومني ح التوقيق كيثرئ كدسات وكاندست ادرموت ادرانجي كمسيض تجل جذابث دای برگ ، ادعوم دفن درتام اراب عدم و فون ک وعدي اعدال بدى ادو وق سف ى برادايكى حرَّق ك مباست ال م الجريب نس پیست مدکمت. بنابرب دی نعبوں کے تعم ادابسفین کا کمال مد والميني في العلم خواه محدثين جون، إختباً ، مشوعياً جول العمواً بمتقيق بول إاصولي، امرار بسبطم بول إضافاً اس كم زديك سفي عب الاحرام واحب العنيدت بي الله جذاتي مك عسكى لية كوبلعا كاوكى كوكراكا إمن وذم مي مدود شرعيست ساررة ابرحا

معثه بالمتنب وأبوم ترسيد بهركاب سأكآب شداور اجده وتاسس بي أبي اسك زديك قدم دسال بياة ين مدوفق وروايت اور المرسعت كوطان سف اجر يروسه ين كالمعامل المنظمة في من ما من المناف كالمباد كالمناف كالمال المال المنافق المنا معمداهدان سكمتلث خانكى مدودين فدود روكفن تب مطالع سعد منبن محجأ مها كاما ويسفيون كالمثمبت وظازمت اعقيم تنبيت بي سيم منه ي كل من مك را يومنوا و ما يت او د تعذ فالما كالكرام مرادك فيم كأرث منت كالكراام مراد في أودعايات سكجوست سعيمني فتركى دوشن ميرثاق طيتهم كافران فايتكرا عذ فكرقع دوايا عدداى كم ماتواج كناسنه اددسب كذرم برح اسف استضمل راس طرعجيا كالمسبع كا دُه الكِ بى زَجْرِي كُوْيال وكها يُوْي ١٠ ك يع حبسن بي إلروايات اور تعارمني ك وقست تطبيق احاديث اس كافاس احول سند جركاخثا يسبندكم ذكيمنعيعت سيصنعيت دوايت كومي معين اورترك كروبامنين جابها . حبب كم كدفد فالإلهن ع بودای نا پراس مجاحت کی ن^یاه پر نصوص *شرعی* می کمین قعارمن ه د اخلاف محرسس منین بوتا ، بكرسا عد كاسا دا دی تعاون المفقف مصرراد کرای ایسا گذرست مکانی میسب جس می برنگ ک مَن عَلَى مَثْرِلَ اسِين اسِين مِن عَ بِ كَلَيْرُوسَ نَعْ لِكَنْ جِي السَّكِيمُ بدان دار موكرم دميت ادر دواجن اورته تش مال قال بزاداد نريست بحكينس ادراصف بلربي اسكف يمثق به المسن استضنبين كوالم اختو سعيم فاذا ادرمدست قام بعد اناني اخاق سعمى رين كيا در الم جاهت كافأد اكد وفعايض والعقق مينية) اورخايض والعقق مينية معى كى جدوي برفاز بوسك. واي فروتن ، فاكسادى اور ايثاد

ال فعات كابديد مل كريم بين إلا الدائع ي مخاصف مينون كرات ال بشكوسكا فلات مثيري مرفوص المالكانس قى ادرقى خاست كەستىلىلىن كىكىتىكە ئەسىمەنىلە ھەنگىكىپ خلافت يويهستخلع يمطى احربروقت انطابي اقتلاعيبي يسيبف منسك ميهدان صداب مغررك واختان كام سيبت اس معاصت کاطرّهٔ احّیاز دُوِ اور وسعت نظری ، دو**خهانری** اور دُوا دارى سكس الدون ولمت اورقع ووطي كي فوست باس كي مختيم شعاد ليكن العاتم شعب إستة نندكي مي سب سعتها عماية س معمد يرك المعلى مال معدد يديم شعوم كال دكسنى يم يم طرن برزوسة كاسا تعلقة ادراى بيوكالمستلق نابال نكآرال ليرام كسك كاجامعيث كاخلامه يرشه كالمعام عم معرفت ، جاین حق حشق ، جاین علی داخوص ، جاین مجا 🕏 وجهاد حاج دیانت دسستند ، ماح روایت دمایت ، ماح خلست و جوت ، ماین مبادت و دنیت ، ماین محرد حست ، مبایع فما فرخی اددماع مال قال سيِّد. اس مسك كرج سلعث وخلعث كي نسبترات عَالَ شَوْجُهُ الرَّهِ طَلِيمَ العَالَوْينَ فِياجِاسَةَ . قُرْسَ كَا خَلَامَہِ عِ سَهُ كَدُهُ العَلْمُ دِينًا كُمْ ، فرقدُ الْإِسَنْ لِلْمُ صَدّ ، خربَ إِخْنَى امترُ في مثرنى ، كان اشْعِي ، سوكامچنْن كِرَجاق سيسل ، كَامَا وَلِي هُنِي اُصَلُّح قامی ، فودنا دست بدی اورنستا دیسبندی سیت و اس سیست می می - مكالماليم كرم سهم خداكيت كاركسينه موفی براس کی زیاد آنسیل کی مزورت می کوس نیس کی کائ ،اس ک مبزم يمثجوا وتوري ساسيسكوي أنبيوت كمسيدان رساسل كلاف ماحبت كيم يمني نه ، وكاين والعثيم ويعدمنا مری

مباحث وددووت والخ به كاديد ومدتف كممية

س كانسكسيس ، اس ما مع طراق سعد دا احتيم سف ابخالي خالت سەرد تالىرى، سانىراپىسىلەكردجنىپ يى ، ساتا ادىغا قاكى اودمرزق مي براست سا كرمغ يي مون جي حب احد افرية كلسائي بريك درسن بهدي جسسه إكزوافان كاشدداي من نؤآسذ كحين دومرى وفسسسيان فلنعسعهم اسك منتفف كى دفت كى بيفرتى بنيرى جن كر ٢٠٥١٠ سى ١٩١١ وكل المكات ك ا وزد نه به اب د مك بن بن سدوى قرانيان بشركم أيكنكه ادران مي مخترظ جي ،كبي وفت عجد ان رزگول كاسسياي اورمجابيلز خداست يركره وينيس والامبسكة. بخشيمن تيوي مدي يي كنسن اخرم من عليا من مسك ذال كاسام وسي من مرسيت حنيت شيخ المشلخ موهاجاجى محاحاة الخدصاحب قدّى تزلكيني یں الے سک ال د دمردایی فاص بحزت اوالاً تحاوث بم مثلث ادھائی والمازست ليحدم حب ادرال كمستبين ترسيى كامساق لغل جەدى افدات اەدىمىت دېسىنىغال كىكى خاكاران جەدىجدا دركىرار ك دارن بال قيدوبد وحرو ده تاريخ حائق بن جرز منال باك جِي، زَجُلاَيَ جاسِيَّ جِيْ جِرَّكِ الدَحالات بِمُعْمَلُ سِلِيهِ زِده لِحَالِمَا يَجْعَمُ بي كردة خذاس ماء سفروتى مي قبل نيس كمنسكة قراس سيخواك بى كى امغروليده من امنافيوكا ، اس بست من جندوستال كى آديخ ست بخراددا داب تمين كمنزدك المي توريخاه وه كمي وبدن للسبت كابرل يغيره بناك جنست ال بزلك كأنف جهدى ضعمت كأفئ يدنى ويعباب امرقطنا أفاإل تناست جي أكر حرين سعكم يا جاست وان قررايت كى زياده سعد نياده وجير مردن يدكى ماسح تسبعه كامي توري ونست كمدروس كن حوال كمنينج ير محسِّر ذاتى حديث حرم واحتياط كامطام بي، فعد أدي اطلقاً نوادك مبشي فارداى كأكف إستسبت ادرزه فالما لغاستبي

ينات الماسف المسكلة بتعالمة في المعالية المعالية المعارضة نظين بن إن وم **بكافينسو و ويوبها في عدم نبلها تبست كالجنوم الدعت** براس كالمتعادية والمعادية شدهائزي. ووسخة يويمانيليا في مسكل تسوعت كالمانية تبست ببعث معان نعري ادرمععن معثاق بين كاعجد بإلكن . تعظيم ن سنت حسبتاني حش حقل الخطيط المنطب المعين حق الما يمثي للمزم = وجذي كإ، فيبستان إنى سف امتكان من البلغال بالل المثامة ن حالمت المكتلجة ، وأبعاث الدخية وجاء كاحبَهُمُ المِهَلِكُ كراه بسياعها كه بتاء ويستعيله فالميال والمياله فل امد س در کوی مانوه جماس کی شار شاست. جیروایی بنزدك المسبق فسيف ويتكاجئ جمايي مريك بالبعاق وبسراخ دار صَنِيت . جي العَمَالَل احداييٰ ذاست جي أَكِي بِحراثهست بِيَّ ، طوَّم و فَنكَ أَدَامِستُ وَلَامِتُ اخْيِنَ ذَيَاعَيْ، وَدَنْ وَفَيْسَسَعُسَفُ الصَّعَانِيتَ إلآي منوسكيشيخ اجذيرها يمثاث إيماض فتباطيرها وحنوت للعاصر عَرادرت. صحبيري قتراطردوم حنيت مقانيل مرصاف اجبري يعز الدوهية حنوي كم أضت متباللت الرحن في خاري فالمنوكة يَن صهم خارسبايون في عاشرتان . يهنفين محيث تستعاميهم د في الرُّوني، الم لِلنِّين صنيت بمان يموايك مصلحب بعدّ اخْرِعير ... فيرادتست حنيت مكامين كاريت المترحب بمتب بمتب يميرحزيت وفاحجار ظؤاويمانى است ذاحل معارها شلاقال صحت ،منى ديبندمخ امزيك صعبْ بمثل استقرع تست مزستاماها منظراص كميلاني الديب أبرجونيث م الما الزاد عى صرحت موات موالي المرابي معمد كانواق معزوق مرافا منؤا المحلّ مسميك برحارتى ، حزيت براها مباطر مساحب برخي احزت برعامبيشالخولص مسبعمانى ويبذى معنيعادها مبالأخلص مسسبكا لجيزى

فذا خوادهم بركي كانم مياجست ادركس كوجمد اماست ، برفردم زايد

and the char

وببنى مصت وكي واسب ادرنيات كمنه كاركراج ك طخع تبست كى جفعيمة علىسيرم افتحت والمست اوراس كم مطابق زببت دون من المراجة معمولات معيدة. اس كامثال قرون من فرويرك ذ يد الماد المراب المراد و الماد مدون المراد المراد والمراد محلط سنة بكره يج مبن كشب املاب كالعد كاستح بسنى فرد فريم لي كيا وللحاكم بسكت يمارتني الأوق كالمركم ثنية امنامت كابتح سنذكابس لهجق بردوسك حزفست بخبإ عنبهمتع درينطا كالجزء فاردكم بردرس جاليخ أدكام والمن الابدون كسوال الكرزمون بركبيك بندو إكسنان مجانشه شد مانم ميملي كف و و د اگريش كه دست كرمند و برك ا داديك وه ت عيد موقعب الايدف وحزيت رسنديلي كالمراعظة علم احتي والميزات مرة ، الزفين كم أفسع حنيت تناذي ادر دهر الابردوب كدري س چینی کے میک دسست : مرکزی ، افزاهیزی ا مدائریزی دو روش کی طها ميان ہے جس كاحرام ميانيوس من ، يائيں كيتے كرينج وبن كا دُين علم بِهِيوْ اودَوْكِرَ نِهَدِي كَسنت كركامُ سَكَ بَدُت بَدِ ، الكِلِي تِبنِ و والمستعسك المراز وهذ وخواسدك فيلسطى متاده عرون شاه في الياسس كاخطى يواطرنسا لأسعدنوب جامست نبيط كى ايزو قراست وق منز وبه هم کماچهٔ توسش می پیدوست.

وَاللَّهُ مَعْنَسِلُ اللَّهُ يُوتَسِيهُ مِنْ بِشَيَاءُ وَاللَّهُ دُوالْمُعَالِلْظِيمُ ت**ری طرحت متوج**م و طریر کے تصنیعت وال میعت کی کٹرنت، فعندہے وال بند کے تصنیع يرج مافرى آنى ادرص كرثت سعيطاست ديبندسف برفرن كم عكم مؤسير بِصِينيت ؟ بعنسك انبادلكا وسيتَك، وأه اخيل كاحتسبَك . ترجدا ودُفير مديث الدوهم مديث، فندوفنادلي، طركام ادر ردّ فرق باطار، أيخ دسير برهنان براكابرد اصاخر ديبندكى مشنكابي لي ما يَسكى، مرضحزت تقافئ تقنيعت والبعث كاؤهب بإيان دفروكشب مازالبدن والمنتزك فيك شخص كميا، فإدى فيرى اكاذميان اس كمد مرّب كرسنست قام ديني اين . أكب خاوست أوبكابن بزجرب مالوسمات بيجيد بست مامط اويوب كالبداركي ملاده ب، ويُركى بذكون كاكما بن مناومتى موشيع استاى ميطيب موها ادرلسيس كاخطري ، سوست متي وزبرميكي جي ، كوني فن كوفي منظ بعديه وإقدم استعاد السابى رإبرجس بيفحاء ديبدسف قلم تراثما إبرتهم ميهمنيت عانى فزا شرمرقده ،حرست شيخ المندقة بهزه ك والمجهل فلر برسف كمعاده برشوا ل كم كم كى زينت بي، مؤرث برام وي فالماف فَكُلُيْ اصْنَ مُحْشَنِين صلحب كى معارف القُرآن ادردي مُمَاستُ ديبندكي قَرْآ ئي خدات سعاعلى كيرسنفيد بركي ب بجان كساماه يث مبادك كاردوي مدست كاتملّ ب، موالم منورماني كي معارف كريث ،موالا برمالم كي وجا وللمستد ، حزيث شيخ الحديث م الما ذكريا مسمسب كمسل لمغنساً للبضائب رجم ادرابين ابين وارَست بِن حُرب مَبْل بِمَا ، كِرَصَبِ مَعَا فَى كَيْبُي نهدى طري محزي شيخ كاكتب خشائل سيدث يري وفي كحرفالي بو. فا دي ين فادى منتسيت ، فافع ديدند ، درفافك اماديد ، ديدند كافي من كاشابطادي، سكى وتعرّون سك بشك تعه نيت كاجر سار يخزت ماج إلمأ عص شري بيماني، ومحمود يمسنكن معزت بما نوي اور دير الاروي بند كى تعده نيعت سے ايك بي ايدياكن دبي مجلسنيد بس كى شال فيز سے اسلان لي هم نير من معزات جنيد كمشبل و بدهامي وجلائي قدّر الشرار إيم كدعام،

خزالي دمازي ، فشيريٌ . روي كسي حكست ومعادف كيس في من وي ال بود اخیں ان اکابرک کہ بوں کا مطا ندکرنا چاسبتنے ، مبدیاسٹالیٰ دریڈرہ پت ک اعدیں بی دوبندی محتبہٰ ہوکی ہوندہ کی کما ہیں پیرامیڈ سکتی ہیں انتظر وتست منظامي كمانى خاميت فاص ديمك بين ج جديده تخطي بعصه برأو المثليبيتين دومسيدش وناثرا بطخزى بمراني ننزاب سيسهم بميرا في المهيدات كلي . ندوة لمعسنين دبي ١٠٠١ي فرع كي متعدّد ديجرهبيلي كحظره دين ك مَد است کوکون نعوا خاز کرسخاست ، حرص علی میعان میں برقع ا اور جو اُ ہِت ك مطابق ملاست ويبندست ابناعي كا ويولست دين كالضمست كاس ا واكراباسيند ، جال يك حديث كى عربي من خدمست كا تعنى سبعه ، فيلعد مالم اللي مي اس كى نظيرتين عتى ، معلى ستر كستند وحرفي مي حاشى ، اى ب تعاريسك معاديمتنل فيح كتب مديث معا بنده في كالقيد بند ويتكل كعةم يرشيعها معري كممنتع كوزالستذسك مقذرج أكلسناج ولولا عسشاية اخراشنا حلفالهشه بعسام المعديث ونسب حذه المصر لقمني عليهب بالأوالب ر ترجه ، المح بعث دواك ، طار بندُوستان سفياس ذهذجي مؤم مديث پر وَمَ رَي بر تي ، وَ يُسس عَم ك زه ال فيصاربوجكا بواء.

بخدی سند کائری نیمنالبدی دصنیت دی افیرش کمفیری،
این الدّادی دصنرے شیخ مقر دکریا سہاد بندی ، فی لیم طریح م دخیاری می الدی می الدی می مارے شیخ می می دخیاری می الدی می الدی الام الدی در می می در مقر در الدی الام اور می می الدی در والدی می در الدی در ال

کرد. در مشیعتوبی ایک مثال اس دوری خصوب استان کالک ایک بیشید سیراز دیکت

رون ی مصنده کسیده میلاد دیو کات کدی نوست اسید سردی کاشی بی فاصلی برکب داسته ل کسفی نوست خدمت برگی به روبه بینی که دان که اما دید به بی این به بی این کردی کیه رفزی داست اقرب ای استدخی خرب بی این به بی اسید اوریات رفزی داست دقیب کامنی بیسا کی سب اماد بی میار کرک مطابی داد ای سه متفادی ، گویاد بیندی مدر ترکزی دی کادش سے دید یک دادی ماس خدمت کسان حدیث شاه دل افری اندن ال کادوم فید

الم منك بايري سجد المن سد فين المحله المناف المنف الم

وميين المعهدين ومشهدس

نزهه المجيدة في المواد و قرائد مناه المدين المراسية في المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية في المراسية في المراسية المراسية المراسية في المراسية ف

ا تعیدهٔ درسته مشهدی شاد و استدین ۱۰ تگرافتهٔ تعالی اس هسطهٔ وژگرای د دوهٔ کرستانم ۱ در تعییر طریحهٔ

امنر تبرک و قاطی و و د و کونی کرس ندیون ولینست جایت و قد و کافیت جربجات حباعی هنر و با بس سه چرا فالم مجر بقر سواب برا اور بر با ب و است محتر منز ن می و بینه کامیر سرفور کمی جد خدات کا اما و سید کیا باعل فورد است جوز طیته کی باکرد جران و اسک باکر میور اور اس که آر د اما تا کاکی طرف موثل سااشا ده کرد با شهد .

دایت علی خلع بهبندی میوسند

مران دارا و

یہ جلم و ہمسنر کا گہوارا ، تاریخ کا وُہ شہ پارسینے ہر مغیل یہاں اکتعصلے ہے ہر سوسیان سیسنا رہینے منٹ میں بہتری ہے :

خود سے قی کوٹرنے رکمی میخاسنے کی تبنسیاہیاں

آیی مُرتّب کرتی ہے، دیوانوں کی رُودادیباں

جر دادی فاراں سے اکمی کونی سنے وہی بحرسباں

ستى كے مسنم خانوں كے سيے ہوائے طرم تعريب ال

برسام على المركم ، أخما تما جوشوس يترب

ال ادى كاسارا دامن سيارت ، جوت يرزب

کہ اربیاں و ب جاتے ہیں ملوفان یہاں ڈک جاتے ہیں اس کاخ فقری کے آگے شاہوں کے محل مجک جاتے ہیں

برنوندہے جس کی اُمرست جل یہ بادل ایسا بادل سہنے سوسے گرجس سے تغروا بین یہ خیاکل الیساج کمل سہنے

والمستوم ويوبذور

بناسب بہل کے زوں کو بردات مناف آ آ ہے ورسیدیاں کے خوں کو ، مرسیع جھنے آ آ ہے

میم مین سند برگذارت ، برموسم سند برمات بهان محما محرین جاتی سند ، نساون کی از میری رات بار

> روم کے اس کرنے بی فقدیس میاں آزادی کی ، بن بام سرم سے کو بی سے سو بارادال آزادی کی ،

اس وادی کل کا نفرنسینز نویستیدها ل کوان سه

جو تُمع بِنتِين رُوش سنے مهال مُنع حسندم كا برتوسے اس برم فاتی اللّٰہی میں سنور نبوست كى منو سنے

یہ مجلم سے وہ مجلس ہے نوو فطرت بکی توہم ہے اس برم کا ساقی کیا کہتے ، جوشیح ازل سے قائم سنے

> جس وقت کی میٹرب کی نے ہسس کلٹ میں ٹرم ماتی ہے ذروں کی صنیا خررش بیماں کو ایسے میں سنسراتی سبنے

ما بد کے یقیں سے روش بے ساوات کا سیا صاحب مل آکھوں سنے کہاں و کیا جوگا، احسندص کا ایسا آج محل یہ ایک سنم فاندے جہاں محمود بہست تیار بھتے اس فاک کے درے ذرے سے کس فرج سند بیار اسٹنے

بَعْس زم مِيلَ مَتَ رَبِ بِنَكَامُرُ مُسِيدُ واريهان شاخوں كى كيكس بنجاتى ك، باطل كے ليے المواريهان

دُومی کی خزل، رازی کی نظر عن خزانی کی تعیین بیب ال روشن من جرال اور سے بیان فر خرال اور سے بیان فرال اور سے ا

ہردندسنے اراہیم سب ، ہرکے شس سے اعزازیہا دندان ہی پر کھلتے ہیں ، تقدیسس طلب کے دازیباں

> ہیں کتے حرز کسس من کے انفاکسس جایت افرور ہیں اس سازمعانی کے نفے شیتے ہیں ، نعیت یں کا سور ہیں

اس برم جنوں کے دلیائے ، مرزاہ سے مینیجے یزدال کک بین عام جلسے افسائے ، دیوار حمن سے زندال کک

> سو باکسنوا رائے ہم نے ، اس مک سے گینوسے برہم کو یہ اہل جنوں بتلائیں گے ، کیا ہم نے دیا سنے عسٰ الم کو

جوضع اَ زل مِن گونجي على ، فطنت رکي وُهي آوا زهي جم پر وروهَ خومت بُر عَنِي جي ، گُڻن سکسيد اهجاز هي جم ان بُن تُحب لي سار مجب . يرواز شمع ورمسير يه وادى اين دين سنه ، تعسير كمسير لورمسير

فرياستے **طلب بوم إ آسبے ، برھے کسٹسرکا** يا پسپيال ہم تشندلیں نے سیکے ہن نے دی کے آوا سیاں

> بُلِ کی دُما حِسِمِ مِنْ مِفْلِت رکی زباں ہرمیاتی سبے اذادِسْدِم كَ أَإِنْ، بِمِست مِين برماتي سِن

برنوج بهاں اکسیب ذرایت،اک مّت ہے برفویس فخوتم السبنط أمذيك محسنج على آوازة ابل ورونيسال

> اماً ورُسَفَيد واشرقت كاليشنزم مرفال بيسيسك كا يرخرو لمنب بمياسه ، وسنت امكال ميسيد كا

نۇرىنىدىد دىن احدكا . قالم ك افق پر كھيكے كا یہ فرہیشہ چکا ہے ، یہ فر زار میسے کا يُون مسين كيتي يردوش اسلاف كل يردائه التحول من بيل نواح مرسيندين ل بدار أب

، حرار الفاق الماري العلم محسوصة العلم محسوصة

سَيِّد مَجْهُ بُ يَهُوكُكُ

اسلام كاتعليى ظي

تعليم جن قدرس ده اور مخترسا لفظ جه، أتنابي اہم اور رُق کی گہائی یک کو شار کرنیالا ہے ، تعلیم محن نشوش حروف . خطوط آواز بولین اور چینی بلی کآبوں کا امرسی يه بكد كيك ايسى ذبنى ددائى اورعى تربتيت كانام ب الجس کے ذریعے السان کی فطری قوت وصلاحیتت کو اُ عاد کرسسوارہ اور منظم كأبئ اوراساني جذبات وهيات كواكك عنداور والمي فسب الین کے تحت لاکرم بذب اور شائرے نہا اسے ، کاکوع المانی ك يدمنيد تمرات ومنتج بررو مع كار لاس ماسكين انسان كأس كى اين صلاحينتوں كاميم كستوال كا أببت وتوارس اورس وْشُوارسْت اى قدرضرُورى مىست، بالفائل ويحرون بيجي كراكنعلى سرب زماني بوئي چزول كى واتفيت كك محدود ، وتوكوني غرمنل إن مني سب ، ليكن أكرأس على كالمبند بنا ديا جائ ، تومير السس ك وُشواريال كي كُلُ طِه واتى بي ، أكرج على تشدر ونياكى برقوم كمتى ب بکی ملم کی نبست مُسلان کاج نظریب و د دومری قومولی بالكُمْ خَلَفَ سَرَد فِيرُ لِمَ اللَّهِ عَلَى كَرِيقَ مِن كُواس كَ وَلِيلِهِ دُنيا مِن قَيْت وعَظمت ا ورترتی وبرتری حال کریں . بلم کومام طور پر حسول وولت مكوسات وبسيد تجاباً اسد، كمشلاف كي تضفيت بے کا اموں نے مارک وسلسکے محاسے متسدیجا ہے ، وراغ برمائیس

نىسىمامىلانىسنى بىينە كوكۇم كەس<u>لەسىكەس</u>ىيە ، تىخولىنى عركوري إسي مي النس كيكاس كالمريد مُثْلًا وْلِ كَ زُوكِ حِمْرِ الْمِلِ الْكِ وْمِرْبَ جِن كُوفِيدا كَكُمْ اللَّهِ علاده دنوی مفادکے اُخردی لمجات بھی ماہل کراہے ، مور کا تنات سَلَىٰ لَمُرْكِيدُونَمُ وَارشَامْتِ : خَلَبُ الْعِلْمِ مَرِيْفِينَةً عَلَى حُلَّ مُسْلِعِ دَمُسْلِّمةِ - بين بِرَمان مُرودمودت رِمِعْ مامل كراوْض نے ، ید فرمنیت علی کسید مزوری قراد دی گئے ادر برخص يرىقدرمنرورت داخب سبعه. آيريخ كي يسلوهنيت سبه كوكوني قرم أس وقت ك سرطندنس موكى حب كم أس مع م كل كى قَ مِنْ بدارسن مُومَى بعليمى اكسايا ذريدسد جى كى جُولت انساني تتذبي ادراخلاتي ترقي بويحق بتجد بجرانساني تخليق كامتعسد الليائيد، ايس ترتى كيميش فاريم ورى ك كهرال الب مكم اس امركابدرا بدُرا موقع ديا جائے كدؤه أيني صَلاحيّتر س كى بہترے بهترطريق ينشود ماكريك، إلغاظ ديگرمعا شرست كا فرض أولين ج كرده تام اليئ براتي ملياكروس جس سع بطالب ملم الني ببتري جهرد كماليك إس حيت كالكارنين كياماسكا كمم سع قوين في ادرجل سے مجدلتی ہیں، بنا برین مروسے کو برخص کوتعلیم مال کرسفا · کے بحال مواقع حال ہول۔

برق کونیالی قدم کا بین بس امری شاہدے کواس کی تن اداناس قدم کے دور افتہ ہدف میں مغربی است اور یہ ان وقت کے آسان نہیں جب بھے تیم کا سفت انتظام نہزنز ا دنیا تعلیم میں مصارف کی کواں باری سے اکثریت کونلیم کے فاار سے فودم کرد یا ہے ، صدم برس کے تجرب کے بعد بدیریں صدی کے بڑے برائی جرب ابہری تیم باق فراس نیتے پر تینینے بین کرفوام کی تعلیم کا تام ہونا حسل ہے۔

همالاتديم نظام تعليم

اس کے مقادہ دارسس بھربید میں صفران کم کرمی کوئی الدی بندی مارسس بھربید میں صفران کم کرمی کوئی الدی بندی میں مارس بھی افراد بر تعلیم و تعلق کے دروا زے بند کر شقے گئے ہوں ، بھیدان میں ہرؤہ شخص جس کو اکتساب بھر کا گھی کہ قدت ہوں ، بغیر کسی درکا درف کے ملم مال کر کا است مارس ہیں شازاد کے جیرا در ان میں درگان اور مارس ہیں شازاد کے جیرا در ان میں درگان اور مارس ہیں شازاد کے جیرا در ان دو نعاد میں کوئی المیازی

فرق روائيس داست اس بنار پر پنخس که سيخواه ذه کمن نولست تعقق بکفته دو اورکستنای کمترو کرندن زبو. چنک امل ست املی تعلیم حال کرسندگی دایس بهینه کملی دی چی بشانون کامی این بین سید شنار است ما و فعند هی سیمی برم آباتی طور پخیتن اوسان واسطان به شی ست تعلق ریکت شف

ادنی پیشوں سے تعیم کی باندی اضا اورب سے حقیقت مسلان میں سے سیکھا ہے اور جس جنایا مہرات ورب کے شر باندھا جارہ ہے گر شلائوں کی آریخ و مطالعہ کیا جائے وسطوم جو کا کہ یہ مایس عرب ہی کا برق ہے، اسب تدخر کی قید اضا دینے کا تعسفا ہی ویا کران مارس سے سیکھا باتی ہے اور کو تعیم لیان کھیل میں اس کی دانع بیل بڑی ہے ہا برحول سندیں ہی کہ اس پر بابندی مرح و سے بایں جساب ہو زار و زور و و و رنسین بی کہ ونیا کی ویوب سیموں سے بیان ہی اشا دی جائے گی۔

دَادُلعلُوم كى تعليم

باسے قدم نظام تعلیم کی روایات دارا نعظم دایو بد کالرق اخیادی، یہاں می طلب تعلیم کی بین بیل کی جاتی ، غیر تبطیع اور فرقرد طلبارکو ، ایوسائم کی جانب سے کھا نا کیڑا اور نقد و ظاف نیے جستے ہیں ، زیر و رس کہ بیں اور قیام کے بیاے بھر ہرتیلیع اور غیر تیل طالب علم کے بیامنت میا کی جاتی ہے ، جس کا نیجہ یہ ہے کہ النگیم کی تعلیم مرف و دلت مندوں کے ساتھ مشامی نہیں کہی ہے ، بھر غرب بیض بھی اس کے دئیلے سے لیے بچی کو زیر تعلیم سے داشتہ کرسخانے ، اس کا فیضام اور بقد رہے تعداد تامہ ہے۔

تعلیمی آنادی درج فرمی بندوستان می دوسی

يىلى دىسسىگاه خى جىسىنىدا زا دىلىق مىلىركوىيىنىس كيا ادىياي غلامی کی فضاً میں ملٹ کی ذہنی آزادی کو برقرار رُکھنے کی میڈوجمد كى، اگرچە يەكام ئېست چىكلى تىغا، گىر دايوسسۇم نىغ بعونى تعالى اس ي عل كرك الشكل كواسان بناوي، و را معلوم كى يه و فصوصيت ف حِرْبِت كم وُرِسس كُل بول مِن إِنْ جاتى سنت وار العلوم سف رَطا لوى تحوُّمت کی میں کش کے او حرو کھی اس کی امدا و قرول نہیں کی اطبے وه بست اليي و بنديون سے آزاد راسے جسرکاري زرا ما دي ساتوساتد آنی لازی میں ، بعض گورں کی جانب سے کماجا آ ہے کہ حبب حكوست دا رامعلوم كوگران قدر مالي اما ، دسين برآ ، د هتي ، تو اس كوتيل الداوين احتراز والكارمناسب نيما، قوم خوا مكتى بی فیاضی ، کھائے ، گریم بھی وہ حکوست کی سٹیس قرار ا مراور گیا، كاسقا دنسي كريختى، ان وگول كى نطريا لنا اس امريينيرگني كيماك وسركو تؤست كے اُڑے اس ملے آزا در كھا خرورى سے ،كر يخرست خوا مشلانون ي كي كيون نه بوجب كب وه خابص اللامي طرز کی دیموست نه جو . اس کی ست یا بے لاگ اور بے فل وخشس نیں بوعتی اور مارس عربیک میں استعلیم در کارے جوتیم ك خياسلامي انرا ورخارجي عمل وخل سعد بالكليد آزا وجو، والعب اوم . یوبندنے اپنی یؤری زندگی میں ایک لحد کے سے بھی پی مؤمست وقت سے الی امداد عال منیں کی، اس کا تمام ترسے دایت والی شد سبت اور يمرون شلان سك بل بوست يرطم أور دين كى خدمت مِینهک راسه اورالی ونهاری شده تیرگر وشون کے با وجود ابنی قدیم شان اور روایات کے ساتھ قائم ہے .

آج جاری قری بھتی سے تعلیم کا مقعدیہ ہوکررہ گیاہے کاس سکے ذریعے سے کوئی ایجی اور میں منعت طازمت عال کرکے معتمول روزی کمائی حاسے ، کویا تعلیم کا معتموم ہی سے مبال

سجد بله والصرف کے طلب کے سامنے حال کا مقصد اورنصب العین المشرقالی رضاح کی اورنہسس کی مفوق کی ہمین خدمت ہے۔ اسلامی آدیخ کا یہ زیں واقعہ یا در کھنے کے لائق اور طلب کے دبیا دمیں مدرسہ نظامیہ قام ہوا اور اس کے اسا ندہ اور طلب کے لیے گران قدرت ہوسے اور وظائف مقربہوت اور علی مقربہوت اور طلب کے لیے گران قدرت ہوسے کا سابی آسائش متیا گیا گیا، وطل بھی مسامنے ندوال ملم کی مجل فی منعقد کی اور اس برا فلا رافوس منی راسنے زوال ملم کی مجل فی منعقد کی اور اس برا فلا رافوس کی کا اور نظا ہو ان کی میں ہو ہو تروت کے لیے حال کیا طب کے کہا ہے وار العلوم کا این ہی کیوں کرے گا، جس کی سند کی مار میں کے مار سے کا مور سے کہا ہو کی در سرجم میں سنے سے ذا تد نہیں ہے۔ قور وار العلوم کی خوض سے بہاں آئے سے ور ویہ نہ سے ور ور ور از دیا ہو سے میں میں سنے میں میں ہو ہو تی ہو کی معاسمت کی خوض سے بہاں آئے سے ور ویہ نہ سے ور ور ور از دول کی معاسمت کی خوض سے بہاں آئے سے ور ویہ نہ سے ور ور ور از

كتاب والنظام تعليم

دارسسره بداور باخشوص دانهسده م که نظام تعلیم یی ایک خشوصیت بری اجمیت رکحتی شب اورجهان کک محموطه م شید ، یونویسٹی نظام میں ابھی کک بس کی افا دیت برقوج نیس کی کئی شب ، وقد بر شب کی کئی شب ، وقد بر شب کی جومام طور پرطی دیرسسرگاجوں اور یونیویٹیوں میں دانگا شید اسک بریست وار نظام تعلیم افعیاد کیا گیا شب اسک بریست وار نظام تعلیم افعیاد کیا گیا شب بین بریست مارس میں جا حت بدی ، دکال سنتم ، نمیں شب محکوط الم معلیم کا بوں پرتعیم کیا جا آ سند ، اگریہ بنایا ہوکہ طالب کو تعلیم کی طالب کے تعلیم کی طالب کے تعلیم کی اور پرتعیم کیا جا آ سند ، اگریہ بنایا ہوکہ طالب کے تعلیم کی طالب کے تعلیم کی طالب کی کا در بالد ان ہوکہ طالب کی تعلیم کی طالب کی کی ساتھ کی کا در بالد کی کی ساتھ کی کا در بالد کی کا در بالد کی کی کا در بالد کی کی کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کی کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کی کا در بالد کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کا در بالد کا در بالد کی کا در بالد کی کا در بالد ک

تعلی شعداد کے تماط سے کِن درسے گزرد (سبت، آجا می كاأم ليعضك بجلسة يركباط سندكا كفال فلال كأب يُراسط يك ، إر بدر إسب ، سالا تعلى تق يرجى درجات ك كب كآبول بى كاكاذ ركماً جاءً سبص سالاند امتحان مي اكرها سبعلم ايك إ ووكما بون مي فيل بوجانت وو بقيدي إين تروويي جن مِن السبع مِن براسه ان كابول كا ساون رقى من ال منیں ہوتین جن میں اس سف فامیا ہی حاص کرئی ہو جن کتا ہو ت المالب المناكام برة سبط سال آنده مين مرف ان بي كماي ل است اماده كرنا برنسب، يسي برنا ديك إدوكماب كالاك مے باحث کامیاب تندہ کم آبوں کے اماد سے برمجی ثمثر رکیا علت جديك ينويسشى نظامي إنعرم برأسهداس نطام تعليكافرا فالده يدسه كداس مي تبت بي كم طلباً اليس شطفة مي جراك كة بون مين اكام بون. اسسيه طائب مل كنفسيات يربركا از يدمرتب برتاسي كواس ايئ جنى اكامى كاس شدت س احكسس منين برسف إما جس شدّت سي جاعت واد نظام كي كى ناكامى مى برتىد، اسكانتى جيان أيد طوف يدكل بدر كه كالبيطمين بدولي بيدا بوسف نبين إتى، وَهِي وُوسري مَبّ اس کی متت او مصارف تِعلم می می فی مجد و تت اور و دید ک كفايت بوجاتي به

اس کے برخلاف جامت وار نظام تعلیم میں اکتر یہ دیکھا کیا ہے کامتمان میں فیل ہوجائے کی دھرسے بعض طلبا میں الی بے رغبتی اور بددلی بیدا ہوجاتی سنے کو وہ ماڈیس ہو کرتعلیم ہی کر بھٹ کے لیے خیرا دکھ دسیتے ہیں ، ملک معیض اوقات تو اسحان کی ناکامی مختی اور غیر رطلباً میں خطران کو نتا تج کے بیدا کر دسینے کا احمت بن جاتی ہے ، اور طالب بھم لینے آپ کو نشر مذکی سے بچ نے کیلے بن جاتی ہا ورطالب بھم لینے آپ کو نشر مذکی سے بچ نے کیلے

غۇكى كىكاركاب كرمىيات.

کتاب وارتعین خام میں بالعزم ان میں سے کوئی بات بین نہیں آتی، ذیل میں ۱۳۵۰ مر ۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ مر ۱۹۳۱ء کے سے ۱۳۵۹ مر ۱۹۳۱ء سے ۱۳۵۹ مر ۱۹۳۱ء کے سے کوشوار مین کے ساتھ میں طلباً کی وہ تعدا دیج سے بحو شرح میں مرح وجود جوتی سنے ، داد العلوم میں و اخلاق ال میں ہو جو جوتی سنے ، داد العلوم میں و اخلاق ال میں ہو اسے دو راستھان میں آئڈہ کے شعبان میں ، و میان میں طلبا کی تعدا و کر جسیس ہوتی رہتی سنے ، اس کے بعد کے خلنے میں جو تعدا و ذریح کی تحقی رہتی سنے ، اس کے بعد کے خلنے میں جو تعدا و ذریح کی تحقی میں میں سالان استحان کے زمان کے دو السنے میں جو تعدا و ذریح کی تحقی میں میں میں میں سالان استحان کے زمان میں سالان استحان کے زمان میں میں ہوتو وطلبا کی سنے ۔

اکام طلبار کی تعدادیں وہ طلبار بھی شاہل میں جوعدان تھا کے زبانے میں جارہ ہوگئے۔ یا امتحان کے دوران میں کسی وجہت خیرحا جزر نہ جد نیچہ فی صدمیں ان سب کوشائل کر لیا گیا ہے۔ اگر

بخانمند	No	كامية	بريتي ريخي بن	تعارطب	سن	منبرثار
^4	199	144	1	1	100.	,
9 1	44	1-44	IIPA	110.	iroi	*
44	سم ،	974	,	1 - 9 -	1808	٣
A b	157	411	1.19	1100	Trar	~
41	414	۸4٠	1.64	1116	iron	٥
41	141	10	1.16	1144	îros	4
91	44	ام ۱۰۰	1-64	1774	1104	4
44	٨٩	1144	1700	١٣١٩	îro c	۸
9 8	44	11 71	1194	1849-	١٣٥١	9
42	10	1180	Irri	1844	iroq	1.

ان وعنرب زكاماست، جيداكدا موفي فرويسته، قركامياني كا معيارا درزياده برعد ميستكا !

دسسال کے ان آنج میں کامیابی کا مام میارم مدے ماہ فی صدی کے گیا مہدی مدیک کے اللہ میں مدیک کے اللہ میں مدیک کے ا مہدی مدیک ہے۔ اسب نہ سنے کو دُبا فی امراص کی کڑت کی جم سے بہتے ترطلباً استمان میں شرکت نہیں کرسکے۔

طربويب تعليم

مین و طریق تعلی کے مطابق والم ساؤم میں برطوعیت، مائج نبیں سنے کا اُت واسے مفتون پر کیچود سے وسے اورطلبًا انکیرندٹ کریس ۔

امتحان يكنة وآسان نيس به كدار عن

مین دی جرکے خربی بلیکا امتان بوتات ، ایک دوری جمه ای کتاب می استان کے سالان بوت کی جی تعریج ہے ، کلمل میں استان کے سالان بوت کی جی تعریج ہے ، کلمل میں استان کا میں میں یہ رواج شروک ہے تعریب زہ نے میں یہ رواج شروک ہو گان اور سالان استان فاطح ہو جان شان کے اخار مراکسی برجیا شا اور حدارسی برجی سیابی بنیات کے اخار مرک کا ایک جو فالمب ملم کی استعداد اور محنت وجان شان کے اخار می کرنے کا ایک میں بی دی جو گان ہو ہے کہ اس میں طالب ملم کی استعداد کے ما نجیا اور میا او قات ناقابی طالب ملم کی استعداد کے ما نجیا اور میا اوقات ناقابی طالب ملم کی تعداد کے ما نجیا اور میا اوقات ناقابی طالب ملم کی تعداد کے ما نجیا اور میا اوقات ناقابی طالب ملم کی تقریب کی تربیب کے کہ اس میں طالب ملم کی استعداد کے ما نجیا اور میا اوقات ناقابی طالب ملم کی تربیب ترقی کی تربیب کے کہ اس میں جان میں کو گوئر کی کرنے ہوئے اس طریع کوئر کی کرنے ہوئے اس طریع کوئر کرکے سابی بیشتر ہی اور سالانہ ہمان کو لازی قرار دیرا طریع کوئر کرکے سابی بیشتر ہی اور سالانہ ہمان کو لازی قرار دیرا دارا معرفی میں ، وہ فی گانگد

بنیرسٹیں کے معانات سے زیادہ سنت ہیں، یباں بائی سامت کا قامدہ نیں سنے۔ بینی بسٹی کے امتحان میں ایک منتقرن سے متعد استان میں ایک منتقرن سے متعد اسلامی ہی ہوتے ہیں، نیز طا سبطم کو اس کا تی ہو گئے ہیں ہوتے ہیں، نیز طا سبطم تعداد کے مطابق سوالات کے جابات تعداد کے مطابق سوالات کے جابات دیا تھا کہ کا اس کے جابات دیا تھا کہ میں ہوتے ہیں دارا صور کے میا اس سے لائی مستقل تین سُرال ہوتے ہیں اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی متعلق تین سُرال ہوتے ہیں اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی میں ہوتے ہیں۔ اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی میں ہوتے ہیں۔ اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی میں ہوتے ہیں۔ اور ہربیہے میں تمین کا حل اس سے لائی ہی تیمین واجائے۔

و طالب المنول بها اسه ، المالي سك مرول المعياد ، ، في مد مكا مياسه جوينويشيون سك ٢٠١ في صدست كيس زياده ب.

السبنة الركسي كتاب من المعديد المسكم برل سك برا را كال برا را كال برا من المستاد المس

اس کے مقامہ مینویسٹی کے برجی میں بعض کما بول کے لید جی ستر کردیٹ جاتے ہیں، شکا دو معنوں کی کم بی ساتھ ساتھ ایک کو ہی سٹال کردی جاتی ہیں، اور دو فول میں مجنوع طور پر اسیانی کے منبر طال کر سف ہوستے ہیں جکم اذکہ ۲۳ کی صد ہوستے جا ہیں، استواد دو فول میں منبر برابرہوں یا کم و بیٹن، مشکل کی میں، ۲۱ اور دو سری میں یرو تو کوئی مضافقہ میں مجامیاتا، اس میں یہولت سے کہ طالب الم کو دو فول مشروف میں سے اگر کسی لیے صفوں سے بھی مناسبت ہے، قو دو فراسے میں مورالی شد فرسے بھی کام عمل حاتا ہے۔

مِّا ذرى دُبَ ان مِن تعليمُ

عتفانس رینویش حیدآباد دکن نداس سلط بره التح و قام کرک آگری اورغ بی و فاری کی شبت سی کتابوں کے ترجے کاکر آرد و کے ملی شراید میں میں میش قرار اضافہ کر ویا ہے ، اسی طرح مجد فیر دیا ہے میں سلط میں قابل تعربیت کام انجام دیا ہے .

بہرمال استدی میں اقلیت کا سہرا دارالعادیم ہی سکے رسی ہے۔ ہائے اکا برکی و ورپین نفروں نے جس چیزکوسوسال بیلے بجرایا تھا۔ بیسوی صدی کے اہر می تعلیم بی بالآجر اسی تھے پرٹینی برمجرو ہوسے ای

أردوكت لشاعت وترويخ

یرتواس کے ملاوہ اس کا آملیمی بیٹر بھا، لیکن اس کے ملاوہ اس کا ایک سانی بیٹر بھی بنے ، وہ کیک والعمارہ میں اُردوکے دری زبان بولخنے

بین جب نجارا شبخ، جو وسط ایت یا امشهر مقام هد، آ مال ایک اسیستخف سے میری طاقات بر تی جست می بخد بری حیت بری بری رسد و اندائی میں اُر دو می مجسسے منظمی ، مجھ بڑی حیت برا کہندو سان سے اس قدر دوراز اتن صاحت اُرود اس کوکونو آئی برگی ،میرسے و یافت کرنے برائی سے بتلاکی یہ واراماؤم دیب کاتعین فیز بنے اور نیس بی نیس بکریہاں کا طی ملتہ بالوئم اُر دو بحب اور بولنا بنے : ایش فن سف نها بیت اخلاق اور محبت سے مجھ لینے یہاں بہمان مطراط اور میرسے احزاز میں ایک شائ ادبار اِس وی می بی کی نیم میت می می نیس بی وی کاک اس میں جس لے می تقریری و و میری خاطرسے اُرود میں کی:

فرض کواس طرح دار اماؤم نے اُر دُوسکے دائرہ کواپنے طلبار کے نشیعے ونیا کے تعریباً قام ایشیائی حالک تک سیسے کو یا ہے۔

ترببية الملات

سام محاوّم کے بڑھنے بڑھانے کا متعد تہذیب اخلاق، تدبیر مزل درسیاست مان کے برشجے میں اسلامی مُعَلَّدُ مُطرِسے ایسی خشا پیوا کوائے ،جس کوصالح نظام سے تعبیر کیا جاسکتا ہے ۔ اس تعدکو دارہ ٹم

حنیت موان مقد افیت اکشیری داراند کشیرا الدین الدین الدین در سنم دوبند) اکر ابین کرسس میں دایا کرتے ہے جو دگر الم مثل اللہ میں اُن کا مقد تحقیل میں جو اُن دین بن جو مرکز کھن ملم کے بیدہ میں کرتے ہیں یہ منسست نے اور اِسی مقد کے بیا اُن میں میں جو اِن ایک میں بیا جو مرکز کھیں تا اور اِسی مقد کے بیا اُن میں کا کام کیست نے اُن دور اِسی مقد کے بیا اُن کا کام کیست نے اُن دور اِسی مقد کے بیا اُن کا کام کیست نے اُن دور اِسی مقد کے بیا کے اُن کا کام کیست نے اُن دور اِسی مقد کے بیا کہ میں میں کا کام کی سنے جو اِن اُرست ایک تی شال اس لیے خرید کرتے کے کی سے دو ایے جو اِن ارست کی کرست وہ ایے جو اِن ارست کی کرست کا کرست کی کرست کا کرست

اس كى بعد وللبائدة أكدا فرائد كالمراكز كالمركز كوست بيط المري المرادا والمادسة كالمرائزة ويلج المريدة والمرادا والمرادا

دادُالعُكُوم كَ تَعَلَيْ مَوَقَف بِر ايكُ انكرُزِن مُبَعَثر كَ شَهَادت

یرم در متده کے ورزی اس کی سف ایک متدفاص جان بامرکو ای مورس سن خدر طور پر دارا مسافتا میں میں میں کا کہ اس کا مت مسل کے دارا مساؤم کے ایک کا دارا مساؤم کے اس کا دارا مساؤم کے بس کے دارا مساؤم کے اس کا دارا مساؤم کے بس کے دارا مساؤم کے بس کے دارا مساؤم کے بس کے دورکی شکر دارا مساؤم کے بس کے دورکی شکر دارا مساؤم کے بس کا دارا مساؤم کے بس کے دورکی شکر دورکی کے دورکی

جان المرسف والعلام كم تلين مرك كا الكرنى ويوسيرا ور مواز ذكر قد بورسيرا ور مواز ذكر قد بورسيرا ور مواز ذكر قد بورسيا ور علا زطر فق الماركيات ، وه والعلام كم البدائى زخى كاب والتحق من بالمرائي مرد وياسي . يدوا قد والعلام كى البدائى زخى كاب والتحق الماذه كياجا محكمة به واقع والعلام كالبدائى زخى كاب والتحق الماذه كياجا محكمة به المحت الماذه كياجا محكمة به والعلام كالمعلم من المرازه كياجا من المرحة والمعلم من المرازه كياجا والتحكم الموازم كالموازم من المرازه كياجا والتحكم الموازم كالموازم كالموازم من المرازم المرزم ا

یهای سے آنکے بڑھا، قرایک صاحب میا نقد، نمایت افزی مورست بیٹے ہو سے آنکے برائی فرک طابی ایک بھے قال دی ، قریب بھیکی یہ کا کرمن قرام شنت کی بھے برائی تی، مرافعال تعاکی ہے بہ بھیکی یہ کہ ہے بیکوری کے بھی میں سے معلقاً قرتر زکی ، میں قریب جا کرمید کیا اور ہست کی تقریب نے کا امری حریت کی کئی اتبا ندی جب نیم سے دیکھیا کرم شنت کے ایسے ایسے بھیب اور شکل قاصصہ بیاں ہو تہ ہستے جو میں نے کبی ڈورکڑ ابز بڑاسے بی منیں شنستے میہاں سے اُٹھ کوئی موٹل کوئر سے دالان میں گیا قرد کھا ایک مولی صاحب کے سامنے طالب ہم موٹل کوئر سے بینے ہوتے میٹے ہے، یہاں انھیدس کے چٹے معلی گورس کی موٹل کوئر سے بینے ہوتے میٹے ہے، یہاں انھیدس کے چٹے معلی کو درس میں کرکے راسے سے تورک کے ایسا اسلام ہوتا تعاکی انھیدس کی ڈوی اُن جوانگی میں مولی صاحب اس بوجنگی سے درکرکے رسے سے تورک کے ایسا اسلام ہوتا تعاکی انھیدس کی ڈوی اُن جوانگی میں مولی صاحب اس بوجنگی میں میں کہ بینے ہوتے ہوتا کی ایسے نوالی طاب سے فیجا کہ ایسا میں مولی مصاحب ان بربیدیا گیا اور میں حوان دہ کیا، معن طاب نے جب میں میں اور سے میں دارت درجہ اتعلی کا ایک ایسا میں مولی مصاحب نے بھی کا درجہ میں ان در میں حوان دہ کیا، معن طاب نے جب میں میں اداری میں میں اور میں حوان دہ کیا، معن طاب نے جب میں میں داد

الدر مربط في تربياس من المحدي بركية مال من المحديث بوكية مال من المحدث والمالية والمالية والمالية والمالية والم المركب بين وروس كما بجوسة جوسة والمكمون كالحاكمة المالية المالية والمكمون والمالية والمالية والمالية والمالية المراقبة المالية المالية المالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

من قدسه المنافي كي شوسه المركبة المران الما الما المدسه المسلة المركبة المران المركبة المران المركبة المران المركبة المران المركبة ال

ئىسىغەددايىت كىكەتپ ئۆكرى كېۋى ئىس كرىنى ؛ بەلەك ئەرىئى قىنىڭ گورىنچەچەست (ھائى مودلىپ قىيىز دىكىچە ، بېركىسىچە ئۇرى كەن رە

ببالسند اُخُرکناب فائیس آیا مَثَوِکلَ بِنَا نَدَ مُدَارِقُومِهُم کرف بِنَّے کَانِل کی فہرست دکھائی ، مُراویل دوگی ، کُلی فراسیا نشاہ جس کی کنا ب موج و زہر ، بچرایک و دراروشر دکھایا ، جوطلا کی حاضری کانما، اورنہایت صاحب اورثومشر نظ کھیا بھراتھا، منجد ووشووں طلاکے دروحات عقر ہے ،

في الشخف والا تفاكر المصطوب بنود بم استفاد دخهم كرك بير من الا تفاكر المصطوب بنود بم المستفاد دخهم الدور المحارب الدور المحارب المحار

گوٹراسے سے سؤم ہزاک گرٹزیرال سکافویں فرچک میں کیے ژوہید ہے گیا تھا جیست جا ہجائی گاکابوں کی گجرسے کرکان جھر

له مَا بَ يَصَرَبَ شِينَ البَدَمِ لِعَالَمُوهِ فَقَ مَلَ مَصَرَبَ مُعَلَى ﴿ ١٩٩ مُهُمْ مِنَ فَا يَعْ بُرُسَدَا وَ (١<u>٩٩ مُ</u> مِن بِلَا تَوَاه كَ مَدَّسَ مَرْدَبُوسَدَ مَا ١٩٥٥ كَ فَا يَعْ بُرِيْرِ السَّحِرَاتِ مِن وَيِنِدَكَ بَهِفَ فَلِلْ مُرفَّ حَرْتَ يَبِنَّ الْبَنْبَي عَلَى وَشَكَ مَنْ الْكَارِكِ مِدِشُونَ عَلَى مَنْ مَنْ

دقت بنگ ہوگیا تھا اور شام ، نے کی تی مجردا واپس ہذا ، مری تھی تا کے مائی مجددا واپس ہذا ، مری تھی تا کے مائی جا اور نہا ہے سے الملی کے مائی کے بی کے بہاں کے مائی میں اور نہا ہے سے الملی ہیں ، کوئی مزوری فن السام سے جو ہا ہے ، وہ بہاں کوٹروں میں ہوا کا ایک میں بزاد اس کے صرف سے ہو ہا ہے ، وہ بہاں ایک مولوی میں ہوا کا روی ہو کے کو کا ہے ، وہ بہاں ایک مولوی اب روی ہو کے کو کا ہے ، وہ بہاں ایک مولوی اب روی ہو کے کو کا ہے ، وہ بہاں ایک مولوی اب کا دوری قریباں تھا میں ہو کا وہنی کی دوری قریباں کے کہ ہو کہ کا وہنی کی میں ان تعلیم کا وہنی کی دوری قریباں تعلیم کا وہنی کی میں میں ان تعلیم کا دوری قریباں تعلیم کا دوری قریباں تعلیم کا دوری قریباں تعلیم کا دوری تو سے خالی میں ،

انگلنان پس انیون کا اسٹول شناختا، نگریباں آنکسدں سے دیکھاکہ واُفر ہے تحررا قلیرس کی کلیس کھٹے ہیں۔ کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ اید وشاید

مُعِی افوں نے کہ آج رہے موام سب (سابن گوزمومیخد موج دہیں اس کہ دکھیے لی موج دہیں اس مَدیسہ کو دکھیے لی ملکج انعام میتے ہ **

بعص غلظ فهم ولكا ازالك

اگراس وقع برسین ان ملافیروکا از الیمی کرد احب تعراب ملافیروکا از الیمی کرد احب تعراب ملافیروکا از الیمی کرد احب مسال فول کرد در ایم بیست محمد بی تعلیم در اگریزی دارس مسال فول کرد در ایم مسال ایما آیک کو امنوں فاع کرد مسال کرد تا تعلیم کرد اجاز قرار در کرشا فول بیای ما تقال کے درواز سے بندکرد یتے ہیں سے وہ مرت کے میدان میں اور اب

یہ ایک سنگ دید غلط فہنی ہے ، اگریزی تعلیم کسی امائز او برام نیس کہا گیا، ملک وہ تہذیب دکلیر حرا اگریزی تعلیم کے ساتے لازمی

قاد دیگیاتنا ادراس کو تق کا دامد ذریینجا به کا تقا، طاکومرف اس ساخلاف تقا، ما کومرف اس ساخلاف تقا، ما کومرف اس کی درشنی می موزرک دیما بات کداس کی مستبت کیا بنده فیلک اس درشنی می درشنی می درستیا مرزم کی تعلی توکیب کا آناز تقا، فیلی کے در تعلی مرز و فرگوش کا ساخل کا کا تا در تقا در ای ما در ای ما در ای تا کا در تا ما در ای ما در ای تا کا در تا ما در ای تا کا در تا ما در تا تا در در تا تا در ای تا کا در تا ما در تا تا در تا تا کا در تا ما در تا تا در تا تا کا در تا ما در تا تا کا در تا ما در تا تا کا در تا کا

سنت المرزی البری الکرزی کمن سیمن اگر بالانشرک برومزع سه اوراگراس می جوک بم الکرزی میں مکف بزت خطوط بردیسی اوران ک کابورسک مضامین سے آگاہ بوکس توکیم مناقت منین مشکور شرعی میں ہے کہ صنوط کا مشرکت ا دمرانی سیکھنے کے بیس کم فرایا تو اُمنوں نے مشکر بی دوں میں اسے بسیمہ دیاہ وجمور قادی مولانا مالی کی اسلام داملام مدرم منا ،

حزت ہولانا در شیر کا گھرنے کہ مقاطر ملید کے فاڈی میں انگرنزی پڑھنے پڑھانے کے اشفا کے خواب میں تحریر ہے کہ گھرنزی زبان سیکھنا درست ہے ، بشر کھکے کھ ف

المرزی زبان سیمنا درست به مشرطلولی معسیّت کانریحب برداد رنعمان دین می اس سے شکت دفاری دستیدر جلدا قل مکال

، ساب سعطنغ سکامخد و احتار دایان پیکسنگا اثریژهٔ برادر دُه فیر سای تمنیب، فیاسلای اخلاق ادر ملات سلسلام شندات سکاختیا کرلین کاندیدنمی جد، صرف اس کرنا جاز بتلایاگیا تما.

ما قده مهسل به منه کاهم بزی دبان سے شما الدی جشاب کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے مشاب کے دوں میں ملا آدرا کھرز کے خلاف حسنے اخیر حوامت و معاندے کے دوں میں ملا آدرا کھرز کے خلاف حسنے کے اخیر کے داخل میں مدین خلافتا، قدہ آس کی ہرجیز کی نفوت کی نفرے دیکھے تھے گھرز کے ملائم اوراس شذیب و تدی کی نسبت سما اور میں سما نہ زمز آباد کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کے است میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کا مرجز وجود ایا کا ل شد تی بات میں کے است کی ا

دُوسری طرف الحرزمی بنا الل ساسی حرمین سلان رون و ول محمد الله می جمد الله و الله الله و الله

ای کے ساتھ ہند وستان میں یا دروں کو تبیخ میں است کی خ مون اجازت بمی کھ کھٹٹٹ بناہی بھی ان کو حال بھی اسکووں ادر کا بحل کے مزیر جو گڑا بادری ہوتے تھے انجیل کا درسس لازی تھا، اس چیزسے ن مرف ملاکران تلاف تھا، کھرکوئی مامیسے مامی شمان جہائی حالت میں اپنی ادلاد کو اسکووں مربسیے پر آنا دہ نہیں ہوتا تھا .

مولا اضل حق خراً ادى جن كوفترى جهاد ، ١٨٥ و كع عرم مي ميك

یے قاہ سلبب جو شماؤں کے بیے انگری ہو وں ادر کا ہو ل کی طرف جانے سے ابغ بزست، گراگر زنے سابت ہوستیاری اوگل جا کمیسی کے ساتھ اپنے آپ کوشلاؤں کی ملبی بنی کے الزام سے بجنب کے بیے فریب ملاک سربیالزام لگا ، آپ کوشلاؤں کو انگری سے حشل سے ابن کے قلقے ، ذرکا ، جس کی مُجہ سے شما تعلی میدان میں بجیاس سال چھے دم کے ، اسال ام کا اس شدہ مدے در بگیڈہ کیا گیا کو وُشلاؤں کو اُس کا یعنی آگی۔

چنانچرجب پا دریوں کی سرگرمیوں کو ان کی شغیل ناکا ہے نے نرکے اور پنجلی کی تعلیم اسٹولوں کے فصایب خارج کودی گئی اور بھراس کے ساتھ ساتھ جوں جوں زادیگڑ رہا گیا۔ قدرتی طور پڑشھا وں کے دوں سے انگر پز کی نفرست ہی کم ہم تی گئی ،جس کا نتیجہ یہ بھاکہ دشما ان انگر پڑی تاہیم پر ترقیر بھنے کی ، اور دفتہ رفتہ ونفرت کی تعلیج کم سے کم ہم تی جل گئی۔

144 -----

بان سال بيلے عالم دج و ميں آيكي بود اس كومبدكي جزيك و على سعكى طرح مي تعبر نبير كيا جاسكة ﴿ ==

منافع المنافع المنافع

کے مرکزدیں مرکز افار برت است است کے لیے زکامسداد کو ت

دَبِمِسَيْرِ، دياسه کرنه حميضرَ بادی تِرانشِ فعِن سه . محسندُق بِلمسادی

> دَ مرج ادباب جسند، جان شرعیست کهتے ہیں سیجے وگ کلمسیتان شرعیست

ہمیل ہے ہراکست ترسع کی فرمنٹ ہو چکے یں اندم وں میں ترسے فیمن کے مشکر

> اس دور میں کیوں راہنا مجھ کو نہکدیں کیوں اپنے اکا برکی ڈھا بچھ کو رکھیسدیں

اند یمی تری چنم کرم سے بضمتاب علی برقی اِک دولت دیں ، دولت کیاب

توبی کےعزان کی تبریکوت بل الغاظ چترنیں تحسدر کے حت بل

ايك اورغ لط ف المني

خواج المعاف جیں صاحب حالی نے حیات جا و یدمیں را رعیس کے قیام کا ذکر کرنے بھوستے کھا ہے کہ -

د جُون خون تندیب الاخلاق دیست العلوم و ملگرای الانجان کی طرف و گون کو کا اقتصا ادر جس قدروه اگریک تعلیم کی دنده رتین ان کے ذہر نیستین کرتا تعا الدی قدر مدارس الدیر قام کرنے کا ہوش شال فون میں بڑھتا جا آ تعا ، فیا بخداس کی تحریب سے ب شارا سلامی دیست سند و شان میں قائم ہو گئے اور نرابر ہوتے بیلے علیا ب

خرج ما حب نے مارس فرسیک قیام کا ذکر تندید، الانداق کے تاکی کے عنوان کے تاکی کے عنوان کے تاکی کا در جات کے عنوان کے تخت کی اس المارس کو سے بیٹوس ہو آ ہے کہ المربی کو ایم میں مارس کو میں مارس کا در جات کا در کا در جات کا در کا حرف بر حتاجا تھا، یہ بات کہاں کم میں مارس کا در کہ کا حرف بر حتاجا تھا، یہ بات کہاں کم میں مارس کے لیے مارس مرسیکے قیام اور تندیب الاخلات کے جاری کے کا در کا جات کا جات کا در کا کا در کا کا در کا

دیم شوال شدیده به معابق ۱۹ و دمبر ، ۱۹ و کو اسکا د تهذیب الاخلاق ، کا نبراق ل شائع بر ۱۱ درمبلی ار شوال ، ۱۹ سعد رمعنان ۱۹۲۸ کس قریس میمیسال برابزیملی را در دعیت جادید منت احتداقل ،

دارالعلوم ها محرم ۱۲۸۳ مطابق ۲۰ من ۱۸۷۰ مین قائم مرا استک سَملة بي مُعلف مقامات مين ارب عربط فر مركف الله برسني كرم جريز تقريباً مرورا ستيد فيطلس عمناري

والمليكي ويوننيكي

طلباً وَارْتُعِلُوم كَاعْظِيمُ كُرُارْ

دارالعلوم دوبندکو احتراب الرقت سف جومندت علاد افی ب الارب فیسید و اس که دالی قام اسانده کرام کی دجرست سف بخریس محزات اساند ست تعلی نظر و طلبار دا را اسان کی منطست کا دکرون ناکا جزار دادا منوم کی منطست کا دکرون ناکا جزار دادا منوم سک بیماد متفر مسیشین المنده مرست موانا محویس تیمان است طل منظم کرداد سک ماکم کیون نه بران ه

حورالع که دوران طامب علی کودار تحسیا علمه ادر این تحسیا علمه ادر این تحسیا علمه ادر این تحسیا علمه او این کول کا الله می مختر طور بر طلباد دار اسلوم کا تعلیم کوار بیان کول کا الله الله ۱۹۱۰ و یس مجه حضرت ار بر ترسیت دهمة استوطیر سین شون الا بر است ندی تحسیب منطقه سی به بری ده و ترین الله برای دو فون اکا برایست ندی می محلیب در الما قده وطی تحصانی الد منطق ایر این ما نیان دو فون اکا برایست ندی می محلیم الد منطق ایر این ما نبی می محسیب کی تحصیر الما در می ما نبی می محلیم الما می می محلیم برین ما نبی می محلیم برین می محلیم برین می مواست کی کرکیا تعالی در می ما در می می این می می می محلیم برین می محلیم برین می محلیم برین م

ني بسعين ترني آن که اِستَخاجی زگر.

برچزک درکابی نکریفست نکت کی میرچزک درکابی نکریفست نکت کارگ^{ای} کے مصداق بم چی اسینے ڈبرمرسے دفتا و میرپی مخالت کی طرح کاب^{کا} کیڑابنگیا اور آدھی آدھی رات یمک کما بون کا پریس کے مطالعے ہیں معروف دمنیک رہتا .

سینیخ العرف المحرکیشیخ الحدیث صنبت مولانا سیخیین احرص حب مدنی رحم احترطیهٔ دین سیست پیرالم العصریت ، برست جنانی میں آپ کی شال دنطیر نوعی جهاں آپ ما الم اسلام کے اسس مرکزی دا را تعلیم کے میشیخ الحدیث شد ال کامی سے المسیف

اور بنا ورسے در کسس کے دی اور سیای این کوبی آب ترف ا مزی وشق مونا ایا براک رات کرار ۱۱ با اسبح آب و و د واز کھیل منوسے واپس دارا اعلیم نشریت وست وارا اعلیم شیخ بی صنوت وارا کوریت بنیخ جاست ، ذکوئی الارم نظم ایل گرجا سے کس طرح پی سے دارا اوقات میں جرج وجاتی اور طالب ملم بی کرکم و اور بترو بی ، یہ قبرا کرمیا کے جاکے وارالحدیث بین کرکست میں شرکیب ہوئیہ علیات فواد ، جاد آ انکیس وحور آن ، گریشہت مشکل بکرشا یہ نامکن تھا کوئی طالب علیم بست میں واب خلیت کے مزے کے وہ دو اور برای کوئی کی مناب کے مزے کے وہ دو برا و رہنوی شرمین کے سی سے مؤرم روگیا ہو ، خواب و بدیاری بخفلت و یاری خوال میں جو ہو تا تھا ، جل کر نہیں قرنیا و وثر کر دارا کوریث بینیپنیت تھا اور آنا قانا وارا کوریث طلب سے بحرمانا تھا ۔

المتخان

ابامتان کا خال سینے ؛ امتان کے دوں تویر فی اور بڑھ مبتہ اور بڑھ مبتہ کے سالان امتان کے دول تویر فی اور بڑھ مبتہ کے مسبح کے بادر استان تھا ، یں ایٹ یونسی توں کے ساتھ میں ایٹ اور شاکل ترمذی کا امتان تھا ، یں ایٹ ایسٹ ایسٹ وسے استرزیا ، بیٹ ایک کے مبدد وسری کابی دیجت رہ بی میرکے سیے می ادان ہوگئی ۔ حتی کوشر کے کا ذان ہوگئی ۔

خاذیں سفے دارانسام کی سجدیں ؛ جاحت اداکی میرسے حاک توبغشلہ تعالے بجاہے ، محرمرے ساتھ دالے صاحب کا یہ مَال تعاکر ان پرغانہی کے اُمرزسے ندکا اس قدر فلیہ چوگیا کہ وہ کھڑے کے کھڑے ہی ہے۔ الم کے سب تعروق ع ا در سجدہ بھی ندکر سکے۔

نعُول الله المنازد زمنت كالمتورا

الحال مرمن بان كرفيكا بون ، اكل قرت البرت البحريمي سبى طلب كون أن المحروث البحريمي سبى طلب كونا أن المحروث المعروث المعرف أن المحارث المعرف أن أن المعرف المعرف المعرف أن المعرف المعر

یں دارا معدّم کے کسس خمیم فرزند کے کسس پیطوم اوج ہا کے کوارسے بشت متا ٹر ہوا ، مجھ ہی بہا درجائی کا نام اب کس پٹنے پیر للناخ ٹی تھریخے ۔ خانباضلع جالندھر کے تہتے واسلے ۔

مِن مُوحِدِت مِن ڈوب کر روگیا کڑھٹول علم میں دات و فیات کا دہ حال کڑسٹ کھبانے کی فرست نہیں طبق ، اور نوگراک کا چال کولل روٹی مجی میشرنیں .

مانیتین یہ ہے کو ثشتے زمین برکسی دنیوی کا بج تو گھا ہ کسی دین دارالسوم میں مجی دارالسوم دوبندسک کلسسکے خیلم کو ادکی شالطی وتحبت تسک با وجود نہیں ل سکے گی .

> دارانسسايم ديربند پاست څرا د ابنست دار انعسس نمم زنو با د

> > ابرگام لابراسب سادی چن چسبیند سب کا دسترر الواشد آن چاپسینی

برمي دُّمَى اب تجرکواب برآن چناچه پنجه من کاجلدی برشریگ فسنسرای پزگاچه پنج وخاب عزیزالعس معبذوب) سودن قدين في عبالله سيان



داراسلوم نه تقسیمه دی بعد هو شبند اور فرحت شای عناکست به تصا دنیادگی ، ای مبی مو لاستانی نیم اساد دارانعلیم دو مستک ما عدادت حمافت سلیم نمایان حیق و بد نوحان حساحل صوف عدی مطاعی حکاماصل یایی کد دوی و امتاز رکندیو تقریره هی بقری ولیمی دکتانی ویکندی ماز محسد حیث به درجه حسامی بین بعد کلیسطاب هر بینین بهتری معرد کمک جیشت به آن انتساز رفی ب معلوم یاک شده هسدی تعریبه طبعی منامید: هم انجدیت و داداندگیم که کیست و مرصوط ی سیستام تقیاره :

ملاده اذي وارالاسلام مي قرقرت عاكدا وموسا شروك زرائر

منصب کی نواکت منصب کی نواکت آجد نے رہی اصحاب فرنے کی طوف دغرع کیا جا آسے ،ان کا مطالعہ وسین اور وہن زما ہونا نہایت مفری سے ،اگر سوال کے گذکی طرف وہن کی رسائی اور میراس کے جاب باصراب کا سے وقائل و آخذ کے استعمار نہوا و میچے دہری نیس ہوسی ، کو معن وقت رہنی ہرگی

آ فلٹ دوجاں حنور رویات ساق مذملیو تم کا اٹیاد نہے ۔ "

تن، خف ایستد عد مصایف شد علی می او اید می تفکه برگری کم که نوب دیگیاید، قراس که گناه اطردهل کا در دار ده شخص ی برکارجس سفانیت ویسید.

الم المنفق المعرفور مول من الدون كالمنت بكي نبت بن المنت بكي نبت بن المنت بكي نبت بن المنت بكي نبت بن المنت المنت

وَيْن كَ لِيهِ بِمِنْ بَيِّ آمْت مِنْ أَكِ مِرَدُ ارْفَيْهِ ذُورِكَ الْمَامُ الْمِرْكِ الْمِيكَ الْمِيكَ الْمِ ما الْمِحتِد "---

ومجتهد جاهل " والمعتشد)

اولے حَمُعَیْ ملوحل کے مقبارسے مغبؤط ہوگا، ڈبی مہال میکا ایسا خادم ہوگا،جس کی خدست سے دین کو تُرت بھی حاصل ہوا در خدہب مستسس

ظافوتی اورشیطانی مناصر کے ہے ہمسسرکا وجرداد رصاحی نعصان دہ ہمست باب ارشاد بغیری ہے:

نقیدواحداشدَ علی الشیکان مِن المفسد علید بیر فیزیرشیطان کے لیے سومبادت گزاروں سسے زیادہ مخت سہے۔

یمتیت بندگراش تب بندگرستان می لملام کا دروت برگ بارنغرائے نگا تھا، ٹھیک اسی دقت اس فرح ہی نژاد قوم کے مقدمے میں گیریتها جانفین بُرکی بن کرمیدان میں آئین تخفیا اسلام کا جُوا اسنے کا نیحوں بِرُکھا جملیم نین کے جنبلسے کو اپنے معنبھ طراحتوں میں سنجالا اور اس کو مُرطِندِکوئیکا آئیڈ

مسدد العلم كائت من مقصد بخكيدان كاردًا كم كالمراب في المسلم المراب المر

ک ناداد ادروا بانسطه سه اس قدید ادسان به بیگه می کرآب نگه د ن بسنان سه مقادم می نیس ز ا واکید ادر جرف ایک بی را تر مرز به اکرفت مین دین افزم سه جرفه اور دوری بدا پر بیک به شرک دو میاب مغیم لما مهسی بیش شدید براندی یکی اسی قدر مقاند ادر کال مربی آت کی اور اسک نقیمی ساخت کمنظ کا حومد دست برگا ال

افاعنزت نے طلان اور مامغان میسیدت سے اس میت کو ہم ب خاک دب کی سیمن میں گران کی اور اس کے مائد محن کا جن اس است کس اسلام کو کئی آن کی شوش بیخ سکتی

ای تیت نے ان مزات کو ایک اید اراسود قاد کرنے کی طرف مرح کی اید اراسود قاد کرنے کی طرف مرح کی اید اور کرنے کی طرف مرح کی اید اور کی اید کا اید کا کی اس طرح خدست کرست کران کی اس طرح خدست کرنے کرنے مرکب کران کا کرکے مارس کا کم کی اور بجر و دی دارالسوم ہی کی طرح علا خطباً ، مجا جرین اور مستقین کی وجرت یا در بجر و دی دارالسوم ہی کی طرح علا خطباً ، مجا جرین اور مستقین کی وجرت یا در بجر و در با گاخر حید کا در با گاخر حید کا میں یا اسلام اور علیم اسلام کا می مرد و کا می کرد کے میں اور السوم کا کم برد کرد کے در السوم کا کم برد کرد کے در بی کا در با گاخر حید برک الله میں یا اسلام اور علیم اسلام کی مشروط جا د تی بن گیا

افسوس کر ۲۰۹ او کسم فران دی کانام دار ادفارم نسو کیا عمیداس طرح ۱۹ سال کم برآر بوشدان فاشل که بست میں بیسی ساجا کفیکف تھا، ریکھستے ، ۱۳۳۰ حسد مقول فائٹ کا باقادہ معام فار برا ، اس طرح آگرچہ دارالافا رشت بیط سے قام تھا، لکونے فائد ، فری سب سام

دا اِلعَوْمِ جِ داحد مرکزی نی نُونِوسٹی بن کیا تھا۔ اس کی مرکزیت کا ان کی اُٹر دا را لاف آرپی اس الاست سکنجا سیس تحریکیت جائے فسائے فسائے مددی کشرشت کے احتیارے بھی اور عملی نی ترکیری اور ساتھ ہی ان کی مقتولیت سکے کھاف سے بھی ایک سے حشال تا دیکی ریجا رائم ہن سکتے

مددی گزت کا برخال سید کرد ۱۹۳۰ حسد م ۱۹۳۰ میک احد آم مکسی فی شرک ال کے مرصے میں دارا لافق سید موشر لرسالات کے جوج ایت دا جست اگن کی مجموعی تعداد میار الاکھ بندرہ نبال آخے موسنستاد ن (۱۵۰ ما ۲۰ ست باشر یا کی زیر ست می بازیت اور آیک دارا معلم میں جی خروصنست محق رنبالا قال فی کا دام سید

بی اُن کامطا مدیمبنده آسته کرشاری کرنی خوان ایدا برگاجرسے تن تی نخت س ذخرسه چری وجود نهر ، مجومیت به سهے کوشت سعسنت خوانات ای مجتوبه کل سک نسانی ساست استماعی اور زمرت دینی اور خربی مجد فوزنی بال برجی شدند مبری کی تی سه -

اس طری ای خلیخ خیرست کرمجه طوید موسو مد دارانستیم او داندگی ایس طری ای خلیخ خیرست کرمجه طوید موسو مد دارانستیم پیلیا که آم دیاجا سخت بست کا در اختلافی منا ل برد ارالا فعارد ارانستیم بی ک اور شد کی خیست پرست کا در اختلافی منا ل برد ارالا فعارد ارائستیم بی کرمیدی خورست که حرف این محصله باشد می ایرانسانی شوید می فیسیل سک بید اس کومیدی کور شد کی خیست منا ل سنت

مسکافی مصدی آرا وفت، احاطر ریک تنال شرقه بزه ره یه رآست کرسی نه به بری آج کل فرتین اور وفر نظیم بنا قدیم سنه، بیرجب علی اصافراد رکام می جیاد سف اس مجد کوشک بنا ویا، تو مسجد از اسلام کر شرق می کیسین می بحد که استار پرد و منزل ویس و مریس مع دارت بنائی کی بخیل مجدین می کاخونشورت او چین چوش بنده یکی اا دویک

م بسه بالكرب دارا و فقس كسي خاص كرو بيشكة بينا و مدر من من المراد و المراد

- انحافظ کا برتیروندسس مرسوم به داما اه فار بخواند الله مردی فاری هویسب مسمب متر دادا اموم ده بند در ده در در اث نی ۱۳۱۰ و حلیتی در سطید.
دری دان نی ۱۳۱۰ و حلیتی در سطید.
در در در کرخ دار نی بخرمای هوست مها حستاین

المرقوية وارامقم حب ذي است. خاست اعلى الدكريس على اله

مالاً يؤير برجري بيسه والمر كاركو كي اللاق ن مراكف مرين كيا جالسه جرسط ور والافق سه استك جره واست منتيان كام في منتيست حدومتي الب منت كام كيه شد الك منت كاركو مكي اور شعبه كي رفق و ترقي كوبيك عر وكيا جائ شد و بعد من افتال الشرحي المقدور الاصوات كامختر تعامل المنتي

جرتودع خستلامكه تسأء		اسبة حكلى حطرات مسدودا فستساء
P 10 19	ול ודו זרדו בודוי ו	دا، تعلىب لهند صربت مروان مغتى حرنزًا ترحل صاحب عثما في
	۱۳۴۷ د ۱۳ جام دیسال)	 ۲۰ یخخ الادب دا لفتر صرب موان احزاز مل صاحب احزیی ، حضرت برقا منی ریا من لترین صاحب
***	۱۳۴۹ - دایسسال	۲۰) حنیت مرفامنی ریاحزاندین صاحب
11790	What from in 180.	رم، حنیت مولاا مغتی تحرشی صاحب ترطلهٔ دحال منی خوکمیتان،
13100	ه و ۱۱ م آ ۱۲ و آل	ده، حنيت مرافامن توتبول مدحب
• * * •	۱۳۵۸ داکیتال،	(١) حنيت م لغامنی حرکفایت النهصاحب بریخی
14944	الم مادة المعام (مال)	٥٠) حنيت مولغامنتي حزشينع صاحب منطَّهُ دمودج العدد)
	۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	(A) حنیت بوانا منتی محداث اُدی صاحب ۲۰۲۷

۱۹۰ مروروسال ۱۳۰۰ مروروسال ۱۹۰ مروروسال ۱۹

(٥) بیخ ۱۵ دسیما اختار صنیت بی ها محاره زنال ساحب د مردن اسد.
 (۵) مختلف و خیر پیمنوعه بی ها مختاری مختلف شا چها بیژری خفاند
 (۱۱) مندیت المعظیم بی ها مختاری مختاری مندیت بردیکنی مناصب گفتری مندیت بردیکنی نفاه الذین حدیث بردیکنی نفاه الذین حدیث به مثلی

حيطراتك ناشباني افستاء

Caipper 21 16 Paginag 21 16 Maria

(۱) موفانا قايخىمئودا جمعا حسب ديربندى

(۱) موفامنی سیامتل سیدسسب تمینی

رم) مملئاً منی فرم ل (تمن مسسب سیر باردی

ال فلفن کے ذیل میں اکر مقالات اور سام می تصفی ج فلف والاسلام کا فرجی اور کچ کوسٹ کے سالے کی سک میں تا تا می کیا گیا ، یہ مقالات وسنا میں ابنی مجد کا نی تحقیق اور اہل م موام کے سے مفیدیں اس طرح وارالا فارک مرتصنیف کا ساہی ہے کچ مقالات کی شاخی ذیل میں کی جاتی ہے۔

القرائل برخی کا برا برای الا دان برخی کا برت الدان برخی کا برت می کا برا برت می کا برا برا برای کا برا برای کا برای مان کا برای مان کا برای مان کا برای مان کا برای می کا برای می کا برای کا

ينولتات فضيع للاستباك

حدادر دُور د درا زملاق پس مرُد ہی سمست قلامتوم کرسف کے ترجی طریق پر درسٹسنی ڈالگ گئی ہے۔

كالمجالة تشكية وصلهام

سائن دادن کی نوام کرده مساله ان کی سسیاد در نبایت نیم تصصیحت کی گئی ہند کالا وَدُسپکریک و سال جند برنوالی آواز بعید بشمکم کی واز ہے واسی کی بازگشت ہے اور دووں مشورتوں میں اس پر پڑھائی عباسے والی ماز کا کیا بھم سند ہ

وارا لافیارا ورنگرهتی سالک خصومیت بدند کربها می منال می می بردنیون با به بینی مه میکن سد می می می می نی در کے سعت خود کورک ساتی مبری کی گی ، اگری فردتی مین آنے پر قام امرا ب فہریک معابق دوسرے فہی سک سے می اسفاد بین آنے پر قام امرا ب فہریک معابق دور میں کی دک یا دکا کہ الجید الناجزی ہے ، جس میں فتہ کی کے معابی زوج میں ہے اور دوی خوالی را طلباً وارالافدار در محدوث ید کیهان برالافرم میر در محدوث ید کیهان برالافرم میر سے فائ برزور الدی بست در طلباً کونتون در فی کی شق کاتی جاتی بی در طلباً تعدد خرات منتیان کام کی زیر کملی در طلباً تعدد خرات منتیان کام کی زیر کملی فائدی می کلیمی بین اس شجه مین داخلے کیا اوالی طلباً تعاب کیا جات میرون می کلیمی بین اس شجه مین داخلے کیا بول می بطور خاص فیانی نبر معاویت و ناسبت کی شاوت می ہے ۔

إب بم ال حفات معيان كام كاندكو فيل مين بيشير كرديد جي حضون سف محيثيت مسدمنى وادا معلوم و يسندس كام كيائه.

مغرض وم فی عزر الرحما البلید مغرض معروبا می عرف الرحما می حدیث معرف می مودد مزار ترمیها حب کا تعتی غمانی شیرخ کے خاندان سے بے ، حضرت مولانا فضال تولی حدیث می جاد سے میں جرحزت افرادی قدس شرفی کے قربی احباب میں ہے اور داراں موم کے بائیس میں ہے ہیں جمعی متابات کے وقرب نجاتی حضرت مولانا حبیب ارض صاحب فانی میں میں میں اسلام مولانا شیار موفقانی میں میں ہے ہے دا العوم اور ملاقی بجاتی حضرت میں شیخ الاسلام مولانا شیار موفقانی میں میں ہے

مچر ۱۳۱۰ میں مب صرت گگری قدّی طرف آپ ہی کوخمّنب فرلیا ادرپول دشت سے ۱۳۱۱ میک برنورکشیٹ صدیمنتی دا دُاصلوم کھ مئی آخل ہندوکسیتیاں فقائے صادر درلتے ہے۔

افرسسرکے ذیقد ۱۳۲۹ میک دارا وفار میں فاف کا کوئی رکواؤ نیں رکھا کیا فقیل فافلے کا سلا ذیقسدہ سند ندکر سے برقی ہزار آس دقت سے اب بک کا دیکارڈ دارا لافار بی محفظ ہے۔ برقی ہفر کا ہندر کا فادئی کا دیکارڈ دیکھنسے سلوم ہو آب کہ کا کی دران آپ کے تحریف واقع کے کی جمعی تسادہ ۱۹۵۱ ہے جو ۱۱ ہ ۲۰ خطوط کی صربت میں دوان کھی کے صربت بنی ہفرک فرفیا فقار میں اس قدر مہارت برگئی تی کھٹل تریں ملافات برجی برجب نہ فوٹ تحریف واصیت ہے۔ آپ کی جاسے ہی میں تک کھٹل ٹریں ملافات مومن میں آپ کے فاطان کو ذرجہ اسفادہ مال ہوگیا تھا، فقط میں آپ کا طرز تورنہا ہے ہو ہو ۔ ادر بہی آس فدسک اکا برکا دیٹور بھی تھا۔ اکا برکائیت اس پر شاہ جیں نہا ہے۔ ادر بہی آس فدسک اکا برکا دیٹور بھی تھا۔ اکا برکائیت برجہ ہے۔ ادر دوفا دی میں بی حریت منتی آخل کی ایخ مشومینت ہے، ہوفرسے مرفیل موالے کے کا بحریم ال میں ہے۔

شنوساً ل نده داخت کی کگزان ایک بصف کے مشت ہے اسے ڈول تکاما مؤدی ہند ، یا بتدریج می کال سکتے ہیں، آب نے جاب تحریفا انجاب ، جہد زہبے نکا اما شُرط شیں ۔ فقط .

حفزت منی صاحب کوملوم ظاہری برحس طرح ، رک تھا۔ اسحالات

مشیخ الادسی مازعلی حسینی میں اور

مجروركميا ورخام وتنست ويربد شيخك ودادك بعد والدوكا سأل يكو كيون كع بدرية جنابرا وروبال مولاا عاشق المي صاحب احراري مقمها الدوم للكي كال كالكار بيوسيث وديست بثوق كاملان ديب كمنك أوبعنبيت شيخ النذاه رؤدس استدة معتولات وادب وفوث اشغامه كمياه جنفه غست حدرفها نيديريني صلح جآميزاه دميراخنا إلدارس شاجها فرامي تدبيي خلات انجام مستفك بدءه ومراوا واللوم ويبدس الالكاورات الدول كام درس كصيرت وكوركني ۹ سال کک بڑی محست او رمانشانی سے درسس دیتے سے بچر، ۱۳۸ ورجيره ٢٠ من صديمني كاحند سيررد يكي ادفات ماب تريس و افا سکے علاوہ ہمیش مولانا کے نیا رحی اوقات بی تعلیم تربشیت میں گھیست متصقى مرمنى طافر مساوره وجياتها وبراتا وقت كالارب بندی کی کاب بعدی بی توروی ساره دراج ساب مَنْقَ اوركم كُوعَ آخِركن سال الرنعيات رب اورمديث كامل اساره مِنْ إلى رِخْمَدَ مِنْ اللهِ مِنْ أَسْفَالَ وَالاِدرَ وَبِرِسْسَانِ فَاكِي مِنْ مفران محست. دوصاحبزاد سے جاب کاری محرمیاں صاحب اورمولانا طلعمال معاصب ما مسين والعقوم بير. طرزنج يرضا بت ساده او دخف تيا.

سله مهتر اول حفرت حاجی ما بدحسین صاحب و پویندی جمع ان شاه رفیع الدین صاحب قدس سره مهتم دوم تقع از مصح

ادرون کی بندانی کشکارسس آیک ایرادی گیا حزت مرفاجید جادی است امرون کی بندانی است است است است است امرون می است امرون می است امرون می است امرون می است می است مراد است می است مراد است می است می است مراد است می است مراد است می کاش در ادا است می کاش کرد می کاش در ادا است می کاش کرد می کاش کرد در است کرد در ا

حضرت میان اصغیرین صاحب برمرا مترکوآب کے فاق کے بھورت میان اصغیرین صاحب برمرا مترکوآب کے فاق کے دعت بر بھورت میان صاحب کے علاوہ ایم اور شکل فاق کے دعت بر افقا میں مغیر اصلاح بمینیٹس کے جائے ہے وال اللہ میں آپ کے در ور ور ور میں اس معت میں احداد اور میر و اور اور کا در اور کا در مداوہ فرت نولی کے ایک ایم اور اور کا در مت منی صاحب کے فاق کے کو مرتب مغررت این کی در در بیت مارو کا نوی کے مارو کا تو میں میں اور ور نوی کے نام سے شرک اشاحت فوئے کے آٹھ طبول میں میں میں میں اور وائم نی می مارو شائع مینا ا

مولان مفتی محمد و اسما محری برین من جائیز رآب و وطن به استان محمد و برین من جائیز رآب و وطن به استان محمد و است به از ی خانقاه و استان محمد و استان به بازی خانقاه و اقع طاح که به بیم از در استان محمد و افراد من محمد و افراد من محمد و افراد من محمد و ان محمد و ان

سے اور دیس فیضام میں دہ کوہ انا محد فارق صاحب بھی گرفی ، مل ا اعرب کا بڑری اور مو انا اور کو بڑال سے تعین ملک ، میں کے جدم انا وہ اعلت النہ صاحب علی ترقی بنتی تحید رآباد کے دیسس میں ترکیب جسف کے

الحد بدل مذکر کے حید آباد تشریب ہے گئے ، وہاں وہ ہا سالہ قیام کے معطلی موانا حالی آبادی سے منافی کا اور سالہ قائل کا اور سالی مثرک ویر آباد سے وہی آباد کے اور موانا است نیڈ ڈرٹس و کھی ہے کہ دیں میں شکی حید رآباد سے وہی آباد کے اور موانا است نیڈ ڈرٹس و کھی ہے کہ دیں میں شکی ہوئے ۔ موران الموام میں بنائی ہوئے ۔ اور موانا کے بیسی میں میں میں در ان وہ موانا ہے ۔ موران وہ موانا ہے ، وہ میں مال وال المان میں سے منافی کو میں ہے ۔ موران وہ موانا ہے ، وہ میں مال وال المان میں سے منافی کو میں ہے ۔ موران وہ موانا ہوئے ہوئے کے اور موانا ہوئے میں ہے ۔ موران کی میں ہوئے کے اور موانا ہوئے میں ہے ۔ موران کی میں ہوئے کے اس وہ اور المان کی میں ہے ۔ موران کی میں ہوئے کے اس وہ اور المان کی میں ہے ۔ موران کی میں ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کے اس وہ اور المان کی میں ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کے اس وہ اوران کی میں ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کی میں ہوئے کی ہوئے کے اس وہ دوران کی میں ہوئے کی ہوئے کی میں ہوئے کی ہوئے کو میں ہوئے کی ہو

اس کے بعد مدیسے عزریہ بابٹر تعیف ، مدیر مالی گلت، ہیں عالیہ مشکے صدر مذیں اور شیخ الحدیث اور مولد سال تک میسر اسال تمران سلسے میشد نے فیل بھی ہے .

۱۳ جب ۱۳۱۰ حرمطابق ۲۳ مِنی ۱۹۴۸ء کوفات بائی اورلینے دطن میری دو کن جُرت مراتی کا تیکسیدانی مثلهٔ ا

موالا المفعى المتولدين حسب البين المتعلق المت

حفرية مفاه في معدرة قرصب معرب مولا المرسدين معدرة مدين معدرة من معرب ما معرب معدد من المرسدين معاجب والعالم

عبد الرزوس سه من المحافظة وقد المسبك كالمنف عدس من درس والدكي خوات الخام ميت نب ١٩٥٥ ما كوزب دراموم كه دارالافقار مي من آلكي في شه سه آب كالقرر ١١٠٠ كى برن آب من المراسب المرك والعراف الملك أورس آب وموان به باديثر من المان فرال

مولانا کم می کھا پرست العسر حسین آپ کہ بڑی صوبیت یعنی کا بیس میں ایس کے اسر حسین اللہ میں کا بری میں ہے ۔ رہے کہ اسر کو اللہ میں کا بری میں ایس نے اللہ کو اللہ کا اللہ میں آپ کی میں آپ کی درگی نہا ہے ۔ وقتی میں آپ کی درگی نہا ہے ۔ وقتی میں اللہ کے اللہ میں آپ کے افاری خارجہ میں آپ کے افاری خارجہ میں اللہ میں اللہ

منرسا المنوسية على من المدرسة المناسية والد جابسيد الموالية المنوسية الموالية المناسية المنا

صاحب درست میزیم فی نیست و آب یمی اسک داده فی آمک الد درست میریمی بین کیل کیک ۱۹۹۱ دیمی فاق نیست ۱۰ دوی درسس برگ بیرشی دن اور دری نیست ک بید حدیث شیخ انتد کی فدست می درین آب از در ۱۹۱۰ دیمی با معلوم سے واحث مامی کی ادری حیات میگری فی ایرزندک و فدید میت برگ ، آبی علومت واحات مامی کی ادری حیات شیع معداد داد است فی نیمی اندام کی ست مامی نوی

رے ہیں میں مدین المعصور ٹرنی بھی قدرت مضلف معنونی جگسکی عربی تکھے پر ٹرنی بھی قدرت مضلف میں طرز تو تینبرل سیدا زرے

حدرت من محمود سي حسب سائم من ما من ما در المراد الما ما مراد المراد المرد المراد المرد الم

برمنابره دس روسیه الانتورنجویا دالدساحب کفل کلین برا تمر قیل شابر ال خاند کے لیے : کافی نب اس لیے کسی اور پی مساست خوا بران کو میمید یا جائے ، مولا مولالطیت صاحب ناظر مرسد و مظا بالعلوم ، نیجواب تحریب ایا تماکر ان کی الجیت وصلاحیت کرم سے بی نکی یہاں دکھ کر وقد دارا یہ میر کرگئی تعین جو ان کے لیے آئندہ جل کرنہایت مغید برل کی دلین اگر آپ کواں سے اتفاق نہوت ان کو کسی و و مری حکی مجیم ماسا سکا ہے۔

۱۳۶۱ حدیں درسہ دامع العذم کانور میں تشریف سے کے گئی ہو۔ میں قیام ہے فران عام افادہ علی ہوا، ہم شیست ہم تی رسالہ نظام اور دیگر رسال میں منید علی تھی صف میں شائع ہوتے ہے اس طرح کانیوک المام میں مرکز شیمسنیت کی حیثیت عامل ہوگئی۔

حنرے شیخ الحدیث مولاً ذکرا ماحب کا خطری خطلات بیت وخلافت مال ہے ، اسی جسے برعبہ ہار بررس گرارنے کا موال ہے طلب کو ذکر وشغل کی تھیں می فرشتے تہتے ہیں . فاصلے یں طربر تحراف تعداد ہے ، کم سے کم اور باریک حوف میں برخواب ہوائے۔

۔ ابادیموسے ہتے

ابتدائی تعلیم دیها تی تحتب می اور فاری دابتدائی حولی دیرسه اسد ایستر میبارشدید اور دیرسه فی ورث به بارشردید اور دیرسه فی ورث بی می اور تا بری دارا معلیم میبارشدید اور دیرسه فی ورث بی می اور تیزی و ارائعلم می ویندین بری دارا معلیم میبارش بی می فارخت کے بعد درسہ جاس العلیم حین قرب نماخ المولیم معلی اتو تعمیل میں اشاراد ایستان دور اسال کے بعد درسہ ارابعدم معلی اتو تعمیل میں اشارہ اور معنی کے مشید سے اور دارالا منار میں معنی کی مشید سے اور دارالا منار میں میں دارالعدم دیں استان میں میں دوبارہ دیس میں کر شرحیت میں دوبارہ دیس میں کر شرحیت اللہ میں دوبارہ دیس می کر شرحیت اللہ میں دوبارہ دیس می کر شرحیت اللہ میں دوبارہ دیس می کر شرحیت میں دوبارہ دیس میں کر شرحیت میں دوبارہ دیس میں کر شرحیت میں دوبارہ دیس میں کر شرحیت کی خدمت سے والبت ہو گئے میں دوبارہ دیس میں کر افرازت و خلاوت میں کر سے سے میں میں کر امیاز ت و خلاوت میں کر سے سے والبت ہو گئے دیست میں تاریخ کے دیست سے والبت ہو گئے۔

تحرينا مل من اختد كم بمات تغياه تشري ميند كم

حیرت امکیزاعدادوشهار
دارا اسکرم کا قیام ۱۲۸ مین بردا ۱ در ای دخت

افتار کا کام خزی برگیا۔ یکن ۱۳۲۹ حیک

انت کا کام خزی برگیا۔ یکن ۱۳۲۹ حیک

عدم ۱۲۹ حیک کا اہتمام خرکیا گیا ۔ ۱۳۳۰ میک

عدم ۱۲۹ حیک کا اہتمام خرکیا گیا ۔ ۱۳۹۰ میک

عدم ۱۲۹ حیک کا اہتمام خرکیا گیا ۔ ۱۳۹۰ میک

یک گفتہ ان کی تعداد پر ایسے اور نرد چینے کہ ایک

یمی خدست کی قدر ہے۔ مہا سال کے فقادی

م لاکھ بندرہ بزار آ بی سوست ون

م کا کھ میندرہ بزار آ بی سوست ون

دارسينيام



ت المراق بلا الماليند المالية

افياري بمتيت فطمت

یع بیت به کرمال دا حکام کاامل افترکآ فینت بی به ان می ایک خاص ا دار سے سب سان کیا گیا ہے ، کیکی عن المرزا نے بیں ہڑ خس کر کیاں حالات سے دا سطر نیس بڑا اور ہر اکی کے بس کی بات نیس کہ ہرحالت کے لیے قرآن وسنت میں جواب حال کر ہے ، اس کے پیش نظر مرورت می کو قرآن و مدیث پر نظر عمی رکھنے دالی ایک متوج عت مزوری منائل کوست بلا

کرتی رہے ،ان بی شنداد عام دمیا کی کا ام خذہ فرا سے ہے۔ مغیّان کام کی جا حت جن کو فقہ سے مناسبت کام جوتی ہے ، ہزا نے میں اِن گئی ہے ،ورعوام دخواص ہراکیا ہے گابنب دیڑے کرتے شہے۔

دِین کی خرمت د

دین کی خدست کے ہے اُست کے دوطیقے تحضر مطمر پرساسے آست اور دین کی خدست پی پہنٹ پہنٹ رہے ایک طبقہ تحدَیْن کا ،جنوں نے حفاظت وصیانت حدیث نبوی کا تنظ اپنایا ، اعنوں سنے اما دیپ نبوی کی دوایات اور ای سک بیایی و منبط کا اہتمام کیا ،

وُدراً طبقهٔ ارکا : جنوں نے قرآن وصریت سے مسائل وا حکام منبط کے ، ان کی نظانفا نؤ صدیت سے زیادہ معالیٰ او د اموُلُ قامد پرمرکوُزری .

مغيرن كاتعلق دوري جاعت سے بنے ، بھرائی نست

ا تخفرت مست المركب ولم كه بعد المطیم التان مسب بر المحلی الله مست و معابرات المحلی ولم كه بعد المحلیم التان مسب بر الله مست معابرات المحلی الله مست المحلیم ا

ليسسمظر

حب مندوستان مِن طائر الله عُوست خم ج كن ، نظام محوست خم ج كن ، نظام محوست کے ہر شبکے پر انگریزوں کا تعقل مرا، اس وقت انگریزول کی حوصت میں اسلامی نظام خم سے ہوگیا ۔ دینی دارس علی ماکز خاص طور پر نشامذ سبنے ، اسلامی تعذیب و تعدّن ، اسلامی طور وطراتی کے آثار مثارت ما سند کے ، مغربی تعذیب دائج ہوسنے کی ج کھون ان خم محرف تعذیب دائج ہوسنے کی ج کھون ان خوات محرف اس سے وہ است عقاد و نظرت ان کار وخیالات کی آبانی ، شاحت کرنے کے ، دین پر ظاہری د باطنی ہر مشرب سے وہ اس وقت خداسے چند برگزی نبدو سے اسلامی نظام کو کسی نہیں مشرب میں باتی رکتا ، اس سے بی کار ک قت میں دیا ہی دور بی مرب ما دور بست کی بست یا دیا ہی ۔

مقسد یم کا می دی کا المت بود اسلامی نظام کو باقی دکی ا مبت بشلان کو کوکن دین اور خربی تنون ، گرابرن کی سرم بوادن سے بچا یا جائے ، ملم وفن دین شربیت ، تبلیغ و برایت

ا در تعنیف در الیف کا ایم عنیم سنحکم قلد بو ، تعلیم ترتبیت کمتلت است ان کمی است و ان کی تعیر کرے الله کمی بقار کاست ان کمی جست ، چانچ دا العلم دیو بند میں تعلیم تربنیت کے بین مختف شہر قائم بھرے اجرائی میں سب سے اہم شعبہ دارا الا فعار کا سہے۔

دارالافتار كاقسيم

درسد قائم برنے کے بدافتار کی بیش ست رہی کوجب
کی کوسکویں استعبار کرنا ہوا وہ اسا ترہ اور طارا دارہ سست
معلم کرلیا، اس وقت کوئی منظم فرھیت بنیں بھی ، بس افغرادی طور پر
متنتیر کی جواب ل جانا ، جملی افعنبا کم کی مشورت بنیں تھی، بھراسفتہ
زیادہ آسف شرقع بڑست اور دارا صلیم کو دا را الافعار کی منظم کی میں
قائم کرنے کی صرفورت محموسست فرقی۔

بنائی ۱۳۰۱ء می جب که دارالعلوم کو کام بوست ۲۲ سال گریستی منام طور بر دارالافقاری داخ بیل وال کمی ایکی ام قت می اس کے بیلی ام قت می اس کے بیلی افزار سیس کے بیلی اور ذمتہ داری کمی مختوص فردکونیس دی گئی ، اب یمی اس کی ادادی اور عمل انعنبا طری کمی متوت منامی اسکی ادادی دارالافقار کومت تی شعبہ بنانے کا منعش در استان با

منعلنت كيكنة المركك

اب مزورت بلی اینخسیت کی جوا مظیم نسب کی الله جو برخیم نسب کی الله جو برخیم نسب کی الله جو برخیم نسب او در ایم بشکل اور وقیق سم کی الله برخیم است می می الله برخیم او در ان سے مستقد تم کام می الله برخیم کی الله برخیم کی برخیم کی

دد ۱۲۱۰ه سے ۱۲۴۱ میک نده افقہ پر فار دسے اگرا ۱۳ سال تک افقار کی فدست انجام دیتے سے ایک فرس ویر ۱۸ مال تک افقار کی تعل فرایی ندی کی دس وجسے اس و فت کی تعل مرج دنیں،

ال کے بدایک بار میرمزورت محموسس برتی ایس بی مانع

مهتی کی م مجن دخونی اس مسسب کو مرخهم دست سکیس، چنانچر ، به م می خسست افعاً میک سلیم میشنخ الادب والفقد محمد علم وفزن محنرت موالهٔ احزاز علی امروم من جمد انشرطیداف کی عدمست پر امزر نجست . ۱۰۰ حد یک ترب

بعرایک، ادورورت بری این سندگی دیت کسی کی الانه کاکی در این این این سندگی دیت سک یے کو الانه کاکی داخل میں ایک اور داری کو این این است سک بیا بی دورات مند کرد کا دی اور این اور فیرسوالی جا اعتمالی ک این گل سے ایمادی کسی ایمادی این اور در این سبات ایمادی در این ایمادی در این ایمادی در این ایمادی در ایمادی در ایمادی ایمادی در ایمادی ایمادی در ایمادی

صنعت لائ برسف کی بنا پرهبدے سے سسکدوش برکر وطن کوچ کرگئے ، آ بیکل دَه لسینے وَطن بی مِن بِی رہی ، اوام مشربعارہ مع العجد والعافت .

717 -----

ترتيب في أيلام

تر<u>ن توا</u>یؤیسی مرین <u>ستوای</u>ویسی

اصحاب حق و اقتضا د

محبت و تنظیم اور عرم حن المن کواہل سنت سکیلئے ایک علامت بتلاستے ہیں

على توريخ مد من الم

علم وعلى كما ف شت برتغا كو أن نهسيس معرب ف

بھکی دلیل دبعیریٹ کے اجنیا دکیا ہر ،المب تّہ عصرت مرمث البیل کے سیسستے ، ۔ (انہٹی ،

ر الوالكلام أذا يُ

مرح طیست ۱، گادست م ۱۱ وقری مالی تب ر حزیت دری طیسیا جدج دست در محصت ابتکام اسلای کے ۱ میرید برل معرکزی جن کی نسبت پسنے فهنل افغار

ئىنىل *ئىنىل م*امئۇتىك

مت معرح دال العلوم ديد بنطيه

ف الطويل المشمن والمقا فسي معر عادنه

الإيقندو والخطاع والمنافق المتناف المناف المناف المناف المناف المناف المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية

دجئت بذار دارعسب يممعشق لأجمتى أحسيك فصبالأعلى أشتقق آتيت عمارة سناوخ مغت يخشه محسينالحد سيكوك مسانق زجيسبًا جبيبا في المستعادات ، مقالم سنانه مِن الله حسّ إلى أشاعت عُلَوْم إلحسة في مشَرَّل بعسَال ﴿ ﴿ وَنَن احْسُهُ صِيهَا مَرْسَفَ الْمُنْعَسَلُقَ . لَقَدُ عَرَّفَتَ حِسنَةَ اعْلُوم سيستينَ الرئسفاءَ عن الْحَسَفُونَ سيدُج المُرسدق عَ عَوْ الْتَحْسَمُ لِللَّهُ عَنِيا نِهِ فِي مُسَلِّسَل ، وعَوَّمَتْ على بدُع الْعُسدُة وَ الْمُحْسَدَة ، لِسَالَتُ مَسْهُوْزُعَسِلِم وَيْنِ مُسْسَعَرَفَعُ عَادَيْ فَاذُرْسِبِهَا مَنْ رَا وَهِ مِسْسَحَنَا الْأَثْقَ ، وَفَاذُ ذَيَّتُ آحَهُ لَا لَهُهُ عِسِ عَالِمُعَامِنُ لَا وَقَضَاءَ مِنَ الْمُولِمِدِ الْقَهِ يُنَ لَلْهُ وَتِنْق : معَتُ بِهُ عَ وَالِسَا أَصُولُا تَرَوَلُ لَنُو الْأَوْلُكُو الْمَاتُلُكُ عَيُولَكُكُولُنَّ فَكَ الْحَالَقُ ﴿ آفَا ذَتْ وَجَادَتُ سِلْ ثَرَقَ مِسْلُعٍ مِ لَلْهِنِعِ الْحَالِسَسَمَاء صِيْتُ اسْسَعَانِقَ لالزَادَتُ مِبْوَحَانِ الدِرْى فَوَلَتَ خَالِنَاء عَجْمَاهُ لِهِ يُسِنَاحِكَهَ إِذَّ لَعَسَا مِنْ ، دَنَاسَةُ كُلِينِ تِعَوُقُ لَمِنَا مِسْلَا، دَعَمِسَاءُ وَامْسَاءً وَدَنْ سِالْحَادِ ق ه يَعُدَّ مُسْعُ الْوُرَى شِهُ وَلَا لِهِ زَمِسُ نَ مِ اَسَامِتُ مَنَامُ حَتُ اَنْجُمُسًا فِي الْمُعَسَّابُقَ مَ وَإِنْ بَشِيهَا مِسْعِ اَبِسَنَا مِسْهُ مُ سَنَعُوا للهُ عَصِ مَزَادُوْا عَنْ نُجُوْمِ الطَّسَدَ ا ثِق ببعَتْمُو وَمَا وَانْ رَطِ ارمَعْتُ ادِن و رسَهَا صِيشَة مِنَ الْحُسَيَنِ الْمُسهِ فِقَ ونرلى طَيْبًا مُتَحَمَّلًا فِي الْسَدِيخِ آ وْ ، للْبِيبَابِحَادِثِ ولُوعَ المتعسسَانِق ، وليشك على إشراراب ابه است : ، حدة انيا المسَّديع مِن معثلوب المسطارة ى يَعُونَتُ مِمَتِهِ اللهِ لَهِ مَنَامٍ فَتُوْرِ مَتَ عِلْمِ نَهُ شِنْا وَفَعَنْسُلِ مُوزُفت ت تَعَسَلُمُ مَنَ لاَ تُحْرَمُ عَنِ الْعِلْبِعِمْهُ بَيْ ه مَ يَعِيثِنا وَإِنْ عَسَدُتُ وَ وَسُسًّا فَعَنَارِق



مركز آداسب ،وش دل زسادارالعسكوم ك مومر إحوة نفريا دارالمسارم جهبر تدكييس انترفت عمسنرم دا دادانعسساؤم بهرتظیم من زوا ، مرم فرا دار استام جهرتبين أدنى از اداره بيميش بيسيش محمير الياميٌ ردش مخسب راه داريمسلم رد مشنئ درسس قرآن حن بي والعهسدم مركز حش كب رى: درسس كا دادمسستم جويرفاداب برسلم. حق بطاه دار بعساؤم جوه قرآن زفرة ت ، عن زا دار المسلوم منبرً آزاد مومن بركادار واربعسدوم جرير مذبات بستام فتحترب مدامسارم وردُستُسِ مشري مدسِند ، يا واراً تعسفهم جوت خوست نمایاں حق بیگاه وار **المسس**ام تنلم زم ادب شرع من بب مار بعب يُم م مرحن جنست جثم دا العسائم جوير محذيب إطل، حبت م بكا دار المسارم

جهر تدسیس مرین بهراست ردم می حسب می تا میداد الم ترمیست می دادار المسلم نفخة آداس محنل، رم أركسس حق أنّا أذت إحكسس العست ازاخ سنتجيم بر مركز تدكيس دوش نظم بزم كسين يا مكز دوسسب حتلق شان مسينيخ المنددج بجميش مركز دين دسياست ببرنطسنيم قوم حق جهر حن ترمیت از آمر شرح موسب جلوة آواب منسلم نظم بزم حق شاوا سب جلوت آ داب الميسنة مبرست المستاحق جهر نعت دریاست نظم برم می مجب مرکز ملم شرنسیت ، حن طرنتیست ،حق سرا مروستس آلام روش بهر منسسلم مق جها و مبوت آواب روش بهر مشسام حب رسو جربر حمَّن تكلف نطسم بزم ادب وا مريستس أداب مومن بهر كمتب سيخ إ غيرة آواب ألمنت نظم شرع حق بساط

> جوستب احکسس خوست حق دمست مومن نوید لَكُمْ بِنِمْ مِنْ مُدَّا بِرِ يَا حَسَمُ الْمُلْهِسُمُ مُ

النالخين

___ ادر __

أحك كالمسلك

علادي مخطب ميسري

ايكلاقت

 \bigcirc

بانی دارانده می برخبراسلام صرت مراه ای قاسم ما نوتوی عمل

مقام وعوسة متجديد

علی ، سسسیای ، معاشرتی . تتجدیدی ، کارناسے

ا المرويو سين الت المياد المن الميم عالياً

حرت سے بہوال دارالام دیبند کے ستبل کہ است یں تا، مجارت سے شان کی تعامت پرسنانی اور تعانی مراز کے مشتر جرب آتی ہیں دو اگر بالا آمیزی اکسی پرشان کی مرد ہوتی ہی ہی کوشیاست دہزار برگائی ۔ جر شجو فیلی کے بیع مج الاسلام مال شروعی است و مزاری اجب کی واغیل مجہ الاسلام مروا الحرام ارتبطت بوکر شدند زمی براری اجب کی واغیل مجہ الاسلام مروا الحرام ارتبطت بوکر شدند زمی براری اجب کی واغیل مجہ الاسلام مروا الحرام ارتبطت مرد تا ہے اور اور معارمت قامیہ کے این اور بائی والاملام دوبند کے بات مردی مجرب کی آمیاں میں سے بہ سرال می دارالام موبند کے بات مردی مجرب کی میر ترکیل سے خود صنرت قاری صاحب منظم کی فیری مردی میں تنا جس کی تعیر ترکیل سے خود صنرت قاری صاحب منظم کی فیری در میں تنا جس کی تعیر ترکیل سے خود صنرت قاری صاحب منظم کی فیری

مصعراني ازاري حاب دا

بی بال اخترمبرکرے بنسسیاد قراس کی اس ہے کوستنہ روشی بے دانت اللہ اور یہ اس میے کردی برسی کھاٹیاں آئی، احتر تعالی نے اسے محفظ کی ارشد براسے مالعت پسیا ہوستے ، محارث کا فعل سہے ۔ وہ برمتاہی ترا۔

اطینان اور ترقی کے بیدی کی کانی تھا، کمریجا کی۔ وحیان ہوا کا تھا، کمریجا کی۔ وحیان ہوا کا تو ایک کی معاشنے یا بیٹیک کی معاشنے یا بیٹیک کی طوت کی۔ جب بہ بی بی جا ایک المنام اور بعر حب بید خیال آیک المنام اور بعر حب بید خیال آیک المنام کی خوت کی در در ای کے کہ المنام کا در کھر طیب شے اس اس اسے بی کو کو در اسال میں فیر کیک میں کو در بی اور سال میں فیر کی میں فیر بی کے کو میز سے اس اس اس کی میں فیر بی کے کو میز سے کو کو اس اس کا میں فیر کی کو میر سے کو کا کی می کو کو اس اس کا جو اس کا میں کیا ہے کہ در سال کمت اس دارا اصوام کا خدامی انتظامی انتظام کا دیک میں اس کے جو اس کی میں اس کی میں اس کے بیر در اس اس کی کھر اس کی کھر اس کے کہ در اس طواب کی کھرا کی را اطیفان اور اثر در کی تعدید سے دو تو کھرک میں در اور کی کھرک کی در اصوام کی گھرک کی در اصوام کی کھرک کی کھرک کی در اصوام کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی کھرک کی در اصوام کی

ابت دُومرسه براسته مِن دُهراته.

حضرت اپی بات ایمی سمیٹ رسید ملے کر صنوبی شیخ المانیٹ موان مالیات کے بیڈی میڈ موان مالیات کے بیڈی می جیڈ میں جیڈ میں انداز می موان مالی کا دی کا مستم کادی کا

- اس اميدوبيم مي راقم الحروف ف اپني

فرر بهايف آميزانانين فروكم ا

الدوگرديكا خشاري بنه كرم را شدكري جيسك بود د الدكو يمي سيرون بابيني . تري جي جاگنا بابيني اوركل كرا فريكف كاسترست جاگ سيل جانا کاريجه د محل يوجاست :

مال مام کی بی بال ندرماله بی ادرسالان کے قابل فرندگ کی سبے تک میں اس فیرائی کا ذکرمی کی کے خود نداست ا درخست محموس درنے کی کرھنوت کی زبان سے ایسا تبروش کی وجے اکا برکی شراخت نس در ماتر اخلاق کا ایک میڈو ساسے آئی گیا۔

اس کے معرکم اصل فروینری بھا اور ایک برزوجس بھیت میں

نه جرسز کادکرسبند، اس دوران عواست سف صزت دناو کی تقریر دیمرار بر ایندی نگار که بخی.

چنرالات تھے گئے تھے منبت کی طرف بڑھا گاگیا۔ حزت سے ایک مِنْ ق ہوئی تھا ڈالی اور می گریا جاری طفائ ہوام شی اور کھی دالماں کو ویکو کھیلے مگے : آ ہے ہے ہی ہے تو بلسے لیے سوال ہیں۔ اس میں سے کمی ایک سوال سکے ایک کوشنے مجھے کھی کے ہے بڑی راست آنا فی ہے :

ب بيدوال تحبه الدوم مرافاسم افرائ ك است مل تما بن ك دربدا ف طلت كده بندس حفاظت دين كاسلولادها اورجن كي موسكة بعبرت، مجاجاز جذوجدهها دعام أورجد يداكلام كا وجرست خدا ومُرابع ف دورطای میں اسلام اور اسامیان بندے علوم وتندیب کومموظ مکا ۔ وسنداس امكركي نعرفرول ماي من لا كانت ملمير على ا جادي امد را منت مي تمرّ اورسياست مي تعمّ ف اور لوک یں، صنبت بخت اونکام کیائے روز کارہتے۔ ایک نمآد مالم نے ایکل کے كاكرمزت اوزي مدس وكى ذات سترد معنات الميون صدى ك نسعت آخرم سيست بسب آيت مي آيات الشيمي . آپ سڪ علي انعا تي ادر ژوط فی کاراے دیکوکھرے ہمتی ہے کہ قدرت سف مازی کا فلف معند شعرانی او طوالکلام، نوالی او رو گذار، این تینیه کامسرات ساید، ولی اسک و دافش ، احرر مند کاکی حریث وحمیت اسلامی اور می گنجاعت سیسب دیر كم في من عد ايك تفض مي حمد كروي في اور مقرل صرب محرا الأترام الالا تاوی معد الاروده می کواکد ال کی کاون کامری می رجد کاداما اور بها يار مبعد قر ديك والداري اورغزالي بيمير محمد اور آن حفر قاری صاحب سے اسی امام دهرت وعزعیت برکی روستنی ڈالٹ سکسیے . كالي ف ادر حرة الاسلام ك يست فرايب مخ.

- حزيت ال وَدَى مُن اللَّهُ مِن حِرَكُام إنجام النَّجام النَّية ، وو وسبت زاده بي، كين منسادى دربر الشعب بسكام انجام ميت نب ميلاكام دارا معذم ديرندا قيام سنته ويركام أشاخليم كام سنت كروري ونياي اشف اردالاست دوراكام يسك كحصرت الورى خلافت اسلام كَهُ نَدِين مِه ونست مَهَل سب سطا ن مبلحد ص حب مليف كم وه ام کی رو گئی تتی ا گرمفرت جاست سف کو زوام بی قائم سے اس سے تام ملک سلامین ایک مرت کام رے گی اس میصوت نے خرمى سلطلى كى مايت مي قسيدس بنكة. مراة اعجد معيّرب مرافا ووالمقارفي ساست بزرگ رطب اللسان رسے اور حب جی رکون سے کسی کی جگ چكى يدحنوات تركون كى حايت يى كوشى برسكة بحي جير جده جي كر رہے ہیں، کمیں، اسے عامر بداکر تنبے ہیں، غرص بمہ وقت محروف رسيعة. تومعدسي عناك خلافت كانام قام رسب كاكر فام كاك اسلاميا ين كُجِرَاتُها وَاوْمَامُ سُبِ اورتيسري جِزِراتُهُم دي كو ويند اورواج دوبندين كاج بويكان كو اسبادرست كاعيب مجاحباتم ادريمي مندة ول سنة أنى تنى . أكركى سف المعجى ليا تر توارين كل أن تقيل بحرت فے معلیعت پرایستے میں اس کی تھرکھیں شوج کی ، حبب ایڈو نی طورپنجرہی کوا بنام خیال بنایا تو اس کے معرصب طرم کیا، جاسے یہاں دیوان دروا زہ جرے، وَه دَاب معید احْدِفان مرخِوم کاعمل ہے ، جرا وزیخزیت سکے وزيرخارم سق اور ديوندس عثانيول كمصورت أعلى تقد، اس مي معتر ب وعظ مرا يا، مبهت بزامجع تعا ، درسيان مين ايك شخص انحا ا در كما كيمتر مُعْجَعِهِ صَ كُرَاسِ ، فراستِ سَيْحِ كُنْ كَرَكِاكِهَ لِهِ ، جمابِ مِي فوا كالمى تقوى درس آم بول ايك مامرت بيش كالتي سه، وكول في محا كراستني دخير كى نئۇرىتىمىيىتى ئى بوگى .

حرت گرمی گئے ،حزت کی بڑی میں موقی ، 48 برسس کیمرس ، اعاج کے قابل ، رکھ ، کراحراض کرنید الدکو اس کی کیا مرورت

ب، دو لايكا به كاب ونياكنسيت كرة بي جماب كابي : بین ہے ، گرمیسک ویژی بہی سکہ پیروں پر اِ فامکا ، ہوں سائھ کا كاكمين فرقعالم بريكي كرزسه بد. فره ي : ببرط ل جي كلي كالجيوا مِهِ أَنْ بِرِنِ، آجَ اكِرِسنتِ رَمُلُّ زَدْهِ بِرِقْ سَبِّهِ أَكُرِهِ بِمِثْ كِيرَةً آب رمرة ف سنه، فراو بكر في اكاره ادر منت دشول كام أمرى ذم سے ہ ۔ حزت نے فرا کہ آپ کا حکیجے ، فرا ایکمی تم میک مالت ديمي نسب بر. شزي وانت نيه بند، كرتيك كينه، وه بر مری عرشی کمایسب می جانآ ہما - احراض کرنواے اس جزکو ہیں ر بیجے قرفوا کی کا گرشت در ان میری وجسے زندہ جو سے وی مال قراق كسف كويسى تياريول. وال ك ديركى بيرى كاأسمال بدا الما الدالهك خا دندگاه بال پرج چرده پند ره آدی فا ندان سک عظر القابی سکتاستخطاح رِّحاياً كَا ِحُرَاه بنادستِصنگ ، اس **ي** كَيْ دريگ كَيّ ، بيرِحنرِت ، او ترَّى أبر آست ادر مجع مین دوبار و تقریفرن کی بجردی ساک کمراج اکتی وا كزائب. فروايكية ، سفكاكراب دُنياكم فعيمت كرزسه بي اور آب كى بىرى برومبني ئے . قىم ركيا الربوكا ؛ فرايا ، كون كماست ، ان ك نماع ك وَتَ يَكُوا مِلِي بِهِال موجود بول كم و وقيق آوى ورميان مِن كَرُّست بوست ادركاكر باست ساست كاح بواست.

اصلاح معاشرت اوررسوات مثابی کے بیرحزت سنے خود اسپنے گھرسے قرائی مہیش کی اور اس کا تیجریہ بھاکد اسی میس میں ۵۰ ۱۰ مکاح بیٹھاستے گئے ، بھرییشت الیک کی کرمزاروں ہوایوں کا نکاح برگیا۔

ر تربلی جزر دارامنوم کے قیام پر ذور دیا ، اس کی ژوج نی انھنیت ریخی کرموم بزت گرمام برمباست اور ایان نجل جائیں ، قرمچر کمانی ب کچر کریکے جی اور اگر ایان ہی نہ زا قرمچر کھے بنیں کریکے ، اس بلے کوب شرکت اور پی مست جانجی قرکم از کم دیں ڈممنو کار دمباستے ، ڈہ رہ کیا تو

Hange with

الايد معروبي جال مجامكة فالمايسس كالم كسف بعثكة والكا ب ديسب شاي داموم ومي مصسدتي ويولي مي منسارته مت اللهم أجر اور تفاد مين من وي مست اور كاول من مدسد قامر وركيا ، دريقة متولسة ، خطاط فك نسبت كرجان جد مدسر كالم كواد ر حربت كالك بري تستقله عني احداس كاما صل بريخا كا فرم كوام

كم عركر كرك الافح المنت مراثلا فرنسيد.

عالسبعاسيةم مساين

كرات ع تيار كفاكه أومعنولي عد المعند

ادرب این برا و آنده می سنه کان ين شوكت اور قونت بحي آجاست. إجر مبائهت كرديست كما بمباشقت كسب ع بي خوال عارح ملانت للبذك وابت لامنسدمي يمي عاكد برکان کی طرحت وجد دی تمیرن

جزريي كرخلافت اسلامير كى طرحت

أكون كومال كلا تهرؤ مت اس كا دهيان

حرسته مسندمي كمباكه يمزت ميستنسكة

كاسلاى نظام كى كدتى زكونى فردونود باقى زسهد الكر مِندُوسًان مِي الوي حُرست بني ب، زكم عدكم كوا على حُرسك وْمروثه زسيد بيي وْمِرْستِه كرا للحرّات كى اميدوں كا مركز بْبستْ وْل يك افغانستان زلما وربر لها من كويشكايت ديمي كريب حست فريسشس کهٔ پیسنے۔ ادر افغانستان سے فکربرہا دی پخوست کا تخذ الشابیاتی ب، ممران مزات کواس کی کم زواه متی و اضافتان سع برابراینا ایس رابطة قائم ركما ادريي وجرس كرحب اميزادرخان كاستال بردا ادراكا بنا مخنت بعلمنت يعيش كمك وّ دادامة م كم مبس نوشك سفيمي ناكده بكر مِعِياكامِرِروْم _كى تغرَّبتِ ١٠٠١ مرِروْد كى تسنيت كرُوُن · يَن اخا اُسْتَالِيمُر جذا دريس ف يتقريككوكرميش كاكر جارا متعدكوني اليادرجيده لميسا

بنیں انجدالہ دفا لڈکو: ڈوکر اسے ہوجائے اکا ہسکسلنے جس یعدد اہم کم خَفَضْ كَلِيَّا الرِّرْق مَا مِيتَ ادشَعَنتَ سَعَهِينُ اَسَدَ بَعِب مِن تعرصابت برنينيا وبراك وثيك ادرينيال فاكوفات كديدت كوسه ي جياجاست كادكين كاكب ديجاك وثرامد الكلم دبي آسبه بي برسب وككوس برست أسك بشعة و أي اطاني طريعة رمانية والإ إلى منطعا بجرم كم مُدِئ عميت كاسب راحول سنة كيا : مست فيط

مغياتيه آپ آڪييس. پهسن که ، زخولت ادب است فرایی سرسی آی تک نَعْمُ كُلُكُ رَكِكُ بُدُونُورُ وَأَمْهُمُ مینابوگا ادرین اس کی وج شا وُں کا

ابم اسشان عصيدك يس آئے آئے . میرے یعے صدراکم

صاحب الصكر يجير يمثانيني فال

ادران كريم مولاا فرميال ماتب ومنعتو بانعباري امدال كمسيحي مازي با

اس زنب مع مسكر برع و دم ورسي كري مَقَ اللهِ **مِصِيمُةِ إِ**الدَوْدُ دُورِي كُرِي كُن كِمِنْ كُومِ المَسْتُطَ

جيشكة اورودا كدأب بي وجربان كرابش ارد وع مختررست ك حرُست کابل کی خدمت بی آب بزرگوں کی دواؤں سے بی سبنے اور یہ اشاره تغااس لمرف كراميرنا درفال صاحب كميميل آيل سروادهم ويسعت فاق ادرمرًا الحرآصف فاق ، ردوُل بعيث عظة ، معزت محكم بي سكة ادرد فاندسفه امنین دُیره دون می نفرندکرد کما نما، دَیرمزات شکارکم عط سه محرد آکر حزت کی خدمت میں حا حری دیتے تھے ۔ اور حزست ك كَيْ نَسِيعت فوا دينت . آخرى دخرجب ظامّات بُملَ دّحزت سُل مُوالِ كرفود كال كي ورسا تبارك فاذان مي كف كي اور مدل عدام كردا. انىي دىرت برُنْ كەكلىكى عوست سىسە جاداكيا تىتق ؟ ادان الله كىمۇ

بوكرترك دراخانشاق سب في كربذ برستان

بعلاً د بن معزیت کی پیچ کمیساتی ۱۵ ده بیخ

مى حلاً در محركية وينك تب رعا أعله

أذنبت المنشك كخوشكست كمفودست

كابل كى محومت يىل كابرويونىدى عاول كى

مين نكك ا در نيم بمسبش انيس ورستَّ بين لينه استاد منرستا وَوَيَّ مَسِيعًا مَقْ ، د ۱۱۰ مِن زُكريا معرست جرسشس جاد مِن خرق سكة اوربس ير جلبت سكة ککی طرح جان دست و دُوں . الغرض حفرست کی زُدگی سکہ کارنا موں میں أيسطى كادام تروادا عدثم سبت دجس كا فيعل اطراعت عالم مي شبخي ، ويحسد ا معاشرتى كارنامرسن اورميارسسياس اوراتباهى كارنام كرتنديب وتعليم ہی کے سلط یرسی، گروا کے سلے سیامی کرئی زکوئی روا وست اقرائیے استطع بي حرّت ف والعلم دين بي محدّ تفا فالمركيا ادرم الماليم كوقاحى بناياته بزادول متدات جربسس إبسس سند منج بوت عة خول بيسط موست. توكول كا وقت اورا ليربي يسلسل بار والمكر الكردنة ترمي اكروودا . ويبدي ايك تعانيدا كومي جوالانتقم كادَى تما حَبِائِي دُه اَيْ رمعنان ترمين كااَ خرى حذه منا اس نـ اكرجزة نا فوق ت مسعده فیرکیا اور شبت جزّات سکوس مؤکد کوکیاآب سنده کی يهرُع بمدى لاجنزا كل وأباسية بي • يكيآ بـــنهرتعنا قام كيه حزت نے بڑی زی سے کاک آم اگر گر دنسٹ کی دو کرزسے میں جوالکون

على الدوك في عام من سي سفت الفي مبدع وزارتي وهي على المحمر عومست كاكون وال دي أه مي كرحزيت في حمدا فرائي سكاطورير يكلك ويسبت اس كم بعديه واقر بيش آيا كرميتية مست ركي كمومت ٱئی، اہاں اخترفاں موٹول ہے تے کی کہ اس سنے مظالم ڈھائے قر وَمِمْتَحَ بدل كاير إدرفان كر دائس ع بايا مات، وه تست ا در مؤمت كى ماك دُورِسسنبالی ۱ در میرشهد برگفت. توصدر مجلم کااست روای طرف تھا۔ میرمد . الم نے فرایک ہاسے کیے تیز کان آپ کے بزرگ کے محفوظ سفق موادا ا وتری کی ایک الی تی جومیری والدمسک کیسس تی ادر بين حبب كرتى بارى بوتى قردالده بين ذه ثريي أشعاتى عى ادر بين شفا چوجاتی تی آج ڈاکٹریفی سب د م ترکست کریم جد بڑار ڈوپ ۱۹ ن دية بن، محراس كنولسه ده شفاسين برتى حران بركات كي مج عصبوتي عنى اور فراك ملك كربميسترك زاسفي بارا كمرونا كيا. الكمول دُوسيه واسابال حِرش بركميا بمكن بس صدرسة الرتبركات كاجركا آج کس بلعب أدرِارْسب، بيرمدر بخطراها نسان سف فرا يکيبي وم سن كور أب كوات رفعارا بول.

> يرترسطة. افغانشان سنندروا بلاء ادر ملواق هالجحيدخان تركون سنعقفق كاما ل معلُم بردا، جیسے ان حنرات کے ذہن کا ادازہ سبے کہ فيل جاسبت تنے ککی طرح اسلام پیخوست إزایت برماسته مسلان كالقذا وسنسائم برشخ الدزج كى بى يى توكى عنى . د ، حيسينة سنة كه ما المراحات ت

حرست جبهت متے ککسی طرح اسلامی تخومت بازیافت بودباسی کم اون كاتدارت من بوسين الندكي مي تحرك بمي كرمام الماسلام متحدير. رَكَىٰ وَرَافِعَانَ لِى الْمَلَوْمُولُمُ بِنْدُوسِتُنَا نَ يَرِحُلَّا وَرَبُولَ . ، ٥ ه ١ د مِن تُرْتَخَرِّ ا وَوَیْ حِرستْس جادی خرق اور مان دیف کے سے سب اب رہے

رب و یا کسی مقده سه بیل کرنسه ، جه نه خوا به بیل کرد این به بیل کرد بیل که دی این بیل کرد بیل کر

محمان بزگر کا مذبہ رابری شاکر اسلامی اقدار مسائل کے درجے بیربہی تائم جوماست تمنّا خوشت اور رو ابط اسلامی کے مشطوع حضرت اوُوَیٰ سف ایک کام یوکیا کوگوں کوشت زیادہ مج کے لیے اَل کرتے تقادہ فرای کواقال قرم اور سسے اورم اوست بی اجامی و بال جاکر کم وال سے می

سابة پڑسه کا وہاں اسائی کخرست دیمیں کے قراب کے تغریب چا ڈرٹیا قرش کت اسام کے مباسسے کرآئی کے قرام وسائٹرست مستنے اور خلافت وجنیجزیالی ہی جو صربت کی تام طلبت کی کریں۔

است آده گرزیجایی گرمشانی میلی برگراسی می دید توکوگریا کپ عبرخاب دیجوزت برس اور زا نه بیجی که وحت بشد کن بوکریکی حزمت قدی صاحب نے بسا المبنی جابی شعد شاری مک بڑے اور حزمت کھندس و حا بہت کے اوجود ان کی ڈوج حزبت افرائی کی کی محترص شان طی کا اوت کی طرفت میڈول کرنا جابی کر ایمی ڈکرمیٹرب پکھ دیرا درجانی سبے کہ ایماب نومن کرڈ ابنی مطلب برآری سے بی کام بوڈا سے در درخش اورادب روں اصرت کی تحقیق سے دوک

الجاب، ل كس ترب بسران الله الم

بلهك إعصي اكب استفج ادرياداً في كولانا ميتر مساحب كشف وكاست بذكون مي سيعسق ادر الدسك إلى انعاكما بي نيس م ماردات ہرتی بنج طالب علوں کے سلسف پھیٹی کرہینے کہ یرات کو كشف برًا. يه الهام برًا. يه حادث بحق، وّ ايك دك خره ؛ كيمبنيّ آج ميّع كي خارّ بشعة كمزا بواتون إل في مسيد مرسه مرفي مكرس مق حليف وس كاكك بن أن : فراو كر قراق كيم كم مل كاك أنا جراديا ميب تعب كم أو بركزا ا دسيست يسه كرة وكرست بن كل كيا. در نيك كل ا كريحاتفا اسك بسنزد دراؤكس مراقب جراكديكا جزيق، ومنحشفت بُرُاك ميرسد عبائي حسزت اووري ميراني ميري عرون موج بيسك. ال كى ف خركا يا ترك على كالك على وريا موس قلب مي كورا ا دراس كم عب خدد فرا يكوش كي تعبر كأن انرسنه كدان بطاعل كزرجائ كرالت وكرعة وَوَتْحَصْ آنَا يُرَّا مَلِ كِي طِيعِ الْعُلْسَتَ بِعِرْدِلِسِتِهِ السَّاصِ الْكِسْأَاقِدِ يتم كينيس أياكر ولاالبيزب اورقام اساتنه والاصرم سفيجي هي سالمة اترفزن سن والماسيليمدصاحب الممستمالات بمحيط تريق ال سب نے کرمدیت ، ووی سے درواست کی منیر کی کا کاب دیا كارد والعام مرعب سيكيس. حال كديرب العادم تع موالا ميترسلوب ومدريس مة وحربت في مؤولسدها بجشك مرس حرب عديس تزن كرديا السنقسع مزي فرايا ترمرد ف معلمات بِكُونَ ووثْمَانَ تَكِينَ مَرْمِينَ إِنِّي اورعِميبِ وخريبِ مَرْمُ ومعارف ارشاد فؤائ ادريميب بدمنى كاندرها كريسات اساتزمسبن بلوكلم كفيط البريخارك يرفق مختلفته عجد الماكراركياما وسد ودوي مؤر وارزون مركب مردا سنت نے مزروزن كى بيج مي الم جو ك باست يادنس دين بمي اوركوجي ياد شائن قركها كويس مراداست فيهي كري تعرير كُانِكَا دَمِيْحَ كَى مَا زَيْرُهُ كَرَحَدَت حبب ابنے عجرے مِن آدسے سکے قومولاً ا بعذب خوص كياك صنرت تقريا فلان حندا دمنين كها تتحزت سف

کمڑے کمڑے یہ توزیشوں کی۔ مرہ) فراسٹے ہیں کہ : نفظ اس ہائے کے زمن الراملك ايب مون بي مجرين زيًا كركيا فيلعه إي، وْعِوْلْكِيا ﴿ حزب دندا دُر بر د فرائية كركم مجرما دَل اب دواده المعربين كل ، (اخاظ سب مجمع آست، گرمنانی بنین . تبهرومن کیا که منبیت کچرادرد. ز فرلسيته ، بم د إن بك نبي يُنِيني ، ق فرا إكرم لاا تدموسه ونت ب الله تواس دخت تبزي ، وَعَرْم مِن اس دخت عن الله المكاكراد حركه رسيدي ادراه مرحمين سيلة إ، وعلم كايرمال تنا ادول قرظا برسيد. ما فرسد حرمن كاكر حزيت ديد علوم ومعارف كاتسيل الرجه عباست قراس أير ئېرتىسى ئىستىن كا مائى سېد، فوايال بېسىنى مىلىمانى لەلگان عدات شروع كا ادر ايك آده رس دجابا مى تهيل مى كى كى -ملاخطِينين اس ليك كما كما وَجَهير، ومكحة إي كريغن معنا جها مِيسَفَكَاكُومِيَ حِدامَتْهِ، هِمِي اور قاميَجِور وَ العامَمِ مِي كياء مَت ب، داداده نس محفاله، ومن كياكياك كالمش، مولنام المص کیا ڈنٹے مانخ قامی میں عام کاسی کا جامنے تربیٹیں کیا ۔ اس کے مطاب كام كسف كى كنّ مشرت بمل تست حديث كارى صاحب فراست كم ک وہ منعثر۔ یں سنے ہی مولغا گھیا ہی موثم کے سامنے رکھا تھا کہ کپ سنے تين للده ل ميرسوانخ كتي حمراصل مانخ وَصرَت سنكعوْم هي. آب اس برتبروكري المرانوس كاس كام مسيط مرفا كيلانى وفات بوكى إنخ بي منات مقدر كانكل مي كام إست عقد

الغض بسعيبغب على خَيَالِنَ مِي



(أردورجير)



اعْدُ أَمْ الْمُ الْمُعْلَوْمُ وَيْوَمِن كَ مَلْف مَنْ مَوْلَى مَعْلِيْ الْرَجْلَ صَانَعَبْ مَعَافِل مُهدّ

علامرکشنیدرشدید کی

خدستاي هلي يني درف داراندوم يدندى دارت كيك ما المرأ من موسين عق

ہا سے مہمان بختم کوپسندنہ وہ ہا۔ داجی ہوست کوم نام ہی مکفات کوم کر مرف ایت سینے ولخاص بجست ایمانی پرکٹاکوں کوسسنے وُنیا ہو کے شامانوں کو بم الدُّلَاتِ لِيَّتِم ؛ له بزگان کِن دمرہ استیدست پوست؛ المدِثَة لِیْ کِن سُسْقِ طِرْمَ دَدْه ملاست مِنکَدَ.

ا ورحلست بنری دملی صاحبها العشاراة والنظیم) کے نگھیاہی دَوْل میسیدا جست، بعيشا بل معادحت والإنحست كالمنجنيذرع ا ورافطا إشرهك نه كا أن ي مِدك اللكاليس عد الكسائب كوذات به ير منرق ومغرب ميرآب سكعلم كالوثكامي بمواسف اورعوب وهي يس ففل مُركا شرمي براسه . آپ كى ذات مقدى قع كى مدردى ير منك هد املاع قوم كاآب ف برا أشايا ، قم كي كاردي دوركرف يرسنى ولن فرائى ب ركستوه ويستى كى ماست كى ب الناز وظاح كى شرك ريالي ادر فرايي ونجي و فساو كم مل في س باكهما ت كرنے بي سب حدجة وجدست كام لياشت اورب ويسسا بلاد إسلاميست دُوز ميرسال نه دُه تروكازگي. د دُه دوني وضنا ... اس بطرة يك بقمتي ست أست دن اخلافات كي اندهيال آتي بي -افران كى بجليال كوندتى جن بركيستى اورخود رائى سف اس كرديا ي عصه ديم اين ال كامتوال عهد ديم اسين فيالات كا أبع ايد دُوس كى آردوكاليوا . فلديكل فرست رندى ف جمعيك شَيْرِتُ كَرِينَيْ نَ كُولِ اس مَهِلَكَ مِرْضَ سَنْ السِبِجُويْشِينَا ولي وَلَمْت و رسوائي كالجي طرح والقريحيها وإاورميريه بهارا وطن ووليبند جسكو آپ سے تشریعی آ دری کی حزمت سے فراز اسبعہ ا درہنڈ ومسسمل آبادى ميراكي يجراس تصب سبعد اوراس كى مثال بعين كي يطانين اور تيره واديك تحرى سندكه جالكي أسفوشك مهان كومترت وفرص د در المري كاكون شان نعونيس آن ، م شرم سعد مريون ها سكا بم حيل و دم مردم داب ك حباب مي كياتم دري مي دركو مراكب كويس باداحدان سعجاب سف جادي كروي يرد كماستي سبكدوش بول. هال سائد يسس تَعِيمُ مَا مُرَكِي حَلَى اللهِ اللهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

معجس كىكساد بازادى سعيعس كى دكانين مبندين بعب كمك بازارواجي

المُوَّلِ السَّمِيعِ عَلَى اللَّهِ عَلَى الْمُعَدِّ الْمُعَدِّ الْمُعَدِّ الْمُعْمِدِةِ الْمُعْمِدِةِ الْمُعْمِد

يجبنى كے سننے میں والسند اور انتحاد کے سلط میں حكودكرسند كردياسيد اوراكك ياست داراور بميشر باقى رسين واليستفسيد خداك واستطسها جمتست اسے ہول میں ہے فکٹ بناسیے سوا اس كه سهر النست بهال مي وه حزاد غرمني سك شعوا الد فالسبق کیمن به اسلامی دا بطرحبرمی نه ریا کاست تبسیه ندکه وت که علی آمیزش سید منود عرضی کی د ورضی کرام دخی منده منرک يئروى كرأني باوصعن كالرحم اورصفائي قلبسكة يخفات كالمط دنشاق زتناء بالصبصي كمستسع داه برثى كهم كقفات سعقط ننظر كرك محض ساد كيست است مهان عرز كاخرمقدم كري اگر درسیئے مصطفی است دوی مياند روى بايرست العاخي ہم کامسسنیدکرم کے الطاحت کریاں سے اُمیر ہے کہم ح موكي فروكز اشت بواس مصحيتم وبتى ادرح كمج فطا براس كومعاصف فراكر نظرهايت والفت سيدم فرور فروايس عكر. خطاؤل كاكرست الستدار اين تری خدمت میں حب کوئی خطاکا رْ ہو انوکسٹس خلاکو سخندسے ڈ كرسنجه كيمشيؤه احرار وابرار سمبیکا وطن اُرک در معری سنرونشاداب بررین برفعنا خوش نظر دفیع العارات بونے کے

ملاوه اسلام کا قبرا در اسلامی دُنیا کا گلواره سبّے . جمیہــــــ ملمکا

منظودِنظرہ إسبت مثرف وفضاً ل كركم ا ذارىسف المِلمعركیٰ

على تجارت كونفى بخشا ورفالا فالكرديا - برز اسف مين طرك ادكان

د داده المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة وا

المن المنظرم: جنداستان مي اسلام رايا باترش ١٠٦ جلسه فيب فأكانم ترميك فيما فيست أن يش مُكموسة. السك مالي فال آسان سن إيس كسف والعدير سبدم بوج الي و ال كالم المسلم المراس بعداد وال ما مسرب ما من من قال مسف نلسكاحيان كاشكت كرزان سعد ادا مرك أس سند ابینفه ولیاست اخرا در دادا دا دا به صفاک ایک جهمشت كالعمية قراسنده إ. خشاقيالي ال كيسي كونشي وم استرك موسك تبایی ۱ در کستیعدال سیسیلهٔ اُشت برخدگی دینگیری خواتی کهسس بكزيده باحستسف ابنى فراست ونتين سيعنوم كرايا تغاكراً كملام نزميركا أشكام زكواكي ا دراس كى بقد سك ييدنجر وّا بن دمنواط مهرز كة عجة وبدوس على مراكا بنار المكن بركا بكرمات زبين ك وفات كمساية يعلوم عبى مرده ادران ك ساخد دفر في مماتي عمّه ادر بحرا شرقال اسپضفن سع است مرحمرکی دِنعیری زفرة نس برائم فكسبى ديماكرم بندوستان سے نوست برمبة ان بزنگون سندم ۱۲۸ میں مام ملافل کی ذمتر داری پر اس مدسعه کی مِنْ دِي كِي بِي فَاصَ أَمْ إِجِ حَتْ إِسْمِي تَصْبِينِ مِنْ مِنْ كَالْمُ اللَّهُ فِيا كمصلان كوفهى مراني تعنق ومستخناق سندج دوبند كمعملان كواه ر نظام تعيم و قرامدومنوا بط ميديكة. اس درست كى الى فرمزادر متعثوه يدخيك كفرنوبيته بمحدى فإرسست طور يرضا لمست ا درحاسيث كى وعد الأوكاد اسلام كاستيده ادردوش ما كست برالايانا

نگی کی برائیسک درسید بول نیکی سیست مشکوا کیا جست رنگیسک خلاف بود اسیف کامست کام بود بال اگر اخارین اور بین دی کی مذورت دامی براور اس میدکس کا خلاف برواست تر ای بری سف در است سعد میامل ان کا فرض سید

عرست لاقال بينا مناك دور دور سے طبر فرٹ في تعييطهم اسلاميدي معزوت فاست وبراؤم سنه اي جيس عراي علمکی دومت سے ، العال آداب شریعیث سے آرامسسند برکوخلی خداکی جامیت اورحق کی عرف دحرمت کرنے سکے لیے وئیا جی کی کئے۔ بطريبنديكى كى نفرست دىجاكيا اكثر شرقسات ، ديدات يولى اسلام رحوث بشب موفرك اس طرزرًا لم بحست بعبالت كى معيان اخوا مِثابت نضائي كيمجديك خنون كريخوك علمك ويعت والم كراميا سيتسقف الحراف كرفدا تعالى ومستسيح يميث سعه د ينست الم كن شاخيس بري بعري، تروة دزه نظر آسند گليس اود مدست كواين اميدون مي ورى كامياني بمنى كددور درا زست جم كيفتاق خيك زحيش رواشت كسكة آسقهي ادر فأزا لرام بركر والمن مبستة من . خدا كففل عداس تعديد المراسلة تعريبا اكب بزار فالل ميوريتين مال شرع والشريت بمن الاسلم مدسعسف بدايك بي بعر درس تبيم ارست و الميني، ومغه منظو تسنيت وً، لييت. اخاركي كم افتدخلات كوانهم مسيق بي بندُوستان إ دجرُد إنى ومعت كم وَدُ مال اس مست سك شاكم و و سعه ا درطم بر داردن ا درفین رسان سع مغیزا بماسة بشما والى فيمن كم فحق سك ساسة مي راحت حزيرين و استام ك يشمن صما شوعيد كى طرعت نظرا فخاسف منصعد ورجي سبكي اس وجسعه بقاكه درسسك مقدى إنى ورس حنيت الم مجذو تست بهيئار وحالي لواشته شرحيت بغرام واشحوت بمباؤدئ

١٠١٠ ڪ مرتي نرديست بھهان ،حزيت شيخ محدث ا قدفم پيج تب الم ترمويت وطرامتيت مرافا موادي يرمضي إمرصاحب قدس الشرمره كى مِمن اورْمَصْرُوكُوي مَنْ كروين كي مايت اسلام كي ها المستعبى طرح جي ماجت داعی برکی ما وسد ،لیکن موسکه بازوکی تقرنیت او رجاست ِ عَلَىٰ كَا ابْنَارَكُونَ كَى بِقَا بِرِهُ سِس كَىٰ زَمْعٍ كَا بِقَا مُوقِّفَ وَمُعْسِبُ -صِ خِمَنْ ابِمِعَتَسَرُدَهَا. لِنَذَا اوَلَا امَوْن سِفَ مدرسد کے قوان مُعَوَاطِ كيستحكام منمل كممنزى نطاات تعليم دفيركي يحل كى طرف ترخرا ور كمستسش بليغ فدائى اورجب يه الثويخل بمسكنة اور مربس وايني مراد كويني كياة مرسك إكين ف دوسرك مارج كي يكيل كاطرف توجه والى اور درسب مي ورتبه تحيل مقركيا كدطاب مع معتطي لفتة دسى وتعيل سنفعيست وزوتحيل مين ترتى كوسد اورفز إده فزيه یں پائمالی عل کسے ، ور ایک تج م بنعتد کی بس کا نام عجدید الانصار بنے يه اس درست ك فايغ التحييل طبركي تجن سبت . اس الجن كا جمل اصل دیسب ریک فیومن و رکاش کومچیلیا ہے ۔ احکام نرمی کوم ام طبقة مينحيكى كسكه سائته مينجإنا اسلام كيحفاظلت معاونين ومخالفين كأبية كالمنى كرناسي سانجن كحيد شعب بي.

دی رسائل دکتب کی المیت و تعنیعت اور محمرام و سکے حبکل سے حوام الجراسام کی خاناست کرنا، وہنی مناظری عررکرنا، دوسی بھل یر اسلام کی اشاحت کرنا آنگوزی وان فاصنوں و امیت سے بھلے ایم سے کو بڑسے بڑسے وظائفت وسے کر دنیایت کی تعلیم دنیا شہ سراسی مارس میں سلمان طلب کی دینی تعلیم کے سیے قریبیں مقرر کرنا شہر دیہ ست میں محشب تمام کرنا وغیرہ ذاکل ۔

میکن آن مقاصدهالیدی جلد ا دیره والی سے کا میا لجینیں بریحی آن ان می کامیا بی سکسلیے مبت سار دیرسیدرسی بینی اکیس مندوقت درکارسید ا در افتیسس سکسات کمنا پایاسی اسک

مولان مزودياست وين سعد فاقل جي محكما شرقالي المنظرة كالمسلسلين فروائرا لا سبّت .

يع مت مركزاب بِلا وض المعظ في المساء المستبري باسري وخد واعهدي ادرج بإمرياد دونمندى كاكوتى اثرنس سبّعد اليي تنكسخيال نييسب كروير المب كى دوديات ديراكر سفي اس كواس كاتستسب الحج بود اساع كمشت فزوريات ادرسلالول كى دين ودنوى معلت معديم فافل نيس جي . درزم كال شكة. تدريمات سعادً استناجي، بسياكهم اور ١٠١٠ ن دوسول سف مركفيال كرنكاسيد، إل وين ميرين كلدى كوم ايدا وص دبی محتی در داست کام فراه سنت می احمل است کام دين ك ذاق الالف كوم كا م كيواه يتم قال خيل كرت بي . وسفت اليك تاخير لست قرييس زازل آما تسب ادر دب كالمحقظم ہوانے۔ شاہی مِراکاہ کے ہی بجران چرائے کوم زمانس نگے۔ اس ومنست كرمباداكون بجري اس چراگاه مي داخل برجاست. اس يهيما وم خداد ندىست يُرمذ درجنا جادا ادلين فرخ إحدرو شي تيكية ادرم کونتین سنے کو رزگا بی دیں اورسلعب صامحیں سکے سخت احتمل امریخ مَنْ مَكَ يُرِي مِنْ بَنَاسَتُ مُسِبِسُلُنَا مُصْرِبُ حِبِكُمُ عُمَالُوا كَ محامثل دستيما كى بردى كى باندر بيك. درا فع كسبيكا ادردین تق کے نسین ال کے بیک مجمد ہے۔

المال به عدنزدید به باسه اسه بدود با آن بیره ون سقد ا آل یک سلاول میں اکسیلی جاحت کی مؤدست شید کرجر خدہب کی گات گزار بر . حوم الک سس کو اسکام شرصیت نمین کے . وہ رات آھی و ارشا و میں شخال نہ جہ خدوست ملام دسین سید اور حباد سٹائئی میں اسپیٹے آپ کو وقت کر عدے ۔ برج باحث ، اسلام کا ستو دہ سنے اور اس کے عدم و وجود پراسلام کا حدم و وجود مخدستے ۔ دوم بیک بعد عدم می کوک کرستائی

آه : الساتوكم في شادر ونادر بي ه على جسف وين كودي براختياد كيا به المركب بي المركب بي المركب بي المركب المركب بي المركب المركب

یجمیته او نصار که متناصد کا اجمالی بیان سبک اور آگر حذب اس جانی بیان سبک ما لاند ژوداد و اس جائی بیان سبک ما لاند ژوداد و اور مقاصد جمید الانسار و قرا مدقام المعادت سند ملبؤه بی وجرد خود برکرخاب کی غدست بین بیشین کفت که در آگرزیاده و مناصت کی منزوست مجروب بیان خواسکت بین ا

عبائین کی اما قبت الدینی الماسند کی گراش ہو کی داست جل کی عابت المصحوم مسے کریں المسنة اگر مرام ن فدردانی کوست ا اور اس کے چکے وجیرے کوطن اور سوال کے فبارسے '' قراء دکرت قو میچ عمروا رہات ، قانیا فاؤ جاری مطبع ہوتی ''گرافسر سکر کیا کھیتے ہم نے دین کو بدلا مم فاقد بدل کے اور زلیل ہوئے ۔ پاکستے وگ ذات کر تغیر ریکا اسے کے اور فرد تغیر ہے 'نازیہ ہے

كيارتجا اوريجاكانم سبع بميء في شاءكا جركاجه لأردُ ونطريس ويدًا طري سبك .

موگر طی آز کو حب حد آور پایس بم حداب مع آز کو حب حد آور پایس بم طامسیکها، ناکریمنده دم جبال کمایش بم خوب می پیرے اڑائی، کمس ایس اور غز آیر بم بیسینی تنا قرم کی ندست گزاری کے لیے طرحال کرک قرباق قرم پر بیرسب تیں بم کیا شکا دت ہے کو تخل م سے عزت کے بیل کیا شکا دت ہے کو تخل م سے عزت کے بیل بم نے کھائیں، ڈوب جائیں، شنہ نہ بس کھائی بم اتبان جہل مهسل مقا جائے واست انگرائی

مصرك بهورعالم

صني المحملالم المحرشيضاي

آف سے پہلے دِنوال کر اضاکہ دہندیں خاص خست پینی کی تعلیم ہوئیہ اور نقر خس کی تعلیم ہوئیہ اور نقر خس کی تعلیم ہوئیہ اور نقر خس باکس کی تعلیم ہوئیہ کی تعلیم ہوئیہ کا اور نقر خس کی تعلیم ہوئیہ کی تعلیم ہوئیہ کا استان کی کو میں ان اور کی کی میں اصلاح کی طوعت اکل جی

- 4 chreden

حنارت ؛ اس نه سندس اصلاح طرائد تیم اصداف معالما الله مستبلا است است و است مرائد تیم اصداف می است و ایرودی است و ایرودی است و ایرودی است و ایرودی است ایرودی است ایرودی است ایرودی ایرودی ایرون ای است و ایرودی ایرو

له امحالله کوخارت اکا بر دیربند حنرست نا نوتری اد رصزت تکوی حم اطبیک ایک سیسے علی ا در رہ مانی دا است حنرست مرافا محرا بیاسسس دعمة الشرط یسک احترق، مقدر مرفوم و مغنز کی به آرز و بژری بُمانی بیشی جا حست کا نظام ای نیج پریشری بردا اور امکر دشرک بیژست کرد ا رمن کوئم یا برگیا .

احدُکیم جام ترکرمندور دمبتول فرایش و دسینشدهیمی ی کام کرندکی دّفق درّانی دکمیس مح<u>ترینه کولمت کل</u>زم مو<u>شدا دیری</u>ک

حنزات المایت النوسناک اسب کفریب عام سمان ہجر کریں سے نیادہ ہی چرڈ دیے گئے ہی ہم یں سے کوئی تخص اُن کا خر ہی نیو اسیت اور ان کی حالت نہیت قابل ہم جدی سے ان وگوں کی ہائیت کا کوئی محل ہوں تھا ہے۔ آپ یا آپ جیسے نما کرام سے امید کی جا ہے کا بیے سماؤں کی ہائیت اور تبقین سک سے کورسد نہوں گے۔ اور اس کے متعق کم کرمشن کی آغام کریں گے۔

صزات: آبسن بن سادگی اور طبیک نهاور تعشف کا دار کیاسه، مرت ول اور بادی کمج و و مرول کسی بید قدوه او نونه بر با معزور البیای بر ایاسی به گرتام شمان اسیسے نیس بریخ به به فراد بی این و سے میں اس احرال کو محرف مکل نے اور واسٹھ کے قاعد میں فترول کے لاکوں کو دولت ول کے صاحبا اودن برتر بیج وی ہے ۔ یہ بات کا بریت کو اسلام میں رہائیت نیس ہے خواوز تعالی نے قرآن مجد می فراد سنے ، قبل من حرور زیسے احتاد الحق احترج فحیادہ والعلیہات من الرزق فیٹ لم حی طلب فین المنوا فی

المعيادة المدنيا خالصة يوم المتيامة الديزواي والله فعدّ لل معضكت على الرّفة وسنما المدين فعضك الرّفة وسنما المعكمة فعن فعض في المراق و من وفعت بعد على المعكمة بيما مسهم فيم فيد سواءً

فرمكواً الأم مي وولت كم لي مج كامت وأجرو مرتب سبته والر

وہ جاز درائے ۔۔ ماسل کی جا وے ، درمیج مسارت میں فرج کی جائے۔
ادرفتر کیلا بھی کارت واجرد مرب ہے اگراس کے ساتھ استخار واجیت ہو۔
حزارت ؛ اشاحت اسلام کے اس وقت و محصے ہیں۔ ایک اسلام کے اسکام و جا ایت کا ماہ سلام کے اس وقت و مصحے ہیں۔ ایک کا آب حفاات اس کی اجمیت سے اجبی طرح وا قعن ہول گے۔ میں کا آب حفاات اس کی اجمیت سے اجبی طرح وا قعن ہول گے۔ میں کا آب و تاروں اور قبرہ خانوں میں جا اب نواز جا کر ہسکا تجرب کیا جو رہ اس کا جرب کا دان کی جد کے موافق احکام سلام کو بٹا میں ، حایا کر آسکا اور گوگوں کو جو کے کے ان کی تجد کے موافق احکام سلام کو بٹا فرائد میں خاتہ میں کا تو اسلام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب تھا۔ نین میں کر آب تھا۔ نین میں کر آب کے اس کا کا کہ کا کہ اس طرب نے برمل کیا گیا تو اسلام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب کے اسکام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب کا کہ سے کہ اس طرب نے برمل کیا گیا تو اسلام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب کے اسکام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب کا کہ سے کا سے کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو سکام کو بٹا فائدہ نین میں کر آب کے کہ کر آب کے کہ کو کر گوا کو کر گوا کہ کو کر گوا کہ کا کہ کو کہ کو کر گوا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کرت کو کہ کر گوا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گیا تو اسلام کو بٹا کے کہ کے کہ کو کر گوا کہ کو کہ کے کہ کو کر گوا کہ کو کر گوا کہ کو کر گوا کہ کو کر گوا کو کر گوا کہ کو کر گوا کہ کر گوا کہ کو کر گوا کر کر گوا کہ کو کر گوا کہ کو کر گوا کہ کو کر گوا کر گوا کر کر گوا کر کر گوا کر گوا کر گوا کر گوا کر کر گوا کر کر گوا کر گوا کر کر گوا کر کر گوا کر کر گوا کر گوا

درمیان سب بندوستان می صدافتم کافرون اور ثبت بچستون کے درمیان سب بندوستان میں صدافتم کے ثبت برست ہیں اورمیان جو اور کے جب والے ، دینتون اور بیقون کے جبیعت ولئے ۔ چاخہ شرج اور سرت رون اور ثبت بغوایت اور خرافات کے پرجنے ولئے موجود ہیں ، میں اگر جائے کیسس دُعاۃ اور ببلغین کی ایک خبر طرحا حست موجود مور ترب کیس اسلام کی اشاحت اس قدر شرعت کے ساتھ ہوگئی ہے جو ان وقع میں اسلام کی اشاحت اس قدر شرعت کے ساتھ ہوگئی ہے جو اس وقت جاسے خیال میں بجی شیر آسکتی ، اور بم کو میدا تیوں سے شبست نیادہ کا میائی ہوگئی ہے ہو ہو ان اور می اسلام کی ترب سے ملاوہ ایک خاص بات اور ہے ، جب ہو ایک دور اذرین میل ان کی توجہ کے ان ترب ہے اور دورہ بیسنے کر میڈوستان میں میں ان ترب کے دان کی ترب سے میں ان کے دور ان مین میل ان کی توجہ کے ان کی ترب سے میں کہ اس قد آملیل ہے کہ ان کی ترب

كواس كمسدين بميذيوم في خوامي كم ناجلين المحين المحتمست سفائرت بِسسترن ادرسلان سک درمیان مرازن کام کررگاہے ۔ گرفدانخ بھسہ: يردا دركئ دقست أنش ملسق قرآب خيال فراسكة بي كوكميا فيم بركا. فال مُنَعَاوُل كادُبي مُستُديدكًا ، جراك كا دُلس مِي بِرَاحَنَا. ايكسبجا عست ، ماليمي بوني جنسية ،حوال شبات كوزنع كرست ، حواسلام يركيك ب. ا ورخشوصًا وُهِنْبِات مِزْمِجُوه وَ اسْفَ كَمُعُومُ وَفَوْنَ كَلَ بَناء بِكَ ماستے ہیں جمرابیے سفتہات کا رفع کرنا میٹرفلسٹ حدیدکی وا تعنید سے کے نامکن ہے۔ اس لیے مزوری برسے کاس جاعث کے بشعام ہے۔ جديد كه بم مسأل سے واقعنيت دركھة بول عجديد ويحكرو مُنى بُولى ك آب نے اس مست کوشرم کیاہے اورجد یامسند کی ابتدائی کاسب أنشقت فى الحدجز كوريس مين امل كيت مرساز ديك ياب ناکانی سنے اوریس آیپ کوالبی کیا ہم بنوؤں کا ۔ جو اس سنے زیادہ مغید برلكى ، فالباس أمرس آب رسع سسا تومنن بول تقد كر ما داطريخ نىلىمخاج اصلاح سقى ، طا ئىب على كائببت سا د قىت ترام ، سرَّرٍ و حاتئ كتعمطلن اودفغلى مجزل بي فارست بوجا آسبت اورج إسل متعش سب، دُه فرست برمهانسيند، مرج د وطرسيعت كرمطابق ادّل عربي زابع كل مریت دخرچمائی ماتی سئے ، حال کے طالب علم اس جزیست نا واقعت ہوتا ا من المراه والمرك ال كومليم وي حاربي سند ميم اور لمبي طريق يسنة كمواين سعيمث ترمودمن سنه واتغيبت بربيج كمف وطولين ال إب كى زان سسيك دلياسته ، معض وربي علاده عدّم و فزن ك متعدّر مترتی زایم حاصل کرلیتے ہیں۔ حالاہ بوہ بجدد احتبیت یہ آمران کھسلیہ مرى سبت نا دولك سند ، طريقة تعليمك ، تص بوسف كم ملاده معن درى كما بريمى اقص بير ،جن بس سبه حداكياز و اختمار سع كام ليا

حزات؛ مجا فرسنج که یُرنے ہندوستان مِمَالِقَ

میت دکردد به کمیوسه و م مگالی یم بی دخت که بیال کوئی فید مد میزدس سه و جامعان بری د جرم کافت یم مسسه و با و برا ما در بالمقیم ایر سه بی بهای کافرم ری بی او دیم بی مربی می بی که ادالات کی سالات آمل سه و از برسکه ملامه دسول دسیا در بیشتر بی بات بشد در سه بی جموع تی بیم می می می بیشتر بین اطراعی تعلیم بد وست ان کی فری معرف بی اقعی سه و بال بی متحدی کا طراعی تعلیم می وکر منافری کا طراعی تعلیم اختار کاکسید.

حرن الاتنا ذاها من محمد المتنا في المحمد المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المركم المرائع المركم المرائع المرائ

لَن يَسْعِلُ الله للمستاخرين علالتوفين سبيلا ولحث المرزة فله ولرسول وللمرزم المرزة الله ولرسول والمرزم الله السدين اسؤمنكم وعلالم المستخلف المدن المستخلف الدين من قب لهم وليكن

لسابط دسینسسیلم الّذی ارتفیٰکسبیط و کمیسیدکششبشدش بید نرمشسبیو اُمنا

بنبخر لمتأشيخ والالفلم وبر

ه --- سدام کی و شودری ، اواسد ،

٠ ___ عدمانبالهيل

، --- رياست الى نفز تجورى

مــــ مروا محرم فال سروازي

٩ ___ خواجوزوالحن محبزوت

والرحسهم جميعدلني

اا ــــ مرزا فلام ني ما نباز

١٢ ـــ سائي محدديات ميوري

اكابرابعاكم سيمتا ترحزات

ا ــــــ مزرخ اسلام حزت مقدرستیدلیان مرقی خلیف از حزست تعانی می انداز حزست تعانی عد انده در انداز حزست تعانی عد انده در

٧ --- الم الهذم لل ابوالكلم آناد مُحِم ، مَنَا رُّ ا رَحَرِ كَتِيعِ البندج

٣--- يميم مل خال طبيب خلم مندوستان ٠٠٠

سميد واكرانساري مرقوم دلي

٠- وانگر فرم روم

مسد مقامةُ الزعوامّب ل حُوام متاثرًا نعزة مقام مستدافدت . مدحب رحمة المعليه

٨ موالفاستيام كمن على فروى خطقه وانحوزت وايوري

۹ پودهری افغل من (انحزت امیزلیت)

۱۰ ـــ آغاشوکیشوکا بنمیری مرفع ۲۰۰۰ م

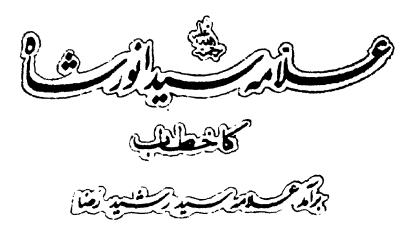
رِ فالب بُونَ عَیْ ، بعشد ظالب الم مِی مسیعت سی بی، گریم کو ان میں تک کی رُدح مِیزین میاسینیہ .

مبخدا درمدا تبسک ایک بڑی صیست یعی ہے کہ اب کلیے ال فرآی جمدی آمنیر کی تعلیم مروم نخ ، درمعانی باین کی تعلیم د، گئی ہے ۔ عال کرتغیبر کی تعلیماس حیثیت سے ہوئی چاہئے کہ وہ ڈیچ خدا دندی ، در مخذق سکے بلیے جائیت ہے۔

میل اس است کوپسندگرتا به ان که طایر مسلان کے تام طبق اسکے میں میں اور یہ نہیں بریتی، حبب کمک کران کے اخلاق قرآن کجبید سے اخوا نہ ہوتا ہے اخوا نہ ہوتا ہے کہ فراری معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کی تعلیم کے سساتھ سے رہت بری اور سے برت خلفائے را تندین کی تعلیم میں جستے سے سیوت بری اور سے برت خلفائے را تندین کی تعلیم میں وی جائے ۔

بزم فرزم

سیل کاطری جو نظلے تقریب اِ فاسے
آب جُر بن گئے گزئے جُرخب اِ فاسے
مقاج ابنوں سے فہی معمنے تقابطا فوسے
گودیں دہ کینی سلسلم کے احدا فاسے
(رقا الغرطان الدوم)



ایک جلسک گیاجی میں سب سے اقل مدسے کی جانب سے ایک مراب کے اور کا فراخ رہے اور کرنے اور کرنے کے جد درسد اور اس کے احترات اور طرز عل و مقاصد بیان کے گئے۔ اس کے جد حزت مرافا اور طرز عل و مقاصد بیان کے گئے۔ اس کے جد حزت مرافا اور ندا بیت فیم اور نیٹ معاصب کنیے ہی مذس والا اعلام ہے فوائی۔ حب میں مقور موم و نوا کا سے بار کان حرسہ کا حرز علی اور سا کا مخلفہ میں ان کے طابی تحقیق کی مشرق وحبر طربیان مور علی اور سا کا مخلفہ میں ان کے طابی تحقیق کی مشرق وحبر طربیان اور کی گئے ہی محد احتمال میں ایک و کو ایک تحقیق کی مشرق وحبر طربیان اور کی گئے ہی محد احتمال میں ایک و کو ایک تحقیق میں موسلے کا احتمال میں میں ایک کھرائی تھی ۔ یہ وہ با میں تعینی جی موسلے کی مالت بر معالم میں موسلے کی مالت بر اطرف کا در سے کی مالت بر اطرف کا و مرسوب کا احتمال میں موسلے کی مالت بر اس و اس میں بار و کھنے کے قیام کے جد شام کہ اور نیس میں اور میں کا در سے میں کا در سے کہ مالے و ایس میں موسلے میں کا در سے موسلے کے ایس میں کی مدسوب میں میں ایک معلا میں موسلے میں میں کا مال مال مواحد میں مالے موسلے کی مدست میں ایک معلا اسال مواحد میں میں موسلے میں کی مدست میں ایک معلا اسال مواحد میں موسلے کی مدست میں ایک معلا اسال مواحد میں موسلے کی مدست میں ایک معلا اسال مواحد میں موسلے کی مدست میں ایک معلو اسال مواحد میں موسلے کی مدست میں ایک موسلے کا میں موسلے کا کہ مدست میں ایک معلو اسال مواحد کے مدست میں ایک موسلے کا کہ مدسلے کی مدست میں ایک موسلے کی مدست میں ایک موسلے کا کا کہ مدسوب کی مدست میں ایک موسلے کا کا کہ مدسوب کی مدست میں ایک موسلے کی کا کھروں موسلے کا کھروں کی کھروں کی

عَلَا الله المعالم ال

کی خدات سُرْ کِنام دسینے رہیں گھے۔

اگرد الم خود اسس مرئی تقریست استفاده کمنتگذید.

۱ در ترجی می وه مطعن نیس بون ، جربا واسطر عرفی سید فاسس است می سوست می سوست است کرجوگی خود عرای بیس جان به جربا واسطر عرفی سید می مورک نود عرای نیس جان ، ای کری حزیت شاه صاحب بعد الشرطیر که ایر فیرمات سیدی و می می اسطیت به این کری استما و سه کا مرق و نیا جاست و اس سید بم اصل عربی افر توریک ساخه این او و ترجم بحی مین کر زست می و بی کرش کا دو و ترجم بحی مین کر زست می و می کرش کا دو و ترجم بحی مین کر زست این و بیست کا دو ترجم بحی مین کر زست فیرنی کرست کا دو ترجم کیا جائے . امید نی که امراد و قرات اسالا و دین و جرات اسالا و توری است و جرات اسالا و دین و جرات و جرات از دین و جرات و در خود و جرات اسالا و دین و جرات و دین و جرات و دین و جرات و در خود و جرات اسالا و دین و جرات و دین و جرات و در خود و جرات اسالا و در در حرات و در خود و جرات اسالا و در در خود و جرات و در خود و جرات اسالا و در در خود و خود و در خود و خود و در خود و در

والتكام خاكبات اكابرطار ويرسند دهبان تمثل احترشيرالط لتين كاكانيل حق هنذ ونحبت ست نهرز إورآب كي تعلى ميلان كامظهرها.

دخلاصدادروندا ويديسب براسلاميد ويونينداست ١٣٣٠م إس : ، سنة مي معزست كيسنج المندمولانا كمؤوس صحب مي احد عليه درست من كرسس فين إلى بيث اديراً مناذ إلى في مولاأ حافظ محد امحصائب درست كم مبتريخ مولاأ جبيب الرحن صحت درس كم م تم مع الما من حزا ارحل ساحب درسے كم منى تے اور مولانا فطام رشل صاحب بزاروي مولاناستيدا أورست معاحب كمُرِرِّى، مولاهم سي ما حث بسارى ، مولا التبري معاصب عمّانى ، مولاً استيدم تفضاح صاحب جاندو كرى مولاكا احزاز على صاحب ا درمولانا سيدميان اصغرصين تصاحب مدرسه كمي مماز مدسين مقاور يسبحرلت اس جلے مي تشريف فراعة ، حزبت مولفا مسيد اذیرت دصاحب کتمیری کی ہونی تقریع ایک الیے اہم سطے ا در الحاطم كى مجلس من كركى تقى . ايك ياد كارعلى تقريب ، اس كي بم مزوری مجت بی که علمار اور طلباریک اس دور میں بھی یہ تقریر شاف كركينياتى مبت ، اكأن كوامي طرح معدوم برمبست كرحز اساتذة ويرسندوهم المرتعالىك ول ويسس مديث اويليق روایات کاکیاطری کارز ۱۹ دراس سے اندازہ برجائے کا، کم ان حزات كم إلى كم قدر قرسط اعدّال تعاد اميد ب كابل عم اس كى قدركري تشكى اوراسكى رومشنى مي كتب احاديث كى تعلم وتدلي

تقررعزك

حنرست مولاناسستيدا فزرث وصاحب فمت سيري رحمتُ التُمْ فليه

مم شرانهما ارم دمر الله مكون و و و

الحريق وكن وسلام سطط عباده الذين الصطفاء الآلبد : آسي

بسعاطه الرّحشين الرحسيم و المعسم على عسب الده الذين المعسم على عسب الده الذين المعسم على عسب المعالم على المعسم الله المدين المعسم الم

معنى يقدم الخويدم في الحصرة السامة المسلام حياصكم الله تعالى الما المسكم والاعتماء الاعتماء الاعتماء الاعتماء الما المسكم والاعتماء المسكم والاعتماء المسكم والاعتماء المسكم والاعتماء المسكم والاعتمام المسكم وعلينا والما المرة والمسالة في وي وغه ي امرة في سالات المسالة في وي وغه ي امرة في سالات المسالة والمسارك احساء المسيد وترمين المسالة وما المسارك احساء المناد والدين والنا والدين والنا والدين والنا والدين وال

محداث وایک اولی خاوم آب کی خوامت با سایس املای طبیقے سك مطابق وتد على سن ن يبشيرك السبع واسلام للكرو جز التوكية بمرسيعية وتجاكرا ببدي خرافت وكاحثك طاحات يوخم بم ١٠٠١) وقت "ب باري حالت كي طالب لرج وزوشيه بن ترخ يمكؤسس كوسيتاك سامي أجنت دارتي لاؤوراب كوطوف ودجارتكا للمرفسا مؤخ بود إسبتع أسادتت جس تداكره إكبيكيون الأن اورهناف تسسمين أب كالعتياج التقدر باري والمنين يعناب ميرس اساله وكرم الاريرسة الابرمي الارمي حفزان س ال الله المرجى (و 1 طرت مرجي الشرتعاسف كم ابل ميوسد ليم فيوابي الاحزات ساتاه كرام سفاتعين ويسبعه اورمراس حر کیمیں کررہ بڑل ک میں آپ کے ساسے کھڑا بوکر اس وہ بر آپ انتوب اد کرد س کرآپ سے شوق و رانست سے شرعت کاکر خروركت بملوص ادرعلي قدر داني كاستغابهم فدويل الشرتعاسلك آب سے اور یم سے معلاکر سے اور آب کے وی ورحات کو قبا م مي اور آمريت مي مي در وند فراسند. آين الم مرف القربي ستندا ماد مامل کرتے ہی

فارو تی و بری رحمنا الشرکے سب تم متصل و مروم کا سبنے اور شاروں کے حالات وسوائح اس قدرمشہورا ور واضح بس کہ اس وقست ان کے ذکر کرنے کی مزورت معوّم منیں ہوتی بھوبھ اس کی تعدّ: مشرق ومغرب میں دُنیاستے اسلام کے مرکوستے میں اور بدا ب بميل مي من اور حداث شاه صاحب كم معن احوال وسور لیسے بی ہی کہ زبانی طورسے ہی ان سکہ بیان کرنے کی عرب بنے اورکیے لیسے مزوری احوال مبی جی کہ جن کو ہمسنے اپنے آتا ادرشيوخ سع حال كياسبك، شاه دلي فتريعة الشرطيسف والم ادران سك مبادى سيك اسيف والد ماجدست وحبارتم سع ماس كن بس برآب سف خرمي زاحا الشرتشريفًا وبحرياكي طروس جج وزيادت اور استفادة على كه ليين خركيا ١٥٠ و بال حاكرة بد ف وَال ك مُلا اور فتها رسه على استفاده فرا إ الميشيخ اجُعة . كُوري كيك إلى توخاص طورست زسيت اور ان ستع حديث برحي ور اسف اخذ وكستنا ده ين آب شفخ ب كسنسش فرائي شي اوالم فرا يكرسق من كدوه وحزت سف والخاص الفاظ حديث ومج _ يكاكرت معانى ومطالب يرأن ست كماكرًا تما، ميهل ان كامطلب بهماك حزت شاه دلي الترج اینی فعاست و دام نت کی باریر حدیث کے مطالب کی بیس ورمار ِ شَارِع كَي تعيين نها سِتِ هُدُه و دنينين طرسينة سنة كياكرت سق. بير دوسال وبال رسيف كے بعد حدرت شاه ولي الله و وال سعد اين مك بندوستان كى طرف أرث كراّت اور اس : مسله ين وكول خدسنت ريمل الشرمتي اشرطيروتم ميست مبتناكير جواز ديقابس كى اصلاح اور دسينتكى بين سرّا سرشغل بركية ، الله تعلسك سنة ال كم سيذمبارك ميرايسي رُوحاني روستني و ولعيت فروا يُعتى بجس كى وحيص وه امرهک عواقب اور انجام کودی ایاکست سے مینانی مطلست

بحتاج الحسب اخسيارشغامسية وواقعات تلقستهام سشسائخت كان من امرالشيخ بحب الله انبه اتفن المسلوم السذينية ومدينادشها أولاعل والده العساهم المشيخ المسمام عبدالتعيم شعردحسل الحالحيسين زادحهما الله تشرفنا وتكويكا واستفاد من علمائهما وفيقها شهما ولازم انشيخ ابا طاهرا لكردئ ف العديث واجتبهه نب حتي صاره الطسرد والعكس في الساب وكان الشيخ ابوطهاهر يقول مشلقن الفاظ مسنا وتلقنا المعنى منه يرمسه بذلك تبسين ملاحسنط المعهيث وتعسيس مراد الشبارع مشعر رجع الشيخ ولحب الله الى بلاده واشتخل باصب وماافسه التاس من سبنة المنت المحييم مسلَّى لله علب وَسَلَّم وكان الله أودع في صدن نورا يدخره عقب الامور فتغرس استه ستقوم المسحرب سين الحق والساطل مناستعه رحمه الله للدوناع عنالبذين والذب عسه مسسا اعد لذلك أن ترحب والغران العسينين باللسان المنارسية سيماه فتح الرحسن جرده عن اله نسائسيليات ماسرجا الاد بذلك تعسيه التوحييد سنع شرح الموطئا وسهاه المسوى على لموبعيتة فقهاالحديث مسع تحقيق الهناط

وتنفيحه وتخروجه الهيسه بذلك مااصطلح السيه علدالا صول فتحتيق المستاطان بعيددو حسكع من المشبائع في معورة ورنية كويشبت وبحقق ذالخان سازالمعبوشيات مزيب نوع تلك العثورة سنالة تقوسي عجزاء العسيد فتعرف القية و جنق مرتحتیز المساط ولیس دال سيار مشلفا يشستك متيسد المخاص والمعام وأويعشاج الم اله جشهاد وتشقع المنالح الايسلس حكتمام المشارع لخنب مسورة ت احتبعت حسناك امورواتضقت وبعص لأالامور مساط ذلك الحسكم وبعمشها لادخل لسها منييه فتعرف الامرالذي مو لعلة تشقيح السنباط مستال مسابئ العديث عن نے مربرہ قال اتے برجل النبی مستی الشعليه وسقرفقال حلحت قال ساستانك قال وقعت على امراء قد فن رمعنسان قال مهل تجدم تعتنق رضية قال أو عشال ضيسل نستطيع ان تعوم شهرين ستتابعين مال لاقال فهل تستطيع ان تطعم ستين سستجنا قال أو الحديث فنقح الرحنسيف والشافع مناط وجرب المسكفارة كون ذلك المنعل مفطل سكان جماعا كما في هذه العدرة او اسكة او شنبًا بعد ان بیکون عمدا فکون، جساعا ف لمذه الواقعة امر ابمنائي كسائرالاتفاقيات

ایدل سند اعزی سند این وقت به توسس کیاد منزیب تن و با ایک در این که داخت و دو این که در این که داخت و دو این کی در این که در که در این که در که در این که در که در این که در این

ادرومن كى يارتول الله ائي تباء در اد برهماي آب سف هنوايد بناؤك بت بيش آتى، اس نه كماكر رمينان مرّبين سكه ميين مي مع ذب أياتًا یں ہیں سنے اپنی بری سے ساتھ سمبت کی سب ، قرآمی سف فریل اُن ترسه بس مي سنه كوايك خام آذادكره سد ، است كاكونس آن ن دوا کو کیا برکشی ترکس ترسکین کو کمانا کملان اس ندی ؟ نیں ، آپ نے فرا اِک کیا یک سکت ہوک متواز دو میسینے سکے روزس رَكَ يَحَة بود اسف كاكسني و قرام العنينة ادراام شافيتك بال وحرب كفاره كح حكم كعديد مناطا ورعلت رمعنا بي طرعيث ين في کی حالبت بیں قصدًا روزہ افطارکرناسیّے ، نواہ ڈہ مضطفحا یوج ہ جبياكه مندرم الاوا قديميشين آياتها، يكلانا هويا يسيبنا هو، مضرهكي يكل عذا کیاجا سنے اور رمصنان ٹردھٹ کے میسینے مس کماحا سنے اعدیہ بارت ک اس واقعة خاص ميں دُومُل مِيات كى مؤرت ميں ساسعت آيا۔ يمحن ليكسہ ادانفاتي سبعدا ورامام اخرسك إن وجرب كفام كعديد مناط اولنت المصل كا خاص كرميثورت يجان ، ناسبت الذاجاع كي مثورت عي أكرًا وْ المارِبِوَ ابْرُورَكُنَّا رَهُ بِوكَا، كَيْنَ كَاسْفِهِ ادرِيشِيغَ بَكَ كَارُهُ كَيْرُمِس عم كومتعدى سين كريكة اورقاه وليل مي حضرت الجرمرية كي ايك او ر مديث يميش فراست جي كررس المنمل المديدة تلهف فرايسه ك جرکوئی شخص رمعنان شرعیت میرکسی خصست شری کے بغیرووزہ توڑ دسے تُرخاه مبديل دُه خريم عِي روزه يُسكِ تَدُوهُ كَى شَيْرِي بمسكم كَى ، قُهُ مدبيت مس لفظ افطارست كماسف يصنعك ذرسيع ستعمدًا روزه قودنا مادیلیت بی. ادر فیلتے ہی کہ گزنسڈا کھائی کردنہ وَڑا مبسنے وَجِرِعُرُ بجرکے لیے بی روزہ رکھنا اس کے لیے کافی نہ ہوسے گا ، لنذا اس کے سیے کفارہ منیں ہوتا اور تخریج مناطبہ سیے کہ شاج سے کمنی کھرکہی ایسی مثوبت كاصادر بوماستة ، حس مثورت مي مُست سيع اسليع اموّر جمع وت بول كان مير سه براكب مي يفلاميت موجود مه و والمعلم

و ذهب احمَّه الى ان المناط هو حكونه حمياما فناد بعدى الحكم إلى الدكل والمقرب واحنج بجدبث أخرعن ابي همسديرة ايمنت متال مستال ،يتول الله مشكل للتعليد وسلم من افطريوم من ومعشيان في غير وتعفيسيَّة وخعسها الله له يقن عسه صيام المتعرجمله على الدكل والشرب عاسداومتال أديقفي عند صبيام الذحس وتغربج المسنباط ان بعسد درحكم من الشارع في صورة تجتمع حناك امور بمبلع كل منها للعلية منيرج المحسله امر امن سين تلك اله مور للعسلية ويجعله مناقلًا مثاله حه بيث النهىعن الدبؤ وـُـــ اله شيبااليثة اجتمع مسناك امورالمقدور الجنسية والمطعم والمضمنة والاقتشيات والادتبغار فلأحب ايويخنيفة الى ان مستاط الحسكم موالوصف اله ول والشَّافي الى ابنه الشائي وسنالك الى ابنه الشالش علم سأادى الب اجتهاد مسرف الفرق بين تنقع المسناط وتعسسريعه انفالة قل اجتمعت امق لادخل لبهامع الهنباط فنبتع المهجشيه اأمثط وفي الشاني احتمعت اموركل منها مسالح لان يكون سناطا فرحج المجتبه احد مالان يكون مسناطا وتشقيع المسناط وتنوييعب كخلين المجتشهه يزاحم ضيه بعمسهم بعمنا ومنالامشك فيه ايعنساحه يت مفستساح العتسلوة القلبهور وتحتيطا التكتسير وتعسليلها التسسليم فذعب احكث

بيعضه زميداني قت اجهاد والتناطسك دريداله الحاحدي مع كالك أمرك كله علت قاء ميض كمديد ماج كرديد ف ادراس كمناد كم مشراه تاسد اس كافال ده صيف مد جري مريونه و المنايدين كوين كوادروست بست تبادل دكرف كو رجا فزاد دایمیاسته معنیات بمشدی دجوانشر تعلسانسند دیماکر آنی است بر مرجب سعد امرون دیں ، فدرسیت ، طو، آئیز ، افلیا امفد الب يتين كناج سيخوك قوت رواك ليدملت كياسه ، و حنرت المما ومنية سنف واجتباه فرؤك منا لمعم ميني تغاضل ونستي كاحرست كاماره حاره صعت اقتل وخدوم فيهيسه اصلكم تاخ ئے فرایک متست بحم وصعنعان مین طعم دھنیت سیدامالیم مك سف فراؤكم ماريحم امراً الت مين اقتيات وأدّ فارسه. ال حنايت كاجياجيا اجشاددا اسحك ملابن براكيس فيحربوا كمين طَت كُنيني تِنْفِي مُؤلَّه "نيتح سُلا اورِّنو بِي سُلط مِن فرق يهدُ كافلي اسيد الرجع إدماسة إس كان كري كمانا وني امل منادِ يحكيك مَرِكلَ اخل منين بريًا. وَإِس مَرَدت مِن جَبَر كالام يه تسبير ووقت اجتادى عداس ملامح كانتي كرك ماج كرديكه كالأرج سع ديمتيت مناطيسه أود ووس رکز کا مندا میں ایے امریمتے ہے ہی کہ ان میسے براکیے میں يطلاحتيت موجد سنت كرده محرك ليرضا ادرطت برقيمته التاج ے کے ایک کانسیں کر دیاہے ، در اسے مناطق قرار دینے کو زیج ديت ب سنتي منظ اور تخريج مناور ود فال مجتد كالأم ب اورة ، حنارت جمندی جمع المتدنسان اس است میں ایک : درسے کے سات اجتبادیں اخلاف کرتے ہی کوئی اپنے ابتیادے کی کوئسی کا

لاشت الى مكنتة صيطة التكبير والتسسليم رعزج ابرحنشيف المسناط في كن الاقل ذستد امفعوا بالتعظيد وكحذ السشان نمعط بسنع المعسل مقال بعنهنسية حذين مكن تبستت مواخلبت المنبى مسسلخه عليدوسستم حل مسيغة التعطبير ومسيطة المتسليم مستليكمنا واحبسين ، وعنه المتسنع المشيخ ابن الهمام وبي مسيغة النحسكبي والمنشهور انه سنة وَحَسَّهُ تعتق مسيهاالدسسكوالمستعربالتعظيم والخوج مسع المصل كتعقق المسكل ف العبسنة فكيكا فرمنسين وعلمس عذالتياس اسشلة كشيرة فهذامسا لماعاه المشيخ علمسسسانته في شرح المولج واختشادغي ايعنسا فلتها حامط وقه تمقق المشيخ ابيشنا فاسسكناب الخنصات فاسبسيا أيختط وصته الجبيد في سساك الدجسهاد والتعليه ان المعتى فنسب موضع الدجسها ومتعدّ وككا عزالاتهة الابرسيعة وانتنشساء وانه ببومنسع الدحبتها د ان لا كون مساك متعتد واذاكان مناك متاطع فليس بهومنيع احبشهاد والمعقمناك واحد وهوالموافق لذالك المتاطع عنمن وافت وافق المتى ومن خالعنه خالعنه المعتب ومستف الشيخ فحكم النشرج والعقاقة الحقة تصانيف مسانة لمسكل أن سنجاسا ومقياسا سنسلا يججة الحه المبالف والتفهيبات الهائمي والمغيرالكئير وغيرذك ستسعرتبع على ذلك اوأدده واحتاده فمن

اً: المحقق منط أينتج منط اورتخري منط كي احمل اصطلاحات كي مزيمَتي كيف في السناد

اولاده المثيخ الاحبل والعسه والاكمل المتيخ عبدالعزيزمشعالشيخ دفييع الذين مشع المشيبخ عبدالمة وستعرخلف الشيخ عبد العزيزحنيث مغنيه العمروسنه المشتهرانب الأمناق المشيخ محتمه اسحق وابزيب اخير مىالسنسة العسدادة الجليل السيح محتمه استماعيل وكان الشيخ عبد العزيز بيسلوا كحسمه لله الذى وحب ليمسلل كبراسلعيل واسلحق نفع الله بهما حده السبكاد دارس الشيخ محتمد اسلحق حيث النسبى صسقايته عليه وسنم فعسارحلة اله قعل ار ومستف الشيخ محمه اسسلحيل كتئبا فالفرق سين السنة والبدعة انعلماء مستاحي السنة حين كانت اسيتت ومسات شهية ا وقه سلمة علالشييغ محسته اسطق شيبغ مشسأتخنا الشييخ عبدالغنى صسارمسه الألرواية في عصره وارتبط اخراالي المدينة الطيبة ومسار سندتك البلاد و كثرا لوخه عن مساك ومشلتذعل الشييغ عببالغنى شسمس الهسسادم والمسلمين العارف المافظ المحقّق الشيم عجة قاسع مؤسس هذه المدرسة العالية وسانيها والفقسية العافظ المجتهد الولى الشيخ رشيه احد صنف الشيخ عة فامم كتباق المعارف والعمّان وكتبًا في الرّه طالمخالفين من الساديتين والدمريتين فنفع الله به سخستیراوقد سحنت انشاأت مسنده الاشعار فى منقبة - فناما مساحبة على الدّيار، فنن

كونىكى ادراس كاشاول ميست اكيدشال مديط مفتح العديلي وتحيه الكيرتمليدا الشيرمي سند اس مديث كربيش أظ أنكاكر كذا كالمشفصيديم المتكرادرمين تسليميني العامليم ديمة الأ ركن داز قرار دياست ، كين الم الرصيدة كي بهال منا ويحم رست دكر سه مُوادبره و دُكِوالي سبه ج مشوتنيم و بجيره دوتنيم سعد مراه سبت اراده وافتيار سعصمتى كا نمازخ كركسك خرم حالصلوه شنهداد راغرا نے اِن ، وچیزوں والغانی مشعر تعنیکم کمید دسنے ا در اما دسے کے سسا ند نازوم كردسيف كوفوض در ركي صطفة موارده ، كيمي جو كرجن ب يراق مل طريق سعملامينة بجيران كالرورميذ تليم اسلام ككم وحزا بِرِوا لَمْسِت ودوام مَّ مِسْسَبَهِ. اسْسِلِهِ الْمَعْسِيسِ ودُول والْمِسْلِم برل کے بسینی ابی الباخ نے وج ب صیغہ پیجی الزام کیاسے اورشٹوز مه كريست في ال دونون من دكوش مينام ادر فري بعين الل ين إيماسه مياكرة كلك جزلَ من إيم ماته . بن يددون فرض بون سك على بالقيكسس اوريى بشستى شا يس بي، توحزيد شا، والخاطردج يسنف مترطا للم الكث كى نثرج الحسوى ميران امودكى رعابيت غرائی سنے ا ددایک فترمان کونمآر کیاستے۔ اس طرح کیشیخ دحرالتُھائی ف ابن كآب الانعاف في بالصبب الاختاف و ورمشالجيد في مال

(سنب سند حرنشند به) مقام مرده شیل می دان استرملیدگی ، یّد ادکتاب فع القهم شرح سلم احدً ادس نو ۲ ، ۹ بغد واسط فرای چاست . نیزان وض الشذی ، طبرا قال سنوههٔ ادر معاد ذلک نن جلدا قال از سخد ۹۱ تا ۲۷ سطالعد کیا جاست .

مله دجاشیمخهٔ الم اسمدیث کی مزدیمتین سک سلید العرفسند افتذی بجیم اقل حسب الحقل صد ۱۱ م ۱۱ در مولاً) بزری دُلِلّ کی سیشدی تر ذی مسارف الشن ۱ حلباقل از صفر ۱۳ ۵ اصفر ۱۰ طاخط طرائی جاست .

الاجناه والتعليدي يروت فرري تمنين كسسائد أبت فراكيت كراجتادي سأل بيراق منعدّد ہے الى كوائد ادب سے نقل كياسين و خردمجهاس راستے كزيب ندفره إيست وجشادى سائل ستعميرى مراو مه مدال بركه جدال كأب الله است من الره سنة كوتي ميني بستابت منهرة لميله مسال بيرع متعددست اوراكركو في تطبي ويل مرج وجواقد وم موضع اجتمادتين اورة ومستطاحته الانسين والرح مدت أكب يهي اور قد وبی سند جوار دلی قطی کے مطابق سبت ، ترجی سند اس کے سات مراختت کی ترح کے ساتھ موافقت کی ا درجس نے اس سے مخالفت کی تراس نيع سدما لفت كي اوراس طرح سيّنع ولي الله من تشريح ومتادون كالريسية ومعالى كالمست مالي كالبرتسية فواكن جو مِرْآنِهُ وَالْعَسِكِ لِيهُ دُونُن جِراعٌ صيادكا لل جِي. ان مِي سيخمِرُ الشُّيلِكُ . والنبيات الالية ، الخراكة وعرزك مشوركة بس ويعرف كسب ال كران كارك مطابق ال ك صاحرادون اوروق واسون فاسون ال ک نروی کی آب کے صاحبزادوں میں سے راے سینے اہل صالیل حديث مرلاه ابينغ عيدُلعرز يمدّ اصُرطيريق بيرسَيْن شاه دبي الديقً ادر ميرشيخ شاه حدالغا ذريق ، ميرحرت مردد شاه مدلع زريك مبد ال ك زاس سنترنى الآفاق حربت شاه محرسى رحرة الله مليدادر معزت شاه ملالع أزي كيتيع ومزت شاه ملائن كم ما مزادس مَة مَرْجِلِل معزبت مِن مِحرَّهُ إِلَى حِمْدُ الشَّرِطِيسَةِ، معزبت شاه طَلِيْرُ رِمِدَ الشُّرُورِ كَارْتَ كَادِتِ فَرَا كِرِيْتُ عَنْدُ ؛ السحيدِ عِنْهُ الْذِي معدل على الكبراسمعيل واسحلق دانٹرتللے سن ان دون معزات کے ذیبے اس کک کوشت الل

نیچنزی شاه وَلِمَا مَثْرِک سَسَتِ چِرِشْدِ صَاحِزَلْشسِنْ ، شَّاه طِلِعَنَ مِهاجِرد لَیْ جِمعزت شاه فرہن مِک ما مَثِین مِنْ ، وُه دُومرے ہیں۔ ۱۳۵۲ سے ۱۳۵۲

ار الثبي حوى ازديار أو وحكثمت المنشيادا ز بمت المسائل على المشيخ بشيه احد حين ستعمالين بالسالمل فاسإب فيها بالعساب ومسكاذ فيتها معشبهدا فاخةنا ذلك امامًا في المحمول يعنُّ رناذ المنوع وتنتع لمأ سشهبا علم مشتع مبيين ت الما استرلت الاحاف على عده المسلاد وقات الحرب مسينالين والباطل استسراليسع ع ماسعرعة والمدرسية العالية خشفتع امته سيا كثيرا جزاه الله خيالجزاء وغاسية المدرسة دريه المديث وفق المديث وحكان يرى ان السيادي مرودسة والعشرودي يعتث بعشه والعشرورة حتى ان الشيخ وشسيداحه خظرالفلسفة وحجر ششبانى بعض السستشين في حذه البديسة فسبهنآ اساءنا وطهويقة مشائخنا فالحديث وفقه المعديث طربقة معتدلة مستشلى يتوسطون مسسين الخاطمة الله بذلك الالاستمة الالبعة اصولا اللعة أكثرية وذلك ان الحاصسام مسالكا بسائشى بعسمل احلالمتيخ بل متدير حسَّة علم___المعه يت المرصنوع والتَّافقُ بأخه باصبع مائ الباب واحده سيأخه بالاصبع والمسجع والحسن والمنبعث أذاكان منعمت يسيرأه يجتذهب اوذنك وعلمي حذاه منيع سسسنه ﴿ وَابْرُحَسْيُقُةُ بِاحْهُ وَسِبِهُ الْمُقَامِ وسنزل الاحاديث علرب محل فلذا كثروت التاميلات عسند الحنفة وكثرت الجروح على الزواة عسنه السشامنية والشافعة اول من ابطل

الاحتجاج بالمرسل الخ اذااحتمنه وامامالمنعة ذلا الامام العام البخارئ حشه الحد اصل سلط والشانع ورسخب جيبها ضيأت سامسع سافالباب ديراى مساحمة عمالسلت فلذالسه يات جديث يعارص حديثًا في حكتابه علم يخرج فى الكسوف الدعديث الركوعين مشيا مذ عسل امسله واعتد مسلم على ثقة الرواد مساحرح حديث ثلاث رسكوعات وحديث اربع رسكون بلحهيث خمس رمسكرعات ابينا موقوفا عسل اسبوالتوسنينعلرب بعنمرب الله عسنية فالبخائ مته انتقى واتبع مشلم المقاعدة فمأنخا يتوسطمان فى مشل حذالة بأخه ون مالشئة دولة بالتساحل ويوجتهون الاحاديث المتعارمنة بتوجئها يكاد يتبلها من سمعها مثاله حديث المتلستين فقد رواه يربية بن ذربع وكاسل بن طلحة وابراهيم المحجاج وهدبة بن حنالد وكيع ويحيى بن حسان بلفظ اذا بلغ السساء القلستين او مشلاشالم يعمل المخبث فيقال فيه ان منة اليس بتحديد شرعى فقه قال المقتلين ادشلانا بالتنويع فهو تقريب واحالة حلىنعم الثرالنجاسة من جانب الى جانب وذلك امسل مذهب اب حنينة وصاحبي صرح به المثيخ ابن البمام والشيخ ابن نجيم وقد سلمت الاساميث المعادمت الحديث القلتين مكمديث المنهى عنابول في المناء المواحسكة وسعديث المنهم حسسن

ن بنها و صرب نا دی بخ بن و بی به بی کر دیسید بده دیگرد و ای بست به دیگرد اور کست اور کست اور کست به مورد و در بی در بی مورد و در بی بی مورد و در بی بی مورد و در بی مورد و در

صنيت شاه ميران كم في بناص بلعث شيخ الشائخ حرّ شاه طلين قسامب مير دى معاجره في رحة الشرعليد فلي جوحنيده شاؤي المسئن كه بعد الدى مجمعنية ديم حديث كى زينت بن اعدا طراف استفاده كرت عب اود الحرص اعزل سند مديد عامز موف كم ادر المغرب اعزل سند مديد طريب كى طوست بهم المواسلة بهرت فرائى اود معال الهجد مترسد ميراي وه منوصيف يرائل أقراب و فران ببت سعد وكرل في ان سعد حديث فري اويسند مال كى والما تا والعام خدوث شاه حليفى رحمة الترافي ك الما المحال ما الما المعام والمعلى الما فلا المحت مديث فري اويسند موان مواسلة ما فرائل المعام والمعلى المعام والمعام والم

قفایا صاحبی علی المذیار ان حان حامید المطابق عوی انهیار له . مشیعهٔ به حسیست اس جلدین چدّا تسیده چه کرستا جساک مشیدی کمتاجهه به ایکهایی معتدادین مرمث به به شود رای به.

منعال السيبه في الماقاء اذاستسيقظ وحديث ورع العسكاب في الوفاء ومشأله ابينسا أحاديث مترأة خلف الحمسيار فانهرلها استه تواحل زلد القرأة خلف المام في العملوة ابتوله مسائي الله عليه ومسلم واذا وشنا فانصستوا وبرحه يست س سكان له اسام حشوارة الاسام له مَوْاة ادّل حديث أوتفعلوا الوسيام المقرآل حشاقه الا مسلوة لمس لسنع يقراسها وذالك اننه لم يصبع في سشان فزول الحائية شدى مدالة وايات منالعبرة ئسهم اللفظ وايعنسا فقدورى المسيبهتى في كمثاب العراة عن الحمام احتد انه اجمع العلاء عسل ان هسده المالية في العتسلوة و حديث واذا قرأماً نعستواحديث منحيح منتجح احمه بن حشيل مشعرماعيد ابوبست كالخزخ مشعرمساخ في سباب الششقة من حديث إلى موسط الماستعرى واحال به على حديث الي عربرة استعر صحح ابن خزمية و المعافظ ابرحيعن بزي جريرالطبرى والمعافظ أكؤته بن عسيسه المبرّ والمعافظ ابزحزم الاندلسى الطنساعرى مثم المعافظ نكالدين حسب العظسيم المنذرى شد خام المعافظ المحافظ ابن حجر المسقلافة فسيالنت وهسذا من حيث الاسسناد وامامن عل السلف واليُّت فقه عمل به جماعة مزالمسحاب وماأك واحد والرمنية والعديث اذاكان روائه ثقات سشم سلعده المعل عمل السلف مشلو مسجيهم وبالشربب لا بعتدح فيه قلع وأد يؤثر فيه جرح وحسابت

حب اعریکی امنی عفرست سد اس تک پرنیر، تصریحا با اور حق د اطل که دربان کش کمش شرقی برگی اه در ایکستنی لا ال مخرگی، قر حزبت برفاع فرقامی افرق ی بعد اشرطید سف اس دیرسته دیربند کی فیدد دکتی ادر اشرقا سائد نی اس در سیسک ذریع سعیست زیاده نیخ بهنچه یی جزاه امتر خیل فیل

لم ۱۲۸۳ عرس

من كان له اسام فقراد الامسام له مشرأة حكاد الشيخ أن الهنمام عن مسنه احمُّه بز منيع وصححه عبأن سبنه وعبلى شرط الشبخين ولسع نقب الى الأن على علة فسيبه واسنادة احسدوا اسلق من يوسع الدررة قال حه ثنسنا سغيبان وشرك عزير يرمولمي بن ابي عائشً عن عسيدالله بن مشداد عن حسابر برْ__ عبدالله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمالعديت وقدساعدة الموقوف عسنه المشرمهى والمرسل عشه العشيرين فأذن هوصيح فرجه ستبيخ مشائخنا الشيخ رشسيه احه مكثث عبادة مز___ طربق محتمد بن الحق وساقه لعتكع تغزأون خلف امسامكم قالوا نسعم بارسول الله ؟ مهذه هذا قال فلا تضعلوا الحديث ضقال حشذ، وليبل الخاماحة لا ولبيل الوجّوب واسهم كانوا يقرأن بعشيو امرمسه مسلّ الله عليه وسستع ولداسأل بغولمه لعتكم تقرأون خلف امامكم مسنلا قالوا معم مثال مشك تفعلوا الماسبامرالمغران حشانها سسعرة متمينة من سبين سسائرالمتران لاخيرها مسن السورفعلل السنبى مسَــلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم الباحشها خلف الدمام ككونها متعيسنه منهينالشد كلا صلاة سدونها وظهر عسدم كول القلاة بالخ ف عن الموسام مالمستسفد والرَّ ذلك في المراجب: في حق المستشدى ومسسئله المهاجة والمستحرامسة

مدبث اور فتراحدبث كي تعليوتر بس سك بسندين بالمساحدة اساته كام كاع ديتي شايت بي مثل ١٠ر ا فراط وتعربط يست محمة المعرب بيد مرمقعديد كممال فتبت جزئيسك إستخراج والتباطسك بعدين اربد کے لینے اینے اجتماد کے علاق اکر میار ہنول پی اہم الک یو اللہ عیمل!ل پیندکی اختارا دران کی نروی که نهل چزیزار مسیقه بی، کیمجی قر است ايك مديث مرؤع برجى تربي وإكرسة بيد ، الممسشاخي دحة المنطع امع الداب مديث كرك كوانى روايات كى ياقرا ولى كروية مي ايا أكم اس امع کے مقلعے میں ترک کردیتے میں اور امام احد جمة الشرطير اصح میح حن ادرمنعیت و حب کراس کامنعت موثی درسی کابر سب كوسول بابلىنىكىدى قبول كردية بي امدبراكيك دول يسترى ك من بن عل كوما رُفرارشية بير. اور اعز رسن إلى سنب ويرايي كآب مندام وكوج كياب ادراام اومنيدرات المرطيران عام اقتام مديث كوسف فيت بي اوران ميسكري أكيسكم معمون كواكي والوال كالعف کی دج سے الل شرعی قانون قرار د سے کر دوسری مختف روایات کی مناسب زجيركست من ادر برخديث كم يد كوتى اي سے احيال وادراس المحضية من ادراس المع حنية ك إن والإت الماديث زاده برتى من ادر شافعتيك ون رواة برجرح وتنتيد زاده بحرقي المحاور ا ام سف فی او اول برگ جی جعفر سف مرال مدسف كوحبست تسليم سی کیا و ای اگراس کے مغیون کی تعریب و انیدو وسری روایا ساست بوتى بوتواس متورست مي دره مان ليت مي

الم فن حديث مصرت الم مجارى رحمة المرطب في موت الم

لەنىغىلىكىسانداس كوھزت كىخدىكى تغررنى خىكلىكىكى دى جادا قالىمىغ « ادىيىنىت ملامكىشىرىكى كەنغرالىم فساك ئىندى حاداقال مالا (دىرى فا بنورى كىلا كىنزى ترزى معارفىللىن حارائل مىلاا بىرامىلاند كىياسىكى . مکث درصریت دام شامق کے امترال کوپسندفوا اسیند در اخرار سنے بيران دون سك الألوع دياب الهديدة ابن كآب اجان العيم مِن ١٠٠٠ مع وفي اللاب مدسية سلاتسة بي اورس مقري اس وت كامي دمايت عرفاسف بين زهن معت كسايغ دومر في عي بر ادربهيت دو بي من مي مي كول اليني حديث الليل فاست وجوكسي و ومراي حدمث سنة شر معارض پر ، ا و رصل ویک برفت سکے باسسے میں ایخون سے صرفت وہ دہ و بنا کی ست جماس م رکعت میں و ورکوموں کا ذکر سبتے اور اس معاسطے یں اهر ،سے ایسے بسد وہ مٹن کی رفانیت کی سبے اور اور مُنسب م رتذا المترتعال سنت زُواة مدسيت كي تعاّبت يراخياد كياسيت اس يبيع خمرا نے ہد کست میں تی کوم ن والی روایت ، اکد کھت میں عیار رُوْس والی . و است می این کما ب میں ودیے کی سے · کما مستعم امرازمنی حنرست على دين ا تسرعنا يرموقوف مرركعيت بين ويخ ركة عول والي حدميث می روایت کی سبے و دیکھتے المرنجاری سنے انتاب کرسے ایک اس يد دوائي اور المم م سف الصنع كى بيرى كرك تخريج رد ايات كى ب. باشيعات كخ كوام لبئ حزات اسامَ ويسد ديهند إس إر ين وسط واحدال سع كاميية بن. زرتدو اورسي سع كام يع بي ددر زی برشتے بیں اور احاد بیت بشعار صنی ایس کی معمل و دنشیر فرجهات كرسفهن كمرج كربركعدار شغف والاثني كربدل وجان قبرُل كمليزً سَعِد اس کی کیس شال مدیث تفتین دیکھتے ، یز یہ بن زریع ، کائل بن طلع ابرامیرالهای مبه بی خالد ، ویع ادرسیکی ن حتان سفاق اس کوان الغاظي روايت كيله الأابلغ المساء فلستهن أو ستلاثأ لعربيعيل النعبث واس كروب مي كماما آست كريدور اصل تحدیرش نین بمیر کموثر فرای: القلستین اومثلانا مین اد ک سابغ وكركياسي وجرتويع كمسيصيك ويد ودعيتت اكم تمين ا ذارشيه ا در اصل دارمسس ریسنه که ایک مبا نب کی نجاست و دری ما سنگ

منعتلف فبيها حنه المحشمية أوان اتنستوا عل عدم الرجرب وقالوا فنسب مستلة رفع البدين وجهر أمين أنه قد صع الرفع والحبور عن السنبي صلافته علسيب وسلم وعن المدحامة وقه مع ترك الرفع بإساد صحيح عنداب داؤد والاخفاء وقد مسح نزك الرفع عسن اسيالموسشين عمرو امسسالمومسين على وكنا مع الاخفاء بأمين عن جماعة مزايمتها والسلف المسالح فليكن كلا المهمرن سسنة وانعًا بيسبق الشان- في المترجسع حذا واللهنين مشداد في المبداء والسعاد مشع تله على لشخ محمته فاسم شيخنا العدل الحتجة مسندوقة الشبع محقود حسن متتعالله المسسلين بطبول بقائه وهوشسيخ المدرسة الخان وعليه المهار في الماسنادوني حذه البلاد وموعلر طرميقة مشائخ ساعده التوفيق الالهي في النوفق بعن المتعارضات وحلّ المشكلات مثاله ماقال لى مرّة إن تعدد الرّحكيع في الكسوف قد تبت عن النبي صلالله عليه وسلم لامر اختص سبام ولمكن ارمشد الامة الم وحدة الرَّكرع فقال مسأوا مسكلعدث مسلوة مستستهوما مزالمكوبا فراجعته وقلت ان التاده الشافعيّة يحمسلون التشبيه على عدد الركعتين أدعل وحدة الرَحْسِيعَ فَقَالَ إِنْ حَسِدًا حَوْجِعِلَ الْسِيدِيمِ فَطُوْتًا فاستِّد اذا حكان السِّب مسَكِّنَ اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّمَ

قد صلى الكنون شعه د الرّكيع بنفسه على اعين الناس وروس الشهاد وكان يشرع تعدد الرحكي نلات علم ترك الاحالة على ما شاها وعدن الى المنتسبي بالعسبع ما ذالك الا ان المتعة حكان نعارضي و ارشه الاقة الى المعروف في المنسلة والله المهرفق والهسعين : وأحسر دعونا ان المعمد عله ربب العامين ، تهست بالغير

لَسَلَّحَسُمُ مَرَّهَ مَوْنَ ادريدس فِبنهى واذا قواد فانعشا ب الم قرآن يرف وقم فامرسشن إكردادر يالشادنوي من عسكان ل امسامٌ فقرأة الحمسام لله فأة د وْمِرُكُمَّ المعمِيرَة المراء فرآن يُمن المسسى لا قُول يُرمنا سعه قرا مول سفه م سعه بغالبُرام. ردايت شذمديث أو تغطوا أوامالعمان مشامقه أومسنوة ل نسسع يغرأمها كن ادل دنيميرك بميت خكرمه إلكي شامي زُدلَ ا سے میں کا کی می روایت نروی نیں . قراد نا اس کے اعدای کے عوم کا ابتدا كياجائك كانيزاام بيتى الكاف القراة من المماحة معديد داين ننل کے ہے کوانکام نے اجاج کیاہے کو پایٹ قرآہ کی العلمان کے بعد م واردست اود اذ ا قرأ مشانعستوا اكيميم مدينسك. ١٥ امریخنل و سفهسس کمیح قرار داشته. بعرامیکرین او ژنهسفیلی س كقيم ككسبت بيرائق كم سنه إسالتشدي ادموسى اشعري دخى احذوز کی روایت سے ذکری سے او بحرت ابربررہ رص احد حرکی وایت كاموال وياسته بجرابن فُريدٌ ، حافظ المِصغر بن جريط بمي معافظ الوحره ي حالز وانظ الحصرم . الازلسي الله بي وسعي اس كيميم كانت بجرحا فلأذكئ الدّيد، طاينطي للندرى ا دربيرخا تم انخاط حافظ ابى يحصقاني رجهما مستفسنتح البادى مين اس مديث كوميم قراد دياسك بردس حيث الاسسناد اس حديث كى الهيت وقرّت هُدَى . لكِن دُورِيك طرون العنب صامين اورآ فذكرام كعمل كي حيثيت سعد ديميا حباست، ق اس رمان كا وعد المادر الم الك المام والدالم المعنيد سنعل کیاست ا درحب کسی صدیت سک مادی فتر ا درمتهمان ا در بیر سلعت صلحین کا تعالیمی اس سےمغنزی دراولکی مساعدہ کرسے ، تو ده با بدب مح سبنه اددكى احرّاض كرنياسك كارد و قدح است كى تى نىتسان ئىيى ئېنچائىگا، دركەتى جرع اس كىمىسىدىد اشا خازىنىي برق ادى مديث من حسكان لد امام فعست مأة الميمام لد عنداً أكرمتر

لَّهُ يَتَعَيِلُ سَارِفُ لِلْهِنِي مِلِوَالَ ارْصَعَهُ ١٣٦٦ مَّ ٢٣٨ مِن طَاحَلُولِيُّ ماستَ.

جَ بِالْمَاسِنَةُ مُسْعِلِي فِي سِينَا كُلُونِ وَبِسِهِ الْمُكُونِ وَلِيسِهِ الْمُكُونِ كُلُونِ كَلَ حد كياكماس معاجعة كي مستنف حتيامت فيميني ومعام في يي والماثون كي والأسكامة الاستهداء وراجي كلسابي الريم كي عالمت كالعرادا المرائين رد راس کاسدیسید اخیمت اسنی بن پوسست الدرق قال حه شنا سغيان ماشمك عن موسى بن اجب عائث عن صبدالله بن مشدّاد عن جابر بسند مبدالله . قال قال ريتول الله صلى الله علي وسسلم من سكانه له اصام المعديث اور وذي كران أيك مؤلف وديت في اوراً ومرسك مدّ في سك إن ايك مرل دوايت في اس كي آیدومنصت می کهسید . و ایبی مثرمت میں یہ مدسیف باقل میچ مذہب ب ز بدست سین الشائ اسادا لاستده حربت مرلا گیریسد عرد به صامت دمن احترمن والى ،حديث كى وْجيد فره لىج محدي من سك أريهست مزدى سنه ادر اسسكاسسيان يسنه لعلمت عمام خلداماسكدوا يركم سبداء كبية قراهمدو باكسته تان معبدكام سفعوا كم إن : إرثل المثر وآب مد ووا : فلا تننثا داييا ذكيكرد كهيست ترمية فرائه سنت كرية دايل ابعث به، زديل وجب ادريك ده صرات حباب رسول المتومل المدودي كادثادكم بغيرانغ ويعاكرت كادراى ي تراتيسفاق بنج فاك ثايم الم كي فران مويناكة برواس كاك (ن 77 بشدود و مدالا تسعالا و سام النسان ، ال كريشىست فرآكيميك ددسري سرزس يسسعه ايستنيس ادجضرص سودست به و ، و شری شربی اس ظرع متین نیس و دخل اشرحتی اشر طيرة لم ف الم سكي إسك إلى على المحت ك دديد أكر فرال کم یا آبی جمیدکی دُد سری سرروں میں سعد ایکسٹنٹی ا درمنشوص مٹورت حددد المسسك بغرفادكا زبعة العم الدمنغ وكعن من ظا بربوز إ

سه ادینمندی کی براه مستانی از فا در با است در با صن کوب کاسلة حدّحندیث و رای عندند به در آثریدس پر ترسب ضدید و اتیان میه کروخ ب ۳ ست فاترمتر که کسیلی نیس ا

جمعنيهت يم نه ذكري به الصال من بلت حزات الما د في الله الموفق المسد و في المسيد و الله الموفق المسد و في المسيد و المسي

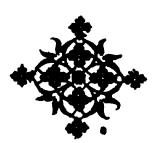
⁻ حزیعاً گُرُه کیسلیش ترا نوزیکه تغریر ندی اگرکسالتری می ایسنو بع ۱ آ ۲۹ ویژری تحییق طانعد کی جسست .

ہے الصائل میں اختادت صرف راجع و مرحرح یا اولی ا درخلاصوا دلی کا سے السائل میں اختادت مرف راجع و مرحرح یا اولی ا شبکہ داس کی مدل تنعیل تحتیق ضیئر لباری مبددوم از صفر ہے 1910 میں مطالعہ کی جائے۔ مطالعہ کی جائے۔

مِعْتِكَ، سَبَإِتْ نَامَتُهُ

امبایک اکست خاشی کی مسانی جا بت برد اور لمبتی برک کابب به رسد ملید اور داد اصفه سک المدسک ملید و شرقانی ست مشاکرین کر اشرقائی به کرد اخلام نصیب کست و اطرکی منه اون فونویی مین مرکزم دبین و اسک وین کی خدمت گزاری کو سرو تیرحیات مجیم اور اواد الالاک کی فنورسانی براینه مای کرد قف کابی .

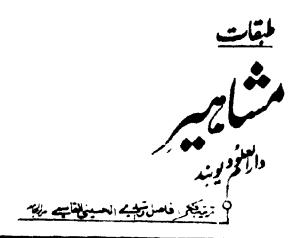
والتلم



إلى يحرص بيت مرافأ أ والتي كم تلينه خاص معزرت مستنيخ العدل بمجة سندادة عروا محروص شنا اختراسلين بلول متباثر جيء ايمكيني الدَّ مِن ادر جاعد ان بادين الله عن الله عند مديث كا ماراً ب ان بي يسته، وه اساته ، كرام كے مسلك اور طریق كاربيكار بندي ، احض احتراقا له سند اين جست سعام تونية عَلَا فرائى سبك كرة متعارض روايات كي تن حده ادر دمتي تطبيق واسقه اور شكاست وصاحت حديث كاشاب عدا طابیش فولمنة بیر. اس که ایک مثال مشیکة کامندن سف ایک دخدهی عزها يكصله ككرمت مي شداد كاوع جرا مخزيت حتى الشرطب يطهست " ابت ہے ، فالاِ یکی فام فر مرکی بنا پرآپ کی خشوصیت ہے ، کی آہیا اين أتت كرخلاب كسك فرواي صلّوا حكاحه ث مسلاة صلميت وعامن المحكوبة ومهت وض فاز امي أنفاؤه بِلْمَى سِنْ اللهِ اللهُ وم كاكرمزت ، حزات على ترث فيد استنبيد كمعن تعادراً بِعُولُ كرنة بِي ، وحدت ركاح بِعُمُول منيس كرسة . آپسف فرا يك يرز ایک دمیمی کونظرکزها جرّا . اس کیے کرمب آنھ رست مثل احتراب و الم سنے كرون كى نازنىدد ركاع كىسلى خودى تام وكل كى سائى عى مناركر بيمانى ، دراب أمت كسيه تعدد ركن بى كومشروع وار ، ناج الله بن و آب ف اس راكفا كون سي فروا . آب ما ال وورا نه اس دتت دیجا تنا .آپ کافیل بی حجت برشد می سهد. مرمن کل پ اکفادکرنے ہے ہے۔ آپ سے مج سک ساتھ تنجیبہ دی ادر قبل کھٹے است کریم دیا . اس کی دُعرِ اس کے سما اور کمچرنسیں کر آپ پر وایخ فرائے بِي كرتسدْد دُكُوع كِين مارمن كى وَمِ سے مِنّا ادرا مست كو وُد طريق بنّا رياح نازك بص مي كيسمرون طريقته والله العوفق المعين وأخردعوانا ان المعمد للهرب العلمين.

> د ننبل کے یہ دیکھے فیزالباری جدودم صر ۲۹۹ تستایز ۲۵۰ حسسسسس

akakatananananananananananananan



کے مطابق بڑی ، بیانداری سے ہروین توکیک کی جدوجہ میں حصد ایا اور چھ و طبت کی خدات کا حق اوا کی ۔ . . راقم بیجیاں، واراصفیم دوبند کا اوقی طالب علم ، اپنے اقص مسؤلے کی بنا پر نسابت اختصار کیاتھ سور طبقاۃ پرشنی چند اکابر و شاہیر کے مرمت اساسے حمائی کی ایک کتاب نا فہرست بہیش کراپا نے جی کہ سات ممائی سے اس کے ماروں کی ایک کتاب نا فہرست بہیش کراپا نے میں کہ سات ممائی سے اس کی واحث نے اور واراسفیم نے کیے آفاب و مہتاب بیدا کی اس کیاں سے ادار الحافیم نے کیے آفاب و مہتاب بیدا کی ان کی سرق و سوانح سے بوعت مک کی تابیخ بنی سنجہ سعن بزرگ اور این کے اس نیزی توکیا قباق کو این کی سرق و سوانح سے بوعت مک کی تابیخ بنی ہیں اور بعض اکابر کے نام سے ادی اس میں اور بعض اکابر کے نام سے ادی واب سے سے اور میمن مواب اپنی زات میں انجی ہی اور بعض اکابر کے نام سے ادی قول ہیں جی کی مسانید اب یک خان ہے بوری قوم مل کر بی ہی کی قرن نے کرکی ہی

المعونة وهي الرحكون مكون اطف ك نين الإب جي يا

سالے خانوادے سے دو بزیرن کے سوائح بی میک لیجے.

ا کیم الائت مجذو بتت حزب مولانا اخریت علی مقانوی رحمد الله علیه ، صاحب تعانیعت کیو ، این جامع النخصیت کرد و بی جامع شخصیت کرد و کیم میرت مقانون کا برخلید مجاز ایک سستانی اور بزایا مولی محضیت کردن کے خلفا ، علام دادی وسی دی شجه اصفا کا سلد جاری وسی دی شجه

بنخ احرب اہم حزت مولانا مرسفدا تیصیل حمد آنا کی ذائب سوّدہ صفات سے حرب وحم مستین ہو ہو ۔
 در ان کے خدام کا حلوّال یک و ہند و بنگلہ دلین اور حرین خرصیت میک بھید ہوا ہے ۔
 یہ فرست حرف نشانی ہے ۔ اور حوزات علا سے بڑی معندے کے ساتھ بھیش کی حاری ہے ۔

ARREST MARKET STATES

حنرات مفيرن ترجبن أتبيكم

ا ــــ مشیخ البند حزیت مولانا میرم دوس بیندی داسران ای حدا الدملی استران و حدا الدملی الدملی الدملی الدملی الدملی محال استرائی الدملی محال الدملی ال

المسلسة حصر مقدارونا محرفت والأفواق تراث عليراء الي والاعرم إيهاند ٢--- حعزمت وها قارن وضيب مطفة مبتموا إلعنوم م. . . . معرست موده متؤدرُه الحري لغاني ولملاً ٧ - ـــ حين بت عن ريمستدم، واحرك لوي ديوم هسسه حست عورنا دم مراسط في رح ١٠٠٠ منتي وفقيها حدرت مولانامعتى حرزالرتمن جمة المترمديد ومفتى والالعلوم. و حفرت مرد ما مفي كفايت التدرموي جمة التوطير ۴ حفرت مولانًا عزار على ارد جوى رحمة المدهليد م -- حزت مولانام والمريديوي حمر الترطير ۵ ___ حزت مولاأمنى رين لدين عرامنرمليه 1 --- حفزت مولانا معنى مسرئ من جمر المترطير مسسد حعزت مولاا معنى مخدشفيع مطلادكري، حفرت مولاامني فقرامة راتوري ومر المدملية والمعرب سية. هـــ حزت موانامنی جل مرتمادی دمامولترمیس، اسب حنيت موافامنی مي دُست (آزدکتير) معليواساتذه اسسد معزت موانا محيواه وحة استرعب لايكتبى سابق كميش كالعكم وبربند، ا حزت بروا عمومدن روة امرُّعليه المسه حزبت دول المحرم ول صاحب بحرّ الدعير ومخليّ ي

به وحزت موقا منفعت على ويوندي جمة التولي

___ مزیدیم وانومیزسی است افزی کا انتها . _ حزستاوها يسفيلوككرى عذامترس حنيعيشغ البندديب كاسيرانى، عز انراب م. ... صنبت برها مستنيم بيناهدم في جمة الخرص كيشيخ لخذيث وهجم ه ___ حربت موالما حاق ميسستيدا لمياست كثيري حمر الشعلي · حضرست مولايان الصعوعيين لوبندي بهز الشولا . ___ منرت مرفاملک می دمز انتراب ٠ حضريت برونا حليملي داوي حمة الترطير و ___ منرت برفانطيل وسيارين ري من الشرطيرماب والى · --- صنت من مناهم ائ ارتری بمة الترمي ا --- منهت برق مستيمي دولام يخي بعدّ الترملي ا حزت موف خزاح من في تلة المرمد داكت ن ، ۱۱ حنیت معنا هزادسیدگا خطری دحرّ انترطیر . جامدُترفیایی ا ---- معنيه عاد لذا عبار ولمن كابل فيدى رحمة المراسي ه --- منست موان رول على صاحب بزاروى بعد امترمليد ١١ --- حزت مر فافخالة يلحد عمرات طير السب حزب مولا حلميع بمزامتهم ٠ حزيع موفا ح إفزز رحمة التولير وكم إذا له ا ۔۔۔ مزیت برانا تید برکسٹ کنری دحمۃ اشرملی ٢٠ ___ صزبت د ها هود دکيانين اکتب پالآ: السسب معزيت والماست في وُسِف بنوي مّذ فلزُّ الاسب حضيت مولانا حيارت ويؤكسنى تدفق ابالواسطى

. ---خوا حرمباری فارد تی دحامع تسیید، " -- ئيروافق في بمدى راه تنبر امنت اسسب حزست برها مح ليكسس يمنة التوهير وبالخي ثميغ ، بـــــحزبت برقا مخريُسعت بحرّ اخْرط يجعن الشيرحزة موقا الميكسش مى --- حرة برانا محرمنا في مالد ٧ ---- حذبت مولاً استيمنلوملي شن بيق ما دانعوم ، و حزب مولائر سيدر تمنى حن شاه م م م السسة حفرت مولاة الوالوفا شابحا ليورى دعمة التوهيد حزمت مودة حدْبها بعدّ التّرطير حسابى ٨ ---- حضريت مولفا مفتى زين بعابدين الأطيوى ٩ --- حرست مولاً محرمل ما ندحري ، في مبار مخدم مرت ١٠ ---- حضرت مولاً؛ حافظ قارئ طعت اشرج ومبنغ جامع شيري اا ---- حعزت ملّاث وسست محدّه مِنّي يحدّ الشُّره يَسْلِم الْهِ مَنْسَت المسسد حنيت مولاً قامني مسال حرشياع آبادي رحمة المأملي والمالم، ١١-- حفرست دوا عبد شکر دين فيري (اوياه) سما --- حفرت مردان احتثام الحق صاحب مقاذى مناظرينسك ا ---- صزيت مولا، سَدِ مِنْعَلَى حَرَيثُ ومناظِره الماعدُم ٢ ---- حزت مولااً ثنارا مشرا مرسري س --- حضرت مولانا ابرالدفارشا بجبانيثري ۲ --- معزست مولانا ابوالقامم بحدّ اشُرطير ه ___ حزت مولانا اسعداتند ومثال بسايم مهازير ٩ --- حضريت مقارخالدهمود الميدك، إلى الي اوى ه صنيت علام وسيت محرقه في تحدّ المولي تغلي

• سسسه حفزت بوقا، دُوا مَعْتَارِعَي ويونِدي دحمَّ التَّمَعَيِدِ ٠ --- حررت مدلا احدُلِي نافَح يِسَا وري (رحمة احتَّرعليه) ه حضرت مولاهٔ حبالوه ب دينيمي و رحمة المعملي) ٨ ___ حضرت ولاا على مدّحا في رحمرًا متوطير ٩____حرت مولاناشمالهن بنكال حمة الشوميه المسس حفرت مولاأ محرسد رحمة الشرطبيه ووهاك اا ـــــــــحنزن موها عرمن مح يحرّا مُسْوطي المحبسستان ، ١١-- - حفزت مولانا مستيمنت الغررهاني ١٢ --- حدرت مولا اجسيب الحطائم في قد فلد ۱۴ --- حزرت موانا مارج احدیستسیدی رحمة امترطیر ه ۱۰--- حعزت مولانًا حبلتميع انصاري جمة التملير ١--- حزت ولا عالِي حمّاني مُعلّد الم إن ك ١٠ --- معزمت ملام مح يتربعيك تبري خلاً بنح أعدثٍ و ٨١ --- معزبت مرها نيمخما بندي گاني خوالدا يرمثن و بالسطى

مصينف وموض

ا ---- حصرت مرودا فلارما ظراح كي يعلى رحمة التومليد ا ---- حزيت مرادة حفظ أرحن سير إوي عمران مطير ٣--- حعزت مولاً سعيدهد الم الم الكراً إدى م --- حدرت مولانا قامنى زين بعابدين سجا دميرش ۵ --- حزت مرالاً والعميمام ازهري ٩ ـــ حفرت مولاً مستيموميان ديومندي رحمة المتوطير ، --- حمزت مولاً، يعتوب الرَّمْن عِدَ السُّرِعلير وحَمَّا ني بِرَكُوسِشَّى ، م --- حنرت مولانا ملّارْلِيسَنِيراً زاحُنان صَغدر محمَمِ إذا له وي ١٠ ايخ ١٠ وي ١٠ ايخ ١٠ وي ١٠ ايخ ١٠ وي ١٠ ايخ ١٠ وي ١٠ وي

أ____ الميلا تفرحن مناحي احادا مترمها وكي رج المتعب مسيدهنت بالمحنيت وه دستياوكوي عيسترص و___ عيرادُ تست ميز ، قست معزيت بوها الترف الي تقامي بمن الترطي م ... على والمستحاري تبيغ المبدعة الترهيد ويربدي والبروال) ه _ .. ستي العرب العرص ون ستيمين الوحل الاستطر ٠ ___ حدرشاده اميال سيدمذهبين يرندى جرامذهب ، ____حرست مول اخليل حرسه ريوري جمة اشرملي ٨ حضرت مولانا سف وهندرهم را نبوري بحة مترصب ۵ سسا حغرت م الماحد لقاعد استعانی معد اضعار ا ____ حزبت مون احاليسو عاسى ملى جمد التراعب ١١ ___ حفرت بوالماضعين ما محدوم التوطير ويي لارى ا حفرت موالعا احمطى وبورى رحمة الشرطي السب حزت م فامن عمن التراملون إلى عامو الرفي م..... حربت برقا خرمی حالدحری حمّا امترالم خلیف حفرت تما وی مسيد حزت برلاأ مافنا حامي محرصاع جز الدُعب رابّري بالي عائدي ور و حزت مولاً منى جمت على . . ١٠ _ حزت مر هاجي زكائين الحدث مُلاً ۱۰ --- حنیت بمان کانولیم کی بی بمزاندمی و ناخا د مراجد ، و حزت مرحاح بالبادى دين يارى منطلهٔ . ا - حزرت موادا ماش الى يمرّ الدّملي ومركى > ام ــــ حزت موانا آق مود مرد في دسني المسدمزت بريحادات المي مزمين دمسنة ٢ و خلفا سة حزب تما ذي جهم متوليم

عادين فائريضت

ا ــــ الم وقت حميت شيع الله دوبندي ابرياث المسية الواص محرات والمسيمين معلى الم انتوب مرها مياشرسك ۲ _ برون حزیت دون مزیک بندور کا ه--- حزبت وفاقح ميان منويمساري ا____مزیت برها سیدنا دِّمَن ? دکابل، ، - حضرت موللا فضل تي داخانستان) ٨--- حزبت موها وإلزّاق دقاحي لقضاة افتائستان) ٩ --- حزت مروا خيد ملا مي مي بيرى ١٠ ---- ترسيل ومارحزت مرادا حبيب المطن أدعياني ا ---- امرِتُرصِت صرِت موه استيمطا المُدَمَّديُّ والهُ اا منزت موان مجرما دت کرای درسندی ما ___ مرت موقاً احمل وجوري ١١٧ محرد تست مزار والمعنى محروص المقدم إلى مابق وزاعل مرحد هد مرت مرفاستيدهامون واسيرال، ١٦ ___ حزى برواس ليعين في المد العديمية طابند) عا ___ شراللت مراه التمرالين شيد وجيت اي

اطبأ وحكأ

<u>ادبا وشعرار</u>

قرأ وحفاظ

الاست : حزت قاری حبار و یدم فرانسوم ا - قاری حفظ الرسمن رحم استر معلی وارانسوم ا - قاری اصغرطی رحم التر معلی وارانسوم ا - قاری جیلی حدر حمالت معلی وارانسوم ا حدات قرابانی تی رسم التر د لا تعدو لاتحملی المان فرم مستله معدد التحملی مستله معدد المستله المدود التحملی الد احدم مستله المدود المحسلم المدار الد حدم مستله المدود المحسلم المدود المدود المدود المحسلم المدود المدود المدود المدود المحسلم المدود الم

نظمين وتمين

ا ــــــ حزت حاجی ما پجسین رج دیربندی ۱ ــــ حزت سن دفع الدّین ۲ ــــ حزت سرالهٔ حافظ محراح دست بخی ۲ ــــ حزت سرالهٔ قاری محرطیب صاحب منطقهٔ ۵ ــــ حزت سوالهٔ حید با ترحی عمّانی ج ۲ ــــ حضرت سوالهٔ حیالاطیعت ناخم سهار تجوری

----- to1

يت بصفحـ۲۳۳)

بند العلى ديو

الم الا الوراد الدور المراسة المراسة

حسرت ، فرق کی سند اکثری می صرت مون الوک مل ماسب
افوی دالتو فی مشتلا می سے پرمی تیں ج اسنے وقت کے طوں مریس
بتر مللم اور فقعت عوم د فول کی ال معامت ریک واسلے فیش اسلوف
رسبو فدالمنی نے حضرت ، فوقی کا ال معامت ریک واست ادر
مدہ فطانت کی دولت متعیست دافر حقد مرصت فرایا کا ، جب جموعلم مه
فزن کی صبح می کریک فرائن محضرت موان اقلب الارشاد رائیدا محدث المحدث ا

منرت ، و زی نے طالب ملی کے زائی میں است کا اب ملی کے زائی میں است کی و ان نی مات میں ان اب ملی کے زائی میں اور میں اور میں اور میں اور ان میں اور ان میں اور میں اور

الیم فالب علی میں مووی و نموقائم) سامٹ نے ایک اور واب

و کمیرا مّناکہ بیں فا ¿کعبر کی مجیست پر کھڑا ہوں اور ٹھیسسے نکل مو مبڑا ہ رہیں مارى جوري ين . بناب والدسا ست والين معنرت موا أموك على مسام سے اکر کیا ، انوں نے فنسے والی کرتم سے حم دین کا فیف کجڑت ماری جوگاہ سوائح مولاً محدثاتم مساحث صد ويرواضان احتالا مستند من مجتمع ے) اس میں ذرّہ پرابرشک دخب نییں کہ دار انعلوم دلیے نبدادراس کی دگیر سيكراد ن شاخون سے قرآن ، ساب نقر ، رحم دين كى جونشره اشاعت مى كى اس صدى ك اندرتهم بسال مي اس كى ننظر كاش كوى بعد سود بعد باشر قامرہ پنیرسٹی صدیوں سے عرصت معرک زیسانہ دین اور ملم دین کی ندمت اسخام دست دہی سہتے ، سخوصورت دمیرت گفتا دہ کردا دفا مرو بالمق ك احتباست علم وعمل كاحونونه كا درعلوم دارا العلوم داو بندا دراس كى شاخوں لے قائم کی ہے وواس دور انحطاط میں میں سیس مل سکا وارالسما ولي بنداورا ن كي قلم كوده (يا استكي نورادراس كي تنش قدم بروم فركم ثنا فون میں خراروں جیداور ربانی ملار کوام اور صومیار عظام پدیا ہوست جن كى بدوالت رب إمزت في الكول ادركره رول انساف ل كو توحيد منت كا واسى وشيدا في سف كا مشرف عطا فرايا ادرهم ظاهرى كعلاوه ج طرح وگوں کے داوں کو اُن ست صف تی اور روشنی نصیب موتی اور شرک و برمت احسده کجرا و را تبات جواست مس طرح ان کوتینکا **احال**۔ بوا. و محمى منصف مزاج إدر بوشمند مسلمان ست ادمجل بنيي بعد اكيب طرف قران ای برک قام مروه است ای مدارس سینکرون تعد متن بتین مبلغ عده ترين مناظر اعلى مصنّف الشراع بد بيباك سياستدان اورمحتق بره فيسرتياد بوست ح اسينے اسينے ميدان اودفن ميں گوستے سبتنت كے اور ودمري طرف قرآن وسنست اورسلعنه صالمين كي وامنع جدايات كي صريح روشني مين اليد الى ملوك، صاحب وطن ازاجراورمونى بيدا بوكانون ف اپنی فداد او بعیرت اور طبیت اور دو مانیعتسسے وگوں کے عوب و ا ذان كومتوركيا. أن من توحيد ومُست كا جذبه بيداكيا. خدا خوني او منكراً خرت

> دل دفن ثل دير بد ادر مده ب نهان بوخمند مح مل موثر مل كام تأثيبية اكم زيد يسب س كوكم د كارت اكبر وم)

(ارداع تواد مان) ارب مندوستان میں تیام دار العلوم دیو بند کے ذریابی مرامی و آن دریا

رُ بد ذہب شنی کاعلی اودیش کافیرست بونی د انبری انتریت. تسرم والمعلم فالمنطق فللمن المنب وقت صرت موا وع لسب الموالمهام بساري كالني وبن كالماني ولا برامنا ادربا فافراد جادى الكل فلنشيط ود الشرك بيث بث فے ص کتب بنے سے احارہ زوی ادر حام وخون اساس کے جا اور دَع مَدُ سِلةُ مَلِيع احدى الله كالعبي من الله والمال المساول لال مديك نبيح اورمبض كتب سك واش مي يك محد كادر احت ك یک بست ڈی متروست ای طرح بےری ہوئی- اسی بلیع ایمدی پھاچھ روا ؛ كرة مم او في هي تسيع تتب كاقر ميد سرائهم دية سبع ادراسس د يرسه مم دي كي دومت كلتي اداكرست سب ١٠دمني فوري النجاع سرى سابوى منت عدا اس بالدرادقات كرسة ادر احراء وا كارب ك عاده معافر ن كاحتى اداكرت . زندكى شايت ساده ميك عقت ادرزاجان عمل فنعل مسودست سنده محيضه والول كويد وجم د كمال مجى د بوسكماً مقاكري الله كالحاروي يول مروان كالرورى كاس الى كاخرى و مسك فراسوز کے متا بر میں فیاں یا مدنی اللہ پر موسوی نے کوشکے اور زبان واقع ہے اں کے وہ کی یا طامے سل رواس کو بدا کر اور اُن کے کراہ کئ واپین کی فوج ں ا مَا فَيْ سَكَوْمِ قَرْم ل يومِ ل في ذركر ديا بيع بي كاس

نهم ان فرمنسسها شون کی بعیرت بودیکم اثر در بعیا ہے بیٹے ہیں ابنی اسسستینوں ہیں

تاب الذك بعد المرى بالرك ماشيد وي داسهم به بت دار من بالرك ماشيد وي داسهم به بت دار دور من داسهم به بت دار دور من بالدور و من من جارا دي جمت ادر خود رت ادر خود رك بي به بارا دي جمت ادر جاري سياست بي جارا ذهب بي ب ادر جاري سياست بي به دي معيشت ك ادر جاري در باري معاشرت ك ادر ام مي بمل يكاناني

مولانا فهرق بخم منشدي

اقی افردست سے معومات کی بنار پر ہندوستان میں ماسشید کے ساتہ جو تی ہے وہ اسی مافی ساتہ جنتی و فقد اور جال کی بخاری طرفیت جیع ہوتی ہے وہ اسی مافی سے مستق جین ہوتی اور ہم آن ہے وہ اندا اور فرایت علار کے میسے بخاری ہے استفادہ کا ذرایہ ہے اور حزایت علار کے میسے بخاری ہے اسستفادہ کا ذرایہ ہے استفادہ کا ذرایہ ہے استفادہ کا ذرایہ ہے انکوں برسس ساتی تراآبادے فادا

قيم دارالعلوم ديوسي مستبا سبدرام الدوك ك موض وجوداد ومنعد شهود برينين آناء بم حيب فمنذك ول ك سكة بندوسنان ک^{ی م}اریخ برنگاه ڈاسلتے **بی**ں توجیں سرمنری ایمیٹ <mark>کی منیخ ہ</mark> اریخ بیطے سے بندوستان کی سیاسی اور ندہبی کا ریخ کسی اور صور ست ين تعرآن ب، ساسعكى إلى وساس مفرات بسر ماستة من كي كر لِنَىٰ خَنَّ رَحَالَ بم صرف مٰهى نقط ُ نفوست و يجية بيس كم بندوشان بي کم دمیش ایس سرارسال کسیمسل نوس کی محرست ادر دود اقتصار را سید. بس میں نمایت فراضل سے د بكر معن بادشاموں كى طرعت سے ثبت طحدا شاندازيس ، سر وقد اود سرابل خرسب بر بابند رسط اودخها م بجا 8 ن كمثى أ زادى تى د جب كردش زا زست معشب عليه كالمثلة بوا چ ائ گل بوگ اور اپنوس کی بدا می ایول کی وجست ظالم اور جا بها دید ترابلی کامورت یں ہندوستان پنودار بواقراس کے مقابد سک لیے بند وسستان ک دیگا قرام عموماً اورسلان خصوصاً میدای عمد شکلی حمل مور، اس کے ساتھ ہے، دکیا میں کو انٹونے کے مؤس دمدین فک خوا المان بلت فدد عششار كدماي تعيرك قد ديدي الديمادين كان كالمعنايت شرك مقدد كسكس مقام بالعسه ادربرمتام بداس لاكي تيم بأمد برام ع ا وراس شم سک و یک کشی آمود جا دست میطر امکان سے پام پی کے

س کے ماوہ ہو دسے موضوع سع طعہ ہے ہیں و اشبت میں ،

یک بالی دارا معزم دلج بند اور ان سکے بیدہ ہیں ہیں ہوا شہا ہہ داموں ب ،

یکرہ کرا ہے کر انوں نے کس مدیک ، اگر نے کے طاق عبداد کیا ؟ ، ، ، ، ،
نے ان کے خاص کی بارے قائم کی ؟ اور اس وقت ، گریزے الل ب ، ، ، ،
شمر ما سازں کے خاص کی مزائم ہے ؟ اور وہ بندہ سان میں کی بادیک اور کی بارک مدیک مہ کرچاہے ؟ جب نم بھرتے ک اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا او اقاص ہے کے اور ان میں وہ وگھا اور اقاص ہے اور ان میں ہوجاتی ہیں۔ اور میں ان ہوجاتی ہیں۔ اور میں ہوجاتی ہیں ہوجاتی ہیں میں ہوجاتی ہیں ہوجاتی ہی میں ہوجاتی ہی میں ہوجاتی ہی میں ہوجاتی ہی میں ہوجاتی ہی حربی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہی حربی ہوجاتی ہوجات

فَاعْتَبِرُوا بَا أَنْلِ الْكَبْصَارِ عِد

الربندب الريك منها كم نوات الا المرب المر

ئېيادم منطقه يه ای ال که عم پلسيه برسة عن نشرت سه قال ذکری .

ا برسی بازد. منادد کهی بات ادرب مروسا ای جابه با عثر ان جا دسول ادر دارا منادد کهی بات این جی خصوصی می ساعة حرید ، فرقری شف این شجاحت مداداد جرب بی جداد شایی می دکھائے ، باقاح ان حضرات کو شکست برق کی حضرات تو زخی برسک ادر ما فظ تومنا من میاب شهر برسک ، امزش می برخ ب بواا، رسش دو پیکر فویوں کو (بن بی ایک بیک بی مناجی کو صفرت ، فوتوی شف این کوا دے کا شکر مرای کری ده می مناجی کو صفرت ، فوتوی کی ادر فالبا اسے بی مرفی سک بی کہا گیا ہے کر سے

> سکست وفع نعیبوں مدے مے اے نیز معابد تو دل اقرال سے خسب سمیا

جب انگرزوں کو اس کا علم ہواکر حضرے ماجی مدا حب موانا ناؤی مدسب اور میں انگرزوں کو اس کا علم ہواکہ حضرے ماجی مدا حب موانا اور کی مدسب اور میں گئے میں مدا میں مشر کید ہوست وال تیمزں سک خطاعت وار نت گرفتاری جاری سکے خیاج نیک وار نش گرفتاری جاری ہی کے اور گرفتاری خاری ہو بھا تی اسس کے اور گرفتار کنندہ سکے ہے صل بخرز جو بھا تی اسس کے گرفتاری خاری ہی ہیں ہو اور گرفتار کنندہ سکے ہے صل بخرز جو بھا تی اسس کے گرفتاری خاری ہیں ہیں۔ اور گرفتار کا شریع میں ہیں ہیں ہے۔ اور حواست سکے ہی تا تھے۔ ودیس جرستے دہے ۔"

د تذکرة الرسند معتداد ل سنت ،

انگرین دی تصنیت کام عم سنت کاف کے سیاد کی دن ترصن کافری کا مغیرہ اصار دی واقی مشس دہے چرکل آسے جی کوشی کو بھوچ ہے اس کا ذکر آئندہ آسے گا افشار احتراف زیز جب الکوں انسان ل پر بطانی استان کا کرآئندہ آسے گا افشار احتراف دی سے دیکھ کے بنیا ادر ال جنب احتراف جنب ادر ال جنب

دینا در می اصال جگاے کی ضافر کھی میدلید دور رض گرفتاری اور دیگر کئی سخت اصلام و الجرائے ہے تاہدے اور اس طرح ال معلوموں کی تلائے التب محل علائے میں ہوتی رہا ہے ہونا ہو اس ہوتا ہے ہونا ہو اس ہوتی ہے اس بھار کر فورہ اللہ اللہ میں ابنا بہ طیال ہا در کے بغیر شرعہ سکتے ، جنا منج مرام این کی اس بھار کے بدے میں ابنا بہ طیال ہا در کرت ہے کر اگر دکتے ہیں کو کی جنامت میں جانے ہیں ہوئی جناب میں ابنا بہ طیال ہا در کرت ہے کر اگر دکتے ہیں کو کی جنامت میں جانے ہیں کہ کی جنامت میں جناب میں کرتے ہیں ہوئی جناب میں میں ابنا در سکتار کرتے ہیں کہ در سال میں کی بنا و دستا میں۔

ديم الريكوميت فودا فشياري مداج

دورہ بربٹا رمیں انٹریزے سماؤں کے ساتھ کیا سوک کیا۔ ۱۰۰۰ می نو د مسیکھتے جاسے۔ مسترس کا برستولا کیمسلائوں کوخزری کی ہوں میری دیا گیا اورتشل کونے سے قبل خزیر کی چربی ان کے حدن پر لی کئی اورجر امنیں میا دیا کیا

ونسغه كاده مرازع المعتنعة اليودرة كالمس منابعي

فاضد کیمیت کر فالم برفا میدنے کس قدر سفا کا دا ورس سواح کیش مسل ہوں پر دوارکھیں اور کس تعدان کے بیکٹ ہ مون سے ہول کھیل گمی سنگ باہی ہرمسلمان مروا زوارہ می طافہ کے سامنے ایمان سے ہر لور پینے کئی کر بیش ہوت دہے اور زبان صل سے یوں خطاب کرتے ہے ک میں محد کہ دن کہ جیس زندگ کی حسرست متی معنول مثل کی دست سے وصلیاں صنیا د

انڈ یا کہ سرام کشک بادقاد دکی سرط دلس زمیری جموست کی مرف دری کے بلتہ جدد پر فائز خالارے داؤی سے یہ کھے کی کے کر میں باری ہو جا سے بنگ کے میں میں باری ہوں کے قائد میں خرج جا سے بنگ کی سے کئی ایک سانڈ میسائی ہو گئے تھے اس طرح بیاں وہندہ شان ہوری کی ایک سانڈ میسائی ہو جا تی گئے ہے اس طرح بیاں وہندہ شان ہوری کی ایک سانڈ میسائی ہو جا تی گئے ہے اس طرح بیاں وہندہ شان ہو جا تی گئے ہے اس طرح بیاں وہندہ شان ہو جا تی گئے ہے مرمر شرسینگلی نے آغاز ، حدار میں ادر برطانے کی بارلین نے مرمر شرسینگلی نے آغاز ، حدار میں

پادلینت که دادالوام می تقریکوت بوت یا کا خداد ند تمانی نفیس یه دن دکھایا ہے کوہنده شان کی سعنت انگلت ن کے زیکی ہے ان کا میں کی بیج دعلی السلام) کا جمند ا ہنده ستان کے ایک برسے سے در برب مرے یک لبرائے مبر شخص کوابئی تمام ترقت تمام ہنده سنان کو حسیاتی بنا نے کے عظیم الشان کام کی کیل میں صرف کرنی چاہیے اور اسی دی بار ان کار الد منداق مد ان اور کاد و در افغیاری ملاک ان جمعا ش مسلان کو بنا و یا جا کوفند ایک می مرف ، جو رئی بند دستان پر مکومست کی بیکی و مطاب ہند کا تا والی کا کا ان جمعا ش مسلان کو بنا دیا گائدار

خرد لمدیتے سائی ہم دخالم برہ نی کے مخسس، بدا قدّادیں چھتے کی سرزمین پرکس طرح زبی صالی کا گھکہ اندھیرا بھا گیا صاجی میں راسکتائم کرنے والولسنے بیال تکسداستے تائم کی کڑ اسب اسلام صرحت چذسا ہوں کا میں ن سبت : وموچ کوڑ عشیا مصنع نینے تو ،کلم صاحب ایم است ،

اس نازک دردادد اسا مدما قات بین ملا رو بند کو افتر جامیم مند می طرح بَست د استقلال کا بنوست دیا ہے اس بیں ان کا کوئی نشر کیا۔ هیں ہوسک ، آخر بناسینے کہ اس دقت تمام قمراہ کن کو یکوں کا متا بد کس نے کیا ہے کا لم بری نے کے فواد می بنجہ سے کس نے محرف کی جائ مور پر کومیتیلی پاکھ کوکس نے جاد محصلات میں ٹیر حالات کو حیقہ لیا ؟ آدیوں ادر یا دروں کا قالم ب کس نے کیا ؟ ان کی تردید میں کی بیں ادر دساسے کس نے کھے قریم دوں کے

درید اسلام کی تعانیت داخی کوسک برست ای با الل فرقی سک ملا معدید کرد.

عد سل فون کو اگاه کیا با ادر اس مبلک عید کی حدث که معدید در زخ کردند.

بیدا : سوک روا رکه گیا با اور کس مریزے جا داخن کی وسط بیا در زخ کردند

گاکٹریت کودی گئیں با اور گفت و در پر مطف سک سے زان حال سے یک تیم سال کردند خوال سازی کی بی کردند کردند خوال سازی کی بی کردند کردند کردند خوال سازی کی بی کردند کردن

ننافیات کا تیں جاکا راز منسسد ہے۔ بھرائیں آ اسے جیسٹ میں کا ا

ے دہی موسی ہے جس کو دیچے کو باطل پکار اسکے کو اس مرد خدا ہے جل شسسیس سکتا فسوں میوا

ميساني بنانے كيلئے طرفي كار

آپ ہحوال بچلے ۽ پُرُ ہ آستہ ہيں کہ انگونے سنہ بندستان بين اُم حوست فائد بھی ہيئے ہی تمام بنددستا نيوں کو ايک سابھ حيساتی بناسف

و من ب ديمن ففروح كيالله اس ك اليه طارس الديميل وزون では、江南ではからないのかんがなりしょん。 بك وي عقاك بندوسكف كوا ما مريب ويؤك الحل كرديا ماسد ر وميدايون كاجها على يُسف ك الله جود وه بور عرائي بها كم ۱۰۰۰ ل فربت اس مع تکس هدهٔ پینها دی حمی متی کامتحل سرمیدساسب أبروآ زيام إذي عمراناع يابنده شالى ابن محدن كؤسف يخفى ييار ربانًا ق. د بناده جندمت ع ادرسهست زياده خورك ادرسلك وليِّع الحرَّ نِهِفَ ثَمَّ يُرَادِدا مُنَارِكِ فَأَوْهُ ، مَنَاكُوْ أَن إِكْ الداس كَ تسير عوم اسلام كويجر مناطيا باست اكرا يان واليان كدوي عي بالمان كرماس بيد إعل خم بوجاسة الدميدائيت كاداسسة الص يجسل اور موار برجاسته اوراس کے مقابریں انٹوزی تعیم کو اس قدر مام اورائی رُولِ جاست كركُونَ تَحْض الله الله السك من جاره كارة إلى جست انج رَان كرم مين ما مع وسكل بعانظيراد رانكاب اليزكاب ك بع بناوقت ٠. لما تست سعد خاقف اور جراس بوگربرامان کے مشور ذمرد ارد زیراغ کم لية استون ف جرسه في عل قرآن كوم كوا شاسق بوسة بندا وانست يكافاك جب يك وكاب أناي بالرجه ونامتر والدمبرسي برسحتی و در در منطر معدادست مسط احاس بنیاه سال آل انڈ یاسسل دیکھٹیل كا نغرنس مليكڙها وحضرت مدنی)

اور برنی برگین طامی نے کا ک^و مسلان کی ا^کدی گذشت کے بس کا ذہب واسد ا بواجی رحایا نیں بھسکتے اس لیے کراسکام قرآئی کی موج دگی بی یہ میک نیں ہیں ہے ۔ دی او مکرست خود اختیاری سف کی امر میں نیں ہیں ہے ۔ دی اور مسلافی سکے اسالی مذہبت کو بندوستان سے نمیست و ناہر دکرنے کے لیے اسیے اسیعے مرب بستی ل کیک کرشیکان ہی دم بخر بوکر رہ گیا اور لارڈ سیکا ہے نے قرصا ف ناخلوں میں کہ کہ کاری شنیم کا مقصدا سیے فرج ان پیدا کرنا ہے جر دجھ ونسل کے میں کہ ارک شنیم کا مقصدا سیے فرج ان پیدا کرنا ہے جر دجھ ونسل کے

ومنیاسے ہنددشانی بین ترین اوروہ نے کے احتیا سے فریکی اوکوال ا مین کمیورہ - رفودی مشاہدی

اد ہے ہے ہے تران کوکا فی مدیک کا میا ہے مامس بھٹی جیسائر
کس میں صاحب بھم ہے یونئی سی ہے ، و حریقہ دہ شاہ بار و است کامت
برطانیہ اوراس کے امرہ درامی ہے نے افتیار کورکا تا ، بس کے مسلاں
اوری صاحبان کی طرف ہے ، بن کی مناطعہ دیکر ان اور مالی سریسی خود
اگر نے کرما تا ، حیسائیت کی جارہ د تبین ہندوستان ہی ج مروع کی
اگر نے کرما تا ، حیسائیت کی جارہ د تبین ہندوستان ہی ج مروع کی
اگر وہ اپنے مقام پر ایک مائو منعیم اور آفت ارمنی میں سے ایک بست
اگر وہ اپنے مقام پر ایک مائو منوس کی طرف سے صدایا آئی با ہد بال ما دیس
اردہ انگریک خلاف لب ان کی کرے کے مجاز دیس می کول با بندی احت اور انسازہ بات
ا ما درسانوں کے خوف بادریوں پرکسی شم کی کول با بندی احت اور انسازہ بات
ا میں اور سانوں کے خوف بادریوں پرکسی شم کی کول با بندی احت اور انسازہ بین اور سے است دکست و
کے جا ایل ول کے سے اب یا خو بست دکست و

باورلول کی میں میں استان میں سواؤں کے امنوں سے میان کی میں استان میں سواؤں کے امنوں سے اور انتدار بائے ور می روندند

قم کے ذہبی فقے عدا ب اسی کی صورت میں نمردار ہوئے ادر سادن کے
مینڈکوں کی طرح بازار دن ادر کوہ کیوں ادر مفنوں میں بادری صحان جہتہ
ہوق در جی ادر جامت در جاعت کردش کرتے ہوئے ادر سواؤں کے بیان اللہ
ہوڈ اکد ڈاستے ہوئے نفر آنے گے ادر مہندوشان میں شاید ہی کوئی تاباؤ کر ایک مشمرا در فوش نصیب همید ایسا ہوگا میں کو بادری صاحبان نے اس دؤر
میں لینے منوس باد سے زرد ندا ہما در اسلام کے خلاف خوب نہراک کو کے
مساؤں کی دل آزاری مزکی ہواور جارہ اند رجمہ میں میسائیت کی تبین ایک میں کوئی کی مجھوٹی ہوا در ساون کو جارہ میں ایک اور شاہد اسلام کے اور اسلام کے اور اسلام کی استیاب ادر اصاحد مزقر تاسب لی کاردگ ہے اور میان دقین واقعات کا استیاب ادر اصاحد مزقر تاسب لی کاردگ ہے اور میان دقین واقعات ہوئی استیاب اور اصاحد مؤرانہ میں دور ان کی جارا مرحل میں موقعت ہوئی درقرت واقعات ہوئی موقعت ہوئی درقرت واقعات ہوئی موقعت ہوئی درقرت واقعات ہوئی موقعت ہوئی درقرت واقعات ہوئی درقرت واقعات ہوئی موقعت ہوئی موقعت ہوئی درقرت ہوئی درقرت واقعات ہوئی درقرت ہوئی درقرت واقعات ہوئی درقرت واقعات ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت واقعات ہوئی درقرت ہوئی ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی ہوئی درقرت ہوئی ہوئی درقرت ہوئی ہوئی درقرت ہوئی درقرت ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی

سكاسعاه دنادان كالي زدفرسك وفريم بعسودي -

جا ندبه رکا مدمبی اجماع میسه بازیتین کو کندود یس می و جوآت پیدا برگی کرده اینے خدسیا کے جارکری ادرمیائیل ک طرح ده مجی سما فرں کے ساتھ خدیجی امود میں انجھتے رہیں - چانچاسی المسلدك ايس كرمى يسب كرمعه ورشهرشا بهما نبورس إفتح ميميل ك مانت برايك تصبرا عساكام فاندبراقاء والك ايك بندو مَی منتی پاسے ال کبینی فی سوال میں ایک نبی مبدنام ٣ ميل مندامسشناسي مغردكيا بجل جي ميمسلانون ميسايّون ادرجندولك كابابى مباستسط بايا ورتينون فربق اس مي شركيب مرف مؤادمى نے کال بوشیادی ا درا نہائی چا فاکی ست متحرسی ﴿ ایست بِسُمعیٰ الد سل کمی بوئی تقریر میں شروع کی کرمیاں کبیرے مخال سے بعول میں عنم الدووان ك منعة من مباسكة سوق سانسا بلما ربتا مقاء الخوس كم جیت ن اور بهیلی کهنا زیاده مناسب مراکا اوراس طرح ابنی اور اپنے بم خیبوں ک منبان پیڑا ہی احدا صل گھنٹۇ صیسا یُوں او دمسلانوں ڈکٹہی مدیا تیوں کی طرحشست ان سے دیج کامی گرامی پادرایوں سے مطاوہ پادر فیل صاحب انگستانی مجا مح بھے و بڑے ننان عدہ مقرد ادرج کا کے مناظر عقه پادری نوس صاحب کی بدے بنسسیاد دعوی متاکزیسی دیں کے مقام ش محدی دین کی که معتبقت شیس (العیا و باشد) ادرابل اسلام کی اون سے جعدات اس موق برموج دیتے ان میں مناہر میں سے معرف مون محدقاتهم صاحب كالوتوي فمعفرسك يثبغ البنديوة كالجدد الحسن صاحسب ده بندئ محترت موالانا فخرالحس صاحب كنتزيني ادر حضرت مواه استيد ا برالمقس رصاحب وجوي ايم فن مناظره ابل كما ب خصوصيّت كم ساعة كال ذكريد الى ك علاده وي صرات على ادر ويدايسانون خ بی ای چرچیرهیا- پیلے دن قاس مباحث پی متعددحفرات نے میر

ادر بادر کادری (اس صاحب کے مزحم دائل کے جہاست وسے موسان خلیت در مادی کا انبات کرتے دست مود در سرے دی مناظرہ می صرف خلیت مران کو تام صاحب کا فرق کے جد ایا مادر الجائف در مستان مائل اسام کی مائی نے بھر ایا مادر الجائف دوست مائل اسام کی مائیت پر بیش کے کر گھری کے مائی میں شیئے بغیر در دہ سکان دولی کے کہا تھی بام منسوع ادری قابل ابتاج ہوئے رائے تھی س بابس بیش کے کہا تھی بام منسوع ادری قابل ابتاج ہوئے رائے تھی س بابس بھی ہے کہا میں نافاق میں منسوع ادری قابل میں منسوع ادری قابل میں منسوع ادری کی میں منافق میں منسوع ادری کی میں منافق میں منسوع ادری کی مدود در ادراس کی منافیعت ادر صوافت کی طب عالم دراد اسام کی منافیعت ادر صوافت کی طب عالم دراد کی اوری کا آئنا دراد کی گھری ہے کہ کے گھ

فرمندا ہے کنزی حرکت بیٹسنسند وزن مچونکوں سے پرمیسسند اغ بچایا نیائے کا

ادرم دست بالأست صفحامت براس مناظره ک دوداد بار با بلیج جوچک بسته إلحالم

رسه استاده کری ای می می می این به به ایست به این به می داند. ایر به نام در نی ایست ایستا ایستا کرای بسیست می به که دیست پاری ترای به به می ایست می به می ادر در بند به ادر می است به می در می ادر می به می در می ادر می می به می در می در

بادرى مندر كا فلند بادرى مندر كا فلند قا عدرى مفنت غرر بياسك ترفاسه در دواق می فقدی دبان می میزان الی عمل ایس كَابِ فَا فِي عَرِيدُ السركادُورَجِ مِي كِو وَهُ بِوالِي سعِدِ مِنْ ا معنذال بولهجازتي استعالى أى نشك الترهرب عبدالتهال لاك ل دُى بَيَاب رئيس بكسوساتى الاركل وجود) خديدت الديني اددا الرح وكا مريكستي حاصل كاسك عي دديده ومبئ سے عيساتيت ك نين شروع كادرال استام ك ظاف م دم الكادر تغير اسام الد طدوهم ادرآپ کی از دارج مغمرات دمنی اندِحنین کے بارسے می جمہتی ابتام بازی اس سل افتیاری اس سے سمالی قرآ خرسلان چرمنسفت کی فيرسم بى صدفغرى كي بغيريني ره سكة . إدرى فندُرم ابنى ب اكى ش خود قا جند شان کے ایک مرسعت دومرے بھے بیٹے صیاتیت كرمدد مي درجوم عل منا ؛ چانچ معزے مين مو دصت الشعامنطينى ومنرت مندم مبتل اديكرلوا بان بی قدیل سرو العربی کی اداد دیر ستے اورسسنا ول اللی عرب شکا کے دل متعلى اورتيني فدست المنم وعدر سعف ادراك كى ولادت ودى الاقلى تتىنى المراد خى خواى برى تى) ئىلدادى ندار كرما عة خادكا عن كي ادراس كرمن فوا قطاع موا ادرتهم ابتدال مراحل الع كريليت يعد يكري والروعي كن وال كريل مناع و على برادين فره اد ایران معنی معابق درجب مختاره کو بدا خاج اسلام ادرمیسائیت ك مدالعه اورت نيست واضع كرف كديد فيسوك اوراديغ بنداستان

ی اس معضمت کا سبی پیده اورمتیم المفتر منافره شامس پر المیض سے معرد مسلين بعده الد الحرياس مناظره سك كا دور نصعت وردي كن تك چ کو افت قبال این مخری اور یک دی کا ما می در ، سرید اس ف ساام ك سدافت كالبري مبيب إس وقع يحضرت مرودًا يمستان ماميك، بنابا جنول سفراجل خذا واوصلاميست عمده فرائنت اور تتجرهمي متصريحت ما ز عدسة الرمناظره يس واقل قابره ادربراين ساطع سه اس امركا استكرد ك مروده الجيل مي يرآع إدرى صاحبان كوفؤدة ذب باعل غرف ينص من من در معرضک وفسر کام اسس میں ہے او بنو دھیسا برا کے مینلز ادرج المست مناظر فادرى فنذر صاحب عام مبدوى الجيل توحيث تعم ست بنراد رارنی چاره محد نظر داکیا دیتر و برد کداست کی بری بی بین بدوری نظر مامب لين جيل ميت باگر كته جب يرف دن مسبه مول منتوا وتت آیا د پیک درمشعت ز بحی مامز بوگے مگریاددی منز مساحب م كىن ، م دنشان ئا ، كا جارتمام جى ادرمنعنو كلوط نعي عم قرارنسية كك تے میں ٹینٹ کے فاون ٹیعد کرنا پڑا اور با دری فٹارصا مب سے بنامِستان کرچروزی و می کسدا سام سے اپنے وجل کا جال کہنے نے کی سی اور فوش ك . يَهَا كُمُوه بِيرًا يُوالًا زَكَ بِي بِلِينِهَا اورو إلى كم على مركبيني كالمراود بياسه اسك بتكنزول سدواقت زعة اس بيدوديده بي كمستنكة عضاج اخرسعها لنحبرا لعزيز خال تركحه كاخواش ادرصيد اطع خرائدين لمثأثه وْنَى كَاكُوْ يُكِ يُحْرِت مِونَا رَحْت الشِّماحَبُّ فَحْوِلِ زَبِن مِن لِيكِ متن الد مدل ك بتعليف ذا في مركاج ، نشار التي ركما عس كا زكائدي ادريدب ك منتف الدمتعدد إفس من ترجها احبط مسترس عوزى با عي اس كا مرجد شائع بوا يسمشود اخباره المراكث نندن في اس يرتبر وكرت برئے یہ کھاک اگروگ اس کآب کریٹ سے دہے و دینا می عیسا لَ خبب ى تق بدير ماست كى د د خدير ماس كه باد كار نص جدّ اقل مسك" > ماقم المرعف نے آج سے تریا مولدترہ سال پیط انعدالی کے

مربی نسونا معادد کیا ہے واسطت روحیا تیست کے بیے ستون اور کامواب کآب ہے خومرت ان طم معزات کے لیے ع ان سائل میں ہے کچ ڈرٹ کا ان درکا ر یہ متات ہی تماشات نسب ہم نہیسیں

صنبت مران رمت الدّرما حبّ که علاده اس وقت صرت مله الله مست علی ماسب موظیری مران مسید فرمل صاحب موظیری مران میت می میسا تیست گلنو ب روکیا ادر اسلام که و قابل کست تعدر محزو ریحف کی سوک ر

ر المان الماداق كنط يل يرفي إلى كاعويف ارية 6 فلسم انتداداديكومت كى بى بقردد إدراب نے موست بر لمانے ہی کے زیر سایر رہ کوتیلیغ کے ذرالی کس طرح مساؤل ك ايدان بردواكر والاوركياكيا كوششي ادركا وفيل كي ريمصاتب مىلانوں كے بيدكا كم ستے ؛ عرب معاتب دآفات كم محتى الدل تھا بلنے ہیں تر انسے معیبت کا مرف ایک ہی مطرہ ننیں کہا بالھی مرسلادهار إرسنس مرقب كشكلات ولميات سكسيلاب أمرا تقي ايك طرف انتخريز ادرصيسايك لاعتيم ختر تعا اور ودمرى طرف انتحريه كرجيية مندوون ادرامياك كاكرتا وحرناسوامى ويانندسرسوتى مواسيف منطقيا داددنسفيان اشدات يمشهورتما ويسع سنددشان عي وكون َ وَاَرِي بَاسِفُ اورسَلانول کومرِتذکرسنے کی دمعا : الٹر) مم **بینا رہا تعل**یمی<mark>ں</mark> اس کے شا گودادر چیلے سے جاس کی ڈگر پاسلام کے فلات: براکھ تے سرسوتی کی حاقت اود دریده دبنی ااندانه افانا بوتواس کی کتب ستیارتر > كاش كا چ د حوال إب المستفريجية من است بنيال نوايش و آنك م می مبر انٹرسے سے کو داننا می پھ کی تمام سور قرن پر احرّ اضامت سکتے اوران ك كمى ادرفاى تبلاق كيد واصياف إلثر مرسوق مرمقام براسلام إداراي معًا مُرير خوب برسّاحًا اور الى اسلام كوج اب كمديد عكارًا ممّا . بين مخ

این تبدین دوره کرا برا می و بدید می ده دادی به بینها اود کن دو بالد به این از با بینها اود کن دو بالد به با ب ترام کرا ب تیام کسک اسلام سک نواحت نوب زیرانگار ایج نمی این د تصویل کرا بی مستداد مناظر مالم د تمام اسس سک نفسنیا و افراهاست ای جاب با در کرا اس بی بست اود و چذیر کمی دی تمام کردی .

اس بی سیدان کرف ای د یک اس کی بست اود و چذیر کمی دی تمام کردی .

ار اسلام سک خاف تازیدا اود داری تبایی ایم کما شروع کردی .

ار اسلام سک خاف تازیدا اود داری تبایی ایم کما شروع کردی .

رز تونها در گورد و می مواد در این از این از این از در کار می از در کار می از در کار می از در کار می کند می کند می در در که نواز می کند و در کار می کند و در کار می کند و کار می کند و کار می کند و کار می کند و کار می کند و

زی داری شده است می دوان از دون افزه است مای و و درت دی می داری از اوری از اوری است ای و درت در به داری می به به ادری می به به ایست می دوان بیجا و این می از ایست می دوان می است می دوان می است می دوان افزا الحسن می است ادر می ایم المصل می است و این ایست بیط می است بیده او در هام کی آن دویه یک با فول می پرش می دوان می است با در می است با دوان می بیش می دوان می است با دوان می بیش بی ادری می دوان دو به یک با فول می بیش بی ادری می است با دوان می بیش بی ادری می در این دوست دی و می بیش و دری می بیش بی ادری می دوان می دوان دوست دی و می بیش دو به دون می دون

معزت بروائن الجامع معنی الجیمل معزت بروائن الجالا خداد البه المحلی شهری الجیمل می الجیمل می میری می البیان می برای ما مدید که می البیان می برای ما مدید که می می برای می برای می برای می می برای می می است البرای می می البیان می می البیان می است البرای می می البیان می البیان می می البیان می البیان

مشابين يرتبل آنيال كيا به دما دنخسين دستي تبصيد ديشت برس كي وديل بلا مفتهد يساع تعليني والبنساق بشت والليم فه المنطق وب يدّ ت مي إندا عليك فال الازام ت وقد ك ، دروب ولک گ^{ائن ش}تا مح کرسفستگه اس دکت و کری نخوه ادر ، دایشده مثا ا عَمَابِ المَاشِيدِ بِيرًا جُرِيًّا } صند) إلى يركبَ ن صاحب عدي، إلى بهذي وعی وقع مر میاست م مساد کا بدد بست وایی کے بیشت می سد کام ۔ ڈاپن بی کھٹی پھنٹوکی ہے اور چرجی اگرفیع مام نہوا جا ب معلانے پنڈت جی سے کنا کر پیچ اسٹو جمع کمام نیس میں بارہ ہی آدمی جس اب سی آب احراض کیم بر باب دیکے ہیں۔ بنڈ شبی سے تماکی راٹھ کھ ے اسادمسے شین اُیا عَادِ وَتَرِلِي كَامِ كِوْكَارِكَ كَابِ كِيحَ اَنْ لَكَ مِنْ بي كنتوكيف كين تحريق صندع كالكنفرة باكراب درد سيعيم أب کے دمب را حرا ف کاتے ہیں. آپ واب دیجے یا آپ احتراض م رکھیے ودرم سے جاب ہیں۔ بنٹست ہی نے بید نان فراکھ کے اب می کھٹاڑی نگين کوئي تقيم بزيخ . فعلس برخاسست جوئي . جباب موانيا سي چې فرددگا وپيشطيف لقة دوركي رويتك خرائط مل رود جل ري واخراقا مرمولاً في يها يسياك پنڈے بی کی مجرم وشکونی دریانکائی۔ موام بی کویں ، نواص میں کرجی تنائی بن کریں میخ کومیں - پیڑست بی دائن راکش کومٹی پرمباط ہی کے ہے ؟ ۔ راحی بھے اُمدود کھی اس شرط پرک دوسوسے زیادہ آدمی نہ برل بعلی ا بنات بما كارم ، ما ندكوت سع عور كار كالموت على المع برحمة كر . ہاتی کی مدیں کو گفتی محفظ زیرے بائے : شہری، مبتل یں جاں کسی ج به بهده منورد. روه باشد بنشت به و کساونرسکان سه بامیگایک ميدان جعدالددكس مباسث كريسية مع بناست مي كرباز إلت الميابية نے ایک دعن سے کماکرمیری کوش بہتے آت یہ محرکار کا طرف سے معنے برحمی متی (بک پنڈست جی ادراکن کے تواریوں نے ما نست کردا دی تھی صنت) اس لیے جاب موانا گوئٹی ہے نہاستک امدیکات جو کوٹی سے ہامرشنگا۔ ،

ادر بردن ما فناصر العدل صاحب في كارد زمر إذار جدت بي كام فوق المح المبيان كي المرابات دي الد في تسبي الا الن كام الم في من طاق كرج المبيان مؤلوث والمائور في عدا في كرج المبيان الدر الله كرك أب المائب مرجح المياك وصف بي سند درج والمائور في الدر الله كرك الب المب مرجح المياك وصف بي سند درج والمائور في المدر الله المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي وحلا مل المياك والمرابي المرابي وحلا مي في المرابي وحلا مي أكلال الدر مستعل المرابي المرابي وحلا مي أم المياك المرابي وحلا المرابي وحلا مي أكلال المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي وحلا المرابي وحلا المرابي وحلا المرابي وحلا المرابي وحلا المرابي وحلا المرابي المراب المرابي المرابية المرابي

پدے مردن میں اور کیا رہیں احتراض کا مردن موان کا مردی موان کا مردی موان کا کہ کا ماد مردی موان کا فوق کا سلے
انتہار الاسلام میں اور کھار ہوی احتراض کا ممل اور نتشل جواب تعلیق میں دیا ہے دوزن کا بین الرمام معرات کے بیاد فنی سعوبادہ ہیں۔

پر بشت دیا تد ایس پر ای او پر فر بینی در ای بیدای که دی دور به ای بیدای که دی دور به نظر ای بیدای بیدای ای بیدای بیدای بیدای بیدای بیدای بیدای بیدای بیدای ای بیدای بیدای

شود ہے گھ سے اقدسے سسندہ ہدائیں دش صحسدا ہیں اسے خاکیا وہاد ہی نہسیں ان حغراسے کی ہ اسائی ضعاسے مہت ہنددسی ہی ہی مطود دیں یک مرکزا ہاں گھ سکو تہ وافرہ جی ہی صرحت ہیں: چہ فم کڑ سکو تسک ایک دسال میں نقل کیاگیہ ہے کہ ہ

ارخ كالمحيط عيريون وشماه يكانسي كالتب نادوست بمعاون يغ صيَّمت على وجالت كَي مُعَكِّر وهُمَّا بِي أَدُّ الْأَكْرِبَ وَمَنْ يَامِيا وَكُنَّ تىيى . بىرى چىلى ئىسلىلى بېنىدۇل كى دوش ادران سكىدىم درواج ك كه اليصفة مهاوده لحامله بي المستحريج سنة منسق بوى وعل سا بعامت ا هذا نخیزه ۱ امنی دسوم و معاج ل جی ان کوجی کودٹ کوئی ٹویا وہ سیٹھنگا مر بيران كوكونى بمثانة وه شيطة ويصعاطنعسك الاسب فبرى الترسايان ک دلوں پہ اکسسی ہمیں مجاتی ہے تی تمیمیں ہرے موسم برسامت میں سیا ۔ او گھنے ورل مُعَالَب كو إلى النب يعية مور ون كورات بنادية مي . عرضي ومن كالو يديد وهد جديث بولائي كربهادى الاهم شادى مل الاهم مطر مشوا سوم كانام وي الدخوافات درشعيده بازى كانام كمنف دكوالت بالإيكر . کمات بعالمت دنموای کا خوان برا بیت اورژ فتد ک مغیرهٔ دیرار دل ست محکزاً ادر شود چانا موا ۱۹ ما تا معم شرایست کی تختر ادرسند ندی ک تختل و المين وعن من عوم طارق عدائية كوستن ادريد نياذ كيقت. مدال مد د معاند کیوزه سام بن به کمیا منا . کمیں نیم بهد مراحل آخی دَ کسی الي جمعت برحامت جمامت عملت. كبير رض دَقِقَ كا خدِين وُكبيل (حول مدفَّى كوائق عدوّان رمن ميس وكسي إزادى حروّ كالخاط وجدو ملل كالمنتيرام ، کمائی دین میش کمیس گلوپستی ادو تعرب می کامودی مشا ترکسی شهرجه و دال اددهم فنسان كي المنظيل وسدم بي يرتس. اس دفع اليعد مالاست كود كيركزانيل صنرات دکی گذری مدکی ، یعن بی کیا؟ --

> پیارِخم کا حال نور آنکموں سے دیکے و کیا ہے تعرول ہوگذری گذر حمق !

یے د مخترے ول کران اسباب مل می می در محترے ول کران اسباب مل می کی در سے بوت ال سام خرت علی کی در سے بوت السام خرت علی کی در سے بوت السباب میں ادر دیدہ بسیرت سے اتوازہ کر لیاکر اگر ان ازک حالات میں خربی ادر دینی طور پرسلانوں کی

ف المست درسی کا کی است کا در شاطر خواه استام ای ای ادر در تن ای المستان از استان از از استان از از استان از از استان از از استان از از استان استان

کول کوآ بھیں سیسسے دا نیزگفتار بیں آنڈ داسے دورکی وحندل سیاک تعویہ ویچ

ا الرواد المستان المستان المستان المستان المستان المستان المراح المراح المستان المراح المراح

موہ نامحمد انسن صاحب وہ ہدی قرار پاست اس مبادک معد سسے آفاز کی غرجب بتا ہے دانوں نے کد کور میں صرحت عابی احاد النرصاص کی بتائی اور رکسا کر صرحت جنج ہے ہندھیں ایک حدیسہ ہ تم کیا ہے ۔ اس سک چھوما کی جائے ترمیزت ماجی صاحب شدنے دیا ہے۔

" بعان الله آب فراق بی جم نه درستام کیا ہے ، ینونی کرکتی بنیا نیاں اوقات سرجی رفید ویرکر کو کو اتی دی کرفسد لعندا استری برخسد لعندا استری بی کرفسد لعندا استری بی در اگر بی در در اگری خداید بیدا کرد به مدر اگری سرگان بی در ما در کا قروب می علامت می سرگان می در از کا قروب می مید علامت از موان من فراحن گیان در

بلاخبد دارالعنوم ده بند مبندد سال می تحقق ادر بقات اسلام کا ذراهید دارا می و مبست بنراروں بیاسوں کوریا نی نعیب بنی آه رسد بیفی میں اللہ کے مسستیاں اس کے مسلم کی نیس اس کے میں اور نی نیس

معنرست فافرقرئ نعيح كتب يمدين

حفظ فر آن کری می کون ایم دین کامول معد واحت کامون بی این در این در این این این می در احت کان ایم دین کامول معد واحت کامون بی این دیا تا با این دول می قرآن کریم کے حفظ کا جو شوق تنا ده کب پیری لین ، تیا تنا باقتر دو سال کے مرت دمشان می قرآن بی یا دکولیا اور ایس دوانی ک ساخت می می ترک کری کرده فردان کا می میک از موان بی ایس در این کردان کا بیان در این کری کرده فردان کا بیان در این کری کرده فردان کا بیان در این کری کرده فردان کرده بی این کری بیان می می می می نامی کا در جا بیان داد بی این کری اور بیان می کرده کرده بیان کرده بی این کرده بی این کرده بی این می کرده بی می کرده بی می کرده بی کرده بی می کرده بی کرده بی می کرده بی کرده بی این کرده بی کرده بی می کرده بی کرده بی می کرده بی کرده بی

وكامي فيري مزي ميري حرب منت وزك دادى

أمال من المالية المالية المالية المناكة المنا باقى باس سے مختص شيل بزادد انتقامت ميكر يه بائيكر اس سے خاص منیں ۔ بیلاوں معنظ ہاس کرنے کیا ہے ہاتی عواس سے مائىنىي بىيرى دود كرون ك ملاده تريدى دو كندور إد مِنْكِيات ك دَدِي كَ فَلَقِى ثَاشَ كُولِ مِلْتَ زَاسِ سِهِ كُلُّ اللَّهُ مُنِينَ . بنا يَنذَا برم ميمكن المهيدي حكل نعس ذانقا الموت الهاو برايك ب. اگر سے گ قرم ف دات می عربی خاتی دا کھٹ کارف دُ بسال يريون سرف سيس المبقاء عله وحد ، وتزم جاري الآل التشاء مديل ه ارا به ل منششد د دوز عمراسته بعد از نماز خهر مبندست ان کا به درخشده ستا ۱۸ نمز سك خلات لاك والإبها ورمهاى الم ودول كا تماقب كوسف والا الدمنانوا الدو ے مجلة چڑھنے وہ اوپراک تاقدہ سام کے فاونے ختوں کی مرکبل کسید بختاہی نكسبيش كرنت والاميان ومسلوق سفاوست وابيا دكا بيكا تجاء قوم وغيت كابعد ذعوم دينيد كحاميا دكاطهروارماني شنسك ادراحي جصنك مجازا عمادج يت نيست اسام كود نظيى كرسفوا الفييع سبّغ اورز اوتعيل برتما حت كرسفوا السب نئس مرنی ، مرت کی آخوش میں جائینے اور مراروں دلوں کا دخی کوگیا احد ولے بند ہی یں تیم شتاق احرصاصبُ سکے خفرارض میں سبسے بہل قربی صغرت جمامیّ ى بن الدُنمان كى كوندون رحتين نادل بون اس بزرگيست يعي ك كائ اد تد بادک باد مد ک دوست م دور اسلم مد مر فراز بر م يي -وبرجع الله عسبية اعتال امينا

محوُ مجنح كا جار كمونث مين او وي كانام المستنه المستنه الموسط المسلط المسلط المسلط المسلط المستنبية المست

على د ديرند كى مسندمديث كى درم ين آب بكسيخي بهد.

واللهاوة وتباولان المرايك وتعربت بوكاله المنطو

 له که که که دودت ۰ دنیشده ۱۲۴۳ مه مطابق ۱۸۲۹ د بردز دوشنبه بهتت چاشت بهتام گنگره ضبع سارنیژر بوژنی دماش النی . تذکره الرسنید منزا ۱۲۰ معبور ۱۹۰۵ دمیرغ

آپ نے بنی ریستی کا عن اداکردیا اور برخ احت کا مرداند دار مقابلہ کے دار احتوام کی دار احتوام کے دار احتوام کو دار احتوام کو دار احتوام کو دار احتوام کو دار احتوام کا برائے دار احتوام کا برائے دار احتوام کا برائی میں شرک ہوتے دارا احتوام کا برائی جب میں شرک ہوتے دارا احتوام کا برائی میں دستار بندی میں شخصر برائی احتاب میں دستار بندی دار احتوام کا برائی در احتوام کا میں دار در اور کو کو است میں معتقد بندا میں براد در اور کو کو است میں معتقد بندا میں براد در اور کو کو است میں معتقد بندا میں براد در اور کو کو است میں معتقد کا در احتوام کا در احتوام کی در احتوام کا در احتوام

ادا تعلیم کی بی بھیں ٹاؤرک یں ۱۲۹ء سے ۱۳۲۱ء کے است ۱۳۲۱ء کے است ۱۳۹۰ء کے است ۱۳۲۱ء کی است ۱۳۲۱ء کی است کا ترقی کے سے دارا تعلق کی کوشروع ہے سے درگوں کی سردیستی کا شرفیت مال کا جعیف بازگوں کی سردیستی کا شرفیت مال کا جعیف سند دی درست کی ترقی کے سیلے کومشیش کی اداری کی درج و بسخیا یا ۔

نه محدطسیب . مارانعتُم دیربند منظه طبع اقبل ۱۹۹۵ دیوبند نه محدشینع ، مقدمرفنآ دشب دارانعلوم دیرببند مده ۱۳۱۹ م دیوبند-

ت ماش ابلي ديكوالليل، حدًّا مطبود ميره.

دیربندست مظامرانعلوم ۸ رحبا دی الثانی ۱۳۱۲ هرکرمنزیت می آن کا ۱۳۱۲ هرکرمنزیت می آن کا گانداند. پرنشریعینه لاسترست .

اثلىت متث

مرة الككري كوموم سلسكامير مي موكمال الشرسف خلافرايت. وم مماع باينس سبك. آب دريسة و مَام مَوْم مُنْ تَعْشِرُودسِث مِنْ لَى وَطُرَ فقروامثول ومِزوسك المم منة . مكر علم حدميث اور فقدست آپ كويمست شعت تقا وين علوم كي تريس كاشوق آب كواسي وقت بوكيات حركب وبل ناخ بوكر وطن والبر تشريف لاس سب سي بي سي يعمين ك فرج مبلى شروع كوائد تى لە ، بتدارين آب سند تعلم عوم شرچيكا يوسس ميار فرن كيا. حبوقت مودى قاء علىسف آب ست واير طبعى ثر آبست فراكيك يرودم برزبسه كدم واير بلعاة مول اله تسارج اداكرك كى بعداب ف دورد مديث فريع كياجس ميد بادمت قرصع معرم موضت كم زِ داست كمخ كمخ كرآن مزن برسكة . آب خعلم سرث كه ييده بين آب كومخل فور بر وقت كرديا تما ا درحبب كك بعددت سف سائة ديا. دورة مديث يطعاسة سُب . فاعل ولي كاسلدة اجيا تشف ک بدمی مادی را - آب کے درسس میں برسال تعریبا جالیں طالب ملم شرك برقعة بي ك قيام و طعام كا النام آب خورى فرفت تقد اماديث ميراب معاع سنة كادوره كراف عفي اورست بيط ترفدى مزّ مع كرات. دوران ديرسسكى سيخفظور فوشق اقل عليّا ودىا يْنَاتْحَيْنَ و بِيهِ السَّار رِبِحِث فرائة بهروخ تعارض اورسال كاللَّالِ ه استخذاج خرا تقسطة بشكل مساكل كرآسان « درحام فهم ز ابن بي تل فطيله يق بلمارة دنت الملباست اشتر بديمكن برمارة كاكون ميك

له وزياد ممن تذكره ، مشاكّع دير بند ملا الله عاشقالي . فذكو الشير حلّه الله علما الله الله الله الله

ئالى دۇسىنى بېچىلى ئىزىسى دۇق دىدالەدىسى ھېسكىنى ئەر ئەس ئاخ ئىگە . چېچىلى قوكى دېسىكى تىدد فولىقى جې ئىلىنىڭ دۇسىلىنىڭ دۇلىقى ئالىلىنىڭ ئالىنىگىنىڭ ئالىلىنىڭ ئالىلىنىڭ ئالىلىنىڭ ئالىلىنىڭ ئالىلىنىڭ ئالىلى

حضرت كنگوشى جنثيت فيهد

له اخرفيالي الافاصات اليرميد . ج منط مطرَّمه ٨ ٥ ١٩ مكلي

الحكيمي احتدادكا يمخاركن بوست حنيت افرتي سفه بهيينيذ حراكا لمشبعلافرا إنناء آب كم متن حربت معادب مخيري لافزق سبت كذاب سندايب مدي يبل كربست فافترانغ طلكي عوصت بين الاحيس أأساء كالبركوفذك وخضرم تعلن تعااه ركا بى دوق د خ ق سے اس كرا جامل يفسق سيد براسه سند برا سسد مخفركم مايع الفاحيهمل والأكرسة الصربهذا والمراق بهذا أيسك فأودن كوات إم كي نوسيع ديجاطا تقا موانا يجوع الرستسيج وثقا سنه ایک مختب میں احتریک او بخرر بزد ایست که مذمر اورشاه کنیری ا يفييدسه كرمولاأ كنكوش قنتزني الآن مين عة ريست مي اورودخ أرست أعكم من مولاً عرب مندث عي آب كم معلق فرشق بس كرما في موالة يستشيليم كوفيمنني كالكيداسخ القيم المام اوجمته يلايات الكيمنى كهيليكال إدد شت مى سبت مرورى جزيب معلائكي إدد اشت يعالم فاكرا كلمدن سنعد معذور بوسنيسك جداب سفى مواذا كي سنت فره ای کر فلان سندشای میر دیمر مولای صاحب فرص کیا که وه شاف مین سیر ایا نے شام معوالی اور اس کے دونمٹ اوراق والمراج كسك إي المث إلى جائب كرك فرا إكد وكيد المي طون كم صفى سك ينيكى مبانب ديجرا وديميا قرمنداس مكرمزة وخاسحه آب سنجوداف اددرسائل نرسبخن کی اتیدی تحریدوستهی ال کسکه طلع سات کی ذبانت قست اشنبلااه رککهستخان کامیم ا زازه براسته -

دارالافيار مين مولانا كى خدات

منامخ ديبذ كي ختى جاحت بي ج كما ل حزت كنكرتي كرحاس عا

له محدثين. مقدر فآونت والانعوم ويوبد من

له عبيداللرسندي. مسيائ تخريب سنيه ١٩٥٠ و ١٩٥١ والهور

ع ماشق الني. تذكرة الرسشيد، حملة وم مايم

14T _____

بسن مّا دوں کے جانب میں کمپسنے خلق کی تسنین مگ بي باكر فام بي اس خارد أشكير. مع بيب مثل الحيق فيديد كاستن ما فلاجمست على شعى دومسسا يعنفيهم والمجاوسة فالأي المت كيا وّ آبسندا *ستنظر ايك بسسا ومجاهنين خروي اس المنيني*ل سند بحث دَلِمِنْ لَكُ بِدِيْ رَفِرِهِ فِي كُوزٌ بِي حَالَ كَام بِسِنْ كُوجُ جُدُ آبت كلم الشروب دروايات كثيو احاديث بنريم حلي الموميس الم ويزاقال معت ماك سعديد امرظام ومكيا ف كوسم منيد المؤلم مالم الغيب نيس بي اور نه برطب تشريب نكفة بي بي بس اس كابعث و نكف مِرُكُ خلا بكيت مَرْزُكسه له المالمان مب آب عن مِيكلت تادي كم يستنق موال كيكي فراب فنسيل سعد م كاجلب تحريف اكسى الله المسائدة من من من من المنظر المنظمة كه " اقتددابادي بسدى الى يجيم دحماً الدوالى - سفيمي كا امرفزالا ؛ وق بمتناء مليمسنة وسنت معندالاشد يالبديني اسكامل أتست يدرول منتسف ودم فرويي بانزوليه بعداس وت كاكرس كندك يه دمتري درّ لا خترسته انتكاز مك مُؤخ متاكركها من راحري ركيا ديست رسول مترسمور بسيرمل كياك

> ى برشايع. رئىلخامنيب م^{ى م} مىلزم المادشىم مىكابى ئە برشنىلىم. الأنامىخ مىكا مىلۋم ۱۹۰۳ دمېتباتى دې

ك يرشيليم. فادى شدر حدّ ٢٠٠٠ منزرّ وَلَهُ كَارَي

من المنظم المنظ

اده مع المراح المحل المحل المراح المحل ال

اس کے مقدم آل کانی تعاد ایسی پہنے ہوسٹ نے نہوک .
کونی شیع می فقد کی فولیے کا استام رق ، مادا سقیم دیربندیں ؟ قاصه
داما لافقد ، ۱۹۱۰ مر ۱۹۸۹ ، جی گائم ہما ، جی کے منی مرف عرز الولی
مقربہ ت ، ۱۹۱۰ مر ۱۹۸۹ ، سے ۱۳۲۹ مر ۱۹۱۲ ، کسک ادکار ۱۹۱۳ کی فیلی کی قصاد کا حل منی شیدیٹ ان کیا کی قصاد کا حل منی شیدیٹ ان کیا کیا

له برشیلیم ادانی المری سال مبرد کسنسنغ مزازید دیبند به برشیلیمد. ددالغنیای سن^{ین ا} شک نغ نشد برشیدید ته برشیلیمد. ومتعدف مانید م^{ین مبر}د قرآن کم کمی به محلیب، مادامترم دیبندمنزا طبح اقال ۱۹۳۵ دیوبند

منبشك تكى كما كان مث يرقي انعوى

م دائر شید خاص به برا درای ایک به الک می کسند.

فنار دای می با در با به با برای با با برای به با با در بات در بات کار با برای با برای در بات کار با برای در بات کار برای می در بات کار برای می در بات بات در برای می در بات برای در برای می در برای در برای می در برای در

اگرچ است کسی کوکی فائده شیخه گرمت تربر کومتن فادرته مناه نسبی کرآل کے که ذه بنی جداست حسیان پر برابری ۱ در حبشت میل ان سکه اور تیزیانی منسب و مند منافل آب پس اسیست مذیم دنبرن برترین از حجاده سست ۱۰ اد دسرویس کیا فرق کرست بر ۱۰ منابع شای و استام ش

م فناسندان وگرں کے او اِس کا جاہے مکھتے ہیں کہ فرآن میں الی آبات بی ،جی سکمسی واضح نیں بغیل سے دیا۔ ترذی کی ایکے میث ته كی تشریح فواسته بمست ارست دفواسته بن كه محا تغین سف به طمی كياسك ككآب اطرامي كلام يشتل وجسك كوبى خاص مى والخ سيس حبستے قرمثا خربے سنے ان آیات کی کھیے آ دیاست کی جی کسکین اس سے بقبی او حن خالى منين كمكمت ومس كيمكن سهدكديد وإدبها وركما ب مشريل اسسعىن سنير كيكيا اوران او بات ميكوامثل شعيد كم مطابقت پر حلكيابست وميروه آيت متشارنين رديك، كلية وعمات بن جائيرگى جیسے وجانسُر. بدامشُر اور آگریفلسات می می کی تا دیاست مبدی ہوں، آوہ بى مْنَارِنْيِ دِينَ فِي إِنَّ ايِنَا وَوَأَثُمْ وَجِاللَّهُ إِينَ مُنْفِعِمُ وَجِبَعُ وَوِف بس قاس دمّت بدآیت مشهرست پس برگی قر باست اس حیال سند کیر بى آيت ايك اوليست تشاسات سع خارج سے ،حب كد و اسيف فى برمنى كم مسسبار سعد تشار بودكين بهارى اس تعريد يستب برسخا بنه كان وقلك ندابئ كآب ع زيس عزه يسعك مذآيست محكات من المحتب واخرقشابهات قراس تسير سعه يدفا برم المنه كر قىنابىلىنىكى ھىنىيەسى ئىم ئىكى ئىنى دەركى دىم كىكى بىركىكىت موسى اس بات يرد الالت كرتى سيك كمفناسات محكات سك مفارمين رسى إت

له پرشیلیمد ، کوکبالدی ۱۶ مسا^{۱۷} مطبوط ۱۳۵۴ حسانیژر که حمیمدة کالمقنت مالمرة سشینا ۱۴ - د تندی ۲۵ م^{یالا} دیل شخد پرسفید احد ؛ کوکسب الدّری ۱۳۵ مسر ۱۹۲۰ ۱۹۲۰

الم ماشن اللي . تذكرة الرسطسيد . حضاتول مذها

قه مدیث پسه : حقائث بتل تولنتر فامندوهم خا– انجمینی، ترذی. ی ۲ مکانا ،مطبرورنی.

⁻⁻⁻⁻ P44

مران است ایک مناصب سند دریا خت کی گرمزیت، اگر ذاین شب کر : بردیک قرده میں تعنا کسفیم دین قراب سان کا کینی فرشا جاب میں فروق : کیش نیمن بران بی المراج امن رضع المراد ال پذکر در ادا و شکرندا س

مولفا كنكوشي كاست مين فيتالنظري

موان مديد كم منت في بران كراس وع مل فرات تد كروالب الم كم كوم آمال سدة مبسة . ترذى كى اكيد الال مدين مى ك على فلك اوقيمت العنوة بن ويه عبى كا تشريح قي فران فرات بي ك المنافى نشك اس بات برنس نيس كريوسل براس كى قرآت خود بنا ته مؤرى سند، مجديد عام سند كروه فى فند قرآت كرسد . يراس كا وكيل جيد كرمديث بن آيسهد كرس داه م فتراة الاه م لقراة ، للذا اس روايت عداس آيت كاعم و بالل نيس برى ، الشرقال كا ارست وسنه كرد وا دا قرقى القرآق فاستموال وانعتوا لعام تروى : ال سك بداس صوريث

له مشیام ککهلدی . ۲ سر ۱۹۰۱ ۱۹۰۰

آپ سع مولی ا بالبوت سد دریات کو کومنت صدق ته کنب بطن فعل دا کدیت ا و کا کال کا کی مطلب به اور کذب سے کیا فراد بنی دریات به اور کذب سے کیا فراد بنی دریات کال کا کی مطلب به اور کذب سے مرص کا زوہ بوز ا تقا گر واقع میں بی سب شدیستی تند اس کوب سب مرص کا زوہ بوز ا تقا گر واقع میں بی سب شدیستی تند اس کوب سب رشوال المرتب کذب سے تعمیر کیا ہے ۔ کوزیر فام اور دریا طن می کی اعتب کا کا کھی تند او حاد میت سے می سر قد ف کا مستند اس کا استباد فن کرت تند اور کام تعد اس کا مستند اور کال می کارس سے مسلوم جاکا کور گرفت میں مد قد ف کام تعد اس کا مستنی خواست میں کو اس سے مسلوم جاکا کور گرفت میں دریا میں کا می اس کا گائی جی سے دو اور بی تقا و الک پر حد قذف جاری میں کی جائے گئی مدائیہ آب تا مشکور ترامین کی کار مدائیہ آب تا

رىژل ھنەمتى لىنەھدە دىم تىندىكى ئىلىرى ئىلىرى ئىلى ئىلى ھەستىنىر ______

كرسق يُوست فراحق بي كم اس ستعملوم برّا كربر دوسنرة خدا كانبي در

ته ماشنابل. تكاوا درسفيد . حتال ثنا

ته مديف يدنه وعرا في مراقي ١١١٠ الا الديون قال ذا درخدي ١٥ ملا)

ته دسشیلمد کرکسیالدی . ج و منا

ا**ے حمق ابن حکیسس کال ن**ا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ وطاقان انٹرلیپنیع ایانیح *در*زی نام وطائل ۔

اله وسفيام كوكسالدي ع و سطا

مى حززالاحل. تذكومت تخ ديندمكاا

محه كالمخلف يا إلى برزه كون درا رايم انج و ترذى. ١٠٠٠ مالاً

فرائی، اگر کوئی تخش آ کھڑا ہوًا تو معنا مَدّ نہیں مثلاً ابن چکسس فرد ایک تھے آپ کے پیچے جا کھڑے ہوئے تنے بجلاف تراہ سی کے آس کوچندار ترامی کریس جرجاعت کر کے اداکیا ہے

اس مدیث سے آب نے یستداخذ کیا کو ناز تعبی گات ہی پڑھنا درست سے بحب کر تا ایج اجاحت پڑھنام فران کے آب مدیث لازخل بیٹ نے کاب سے آبیٹے یست مداخذ فرایا کہ اس سے وہ مراد سے ، جرحاطت کا نہر ہے

آبست آجی کف کم متن آپ نے فروی کہ آبستیں کنا حدیث سے نابت ہے۔ متدرک بین حاکم نے بسنا دمی رویا کیاہے کہ مج آل ابن جراط نے متی الخدملیدو تم خلا بی خیال نعنو میں موالا الفنائین . قال آجین وضعن مرت اس حدیث سے حدیث کا خفیہ آخلین کنا اُ بت برگیا۔ بعداس کے انکار کرنا محق تعتب ہے۔ اس باب بین اور بی روایات ہیں۔ برگی کو کشنیا و نہونا جا ہے تھ

مولانا تسكوبى كى فست مي في انظرى

مولاا کوم طرح قرآن د مدیث می مدادت مال ای اس المرام آب فر که بی دام رفته ایک بمبی می می میستند بیش کیا گیا که وه کون حررت بنی کرکوئی حررت کری اجنی بچرکو و مده بلاست اور دوسری حررت امین اس کی سوکی است شوم ریج بیشت کے ساب مرام برمبست سے اس سال برتمام حزات حران سط که دیمیس موان کیا جماب دسیت بی با آب سف بلا تکلف فرایا که ایک سف است صغیری خاو خدکو و و ده با

له ماش ابلی. تذکرة الشند مستالل مثنا مه مثلا

مچرکی قدمرسسسنانان کرلیا. اب ایسکه سکی ای نهگردُدد چسته و دُدمری حسب بین بهیک دُدده چسنهٔ طابی ایست درواند؛ برخوم بسیاست کی نه

۵ کیے کے _{اس مست}لے متن کی بندُ مق سے شکاد کیا ہمّا ، ج فرد ، د به ذیح فرجستے ، حل سے۔

له تششیامد المایانی سط

نه برخیلی . خآدی برخیت مذه ا معبُودِ شَالِحُ لکلیم ت

رن ركيب شد بنشق كالكامطارتين لد

تعنیفی کمنتی مبهب سه در نت کیاکی و دریان ارزی کارد و در این کارد و در ا

وَمَنْ يَكُ صَنِيفَ مُكَالِّنَا أَبِينَ بِرَنْ مِنِ كِاللَّهُ الدِيَّرُضُ آپَ اللهُ واست كامسرُون عَاد

مولاناك سياس غدق

موالارث ليقم سعم وياه وتوكيك وتخري

به ماشنایل ایکوادر شیر دایا . نه دسشیام ، فافی رسشید به داد. تعمیلید بیش دمال منه معبور ۱۹ مهر سر محلیان منا بگذشانار من جدم سه ۲۰۰ م معبر ۱۹۷۵ دی

فره کا در در مقال در در مقال ندونش دری نه کن را ادر مقال در در مقال ندونش دری نه کن را ادر مقال معلق مراد و متا برکست شب به کرمز مینگری میسانست بشدی چیس کا نواست اس نو رست مقابت به کرمز مینگری اس نی بست این بیست این فیصل نه این با بست کربنده درست ای فیصلت نقال سف چیس و ای مقاباسی کربنده درست ای فیصلت ان فیصلت این میسانست نواست بیست و این مقاباسی کربنده درست ای فیصلت انگلت بیست نواست بر به کرمسی این جدنده بیشنده بیشنده

ال کے معامد دیکا سے سے بھی اپنی والد و کو ایک خط ۱۱ کتر بر ۱۹۳۹ کر کھا تھا جی ہیں جندی قوم کو میدائی بائے کے مشتق ہیں تو پر کیا شاکہ اگرمیوسے تعلی خشوسے پر فیزی طرح ممل کیا گیا، ٹو تھے تھے مشت میتی ا شب کے زیادہ سے زیادہ ۱۳ سال جد شکان میں ایک بھی ثبت پرسست مین خرصیا تی زرجہ کا س

انگرزنے ایر گھی حرکات کھی جی کہ دبسے سائن کے مذات محرق ہوست احد انگریز کے معامل نغرت بھیلی نئری ہوگئ ان اُزک وور

نه . محلیان اطاعی . حبد ۱ سن میگرمد ۲۰ به ۱۹ د دل که محالد اخیارگزیسستان مدخد ۱۵ دگست ۱۹۹۰ د کالم ۱ مش ۴ بر سه محلیان رسف دارامی جدم سنایه

Y44 ----

جنگانی ی میصتب

انگوین جابلذا در نالا از دیسے میں درک تی جا دیکھیں اور ساز برک کلار انبی کے نالا نہ دیسے سند شمالان کو اور بھی شمال کریا جس کی دجہ سے جا وکا شعار بھرک آٹھا، وا حد فوں بہتیں آیا کہ تا زبون کے رئیں قامنی من بت ملی کے برا در عبارتیم میں جند اصباب ابھی کی خرجاری کے باری قامنی من بیشر کے برا در عبارتیم میں جند اصباب ابھی کی خرجاری کو باتی خرجہ سے آئے بھر بن وقت یہ اطلاع " انبیکی کو بلی قواس نے باتی کی خوش سے بھی وقت نیس وقت یہ اطلاع " انبیکی کو بلی قواس نے باتی کی تو بی ساتھوں کے شمیرک دیا گیا ، آئبی کے اس جو بازاقدام کی خبر سے تھا نہوں میں صعب مندکی واک میں سند مال رجوز کیا جاست اور جماد کی تیاری کی جاستے ایس ماجی صاحب اور مو لا انگورٹی کے ملادہ کینے مجمود کی جمہوں نے جاد

کی فاخت کی کی محیصہ مید بسط با کی صنعت میده می ایک میں میں کا اور بسیت بجا دکی بسید اس اسا ہی ایک میں کا کی کار مریت حاجی میں میں اسالی کی ایک کی اسلامات کی ایک کار امر جا د ، موافلات کم ا ، فرق اسلامات این کی نا اور مواف گفتی وزیر اوم بندی مقرق بشت ، ند اور مواف گفتی وزیر اوم بندی مقرق بشت ، ند سب تی او آنگی میں برگیاست ، تب مبر شکیب کر کام میں ایک اور کو کی کار دوائی نرکی ، بم آب کر وزیر جا کا وطاکریں کے اور می دائی کا کاف فار تبلیم کو می کی کے معاول کی طرف میں میں کا کھور کا کھور کا کھور فار تبلیم کو میں کی کے معاول کی طرف میں میں کا کھور کا کھور

مجا بدین کے حظیے

مهادیسندسب سه بها محد بن شیطه کی موکی په کور و فری به کور و فری به کور و فری به مولی به کور و فری به کور و فری به مول به است می دول می دول می مول به مول می مول مول می مو

دُورُاهِد ۱۹ استر و ۱۹۵ د کوسٹ لی پرکیا گیا جی ای موانا کھٹی نے ما مزد ای سے کام یا اور فع حال کی برونا حید لی صفی فراستی می کونرائی کر قرب ند زسمار نیز رسے سٹ می کومیا گیاست امدا کیس جلی الذین سے ، مات کریہاں سے گزشت کی اس خبرے وگوں می آخر فی شمق می کھٹیک

له منظامن سوائح قای . ۱۲۵ مثلاً ، ۱۲۰ مطرف ۱۳۵۳ و دیوبند نه ثناً کن مقدنهٔ مقالانبد مشک

ته ماشق الني. تذكرة الرسيسيد متره

رادن ال جود و المسكول على المواقع المناق المراسا و المارك و المراسط المارك و المراسط المواقع المراسط و المرابط المراسط المرابط المراب

مولانی اس کی شفر بندی سعه آب کی دارت اور فو حرا بر مرارت الافرازه بر تسب حرزت ما نظامنا من شند اس موکری بام شباست فرش فرایا. اس علی بر موج بی کا بهت جائی نعتمان برا اور معان حرب الانی برسف کی موسعه موج بین سک میدا آنده جا وجاری کا باخلی برگیا اس بیلی برهرکی سسد د چگی جادشانی که بعد انگوندن سف خاد عبولی پرهد کر کسکه تعرب کرتا و در باد کردا و ادر گرول کواک د کاکرفاک

> سرنگسشس آذنگسشس

ن خطره ما الله على ما فالكفري سنا حصيت واجي صاحب كي دا دست كستون و الرق الله المستون و المستون و المستون و المستون و المستون المستون و المستون المستو

نمرة التربتية 0 نظارة النعارف -- سے اس کر ---رشمر والی کی تحریات

حیات عمای عیرصطبوی کے جند (وراق مردہ نیسرا دارال حس تیرک دائے قلم سے

جو مالم بعل دوش مرم تن معتولات ومعولات مرب الرسيد كرد. مزيد بآل يكوان بين جها وكي سيرف اورم الدين كونش قدم برسط واسك ده جدات به ل كرجب اسلام ان كو ساهد ولل سعيل الله والشركي داه من جها وسك سي كوف برجا دي الفرو بندكر سك جادى وق وسه توه مركب بي كرميدايي جها ومي سب ال أربي اورجدون س

> سبه خوکه پا آتشین دد برمش متل سبه محرّ تا شاست دب ایم آبی

چانی داداندهم نے منعقد شبر دیاست بی ترتی کی مزلس ایسی بری سے سلے کو فی شرق کی میانی مقارمیسی جی حرق کا جرایک مدر ۱۹ است منا جی کم متر منی حبالزان ما حب اور مدّری دولی سنج محد ما دسیقی امنوں سنے اسیف مدست کا الحاق دیر بندست کر دیا ، بعدا زاں منفزی محاکی کا منع جذشہر ، کیار منع منفزی اور انبیش منع ساز بوری واداندم کی فیسی کملیکیں اور ان کا الحاق دیر بندست ہوا ۔ بعدا زاں میرشریس مولی محریم کی کے کے زیر اہتام مدرسے کمولاگیا اور اس کے مذیل آلا دیر بندک فاصل مولی

ا برده _{ای ا}نوست. **گاه دیل کا** مندست رسیف میان پرکردهگیا تنا میکی فتخ رينا إيها كل حاصب ركيل الاوقى كل مسائل سنت اس كا ووياره اميا كرسك العلم ديا بندسعه أكان بناء بعدارة والمراج يمثل المرشرمي وسامخ ورا فی فال فیمیس فصب کی گش سے درم دی جا می نود اور اس سک رادل مردى احرادتي صاحب واراعثوم ويبدسك تعيرا فيترفامك عدادان مُواددًا إله مِن موافعة الخرقة موصا حسيد إلى وارا التأثم سك عام ير رى جدين فاعم العوم ك الم ست مدسره في ما . ى برا اجس سك صدر دین شؤدزا نه حعزت قام اصوم کے ٹاکروم وا احرحن صاحب اراہو . نيتم برا الحري بكيب برست. وارا معلم ويسندك بي ويكما ويجي كلمعنوس و سرواد العين قام موا عس كم مل مودي في مرف حب بوست واس والاضعام كانتن قدم برموانا سعادت على صاحب عنية ساري رساع كالمي ١٧٨٠ حرين دارا صوم ويرنسس عرف و اه سك بدعد قامني من ايك ل درست کی سبدرگی ، موادی ما دست ملی اسیشری کو ترو را سیسما ر مدَّل دکیّ ، مولانا سعادت علی بغیرتم اه مرست کی خدات انجام شیقه وسيد و بيرموان احدمى صاحب محدث يمن من وي ادر انتاد قاسم العلوم ك ساونت كى الصبك تي اه مبدشوال ١٥٨٥ ميرمولانا فورظر وصب مدر مدی بی کرآست . ۱۲۱۰ و می مواد آخیل احدصاحب محتث شای ادوا ود مثلا بإعدم مي تشريعين سارتست

الغرص وادا معرَّم و بدكی و يحا د يجی کف مارس وبرتراس کی شاخ مک فور بهی شدند اد کی خودم آد - میرنمند منووسی به ارس بچیلت بطریک ا در آج باکستان سف که بدخندست و بدکی برکت سے ماہجا باکستان مقام ہیں .

الغرض ایک طرف ز دارا صقع دیدند بند وسستان می دید در طار اویتکرفنده رپداکرد و تنا اور دُومری طرف ان طا اورفعنداست ایش سک اندر حربیت ا ورآزاوی بهندسک شخص اندری اندر میرکار و تنا به حربیت

سکه تنظیم در درگی به برده مواست ام سکه سید می به کردید سظ اور دن سند خفل داردن سکه ناک بریک بیون برده موجک به دونتی هو . پرده ان مخد فاصل موجه در سکه ما دردن او شاکه دون سکه دوج به ششتی برسید ، ناص موجه برده از مخروسی ایردن وخروسکه بیست می درگیم به اگر کردن ایردن می مرکزی به درگیم به ایردن می مرکزی

الجبن رفرالترسبت

بیای سب ست بید واراسدم دیدرک دمن سندر شام الما می در درک دمن سندر سیم الما می در درک دمن ساور تجسیم کی ادر ایم می در در است بیش در در ایم می در در است بیش کی در ایم می در در است بیش کی در ایم می در در است بیش کی در ایم می در می در در است کی می در در می در م

طلباً نے دی تی ان کے نام امی صب وہ بی ج ۱ شخ اصدر والعمر جرح وہندی اسال ا

موادنا احرجس صاحب امروبوى

». مونافزاعها حبانگری

م. مولانا عالِحق صاحب برقائش

۵. مودی محد فامنی صاحب ساکن عیست

۵ . مولوي ميرمجرما وق صاحب هراسي

مولوى حباهت ورصاحب وليهندى

موادی مسنتج محرصا حب تماوی

و. مرلانا عبدالشرصاحب أجيثري

ا موادا الخرم ادصاحب، ساكن إكر فين

موی - پانشرصاصب کراهیاری

١١. و مردا عبُعلى ساعب عبد مترثيري مَنع ميرثو

۱۶ مونوی مهال محدساحب دیوبندی

ى، ئىرلى ئىدامەماسىپ ساكن بىلل أماد

ا مولوی عبدللطیعت صاحب مهیوری وطنع مجوری

١١ مروي محرم المسائي صلحب المبيثوي

المولانا مايلات أن صاحب ميني

۱۰ مولانا کونزیلی صاحب نگینوی

۱۹. مولانا كاست الشرصاحب وجرى

دردن مرتر الانعباد مراه آباد ا در ها مبها مترسندهی یبب فعناست دویند سالاند چنده آذاکرست دست احده البهتم دویندگی احاث می برگرم مید، یکی پیشلوس طرح بی میآن کا بیطن بطن یک خاص متام برشیا کمشیخ اصند مرفان محدد حن صاحب کا مست ذه رآیا اور آب که ناسفیس آب کی کشش سے ترق الترب سف جمیز الانصاد کا وب دھادا۔

دمعنان ١٣٢٠ حرج بعية الانصار كأآخاز

دربدت مرزالانعاد مرادآباد مرسبه موق جيدانرسطى)
مرفاجيدا شرصاحب مروم سك شيخ الند كدايا برا درا كافينية
ا درتغرد يخرد بنده مواحظ ، مناظ و حب حذ ك مرسبكة بي . اگراس
ا درتغرد يخرد بنده مواحظ ، مناظ و حب حذ ك مرسبكة بي . اگراس
داه به آبي باست ب حدا رس حربينا معنی موشني صاحب شاخلاكا داريم الموالي درسين من مواحز و ، عن كافيالوا
ماديال كا جائيست صاحب بندى كا جاسع بي ، و بد كاجا مواخر و ، عن كافيالوا
ماييال كا جائيست بيد شناه النه يا و مدسين كا مدرسين كا مدد بايا يمي توسي مي المدين ايك
ماييال كا جائيست بيد بنداد النه يا يك مدرسين كا مدد بايا يمي من المبدين ايك
افعلب التي اين حركت بديا بورسي شاخري بايد من ماه به مدكوم كافياستها شذا و د

چوکا بدی یا کاب حیات بنانی مقایر شبز اِمری خمیت می متنق به مقایر می خمیت می متنق به مقال می متنق به الفرط به متنق به می مادیکانی می میزاد الف رکا اِنداز المادی ال

بغيثه الانعبارين متوميخاني كانتا ندارخان

شهرت عام اوربقلت دوام

معادت مندینیانین کمی جنگفسیت کی جُنگ وگوں کی آشمول کہ کا عرج دکھادتی چی کو ال بعیریت سکسیلے سب کچر ان میں نعوا میانسید ، مقد عمّانی و مدوللسباخ میں بی طائب ا دد ، میمن میں تمہریت حامیل کرستے ہوئے ہے۔

جعیّدالانعبار ۲۰، رمعنان ۱۳۲۰ ه

اسانی کی طیل کا بی منظر ۱۰ در کی خاکد مولاه میدانشر ماحب سندی مرتزالانسار مراه آباد سک جلت ۱۰/۱۰/۱۰ رابری ۱۹۱۱ کی دورت می اس طرح بیسیش کرسته بین .

> م متسسد اس قم سک خیافات میرسد اور دیوتمسیلم میخنگای دورسد میرست ایک بڑی جاحت کے ذبی میخنگارکدزسید سکے ،حکمان سک اظہارکی فربت بنایخ

منن تکعین،

• ادانسیم دیبندی ایک ایس حرکت پیمای آن است منتزرَدِ است شمع سنگرد مِن بوسندش برستان یعبد اونصاری ابتد آسیند ، جر ، ۲ درمشای ۱۳۰۰ میر مطابق ۱۲ درکوثر ۱۱ ۱۱ می دیسد مالید می منتشدیم آن دا تنام مسلا)

النظام الدان المناس ال

11. رسعنان البارك ١٠١٠ بيدمنا آئي عباستاذ اصلأحديث موفأتمرزحن صاحب مذطقاتعالى سأمير كار در افرون فرور و تتعيى و الى حالت كالرف نبيرانبگان مدسركمنوم كرسف كى حزودت باين وائى دمعنان كاستا ميوي تب مقدس كوحرس موالا خالكالعالى اورمروكيست بجبيشك اسمحس كمانعتأ کی احازت دی ا در روزچا رشنبه ۱۶، پیعنان ہوئت البيج بعيدادست والبرم لأأمحم وحن صاصب لمرز افتياحی مبدېرًا .حبر ميں قديم طلب درسرکی ايميعمّل تعداد شامل بمُولَى . اوَل قارى حافظ محرطتيب سلمة ابنَّرُا حافظ احرصاصب سفرشورك صعت كى نوش كخانى سے کاوٹ کی ، اس کے بعد بدہ سے اینے مرآن بھی مدسم عاليه ولإبند كمح حقوق اورا فعفاه محبس كى صرورت يحتقر تقرر كى بنده ايى تقريرهم كريجا تواساد العلار حربت بولاأ مطلبوسك اسكى ائدي أكيضع لغرر فراستے بٹرستے ، مجلس کی صرودست طاہر فرائی ا دریعی فرا یک اسب مزورتین امین سیستین آرجی چی جن کی دجه ستعدایداکهٔ ناگزیر برگیا ہے ۱۰س درمیان میں جاب مولانا حا فطا حرصاحب مهتم ديرسسر د ابن حعزت موالمأ المخرقاسم صاحب دحمة امترطيدا ودموالانا موادى حبيث لرحن صاحب حدكا يبتم سفيمي تعرري فرأب ا در مول محت کے بعد محلس کے انعقاد کی صرورت انعار لمت تيم كي ورعبس كاءم الد فصار تجيزتها

شُمَال ۱۳۳۰ حسک احقام میں مواہا مرجم نیونیۃ الانصار کے آخاد کے ۱۷۸۷ -----------

پلی جائی رہے ، شفاؤں کی مذہب طوّم و معادعت کومنا فلت وا شاحت کے دسائل پڑئوگا اور ماہس ن مساجد کی اصوح وحما رہ پخصر مناجت دمثوہ ہو۔ دی ، ان تجادیز پڑئل کرنیا تبدیکیا جاستے ، مومرًا الانشاد کے نام سے مورم جرکا " درجسٹ مومرًا الانشار مراً!) کی جاسے کے مادا عملیم میں ایک خاص حرکت یہ نے کی او

ادراکی مجلس فاص جونساب ادر نظام دید. ادر طرز تبدیم که بعدین مورد توکسد جمیت او نساد سک ادگایی فیل سے مرکب کائی ، موانا مردی فرکن مساحب ، موانا مردی فرافزت مساحب ، موانا مردی فرافزت او داری خرافزت مساحب بناری ، موانا مردی فرافزت مساحب کیٹیری موانا مودی تیران مردی استر مساحب مدنی برقا مسر مودی کنایت اسٹر صاحب شادجا پٹرری ، مرانا امسر حین صاحب دیو بندی ، مرانا موادی شنیا محدیث استر می میراند ان محدیث الانصار ،

دىيىت مۇم)

مَنْ وَفِرِست على مِن الْمَاثَىٰ كَا الْجَنْ الْصَارِفِرُ الْسَانَ تَعْلِم كُلِّينَ بِ جِنَا صَاحَتْ ظَا بِرِسِجَهِ .

جميمة الانصاري صنرت عنانى ك شاندار نعدات .-

الونا وس مدن احدمنا مدُون تعرفه و المواضع المون الموسطة الموس

یم حزبت یمّانیٌ کویخم افاست موانا انٹرنسانی صاحب سنے خاص فالزی سست شرف بخشا، موانا جُہدا شام ساحب شکتے ہیں ا

ويوبندمي مر

بع زَسَا فزانی کا وا قد بند درستان کے جدی مل کے سامنے ہڑا۔
جسنے مقوم تمانی کی شہرت اور محلت کو جارجا نہ لگا دستے ، اس کے بعد ۱۱ ر
بیج المثانی ۱۳۰۰ حکو ایک اور میٹیک بچوئی ، جس جی جیہ تا اونصار کے ، ح اُر کا
کے ملاوہ حزرے شیخ البند ، مولا اصور صاحب ما تبوری وفر بم شرک بچوئے ،
یرشیلی مصاحب ، مولانا حبارتیم صاحب ما تبوری وفر بم شرک بچوئے ،
اس جی مجی مقادی تی ترکی سنتے ، بیسب مجانس اس زمانے میں بچوئی جب کے
اس جی محق می تشرک سنتے ، بیسب مجانس اس زمانے میں بچوئی جب کے
اب کا تعق ابھی وہی سع تھا ، فیکن اس کے بعد موصوف بھوال ۱۳۲۸ حری
دارالسوم دیو بند میں تشرک ہو ہے گئی کہ ان جیسے ابم کا مول کو انجام وسیف کے
دہل رہنا ہے مذرفرہ اور وج بری کہ ان جیسے ابم کا مول کو انجام وسیف کے

سله ایک تا درالکام مغرراور اشا پردازکی فرورستانی احددی الصددون بازن می فیکری مهامت و کمفته تقد

ثعبه كالتعليم كاافتياح

بدادان دار دیشته ۱۳۲۰ حرک دین کیل کانفتکی بدا آب حزیت خانی دادان کم کے دفیر کی مینیت سے دیدند میں براوجی اس ی می آب نفرکت کی بجراس کی برد شاخر درتب کی روف احترب واطر صحب دیدد شامی کلفت ہی :

> - 10، دیند ۱۳۲۰ مرک کام عصد می در توکیل کافتنی بردادس کی دُودادس فاشترا مدمسمب فانی مقرجمیر اونساد کی کمی بُدن دست کی جاتی ہے : (بلیریث میلا)

هیله فیدی کی بینی دیم عمل کار دید احدرت من کی کور کی برگی روز الانصار داد آباد کی رو تداوی دین - بید اجس می اس کا سساخ نصاب دیج شدادریمی کر اس درجه کے طلب کے لید اوب آبایج ، فغیر کام وفی علم کی سندگ بور کا مطاعر ، اُردُ و عربی الم بیم یکی دراست اور سناطره یا تدایسی موزو کاش کرنا داجیات میں سعد فرار دیا کھیا ہے : اس میشیک کے بعد ۱۵ دفیقد یہ میں کا دو اور کا میک کے بعد ۱۵ دفیقد یہ میں کا دو اور کی کیا ہے ۔

موترالانصادم أوآباد مدرور برايدل الأملاق ١٢٠٩م

دربدٹ مدا ای میم کوت مقلی مار برل کے ترسے ابدی میم کے قوت آفیہ کے بھاگیا الد بسس ہے حقی ہوا ، اس علیہ بی ملی گھ ، دده ، دو بند کے اکا برادا فاظر بعال جمج ہوئے سنے ، مغرست بی موج وسلے معرب مقان کے اس مقاسے کا سب بر آنا ربوست اربوا کو بدو تان کے حام احتمان کے اس مقاسے ہی ہی سب و آنیا ربوست اربوا کو بدو تان کے حام میں بان کی حلمت و نبرت نے اس مقالے سے بی تک میرب اربوا میرا شرصاحب داری میں اس کا مقرب کا تراب کی تقرب کے از ان مقدم موالا میرا شرصاحب داری میں اس طرع بسیش کرتے ہیں ،

مه الا براه المست اس تقریری حس د وق وشق سع مست اس کا اخاره اس امرست بوسی آسیک کوس و تست بوانا می لوترف علی حصب سف ابنا و منا متروع کیا . تبریزایی است فرای کرم دوالی مقاید وجود صاح مقیقی اور مراورت بنرستهٔ

مدالت پروي شراند صاحب بيان دوستهي مي اب ان حد زاده كي كريخاش بروها الثرب على صاحب كاب و ۱۱ آگريد استاريري خا، ليكن اسي شك پيس كرم وي سنتاير صاحب سنتي تولي اد مصاحب و چامنت كه ساقه تفريفواتي ده قام ال ما مدالت كه دل بهش كالح مركن در به يج بفترخم برق ادد تمام حامزي مدر سندم و در نترا و دصاحب كي ددارتي وشك داسط دكاكي شعرف

مرد بوصد دکاب اجوس والحق فی زندگی کوچکاف کا سبب بی گیا-کل ک زبردست اورجدها دیڈو، رؤسا اورجوام سنت تعارف کا مرق کا ادر بهذورستین می نبرت کا زرمیاب، اس وقت آب کی عرص و مسال کی تی .

چے ابھ سے بسیمرکی ماز دوکر ایکے خشومی افاقع کا ابعامسی ا جس میں ما ترحماً فی نے تغریروائی۔ پرٹر لیکے ہیں۔

ر بعد ما زحد موددی تشیر احدصاصب کا دخط وجوده هم افرادی است.

ا در یجٹ نین احال دخیرہ سے مشعق الکل فلسفیا رچک کی میں ہوا۔ جونحفیص ابل کھک سیصے تھا۔ اور انتوں سنے منابت دیمی کے ساتھ اس کوشند ۔

نیایت دیمی کے ساتھ اس کوشند ۔

دربیث میوا،

اس قوریت افاده نگائی کرانے بھے بڑے ملاری ایک جو بھیل معمان مالم ایک فانص علی اور فلسفیار تقرر کرکے اکا برسے واد بیا تست سے ناہے۔

كراجي ميلا غناني كاالوي مناطره

موفرالاندار مُراداً و مكر بدية لأريال سے منظرات مك سيك

ربینیسدگ، احتام شو_{د ۱} ۱۳۰۰ مطابق اکترباد ۱۹ دیس ای مناظرست گری دوائی کا سب و آری دستایی اصادکیاگیاست. در مناعم شفت_{ای}

> وكزي مي ريعه وت كاسالانه علب بمعقد بوا ا دياس مِنْ إلى المراسعة الماطرسية كَلْ قرار مَا ويُوكِي، تمب مجرسیا ، در مام کرایی ب با سرسند بروی شنه ارتخاب ويوبدي عران مديد ماليد وبرندك طلب من الرأيا ید کیروی ما حب مومثوف ۱۹، رمسنان کوکراچی و ت ہڑست اورہ ہاں تیما مشرمونی صاحب سکے نمایست مُوترِسا، ت بُوَے حوثمت ہی دلمجي سنعسننے شکے ادراع كأجي يران بالكت كالجرادة بدا امرموي ها بكى يوبوقك مرحسته الانصاركي ثناح قابم العارف كابامتابط انعتاد وامتنآح بماريم رمضان 1714م كومين را دين كے وقت سجراري صاحب المجن صيا الآهم كا قار بدير صور مروس براكر مودى تعراحد صاحب ف سناميت كامبابي خال كي دورته يي كرميل مي رود ندويوند ہوگئے ۔ ۳ ردمشان کو وس سبجے دی سے مونوی متاب مهمترفت بخريب تمام ويرندشينج والحيشن ألك دانتهم تمال ۲۰۹٫ د مدیس

آب کی تبرت کسنیتم ن بازگزی سند آب بی کومناظرست سکسفیخت کیا معاله تکریسندان مبارک کامپیشقا ، میکن ایم تعنیت کو بزاشت کیا اور فروز برا برمغرمی نسبت ، اس عبارت سے نکا برسته کد آپ کی دَمِرست و بارجیت الانسادکی شاخ قاسح لمعا ، حث قام برق

موقر المانصا وميرهد ٨٠ ربتي اثاني ١٣٢٠ حره ١٩٠٠،١١٢١

مرادآ، دی بعضت فیک میک سال بهجید ای میاه ایک به ۱۹۱۰ برونسدی بار ۱۱ روا ری التی موا روا مطابق ای و و به ۱۹۱۰ ترسنده ۱۱ اس بیلیک کادر دائی موا ا مرابخ احدسا حب انت ا حیز الانساد داشب درسف سال اف تم جادی احقیق ۱۹۰۰ بیمیرشاد کرست به ملد تین دی مها ادرکل دنشش می خرخ به اموری ما حب ما استر می سامب تنافزی بیلی ک مند یک رکی موان احراص حب ما استر بیلین ۱۹۱۰ حیل آنشال به بیانشا بهزل سفر احقاء در محافو الرابخ می کی سداست بی فرائی تی اور تقریبی که آب سک ملاده موانگوا دایم می دوی، منافری شوری که دوری که دوری سه استاسی شوری تقریبی کرد. دار دی المانی بردز اقار تیرست استاس می موان می فوری که مورد بی کرد.

مون قدى ترخين برمانى كى ظاهت كام بيسكانة المسابة المسابة المسابة المسابة والمسابة والما موسي المراح المسابة والما المراح الما المراح المسابة والما المراح الما المراح المسابة والما المراح و بندسة المراح من المراح المراح المراح المراح و بندسة المراح المرا

بخاليك قوائي اصدعوان عي جزيت اثبات مه مهال الما المنتده والمستعنك اب ك مرد ستدميلواللشاداد وأراحاتهم وجبذكى أيك خاص شان بريامتي اويسعيم فيجرشنظ ، اسكاند منيست لمب الشعام عاد الرف المعامد المؤمل كا ومفاشرُ في بدق - ومفارثي كرف مع قبل موفاتم اجرماصي**عثاني كوالهضط المركزاكي** اور فرايات ين مين براك في المراج المرابين والريوك في سندين وْمُهُ جِلسَفُ ، مِن وْمِي حِيالَ رَبَّا بِرُن . يروي تَسَلِيرُ ماحبج كافزرآب سائن سبررجش بي جمرين ال كرفوا مجتاش ال كا واستعب الميدنة كرنسب كم كوي ك السيم كانزت كا وثر منی نامین کیزی باری حاصت میں کام کے آدی پداهست ماسته م بسهٔ مولانسف دُماک، بعدهٔ خلبته افده بلدكره خلائرون كياكمراب بال كوي مدى ترامى تغرياتسه -

المصلول بريعتن الأرائي ترب بالولنا الأفرائر واكنيت التادوما والمائن في تورا اكنيت التادوما والمائن في تورا اكنيت التي المائم برائب بريطه بين التي المطوع والمائم ألكن المرائب المسلم والمائم المؤلف المسلم المائم المنائم الم

ما معیرن زیل ما در در بر مربی تفریسه اینه از در از در این معیرن زیل ما در در این تفریس این می این در این قرم ای تفاط ایمی ست معتم در این قرم ایا تفاط ایمی ست ما در این قرم ایا تفاط ایمی ست مقود موارد می در این این این در این کافیل در ادا در می در تفار می در این کافیل در این این کافیل در این کافیل می کافیل می کافیل این کافیل می کافیل

شيدين فكصرب

م بعص محرّم رُزگ برا با صدحت الاجعید الانساز حسن المسار حسن المسا

مہرحال ایک مان عادی حیثیت سے ان آری حامرا ہوں کوئی تیس کے ساطر خوا را عوں کا تاریکی کومونشوٹ کے کا رناموں اور خربی علی ایک اور قری ضراحت کا اخازہ جوسکے۔

جمية الانعبار كالمج مستنيع بين ١٠١٠/١٠١٠

جى في مُواد مَاد ادر مِر في مك حفزات كي خوابثات ادركوست و من المعادلة المركوست و المعادلة المركوست و المعادلة ا

اله ده دن مقامت رحمية الانسارك على معترضة والعالم الإثمار که خواشاست پیمیت الانصار وایی ملیسسر ۹ رور دار اگست ۱۹۱۳ منطبات ١٣٣١، حشعهن ميرمعضهزا . موق أمط إنتها شيكم في شييني حبية الانصارك تنفيس تقرري بُوسَ اوراق بي كانساي سع معلست ووبند أبال بشيخ -ه رجمست كوشد كراشين ر و فدمل سنه دير بندكا اثنا زبروست استقبال بأ كاس سعيها بسا فلذاد استقبالكى لانبوا متا بتمداشيش بغرابج اقا كى دوكمكر ، ومنث بركلة يل شين نبي بدونداً تركر ادهين صافيس خد كه بيان غيرا سالار وندحيم لأمّت حزيت مولاً النرف على مثاب مقانىسى آب كى كائى كمآ دمير سنعصينا جا با دمين آب خرخ فرادا اس على من إجاب وسك بيا اجلاس بدنازمد والمت كودوسيك مسيكي بك برًا ، يبط قان بها دركزل والجيدمان سف ملاعقم دوبند ك بركات اورندات يقرر دوائ ، اس على من الناق سے میشنے الاسٹام افغانسستان کی موج دستے جو دیبند کے فاضل ستے ۔ بعد اذال يجيم افتست سند تغريف الله جسسند توكون برجا دُوكا كام كمي . ومسك اجلى مى مولان سىنى تاندرش ما حب نے فرآن ترمین کے اعباد اور ول زبان که مزدّمت پرتغردیسندانی · تیسرست احیس میردها مرتعنی حَسَ صاحبسف تبن دخل فنهنق المتوكية تم رِدَخاخره إ ودان سك بعددها تنيليمدص حب حمانى سندمع زاست كمجث برايب ذبردست حق تغريفياتي چرتے اجلاس میں وفائوہول صاحب نے عمر کے نعنا کی اورموالا ا تیمنی حس صاحب خاتعيم نسمان رِتقريفِراتَى • إينجِي اجلاس مِي مِرالما صُبِيدا سَرُ صاحب منعى سلے مسالف كو دې تيليم كى مؤدرت پرتغريفوائى احدة موالما تمانىسى تىلى نىلى دادىك دسائل پردملافرايد

همِلْقادرصاحب جن کی دُکارُه با الاردِیث اَصَام رمضان ۱۳۲۰م پیمِنچیسهٔ و دُه آپی ای روبِیط میں آسگ جِل کریکھتے ہیں : • یہ پیمُجال ٔ اجوس ٔ آخری تنا ادر اس کے بعدکوئی ڈیٹ

بُرگرام بر بیرد ایگیا تنا ایکی سامیه کلسیده امراد برمونا معواله بی صاحب سفسال می فریکیش که بیلید کا املان کیا جی جی موف شیلی و الحاقی شد اِنَّ اللهَ بِنَ عِسنْ قَدَّ الله الحرسنة فم برندا بد بُرسزا و رموز معروف آن بست بن برسته به ایک که کلیا کرمنا و دما اگرکی نهب می برسته به داده می به را نام ومنان ۱۹۲۰ و مدن

سلمي مبيدًا لانسارًا أيك بحكسب

جيد الانساركا يعلب ٢٩,٢٩,٢٠ رشعبان ١٩١١ ومعابق ١٠ ره ١٠ را گست ١٩١١ و كوم و د داره الخيشد كا توكيش بيشو برمنعت مقا كسس و فه مي و فا مراوا الميشر الميشو مي موادا في الميشو معاصب في الميشود ا

. فيع البيان ممانا تريم مصاحب كأبركات دمث كي. رُومُطُورُ فِي بِرَّا ، آب كَي تَعْرَرِشَا بِت دَلِعُرِبِ بَيِّ اللهِ ر برنمیست مساحت کی تی می دون کا دیماش كن أب كاحضاعا ، ومحست كم يجيد يريك موا طليح صاحبسف وهلافرا إدد مدكره والتمر احدمه حب عملي أسعة جددت مالم يراين مالممرك خرَمُنَ كَى . المجرِجِ مِعْرُق أهلني أور سايت نتنك تعاجمُر : بركاصات بيالمان جمع بر ة احادُه كيا مرج مرت ت. زور كاميت سامير في تشريك ون مايش مة . كين كير آب كاتشيس ارضب كالميركوك ميوك المقشق الواؤك مسب يودون فريوكم فكي سامعين كالنوق وإراز بداء جنائب وتعلير المركم وه كافرف سعد ودخواست كالمح كرموه شرامدماب خَالَىٰ ایک تغریر باشد نزل ادر زنی سک اسس بِهُ عِدِمَوْبِ فِرَائِينَ مُولِئَاسِنَهُ اسْ كُومِنْوْدِينَ وَإِنَّ لكِن بعد مي خيال آ إكر آج ١٩ رشعبان سنَّ اورجا م برنے کا اختال سیک ۱۰ رو اور و اور کا نہو تک -۱۰. ایک روزشون این تمل کوحوات ده بندمرای حرب داران ناكرفصت بدعكة -

حالِمت، دَا تب مُجرًّ دی دِمِنْ تُل

"انها حب کی دمیدش آب کے سلست ند اس نال کے مبلت الانعا پی بی ملام اپنی فیری شاہد احتیازی سے شرکی زمید ہیں ۔ آپ کی دو تقریری ہر چکا کے اوجود اہل توسف آب سے ایک اوڈ تقریر کرنے کی خوہش کی سنہ ۔ یہ بار بارکی فروائش آپ کے ملم ، نفرری جندرِ وازی اور ول ربائے

م أوج يت على وذات ول دوركان إن جملك

موالنا سنغى كى كبانى خۇداك كانىي بانى

دیربندست مراها سندی دبی بیشگ آبادیک بیان شبار مجمید دبی می شائع برا تما اور میررساله کا مرا دا با دک دیج الاول سک رسی سی سات بربیان آب سف بندوستان کی طویل جدو طی سے دا بی سک مبدویا تما، جر حب ذیل ہے:

> د ۱۶۱۰ عربی حزت شیخ البند شف مجھ دیوبدوللب فره یا اوپیشنل حالات من کر دیوبندر دکر کام کرسف کک سیستی دیا میپرئیال تک جمعیة الانعیار میں کام کرا داد اس کا کیسکی تاسیس جی مولانا محرصا دق صاحب نیمی

حفرت بینی استد ای می میان دیمینه

مین دیک کرم فعارف این جاحت سے کایا تھا ، اِسی
طرح وصی می کرمی فی فی وجواں طاقت سے طابا جاسیت

می است ای می می کرمی فی فی است یہ والی تشریف لاست اِقد
اُلگر انصاری صاحب سے میافعارف کرایا ۔ وُاکراتشا
من می مون ا اُلوالکلام آداد ، موفا محرش مرجوم سے
طیا اس طرح تحقیق ورسال میا این بدکی اطال بیاست
سے واقعت ، با ۱۳۲۲ میرود اواد میں نیخ البند کے
می مون گیا ، می کن مفعل روگرام نسیں بنایا گیا۔
می می کی جا با مرودی تھا ، نشاسف جی فعنل
اس می می طبیعت اس جرت کوب نیس بنایا گیا۔
می نیخ کی وہی جا مرودی تھا ، نشاسف جی فعنل
میں نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا کا کندہ بنا دیا گیا۔
میں نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا دیا گیا۔
می نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا دیا گیا۔
می نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا دیا گیا۔
می نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا دیا گیا۔
می نیخ گیا وہی کی بیای جاحت کوئی سف بنا دیا گیا۔
می نیخ گیا وہی کی است می دیتا سکے۔
می نیخ گیا وہی کی سات کوئی سفت کوئی سفت کوئی سفت کوئی می دیتا سکے۔
می کی معفل یو مرکزام وہ می دیتا سکے۔

کابل جاکر مجے معلوم بھاکر صربت شیخ الند تدی ہوا جی جا حست کے نائندے ہے، اس کی ، ہمال کی محفول کا مہل مرب ساسنے غیر خوشکل مرتی بل بھے کے سیے تیاہے اس میں مرب جیسے ایک خادم پڑنے الہند کی اشد خرص و

مَّى، أَسِسْطِ اسْجِرِت ادرَيشِنَ الدُّنْ كَ اسْ اَلْمَابِ رِفْرَمُوْس برئِد نَّا. *

رتشي خطوط كركيش فأتوكي

پرخلیم شبت دیدیک بیژونی ره بخشید جیااند چهناها که دیبندی مشه در رسک تعیم ایند مواون که رفاخت ست تنام بنژوستان برس ایک ماراه کی چیش ادیش این میں برق نیدیک خوصت توکیک پیشت میکن اس کی تجادیز کے دلست میں درست کے میمر اور تجن کی اس کی تجادیز کے دلست میں درست کے میمر اور تجن کی درا تیرن کو درسکی طوحت سے برناست کویا

رولك اليك كالتجزير

مشيخ البندى تيم

رول ایون کی کاربیان دیست کونین الندم دستان می مختری الندم دستان می مخترست کونین الندم دستان می مخترست برای اوراس کے لیے قبائی معلق کے بیشان ، کابل ، ایان اور ٹری مؤست میں آتھا دیدا کرسکہ ان سک تعاوی می اور کا کھڑ آوٹ اوران کا کھڑ آوٹ اوران کا مختربات کے اس کا مغلم کے ترک کورزالب کے سک مداد سے می در ترمین سلسکت ۔ وہاں کہ منظم کے ترک کورزالب

بالتاسعين ومتعادم كيرست الفاكر سحاوكي اور الكى وساخت الورافا اصعبال بشلستعديد ممتنه يرجبك فع معمظي مراريت كا إمست الغنافية وول آست سنط طاقات بيري متى ادر اعنون سنفيي شيخ كي توزد حد آلمان کیاتھا۔ ان حدرت کی دائے یکی کسیسی امٹ ود زُکتان ایان اورة إلى كالملت قبائل علت يرتنين مين مي يعددا ري فعاكر كرال ادس سنه تربعين حيى والى كالمعظر كوبهواد كراية والحارص وس وقعت كركي اكترارها نیل معیاحین سفارکو است مدری کی ادر اس طرح انگوزی اقدارسه عياري وول مجاسسة اورتزكون كي حؤمت مي رسيبيني ركي حسنينكيس كت می رسے : بیستگانی کوشش میں اکام رہے اور با کہ فریخ مست رطانیہ سکے اشت بر ترمیت کخسف ای کوگر ما رکزیک انگیرون سک مواسف کردیا — فغفيلات سكديل يحديث ولأاحبيل جدمنا حب بقة الشرعبيركا سغزام : » اميروالثا اويشما در ري د د شن سنتن آور د منزت ميال مسيدا صفر حيين مس حِرَّ احْدِما بِرَكَ تَحَاسَتُينَ النَّذُ * عامل ووسيتِهِ. ﴿ فَاخْرَتِي الْبِنْرُكُ الْمُرْزِلِ ف الله من امركدد اورة ب وسال يك خرسدره كر ميردويد تشريب لاے ، اس تحرکیدسکسس میں یہ استہی واضح بوگئی کر آ راوی جندسکسیسے علردارشین الدندج، کند بنیا دی تسودات پر ،مولدا تحدی بخربر: واگرانسای حيم عمل خان اورمولاه ابرا لكلام آزاد وحيوسف آزادي مبندكي هميرطبنك

جمعيتدالانصادكاأنج

جمید الانساد نے علامت دو بندسک ذریعے بند دست ال سک می ایڈ رست ال سک می ایڈ رد رہ بند کر داری و فرزی کا ایک می ا ایڈ ردن ، حل اور اور مقد رہنے ہیں ایک جن بر پاکر دیا ہیں وہ زیر تھ کا کہا کے دیدے نے ایڈ جمید الانساد کے ایسے مین ایڈ جمید الانساد کے جند ملبوں سک جند ملبوں سک میں می مختف ریز لی تعول سک ذریعے حمد رہنے کے دان وادی کا افحال اور اس سک زیرسایہ خبی آزادی سکے تنکویے سکے اربیعے حملے ، جی اکر دو تدا د

مِرْالانعبار الدروكداد مل المست تمكن تجرزون مين يرجزي مودومين ميكي في المستحرف المراد كالمواد من المراد كالمور المراد المراد المراد كالمور المراد كالمورد المراد كالمورد المراد كالمورد المراد كالمورد المراد كالمورد كالمورد

-دالى دانگرزاخرى امولدى جيدامتْرسف ديدند مينجيست الانصاركيَّ قَاتِم كيمتى ؟

جواب دسینی الدند مدر کے مفاد کے لیے موال: کی بیرولی کا کیا ، معاد کی ایک انتقاب کی وجہ سے ۔ ا

حال : کیاس کامقعد اس جمیہ سے کول سسیاس آمریما ؛ حال : نیس

بهرهالی جمید او ساد سنوست و دلیس سه اطینانی تویه معاهت آگ بشد در سه سے کومتم ماحبان سند بوسی بردی بیای کار دواتیوں
کی خاصت تونیس کی ، کین عدر کے بجاؤ کے بیے بیمزور جا کی مدیشان و لکا
مزید مراب کے اس میے مدرست کے اخد اس نامست آزادی کی مزیب منوب بندہ جوبات کی مزوجت کی افزیت می افزید کی مزوجت کی آزادی کی مزوجت کو آئے بیست دوکنے کی مزورت تھی ، شنح البندی مخطورات برانتے ، گفتال
کرتے ساتھ کما شاؤی ترموانا محروث مراب بران البندی مخطورات موانا محمد دو برائیست میں ، و بل حضرت موانا محد دو برائیست میں ، و بل حضرت موانا میداد اور و روحت بران البندی میں ماحب دو برائیست میں ، و بل حضرت موانا میداد اور و روحت کو با ایست میں ، و بل حضرت موانا میداد اور و روحت کو با ایست میں ، و بل حضرت موانا میداد اور و روحت کو با ایست میں اور میں کہ مزود کر دور مدت کی مطابق میں کہ مرات کی دوران در کر و روحت کی برائیست کی موانا میں کے دوران در کر دوران سے کر دوران در کر دی کے ساتھ جانہ جاد دو آزادی کی دوران سے کی مؤلست کے دوران سے کر دوران سے کہ دوران سے کر دوران سے کر

د که من ایک گوز نظراتی اختاه ندیسیا بونا ادامی است می میشیخ اصلات ای است می میشیخ اصلات ای است می میدود است و فی میرود است کورید ند و در ندست و فی میرود امرون است و مناز و العادت می شد وی کردید. اس مشردت و ای کورید ایک شاختیون کو دیست ایک شاختیون کو دیست کا در بین نا از است یاد کیا بید .

مثلماؤل كاجمعيتدا لانعسادست تعنق

ببالأفاقها لما تبالعان بالمصيرة عبددوه سيطيعب كمربي بفاقابن عقكف سده دد نفاخيدانا في إب بنا بمي كهيست ينجر في كم جية الانسادكانان بركياس كي ببست دبل بن نناة العادف" كَامُ يَرُكُونُ كُونُونِ الْمُقَاعِ يَهُمُ كُونُ فَعَلَمَ يَهِمِينَ كَالِكَ شَهِبَ إِي بعن معن کی بنائد ہی تام کیا گیستے ، میس حب سے بنكاب وچيدست ل كرزبانى فاشيت مامل كسل ١٠٠ وميمل يمثل خدار الماست که دسیله سنه واقد کی اصیب موم کی انجوسیام منعاون كورني تعاني كاكونى مرقع نيس الاءاده واستشادات جي دارس مسلمتسه كالمغزاء مسكسن كجومن كرداجات جيداوضارفةاسكفنلسصارتهسه سالأوخشتي پنوی دبگپ جسّان کی د جرسے تک معلوس کی احاد کی طرحت ماکھیں مَوْمَ عَدْ مُرِيْمُ وَصَدِ الد اكْرُومِيات مِن إلى احرى الجميزة لم يمين وفروما بجا برسق سقداد رخود واداعدهم ديسندادداس جامست که اجزا اس کارخیرے سے وقت سکتے ، اس کی قرین ر معلمست زيخاك عاريهمين كودومرس كمى خيال كى طرهن متوج كزا جسنے اوردو بھنیت جوموزاست *و فر*ا الانصار مسکے کا رکن جوستے۔ الى كانى فرست كها رئى اوينطائم تركون كى مرتسيخوانى كسساكوكى مثمراخيال كمب الصبيك دادن مي خطوركر يخاتمة اجنائج جداخيادي مِهِ النصاد كم مبلر زبوسك لا مود ا ماك كرويكيا حًا .كيا أَكُم بيعثوم بنين كرمادا حليم ديربندكى آءنى ايك قسط يمك بندزي لا مجيسته سكعنولسك مذزاعجل ا دربسين مي بجاست رقام أورب كم مغرره كيا ، وقمق سنة اى بُرِآ خرب ذاف مي حباب مودى

مبيدا شرصا حب جميست كى نعا ست ست عيود بؤست احد زحرف

نظامستستصعمده بكر بضجاعت ستصنفادتس كمادا ؤاكرا در

ا بلت اذک و خست می جمید کوزیر درجمیوک. ولی می آنگارة المعالیت تام محکی ، استایط و است المسینه را جعول مم کودن سند و فاکی سند آمید جونس جاست و فاکی سسست

جيت ڪادا کميهم انفام ساف اينام دمشکيا اورشت مخسّت د شنید کے بدریا سط براکوجسیت دارا سائیم کی فہا وشک) عداديل كو في ورا المان ا حميت كااقلي فرمزسه اس ليسناسب يسب كطواق اد المصاحب كي اولوالعزمون سے قطع نفوكر كے ال كاديز رهل مرا جونا جاجية ، بعض وارُاعلُوم ابني الميازي شان ك سائم است الى مقدادت كى حرومكا فاست كرسك ورجميت كا دمود الى ي جبائيراداكين أخامرا دقائم مغام كالم سدحع ليت مريرستان حبيت كامدمت مي أيم عرضدا شت بينين كا كرم مُدّاده المعمَّم جلهن جركم كرداسة جداساتعي ضامت مسكدوق والإجاست كرم إبنا وندسك كميزمقلات كاستركري الأدليم كم نقعة بدكا كمج كافات كرعي، جوكا (١٤) امخاق سالان فريدها السيه سب كوة امازت دولى محرجاب موهام كى نب_امودصاصب، موانا مودگاستید*ترخیاحن*صاحب، موا**نامولی** هٰلِمِين صاحب، مرهامروي مُطابِوتِي صاحب اورقاح مُعَاجِمُ دميخ داقم الخروصت وفأمرج احدصاحب اس خدمت برماتود

بم سف اس داسف می مواد کا مبار منعتدنین کیا بمی کوفوا کو دنیندنین و یا بک آل دهیم دها ما کامی ست زبوسکا . تگرم ست جوگی بوشکا ۱۰ س کوم جمعیت کی این می آب زرست تگفت کم قابل شبکت بی ادرم نقام کی بیشی کری درج می بادگا و صورت دسیالعزی

مِ فِينَ الْمِنْ وَعِيرِ سِهِ إِلَا

براست کا رخدا دبرسے ہی آ یہ
سیعہی رو و ودیگرسے ہی آ یہ
پی شک جناب بولوی عبسیدالندم اسب کی منارقت کامیر
سید اورشرت بڑا مندر سید ، گمان کی محدکہ سے تعییت کی موت
آجائے : خدا زکرسے ،

کل کی بات بے کو صنیت نبی مطاست مدد سے معمرہ ہمت کی ندا تخواست ندوہ کا خاتہ ہوگیا، معیور شد کا بات ہم کہی ہم میس جیل نشد جشعب دار شہا ہو سے ہیں، کیا کا ی بند ہوگیا، ہم میس ہم اور کی ہور سے میں دساوس کی پدائش کا ادر کی ادریہ ہمیان میں ہے۔ یہ باکل فطاست کر جمعیت الانصار بند ہوگئی ادریہ بی باکل فطاست کر جناب ہوتوی میدا نشر صاحب کی آبان جعیان اور کا شعب ہے۔ یا دادا اعلم میں کا خوت سے ادر احتیان الانصار سے آگئی فال اللہ کی باکل فطاست کر دا اعلم میں اخر میں اندیار سے ادر ہوتی میدا نشر صاحب دارہ ہم دینی تعیم و تربیت سے اور کردیا موتوی میدا نشر صاحب دارہ ہم میں تعیم و تربیت سے اور کردیا موتی میدا نشر صاحب دارہ ہم میں تعیم و تربیت سے اور کردیا موتی میدا نشر صاحب دارہ ہم

يدقت بميش آق بود بعن أعجزى وال اللبراس وقمت بملك مادا مقم ميتهم إدسه بي اور وا دُاهُم برو قت تعليمه من اور ونده بين المراحة مي تبيت كالحك اور ونده بينا في كسا تركز بهي منزات كه بين تربيت كالحك خود وفق كالمن بالمستدب ، ترجيب كرم بين من الملابه بين خود ووفق كالمن برقاحت كية بين و دُل العوم كاموا كالمالت برقاحت كية بين المركزي الحراق على الوق بجرك وقت نين سين المركزي المن المركزي بين المناهب بين المراوع باق بين المناهب المناهب المراوع باق بين المناهب ا

جاب بروی میداند ماحب کی محد کی کامترگرمیده نیں ہے گرفتیل طلب مزوّد ہے اور افتاح کے بتیصفات اس کے بیے کافی ہیں اور جاعت موضوّی من کے اقام میں ہیم و مرکب ہی نیں ، اس بیے اگر فرورت ہوئی، و چرکمی کی بحث معرض بیان میں آجاست کی۔

جمیة الانساد کا شبر الانت وجره تعلی احتمالیک سائد منظوا احتمالیک سائد منظوا احتمالی در به به افتار احتمالی احتمالی معلم و الرسند کے صفحت میں آپ کوجمیت الا دخاری ترقیق بر در نظار المرکزی جمیت کا قافون نظر ای جوسف کے بعد افغا المنظی شائع کیا جاری کا در اس کے صفیہ شعبوں کی ترقی میں سروکو کا ہی نہ برگی ادائی جمیعیت الا نصاد القائم اور الرسند کے در المیلی المان القائم اور الرسند کے در المیلی المان کی واشان کی واشان کی ادائی کے مفید صفاحی کے دفات جمع کرتے دجی کے داراکی معید الانصاد کی مدمت میں بطرویا و د فی و من کیا جا است کری حفایت کا باق ہے وہ مہر ابی سعت حفایت کا باق ہے وہ مہر ابی سعت حفایت کا باق ہے وہ مہر ابی سعت جدید میں اور عمید کے الدائی سعت حفایت کا باق ہے وہ مہر ابی سعت حفایت کے بالی ذرائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی ذرائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی ذرائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی درائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی ذرائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی درائع بیدا کرمنت وہ بی الی درائع بیدا کرمنت میں اور جمیدت کے بید الی درائع بیدا کرمنت ورائی اور دورائی وہ دورائی

منتاج الانبك الخدول من مديئ زواش." فالكادمواة احراستسيى فالم مقام الم جيزاه ضعده اداصيم ديبند وافتاح ذكات اجهادمن احراء مهر)

متجزمة سالي مززنت اذاركهن

جاب برفاء راع احدصاحب لابيان آب سكرملضت يبي الله الدار لريم وكي فكوا وه يه كار ما مسيدا مرما حب مية الانعاد كوفر وي وكريط كمة ، ومن سفح مست سعسب وفاتي كي اد. ومني كوزد ادكعك شعارنك يزجرزا ونشا دسكسطك شهرسه كادو يجكفنى م المناكي فيرمواني مزوفيت اورجك ك يديدت كي تدرطلب ، تركان سكساط تعادق، ديبندسك فزنسف كاخالى برحاناً ، الانصار كى طاحت وُدَفيت كي بيست اسل ادرنسسا وكوفزت بمينا وفرووير

اس میں کوئی شک نسیں کہ ۱۰ اویں جان کی ریاستوں کے تراوں کے نعامت اطاق جنگ سف زمرف ترکمان کم بخدسمانا بن بندکامخست مجرف کرویا تقا. بس كا الرُّ وارُّا نعلُهم بِرِمِي رِبِّ أَ الارْي مِمَّا . جِنامِجرِ زمرِيت مسلمانان سِندكي وَج ژکون کی احاضت دِیتی ، مجرطهاسته دیربندمی اس میں بڑھ میٹھ کرحتہ سا ہے تے ، الآ ، کو کم وسے کے بے داراصائم کوبندکرسک مرسین اور ولب کس چنست سکھٹول میں دیوندست ابرماکرمعروف دسب جانخ است اه ذي كم ١٧٥١ مرين جنه بالح الرواد والاسفيم ويبندك منوان ك اتحت مولاً مِيدَامِتُرصاحب شَنعى ،جوبى واراً لعلَّم وليندس سق. فكت بي:

> والالعلوم كافواك وجوكرست فرس آب الاحلادا میک بی اب کر مخلف طریر ایک لاکم سے زادہ جيب كرشائع وديكاسند ، وأراصفهم اوراس كمنعلق مارس کے مربعی اور طلب کے وار قصیات درسات

تحس بشبكت والمواحث جن وورة كمسك دوسا والماراود مَنْ كُمُ اه رهام كومرَّة كرف سب بي بحسر الله وكرال سكيم اخلاداس بياحث كم سائح بيرست شك أي مغنايس كأنخيذا فككأدسيدست فهنبرك مأاءهما ألجنولات اخبارات كم نسطة عديم كالمامة وال ملاده اداکین دارا صلیم کی موفست بی ۵ ، بزار ست زیاد ا مي بريكامه ادريده بيفرا خيل بكسك وتدع رِدُ يُنتُ بِال اح تَسلَنطندك المستشيرة أكباست وفود وارافعلوم سکے دورست اور تناص دیریند پیں بو دوبدم موکر راه راست فطنطنه کاکیا . یا داکین والاصلوم كى كشون ست جي جوكريم أكب عداس كى تغسيل انشارا منرتعالىكى وومرى اشاحت مين وزج كرير هم. نكراس قدرة كركز اسبه على خبرها كونسي بنياً ين روانيل حدصا حب دخدس قل درسينغاميرد. مدريخن والعرسارير وموها شاه مداوم مصب دائيررى دموها انترجت كاصاحب تمناؤي وموهاهم معزدا مدم مسركتكي ديم تخريست ما مسلكي وم واعجم محرام رصاحب رام نوری کے مسامی ممیارے حب قدر رويد مع موًا . غرار او يموسط اكال وكون ع آئ رقم جي كالبيسنة بان نيس . مولان عيل معدمه حب غالعن سارنور سعد داخرا بمسين بزار رويراب كك يهي بين المراه المام وي عبر ١٣٥٠ مرسوا ١٠٠٠ حزمت دوا حين مدم وس مغرارسين المند بير لكتي ب « بلغان كخوكوارا ورطر اجس كم سخس وا فترسه مولالا المحرِّد حن صاحب , حكم ن وه رع يرنيا بت عميب نحر

سبهی گی از وای موهاسف پدی جای آدگوش اما داسطی می فردی . فترست می باست ، مدسر کو بنگ^{ارا} طب که دفته می راست خادیمی یک دفت کسسات نکلا چذشت که ادر برطری سعت حدی ه

ال بیانات کی مکشنی برادها سازه احدمامب کار بیان درست ب كرجك بقال كه بامن جمية الانساد كرك معولت معرّد ف ذب -يمي درستسب كر تدسع كا مزارْ نا لي بركيا شا ريمي مح كرجمية الانسار كاجِنده معزميمين كياتها ، عكى ال وج إستسكى علاه ، تنظيم مدأ درولا ميران والميات عصكفيات ادرائدمكسد يختش ادراي يرصبن خبيصة لل ميكن كمن بدا بركئ كق ادرجسية الانصارست بحك ينت چوکى يېچى . د موجك بنال ١٩١١ ت ١٩١٢ د سے گزركر جك بنيم ك وْبَ بِي بِهِ إِلَى جِرى الدِينَ ووان برفائيست بررسيا كاست . وُكُول کی مدد آعجیز کی پختی مسکومتراد عندانتی علماست دیبند سند تعکموں دُوجیے تھے ترکوں کی خدد کی تھی ، این ہی حالات میں شیخ الہند بچاز دوا نہ ہوئے تھے ،اڈم ١٩١٥ مين موالاناسندي كابل شيخ يتك منة ، وَإِن سند أَحَرُن سنة ايك رمین کست بر دواں کے حاجت بھرکرموان حبارتیم صاحب سندی تھے ذيع ع كربلف شخ الهذ كربيع مق ، اس توكب كالكثاف أكربيك طدر ۱۹۱۹ میں بدّا شا ، تیکی مدسد دی بندگر فِننٹ برطانیہ کی فودل بریکٹک زې تنا اس يه ادكان و ذمروادان درسيسك يه اس مثردت مال سب حَدْدُ بَرَا بَرِسْفِ كَى مزوّدت بَتَى، س ي روِست جميرَ الانسار سع مولاً المِيثَرُ كامعة برميانا بى مناسب مثا ، اكريد ان كى جَوْقَ بِرُقَ يُحِرِّمُوا وْن مِن آزادى كي لدُوع بِيوْ بك بِي بِي بَشِينَ الدَوْكَ عِي كودوا وَ برسف كم بعد ، خاوُره ماقت مي لنذ هي إلميث بي والماعدُم كوبذكرف كي تجوز بي بيشي ميكي عق مب يمستد وتلى وارا مدم مريغشين كراج برسف أمثايا، تو بِندُوتَ لِيسَكِمْ بِمُ اخاد ا درسائه جِيِّ أَنْقُ. انبار كِنيل بجزر سنيصب

دِل امادیرشهردِ قَمْ کیا جوافقهم شهای سههه جرچه ی شکانیکا، پخورس کلیار-

دادالعلوم دومندكا ذكر إدسنسف مي

بجاب بکستوال کے میشندہ کا لیم ہے کا مواصام م مراحی دزرمندسنہ خواہ ،

> - مبسے کی واڈگر دمند سے ماما ہوڑم دوبند ک مة روگرفاري متاجره نمامي نوند كمشك عصه وقتست اورجب بكسكروه بالمكسط زوا زيمسة مدسروبي وبندكاكمة بنيازتين كانتكابت ببائل اخيراط سهدنس بشق اوراس تجريزه كاكرسف كاكفته موموُعت بندكر ديا ماست ، كوتى وَحرِمعكُوم نيس عاتى ،-س مال کے ساتھ اِنٹریک تحرکیب کے منعن ہی لیک خال مّا جر كاجاب ديامي كركودنث بندس ك مشتن مركزم كارست اس سعصادُم بشكسبت كم أعكستان که آزیل ممران جندوستان می کمی داست پیلسف پر افتدب بغير كانواب ديجه زسيدي، ما للحريبال ووز بروزسخون بومبيه تناجم خود المحلتان كي حيساتي آبادي فنصيبى حجك كاخال چيؤكراه دمشر فتلبادى سف ابين مريح املال سك ثلاث ادد نماسيت سبعانسا في كدساقد تركى برالزامت فالم كرك كمسس كوشا أجا أيج حسست مندوسان كاسلم إلادي خدد في طور يرمكركك أيمى سنت الديد ناجيج حسنت كرمدسترا فعقيم ديربندمشما ق بى دېتا ا در اېرست متازې دېر آ ، پيرې كاركما بى دەبنىسىغەس يىرمىندىيا سنب ، اس سىھ ئەپىلىكلىلىلى

بدين الاز تكعك ويكر يعلي شاكر مديد كرف التفاقيه وسنفاكا خنك البياسان في بهر ادرف استاي مععت ست عجرازسه بمماز إينشنث كزايمي سنه حديد دوييند وبندكره بيف كي وخافراده كاسبك جفا و ها تلویم معاصب کی ذات گوای صفات و دایم بذاكراس مع تعق تعق كري عند الدكونت المكتبية ريارة على مرجة برا عرب درك بالمعنوع بری تنب نزمهای نوندی کس بسنابد اس قت ك الحميزي عدائل تختبات سعد مجريمل مرضي أفا بكر وْمَكُولُ مِثْنَى كِيلِوْدُكارِدُوالْمَى ، أكر مَهُ الحريرَى مُدَا برسيت الحامست فكم فنادكرا تشبكة مقداه والكرشاء كازنده دينوه فح ف وكرسك نبطائيد سكرمها سيره كياسيه تاکردهٔ نظرندز کے جائیں قراس کی دج مرحت ایک ہی كلى كيمولاناسف اس فوست بروسخل كسف أين معذدری فا برکیمتی جس می بغیرکسی موثر تعلی شرجی وج ك تم تكون ك كغركا فوند أن سع جا إمتا اور امنوں سف حائز لحدریہ خامیتی کو ترجع دی۔

پالمین می سرا شیخ کی معودات اس موالیجی:
کی ذکان یک میکن سید که درستال کیم کشتن اختیال کی درستال کیم کشتن اختیال کی درستال کیم کشتن اگریداس می میل اگریداس می سول می برد قریبال اس می می اور در این برد می برد سند می اور می اور می می درستال می می اور می می می درستال می می می درستال می می در درستال می می در در می د

افرد دسكيات في الميه وه الك المالي ويه المواد الميه المواد ويه الميه ويه المواد الميه والميه والميه

۱ انقاع، شعبان ۱۳۲۸ هر ۱۰۰

المنعليل اخبر بمبارك ايدير سف يدايد وفري دمقال اداري وجرب موسا المنعليل اخبر بمباري الدين المرسان كله المسلم معاده مبند وست التلك ما وما المرسان كله المرك المسلم المرك المراب المرك المراب المرك المراب المرك المراب المرك المراب المرك المراب المراب

ه بم اس من فيرات بي كرمران بالمين سفاس مران من مران المريث سفاس مران مران المريث والمران المريث والمريث والمريث والمريث والمران المريك المريك

ممم حصرا مرارك فخطار حضذاست الزمشكل والعهساؤم ويوبندنبر ایسی مع دستا ویزہے ،حرکا مترب تعتق کھنے والہ ہرگھرمیں ہوا آنا ہی ہے۔ سے حتناكبتى زور للله ا درخواست ك كآب حضارت اسينه اسيف علاقه وحلفه سے کم اذکم بمیس حمندیار کہسٹنج کے لیے منیا کریں ، امید نے کوآپ حضات توجه فزماتیں محکے ا نياصه عبالضيدكنه ﴿ ابْدُيْرُ الْرَسْيِدِ

و ان ساء في ان تلقى بسساء نعته سرف ان حطرت سسالك عركا ترجد برتران فالب يست.

گرچسبه کرکس ژانی سعده سه ۱۰ ایل بهر ذکریرانی سے میترسیدج اس محل میںسید :

یہ عق و دہ چا و سنجن کی بیش طری و بیش می مہم ماحبا ہی کو موانا عبدا متر صاحب کے متعلق فیصلہ کی تیج کے لیے مجر کر کری تی ، یہ تورجب بنے البند اور ان کے حال تا رسسندی شاگر و سف و یکھ تو موری اموں سف کارکان درسے کے ساتھ اشتراکی مل کو مساسب نیمجا ، جنا بچہ و ہی کو اپنا کر نبایا اور و دو و رسے قتم کے جانباز وں بعنی مرافا محمومی جہر، ڈاکٹر افساری محکم المبل خان اور مولانا اگر الکلام آزاد کو اپنی تجریز خرتیت میں شامل کر لیا ، کہتے ہیں اکد ۔ شخ البند کی زبان پریشو اکر آ جا تھا ۔

> کا ل اس فسقندً إ دست بحالا نرک لَ کَچْرِجُستَ قریمی دخابی قسع خوار جُوسَت

المهيد سربهت ديوب

عرض جاد حرت کے سلط مرج طرح آب می معالی ایر داشت کف اسی طرح آب کے سلط مرج برطری آب سے معالی برداشت کف اسی طرح آب کے احرا النعر کو ترست بی افریش برو آب کے احرا النعر کو ترست بی افریش برو آب کو نافر ہیں، یہ معرو کے تعلق است ان آن افرائی مثال طاحت ان فرائی مراحت ان فرائی اور قدید یک فسیست و است میں فاز اج حست آن فرائی اور قدید یک فسیست بوگند رائی مال کر الح مید آب تنظیم میں تقویر و تدیس اور ذکر الجی میں تقویر و تدیس میں اور ذکر الجی میں تقویر و تدیس اور خلالے سے میک اسی تعلق میں تک اسی تعلق میں تک اسی تعلق میں تعل

حَّالَالِظِّلُ لَا يُعْنِيرُ لَكُ أَذُ لِي نَعْنِهُ لَا يُعْنِيدُ لَكُ الْحُلْقُ الْذِلِي نَعْنِهُ ا

عَدُ الْوَسْيَرِ مِنْ الْرِثْ الْمِنْ

رَصغیراکی و بندی واراسوم دوبندے جال نہی بطی اور سیاسی ندمات انجام می چی آوبی ندات بی رشد در و توسید کی چی، میری مراد آرڈو آدب کی خدست سیسید

یباں سے ار دوک بڑے بڑے وائٹ پیا ہوسے ہے۔ منظرات کیلی ہمل ملا آ ہور نم یب آبادی سیاحد کرآادی اور حظال حق سیدار دی ومزہ

د مرون معنون نگار اِمعنقت ، بکدید نی رایگیز اور شاعر می ، حامالانصاری فازی ایمیٹر پرسیند بجنر ، منطابدین سندیرکم کی میرافان و بی کوکرن نیس حانیاً .

موفا منظراتی سفر بہت سے نادل کھے اور الا بان اخبار سفے ہنڈوسسے میں بڑا ہم ہیداکیا، حادالانساری فازی سف سیکڑوں کا بیرکھیں اور بہت سے شعرار کو بڑوسٹے کا دلائے۔

ساجر بخبیب آبادی کی جا ل بے مشعاد ندات ہیں ال یں مرحم کی سب سے بڑی خدمت یہ سبت کہ اس ایک واشخض سنے ہندود دن اور سحتن میں آر دو کی توہیج میں اور کو کی توہیج میں اور کا مقتل المنان سنے معلاد میں میکٹرون ہے۔ امغوں سنے مسلان سکے علاد میں میکٹرون ہے۔ ادر میکوسٹ عرد ایڈریٹر معنون تھارد افسان اور ڈرار نویس بیدا کیے ادر میکوسٹ عرد ایڈریٹر معنون تھارد افسان اور ڈرار نویس بیدا کے

ا درسسیکادل رسال کی ایمیش کی ، کوک چندموم اورموبی نگار دیراسف جعید بی ان سے اصلاح میلے تقے ، امنوں سنہ بزار ول اُر دُد شیچرا در پر دفیر سرب یا کئے ۔

اسقیم کے فرندان دا راملوم کی سیست سارحدات ہیں اوران کی بڑی مباری تعداد سبے سننے ہی کوئی گاؤں یا قریرالیہ ہی جان دادا معلم دیرین سکے فانے ہشیل یا اُن کے نناگردیان کے نناگردیان کے نناگردوں کے سننگر، اوبی خداست انجام : دست زہے ہوں۔ افررسابری اگرچہ دارامعوم کے فارخ انسیل ندستے گراؤرصابری کو افررسابری دارامعوم کی جار دیراری ہی سنے بنایا تھا۔

اس درستگاه می و در و درست تشنگان طوم این بیسسگاید آن کے میں جو ککریماں درمی تعلیم اُرود زبان زبی سنے ، لیذا و و ارود و سعت شناسا ہر جاستے منت ، نامرون شعارا کجداً رود و کے بہترین معزرا و تیلیب

العطاسك بست معرث كره مل سفسلين ابنطاقل من أردُه اخبعات درسائل كى المريخ بالكانى إمريجستى كي درببت معاشف ومعنز ك كاربيداكيد

چراگیم اس ار بروز کرت بی کران وکرل کے جائد داخها تا ا دفعه نیف دویز سعد کن وکرل سف اُر دُوک کی ا در بان تقرید یا مساحت می است می این تر بدالی تر بدالی تر بدالی تر بدا تره شبت می دین جرمها سبت میکاده او کران میکی نین بر دارا سبت میکاده او کران میکی نین .

مانک دوست کے ادر بجردفت دفت است فاست شاعرب کے۔ افت مشاعروں میں مبنی ادخات شاعران لا نکس جربک ہی ہوجاتی کی اور مذکب دخیرمذب ندیمی، اِس طرح وہ زبان کی اُموبی نیچسطاخت برمبلست ہے،

منام و ایی چنرید، جهال تغری سکسید پیخش آجاتید. خشرف داراصلیم جید مگذ برسته امول بی جهال تغریح کاکوئی بی ساق د بر د برنک کاطالب لم کم جاداً تقا ادر شعریست حری سد شازیراتنا،

معن خمیر منظوکا بیمانی تین ان می دو دک شریب بوت معند جه منظومیت با جشت تقاددای شاقیق میرمی برزای که الب عنظ آت شده.

معن ها درجم ج دبی ادر قابل برسته سته : کاد کوایا کسته یخه مینی است درک برشعات بورسته مین کوثهرا ای کسته سته ای میم بی برفیل می کا اسبطم نغلق تسته . یه بات توسیعی جاسنته ای که امراصوم بر بهرای می کا اسبطه بی خاص اُر دُو و بسان صلف بسیا برما سقیم، محرباگا برده کبی بی بی ای اُردُ و و ای د آن ، یرس ری جرزگیرد تا نیست کی خلایال محسنه د بهت بین محمال جی می معبن راشد ا بی صلیب و یکی ا درمولی فوا الله بنگال کا معقر دکسسیا ، ب تر بش خرست دکما مین ، د و بشی صاحب اکترت اُدو و می و دای مصرد مین کا د برسس و یا کسته سته . مد

٤٠ جرل من المرائد المراحدة والمعلى المواقع ويندك مزيداً وزان كوفوق عال بنا ادرس طرح اردوكا احاط ين سدرين تربن بياد ككرمد وحام إبري :

ادمولات والموث معرفي



حزیت العقد سند ہی افدسشاہ صاحب کنی وہ اللہ علیہ کے صند زند دوم کی تعلیم مدسد فتح بڑی ہی اور والماعقیم میں ہر آئی ، حزیت موف منی و اور حزیت موف افراز طاج و اور حزیت موف میں المراز طاج و اور حزیت موف میں المراز ہوئے ، اب حدیث و تعلیم کی بُی المستان الموس ہیں ، طالب طبی کے فراز جد والماعلیم میں مترز بریت ، اب حدیث و تعلیم کی گئی نید ویسس ہیں ، شعبہ تعلیات کے نائب انجم ، کاس کے شہر مترز ، دیده ور مصنف اور اپنی ذائب و فیانت میں معامری میں ممتاز اور بزگل میں بہند یہ ہیں ، ان کی کئی کا ہیں ، طی دین مقدل میں میں متاز اور بزگل میں بہند یہ ہیں ، ان کی کئی کا ہیں ، طی دین مقدل میں میترل ہونی ہیں ۔ واصف ک

کسی اود کانیں ، خود اسلام ہی کے واس کا جا رو بینے
پیشی نکما بھل کرجی و دنوں ست یہ واس برزیہ کے واس کا جا رو بینی
فران و صدیف ہی ہیں ، فرآن مجب کر اساس فراد وسیف کے بعد
برنیم نیز شام کی وقد و شرح احادیث کا کہی گرانا یہ مجرور ہے
بونیم نیز شام با وطل صابح المت و داست و ملی دنیاں ناہ مباک
سیسے خرارے محارک م رضوا ہی احتر الما ملی مجرور کے مقدس اجماع
میں پر نما قا اسے محمدت و مسلمت برمین کی مقدس اقدام سیم اللہ میں میں اقدام سیم اللہ اللہ میں ماہ کے معدد اقدامی تمام کر المست کے معدد اقدامی تمام کر المست کے معدد اقدامی تمام کر المست کے معدد اور المست کی معدد اور النامی کی معدد اور المست کے معدد کے معدد اور المست کے معدد کے معدد اور المست کی معدد کے معدد

مد وسلم سع به نیازی رقی جهان یم اس الام وجول کنید نفرخترن کا تفق سے ، مجھ حدیث کی قدوی میم رکھ ومش زانین ورختاق و دا ایک روشنی میں بخربی ابت کیا جا سخا ہے کہ حدیث کی تروی مُنامی کو ملکوک مشفت بنائے کی جدوجہ ، معا ملا گروں کا ایک فلط طوا رہے۔ بہوال یہ بحث بیسی جبوش کے بھرت ، ہندتان بھڑل ایک ان جی سلم کے اس معنایین میں حدیث ریول کے ساتھ بونامی توجی کی ، اس کا احراف کمی اوسان میں معرب معرب الفار مالم صحب المار ملارید شدر باعث ہندی طاری توج

دانشات مبذئول نهرتی، ترسله مهیمترفت معاتی میں انڈانخ (سست) مدیث کاخانتری بچ بیتا، کیزکومو د شام حماق وجاز، دسویں صدی بجری میرسب ہی مجدملی زوال انشاکٹرسپخ نیکا مری میرسب ہی مکرملی زوال انشاکٹرسپخ نیکا

يَ ينين كَبُناكِمُ والك كامل بندهبدا درياكيزه واولا كواس كلف ول سعة تيم كرسف كه بعذصاحب الماركى ال كارشات كوب وقست بجاب سن كاكيا مرض كون ايخ كي تمانيان، صدي س دینی درسگا بول چی دام زهری ملیالرتمه کومدسیث کا مدّن اوّل بنایاماً دَ إِسبَه ١١٥م مَام كَامَى مُعَالِمَت وَخَلْسَت كَا حَرَّا فَ سَكَ إِدَجُهُ دُّدُين حديث كاادّين كأمنا مرجران كى جا سُبِهْ رُب كياجا تسب اور حصلُب تاریخه خانق کی دوسشنی می تنبیرکران دشوار تربی جدگا ، نمیکساس طرح *بندُوسستان مِي مَدِيثَى خلاحت كامعا دِاقل* احام السعسته الشهيد بدلى الله طلب شواء كرنيا دياكيا ، خاكم برجى ، حزيت شاه صاحب طيلة مدكي في طول كاكم كدك مكلف كما خرم وسب بينود. يم في قركم بنيس كرمخا، ليكن فوداس عد بندوستان كى الله تميت كو ج في مديث كسك من حدين بُإلى سبِّ ، نعسان يُنيخ كبرامكًّا پیداکردینے گئے۔ داہ کے ان کانوں کومی وُورکرنے کی بہرا لیفزات سبك، أنتظست واقنيت أسكفشل خرب بسنة بي كرا أسكالة معلى كه بعدبذ وستان كى بانب جى ثلاً كمك قدم أخ كما لمستنبك سقد أن بي مِن مُه الركال بي بيط آسيست برمديث كي كاناتيان کواپی جیب دفامن میں سے کرہنڈوسٹان کی فعنا کومٹوکرکسنے کامج مكة. فيوزشا بي سفاين شررايي يراس كاللاع ميت بمسركا

• من والمينوال كالماد في المناسبة المناسبة المناسبة

تنادن الافاد بوسسك يهال ترير ويرسسن بي اورشغال بيسسف ليت مرُف فظار کرای کی باقط تعلیشت کران فلنار کرمنتدسستان کے مزاغ موض يريبينا ويارتنسيلست سكسيف خازا نواذ اورترسيرالالأ باسا بعکانی بوگا. بکلسی جندهسشان میرمدیث کی به خوُماش بی ألى جام كاغير، فود حنيت سينس حاركن ممتسث اود ال سك صاحرًا و رها فالمق صعب شخة شرمية بجارى فرمين ك شومات إلترب ماری دحربی میں مجد میں ہے۔۔۔۔ اس میں شکس نسیں کہ ادوموی امام کے فافادہ نیک ام سے صریف کے دیں کا جو سو ر فرق ہوا ا وْهِ الشَّارِ الشَّرائب قيامت كك الى نسبت كا، جندا ورياب تان مِن جانب دین درمکابوں میں صدیت *سکے بیٹنا کسٹ* ، صاحب پہتی مكة جارسه بين الى كى اسس زياده كوئى عيشت نسي كروخ ده سندشاه صاحب بيخهم تي بعد مطد إو يرموض كريكا بن كالملهم كمام دواسائ خوان ، وأون ديسن أمست كى خاص تي جاسك مركزنسيه بن مبسنته ثلاثوب مبسنة بي كر قراً وسيمتنق مضايرة معائب يم جمحكاميان كم كمى بين دُه إليتي قام آموّن بي ابن نظيرنيس وكمتين اصبيب كمان انكادكر يخاسبك كر إنميسبل سكا شاحق مدوكوشا ر کرنامی شکل ہوگیا در اسی طرت انجل سک مقدّس نسنے محصد بہ تنابیکیپ يج بي محربها لاك تشريح وتسياد دبيان وتبين كالمنت به الألى اودمتمازی شری ای میرسست کسی ایک کامی میشین کرداشکل سنه، دوم کا بانب فراه هم كاير خال سبنه كاسك يبرؤ زيبست نعاب كشافك بلیے اُست نرٹور کسک کادناسے اس قدراً بٹاک ہیں کہ اُمٹین نساف پہند بدمثال بي كيس بحك . هذة العَزَّن ، فإهّ العَزَّان ، قرآنى نح ، فَرَآنَى مُوسَت ، كَرَّا لِيهُ وَرَّاسَ مِنْ الْمَامِدُ، المَاحْسَةِ وَإَنْ، فصاحت وَإَنْ، تَمْسِيْوَإِنْ، فَعَالَمُو مشكلات العَزَلَق، معاروسن العُزَلَق ، نَعْلِرُ العُزَلَق، الثَّالُ لِعَزَلَق اور فَعَدا ماسف كفع مزاات بيرين بترست دشده وخو ممشط وس كالمادون ك

مندُوستان مِنْ دين سيت

مرمن کرنجا بن کرمدین کا درسس، قامده حرست اه مست به به که درسسگاه سه بنادی آفاد نگله به اس بید به نداسته ای می درسه کا درب خرصیات کرد بازی در نواز نگله به است به به ای می می می کاز یاده در مشارق الازار در به اور مباحث و مسامی تعقد اسی مشارق الازار در به اور مباحث و مسامی تعقد اسی مشارق الازار بر دی اور مباحث و مسامی تعقد اسی مشارق الازار بر دی امام ماه به می مست کی بیان کوی جایی با می مسامی می این خری این خری اداره اور خرا در فری در خرا در فری اور خرا در فری در خرا در فری در خرا در فری در خرا در فری در خرا در خرا در خرا در خرا در خرا در خرا در فری در خرا در فری در خرا در

ك بكروذين كوز عسد ما زسك بنسبتاني - بي بيدب بهدارکده شاه صعب مرقعها بسی طرفهای کاری وی بی ابن مكر دين اورمتى سهد كابى حزت شاد صحب كانسانيد كملك عدال المتيت كالمغلي اذاذه كيمهم كانت كالمؤلي مديث كي ايك بسيلي تغييرترن معري مزودون سك معابق يود مِرُّكُنِنَ آبِ كَى درِسسكاه مسترسبتِ إندَ طنزمِب عِلْي عصطهم أن ك النت به كراضست بذورسة ويريسيني كما قرس الماضي ألخياً مِرُتُلَ بِهِ الْمِينِدِي تَعَدِيمِي حَناء يهاں وارا صوح بي مخيم بوق عَمَّ نرتيف جادى بؤست ادر اس كى مرجي حرب كى حدُو دُبِيك جانبي بني اس لچه بذوستان پس درس حدیث ادر اس کی شغوخشومتیاست كَ تَوْرُفِيلَ مِن جِ دارا بعليم كالم كردادية ، السبط فضاف بيند مِرْ تَنْ بِمَرْ وِبْنُ شِي كُرِينَ، عَبِهُ اسْ كَا الْكَارِيكِيدَ فَكِي سَبِهُ كَرَادِهِ إِلَيْ صدى ين جنده باكستان اور وورد دراز ملاقل بي دير كليل چوکچرکزی چیز ده دارانسنوم کے ملخویش کی آ بناک مثا بیمادر دائش شُوارِهِي، العاطِلُتَا في مجدُّ الحُرثيّ الارمَن مرلانا قاسم الوَوَى عليْكِمَّ ف دادامدم كانتك مي ادر آبسك رفي خاص العام التجييل بإلم مزرت مرلان يستسيام ككري فانقاه كا مترست بس خافرادة ولخاتبی کی کرا منت خاص کی نشر*واشام*ت باکال اخاذیں اس ط**رے** کی كددُه اس داه كم خوتها سنگر ميل بن كمة ، ووفعا حزات كافقات ادرموخ الذكركى ترخى شرمين سيمتعتق درى تقريبنظ وام يهايجي ص سعدا ما زه کیام استخاب کا ای صوات کا اما زبلز اور تدریق سا یں خاص ون کمایتنا ثبخاری ٹرمنے کاجرماسٹ پیحٹرستامیانیا حجیسلی محنسث مساربي ري كقطه سعدتها ربيا المجي خاص لعزاء كالشرح وتشريح حزت ا فرقری کے جم ریزُع سعی شق کے اور یعلیٰ سے اویکا کی

رُج، دُورُه سبت ، شاه صاحب طیالزخر سکه اس مژوف امّا زِدرِسس پرانسلالی تبدیلیاں مافراسلام کی خیرترین دیسس کاه دارانسانی دیرسند میں انسلالی تبدیلیاں مافراسلام کی خیرترین دیسس کاه دارانسانی دیرسند خدَي. دارامعوم کی آن اسْطابی کاشٹوں کا جائزہ کیفنسکہ کی گھٹے ل كزاجركى اوراق آديخى مُرطول كى تعيِّن وْتَخْصَ سَكَسِبْغِرِصِيْحِصْلَتِ بَحِبْنِى نیں آکیں گی ،جاںسے تبدلمیں کا نقط عرقی ہوتاسہے ، شریسے نے کا فہر جسکے بسے میں پہلے می وَجَ والبِ کا بول، اسلام چده سرماله داري سنت سنت فقن ج فلا دهمتيسسه مدادم بُل يُستصنفَ اسكام كي جانب سنت وفاع كسف والالسف وفاعى مالای قرآن مدیث کے دخیرے سے بہ پنجایا، جبوب تر شیعة د دافعنية · اعزال اددنست مُنطِئ قرآن خرضي يحرجي فق مَرَاضِك أن كرستيملل كريد قرآن وحديث كابى انتعال بهنا . اس دلمعى مہم می قُرآن ا درمدیث کے ثبن زیباسے کچے اس طرح نقاب اُٹ کیا كالليت ادرنازك معناين كالنارككة حلاكيا تعليد ومدم تعليد عيروايل فتبون ادراس كم ساتع سكرك معرفت كمد مكانيب كحرعب أكيب وُمرسے سے متعدادم بُوسے و اخلاف اُنت، رحمت کا محبب بي كرمانا لب ومعناين من ندرت اور كازه افكار كي تعيد عي اور المج يشراس المساويري كخليق كابعث بناجس كي حبنب سعد أمست مؤم فافل عِياً آفَةً فَيْ جَدُوسَتُهِ ن مِن حَمْرِت مِثْ وصاحب المالِكَ وَيَحْرُ نو واجتهاد کے مرحی مقدا در فیصنی کے ترجان، اور اس سے گروکی والتكى ك إد عرد اس احول مين ج حكومتون ك روزمر و انعلاست پیو*اکردیاتها ، خاص ان مباحث پر زورسی* دینا**جا ستنسنتے ہونکٹ** وقرأن كاقافرني الكرب بعد ورجس كاتام تعنق سلانو كاعلى زمكى سے رَا سِیا ورنسے کا سرفیم شاہ صاحب کے حمد میں بڑھ شانت كيَّ ديْشِين مستشيعه اوراس كه بالتَّابل مِسْتَى افكارَى مَا مُدَّكَى يا اسكَّامَ برُمنَ بِرَا بَشِد. اوربِهِ ل کے احواسے انغیال کی شدّت شاہتے ہے۔

در المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المناهد المنهد المنه المنهد المنهد المنهد المنهد المنه المنهد المنهد المنهد المنه المنهد المنه المنهد الم

م دون محرف من ما حب کی تغریر میرانی ت شهت بر قدیق ، گرب ساخت اوران کے یہاں استفاماتم سے کرمشہاں اسٹرا اُن کی تغریرین کر پیسٹیم من مقاکر ایک گشبیعن ن کھیل دیا:

درس گاه کا ایک خشوی اثیاز برجی تشاکر : • دیں گاه دکان معرضت معلوم ہوتی ایک نظامی توقیسب سکے تلاشب پر ہوتی .* دمجوال میں ترب وموک)

محلف اما دیٹ پرتھیتی آبات توآن سے نسال کا استبلاً استواج احد کیسنستوں میں شری نسیس کے میچ متعادت کی پیٹی ٹھن مرفا مرفام کا آخیاد تھا، آب کی کل ہوائے ہدد فیرانوار مجھا حب شکر کی سامیام ، مینشک دموک ، آلیت کرتیجے ہیں۔ ابل دوق کے بھے اس کا مطالعہ دل ورماغ کی ڈٹن اور ہوائی فذاہیے۔

ان مام ادواری برهافری زیرمند مندوستان کیام فَوْنَ كَا وَرُّحديثُ و وَزَّنِ سِيعَ كِلِمِنَّا رَامٍ . فَمَعْنَى كَا تَدِيرٍ كُمُوحًا اجبادي كاست برهل كاكرا ورتقيده مدم تعقيد كم مكرون كالحراجي كُرِّى، يەرە دَفت مَاكرىندۇرستەن يى روي فق كا آغاز برمچكا تقا ادرباسسبان سنت بربويت كي شنعست وريمنت مي معروعت سكة الربيلي حديثي وكرسس ميل ايك خاص إب كالصنا فرج كميا. أجم بين بهيشا فرك طرن موله مح معيّرب صاحبٌ كا درسس مجي منعراور متوازى شرح وتغييركا مازإ ادرائنى تقريكي ماتى بجعديث کے خاص خاص بیلوڈں کو احاگر کرسے ۔ صریت مول اجموم ٹیسٹ صاحب کے مسرکنے وقف سے حذ صدر دری حزیت ، فرقری طیکٹر ك خاص ترسيت كرد محفرت شيخ الهندمولان محروجي رحمة المطوطيك طف سنتقل برگيا، آپ اپنايي دكادت و فرانث كے مطاوہ اسيت اشاذ کریے وائم ومعارف کے منن و ترجاب تھے اور ذوق ومرترب كا متبد سع صرات شاه ولى الله رحمة المترطب كالسياس المرتبة بنداز مبزبات سكمال، اطار كالوالى كمدمند بسسع نرشادا درمند میں بہاں کے بسٹندس کے اقتار کے بھالی کے آرڈ ومندی منہور ومِنْي رُوال كَى كوكي بندُوسستان، اضافستان، آزادهَاك، تركى ادر ملكب المعايد كم بندُوسَان كي آزادي كم يع ايك بمركز توك كمن دودامي بي، إنى سياى متدوجدين اخار داز لاحرابهم چٹی فاقعاً اس میں اس قدر کا میاب نہے کہ دیرسس میں کچی یہ اُڈ^{وو} کی

جذبات مام طابات سائے رُہ نائیں ہوسے۔ زیادہ ترزد فَجت، حنی کی ہ تید پرزہ ،حنیت میں تعسقب کا یہ مالم شاکر آگرکسی قرل میں مام خطوری ہ تن کی ہمزائی میں شہرت فار میں من کی ہمزائی میں شہرت قرمتر رہ خال کی نزاکت سے جیں بہر ہی ہرف کے بجلت حنوت فرائے کریہاں ایک ایسا جی دقیقہ ہے ،جس کے امام خطرا میں وقیقہ نظری کا میابی سے بہری سختی میں سے میں کے وقت نظری کا میابی سے بہری سختی میں سے

مه تقریخقهٔ جامع اور قل ٔ دل کا دنگ یی برست بوتی، طلب کو مشینگار کھنے کے لیے کمبی کمبی ختی نقل نظر کی مخالف اما وسٹ پرسخ شہر قرق اگر کوئی طالب علم قرتبر والما کہ کرھزیت یہ صدیث احدا صند کے تعلما خالیٰ سئے ، ادیسٹ ، وجرتا ،

م میں کیا کروں؟ :

طالب المراص كراً كرونغير كالبحى كونى جُواب بيوكا ، جوابًا ارتبًا وبَرُو: • حلستُنيد يرجواب موثر وبركا ، وكيولو •

ادھرسے وض کیا جا کا کو اسٹ تی تعدیں نیں آر ہے ، مزاف ا و تحبّ نا فا ذس فرایا جا ، کا گر تھے مین آ آ و سرودار سے سے وہ اس پیفت دقد و قدم کے بعد خان کی جانب سے ایسا جی آفاجرا جیسیں کیا جا آگا ڈیر تجب مدیث مشتب سے مخالف نیں کا کورائی نفراتی ۔

اد إفراسة : كاش كر ابن تمييترجة الابراب بركم كلفة قاكير عميب دغريب مؤتر علم ماست آناً :

الاام ادم ى سفى بمارى كا تراجم ريخ تدركف ب ويعتر مشیخ البندکائمی ایک دس الداس موان بیمونی سک مللصسيمنزم كإبائحةسه كيحرب بهيشمف سفرتاج كماطل كسفسكسيكس زرمت بحلهى كاضطا بزفوال ميس تعانينسكي ابم عزاات برتياركين، حرمومتون كه كه لات على كا تناجهي، آب كا سب سے بڑا احمار واختماص ان کا خدہ کا آب کے دامن کو سعت يدرون اسبَد ، حونعن في كال فعامت و وذانت مي ابني نظيل ج.، فانا جندُوسًا في طاً بير رحزيت مرقُوم كي مغرِّصيِّيت مُعْمِسِتُ ے کنداے تبالے نے آپ کے ملقہ دیسس میں مل کے افتاب ادفِعْل ك ابتاب أشاسكَ ، حنرت موالا اورسُّ وكثر ي حفرت مولاً حسين مرصاحب منى ، مولانام سبيد لترت ندى مولا التبيرم حَمَّا نَيْ أُمُولاً امْعَى كِنابِيت الشّرصاحيُّب ، مولانا احزازعلى صبحبُّ دحيره ،آب كى دُوملى إداً را بن جن كى نطياً ب حيثم ظل ديجونميني طلبًا برناص بزرگا زشفشت دبتی ، مبعن طلبًا سعط صميم شفشت کا سدرتا، درسس می سید طابک مزای مبدن کا تبادل فراند. مولاناحيل عدني جن كوحفرت كى اركا وعلم وكال ميل خصاص عال نغا، آگردرسس کیمی کوبی ایت درا فیت فرانش ، ترحنیت کی حرف ستعادمت دبوتا:

مم بدوی بو اسیسے اُرک مُسَاک کیا خاکھ کے م اس طرح آپ کا دیسس میٹول دمنول ، فقہ و تفقہ، فضل کال اور دین و دانش کی فیمن برسانیوں بیٹال اوی تنا ، حضریت کی حیابت ہی میں آپ کے معروف تا کا ذہ میں ست حضریت مولانا سستی محقوا فرشاہ

ماهها كلوي كا جمعه صعدا لدرّسين كما نخاب بزار ندارتنان سله که که می سید خلیر قدیت حافظ و یا د داشت خلا و د کابوت معدد تغریکی دونوں سے فرازاتا ، اس کا تجرب کر آ کے عدمي تددين وتعيى زيمكي بي ايك تومسشن كموا رانعليب روعابط اب كم مديث كم موضوع برمحة وو تقريرا ورشفور رسال كالدكر برتا معنوت شاه صاحب وسف اس طرزي وُدمجتدار تبديي كاحر كمنتجين درانخاليك آج آب كسس مؤوفات برصف مدى كُرْسنة كاللَّهاب، بندويك الله الى مام وين كابن ال طرك مانطاء أين بن برئى بير كوبحةب كاسب يا وشخسيت س انقلب کاشگ بیل بند، اس بی مروی معلم بن سه کر آب ك دري حصومتيات كو قد سد تنعيل ك س متر فطر واري كيام سس اسسعه ببه کام ان رکی وض کوس آسیکه ایسنسی تناگره مو**لمنامنچ تحوص**ا حب تا فرقری چونصعنب صدی ^۱ ما ده ^۱ میر^افیة ر فريي كي وقيع خدمت المجام ديسة سبعه ددرسا لهاسال دارا تعدُّم ديرُ كى مېرشىك ك دو تاركى مى سىد ايك موقد پرمرخ م كىليت اتا مصنبت سنده صاحبتے کے اِسے میں بڑی وقع اور ڈوکیس است فرائي، فراكيك،

> مهندُوسًا وسنه شاه دالى مترجد المتطعيميَّة منين چداكي اور حضرت مواله الزرست مجمّريً جيلب شال درس ميرب سانهرسكا «

واقدیسه کم معزت شاه صاحب کی دری میزات ادر آب کت اجبًادی بعیرق ن کاگرا مبائزه سیف که بعد به تراز ن فیصد منی مثاب کی زبان برآیا . عرض کنیجا برش که آب سه بیط تدریس تعلیم می بید مدد دبی میں برق ، میکن آب نے مدیث کواسلای علوم کا آفید دارا ؟ طبک سعند بین کیا ، ان حدود میں آپ کی مجد داز دمج تعدائ می می

کا احرّاف خود آب کے اکال قا خوسے بی کیا ہے ۔ جنائج موہ نا محد ولکتی بے صحب مہم واراحوم دیوبند اجنصوائی مقلے میں گھتے ہیں ، معزیت شاہ صاحب کے درسس حدیث ہیں بگوالی خشوست نا بیل جرین جو مام طورسے مارس میں نیفیس ، بکوا تعدید ہے کر آب کا ذری وفیلے درس وندریس میں ایک انعظام میرکم ایث ناجت ہو ا

یہ انقاب، کیا تھا، موانی مسائل احریکیا نی نے عام دس کا ہوں کی ابتدائی تغریدیں کی فرس دکی کا تغییل ذکر کرنے کے میرحنری خاص کے شنتے ادرحیریت اعجز طریقی تردیس کو جان کستے بھٹے اطلاع دی

مین الدام اکشیری نے قبل اسکے کو کا کیک کی میں الدام اکشیری نے قبل اسکے کو کا کیک کی میں الدان الدام الدان کی میں المراز آمان میں الدان کا دُم ال آسان میں الدان کا دُم الحقیم الحداد کا دُم الحداد

م ببیعی، دن کے سق می معثوم ہوتا تھا کہ نرسوں میں حاصل ہونوا کے معرف سے سے مستلے و دمجا اُمتعاست اور ،

اسے اجتبادی درس می شند اور گرناگر ما قم کا فیضان جھنرت مرحُوم کی حانب سے ہرتا، مولانا گیلانی نے سنت وصاحب ہی کی زبان میں دفاعی شاکل سے انکا ذکر کیا ہے ، جنا نجد بھولز نہیں: « یا دواشت اور صلفظ کی خیرموٹرلی قرتت کا فیرم یہ تنا کر معادات کا فرفان شاہ صاحب کے افراط کم

پذربته کئ کسنے رتز دفیلتے تجت اُس کے ماسبت سے ذہائی ڈورسے مستظ کھون مُعَلُّ جِرَّا تُرِحُدُا مُرِسُقٍ : دیل بوگیا سیگ ایسس شنگ کی عرف ۰ اى طرح كيتغيل مولاما قارى محدّطيثب صاحب سفيمي شنلسة

م حمزيت شاه صاحبٌ كا درسنج بيت محف ثميث كك محدُّود زخا ، كله ، فقر ، آيريخ ، ادسب كام فلنغهمنعق دبشيت ، ديامنى ، سأمن ، فرضيك تهم موم جديده و قدميد بيشتل بردا . " (مجالَة كرر) محدود تقضيون اور سعيت الكؤن سع بهث كرافًا وي خطوط يس س تربیع نے طلاکے دہوں میں جر تدیلاں بدا کمیں، مباورشاوی مېتم صاحب دا دا لعثم د يربند كا يه بَاين بست وقيع سنے چھشېنے ك : الله عامع درسس كا طالب علم درس سعه برظره فن كا مذاق ف كراشمة ادر اس مي بيرستعداد بدا ارمانی که ده منمن کام خدا ورسول برفن بر مختان كام كرك. يه ديمتيت درس كى لأن كا اکیب افعال بستا جوزائے کی رفعاً رکو دکھے کر الاستاذ. اللام، الكشري سن اختيار فرا يتما ۽

طلبارى سب بعناحق ادركو تادينق كرسيت والراكب خاص كام يميكم كرُجَرِكَ عِنْمَتُ كَا ذَكُوا ٱنَّ اس كَيْمُعْرُواكُمْ بِي بِينِ فَرَامِيتُ الْسِكَا بڑا فائدہ پہنا کرسلیام کی تیوسرسالہ تا پیخ کے فخرروز کا ر آنیام مع طلا بروم واست واقتيت برق حزيت شاه صاحب جال طلاك زان كوملى حدووي وسعنت بديرى سعة سننا فراياجدى نبتن برمي أستبه درس كافاص صندرة كاديانيت كه اشيعال

وزع كن برديسس مي المنفيل سعد كام لي كمظار الدوستطيبي اس رتبال فنسك تل وال كسيد برجه عالم مكند. مبتح صاحب دارا منوم ديبندسف فخاه عنوص فأحكب كيول عصرتناسف.

> - مباتی اس زلمسف کم می فیتن کسی مقدیدیں جرات ديومكا بمهنف سلاق مي كرديا . •

مِیاکسٹوم ہے کہ ہوک دِنعوف،موفت د تزکیہ ، اوج دیکٹرمیت کامغزادراس کی ژوج بی اور سازد یخم جرشری امکام وا دارمنیا كوهجت ادرها طینان کا ایک مضجط دربید چی ، جادی دین درسگایون یں ان دونوں ایم مُوٰق اور کیکیڑہ مؤم سعے کمکی اصّار منیں بڑانبا آ حزرت شاه صحب مديانعة ند ايب برا كام يعي كيا كوشو فيسك اقوال أن كي آدار ادر اسارديم ، طلباسك المسيعة بقوة ادر بجرت جِيْ فَرَاكُر ان كَ أَدْ إِن وَتَلْبُ الطَيْمَ عَلِي آسْنَاكُ لَكُ بليه تيّر وبهماد فرا دسيّت كجيعبن احادثيث وقرّاني آيات بس تو كبيغ صوفيا بصسك افكاركوفوافيل قداردا والني يريشين محالتين بن وبي كه آدار كوثبت وقيع ا زا زمير بشير فراسته ، كمي كمي بطقيجيت نعست يى ايمث وبرداك :

> مساده محركم استنار شخ محالتين بوارا یمُل.۰

دادا لعلسوم دیبندسے کم تسبست امد دیربندی ذوق وشرب سعه مبروثير كهبيكى كايعي فيم تعاكم يثن بدول كما وال دخمين رفيت المینان کے اِحرُد ان کے تغرمات یرکھل کر زدمی فرطقہ جال کمیں مشيخك فالم تقدي سفسشخ ك تغرات كى بما خوابى ادران كى جانب سعد دفاع مي خواه محزاه كى كمين ان كىسبع ، حضرت ، وهوم ين كرملالسد علمك احراب كوس تر . ان كي تعزدات فيسارس و

نِیْدَ بَیْگُرَهٔ اِن فوست، ایبی فرده که بسیر کشیخ که بندیگارگر کراه کامتدید خالی فرک زل می الاسف کی بیزی بتر دمدکی شهر احدیدی دالا فراست که :

- فخ کے معل مطابقت بدیں ان کی میں پریع جانگاجاں یہ اللہ کا کام سبتہ انحاق نیں ہے مؤکد اس طرح آپ کی حقیقات واحرّ احت موّان حدّود میں تما آپ مرکی نفرکا ذمل نہ ہوتا۔

سطق کی ما درم اتی

مدوں سے ہاری درس گاہوں اور درسس ندرس نہا تا اور میس ندرس نہا تا اور میس نہا تھا۔

ا قدم خلف کا تنظرہ طب سب اسب است اپنی قا بیتوں کا مغاہرہ درس ترس بدا کہ کے ساست اپنی قا بیتوں کا مغاہرہ کرتیں۔ المام کنیری نے یعی بڑا کام کیا کہ ان منا طقہ کے ہستیا ہو سے کانات درس و قدریس کو پک فرایا۔ اور ان کے بالمان کا سام میں صوفیار کے معارف و مطاقب کے ذاکھ سے طابا کو دوشتا سی موفیار کے معارف و مطاقب کے ذاکھ سے طابا کو دوشتا سی موفیار کے معارف و مطاقب کے ذاکھ سے طابا کو دوشتا سی موفیار کے معارف و مطاقب کے ذاکھ سے معاکم سے ان موشکا فیل میں بر زبر دست معدکر سے بھتے ہے ساختہ زبان بر یعی آنا کو * انا احم بالی سینار * اور اینے ان میں کی دیال سیار و ارشاد ہرتی کے ا

• ارطوکا فلسند بسیشیخ الزئمی کمپ کل ایمیسهی سند سعیمنی، حب که اس نطب کوئیرسند تین سنوس سعد حال کیاسیته •

آپ کے ان سیم ممل کا ینٹیز بھاکو منطق و فلسفہ کا فلب سیر آپ تی آپ تا آپ اور بتدر یج مشرفیا سے سلسلام کے ملزم و معارف سے و کہ بیٹکی طبعتی مئی، مرسد اوا تمال سے منافق حالت میں مارون ا

المستعا الزال بالفلان المنتهي كرسين انست

فالمال القال ميسه، كي للكوسس كي لي نصف مدى من وير كافل اس باند في سعة تعريفا واقعت بوكني، اب مديث كا ديسس برابر والد في المساعة والمال واقد القام عديث الرحية منين آسة المالعوني الرحية منين آسة المالعوني الرحية منين آسة المالعوني المرحية منين آسة المالعوني المرحية منين آسة المالعوني المرحية منين آسة المالعوني المرحية من كورس من وواره زنده كيا ور بعد الفرآب الله المناف أن ور ورد وزده كيا ور بعد الفرآب الله المناف أن ورد ورد ورد وزده كيا ور بعد الفرآب الله المناف أن ورد ورد ورد ورد ورسي من مال من مناف المناف ا

كآبي خلط درسلتناد

آپ کے اس اخاذہ ویسس خاص طور پر تا ترج آ اور ما کی گا تنقیات بلیع زاد چزیں نارجی کھان کو تنائی کے افداز میں تبھی کیا گیا اور ایک خاص خاکدہ اس مٹورت میں بیمی سلسے آیا کآب سے استفادہ کرنے لاہے اب بوائی تقرروں کے ناسف کے مادی زسیا وہ نگر سانے کے۔

حنفيت مسكى أئيد

داداعلیم دیبندک ایسنا مورفانسل درمجا پیلیل موافاعباییس صاحب سسندهی سند مسلک داراعثوم کا ایس ترسب ریخ برکرسف شیخت

> میں سے حقیت کو کسس طرح مشتکم کو دیکو آب انشار انشرس ال تک اس کی بندید ویں خومزاد دیس کی ...

کی می کنی کا تیدی جوکام نداست بقط نے سفائی میں اس کا انہاں کا انہ

لولر وا تدیست که اس طرح که بایات برکوئی سیشه بی نیس کیا جاسی، بی که معزیت مرفع سف این عرفرزی ایک برا معترفست شخفی کی منبشط بنای و اس کی طاش میں مرف کیا - آپ فقر حنفی کے عرف ن مقلد بی نیس بکرفیش سکے اور ان تمام منطالم بر آپ کی گمری نظری ، جن کا مقعد الم م ابر منیز کے کو فترکو کر ور و سید سیا دی اسکانا تا فرامیل میں کیک تقرر کرستے بڑے کہ بی ایرث و بڑا ،

* يںسف اپن حموسکہ ۲۰ مال مرفث اس متعدسہ

کے بیسوی کردسیت کی دیمان کوفر می کی اس می ای است کے مطابق سید یا نمیں ، سویں بنی ۱۳ سالانت کے مطابق سید کا میں میں بنی ۱۳ سالانت کے جاتا گئی دریت کی دریت کے مصرف کا کا میں ماری کے اس کی میں کا میں اور جہ اس میں میں اور جہ اس میں میں اور جہ اس کے میں ہی کہ فرار میں میں کے اس میں میں کی تب وال میں کے اس کے اس میں کی کرتی مدیث نمیں ،

فرطیکی حزیت مشده مساحب مقدحتی کی مثنا نیست ، صداقت ا در افریس کا دشوں کے نتیجے میں گہرے افریس کا دشوں کے نتیجے میں گہرے معتقد سکتا اور آپ سنے دارا صفائم ویر بند کے اس مکسکی مجرث یا آئیدگی ، جس سکت کی مجرث یا آئیدگی ، جس سکت ا میزار میں میتول مولانا سسندھی :

- حنیت کی ائید واستعکام جرمری حیثیت سع شرکی ہے "

بها بی ومن کرنجا برن که قدیم فلاسند کی موشکافیون کوب ند ند فرات اوراس کے مقابل طلبار کو آسی بدیا در نے مؤم کی آبت بر تناکید علی مسکل ایس ایک سوخ پرکس جدید تعبیبیا فتر کے اس حال پرکہ فلسند قدیم اورسست منس جدیدیں اسلام سے کوئی فر سنے وہ آپ کا وائسکا حد املان تھا کہ ،

سائن جدید ا قرب کی الاسلام ہے ،
الکال الم العرائ م تبلیم قراین ابنی کونا گر ن مشوست سے کی بنار پر ایک ایسا افکاب شاء کونسف صدی سے ہندو باکتان کے مارسس ہی ان بھٹھٹوں پر عبل زسمہ جن جومرفوم نے ابنی فزار تعملی تیج گرائی اور گرائی سے بہین کی تیس ا ورحل لمور بر بیمبایاتاک مدیث وقرآن ہی تمام اسلام ملام کے ترجیتے کھا اسلام کی

اساس این درجی وقت آب دربند کوم کور در ایمیان تل برگد. حضرت ا در ای در ای رشخص دست

> کو حزت موانا اورسٹ وکٹریٹی سفہ اپنے ہے انٹیوافظ اور یا دواشت سے کام ہے کر درسس کا زجگ جُل دیا، ڈو اپنی بحرطی کی بنا پر اس طرز کو خوب نجاستہ، کیکس ہم ایسوں سکے بیے بڑی ٹوالیا بعدا برگئیں ہے۔

امسے امران کے ، ، جزدکی طلاب منے برآب کی تقریر موجد مرتب کے الا مام مردی فترن کی تردید، مدیث کے الا

دا مديه پرخولهم ، اكابسك اقدال خشومه حضرت ممانا نافرتوى كم معاد و دون كر ترجان سقة ، حديث كى اكثر معادف و على ساحت و تيبى اور ال سك ترجان سقة ، حديث كى اكثر كم يساست و بهر اور منزورت بركماً بن كو كم ل كرج اب مسيّعط بقط به برسوال خواه كمست نابي بل كوش نهر المرسوال خواه كمست نابي بل كوش نهر اس كا براب وسين من كون كر رحموس نا فرشق م

مد مبناری شرعین کا سسنبق سال که آخری جعت میں شب میں بی بوتا گرمیوں کی محتقرداتین اور شب دروزگی مسل شخولیت کی بنا پر کچرط با معرومت خواب بوسته ، قریب کاکوئی طا مب ملم حنرت الا کومطلع کرتا تو ایک خاص ہیج میں رمیال سن میں ، کوارشا و بودا ، کم سنتھے ، استھے ، شنتے میں حزط لگاکر آستے ،

غرب طالب مم اپن مجدسے اُ شمّا قراس کے عنب سے بد مزدم ملا ہوناکہ - اِسے کی بغری مِنل مرشوائی ہُوئی "

تتزري ببت نبط الدكيج فمنمك سكنتهم كمطئ كعاميح كرديث کے مادی تقرمطا بھ کا خاص ابھام رہٹا، طویلی استلمسکے جدد یہ ن دابى بوتى ادر فرنابى ديسس كم في دك كوي النبين آورى کین اس مختروستین بیرای مزادی مطاهدکر به جا، کهپسسکاشدهٔ بدمزيت دفا فخالتي طياذم تامتصنيت برقا الجهجه مسب بيادى *امشترك مُدسسة*. اق**اللكرستران عسك أبراد الله الذكومرة** پر*یتوست*. د دنده حزات دا دا **مدام ک ختیمسیشی** ا در بس سکاخیاز ك مانظه أيى اور ويسس في اسى اختصاصى بليك ترجائ واى سَعَ ، جر وزَا ثِرُّ أَسِفِ كَا رِسِيعَ بِنِهِ مَا مَوْفَا فَوْلِلْيِي صاحبَتِ حَمَّرَ بْنِ الدَاديسنيد؟ الله كمبْرِي كم براولست شاكرد عقد الدجاب مرها إلمادى صعب حزيف شيئحا لهند كمصلق ديرسكم متغييروها مرادآبادی بیم کے دیں میں بسط النسال و موال طائع میں کوئیے کی مادلت لزابا وكاحب بازواخت كموكز افرك حبب يدون معزلت اس كان سناه ن يجدا بقد والمادة ووي اخركي فر جوبه بست الي افتال كلا بي حادث ما فصت بمكاا منك عليم ركاد اس كي بمك يي باك يي فراج بي ألا رور لي كي بخال ديكي شي ماريم كي سيفت كه يدب قرابي --

داز استام ایستقن

وارا معلوم ديوبندي مذار وريكوه مورا كالجن تحري في جينم كرا العلوم كال طرن يريخ ليك

تُ وكِيشَونَ وَ وَي كَاسَرَيْنَ ولايه مسري دُف كِي اسلام كالجندُ المِستِ

الكرجاة تبريح ويناماكا والعرودي فجزنيرت بربيعه والمفرس أناد وفزات كمستان برب مؤكر درست ميضد فاودوا فرشنين إثر الخيواع ك قد ما بيستة يلت يمثل المؤكث المياس برمح كالمناع ورد بسب كمن ول المؤلث المدير رجائف كم فواتمن و ترميس ك أمت ا كافتشكيتها وامت كاجزاف كسنالها والحابرانية وفابي كمخسط وزكه يصبط أسكت مل بيت ادرائ كمنوة الت كمن يمثيك كأكلت نيرت. إيب برخم أن والبطث كالمبين المواحية كالمسطاك ذيه والعوم وندك إليميت كالنسية ديمة اجاه بكيرزي وارة أك

> مار طالف را مسائد شیش کاشرید شف والی مگرک که آخری مرسے پر دیم نیدکی آبادی کے ثنائ مغرب میں حاوالعلوم ویوسنه كى سادە گرۇنتكوه قىلىغا ھارىت دىسىيىن قىلىر زىين بىيىلى بىمائىسىپەر

مروامس وم مراسي پېلىدادا نىۋم كى مشرقى دُر ولىنىدىس دانىل بول تىگە يېل كېينىي بى دا بن حانب دادا اعدم كي شاندار و دمزانوسشنام معدد تسب معدكي ره کارا درمنا پرسنگ فهاراست بست میشدید. ای پرمنایت ول آویز نتش ذها دکست چیں معی مبریں سنگ مرنز کا خراج مررت مرتع مومن سبع ، جرَبُرو مّت شفًا ف إلى سعد برزيد باسب، وُسط مومني فراره نظا برائي جس من ملى ك وييع سند إلى آب الما م

وقت كمنتخب علما وصلحا نسفهمك خيادين فؤد اسينت مبارك إلمتون عدتميركيتين.

يهال يحكارا وقات مي مازون كى كرّبت اور يحرُم كود كم كر حمد وعدين كاسطرنظ آنسيد الاولاسيكرك زييد اذال كاسال عمد کیعن آور واسے ، روکارکی بشانی ر*یسنگ مرم کاکتر نعست ح*سی مدرجفيل شعاركت ثمهر

در مدرسیمبرست بهن شد ای متروه ز دوست ال شنیم برج جبنن اسسبم اعلم ديجده كشخوجوں منست دم ا مقردن شدهم وست وعلم P 17 'TA

خاندم چ بعبی اُو رسسيدم ورگوش برسسید این شنیدم در درسه خانعاً و ديم

بسجد دومزلسبند، إلا في مزل ١٣٢٩ م مِرتَوقُولَ سَهُ .

وارائشگار بهان رهن طلبا ایت مرض گفتی اور مشرق می داراشفا دافع به بهان رهن طلبا ایت مرض گفتی می وارانسانی می جانب سے طلب کے لیے مقرر مین امسال اس شبع میں خاص تی بوئی سبک اور دارانشفا کے الم مختوص کرے ، بستوں اور تیار داروں کا بھی مناسب انظام کیا گیا مختوص کرے ، بستوں اور شیار داروں کا بھی مناسب انظام کیا گیا سے بیس می مؤوری مرکبات اور بیٹینٹ ادویت کا دخیر محفوظ مکاما بالا سال کرنشتہ ان الله می مجدی طور یہ ۱۲۵ مریض طلب اس سال کرنشتہ ان کے معالیج یہ ۱۳۱۱ مریض طلب اس مون بھوئے ، گو انی مریض ۱ آن سے معالیج یہ ۱۳۱۸ میٹی ہو ان اسلام میت بین توقیم موس ب اس شبعہ کی تعلیم اور معالیاتی خدات انجام میت بین توقیم مرس ب اس شبعہ کی تعلیم وی دی جاتی ہے ، طب مارس کی دوں سے مند طلب کو آقا مار فریطی ہو اور اشفا کا کام ابی بک مارمنی کروں سے زیر نگرانی دو کار کی مقربی ، دارانشفا کا کام ابی بک مارمنی کروں سے نے ب

حارت مولاأمفتى ستيمهدى حربها حب اورجا مجافأ قامني

مسؤدا مداد بعنب موافاسستيا مداله معسب سعيد المأمئ فيرى ك فزائعل نبام فيق بي الصعوات مك مقاده نقل فانقلعسك سيد تين عرز المؤداي.

مهمان سن سبر کیجن کی شعبی مُدمری مثرله بیجان خاند داق به جردا را معرُم که مها دُن که به برد آت مکارشِلهٔ بهان ایک نوارم امرُد سهه ،جرما دُن کی نوات انجام دیک به.

شعبّ تنیم میں ۱۹ سغیرا مؤدہی جو کک سے کوشٹے کہ شعیری دورے کرکے اَبیٹ مقد کی اشاعت کرکے ہیں اور کم و بہنیں ہُرگے۔ سے انیس الحا و انعاقی اما دلمق ہے ، برخیر کے لیے سال ہرمیا کم اُزھائی ہُزار رُوسِے کی فراہی اور وصو دی سغرمی گزاری اوزیہ ہے سرونا کھ تھا مختصب گل اس شہد کے انجر ہیں اورسغراری ذکور تھا کے معادد وفتری خدات کے لیے تیم کھڑ اور ایک بچرایی ہے۔

وفری مورم فرقت سردردانسد کوشفل بی بی مانسه به کائر دستر قاسکا دفتر سدد در دانسد کوشفل بی بی مانسه به کائر دستر قاسکا دفتر سامی دارانسوم کی روسشنی آب رسانی و در انی اور باخیانی کا کام می اس شجه سیستستن به دان اثر که ملادد دا دا دسترم که معافرن

عائقال ادرباد المسك فرائش بمی کاشعانهم دیاست بهرج بخوار مامکی جمهی اس فحصیک انواجی ان کامتحت متعدد کارکن متعقد فعالت بها تمدی.

دفر فی سب ی فرام دفر امر دستان سادر می سر کلاتال ایر جانب بیشتری سبی کا دفر نب اسکانوب شدت مجر دیک دلک دو ژاپنی جانب اتر تبد کاسید به داده مومی عبد آرم موانین کافتن اس شیع سعی سال روان ۱۳۰۰/ ۱۹۵۰/ میرانین کرموارون کی تعداد ۱۹۰۰، ۱۹۰۹ روپ ۱۳ نه باتی ب اداده میر میرانین داداه مادم کے یغیراف آن معدادت حام چند سد کے دسیع سے پڑے بستے جی، اس سیلے می خومت سے احاد اس نادارائم کی روایات کے خلاف کم آلیا ہے۔

وُه و کیکے مارالعوم کا خانجی اسی دفتر کے مشرقی کوئے
میں اقد سبتے جس پرمغ شرط آبی ساخوں کے کا اٹریکے جوئے ہیں
دفتر کے محکسبی اخراجات مرتج حالی طری کے مطابق
مناست واضح اور صاحت رکھے جاتے ہیں اور جا بنج و پڑآ ل کھیلے
اس کا دروازہ برخض کے لیے کھلار جہائے ، دفتر می ہی کے حدابات
کی فندگی کوفتر نیا ہروار و و صادر نے مرابا ہے ، ایک مرتب کا نیا
کی فشکی کوفتر نیا ہروار و و صادر نے مرابا ہے ، ایک مرتب کا نیا
کی فشکر راج ما فلا موجو ہما حب نے لینے معاشنے میں کھنا فقا کہ ،
مدیر سر کا حاب نیا بیت الحمین ای بخش ہے ، ادبلی
جی وخرج باقا مدہ ہوتا ہے اور ٹری خربی تیت ہے
کومعلی کا حملی اس کے حسب ختا مصارف یں
خرج کیا جاتا ہے ،
خرج کیا جاتا ہے ،

طلباً کے دفائف اور ان کے کبڑے کی تیم کاکام می ای شیعت متعق ہے۔ واراصلوم میں منت تعلیم کا استقام ہونے کے ساتھ ساتھ

مزمب ادر حاجت مندهل کو کھانے کے طلادہ بہت کے بیے کہا۔ جاستے ہیں۔ اس سن اللہ ۱۳۱۱ میں دارا تعلقم سے اراد جاستے ہیں۔ اس سن اللہ ۱۳۱۱ میں جارا میں دارا تعلقم سے اراد پانے فیل کھا کہ آجہ سامت سو کے درساین میں ہیں۔ علی افورم فی کمش ارت طعام کا اوسط دس ارد وجید 14 نہ درسا ہے۔ دفتر میابی میں آئی کارکن کام کرتے ہیں ، شعبے کے نام مولوی جذو احد صاحب ایکٹ کا محاسب ہیں ، ان کر دارا تعلقم کا سالانہ سجیف تیار کرنے میں حاصکہ حال ہے۔ دارا تعلقم کے اقدام کا کا کہ بی شعب کرتا ہے۔

شعبَ تعراب کا دفتر می اسی شبے میں واقع ہے، شعبُ تعرب میں با بریفق احدصاء ب سب ادرسیر مع ایک اتحت طائم کے مامور ہیں ، دفتر محکسبی کی یہ حارت ، الا احداد ۱۸۹۹ میں تعمیر تم کی ہے

معافط حن رآب وبالائی منافط حن رآب وبالائی منافط حن رآب وبالائی منزلہی برجا فلافا نہ کی دو مزار حدرت مے گی بہاں دا استوم فی تی بہاں در تام شعبوں کے ایم کا فلات نسایت رآب طریق برجمن و فلاک حالت میں اور دا را استوم کے آفاز قب و ۱۹۸۱ ما ۱۸۱۰ می تی سات دکھا جو ایم سات دکھا جو ایم استان کی الماروں میں مختلف دیک نظرا میں مات دکھا جو ایم میں مواقع ہیں ہر شعب کے کا فلات کے لیے کی مرافع میں مواقع ہیں ہر شعب کے کا فلات کے لیے کی دولا میں موری کیا ہے ۔ ان محتلف دیکوں کی دوج سے ہر شعب کے فلات کے لیے کی قلام میں مواقع استان کی موج سے ہر شعب کے فلات کے فلام تی تو میں مواقع استان کی موج سے ہر شعب کے فلام تا مات کی تو میں مواقع استان کی موج سے ہر شعب کی فلام کی موج سے ہر شعب کے فلام کی موج سے ہر شعب کے فلام کی موات دا قرالت المور سے میں ہیں دور سے میں مواقع استان کی موج سے ہر شعب کی فلام کی موج سے ہر شعب کی موج

ادارة اهستمار مهدي دين آب دائلين عندان نيفين ايك دوسرزيز في اداره ابتام بي جان كا

فخزالا اُل صنرت ہولا اُ مخرطتیب صاحب مطلاً صندا ہمام ہے اور صنرت ہولا استیرمبارک علی صاحب نیاست اہمام پر رونی افروز ہیں مولانا حدلی صاحب نازی پُری صنرات مدومین کی سپیشر کاری کے واقعن اپینے انحست عملے کے ساتھ انجام دیستے ہیں۔

شعب واللقام يشعب فرد، كسين اطلال اود وموسيل معن والله اود وموسيل كول بشر من الله كالم كالله وموسيل كول بشرك من الله كالله كال

ایک بڑست مرکاری افسرنے آبضہ معائنہ دارانعاؤم برگھا ہے۔
- مجگے اِسْجام کا دکھا کہ سے طف کا اکٹر موقع طبقہ
اوکیم کیم مختلف ہوتی ران سے گفتگومی کرتا ہُوں ا ان می خرمونی قرتت مناظرہ ہوتی ہے اور ہندو اُن کے گریج بڑیل کی قرتت مناظرہ ہوتی ہے اور ہمدو اُن

دادالاقامر کے دفت رکا فرمنیہ یہ شیکر وُد طلبا کے قیام کے بیے کوال کی تجریز دتعین کرے ، اور ان کے اخلاقی اخراکی جمالی دو تری محرر کے ، اس کا مہین متعدد اسا ذہ خفب کہ لیے جاتے ہیں، جرایک دفتری محرر کے ذیر یعید یہ دو درکی کھائی یہ دو درکی کھائی کے دس افراد درانی دیج کیاری کی خدمت برا مثود ہیں.

اخلهدیث احدیث احدیث احداث براد تنیخ و موم که ۱۰ کابول کی طابع کشیر معدی احداث احداث

دیهان بهسته ایک ایسی جهمت کی زیادت کام که اپنی زندگی تغییر قرآی، حدیث، فشا دایمثل دفیره ماثم دمینسد یک بیده قف کوی به نیها که اسا تذه ست خاکره طی سک بعد نم سند محکوشس کیاک خدمت المرام می امیش کابل جسستر ترا در زیردست معادیت حال سه :

ان منات كم تلايم اي بي ،

حزت بولان سيميل حب به حزت بولان محراب برا ميم ب موت بولان محراب برا ميم ب موت بولان محراب برا ميم ب مولان محراب برلانا محراب برلانا محر به برلانا محرب برلانا ما محرب برلانا محرب برلا

مودا فوانظرما حب قارى خلاان الماسعب قارى فومتي صحب، قارى عيل ليمين خب أن قارى احديا معمد :

اب آئے ؛ دُرا کیک سربری نظراسال کے زرِقعیم طلبات اجتاع پریمی ڈال لیجئے ۔ گرمچ انعلاب زانے ساب کی سابقہ مالت بہت کچے برگری ہے ۔ بہدو پاکستان کے درمیان باسپورٹ سسٹم کی دج سے طلباکی آرد ورفت میں بئی سٹولت باقی نیس رہی ہے ۔ کی دج سے طلباکی آرد ورفت میں بئی سٹولت باقی نیس رہی ہے ۔ لیکن میری برطرے کی دقوں اور دشواریوں کے باوجو و پیسٹ فیفن ابنی خشوصیات کے سابقہ تشفیان علم کی ایک ٹری تعداد کوسیاب کرتہ با

برون بهند

کشیرد پاکستان، —— ۲	پاکستان دمشرقی ومغربی، ۲۰۳
	بزخان ـــــــ
	با با
YY1	'' ''

ریں سقے اُن سکے ذائد ابتمام میں بیگزاں تعمیری اضاء پھنسانے	اجنعلنا
یں دکھاکہ ،	

یکناں دودہ سے بھراہدا ہے اور آن معنوسے مقل مدار در تم بیلے سے دودہ تعتیم فوا زسمے بی بعض گرکس کے پس چوشے بُرتن ایل در بیش کے بس بیسے ، شخص ابنا ابنا بُرتن دودہ سے بخر داکسے باز ایف:

مولائسے برتود کے چیر شدا دربٹسسکے فرق کی یقبیر فرائی کہ : • اس سے برتض کا -ظرب کا مراد ہے ، جرکا چشا ظرف ہے ، اس قدر کلم اس کے نصیب سختے جس کستے کا : :

اما كد مولسرى كم برحيار تمت مين درسكا بي اور دارا و قاسط اخ

عُلِينَانَ ـــــ ١٥٨		
ا إ		
منز		

بنی ۲۱	ىغنى بنگال الا
دياست إسكهند ٢٩	نغربی بیگال انجال میلید از
مئرتی پیاپ دہی ،	بإد
ارترومین ۸ ۲۹	درہس ۔۔۔۔۔ ۲
	باد باد
كاعزان ١٠٥	

احاطة مولسري

ادارة ابتام کے ذرین در دانسے سے گزرنے پر احاطۂ مولری آنسنے جس میں ہولسری کے کھڑے بڑتے دو دیخت اس احاطے کی جے تسریکا بتر دیتے ہیں، اسی احاطے میں دُہ کواں ہے، جو دامالعڈم کی آبنا قور کے دھت بنا تھا یہ گؤاں دارالعائم میں بڑا ابرکت مجاحا گاہئے۔ دارالعاؤم کے دُ وسیسے مہتم حضوبت ہو ادار فین الدین دیمۃ المطریح ایک صاحب جال بڑگا درصنیت شاہ حالیفی صاحب دہوی رحمۃ المطرط کے ک

ددا مده کسیله دجهین حکی دس فرامی اسبناک هی کشیکات ، چنگی منیت : فرقری قدس مستول فرید ،

- مالمهمال می اس مدسسی کل میک متن از این که ماند جه حب بمک اس کا حاد دکر کل ال شهر بشده بد خدار تی کا عهد کا ا

اس پرس دگی اور بسستماری کومتدم دکھاگیا سند، اس کانتشام نجاب الشرقائب پراللام نجاتیا اصطفولری کی تعریک وقت موالاً رفیع احتین صاحب به بی سف یہ خاب دکیا تفاکآ نفزیت کی آخر اعلاق کر آمری بری شروی سکتے بریاد دید فاکسیدی کر * احاطر ترشیت نخفر بند * یدفواک توصیلت مبادک سعد احاطر کا طویل دو احتیاف شدگیج کر بجایا کر * ان نیا آنت برقیر کی جائے * * مرافات برنب یاد کھ فاکر دیکھا تونشا آت برخ نسستہ بنیا نچہ ان بی نشافت برنب یاد کھ فاکر توریش تونع کادی کئی۔

به لعد شاج اندلاب اذرصا بری صاحب سف اپینے اِلَی شعوں میں اِسی وافشکی جانب اشارہ کیا ہے ۔ ہہ خالب میرس سکہ جفر منے شینج ددیجا گ ذورہ ' اس خالب امنی کی حمیر تعربہ ہنے یُر اسسکی واس سے لُبلتے ہیں وُہ چنے نین کھ جن کا چسسل زندگی کی آخری تینسٹینیڈ

احا لَمَدُنْ اما خَدِر رِي كَ ثَالَ مِنْ جِذَكُونَ يَجِسُتِلَ وَوَمُعَمَّرًا

نوجتورت دادا القامسية بس م صنوت شيخ البند و المحتوس ما المترول كم مل وسيائ فيذرس الدونتم را العالى دم الدوا ميداد ترسندي اقيام زا، آزادي مندك كل كل كاي ده أركى مناسه جهال سيالي على علي كدوران مي تود الرئيس المنظار المنظارة المنيس المناسك كالم كان من المركة المنيس المناسك كالمرك ووران مي تود المنيس المناسك كالمرك والدان مي تود المناسك المناسكة الم

وارالحديث منام دارالعلوم كويشون دامياز مل ب كرمندوستان مرس يملي دين كاه ب جواساى مؤمك مِين نعال ك وقت قام مُلَى السيطرة اس كوير مندم وفنسيت عي على بكر والاستوم كا والمحديث مندوستان بعرمي بلي هارت سيك جواس خاص نامسے مالم وجرُد میں آئی۔ فردرہ می کو ابھی ایسی آپ نے وكميلىك، اسكى الانى مزل اورنېشت پردادالمديث كى يافويل وحرمين رظیک هدت دا ق نید بدهارت دوحتون پینتم نید ، فودده کی بشت پرجمه رست. تدم دا المديث يهد بكرت كل اسي ديست باست ، دري منت جامين ريمتي بي ، دلالديث كمرود بین ۱۲ کرے بی جودر مگاہ مل کے کام میں آتے ہیں۔ وال لمدیث که ول ۱۱ فی ۱۱ درومن ۲۵ فیشست اس کی ردکارمغرب کی میانب ب، دارالحديث كينسياد طبف إطار مزود دو سك كلية مايت ذوق وشرق کے ساتھ والدانہ ادازمی خود کھودی ہے، حضرت مرالانا اشروندهی صلحب تخانوی دح اشرطیر کیا رثنا دیک مطابق اس دخت جى قدروكى موج دي سنة است است المت المتول سعد دو دو الني ركنى بي ديعارت ١٩سال كي لول مت ين كل مُن ١٣٠٠/ ١١ ١٠ دراسك ابتدایشل در ۲۹ مممر ۱۹۳۰ میکی، درساوارالدسیده مه بوفده كدادُيِواق كه ريمارت ١٣٥١م/٢٩ أكى تعبيرك يمي نسايت كثادً ادروسسين إلى بك، وادا مستُوم ك برسد برسد بعد عمدًا ان بى دونون

إلى مينستهمست كي

وارحب ملا المحد المالات الموسف كما من جديد والاقام م المحد المراحة والمحد المحد الم

جى ئەنىزىي ايسايى دلكى گاينىت پېياكىدى ئېرى جىيلىسان دىكەن ئىلەك بې مانىپ كېنى ئى ئېرى جى گاس سىنى ئېدا املا ئىايت ئېفنى اودنومىشى شۇنۇگەت بىيال گىپ دسالى ئىكىيلىنې كەملادە جابى بىنگ كەن كې گائىتىگەتىي.

شعب النام و المالا و النام و الأراب و المالا و

م میر میر و ارالعران دارمدید کے جزئی کوشے میں یہ دارالقرآن کی ہوت کے میر کا رالعران کی ہوت کے میر کا القرآن کی ہوت کے میر کا در کا القرآن کی میر کا در ست بی مین خاص کی بند وست میں میں میر کا در کا در کی کا در میر کا در کا در

ادر خطائعیر دیجانی سید اس جی بهران کام دسیس اید دس دوس نیخد در آن بهدیش شده در خطاک آن به داران کامی می قران به بسک ساخرساتی بخش کرار و دو دسینسیات و خوکی تعیم مجدی جاتی سید ، مرسس بخش کی تعیم بهای شدیس. داران قرآن که همشان د کرسه بی ۱۳۱۰ می داران استالی اس کافریش کی سینت

· و او جدید کے جربی گوشیں وادا انتران سنے. اود مشرقی گوش مرملخ كاحدث واقعب ميله بلايا جاميكاب كردادا صوثم ميرجوت سرفرب اودناوا وطلباركو مرسال منست كحانا وياجا أسعد بجنائي بيبالأك كميد دون وقت كالكِما اوتسم كاماته ودون وقت كالراوادي ملخ قام کیاگیاشا. پیلسال می ۲۰ یا ۲۰ طلبار کا کما ایک اضار فرنگیت يرتعداد بلغي كميّ ا درائب ما شهو كمسيخ كي ہے . موت ايمب طبّ ت سے اس کی ابتدا ہم فی متی اکس اس ۱۰۲۰ فراد کا عمد اس کام میں لگا ہوا ہے۔ اوركم دمين دس إره من ألم يرميد كمياسنيد ، ما فط مطالحي صاحب كسس شهك انظمي اور دواور أن كى امانت كم يصمقرر بي بطخ كى ي مادت دوستن مِنتمه به ایسبطنی اس کا دفته و دوسرس مِ اجناس كأكروام به اليس عضي ان كراد رجاتي كميل مِن جست عضي سالي كياب ادر بالجري بعضي سوحة ركما ما الم كانتي كمن كارطريت كروالب لمك إس الينم كامة ومحكث جداسه ديمن من وشام كسيه ميمد ميمد بوسته بي الحدن يمن شام کا فاللک مارصد کے ملامہ اختلاب رنگسے ان کومیزکردیا کیا محث پرنبرکنده بونسند اور برنبر کے منح وثام کے دو محث بوت میں۔ کما، پانول طلبک جرسٹرمیج رئبر ربا اسبطم کانم درج ہوا ہے ، اور مُجى براس كے كمٹ كا بول بے ، تقسيم لهام كے كرے كوكٹبرے لكا كراسطى بنايا كيابته كذايك قتت مصرف ايك بأى آدى كثهرت سنطح زرستك

ایک طین سے وہی ہو سے کا داست و دو دری طرف دے کا کا است کے دو دری طرف دے دابات وطلبہ کھٹے گا۔

انگر بٹر عذر بھر ملام کھا اجوالے کو بیٹا ہے ، ای جری رجے سات سوطلبہ مون کھٹے تاہا کہ کا اجا کے کو بیٹا ہے ، ای جری رجی سات سوطلبہ مون کھٹے بھر است کھٹا اجا کا کھٹے بھری ہوالب علم کو ایک وقت میں دو تنوری روشیاں دی جاتی ہیں۔

جری کے ختک آنے کا درن وہ قرالے ہو آئے۔ شام کے کھا الم میں گوشت میں مون کو اللہ میں کوشت کی تاہم کے کھا الم میں گوشت کی تاہم کے کھا الم میں گوشت کی تاہم کے کھا الم میں گوشت کی تاہم کے کھا الم میں کوشت کی تاہم کے کھا الم میں کو اللہ کے الم اللہ میں مون کو دو دو دو دو تری کھا الم بغرق مرات بچاہے ہو بار طلب کے لیے برمیزی کھا ابھی بچا یا جا آئے۔

بیار طلب کے لیے برمیزی کھا ابھی بچا یا جا آئے۔

جمعیت الطلباً ملخ سے خال کی جانب یہ بیت الطلباً کا دفریہ ۔
اس کے تین دیس کرے جی جی الطلباً دار العلام کی ایک باضا بطری کہ اس میں میں الطلبا کی ایک باضا بطری کی ایک باضا بطری کی المحال کے اوری دصوا فت کے بیا کا دری دصوا فت کے بیا کی میں بارک اور کر میں بیاں کا بوں اور اختیارات ورسائل کے مطابعے کا بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بال طلباً میں بال کے مطابعے کا بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بال طلباً میں بال کے مطابعے کا بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بال کے مطابعے کا بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بال کے مطابعے کا بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے مطابعے مطابعہ دونوا و دار کا رکن بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے مطابعہ کے مطابعہ دونوا و دار کا رکن بھی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے میں بالے میں بالے مطابعہ کی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے مطابعہ کی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے مطابعہ کی انتظام کیا گیا ہے ، جستہ الطلباً میں بالے میں بیتا ہے کہ بیا ہے کہ بیتا ہے ک

شعب بران میدان می دین ثوج بدارا دراسانی ابر بیدی فاتم به اس شعب نام به اس شعب نام به اس شعب نام به اس شعب نام به اس نام به اس نام به اس نام به به درستان دیکتان کاکوئی گوشا بیاسی ب جان دادانسانی کستین نیست نیم وگری کوکین زست با به دکست می می درم ای بیشت تعرب نیم نام اس شعب کی کارگزاری کی به شد تعرب نیست بی این می خواد اس شعب کی کارگزاری کی به شد تعرب نیست بی این می خواد اس شعب بی سام بی بیابی بی بیابی بیا

مدالمدين ادر صنرت برقا توطيب طعم مهم مالك في م يبند المله بي يخر تبينى دورس فواق بن استنه من باطا بطرطور پرچاد مبتغ المرمي مولانا عزيا حرصا حب قامئ في لك . موفناست فرالحن صاحب في مولانا عزيا حد ما حب باشى اورمولانا ارست واحد صاحب فيض آبادى .

وارالصسف تع مرو فلرى سے لمى بى مارالسنان كا شعب به به مردى ، گھرى سازى فولا شعب به به مردى ، گھرى سازى فولا شعب به به به به مردى ، گھرى سازى فولا ادر بلانك كى كام سكىلياجا تا به ، ھارسەن به مىلىلىد دار بالمائى كەس مىلىلىد بىلىدى ، ھەربى شعب به المائىلى مىلىلىدى ، ھەربى شعب به دۇلاك كام سكىلىدى دەركى بىل بىلىد دۇلاك كام تىلىلىدى دەركى بىل بىلىد دۇلاك سىم بىلىلىدى داركى بىلىلىدى ، مولىلىلى سىم بىلىلىدى داركى مىلىلىدى داركى مىلىلىدى داركى مىلىلىدى ، مولىلىلى سىم بىلىلىدى داركى مىلىلىدى داركى مىلىلىدى داركى مىلىلىلىدى داركى مىلىلىدى داركى كىم داركى كىم

ماداصناق مدرسة نعت كابعالى المامليم الماملي كاينظران لأتب مازه اقسه جراكب إلى درج مكسيج كودر مشتل نيد ديكشب خان داراصليمكى جاق احدم نثره شكافي مسطاف كالمجري كليدنليطى رايد اس اس دى كتب كاسا با نغيوم وبسك. ج ككى دُورى حكر شال مين التي كتب نعاز من حب كك آب محنول ممركتنيل سيرفرن ش دمّت كمد اس كاميح والمنسني الماسكة إيبان ، مُزارسه أوركما بي مودوي بميش مياكتب الضلم النان دخير مي مرا برك أوسك فلاده مستشات والمرات كلي ايك بلى تسادم جراست ، ال من فين خقاطي كما لمظ سع مبعض مخلوطات شدجب وخريب بي ، بعن كابي كمنش سشابيك ب خاول کی زنیت رہ بچکی ہیں۔ اس میے آریکی امینیت کی ایک ہیں۔ جذیکا آتا ميعبى من جى كاست ولون سے كاما كلنے كان كي قل تع ويل كمحكتب خلسف يمهوج دنيس شيره اسمحا لمستع كمريكه باستحاكيثب فلابذورستان كم ببتري كتب فالآن يرسعه يكسب وجسسي فالمبالذنه كالمبنئ كخلاكات يجيجه وادرات راش سؤرسس مُخْدَ بِجُهِ بِن لِيكُ كاخذا بِي حالت بِرَقَا مُهَبِّد ،سيبي كاحال سَهِ كُمُّ يَالِكُ مالا ابى كمدكرا تفلسف كاخذا ورحن تحرر ويصف كمد لائت سند كما عبال سيكندن منعت تصديره كيكيانيت ادرسيبي كدرجم ادوم مانن فرق پیاہ موست اگر ارکی متعاظرے ورکیاست ترصاف ہم کرسٹر کا كوكا فغرى ساخت اور فعلى شان مي مهديعبد ترقى جوتى كئ سنت. النادِل سعاسالى ملك كم تنديب وثمتن اورحلى كامول سعص كما فذى كيب ادرشغن كافح الجواندانه كياجا سكآسته ريكا بريخ تست ذاول كي بي ادر محرَثا وَخِوم فِي قارى اورارُدُو يرسبَ ، الهم جانى ، ينانى ، تركى اللين چُمَنِي، بهندي ، گجراتي . مندحي ، پنجابي ، (پشتر ^به بل ، ^استسكرت ا ور**بعا کا دو**نيرو

منت النول كالمياليكم يسيعي وبنيعيه

به مام مرق کتب خان کا طرح کا بوری تمثیر فی است.

من ایک فی در و من من کت ساختی من من ای می او او ای می ای ای می

بران اس فی سک مخت می دی می می کتب خان بواست به ساختی کر از می کتب خان کی میرت ای فی بوسف کے باحث اگر فزیک اور ساخت کی میرت مان قدید من می منزلت سیر ای کرد منزلت اس می در منزلت اس می در منزلت ایر در منزلت در منزلت

سیات ، معاشیت، اقتصا دیات، نمسیات اورهمت بشیر دنیوطام عیرد علیمه به بسند کم بهت طوم شغرفات کے ذیل بین کھ کے بیر. بہاں بی محافظ خان کا طرح برطم کے بید ایک دکمت شوس کیا گیست ، دراسی رنگ کی اُبری ، سمع کی گابول کی بہت برنگائی جا آب اب ذرا فن دارکت کے امداد دشا ربی شن لیجہ بین سے براکید فن کا عمد عیروک آلوں کی تعداد مثار بھی شن لیجہ بین سے

1	
۱۲ ا ضلا ق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ا-تنبيروامولةمنير لا ١٠٨٨
۱۲ ومل ۱۳	و مادم قرآن
١١١ - طب قديم وطبيع أ	
اور کمیا دخیو	۲ستجدید قرآت ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ا 10 - تغسط	٧- مديث واصل كلي ١١٥٢
ا 19-منطق 19	ه ـ رجال ــــــ ۲ ۲۸
١١- مِنْتِ ١٧٥	۱ اممل فت ۲۹۸
۱۸۱ - ریامی ۲۸۷	۱- نز
19- مناظران دلیب-۱۹۱۵	 ٢ ١٢ ذاتقن
۲۰_ مرف ۱۹۱	9 - خمازة كلام ١٣٤١
147	١- أيخا وجزا فيه فيوسـ٢٩٢٢
	١١ تعتبر . ١٠ .

۱۲۵۲ - روض - ۱۲ مروض - ۱۲۵۲ - ۱۲ - اوب فازی - ۱۲۵۲ - ۱۹ مروض - ۱۲۵۰ - ۱۲ - اوب آردُو - ۱۲۵۰ - ۱۲۵ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵ - ۱۲۵ - ۱۲۵۰ - ۱۲۵ - ۱۲

پرالعداو مرد نیزای تنب کی بده درب تی بخری تداده ۲۰ بزاد کر قریب بده بهدار درم نفاه تعلیمی ایک خنوسیت یعی به کاس برطاب که دید در دیسس کا بون امتیاک ابی در گاه بی که و ترجه نیخ ایلی بزری کاب کمنے اس جامت کی تعداد کے مطابق مرجود رکے جاتی ا جگی قلت اور کا بون کی کرت کی دج سے کتب فائے کے کیک چکالائی بین اس لید فرش سے جبت یک دو یک لیالا ایان مگائی تی بی برکان می زیادہ سے زیادہ کہ بر کھیائی جاسکین کین اس کے باد حجد یمی بزادوں کا بون کے لیے حکمت نیس کی جاتی اور قین بی فرش براون کے

کتبخاندی عمدت کاآفاز ۱۹۲۵ در ۱۹۰۰ و سے برتہ ہے۔
اس دقت سے کے کرون آ فرقا حسب مزورت چار کرے اور توجی کے
ہیں، گرانجی مزید دوتین کروں کی مزورت باتی ہے ، مولانا سلطان کی آبا
کتب خلافے کے ناخل ہیں اور جار کا رکوں کا عمد ان کے انحت کشنین کفیلونش کو دیست رکھنے اعد کم آبول کی داد وست کے کے امورینے

یمجد بند وستان میشسلافل که ابتدائی طرز تورکانهایت ساده محر بُرشنکره نمز نه که کوی اینٹ ، بغیر حرُیْد و بلاسٹرکی تعیر نه اُلهے آب وادا معلوم کی سیرست فانع بر پیکے ہیں اور کوئی ایسا قابل کرمقام باتی نیس رَبِ بعس کرآپ دیکھ نہ ٹیکے بوں ، اب باس سجد کے باسے میں ٹاح رافقلاب افر رصابری صاحب کے دوشع محی بُن لیجئے ا

> معجم بست وملى در كاملان جركه مورك محود وإنتابعت

قاہم الحیراست کے اس کو تبیغ کا آدمی توکیا، فرشتے کوئیے ہیجست لع

کی اس سیرسے آپ کو اندازہ ہوگیا ہوگا کو اس مرسکاہ کی اس سیرسے آپ کو اندازہ ہوگیا ہوگا کو اس مرسکت کا مسلمان ہوئے کہ فرومتر سے کا المبادکرین اس کے درست اورین بجانب ہونے میں کرنی ہُورکے کا فیام مبذہ باک کے نیس کی اس کی ورسکا دکا قیام مبذہ باک کے نیس کی اس کی ورسکا دکا قیام مبذہ باک

منااز کی ایمضندا، کری تحریکا فیصیف، دین کی فعدسی، اسلام که آنداسای طرخ نون کا انتها وران کی نشواشاست ، الجهیه شاق ادر برنداسای طرخ نون کا ایما وران کی نشواشاست ، الجهیه شاق ادر برنداسای و برند که ما و سرخ این این کا دکستی به برند که دا الفنده بی مدم کردا را اسلی و برند که ما و سرخ که برند که دا الفنده بی مدم برند که ما و در کر گراده گیان که دا و الفاده به که برند که تر برند و اس و برند که برنی گراده گیان که دا داملی موم و فوی کا مرز بنا ، محیک ای طرخ به برند و برند

ہے۔ کمی جب اُکر آجا آہے اُن کا زبان دو دو بہر ہوتی نیں ب



مِهُ وَلِهِ وَسَعُوهَا وَمِن مُواسِمَةً وَالْمُوالِدُ عِدَاء وَمَسْبِوسَهِ الرَّحْرُ فَرَسَهُ كَالْمُ وَمِن وال

عجائي كا اجاريو. اب قان كى بجسة جا بهذرسوم درداج ، شرك د برصت اور برا د به كسس كا راج تقار دُه ركشنى بوسش كى تشريب تخرج بربي تى اس كى كبر دُه آفة بطرُع برزات ابجده فطرت پِق تد السعم متعق تقاجى كى كريس اپنى جو بين دبرتيت ، الحاد ، فطرت پِق فنس بددى سفيه بُرت يحيّس ان خوابشات سف عابول كوفيوكر ، يتنا داول كوب اوى نا ويا تقا، اب دُه الناق قال خال بى نظر تسقيت جاساكى ند دخال كرم با بيكس . فوش كيم وبندي برطون خزال كا و در مكله تقا . بها روضت بوج بي تق نوش آواز و نوش كها ده آواندل ف دات بيمام يون يون بيك تي روش كوران و درخ كى كم ده آواندل ف ما ان بيمام يون بيك تي داخ داخ داخ و درخ كى كم ده آواندل ف

بن ما من مرائي برجات كررزي بنست اسلام كالي كررزي بنست اسلام كالي كروني بنست اسلام كالي كروني بنست اسلام كالي كروني في المن باست وال سندجى كا يك منطا بره سرزي البدي من برجا سند . اس بله جندنوس قدب كرون من منطق ا در كسك كالهدا بردا قد را الرق ، الاحتراث سند السرون الدرك . الاحتراث سند السرون الدرك . الاحتراث سند السرون المنظر المنطر الشرك كالهدا بدا المنظر المنظر المنطر الشرك كالهدا المنظر ال

الجائ طدر ریمزورت میمیس کی که دین کمتنظ کی قدرتی کاتی در کاتی فروس بدای جست کوئی نرکتی بین این بجالی جست کرستم بسیدهٔ المان محرفط چیمین وقت کے یا ولیا رافتر ایک مخبر می جست اور اسبند این ایک خبی که بیای کیا - اس ب کا خاص مصرف بین کس وقت بیست وی ک مشربت اس کے مطاود اور کوئی نیس که دینی تعیم کے ذیابے شمالان کی منابع کا استخاص جد اور اس کی مدست مسافل کی دینی معاش تی اور آمت کی ویکس کا خاص کے ساتے میں شمط کے ۔ الیا مدسس بی سافل کی داخل دا به فاتی کو سخت بید اور اس کی مدست کے ذریعے بی سلان ل کی داخل ناجی ما فعت بیر کی شیاد.

اله مقاصد کے لیم جوزت کرب تہ ہے تے۔ قد ترقیم کا پٹر و را ہوائے۔ کم خشا درسیدہ بزرگ ادد اولید اطریقہ اُلی کا یہ ہی گفت وشنید رہتم کا مشدہ و بتبد لوخیال نہ تھا، کجہ تبدلالحا ہ خلام فان کا می فیل نے کے کہ استان م اطلید الحرب بیک وقت یا بھی حاتی تاہد اطریعی خوف کے کہ استان م اطلید الحرب بیک وقت یا بھی ہما کہ اب ہندوس تاہد می کہ کا فاق اور اسلام کے تخط الدینا کی وہ مثبت فیام مدر ہے ۔ جن بچ کی سے دیکیا کہ خاب میں منطوعی ڈیم کے لیے مدر کے قیام کا محرب ہے کہ کو کشف ہما کہ مدر ہے قالی کے جستے کی سے کہا کو میسے قلب پر دارد تھ استے کہ مدسے کا فیام سے فرض یہ کرس کا قیام مدر برجع ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ قیام مدر کا فیصد می جانب انٹری اے

استعجاں یہ دامنح ہوتاہے کہ اس وقت سکہ جنڈوستان یں قیام دوسسہ کی پیمبریکرکی بھی تجریز زیمی۔ قباں یہ اخا زہ ہو ہستے کہ

اس ترزیک بر منظری کلس نمی اصلاح کا برد حمام پیسینی دفته تخیک اصلاح برگای و متای زمیت کی دیتی. کلاگریوس الای نشاست کونزے کل پرسند کرسند کی بھی بھی بھی است بھی سے کھی است بھی سے اکا ڈیسیکٹ کے لیے مرتق ہم ایک تناور ٹیپٹرسٹ بیسیٹ بھا تھا جس سے تم کی کائی کی دیس بر مہلی ہم تی تیں اور شاخی ہما تھا جس ہو مزر بہتے قذب کی زمین بر مہلی ہم تی تیں اور شاخی ہما تھا جا ہی کرزی تیں، اس سلط میں بر مہلی کھی ہم صحب نا فقائی کے نبیالی ملاک

بنت دربه

بانی ما اعتم کا پنواب که : خی خاد کعبری جدی بی اور اطراعت به کارا به کار بی افتیان کایس انگیرست نهری جدی بی اور اطراعت خالم بیگالیه بی تا بردا برداد اور مشرق و صوب می بیشنه نرست سکیف جدی بوسک کی را دیمار برگی . وارا علیم کے مرتب فی صوبت موان شف و دفیح اقیاد صاحب مما جرد نی قدمی ترق او پنماب کروش دین سری چابیان بریدے افتیر دست وی کی بیمانواب بی در زار کیمشیست که نیمسری چابه گرم کی اور اس مدست که در باد ان تعرب که سک کست کم سندگان به بیام کا بناست بیمانون سنت و نظرت بفت و اسال مات اور جی سند مل کستی تا بیم بیمانی بیمانی این اور می سند مل کستی تا بیمانی

له عاد محاديد و د قاري مواتيب معمد ملا.

برجه وه به المنافق المن المنافع المنافعة المن

یهٔ مادنیک فاتح احد بریافتار قامی آمادی امداس ند اس آزاد کوهیشت باسف کسیدی فیم درید ب یا حاج بالت بخد انتخب آخری مرسید. به مربه بیشی اجراشت پست که ماست قیم سعد بی فیمی فیمی فیمی بیشی اجراشت پست که ماست مینی بندادست فیمی اس موفویک انتخاب کودی کرمون فیمیست به مازدی داو ادار میست دارامیم آدام یا ادر ندو فلیا کرند و تسایمای منصد مید وجوای تیار کردا به رجری دمش ک احتبار سه به شدی برا ادر دل دو دن که کان استال به مل بیمی اسای شنید به تقدیم کرد بات به بیابر ما در دی داشت یا که احتبار سه او المیمای

كما متوسعة بنتوسستان برن دورول دواغ كر كالاستاهان

فتنتعوب

ال مدسسك قيام كاليرنبر ينكا كامزتبت كالجميد اخات كاراه ين بنكوا وكيد اب كسبت يحوفي جمراب كميد دَنِي، بِكَ نَكِ طِن المُرْمَزِيْتِ سَدَيْسِت مِلِيَّا رَحِيكِي ة دُمري طرف مشرقيت فاز اساسيت طراز لمبته پيدا جسنه ٿا. ىب يىنىلواقى د زېكىمىزلىمىيىب ساسىيىتىك و ت كوببلسك واست كا بجدينيال برسنه نكاكراس كى زوكاري بساق يآتيكا وَاسِلِه بندامنه دسية كمَّة مِن كريد رالا أزادي سن برُد شاعك لا بجد اس کے داستے میں حاضی بندمرم و ہوں کے رج اُست آزادی سعا کے بشصف زدیں کے۔ بسرمال ڈہ نیک ساحت آگئی کہ دیرسے کا کام رُن برًا. وَمُحدُد ويدرى سد البيف مدين ايك شاكد كرم فذبي كان ومحروا ككشيخ النداسة بشاكرمية كامرك كمليحي بي الدك مذعت کے زیبا یہ دارا صافع کا اختاج کیا ۔ دیمنی مناہرہ متا، زشہرت پینگ ز ، م ونود كابلد. بس اكيست كرد منا دور اي أست د إنْ الكرو بی گوژی ا در 'سستادی محوّدها. ان دونوس کے اجاتا سنگیل ا خا ہسکے ایسان کی صنافحت کی تیم معرض ویڑد میں آگئ اور نددست لجعیاں کا دور دوره سرُّوع جدگیا۔

مادم سوم کاستیر ندوم شن د

منوّلات سنه ولانتُرما حب كه بالمعوّلات كا زَكَ المسلّسَلَةُ وْمُعُوّمات مِن مِلْ لَكُ اللّهِ ا كَامُمَت ولِبنديت وجنيت فاسميت إِمّا كَا طرزُ تِحرَكا المهدّة .

حزبت برقا محاست می دیمة الترطیر کے دسال کے بعد دالِعِهُم کی برکیستی برقا دُرِث لِیعکھ کائی کو حال بُرتی جغرں سنے دارا معثر کھے تعیامت برخیتی زُنگ عجسُدا اور اس طرح اصمل بہدندی سکے ساتھ فوج شخصہ اور جزئیات کا قوام اس بہستزاد ہوگیا۔

ان دونون صنارت که بدست ه مباعزز یانی ادر بولانامحت میشوب ما مدر از مبنی ادر بولانامحت میشوب ما مدر بر از مبنی میشوب ما مدر بر میشوب میشوب

والعهستوم كامستكسي

طی فیت سعه ولی افیل که الم سنت واجه حت کها آل به جس کی بندید دمی به است و ای افیل که ای به جس کی بندید دمی به است و ای به ای اور وایت اور آثار سامت که مال سبند جس بر فیست دین کی ماست کمشی سبند اس مهمت که میش سبند کرکی ب و شنت سعد شراد اقال سامت اور ای سعی بیشت بندی به سات که ما دان بین و ایس کا حشل می قرت به ما او سامت اور ای سعی بیشت با مان بین و این کا حشل می قرت به ما او می شرا به ای می می با ای می می باشت او در ای سعی بیشت او می شرا به این می می باشت کا این اور ای سعی بیشت او می شرا بیت او می شرا بی می می باشت کا این می می بیشت او می شرا بین این می می بیشت او می شرا بین این می می بیشت در دایات در تینیت او می شرا بین این می در دایات کر سیم بین کا بردا و می در دایات اور این می می بیشت در دایات

تران المران المسلول المن المسلول المسلول المسلول المسلول المالية المسلول المس

ین ده جای مصسه ، جس و بین ار دارا صلام این این در دارا صلام این خدات سے سے بروست کے حبورا سا ڈرا اور بناسے کے کور ادر اور نور یک معرب کی روشنی جیلی کی میک طرف کی نیوا خطانا کا در اور فران اور مرزد کی تر دور می طرف سیاسی خطات ملزی این بین بین بروست کے افراد ف لیف دیل میں بین بین میں برای میں برای قربانیاں آری کی این بین بین میں برای م

تیوی صدی جری می خشرف مندید المنت کے زوال کے وقت فی میری میں حضرف مندید المنت کے زوال کے وقت خشرصیت سے میں موانا احاد المدصاحب معاجر کی کررہتی میں موانا المنظر المنتظر ہی میزاس کے متولیس کی افتال کے مقام کے اللہ میں انتظاب کے المنتظر میں انتظاب کے المنتظر میں انتظاب کے المنتظر میں اور گرفتا دی ۔

اس باسع میں بندوستان کی دریائے بخرادداداب کی جا اور اور بری النسب کی جوال و اور دریا النسب کی جوال و اور دریا النسب کی جوال و اور دریا النسب کی جوال و اور دریائی النسب کی جوال و اور دریائی النسب کی جریاست او حزارت کی خدات کی خوات کی خوات کی خوات کی خوال کارو النکات ہیں۔ اگر جہالی سے کام ایا جائے ، قران تحریق و قت کے مراب کی حراب کی حراب کی جہالی جائی تھے مراب کی حراب کی حراب کی جہالی الی حراب کی حراب کارو کاری کی احتاج کے حراب کی حرا

سیست ، جامع رواست و دماشت ، جامع خوری وجوت ، جامع خالا و دنسیت ، جامع جام بیمت ، جامع ظامر و بلی ا درجام حال دقال به یشکه برسمت نعت کی نسبت سه حال مشیعه بر ا مساف ایم فرق سکی کا کست و بایشت و ایج حست ندیب کے لی کا سیطنی شنیب کے کا کست میم کی ا مقاب سے اشعری ، مؤکسکہ ا مقباست بیختی ، جمکہ امتبارست قامی ، فروع چنی ، جمکہ امتبارست دئی الجنی ، امتمال کے ا مقبارست قامی ، فروع کے ا مقبارست ورشدی ا ورنسبت کے کا کاست و دیندی سنی۔

والمعلوم كالمجرى مذاق اوررشيت

اه ۱۱ مسک بعد که دوری ، حب به ندوسال سے مسافله که شوکت بال بردی تا ورحالات میں کیر اِنعقب اور تبدیل آبی تی والات میں کیر اِنعقب اور تبدیل آبی تی و مذہب اور بالحاظ معاشرت تبدیل نمیں بوسف دی و حالات که دحال سیول اور داخل مسلم اخیل اور وزم کے ساتھ اخیل اسلامی سادگی اور وزم کے ساتھ اخیل اسلامی سادگی اور وزم کا کے زابار اور سؤگلان اخلاق پوست کا دُنگی ، گھاس کھست و دانا فی کے زابار اور سؤگلان اخلاق پوست کا دُنگی ، گھاس کھست و دانا فی کے رابار اور سؤگلان اخلاق پوست کا دُنگی ، گھاس کھست و دانا فی کے دابار توسعات سے گریز نمیرکیا جب بست تبدیل مورپیمزوری متا ، گھرنوا می موجک وا در و کسیسی نمیں بوسلے دیا ، جب سے حام مسلماول جماسی کی مدیک وا در و کسیسی نمیں بوسلے دیا ، جب سے حام مسلماول جماسی کا کھنے میں بورسی نمیں بوسلے دیا ، حب بر تبدیل و معاشرت اخیاد کی فقائی کا فقید میں بورسی در جب کی منبر کی حربیت و آزادی کا فیردا فیرا فیرا فیرا می در آخل با اور اشابی صفرب سے بہا کے دسنت کرمی رزندگی نب نے کے جنبات اور اشابی حفول میں در معاشرت میں بربیزگادی اور اشابی حفول سے کسیسی در در گاری میں در بھر بیا کہ در اسلامی کوست میں در بھر بیا کہ دور اور کھر در اسلامی کی منبر کی حرب سے حام تبدیل کا در اشابی حفول سے بھر کے در ایک کو بیا کہ در ایک کو بیا کہ در اشابی حفول سے کسیسے حام تبدیل کا در اشابی حفول سے کسیسے حام تبدیل کا در اشابی حفول سے کسیسے کا در اشابی حفول سے کسیسے حام تبدیل کا در اشابی حفول سے کسیسے حام تبدیل کا در اشابی حفول سے کسیسے کسیس کا کھر کے دور ان کی کھر کو در ان کی کھر کا در اسلامی کسیسے کسیسے کسیسے کا در اسلامی کسیسے کر کرنسی کا در اسلامی کسیسے کسیس

بحاظ متينت يرسب كثيراس كالزوتفاك والمرسبكم ادراك

رِ در دن کے میک اور زندگی کے معین عنظی می استان استان استان اور زندگی کے معین میں تائیات ادمَّ إِمَن بِرَيْق ، كِالْبَ يَا هَالِمُلْعَمِكُ فِلْمَلْ الْمَشْطَعُ الْمِيسِينَ حن دمترت بحق ، ج ا ياق كاثب ياميج برادد قالمب بعضيه في أ اخرّاطت ادر آزادي بحرك دادسك جانسية ا ودهن البيت ، البنة ادب که با دمیلهٔ سبت رفسندگی بنسیدی اختراه منتدید. اعید الكاخسنى بجلج كالتمتيرو تذليل كوابنا واجي مطاحبتات ووثبتت كح فباد جرك العراق خدودى بسهد السياب العين كالمراجع وممتبت كوجزوا يال بتائسية. اندرُّوني مِذابت كامِي طَرَقٌ فلاسذا ور الب إكمتبين مي كاسهد من دادا مؤم ك فرز وتبيت المتلم ، تدّن كا الم مزدج الد ملى الله كاس مدّم وقَى شَعْلَ كَالْمُ مَكَال المالُ الترادرة الارشل بيكامشندية واس فيطبي طورير اس كم معتمل يس ادب واتباع اورمثن ومحتبك بنيا دي استواد يوس أور أهاكا أثر أوبركة تويعني دونت ، معامرت ادر عادت وها دت من كأ محكزياتا السليس سنه جدلته المسترة والات رجيبون سكفتن حقم كر برادكا ادر زمانے کی زویں بہر کو حمام کو نقال بغنے شدیا ادر اس کی اس فر كخطست وكسستمل اورخاعض سعب سندتسيم كي بر

کیم جی بزرگورست اس دور می اسپنده بیسته و اختان ست بنندست فیسلال کی فرت نفس ادر ده سفسک فاشول سکه فجا ای که آی برطنبی کسید شنای سازنجام دیں۔ اسپنسسے کبی آوئی ڈکی البقال سکے کبی اقدام سے اگر دی یا دہنی ذدق اور دیں کے کبی حمثیة عمل کمت ٹیوست دیجی تر اس کا کھی کرشا فرکیا اور اس طرح امکانی صد سکس دیر می آزادی کئو ، آزاور دشی اور بله قیدی کی داخصت سکه ماست ردیک .

> وار العلوم كى ميلس مادا معيم جن يجي ذنته مادم بس جي.

كخفيل كاخت كياده بالسنط

۰. شعبیم ری

اس شخصی فاری کا ابتدائی تعیم سیسلی کرفتزی موفا رقام نمسسک شخصات کا انتخاص بسید بیان بی ذرعی تعیم از دُوست ، فارس سک طلاده حساب ، افلیکسس ، حزان یا ، جندی احد آریخ دخیسسا بی نمکآی شائل سے سینتے کا نساب دسال کاست

٠٠ شعبتج في قوائت

استنب بر تنام طلب کو ادی منتی کے طور پر دیره م کی سنی قوامد مجر دیک دخت کو آن جاتی ہے۔ اس کے بنیرہ اس محرکوسند اعزازہ نیں دی جاتی ، درج طلب و کا صد فہ مجر میکی تعیم حاصل کن جا ہیں ، انفین تجد کی کتابی بیٹھائی جاتی ہیں ، در حلی مشن کے مبعد و کا عدد سند دی جاتی ہے۔

٠٠ شعبيم قرآن لمو

مح اس شنبے میں : ظرد قرآن کا بندہ بست سنے ، محروط پیننوکر ا چین دو منتاجی کرسکے ہیں۔

ه شعلبتدائی ونت و تعلیم نقران

س شنبے میں مجد ہم تو کو گران شوسیٹ ، طرہ بچھایا جا تہ ہے اس کے سائڈ اُر ڈو زباق ، دیسنیت ، ہندی ، صاب ، جزائی ، آریخ جے ام ہمنا چھاچی بڑھا کے جائے جی ۔ نصاب کی کیل موسال میں ہو ٹی ہے ۔

ه. صعن عربي

ذی قدیں۔ مبربطان کا کرم ہائی ہے۔ مبربط ہے کا کام قام درجاست ہی، فارسی ، اُڈڈ و دنسسیت ادرتج یہ ویزہ کے تنبی کاموں میں صدرا لد ترمی کومٹردہ دیشہ ہے۔ اس کے مرابط میں صدر حدّمیں مہتم والمیہسسٹم اورطبتہ احل کے اساقد دسٹابل جستے جی۔

مبس کا انتخاب سا ہذہر تسبید اور اس سک شال جرحی جا مسطی ہے ت

بِي. سِبِهِ دِبِي الاقل مِن وُوسراحٍ وي الاقل. تيمُرُشبال او رجِيمت

وارالعلوم كحشعياب

ماماعدُم مِن تينم کشهرمات مودُد هي . تعييرُه دمات ، انغاني شه بعابت ، الخضرمات تعيرُشو مات کونمت مندم ذل ۱۲ سنه کست

شعبتيم لي

استنه میرزاطان ونست که دودهٔ مدین بحک کمتیم بولسند اگرچ کتب تام زم له می چی، گر ذریز تعیم اُده سب نساب

، صعب آگرزی

اس شنید پر طلب کو آنگریزی زمان پلیماست که اشکام کیاگیایی جس کی تقست دُه دینی ملوثم دمساک کی آنگویزی زباق میں تسٹریج و قریشی سکے قابل چرجاستے ہیں۔

۸. شعرِّبرُوکشنولیی

اس شیعی تمام طلب کوئوشنولیی کمش کراتی جاتی ہے۔ اس شیع کے ڈر ذریعے ہیں۔ ایک درج محن خطک صعائ کاسبے کا کہ طالب ملم نجلی کے حمیب سے محفظ ہر مبات اور ووسرا فیکست بت کی فن جحل کا کب مبر کے بید طلب کو دخان نسبتی دیشے ہوئے ہیں اور اس درج کی تحدیث نصاب فیری کیک وہ اس فن کی کسند کے ستی ہوجائے ہیں۔ جہائی مرطاباً فیکست بت بیمن جاسعت ہیں۔ انفیر کیا بدی محمائی جاتی ہیں۔ یہ درج وازی مند ان کا نہیں سینے۔

و. جامعطمت بيه

اس شبع بره سبد کولت قدم دجد موشری دی و چها گیاتی سبه ادر اس کیمیل پر اِمّا مددست دی حاف شده بویومست کی طرمت سد شیرشندند.

١٠. وَارُّالِصناكِع

اس شجه می طابر کوانبدائی در کوکی کیر استکاریان کھا آیہ واق جی اود اس کی تکیل برداقا حدہ سندوی جائی سب ، کا کھایا حسن پرست کسب مکسٹس کر میکن بحق دیدوکس نواطی ورمبدسازی کی تعلیم دی اتی شبے۔

«. شعبِه لما لعميم مرآ بي

اسشيدي قرآن پرديس کا اسکام 👉

». شعبيمالافتار

۱۳.مملس معارف انقران

به ایستمیق اداردسه بجراب نوادر او مامن بن تقل درآن، سه ، گرداما صوم که رئیستی می انتها به . س کی مین تقل هست " رئ متعدد قران مؤم که رئیسی ادر تحقیق کسست خذفت که فیه جست مسائل کوقرآن که رئیستی می مل کرک اس طرح بسیدس کرند به کوفرآن کیر دنیا کا ما بنوا در دام م بسید بردا در دنیا کوقرآن کی در شعن میال ک کسنه کی وابت ادر انتها به بیدا برد.

٣. والالفار

العالم المعالم والمعالم والم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم والمعالم و

ا كتب نمان

می شخصی دی وی خودی آت ادام فران شد کنم اخرید مودوی جهده هار ادراسا آن کاملت کشب قوام کی جاتی جه ادر جومنارت ابرست کیش کسف کسفیمی ان کی مطابق کا تخل شراست دی جاتی سید.

. ملخ

يشعبكاسفست سترت تريا دوند اولات ين ٢٠٠٠ هاركاكا اليادك ما اسهد وأناطاركا أشت بقست عمد مرا متناصف طار المكلسك كاتيت اداكر الإين، لاصوف اللاكت دمثل كام انسب انن وجزونيس لياماً -

<u>۰. تعارت</u>

یاکیشتن شبسه جسکام اده مین ماری دیسه. چنچ نیانی ماردن کی مرشت ، ترمیم دخخ ا درصب مزودت نی مارون کخفر دمیزدسک کام اس شخص کم تحت این -

س. وأرا لمطالعر

اس شهدی هابک ملاله کسید انبدات رسال در در وی می می دارد و در وی می در دارد که در تا که در در وی می در دارد که در تا کار تا که در تا که در

ه. وارالترسب ال

یاکیت ختل شعب بند از سفید بیر کام فرطابه کی ترتبت ۱۵۱۱ خاتی عملان کام شخاصیت .

٠. ترتيب فياط

اس شیعی دارال کی وادا دان الفارست و فنست مددسید گختی د آن و افادد دیجاد ایک کیلیستد. اخی ترتیب دنیا ادرکما بی مؤدر شد آن کرنا اس شیعی کافرمن شید. اس کمک بیشعبرکی کشب شائع کُریکا

،. وارالاقامه

ينْمب ويُدْجم سعت شن بند بنائج وادا الأه رم مب ملك طباكی جست درائش اود ال سعم شنّس مبدا اثر داس شبعب كم يحت كمة بس.

ه. شعبه اسارهیم مستعبه است

استنب دریدابتداست اب کمسین طار والمقابل برکنظ میر ال کافل وارتظم کی جاتی ہے اور ال فدات کا ریکا ڈوکگا جاتا ہے ہم خفف وار وال مین شرائخ م وسے ہے ہیں۔ اس اوارسے کی دیورٹ وقاً فرقاً شائع برتی رہی ہے۔

و شعبه رقبت ومتفرقات

اسشیسک ذنر دا راملزم کی صفائی ، آب دسانی ، حوائم معافیاند حرقریا متیسید ، احاطول کی چری بندی ، دارامسلزم چی دوشنی کا انتظام کی

۱۰. **محافظ خان**د :

استنجاب دادا مدَّم كالبنداسية وكلك تام شبعات انقام مد كاكرساف المحاسبة المالية

ال شعار فرجن ج

المستبع من ميروني ظابك باسبودث ويزاك سيدا من مزودى تخنطات اود ا ذراجات ا درماح الملبسكة ديوسي كمنيش وخ وسك أشظام وفيوكاكام بواسيص

١٠. شعبرت المعتوم

اس شغصد دارُا فعلْم كا م بماردت الديث يح بوك بهد مادالعليم كمسطيط مين ذتر دارا نه احلاات نيزاس كى مزورات كملله ويزوكي نشواشاعت كالسكام كياجاتب اس رساس كمافي ويهمنا اودمعانیات برتعبرسے متبرّل ہیں۔ ایک رسالہ دورساہی بھے: ام سسے منى يس شائع بونسيد ، كاكر أكابر دار العلم كم نعيا لات عرب دُنيا كل مى بنج جائيں اور آن سنے زمرت پرکرفرب ڈنیا واقت ہو، بکلاغیں دادانستوم كى نداست ا دوكا رنا مول كابعى معم وستك.

١٣٠ شعبر بيلغ

اسشيصست ككسك تفتنسصتون مين بتنيبى دُوا نسكت عبلة بي . كاكوكول كواسلام كاميح تعليات سے روسشناس كرائي . اقدام تعليغ کیلے اگف اددعام اصلای مبسوں سے لیے اگٹ سبٹنے آمزیسکے جلتے بي، جوإقاصه اومنظم بردكوم كم تمت بيع جات بي.

١١٠ شعبررش

استشب كاتملّ طلباكه بالمصت سيسب . درزش كا با قاحه

وطلبت والسنةم كالجرب جريك المشاعة الأواري اورمناظرسه كاش كسال جي-

النتبت مرمنع ول باستعمالهم.

5.60 .1

استنبيس دادان أمكاماني وفري كالنسيل صلب مكرما سنه . ثمام بنسسياد كالمعنزات مكان روزاند «ورماع شدويوك كوشك. وترب كيزمست بهر حساب كماب برمال سركادي أفيثمه ل سك ذري أدل كلت بستي.

مه شعباوقف

اس دفتیک دور داراندم که ام جس قدرجا تیداد از مرموانی دسخاتى دخنهي العكاصاب نكتاسية بتسيل و دحماليكا باقامدتنم وفرتينه وجآمدني ادروارومستدكا إقاحه حساب مكتك

استبعك فسأتسل طريك ياسنيون كالنوسة جهجك نختف حتمدج معنشده بيهليكره الماحكيم كمسيصينث فليم كسقهي نيز مقرّد چدول کی ومؤلیا فی کست ہیں۔

r. اداره اجماً :

بنيد مين مين المين ا من المين المين

دارامتي كافتاسيم

درسدمينهاد

مهم در بنهال کیاباتست کو درسین نام نظام الک و ندیایی من اور کا ومنع کودست مر بعز سف مصد نظامید منبا دسک اید تیاد کیافتا .

مدنظامیدبنادگاستاسی ۱۰۹۰ مطابق ۱۰۹۰ دسته ۱۰ دوانشده ۹ ها معالی ۱۰۹۰ م بدنشنداس کا افتات هل می آیا منطق کا بایسته که مدسدنظامید مندامک دیم افتات منایت تزک و احتفام سعه آنا برگی، افتات سک وقت نادا بندا دارد آیاتا د

فدم نعباسبي اصعاح

وليالني

نومي : ____ كاني اخرى جاى منطق منطق منطقي و شرى مطال منطقي : ___ من مطال منطقي : ___ من مطال منطقي : ___ من منطق منطقي و مرح مراحت كلام مي : ___ من مناك منطق منطق و منطق في مرح مراحت مناحت فتري : ___ منزى وقاية جاية و كال : ___ منزى وقاية جاية و كال : ___ مناى اوركمى قد و في منظمة عن منطق من منطق المنطق المن

به ضنتین ۔۔۔۔۔ فتق مول

طبیں ، ۔۔۔۔۔ میزات اوُلی '
صیٹ مِن ' ۔۔۔۔۔ میک و العدین کال ، ترف کال ، کی قدیمی کہ کا
مسیٹ مِن ' ۔۔۔۔۔ طبکہ ، بیناد ،

مشیرمی : ۔۔۔۔ طبکہ ، بیناد ،

سوکا تعتم ضیں ،۔۔۔ حیامت ویسا کی نشتبذہ ، طرح راجیات ما ہی
مقدم الربط العامق ، مقدر مقال نسومی
مقدم نسون العامق ، مقدم نسون العامق ، مقدم نسون العامق ، مقدم نسون العامق ، مقدم نسون ، سون ، سون

درستنگام اصلاح

چه تدیمیشین نظرهمتی طوی کا دمنی کر ده نصاب نیس. مجکه مخه نظام الدین بهاوی دمتونی ۱۱۹۱ در مطابق ۱۱۹۱ در کاتیا دکره و نصاب زیرم شدین به مهاس وقت اس کامخفرخاک بهشیس کرزمید چی.

امنا وزيشسة مدسد آوملاح المرشه برامدندوة العق الخفري زير شده جدين ساب راكي جي بوكي وجامعة إسبير بهوايت وجازك حاموسك وربه ولهرمي جدين ساب ليني بينا و وقاق المعلى الموب ما ن سفهي نصاب بي تبديم إلى كي .

جنة ديگل يس ديسسب ن**عابي سن غنص نساب** اورنطام تمير كي يختم ك^{وشش}يد مومض وجهُ ديس آني اوّرشنگ رس **گاجي ناخ** پُوتير ان چرنمايان ترين حسب دني چي ·

میرسددال ونکت، مدستانستی دشتم مینییشی میکنشد، کا دلیهامرد بی . خدهٔ اصل رکفز ، حصر الاصلاح سراسته میرد حاصد حبّشسیدمبادائید ، ماموسعند فالمیژر.

مدسطالب محكنته

دارن بریکند سه ۱۸ ۱۰ دی ای طور پر کلته می درسسواه کی بنید رکی د ۱۹۲۱ ۵ ژوسید اس کی تور د خرج به سند اور ۱۲۵ ژوسید ۱۹ دند که اخراجات منفر بهت بیندسال بد ایست اندیکین نداند ابنی تریل میں ایا اور اس کے سید ۱۳۹۱ ژوسید سا هند بجب شانفازکیا ۱۹۲۷ دی درسرمالی ابنی می فرده حادث ولنان چک مین تمثل بوگیا ۔ قیام کیتا ہیک بعد فاصاک شہر دمش فی جکتان) میری درست مالی ساک میں میری درست مالی کان شاندگیا

مدرُسهاليركلند، فحصيص بها فَى عَمَّمت كى طرف معمش تى زانىلادىنى تىلىم مسيف كمسيان قاق كياكيا تعاداس فساسب مي المسئل دنياً :

د: طرحیات دریایی بمنطق «صرف وتو الادع وحق سک معناجی شالی نظر الادع وحق سک معناجی شالی نظر الادع وحق سک معناجی شال منظر در در در الادع و شاری و شاری الادع و شاری و شا

مدرايعلوم مليحث

جامع تنسيسط ميزلى

توکیب ترک موالات کے دوران ملکرٹھ میں چیند خمیوں کے المدم جمع خلیسلامیہ کی تبنسبیا دشہدی کچھ حرصے مبعد د بی کے اخدا مسکلے میں یہ دری گاہ اپنی موج دکھ تنقی جمال میں اسکالے کا دیرا نہ جبتی جاکمتی زندگی کی کھل فقیار کر گیا ا درجا معسف ایک تینی تی تینیسٹی کی تینیت اختیاد کم لی۔

جامعسکه اساتده چی و اکثرسستیدد اکوشین صاحب ،خواجایی ما مسب ن دوق ، مون اکثر سرخید داکوشین صاحب ،خواجایی صاحب ن ال کفت مدین و دفت د د فیایت که معناجی نصاب میں شامل عبے ، لیک نصی موسک بنی ظرد بندا کر کیم بیٹ برکارا نا تا کر دیں سکومین اور مالم ، جنام پر موسک بعد بسس خلیم ادارسد کان م می صرف جا معد قمید ده گیا۔

مامون نيجيدرآاد

ا ۱۹۱۵ می باسکی عصوفی نیرکا قبام می می آیا اس باسکی حشوسیت بست که سی بر فرو ست اخریک اُر فاد کو در میدته تعیم می آیا اس باسکی ست برهم و فری کل مرا مدسیاری ما بورسک اُردو می ترجیح کراست کنا جی ایکن هم بزیرکست کا گیزند درجامد آید و بی کی طرح بها رایمی ، میرک امین سلت اور بیسات ، ایم است بر شیات در بیرا ست در تردیس آسند ، ای است با برا نیات می دو ده ادر تین تر برید مرثور سک میکن : کیک منا اور مین بدید کرای ایک نصوبی اور مشا نا برا در

مامعت نصاب میگرین مقائد بنفق، فقد اور مدیث کی چند کاچی ۱۰ مین سلے میں ۱۰ فقر ۱۰ مول فقر ۱۰ نعبیا ورصدیث کی کچرکتاجی یا ۱ ل کے فقاب حقت اور ای طرح اُرائے کے نصاب میں فقر ۱ امثر الخسسہ تغمیر حدیث اور موال کلام کی حیدکتا جس تا مل گھیں ۔

ندوة العلادتكمنوً

اژو وزبان میں ابتدائی تعلیم اور وسینسیات کا حیارسسال اسب پر

re ____

ه في مين محزور هذا رسك سيد ايك سال نضاب ورجه تاشير ا

عرفی زبان ۱ در ملزم اسلامیه کا جارسالدنصاب بس درجست ذریدتعلیم می بوحا باسهٔ ۱۰ اوب عربی ا در ترجمتی رنیمشرمتی تی دی حاتی شهٔ ۱۰

درج عالميه :

طوم اسلامیرکا سرسد ادنصاب ۱ ان حابع میں مدیرے اورتغبیر کے ملادہ ملوم حاصروا د بغدرمنژورت آنگزیزی زبان کی تدریرجی نصا ب میں تابل ہے۔

درخ فعسيلست :

تغشيرًا مثمل تغسيرميث وامثل مديث (در وُدرست متعلّق علم مِيثل دوسا دنساب .

درچختین ا

عربی اوب ادراد جایت کا دوسالدکورسس.

امی درس گاه اود اس کے نصاب کے تعین سنے ادباب بسبت وکشا و سکے مہشے بخطرح اصلاحات بخیس ، ان کا خلاصہ بیست :

- ، عدم مركة فى مبارت كى مجائة فى مبارت يداكى مبات.
- ۰. مُدُم ما مزوکرمبند مِنزُدت دکھا جائے ، در مدیرتمنیات سسے واقعیت پداکی عاست .
- م. حربي ادب خشرشا دور ما جميت كه شعرار اور ادبار وخيره كوشايل نصاب كيا مباست.
 - م این ادر حزانیک ابراب کامن فرکیا مات.
 - ه. أنكوزى كوكمشيت زنان وافل نعاب كياماست.
 - . تقابل ادبان کی طرمت خشھی توتبر دی عاست

. تدین دتیم میامی صبیت سعه بیم که بود. ندده که طلبار قدیم می مرها سیمای خدی دستیه ایم خدی سد میرسته با دوی مد مسبخشوش قابل ذکرین و این ما ما مست سیمی شوش ا مستسنه توامیت ا درخیم امزاد بدیسکهٔ چی و ای کی مشال امدیمی اما مست جی مشیریتی

حدمتدا لاصلاح مليستيمير

الماد می مواد کا ترشین مرفوم سنه اس اداد سه کی خیاد نگیاده
ایک وقت بیمی آیا کرسنتنی مرفوم سنه اس اداد سه خوانم کی تحیل که

سلط می فیمن با با تر اس اداد سه سه دا است برد گفته بمان فیلی

بی اس سه وابت برست ادر دم آخر یم فدمت قدم کرست به اس درست میں ابتدا کی ادر و بی دون طرق کا نصاب دا کی سنه دابشدانت درمات کا نصاب ه سالد ادر حربی دسالا شهدا مین شطط می موسی انگرزی زبان می سکه آن جاتی شهد درسد که مقاصد میک سطیط می موسیی

- ا. عثم كوندام قرآن سكاكاست اختركا مبسة
- ٠٠ قرآن نبى كسيع في ادب بهم ورما حيل كيا حاسق.
 - ۲. فزیلرتغشت پیچابات.
- م اعتده اصلایت می ادر فرسید که دیم کوانیای -
 - ه. يه مدر المانت دانجمت كم جدون كا محم جد
 - ۰۰ مصررکادی افرسے برطرح آزاد سه . قدم فری طرفتہ جاری مکامات .

عامعه حباستيروي

۱۹۲۵ دیس ا داست کی سنسیاد ریای ا در ذاب صلحب سند

ال كالمركب المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطق

دانطسنوم كاطرزتسيم

ماده معقب است و الدها الا بنيادي متيده يسه كرفته التي كالمتيام المست و المعتب كله والمست بها التي م كسبت منال المن المنهم المست المنهم المنهم

مینگی، بنارسی، نیست به نیسته ادر مونی طابا ادر اساتره که باق م تست بیتره او تعترونم بخیر شف افاظ جاری برست بین استان میچهای اطازه پئیست چی مطاهد پر زدرست ادر خواص یا کلیدک کرکی کجنگ مین چهای به بیست بیشت بین گزشت ام ای کا جائزه میاج آست. استا میچها افاده کرداد به استان کا طاب زامت کا حاکز زست چی یا بنین.

امنام الاسمالي بستشنى ، نابى ادر الانفام سبف يامنام المنام المستقال المرزاني المناه مي كاليال كه ي كالم المنام المرزاني المناه مي كاليال كه ي كالمنام المركز المنام المركز المنام المركز المنام المركز المركز المركز المنام المركز المرك

مارستوم کی کناد ،

دادا مؤم پر دعات مرسیست فارنی پوسٹ والالکوماشتی دیمانی جن ۔

- ا السندالعالم ، يائد دور تعديث كي تميل ك بدوي قيد
- اسسسانغان : استکسایه دوند مدیث اور دوره تعنیر
 دوندی کی بیل مائیدی سیمه .
- ۳. سسند الكال: يستنداس فالب الم كدى والىسه و بر ورقبكيل ك علوم و فوان كورشيكا بر . عير خاكده والا ينون سندي فالبالم كاستداد دور اخلاقي حالت ك احتبار سعد ورب كى برتى جي - اكل . دوسل ادنى ، جي جي يا تعادت الفاظ وهواي القياد ركما كيست سب سندي عربي جي به ق جي اور أبح عليك وشم فيريستي حاسد قير الماسيني د بي ، حاصوا زبرت برو اور دريد يونويش تعيم ك قد سه -

- د مدمة مخريرے فايغ بونيوالول كىسے د
- و ابتدال دین سے فائع مرداوں کی سبند
- س. تىلسى قىلىيى دالال كوشى كىش

ب جفیق کونیک کرائس کی حقیقت تھے بنیاتی ہے ، محق جرمواده کل کرتا سے جہاں استعاد ترب اور ، قامدہ اخاریس تحرکی اسب ، وہی اس کا جاد بیمینی کرکسیے اور نباتی ہے کرمواد محسلہ کس مدیک معتبر ہے .

تختی کی تفقد کے دوطریعے ہوت ہیں، مینی داخل اور حاریم بنہ میں مراد محصل کا صفری جرازا متباریت جانی جاتی ہے ۔ اسب بھال اور آئی کی فرحیت سے محت ہولی ہے اور دل مجت سے وضاحت کی جاتی ہے ہوب کے خاری تیم تیم تی میم تی کا ماضا نبایا گیا ، وہ کب اور کن حالات میں تی تی اور وہ کی سائی وصوری میں تی کا کیا حال ہے ۔ ان کی سائی وصوری میں تی کا کیا حال ہے ۔

تنقیدی موادسے تمنی کے نتائج اخد کے ماتے ہیں اور پنیں ادر کھیں اندیکی روشنی می محق اپنی سفار شات بیٹیں کر السبے .

زینظر تحقیقی مقال میں دونوں طریعة ابناست کے این باب دم دوروم میں جرکئی درج کیا گیا ہے ،اس کے بربرسٹور ،اب جادم مین المر خواد نبعثر کر کے سفارشات بہشیں گی کئی ہیں ،

وادا مسلیم دیبندگی تحرکی اور ند ات کر سیخف کے لیے اس اور کو اس کر سیخف کے لیے اس اور کو کھی میں اور کی بنیر کے بنیر وار اسٹیم کی اجسیت کا اندازہ جدبی بنیں سی کا۔

سرفائق قام اوران کے دفقا۔ نیس دارین موری اوری کے دفقا۔ نیس دارین اوری ایک خدمت کا بڑا اُ شایا ، وہ ہندوست ای سلان کا مخت ترین دوری اُ بنایا میں معلانت کے خلا کے بدج سے دوال ہوا ، اس نے زندگی کے بربر شعبے کو روب اُ مطالم کر دیا تا سلان ساجی ، طی ، تندین اقتعادی فرش بربر شعبے می ، انگریز جرسات سندل پر بربر شعبے میں ، انگریز جرسات سندل پر بربر شعبے میں ، انگریز جرسات سندل پر معلون اجراس کا محل میں آ سے تے ، اب حاکم سنے ، ال دیرسیا اُئی بیمی دون بل طرح ذر داریاں آل بڑی تیس ، جہاں کم برسکا اعزاد سنے کا رو اُن من میں درج اُنگر کی برسکا اعزاد سے کا رو اُن من میں درج اُنگر میں درج اُنگر میں درج اُنگر کی میں درج اُنگر کی درج کی در

ته یک کچرو تا دی شادت کامتوست و مت بهی دفیای دخیای دخواند. راک آن به کچرمیز متیت بسند انتخالی کی بمدود بسید در سک در را در ده مجزر بر سک کاکم از توضی میدان چرکچرز کچرکی د

کام کی ابتدار برائے تعلی نظام کی جان ہیں سعید بھتی ہجا ہے اسسست اور بھل کی بیتی ہوئی۔ بیتی ہوئی ہوئی ہیں ہے ہم مبسستی اور بھل کی بی تعلیم بھتی ہوئی۔ بیتی تی گریٹرری طری فیٹی نسیر کھوسکت ، گھاس سے افدازہ ہرتا ہے کہ ہندوت ہے سک مقامی ما قاست اور مزوریات کی دوشن میں بڑا او طروق کم مزید اور واق الشینی والا تقاداد م کہ دورت میں تروا من افغا میں سفار شسل میں ہے کہ جدی تیلیم کی بنسیا تھیں ادادوں برقائم کی جائے ہے کہ ایک طرف الل ہندرا منی دہیں تو دو الله واللہ علی اللہ میں اللہ واللہ کے طرف میں الموری زیادہ مالی بار انتھا کی بیسے۔

گرکین کے اضاؤں کو یہ سنارش بند زاکی ، ال سکی بنی نظر و تی ہے اس مندو مقد مال کرنا زیادہ ایم تا۔ بقل این این لا و و و و این میں کے بیٹر سنارش بند کے فاق میں ہو است کے فاق میں ہو است کے من میں ہے ہو اور است کے من کی خرج بربارہ کی مسلمہ کا کی بند کے فاق میں ہو اور است کے کی بند کے فرج بربارہ کی مسلمہ کی کی بند کے مند کے شابال شاہد و میں مور است کی مسلمہ کے اور اس میں کورٹ اس ڈائر پولے نے فیصلا کے کہ اور کی سبسمہ اس کی میں میں ان فرم بسکی زیادہ سے زیادہ اسک میں میں ان فرم بسکی زیادہ سے زیادہ میں مور ان کی اس میں کی موام کے دمائی کا امام میں میں و ماد اس میں میں و اس کے امام اس میں کی کو اور اس کے امام سن کی کو اور اس کے امام کے دمائی کا اس میں کی کو اور اس کے امام کے دمائی کا اس میں کہنی امین میں و مور اس کے امام سندی کی کا دار بر لیک کیا۔ اس می کہنی امین میں خوش سے سیکووش ہوگئی اور مشر زیادے اس میں کینی اسٹ طور تی کو می سے مور شر میں کی اور میں کو کو اور اس کے امام شروع کر دیا۔

۱۹۹۹ میں کینی کہ فراح سے سیاسی بالادی حاصل ہوگئی۔ قر سے دویہ دلا اوریہ کا ہرکیا جائے لگا کہ عثومت اور پی نظرایت ک حال ہے۔ مشن والے جلایہ تبدیل کی طرح گوادا کرستے۔ اس کیے و برفوی نے ۱۵۲ ویں جارٹوکی توثیق کے وقت جندوست نیول کی اخلاقے

ادر ذبی اصلاح کی طون نصوی قریم و سیف کامطاب کی اس سطوی میان مسال کا کافلای طروری کاال سید انتخاب شده موت به مطالب کا که بلید گابل افراد کی ضاحت حاصل کی جائیں جو بلیمنع باشری کامیک آوری کی باشری کامیک روی گرزد و روی کی برخی گروش زید و درج بست و بهشت و امن سند تغزیک و ده بد و فرش کی برخی و گرفت نوان کا در برخی کا منظری اس سند از نوان کا باشری کا سب سند و نوان کا باشری کا منظری اس سند آگری کا مناوی کا منظری اس سند آگری کا مناوی کا مناوی اس سند آگری کا مناوی اس سند آگری کا مناوی اس سند آگری کا مناوی کا مناوی اصلاح کا داد کر زیر ده سند یا و کا مناوی اصلاح کا مناوی اصلاح کا مناوی کا برد بن جاست کا اس طری میلایا جاست کا داد رفت رفت بزرا است کا داد رفت رفت بزرا

مشری سف سفرسد سع کام شرع کیا تو آب ان کا رسکیلیه تفایم برخ کیا تو آب ان کا رسکیلیه تفایم برخ کرد تا به به مطالب یا کیا کمنی به بنال جریک هک دو بید دین برخ برسند ، سع شنری کو دیا به کاکمنی به بنال جریک هک دو بید دین برخ برسند ، سع شنری کو دیا به کاکمنی به بنال جریک هک دو در خاص کا کافری منوم کا طرف وارخا گر دا جا ما مربی داست کی دخواست کی دخوست کا دو میکا کے کافری تقویت بی اور با است کی مشرق تعذیب اور خاص بیک کا خال آواند کا کاست می منوکا تکا در وا تسلیل با در دا تسلیل کا خال آواند کا کا تب اس کی چرب ذبانی دیگ کائی اور دا تسلیل تسلیل خال اور دا تسلیل تسلیل تا کا کا تب تب در تب کاروی دا در دا تسلیل تسلیل تا کاری کا کم کردی ، اس طرح به ندور می گردی دا در دا تسلیل کاروی داری کاروی کاروی داری کاروی کاروی داری کاروی کاروی

بن ، گردن دد ، خ سکه احتارست فرخی بول اصحب کا دا مدمنسدیشا. کهندوشان کوالیی سرزمین میر برل است جس سکه میک رست سنهٔ مشتب میست یک مینی میچ کامچند: دواروا دوار

معرکه وست کرتاست ۱۰ د بیسیکی سبانیس آتی بی هریت طال بنده تا فی شاخی کا ست ۱۰ د بیسیکی سبانیس آتی بی هریت طال بنده تا فی شاخی کرنس آتی ۱۰ د و با این کرفت میں سے آبا تنا اس کی ست مربید ۱۰ و لا کہی یہ فرآت ہوتی کو مطابق سے آبھی اور لینے خرب کا برجاد کریں ، جنانی شد جال فرد میں فرق بیاست فل کرفیتی سف خرب کا برجاد کریں ، جنانی شد جال فرد میں فرق بیاست فل کرفیتی سف کرے منافر کری منافر اور بند قعل کے منافر کی دور منافر کی منافر کی گرفیتی سک تو مرد بی کی جات کرے جال تجرائی ، مگر یا اور و دو منا من منافر کا برق کی است کرے جال تجرائی ، مگر یا اور و دو منافر کی منافر کی دور منافر کی منافر کی دور منافر کی کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری و دور کری و دور کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری و دور کری و دور کری کری و دور کری کری و دور کری کری

المجتمع كا أوراطب شاجها نيريس بدا، جس ميره وانت مرسق الدين ويزوسف خاصي برزور زني كل. باوري قار، چند ياوري كارل فنظار وفير كالربر الكفاجي الصطبط كارتري بس

آرفیرشد دو داخد اورآگے دارگیا ال کے کڑا کو حوّا می ندیم تی ک انگریزوں کی شریٹ اول کر ثرقر بنا نے کا سلائٹروج کردیا ال کی دیکھا بھی آئ کے مینکٹروں چیلے می میدان میں آگئے ، روکی پر دھے دھیو میں کسننے خصص حرصے طرفان نریا کے رکھا ۔

حاری و اور آریا سابی فقدی کی کم تف کو فقیل سام کو در ان کر سند باوی اور آریا سابی فقدی کی کم تف کو فقیل سام که و در ان کر سند برگ برد گئے . دو حرفوام کا یہ حال کو جو سے مسل ان رسم و دراج کو ابنا ہے تھے جا سے اس کے کہ سنت بری برکار فراج ہوتے ، ان کے دون کی کا یا کچر اس طرن بلیشنج کی کر باوی کا شا وی جل کا ام موا در مشرکا نہ رسم کا ام اور مکہ یا تقاصیت اور جا المت کی کھنگار کھا کی امنظ امنڈ کر بند وست ان بحیط بریری تی است می است منافات اور گرابی کا طرفان رش و داریت میں برجیار جانب سے جہالت صفالت اور گرابی کا طرفان رش و داریت سے جہالت صفالت اور گرابی کا طرفان رش و داریت

المانة قا الرئين تح تميز اود من بالكانى قرين دوز بروز بلد زيرى ، ممام خود كان قال من المرافظ في المرافظ في الم مناس ساستنى تستوكر المدين المحاكمة قرالى بدقى ، بذا دى حود قول سك المعن بروجد وخال برى ، محرب في مقرد يرستى ، حسب ماه ،حسب ال وفيز كان مال كسبة سائدة ولسعه يشتر بحاناً .

> می ۱ زبگانگاں چگزند نالم کہ ہمی چھپدکرد آک آشتاک^و

یست فه به الگهاز ، درمبرآن ما است جن کی دجست ملاقت یسم بین پرمبر برش شد کواکر فردی طور پر دینی اور خبی طور پشوال ای کمت اور تربیت کاسلال یه کیا تو منت خطوه سهد که شما ای ارتدا و کاشکا رجوبی گد، الدسکه خیال مین سب سد متدم به مزوست می که فرآن و صریف فی ا تا بیخ ، طف صالحی سک کار: پسر ن اورا قدار کوشلاف کسیم نیا بیست به یرفید کمی ایک فودکا زمین ، مجد کوسیون فیون کا فیصله مین به موارش بال بسید کو اسیف شرق اور کشته نیم مال کی طرح دیک زسید شد ، اور منابع بی کوکیا دیمیار کرکه نهد مناک کار

کمل کر آبھیں سے آئیسنڈ تفاریں آنے والے دورکی معندلی سی اک تعدد کی

بهت سد باندازگری برست ادر دانا امع که دیشد دینهای عدن کمتسل بزب کی طرف مختری برسال دید مفاحت سکیم بید سکری برسال کرد اس درست کا افتاح برا اسب سد پایس موسعی دی بندی قراری دورب سد پیدشتر منیت مرف محتری مسمور دی بندی قراری اس مبادک درست که آفاد کی جرحب بناسف دا ادل ساد که مخرمی حزیت حابی احاد دا شده بوب من جرکی رحوان شفای کونوی کارنوی کا د تاکی د نیواست کی فرمیش دن سف فرای

> دستبها الله: آب فرفق بن مهف در هسته م کیاسته: پینجرنس کرکن بنیانیان اد قاست بحری شر بعرد برگرگراا قد بین کرفدا دندا بنده دسته به بی بقاست استام ادر تخفیط کاکر فیلامید بیراکر! پر خدسه ان چیمگایی دعا مال کافتی شه -

ج شبر مارا مقیم ده بند بندوست هیم تمثنا ادر بیست اسلام کا ذرید نه امداس کی دجست بزار دن چایس کی میالی نسیب بشرقی سنه . چینه چی به محسیب ، کمان پی بین سستین اتن شهد تندست ، پیهان سست بشواد دانی به این شهد تندست ، پیهان سست بشواد دانی به

المرة ميك عدف تعلم كالمح ميش كه تنه من فروندكيا قاكه ما درية ميك عدف المعادت ما درية من كالمح ميش كه المعادت المحت المح

ادر نوره نگایک به دی آمیم کا متعد اسطان نیم این تیرکرداسید بود میک در نیل سک امتیاب می اندواست فی که او د دل دوراغ کر می الاست مشان به بار در میری اسلامی تشنیب و تقدی سک جذبات بسیار به ب اور وین و بیاست سک امتیاب سعد ال می اموای شود زنده بود.

نانج قيم دايسانم

داداموم کی مباحث ابنے مسکس کی برگیری کی دم سے چیزشند کی داخست سے بیسیز میزی ہنے .خواد خمست نوشی دروایت کی دادسے آباجہ باختیست بہندی کی بنیادسے انتظابو اس جھمت سنے بردور میں اعذ کائٹری ادرا درا المؤون وہنی حمل لملی کا فرض ا داکیا ہے ، احداسی

اسمب الداس وجمد جرجى وجمد فعنگ سعد فقد ند مر آخد و تفید منظم است و من وجمد من است المد تفاید المد تفید ال

مفرِّضدًكت تُجانِح

وادا تعلم سكدمناخ

داد العؤم نه الأد ، مناظره ، معافت ، خطاب ، بين ، محمت الحيب
مِنْ بَشِين المار ، مناظره ، معافت ، خطاب ، بين ، محمت الحيب
مِنْ بين بها خدات منافهم مي وال افراد نه منشوص عضي نين بكر
بنده بك كهررمشه ا دريره في ما كل مي قابل قد كارت ما فيهم يج بي واقع جب كد قيام كوسوال بسبط بين بم اس قابل بي كداس كي ندست كامريرى جائده في محمد يكام خاصا طول اوره براز داست و استعلى كست كامريرى جائده في محمد كامريك من السياد و منزلي بكست الخرري من تشري است موسف قا مربت و اس الميدف منزلي بكست الخرري

وارا تعوُّم ويوسندا ورمغرني پاکسستان وراهوُم دوبندسپس سوسسسسسس ۱۹۹

توکی احیات دین کو کے کرخلافا انٹر کے فعل اور اس کے بائیں لک نیک بیٹی کی بنا پروہ رو ربروز اگے بھٹ گیا تغییل گئنا کشنس انجم مختر اس کی ترقی لاخال درج سکتے و سے سے چیں۔

ينجاب

پنجاب میں، ۱۹، یک ۵۰ دارسس در کام کرنست کے ای دارس مرب کام کرنست کے ای دارس مرب کام کرنست کے این دارس میں دارا تعلیم دوبند کے فاخ اجتمال طلباً میں سے ۱۹۹۵ طلباً بطور اسا قدہ متر کام کار اساقہ این مدارس کے دارا تھ کے سال سے سے بال کے طلباً کا تعلق ہے ۱۱ دارس میں ۱۱ ۱۹ دیں ۱۹ و ۱۹ طلبا ذیر مسلم کے جن میں سنت م ۱۵ و ۱۱ طلباً مدارس کے دارالا قار میں سنت م ۱۵ و ۱۹ طلباً مدارس کے دارالا قار میں سنتے ، اور این براس سال خرج کامیزال موجود م ۱۱ دارا و دوسیے ہوا تھا۔

مسندح

سنعیں ۱۹۱۱میں ۱۲۰ دارسس عربیکام کرنہے۔ ان مارسی فرمیکام کرنہے۔ ان مارسی فائغ المسیل طلب مرسس تے ، و اساقہ المی مارس کے ناف المسیل طلب میں مارس کے فائغ المسیل سے اور می اساقہ سرکاری سندات کے حال سے جہاں تک طلب کا تعلق ہے ان مارس میں ۱،۱۹۱ میں ۱۳۲ طلب زیرطیم سے اور ۲۲ طلب دارا لاقام میں تیم سے اور ۱۲ طلب دارا لاقام میں تیم سے اور ۲۲ میں ۱۲۲ روبے تھا۔

مزبراس

مر مؤربسد حدیں ا ، 19 میں 149 ماریں وہیا کام کرنسجت تھے۔
ال ماری میں دارالعقوم دیربند کے فائع المقیل طلباً میں سے 140 مگریس بیں ، 40 مدس ال ہی ماریں کے فائع المقیل بیں اور 47 مدیں سرکاری 1440 ------

سندز کمت چی، طنباک تعاد ۱۰۱۹ سند جی می سعد ۱۹۹۱ طلبه دارا لاقار می هم سند اور ۱۹۹۱ می ای کا صرف ۵۰ ۱۰، ۱، در شدید شا.

بلوحستان

برجنان پر ۱۹۵۱ ، کم سه به ها بر در کام کرزسید مقد افت مارس می دارد معلی مارس کفارخ احتیال ۱ ماسانده مقامی مارس کفارخ احتیال ۱ ماسانده مقد دارد می دارد معلی مارس کفاری سندات سکه حامل ۱ اسانده مقد دار کاف شیم اجت مقد ای کا می تعداد ۱۰ ۱ کان رجی سند ۱۰ م طلب دارا کاف شیم اجت مقد ای کا می او می در سید بنا د

منل إكتان مرما براكسيرك املكك اطباسي تمتيم المعمامة

متغرث	140	Sire,	تعادماين	بهموب
414	95	144	**.	پيناب
49	10	F 4	1 **	مندع
70	•	14	۴۳	بيجنان
4	gı	44	184	4

اس موری م زو سک بدم خشهیت سط چار شهرا آ مز ۱۰ شال کردسه بی تاکر ا ذا زه بوسط کریغرم اری کمن مدیک م دی اور مؤژناً بت برتی شه.

١- فانع العيل طلب والاموم المتناس من المناه ملاء

تَوِم إِلَهِ بَلِكَ وَيَوْلَلُهُ بِمَنْدُومُ سَنَاق سَكَ بِالْتُدُولُ مِرْسِيعَتِي سَكَ ١٠ در فِرِكَاكُ سِيعَة آسَتَ بِحُوسَتَ بِحَصِيعً ، كُلَّمَادُهُ فِرَا مِنْ الْحَالَبُ كَامرِرِي مِازُهُ لِأَكِياسَةِ .

ويمعتنين ريعتم

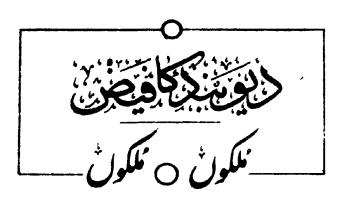
مدی ال بزا۔ و جدت میں سعب شاد نے ملی زنگ یس منطون کی خدمت دور در مجتبی کی میا سے کو اپنا شعار بایا ، جرم فرشت موام کی دین خدمت کی ، محرجند بستیال ایسی چین جی کے قلم سے مسلمال کی اصفاع کا خشاص الدّام جدا محرشوار و میر جند مودف منین کے اس سے کرمی اور اُن کی توریخ رنگ تبایا گیا ہے ۔ طوالت کے خوت سے سے ہم سلم جا ساند میں ہونے ساند منازت کے نام درج کے جی ، ورونہست بست طویل جرماتی ہے۔

۲- مغربی اکیستان کے عربی ماکیسس

جیاکہ سندر می اوسلوری عض کیا تھا، دارا المقوم سے فارخ جھیل مال سند ابنی زندگی کا مقدی یہ بنایا تھا کوشلان کی اصلاح کے بیے بہرکن قدم انتخارت کا حقوق ان کی زائے ہی بہرکتی کہ اشاحت اس کا مرفز ترین ذریعہ ہے جوحزات دارا معلوم سے فیمنیاب ہوکر شکھ المفن سند کھی جگہ دینی دارتوام کے گوشوار د نبرا اور مہ میں مغربی بالی مساوی طرف ترج دی گئی ہے ۔ اس طرح گوشوارہ نبرہ میں جذر میں جند مشہور دارس کے ان واد می کو الف کی شا ذہری کی شہد۔

درم به ناحان کے بیش نظریم دار تست کہ سکتے ہیں کہ ہوئیہ ملاصلیم دیوبند نے مغربیت کے بڑھتے ہوئے سے سیعب کی راہ میں ب سے منبھ طربند کھڑا کیا۔ اور آرہ ہم ہند وسستان و پاکستان میں شرق داز اور اسٹام طوز طبقہ کام ومڑد ہے تہ ہیں۔ وہ اس کی طیل ہے، کہنے کو توکم د

جيّ الحيم كم مقاصد ك كره يسده الديككة . ديدًا العلم علكم لع، جامد عياسكاميه وبي زوة العلَّ لكنز ١٠٠ مديد إلاصلاح راست يرمي فلتميخ مة محملي يسعد الكينخوست رطانيد ابن مزاع كمعلان بالياح بردُ إِن سَمَ فَاسْ مُعْمِيلَ لِمُناكِا مَعْسَاتُ لِ البِينَاعِ مِنْ دَرِيعِ عَبِبِ دَر بماكرة فعادياي في عنيت سه كاسم بنويسي ملكرد ك والع بعيل طلبُ مِي سعدا قامات اشتراكيب سندجي سلمان ك فاوح سك بينمايان كلم المخام نسي دا بمكى بين مبن صنات قيام وكسته ك كو مين تبرت ك فدربيش كري مكريد زعول جائية كرسام كي أو ال كرسياسي كاحشول الصركة بيشونغ زباست اسعم إسعادن كاصمت كسيك إلمج زمح ادراس كاتبرت وه حالات دوروا قعات بي بجن كاملى مظام كرنشا ١٩ سال مير بردا ، كاش يه افراد ميم خلاط پرترست بست برست بوست كاش: ال ك دول مي نوف خذا ، خدمت إسلام اد . فلاح مسلمان كاحبِّ يداكره ياما أمكر باستعلف مرتى حراج نظرانج ہے۔ اگران حایں کے قیام کا مقدیمی سرکاری طارموں کے بیے کارک اخر ا الحم كاكلة ارتخفيت بداكر احا، وسكاك كالم كاد ما يركب رُسه عِنْد ،اگران دارخ التعبل طلاکی دی سازه ست کا دا تروحی ای شد. محدود ادر تک رب تاکریه زهر همیشد ماست بون رندادروزه مکتلم كالقرام كريحة جول، والي ومنسات ومغرى، وفي ويطعلسف اورس طرح الناكا استامي نام د كھنے كا جواز كال لينے كى كيا مُرَّرت بِمَنّى۔ اندسك وتفسستم دجل ترسييم كمآزدوه خاطرمثوى ودذسحن مساستت والسكام وخيام تميدنرين ببرزاده الوحن بي المايد



انعيته موكنيا فتراسحاق نعانت كتيري وشعلم المبامعذا وشلاب تملي فينتفوي

أيم عجيب واقعر

خطیب صاحب سند ا پیضخلاب کے ودران ارشا دفرا کا کرماہ م

ین بین ایک گوی کورپین کی خمند علاق که دوره برماسه کا است می بینید بهان بهست است مود است می بینید بهان بهست مود است می بینید بهان بهست مود است ما می کرید بین مرح کری بین مرح و این به می کری بین مود و این به می کری بین مود و این به می که بین مود و این بهم سفید بین می کری بین مود و این به می که بین مود و این به می که بین مود و این به می که بین مود و این او به مین می که بین مود و این او بین می که بین مود و این او بین می که بین مود و این او بین می که بین می که بین مود و این او بین می که بین می می که بین می می که بین می می می که بین می که بین می که بین خوالم این که بین می و بین که ب

ايكسا ورواقعه

آج مع کی تی جارت القبل داقم المود منظر آباد داراد کررک دادانگرست، کا بررش کی میرس فلز فرک بدقران باکد کا دیرس دے دوخ ، سامعند کی ساف فقم کے بباؤی دبیاتی بیٹے بھست تیجی تی ، دمان کافی تی ، کی بباؤی آب د برکاک سب ان کی صحت بنت ایجی تی ، دمان کام ایک بی بات بر قد بلت میان بسله جیسے ان کی شخص ملی ذوق و ادراک کا بت بنیا ، کھنظ من آگھنظ کے اس دیرس سے فراخت کے بعد و درس طفاعالے دوست احب کے مخرصہ میں وہ بزرگ ہی ہے بھی گئے ، تعارف کے بید و من کی قرصف میت و دو ترک ہی ہے بھی گئے ، تعارف سہتے ہیں ۔ مدسل سے متی و دو ترک ہے میں اس و قت سے شمیک مصافی نی نقم الحرفی صورت مقادم افریق و کیٹری بھتا الحرفی سے وارائی کی و دورت میں الموادی میں دوبند میں دور تا مدیث شرعین بی است ہو سام میں کو تھ دارائی میں ورت مدیث شرعی ہی کو تھ دارائی میں وی نورت مدیث شرعین بی معاون دومت میں کھیلے جو سے ہی اور مین افریکای بڑی تسادمی آذا دکھر کے قبل دومن میں کھیلے جو سے ہی اور میں میں کھیلے جو سے ہی اور میں میں ہیں۔

ايك اوروا قعه

نع درا قم الحرة من ايك مُرْتر بنطغرًا إد ما سفيك في را د فيندى سع

اه تعموا رفست والدكوهب إرموا غديم

آذا وكثريرم ويبندكى ذرانى شعاميس

دید ندک افلی مالم آب المی و اور الا در با اور با الد به المی و الا در با اور با الد با الد با الد و الد با الد و الد ال

می معرود دن ہے اور اس کے بزدگ صفت جال مبت دیر وہ تم وی والو دیا کا خدمت کے ساتھ ساتھ ما تھ میں اور ان ہیں ، جن جُہاں کے حُرام نے تھ دیشت ہی کے طرد پر ایمن کا کی مرخت کے کہ کہ دیا تھ آگے ہم بہت ہے ۔ اس دور اُن اُن کے مباول کے میں اور اُن اُن کے مباول کی در اُن کے مباول کے مباول کے مباول کا مباول کے مباول کے مباول کے مباول کے مباول کے مباول کے مباول کا مباول کا مباول کے مباول کے مباول کا مباول کا مباول کا مباول کا مباول کے مباول کا مباول کا مباول کا مباول کا مباول کے مباول کا مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کے مباول کے مباول کا مباول کے مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کا مباول کے مباول کی مباول کے مباول کی مباول کے مباول کی مباول کے مبا

وبيب ك أثرات حجاز مقدسسي

دادانده و وبدك ال بمركب فين رساني ك اثرات بنع ومراساني ومراساني ومراساني ومواسلة مي ومراساني ومواسلة مي ومواسلة والمواسلة والمعالية والمراب والمحالة والمحا

د کر الحدوادم ، کوبان مامنی اور کونایس دیب سک تعمید که دیده فیکی پشخ الاسلام مصنوست فی کا دُیر سم فیمودی میں

مرسه وم شرحره بينه مزود

اددای پراکشانین بکرحنرت شیخ الاشوم مفی حتی جائی حرق و افزادی ایک به با بعد دین حقی الاحراس ایک به با بعد دین حقی الحق مورد می الدین الدین

ملک بین مغربه بندست فی احداس کا دین کشب نها دج ملم انجرامالیة کشب بیش نب اکا مک جی استفاد که به موج دست اور بنیز المدست بی اکدیف منزوع املان ذکر اسیان فرای دامت برکا تیم متم دیرامزه ای مدسوفیم فرویس اقامت بذریس اور مشرق و مغرب که فرام رخوام کیک مرج به فرقه شد بین سب کاملی پیس نجاست اور دُومانی و بالمن زبیت فراسته بین است کاملی پیس نجاست اور دُومانی و بالمن زبیت فراسته بین اشراک اسایسالاست ندکی

<u>ایک طام نظر</u>

ون درب منال ونورستی د داراحده دوبد، کا دیس این وحسک درد. واحد درب منال ونورستی د داراحده دوبد، کا دیس این وحسک درد. واحد درب منال ونورستی د داراحده دوبد، کا دیس اینیا ب من مات آست کی درائی با می مرکز نظام می در می شرخین ، را قرک د درائی با کی مرکز نظام می در می شرخین ، را قرک د درائی با که جرحالات شخه دیکای اقفاق زا ده وسیع بیاف به آراس سنالی مناف بی کوئ الیاحت و مناف بی کوئ الیاحت و می دیم بالی الماسل و جرند کافین در می بیان با ماسل و جرمال دوبند کافین در می بیان با ماسل و جرمال دوبند کافین در می بیان از دی کاف بی کوئ الیاحت و می می در می

ديوبند كالملم فيفن وبي زابن مي

ی در دیندسند ولی دابی دبیان کی بی جنفس ادر دقیع خدست کی سک ، ده این شال آب سک ، مکت طبنار ، صنی ادر شعرار دیدندسند بدیک اس سب کی تعدیل کسک و در میاسید ، دا تم عرف چندنوشند ای

كيميش كراعا بتسبيرك ووبذرك المحضوضا خدمت مدث سعاعرب كمل فديمتنيد بوذسيت جي ١١٠ منطق مي مرون جد بخاكم كآء ب سك المهشي ^سكتا بشق-۱۰ خلاجهُ وفي طل من في والأدج معنيت العقارع الم المصاربُوري و که دس سا د نوست وح فرزی که نیم سهد . سهایی دا ه دکی خیلی وسید شال شرح جعال بى مى تلېرمعرم بسيكسين طده ل مراكا ب رجي سعد بنود ولايك هيب مست ورست واستوب سبه ٢٠٠٠ ، وجزامها لك الأمركا مام و لك كي ير أفي ميماه روقيع مزح جرشيخ اعديث معزب برالنامح ذكر إسها يتوسك كياب ب، سول ملدون مي بيروت مي جيب ريي سه ١٠٠ المع الماري عسلى عاع الخارى حِرَشَيْح الحديث مُعَلِداً كَي تعليمًا سَسَدَ سَاحَدُ وسَ جَدُ ول حِين نَا بِرُمِيمِيبِ دِيسِهِ (م) معاسفالسن في شَرِح مَنْمَانَرُوى جَيْمَ الحَدَثِ حذبت والأعجروسف البؤرى واست بركاتيم كمصح حج ابرا يدول كالمجروسة ومخم مبذن ميكل مودى ب حبر من سے جرحب كرا ورشان موكورش مدیث کے ملادہ مرببت کے ہی ایک تباہکار کے طرر رقبال مام مال کڑھی رة بطرنوندان جِنغلِم كما ولكا ذكرين أجن سعوب ونيامي دوب ك مدست مديث وفين رُسانى ستصمغنيد بوزمي سنيد ، وَدمَ اس يطيع كا احدار ورس طول بان ادروين فرصت كاستامى

بيمثال كالمعيت

فوشکد داراندگوم دوبدکوج جاسست نصیب چم تی ۱۰ س کی مثالی یخ کسک معنوات بیری شایدی کمیس ل سک ۱۰ گرکب دوبند کی خدست تغییرست مستند بردا جایی، قربیا واحدادی فواتد می ندهشنده احدادی فواتد می ندهشنده احدادی ادرصا دعت احدادی ادرسادی احدادی تدخیر دخیر دخیر و ا با دوبند که می بکار سعد بی بایر مجلسیت اگر آب مدیث درال کومجنا چسبت بی ۵ قرب لهم در این بایر مجلسیت اگر آب مدیث درال کومجنا چسبت بی ۵ قرب لهم در این بایر محلسیت این می درا جلوس معارف می دس جلاس ادر در میلاس نمین دادادی می دس جلاس استان دی دس جلاس این دادا میلوس نمین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین الباری فی شهد الباری کی دوس میلاس ، خین میلاس ، خین الباری کی دوس میلاس ، خین کی دوس میلاس ، خین

ايمتعال مشهى كم جاب

يهن مشنق طديرلكيس نمال بياية كاسته كرديب ندك الدارس كييم كيزه درس احدور بالزه فغذا ودمقام ومرتبكى فلينا حاس برك ايك البااداروج مام دُنيادي اماروں كي خلا ۽ ﴿ وَوَالِي إِنَّ وَالَّهُ إِلَّا اور آبي إِنَّ وَالْمَالُو كريكس الدكما فكر وخت كمنية فكياس عاد الديك فكروك برميكر وعده تدريسك أفازم بالمنوشي كأسب جدالت كالاثر مؤمست معاونت ومساحدت كي بيستة اس كي كالفنت او اس دور كالادبيف كولينا نعست للحيرج مقسد فراددتيا بزج يحوّمت سعد احادكات د خاست كرف كى كاست اس كى ازخود عن والى كى احاد كوايد، بى ب يه زفا زنگا بر اوربلدناص يامثل بانكا بوك عومت كاري ككفه الداد ترفل نبس كفياء جونشوان احت الدروي اليداسسك معروا ذرائع كوزهرون يركم نهست إدنس كرتا ، بكرنو و فائش كداس كار دارك بازی نیزگینا. ده کرمالها فیک صعصدی زیاده مرده تک زمرت پرک اپناستویدی نیکن پشستسند. بگرمیند و دبرزتی دی. شرقی داب کی دنیا كم الم كارك من المست مؤلك إسك - برميان عي فالماركون أواكي ، برما را طاخأتي طاختست محالا بزلالم يؤمث كالمحدس بحد والكربات كابترا ويغزب يم اس كا أوا نه بلنهزا واطرات واكما مت حاطرت فتلكا يطيخون ابن ابن بيسس بمباسله سك يد كه يميك و إن شيني ايك امتا ز عايد شاكر ا كم منترتي فلف مرش برسف داسل اس كرده --- من بزام عدار مشحاك جاحت كيثوجن بركمتي جندد بدل كاموثل دكي سعه ببغنشريد كاكافاذكرسف لللع يرخجوارة والمنل وبينيث فكوكهاسك معيادعت كجال سعد السكيد بالشت كم تابية كي خير ويزوس أشاق منية الدمثل نرا لكابه بى سايت دائغ ادرانهائى آساى سف كريه اس فاديطل كاسبايا إلى فريت كاكِ ادفال كرستد به وجر حكن تميكن كالك به الدايل

بپرمبددد، خنوادبری فی والیخادی دکی دومبددد، ۱ در انواراب دی فی تربی می ابخاری دمیز دمیزه دهبند کمنا درته روزگا دعی جابر باردن سنت است ذه فی کی کیمی کاسله که کری، علی خالفتیکسسن فقرا دب ، معانی ، بیای دمیزه ﴿ مَنْ ورَجَرِ الْمُرْكِدِيكِيرِيكَ ، مَإِن ٱلْبِ كُووِبَذِي ضَدَاسَتِكِي فَوْآيَن كَيْرٍ اكرهمانديني ك يُزرب بشعد كا دوق دكة بمل ، زين العدام طاير ثاني خاتم المدنين مقدر كتريخ ، محياة تست صنوت منادي، اجُ منيذ و منت مقام منى كُفايتُ الله ؟ يْنَ العرب والعم حزت مْ في ويزوجني سعد براكي الني جكرة فنأب وابتاب كاحفيت ركمناها اوراق ابرابيم كال امرة كامطاق مقااه الىسبىك يْن دربي يْن المبندحزت مرقاع وجي رحمة المندكي كود إ ماذزه كيست اسيضيه مع دعل كادابي بستراركي ، أكراب ز بونسون ادر تقولت دخارت كمعياد بركمام بي قاب كرتهيتكاه ديبندي اليص تُحَمِّمُ خَوَاتُمَى مَكَ ج البين ابين ودرك سُسلى وبذاوى عَدْ ، اكرم بى أدود اورفادی زافل کی ادبی خدا سسک ایست پر جاننا چا ہی سنگ ، قرای م می می اساطیر است مین مین افزایش مک اگراکب انظرین سامرای ا و ر فركي متورك خود ماد فريت كي أديخ كاسطا لدكرنا با بيسك ، واس یں دیسند کے پر دروہ سریحب اور کفن بدوش عمام وں کی وہستانی ایک اكي درن بهموتون كى طرح بحرى نغزاً مَن كى ، اگر آپ عيدا تيت ، كا ديا نيت رٍورْييت، دافسنيت ادراى وو دبريت عجيد المددّ في دبرُوني فتنول ادر مازش كى ركونېك ؛ عديم مادات مال كر، يا بي ك، قرس يملى قىي دىمى ترميانى مى دىبنىك دى نارسۇت برى دېرسىد برنداكى كىگ خلبة وادبارك وصاعد وكالات جاسنة كاش ذككة بول وسلايية كه ليد مها في فالرآيس كم جهك زبان وبيان كريم كسلنفها و بى فعدى إتبائي ، مسندول كى لبرول يرحمون أتبست ادربراك سكائن مُرْمِانِي، مُرْهَيْك كوني حمشه وزاديد احدكونى كذره دسيمُ ايسان إسكير ع. جهل فيين ديربندكي كرسفسها ن يصبوحبل كرتى : نغواتى بول.

كالهكاينيل كسكه انتها واخلص وفيسيت كالفرو فيميسه.

أيمق مضبهت

فيك دول ما فم المخصف بسيت اخرسك مدعن جواس، واساء كسا كعين مثابل كميد والمان صيف كم بكنيج بنيا .بب الخرام 14 ملات اورس مع بيشت والى فدانى شاحون كوديك رَبِي مَا وكربت الرّ كويكنا مح هادست به وياكي بزاده وسال يلهك والمنظره عول مركوكي جبال متالونب ياحزت البهم ليل شرط يعشمة والشام أيس باتب وكياه ويداسفي ابيط إلى فائر كمتباج وكروابس برسة وقت ابيف ربست اس طرع محاطب برسب بي است بعقد سب يسف ابى اد كادكو ايكسبله آب دكياه مبى يى تيرى مقدس كارك باس عبادت ك ي نباديسة ، ميرسد رب ؛ بى (ال كا طرف وكون ك عل بيريد ١٠٠١ن كهيل كى دون عن يت ولوا كاكتيان تورية فل كسيس. حزست المزيم الخ سسينا وطليل تنوأة والساح كادماك اس ك فايت اخليس كمب اس قدرسيد شال قرميت سع فراذا كران بزادون سالون مي كرونها وك جومرات ومغرب كم محتف مكول اورقوص سعة مقق رمك ولك بمنتعث نائي ادرمها ورساخيت دكف ولدمنت وكك وثدب اورختت فتركت نطف والدسب بالمم كم وكربوت بين اس كمركا فواحث كريك بي، اورى دات كاكوني وقت اليابني كرَّة . حب ال محركا طواحد شهروا بواود دْنياكاكوَيْ فِي المياسنين جوبرويم مي بيبان دعة بو . يه قر لبيت مسسنيذ ا البرم المالت في التعم ك فايت العص كسب من المرجكي أتى كَلَى بَهِ كَمُ مَعْدِظِ مِس كُلُّ حِيثَيت بِي مَيْس بِرقَ ، لِيَى وَصَ مرف الصِّيدِ كزائب كرد واست الجيمي كاطرح إنيابي وادكم فيم ويربندك سسي جديدك بحق خشوى حنايت دقوليت سعجان كمدب مثال اخاص كي دَح يستقت خفانًا ، قود يوندك اس ادارسسف است مركواس قدفيفن بنايا ...

.... فعاه فد قدم ممزاني هايت سعدا مصامينة قامرُ ودامُ مكر آي

المصعبقت وزماتركام

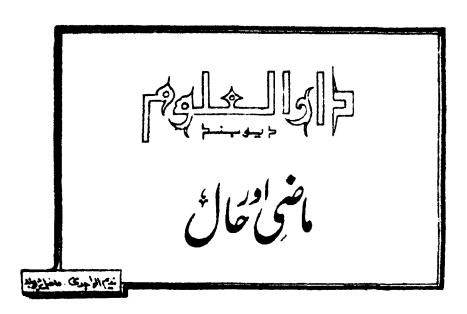
یا ایک میششنسه کرداداندوم که ضداشت بهدین کچ کستاکی فرد الایم نیین بخد اس جامی الجردین ا بشده چاریت پر کھنے کے پیرسٹش الادمیاں ذرکا میں ضاحت تعالیٰ کی کواس کی توفق دے.

> دامان بح تنگ و کل حبی قرب ا می چین بهار وزدامان محدار د

-+ -+ +-- +--



اس کے بانی دمیت ہے کہ سس کے لیے کوئی سدایہ ، ہمروسرا ذرا ہوجائے کا ہجریہ قندل معتق اور قرقل کا تہدائ میجویہ ناکہ ہدود دمنیا ہوجائے گا ہے قرقل پر ہنا اس کی قربس کے میں ایک اگرجائے کا ، ہدا دوراہوجا سے کا



مدارسي في مقصد

بن دون دارس کے قیام کے مین ظرمی کیا جذب کا دوا تھا رعے شاد کی میں دون دارس کے قیام کے مین ظرمی کیا جذب کا دوا تھا رعے شاد کی شخصیت ورکینت کے بعد دین ، خربی تعلیم کے سیے قوم کے مرشت نوں میں دون ، خربی تعلیم کے سیے قوم کے مرشت نوں میں اور بہا دوخ و کا ، آگرہ ، لاہور ، خان کو گوات کی خربی ہوگا اور ، خال دراس ، وربہا دوخ و کے ہزادوں مارس بنوت ان کی کھنے ، خرا اور میں ایسے ہولان کی تعلیم کا تعلیم کا دول سے جل ہے سے ہمالان کی تعلیم کا تعلیم کا دول ہوں ، خربی اس کے سلا طین اور درار انہی جا تمادوں بر تھا ، ۱۹۳۸ ، ویں ایسے اندیا کی تعلیم کا کا میں ایسے اندیا کی تعلیم کا کہنے کی کھنے کہنے کے مجال و سے جو کہنے میں ایسے اندیا کے مجال ، شریع کی میکن کے مجال اول کے قدیم کے مجال اول کے قدیم کے مجال ، شریع کے مجال کی گوئے کے مجال کے محال کی گوئے کے محال کے محال

تعیلی دَان کا اَجائز استحال کیا استختیت کوچیپا نفست کیا قادّہ ہ مسلما نوسے نزد یک اگریم اس جائداد کوج اس معرف سکسلیے ہاسے قبضے میں دی گئی تھی، ٹھیک ٹھیک استحال کستے ، تو بنگا لنہیں آج ہی ان کے پاس اطالی اورشا خارا دائے مرجود ہوتے دھ السّابق سکتا ہ

أس ذائ كي تعليج المت كاندازه مها تا كاندى كى اس تعريست مى تكاياج استخسبت اجرسد ١٩٢٠ ه مي المخدس في بنارس مي كي اور جس مي أمخول ف كها متا ، برش كو فِسُنْ سست قبل كلب مي ٢٠ بزار المست مقد جن مي دو الكوطلباً تعليم لميت فقد آرا كالحومت دفتري بمبكل مي بهزاد مدس كادال وست كي نه واف ومسافر اكوم ۳ روم ر ١٩١٠)

ایک وف سلان کی خبی تعلیم برکاری ضرب نگائی کنی اداری کے شلے کوشکر کک یا ، ڈوسری طرف تک میں ایستیلیم کو داج ویا گیا ، مو ایٹ نیائج کے اعتبارسے اسلام اور مسلان کے بلے سخت نقسان وہ کئی ۔ کونٹی میم گاہیں ڈوپ ل ڈہ کا زخل نے سنتھ ہماں سے مسلمان نیچے انجا وہ کا آتے۔ کے سانچی میں ڈیمل ڈھل کرنگلے تھے۔

(تعبرخليات كابيال أسيميم ميميع)

دوتعلیرکواس جنی قدم کی تعذیب ثقافت ادیسیم میتحلیل کوین ایمال که دهباب ادر مشغلے دوحل سوسی کفت ایک ملیک اور دوسرا دور در استفار که دوحل سوسی کفت ایک ملیک اور دوسرا کا ملا مدید تقا کر بر بریک قوم تسقط حال کریکی ب و دانشری کا مقاما یہ بست که بریا بیشتری پیشلیم بیت سنگ اس وافق کا می کوائی میاد میکوائی میسید مردم منابع کینی کیا میا آن بست پروم منابع کینی کا مونس در در منابع کا کا مونس ایک ساواز اصلاح ملیک هوی فوایا تقا :

ماں دقت ہیں منزورت ہے کوجی قدر ہوسکے ایک کثیر تعدادیں ایسے فرجوا ان کو پیدا کریں ، ج ان عثرم میں ج زا سے کی حاجتوں کے لیے خوری چی سرمیآ ورد و ہوں زر ، داد ایک کمشن کا نعز فران و اعمیر تھے) داویسٹ کی عرص کر مرا ، اس کا چھس مرتھا کہ ہم جا کا

دیوب نے می مرائ اور اس کے مواج رہرا، اس کا ایس رہے کہ ہم کا کہ باز ان اور اس کے موام کے جائے خرب اور اپنی ذبان وطوم کی بنا وکا سے اس کی بنا وکا سے اس کا موام کے بنیوں کا متعدا سلام کی خاطمت کے معتبر طاور می کم اور جا می کم اور جا کہ ہم کہ کا کہ اسلام کو ہر خطرے سے بجا یا جا کے اور جا می ہراغ ہزار برسس کا کہ ہند وست ان میں جلتا زا وہ لا و نیت کی تیز جوا در سے محل نہ ہر سے بات ، قوم کے ذبیاں الحاد و تھکی کے کاروں میں جس، جوا در سے محل نہ ہر سے بات اور وں میں جس، جوس اور کروان جر میں، جواں ان کے خاس اور کروان جر میں، اور کروان جر میں، ان کا دوان حرب مولا اور وں میں جس، جوز میں وار العلام میں جا المام کے مطابق بنایا جاسے ، جوز میں دارا تعلوم ان کا کو از اس کے قیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں جب کے کیام کی کو دی گئی قرآن کی نبان میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں جب کی کو دی گئی قرآن کی نبان میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان میں کی کو دی گئی قرآن کی نبان میں کہ کے کیام کی اظلاع جب مولا کا اور اور ان کی کئی قرآن کی نبان میں کے کیام کی اور اور ان کا کو کا کھی کے کیام کی اظلاع کے کیام کی ان کا کو کے کیام کی ان کا کو کا کھی کا کھی کا کھی کی کھی کی کھی کی کو کی گئی کو کا کہ کو کی گئی کو کی کئی کی کو کی کئی کو کی کو کی کئی کو کی کئی کو کی کئی کو کی کو کی کو کی کئی کو کر کی کو کی کئی کو کی کئی کو کی کئی کو کئی کو کی کئی کو کی کئی کو کی کئی کو کی کو کی کئی کو کی کئی کو کئی کو کی کئی کو کئی کو کی کو کی کئی کو کئی کو کی کئی کو کی کئی کو کئی کئی کو کئی کو کئی کئی کو کئی ک

ساے اطر: اس ادائے کو اسلام اور ملم دین کی حافظت کا ذریعہ نبات وسوائح قاسی مستقل جس

يكناكدوادا مستوم مرف نعباني كماليك ورشط برط الفكاداد معلى من نعباني كماليك ورشط برط الفكاداد مقله مير من خيال من المستعدد والاستوام كالمنافي المستعدد الماليك من الم

مجم محطوست دوبند تحرکیسف اس وقت اقری کما قا مراسد کے جانے جلائے ادراس خوالی احمل میں اپنی جد وجا کہ آفاز کیا بھی نے مطاف کی کم بہت وکر کو کھ دی تھی اور شبت سے وگ حالات کے ساتھ مصابحت پر ذور دینے گھے تے۔ دوبند نے ان ماق کائن موٹا، بند برستان کے مایس و بجر رسلان کی رگوں میں زندگی کائن موٹا یہ سنت میرے جماوت کے اوراس طرح اسلام کے خلاف سازش رہے ت بہرے جماوتے۔

دارا تعلوم كاقسي

برالهای توکی ابتداره ای خوام ۱۹۸۳ مرمطابی مر می ۱۸۹۱ و کوبوئی ایر توکی ابن نوعیت اور افاویت کے کا ملات بانگل خمنف بین بدوستان میں عربی حارس اور وین درسطابرں کی کبی نیں بہی ایک برور سرعربی ملوم وفنون کی تعلیم سے زادہ لما کم کی اشاعت اوراس کی دعوت و تبلیغ کے بیے جد وجد کا منظیم مرکز بن کہا تھا، ابتداریں اس کی زکرتی سقل جارت بھی اور ندائی کوئی با قا مذکر کم جاں اس کا تعلیم عدار شروع ہوسکتا تھا۔ ایک جھیٹی سی قدیم موجی جی بہاں مجھیتہ کے نام سے شہور ہے ۔ بہی مجداس حدس کی سبسے بہاں موجود تھا، جو بہاں موجود تھا، ایک موجود تھا، جو اور ایک المشاف نی طالب ما محدود سے بہا میں بی جا ا

مدين يما البطاعه كاينخ المديد المدردي بنا كافيخ اله كلا و بندوستان كا دين على ساس أيخ كه بي اس كافلت كاحرام مي سرنگول ب جن وكول ف اس فايم مد وجد كافا دكيا . درجن مبارك اعتمال سه اس فيم اداشت كا داخ بيل دافي مد وي ماجي سيد ما جرين و موان قام ، نوتي و موان ددا نظار على مرون فعنا لآول ميني ت د دوشتيري مي

ابتداری برایس عوثی اماره تفاج گرفیه می بهدودنه سد س می دُست بدایم تی جلی ، قرب دجان که شب سسط الم اس مدست مِنْ تعمیم کی خوض سعی بوسکت ، پیلی تعلیج ل بک اختیام ک مرق برج رود شد مدسسر حملی دیدند کی طرف سے جاری کی تی تی اس می کما گیا تفا :

> - ابتدائے موم ۱۲۸۶ ویں تعاد طلب ۲۱ کی اورگز نولو ۱۲۸۳ میں ۸۰ ہوگئے ، مجدان کے ۸ وطبا پر دنجات کے ہمین جن میں سے ۲۰ طلبہ کو الجائیزیم کی طون سے مکان عالمیت اور ۱۹ طلبا ابینے ہاس سے مکانے جی "

دروداد ۲۸۲ مدارا مجالزاین دیمبند بمصنف ستید مجرّب مِنوی م^{یرا۲} ۲۲۰

مررعنى سے وارانعسلوم

والما معلّم قامْ بَرَا تراس کا نام برگوں نے حرب سے افاتی اور دیائی دکھا، گماس نے مختری قدت میں میرت گھیز ترقی کھا وہ تیجول برس ابی گزُسنے منیں چاپھا کہ وقرہ اداب حدوس سکے وَجُوں میں یہ احساس جا رہی ہوگیا کہ اب یہ حدس حرف عربی فاری اور دیا می گھیا ہے منیں ہے ، بکڑنا م میم مغزی کا مرکز ہے اور ایسے حاسے کیائے وسے کی میں

عنبتها إصوبم كالمبيين.

عا والمعلوم سفريم عكم والمستديم بنثوسته أذم لماؤسك مكذى ادارسه كي عيشيت اختيادكهاه سيجثه دسكي تساوير اليعطا تياد كة بجنول فعيثنا فتهم ينيئ يروي بندير بي وين متدم وس ما داز مِشْبِت مِنْ الْمُحْكُمُ الْدِجَكُمُ الْمُحْمِمُ فِي تَعْول كَاتِمِ مِنْ مِنْ كُوى ا يداكب زودست اخازها اورفيروشل ترفي في معردا داعثم كم كاسل برن، سيع زيده حيوت الكيزاب يتى كديد مرسرعون ال جذول بِيَلِ: إِمَّا جِولِكُ وَمَا فَعَالُما كَسَلْمَ عَنْ اسْتَحَامِهِ مِن بِرَانا ذَبُرَدُ كام ايك اعجاذبي كي ميشيت مكل بند اس سعيد اس طرح كي نغرب مجدنيس مين معلنوا درامل ومخام كاعماني مدارس ادريكابي جرِّين عَام معارف اوراخ احات برواشت كي جاتے، كي_ك بيال ا ووسارتها معملي جندون حركز رنسرمتي اوتعليى سنصدك كراشفا واثورك کے بیے اخراجات کا اُشکام ان ہی جندوں سے ہڑا شا تعلیم منست كما اثنت .راِمَنْ ثَنت ، كما بي ثُنت . سبكِ فِمُنت تعاادرُ إسب د كما مَسْنِهِي دسيَّت حبست من " تكامي دا والعكم ان بي بسسياد ول قَلِمَ ب اسبی میان اسبام مرکرسه آزادا در بردشانی سه کشو برکر تىيىم ئال كىكىكى بى مىزىت بركانا فخرقام خادى ئىدا ساسى مىرات تكاز یں اس پرزوردیسنے کا خرامات کاسی سنج اتی نسبے ، چنوں کی کمیٹر پرنغونسه ، خودمی کوشن کری اور دُوموں۔۔ بی اس کی کومشسن کی آ طلبَک کھلے کو زمرون إتی زکمآجائے ، بکتہنے اسے بڑھلنے اورزاو عد زاده کهندی کوشش کی جلسته بخوست وقت ا درائول کی شرکیشت زاده معنوعه بيندون براكتنا كامبست، اس يدكرا يعدوك كاجذ فم ت بَكت معادُم ہِوّ است ، جن كو است خيد و سست ا موري مشمرُد زبور خيك اس درسطگی کرنی مستولی کرنی کا ذریع نبس ہے ، اُس وقت کک بیکور بشرط وتبة الماشاس طرع جدما دراكم اين بأيك توجيري نعراته

کا دادیمی موقف بوجست کی ادکارکش بر ایمی زاع پدا برجاست کا . مختریک آمان اود قریرس ایک فرع کسب سوسانی خوری سه . وقنیل کسید میکت واداملوم کاصلال زندگی ، مثلت از معتقدمانی مختلیب حدجب:

بحداظ آن جی وا داصوم ان بی اساسی احرای کی میمانی می آبا کام جادی دیکے بوست ب ، ابجی بحراست کیلی دسند ، نے ایک اکک روسیہ کی گزانٹ وا داصلوم کو دیناجا بی جی گروا راسازم نے قبول کھے نے سے انکارکرہ یا ، اسی ترکل اوراحیا دعلی مشکرا نیم سبت کو وا دامسلوم کا بجث برابر بڑھ زیاستے اور کوئی خرارت ایس منیں سے جوائی ری منیس ہوجاتی ۔

والعلوم كى حدوجيد

درانعدُم نے بی آیخ کے ہرُوری ان جدرُما صدکوبیش کا رکا بن کے ہرُوری ان جدرُما حدکوبیش کا رکا بن کے ہرُوری ان جدرُما حدکوبیش کا رائے کے بین برائی سے بڑا متعدیہ خال المائے سے ایس کی تاری جستے جوہرا متباہدے کو اربھرُم لینے تا دیس کا ان کی دور ایس کا میں بی ہو گریہ جس کی صدا تت میں می تی شہنیں ہے ، وگوں نے اس کا احراف کیا ہے اور ایس کی کررہے ہیں آگے میں متن کی گریہ جی کی رہے ہیں آگے متن کی گریہ جی کا آگے کے درائے دی تھی ،

سرمائی کے دگ ودسیفے میں سامیت کے ہوئے ہے

ان کافعظ نظردوایتی اسلام ہے ، جانی خاصق ین

شکل میں ہو وہ متی کے ساتھ شربیت کا فغا دجیہ ہے

ہیں ، اسلای آوری کے بائے میں ان کا کُھُلِ تُحقّاً

ہیں ، اسلای آوری اسلام کے بیائے میں ان کا کُھُلِ تُحقّاً

میں ایک مثالی وورکا بنبت ہوئے شاہ اور زنگین

میں ایک مثالی وورکا بنبت ہوئے شاہ اور زنگین

مقش مین کرتہ ہے ، گراس نقشے میں تعلیات اسلامی کی

مذرب معلومات کا دیک بھرف کے ہجائے وہ موجود و و ذا نے کے آزا وا نے الات و نظرایت کا

مرجود و و زانے کے آزا وا نے الات و نظرایت کا

دیک بھرتیا ہے۔

یباک سے جونل تیار بھنی، اسف مام طافل کے دول میں اُپنا احتبار قائم کیا ہے، ہذوتان کے للامی معاشب نے اس میم الملکراؤ کی بنیائی قبرال کی، اس گرو میں بڑے بڑے ملا شائخ ، فتیہ ، مرسین ، مبنین منظری، القراد را را ب تعاشیف نظر کے تیں ، ان وکر سف جوین خدمت انجام دی ہے ، اس کی لیک طول کی ہے ، مختل نظول ا اس کا اعاط میکن نہیں ہے۔

کی حاظت کی آمرکا دفع کی، براینی اورخارجی فقنست نظائی کوشش کی اس وقت کی دومشہر رخوکی اسیانیت اورآدیا ہے سعد برای ک کشی زبی، مناظرے ہوئے اور جمیت ہوشو یوبند کی ہوئی۔ یہ ووڈگا کی مثلان کا خقس مجرمی کسنے کے لیے کوٹنا ل ہیں، اس تعمد کیلئے بھے۔ بیائے پرجہ وجہ جاری متی، مجد مجرمیا آئی شیا درآدیہ باجی سنب تیں قام کی جاری غین ہم انہائی مخت اور خرار زاؤ ور تعا بشان فول کا شیاف مجر راحتا سندیں کی توکید کی اکما ہے نہ بہی کشری فریدی کوئی کوئی۔ مثلان احتادی طور پر دلسے من اور کر دورت بھے جاسے ہے۔ میچ مشکان احتادی طور پر دلسے من اور کر دورت بھے جاسے ہے۔ میچ مشکان احتادی طور پر دلسے من اور کر دورت بھے جاسے ہے۔ میچ

کُامُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ كَا فِلْ بِشِينَ اللّٰمِ مِنْ اللّٰمِ ہنڈوشان کی اسلامی آدین عرص بیادی المِسّت نکسک ملی وضمات

پر ای کنت کابی بهای سے کین مدید ، تغییر فتا در دوسی مؤمد فران باردو ، مری اود فادی و فرمی زبردست و فیو فرام کیا یا .

در بر بر برکی کا دارامی کی توری ندست کے بے صف کی آت است دا کہ ای منافل سے منافل سے کا منافل سے منافل منافل سے منافل منافل سے منافل سے منافل سے منافل سے منافل سے منافل سے منافل من

دارم المركاحسال

یرقدامنی کی ایک تخفری مجلک متی این فلیاد سد برایک تیرو بس کا طول موسکر دیجا ہے ، گریات ہی حالیا سام کے قول کی دھڑ کی ہے آج می وگ اس کے اتباع کوفر سجت ہیں ا در اس کی دہن ان کو باحد خِرَات تعزر کرتے ہیں ، اس کے فیرض آج می جاری ہیں ادر اپنے مرجود و مرتر حزے ہر فائم ترطمنی ساحب کی قیادت ا در دہناتی میں زابر تی کورز ا

وادالمؤم كاطرة العاديرة بهت كريان كاستده بي المحقط المداد بي المحقط المدافع المعتمدة المرافع المحتمدة المحتمد المرافع المحتمدة ا

بسع الله الرّحلن الرّحيث المصطفى المسدللة وكفف وسلام عطعباده الدين الصطفى

اكارديوب دياني ؟

مولان في تقلي عماني -ايم الدال الله إلى -رُرِيابعغ وربهُوم كامِي)---

الابردوبندكيات به اس ابوب منقر لفظول مير في منى واباسكة به كمده في القروق كي يو كلست بعضاعي لا نوزت المسلوي المون في واباسكة كي من والمحتلف المسلوي المرتبي والمست بعضاعي المرتبي والمست المسلوي المرتبي والمست المستورية والمرتبي المت ويدب كران كي صرصيات كانتلى وترتبت المسيد وفتري المرتبي المرتبي المسيد كران كي صرصيات كانتلى وترتبت المسيد كلان كي صرف المداري والمراكب المراكب المراكب المرتبي المرتبي المرتبي والمرتبي المرتبي والمرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي والمرتبي المرتبي المرتبي المرتبي والمرتبي والمرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي والمرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي المرتبي والمرتبي والمر

نه دنداس منون مین کابردید ندی خصوصیات دانی زات کونطری کار سعه باین که ندسک کابائے اُن کے حید شخرق دا تعامت گذاشد متعسود جرجی سعد ان کی خصوصیات را ده دامنی اورآسان طریقه سعیم میں آسکیں گی و مبا دلمہ المتوفیق !

علم وصنل اورائس كرما تقر تواضع والمبيت اگرمون وسعت مطالد ، قت استدا و در گرت بسطهات كا دعو برتر مسنت آن بمی است كیاب بنین لکن اكبر دو بندی ضوصیت بسبت كرمو دمن ك سندسيف می جب كرفيف او جودان كی تواضع ، فائيد الحق فریت انته كرمني بوئی تمی . معادره زبان دو عام ب كر مجلول سعد لدی بوئی شاخ بسیش محکی ب ایکن براسد زفت میراس مادست كاملی منا برو به الحواری کی زندگی می نظرا ته به اد كمین نین منا ، جدوا قعات ماد خليد :

ا بان داراه لوم دیر بند تجد الاساده میزت را ان مرقام الوتی پروشه مد معظم برا بداک دستے . اُن کی تصانیعت آب جیلت ، تقریره لهند بالا المام برا بداک به برا سبط و را ا اور باحث شا بجهان لهده فیروست اُن کیست مهند کا کچراندا نه برا سبط و را ا بی سط بعض اسا نیعت والی چی که لیصل بی عمل کی مجرمین نیس آخی . مد یه مین ساوست معمر زبگ مین سال افراد می می ایس می ایس و در کیا کچر مین مودن می کار می سفه آب حیات کا میر در تربطا لو کیا ہے ۔ اب وه کیا کچر مین میں کی ہے ۔ اب وه کیا کچر

ا ويجم الاتست مولان الترف على مناصبت ادى فعات بيركر

اب الله ماه او افرق في المخربي بري مجري نبي آقي الدنايده فردون كاشفت مجسس به اشت برق دنير اس يه سفي سفي مهد سعوهم به براه دلي ول كري مجاهة برن كرموب ب الاطراع الرف ك يه اليس بين مي مي موجد جي مي كركون شيئ في قال الد يليس بين وهي الم كري بدر المحدون بي كركون شيئ في قال الد برام وا الم المعال ابدرت بدار بدا برجا إكرة بيد اكي صنيت اوق في كا مال يتقاكم خود ول قد جي :

> ' جی افران صوفیوں میں بنام ہمدا کا طرح مولویت کا وحترمی تجر دِنگا ہُواسے ۔ اس سے مجانک مجانک کر قدم دکھنڈ ڈاکسے ۔ اگر یہ دوست کی قید نہرتی آوٹکم کی فاکر کاچی بترزمیات : کے

چنانچراُن کیسیفنسی کا حالم برتنا کرمتجرل و کا احرجس صاحب امره موی پختالشرطید :

> • حزت برق الآة كم صاحب بها لب الإكاند بجر د كيف ها أن سع كم بكم يجدة أخراء كرت سقاد من كماند دّامنع دكيف ها أن كم مُرت فراً منا لاكسة سعة " كه

۱- بی طاب خوت مه از شیاح رصاحب نگوی و داند طیر کات این اسک تفق می داند طیر کات این اسک تفق می داند خوش کات افزان کات این اسک تفق که افزان کات این داند می دان

له اطون الرئع من ١١١١ ١٦٠ ١٦ ارواح للاش ١١٥ منط الله اليما من ١٠٠ منا

م این ص ۲۲۰ مسم

أست كاترم أفعل المادعارى اليس كم أخذ الادامعان المكالم المت كاترم أفعل الماده مادى الميس كم أخذ الادام المستى المائية المراب المعلى المراب المعلى المراب المعلى المراب المعلى المراب المحادي المراب المحاديم المائية المراب المائية ا

٧ . يجم الاست حزت مراداً الرّون على صاحب مقانويٌ حبك بنير یں مذس سے ، ایوں نے مدسے مبسے مقع برلیف اس و صرمت يتع اسد كرمي موك كانررم لعن العلم معولات كي مبارت بي موت عقے مدکچہ بدوات کی طرف بھی اگل تھے۔ اوم علاستے دیے بندکی را دہ توجوج َ العَ دِينِ عَلِم كَى طِوتَ رِبِي تَى اس لِيهِ بِيمِزَاتَ يُرِن بَ**جَعَةٍ حَقِّ كَمَالُكُّ** دل بندك مقوالت بي كوئي مدك منيس بعد بمفيت تخافي أس وقت وجوان تقه دوائی که دل پر حزت پیشیخ الهند کردیو کرند کابک. ۱ میریمی پخها که يس حرث كي تقرير مركى وكانيد كساب ملدكر بشبط كاكر مللت ديد بتراجلي مقام كياسه ؟ اودو ومنقولات ومقرالات ووفول ميكسيكا بل وستركاه ركح ين سينائد مبين مقد مبرا اور مغرست ميشيخ الهندكي تقرير شروع برتي بحري أفغاق مصقريك معدان كوني معتولي مكزر يجبث كيداس وتستكم ووطارم حرت غانى بن البندى تقرينا المليت عقد ، طبري مني كسك عقرب حغرث كأتقر ريثباب بهني ادائم متولى سكاكا انهائى فاصلاز بيان لصف لكادَ د. مل دَثرِيب لا كسَرَى كا حرْست تَعَانِي كرانسَّا وَثَا رَضَا حَمْسَتَ تَعَانِيُّ اس مقع پربست سرورمیت کراب ان حالت کومیشنخ البند کے طبی تعلی كا اخازه برگا بيكن نواي كرجهني صغرت يشيخ البندسند أن هلا كروكيدا بقوي

کانترکسک فرآخم کردا اوریٹریکٹ صنیت معنا فخ کھی معموم پھڑی ہے مرم دشتہ انحوں ندید دکھا ڈگھی سست ہے تکہ ا معنوت! اب ڈ تقریکا جس وقت کیا تلہ کمپ جٹر کردسکٹہ ؟

ميشيخ المندن جواب يا : * إل ! مد**م ل بي خيل بجد ب**ي آ كياتما :

منوت شیخ البند تداپنداس مل مد منرت الی گینست ازه فرادی پیلب بی تفاکر است کس و تقریز کی نتی سد نامی الله کسید بر دی تی لیکی رخیال کشف که بدان ملم جاسف کسید برتی ، کسس بیداست حک دیا یک

ه - مدرسمیندایتر کیمودن مام صوت مدا مخرسی الدی اس معرفت که تم مام سخت امن است البندسی البندسی است استرفت که تم دیمی است امن است البندسی البند مرد و ایر قدس مرف کی شهرت شن دکی تی طاقات کا اشتیاق پدیا برا تواکیب مربد و برد تشریب است اور مورث شیخ البند سک مرکان مرکزی کاریم تنا مها ایک معاصر ساحت شف الح ا

که یه دانو چکرد تغییل کسه نوامخرند اینده الدا برحزیت میلهٔ منتی توغیزها حب پرههم سیستنده سید اددامخله ندهمها و شرحت مراه انرونالی خادی «سدندس مرزست دودامی کا خلاصر حنیت میان صاحب کدیدا می میشیخ البندس ۱۹۱ می می کیاسید .

امرابواج محاوس ۲۸۹ سا۲۲

سين الين علمت في عدايا تعدف كاالدكا ك محصف برلاا محووس ماحب سع بناسهة ووصاحب بسيدتهاك عصران البرائي كالمستعشق أكام معاشيا الدكاك ابجي لاقات بواتيب برلذا بجري فتخرنسهد المتغ أي مه نثر بستسك تستة اويهوا اكري إس كدبدرانا اجرى فدكماك حنيت برانا تمريس بمامركي لمغاج فينكي أن ما سب منه ولا " آب سب بجروين ادركام سه تشرعيف ركين بخري درىددەماحب كمانىد آستەن كلىندىلمۇدكيا بون ابىرى خ كاكروني مران الحمدوس واحب سعد بطفه كالم أكب تغيل لملاح كر وشيعة . أن ما حب سفرايا أنغيل لملاح بمركمي سيراك كما أكادل وائرا بعي طافات برجاتي سجة مواذا الجري ف كالما يا والمص ف اخیں تیکا مجانا شروع کردیا . حبب دیگر کمنی قوم الما اجمیری بریم برك لود والكاكي ميادة تست خانع كررسيدي. يس روا اسع سطف ا اورانی در برحکیسد. البی کم آب ندان سے عقات سی كانى اس رمه صاحب بوسل كه :

· واصل بست يسب*ے كريا ل م*رادا تركوئى نہيں البتہ محرّد فاكسادى كأنم ب مولغا معین الدینصاحب یش کرم کا بخاره گئے اور تپرمل کیا

كمعرش ين الهذكا جزيراً. المام العرحزت ملارستيديم الدشاه صاحب ميري مولفر

ملم دفعنل من يميّن من مواريق بحيم الاست حضرت موقد اشروف على ما حُبِينَ نوخ ندابي ايم يملس مِنْ مَل كياك ايمد ميدا تي مليوف في

كالمهندكة العام ك خانيت كالك ديل يسب كوف الأجب متى ود من اسلام وح محاسب يدا قربان كسك عم المست ف فرايا. " ين كما بر كوريد نازم برقاة الدرثاد صاحب الدحدا سلام كي ختانيت كى دلېلىپ كەسائىتق اور مەتق كىم اسلام دى مجتسبىرلىد اسرایین رکمتاست ک

البي تفيت شاه صاحب كا واقر حفيت مولاً الحرا أوري احث بيان ذفلقه بي كرتمذربه وليُعسكموني رِحبب عضوت شاه صاحبث خدة دانيل ككنفريب نظرتغريواتي امداس مي ريمي والكر جوجيز ون مِن آرسے بات برأس كاسكو كا فرائي و قاديائيوں كے كوالمسل اس راحتراض کیا:

وأب كويلييك العرازي ركفركا فتوسع ويكيركم واكح الرحمت شرح سلم الشوت مي مقار مح اسلوم ئەنگىلىنى كەلەم دازى ئىلەمتوا زمىنوى كانكركىنى. اس دفت تبسد بُسُده الركاجيع تغا بسب كو بريشاني بُوئي ك فواتح الرحوت اس دقت إس منيس ب، اس احراض كاجراب كس طرح ا بلسته إمرادًا مُمَامَدَيْ جاس واقع كدوتت مرجوست. فيلت مِن : م بارسد إس تناق سے واكتاب يمتى بلزا ملومين صاحب كخم خلام إصومهما رنبر لعدموانه مرحنى حسن ما دب حرال من كوكيا جواب وي سك ؟ يكى اسى جرانى ك علم مرحفرت شاه صاحب كى أواد كونجى : " ج ماحب إ محيد اليسنة تبير سال مرائد ، يكاب

اله يه واتد احرف البه والدا برحزت مولاً امنى تحرشينع صاحب تنطيع سع ثنب ادر اعنون في البياكي بم مبتى علم مولاً امنيت الدين الدين المدين المدين الدين ال 'نا تناج دہِ بندمے فارخ برکرمتمانت ٹہنے تکہ لیے اجربطہ گھنتے ادا آخریں میزلمیتہ بجرت کرکے دیں ج بک واقد شف مسئے کا فی مرصر مرکیا تنا اس مے چندال بيط حفرت والدم حب تعليم غدان معدوم نركى ميراس كي تعديق فواتي . لے حیات افرص ۱۱۹ بروایت مولاء مقرادلیس کا دعوی

دیمی تقی اب بارسه پس یکاب بنیس نیدایم ازی درجل روات پس کردیث الا تبسیع استی علی العندلا تو آلرسنری کردیت کونبین بنی دادا انعل شد اس دیدشک متواز معندی بوش کا انکار وایسید مذک تواز معندی ک مجت بوش کا ان صاحب شدوالهیش که شدی دوریک سه کام ایاسید ان کوکوکو حادث پرحیس درزنی ان سه کآب به کرمیارت پرمتا بری از دورند می داشد می در دورند برمتا بری ا

چنانچ آدادانی شا بسند جادت پڑمی واقعی اس کامنجوم دہی تخاج محررت شاہ صاحب سند بیان ذیایا جمع پر سکتہ طاری مرگیا اور حضرت شاہ صاحب نے ذوالی :

۹ - حزت مرافائخدا فرقی می دادی میں کہ ایک دفع حفرت شاہ صاحب کشیر تشریعین سے جا نہے تتے ، بس سکا نشکار میں بیا کوٹ افسے

رِشرمین ولمست . ایسپادی آیا اس کجه هاکد آنهدی جرید سند.
معام به به کرکی سانس که بسیده به دی چی فیلا نیس به باله الر بزل س ند که آپ کاسه مه کشتن طه به : فیلا بخر کی تر بر آن کی مدیب سی شق فایا که تم فلاسی مواس کی بیشکل نیس به بر ندی کیم می آفر طب یونم کی نبخت بر چاس دانس دس قرآن سسد و تدارست ، دس بخیل سه اور و م تلی - مع بادی آب کی تغییرش کدیک تواست ، دس بخیل سه اور و م تلی - مع بادی آب کی تغییرش کدیک ناک کر گربی لین مندات کافیال دیمی آزیم معالی بسیما نیز یک کیک خوالیف خرب کی بست ی اتبرآب سے معوم بخری آن

البرر واقع بال فالا بعض والعلم دوبد مى قامت رسما الله البرر واقع بال فالا كرمب مى والعلم دوبد مى قامت رسما الله المرس المراع الله مي مناس المرك المسلم والمسلم والمناس المراع الله المرس المحاصب المرس المراع الم

اب نا برہے کرحزت شاہ صاحب جومتردازسے صیٹ کی تدرس میں صوفت متھے اوسلی کی کا بوںسے داسٹ تقریبا ختم ہوگیا تھا

ا افاراننتی، تولدسوانا مخدافری ص ۲۰ کے ایسا ص ۲۹

کواس کا باده او به افغ العدیا ممند گرش قدت نیسی دو کیا ب ارده الم است می نامید الدین المدین موت مرد المدا بست می نامید الدین المدین موت موت مرد الدا بر ماهی فی مسید بی موت می موت موت الدا الم می موت المدی می موت المدی می موت المدی الم می موت الم موت المدی الم می موت المدی الم می موت المدی الم می موت المدی الم می موت المدی الم موت الم موت المدی الم موت المدی الم موت المدی الم موت الم موت المدی الم موت المدی الم موت المدی الم موت المدی ا

كامخىل ك من المسلط مين مهدي واقع بان كيا الدفوال : • چنيس المل ميست بير طرجعت كى منوعت بنير كري الدج معنون إس كابيان كردر كا . أكرط جست كراهك تفادت كم إن شك: ك.

9. صنوت مراه المترسنطر المواق ما حب فيلم حنوت أه معاحب كم تناكر دبي. وه وليتري كورسس سه واخت كه بعدي جب بى حنوب بناه معاحب كى خدست مي طغر برا تو ييط سه المحكم مرت ستده مواه ت كم مرت ستده مواه ت كم مرت ستده مواه ت كم مراب ال سع معلم كي كرة تحا . ايك و فعرى حا طرى مي تدى تروي كي يك مباست كا حواد مي في ديا اوروض كي كالمي جاب مي يا الملكال به بهست خوركيا يكي حل بنيس بوسكا. فواي موادي حب المي حب التي كويوني من يا المناكل به بهت خوركيا يكي حل بنيس بوسكا. فواي موادي التي المرابي حب المي المي كي خوب يا دي كري مراب كا كي موادي التي المواق المو

* منداکبرا یا باست می پادرشی متی که نطول سال سهر قط رسبتی میں راست فوائی شی" به شد

۱۰. مغیرت دها قاری قرمیتب صاحب ترهی دلیق بر کستک ایی المرتصبعت مكسلام مع المحري لذاب كما والترك عادت في مجع ال کی ایخ دی جانم برحسب مراحدت شاه صاحب سک مد دولت يران في إلى اس وقت مص وفات إين مرى مدير باليم كيا تعا مورو تين شِعَة ميدوصال برسند والاتفاع زيدسيد مد برينيك عقر ابتد في مُعْكوسك بعديس خداشف كي نوص تبائي وامغر ل سف وايكرادب ووييخ كي كمالال يم فعن فعن مراقع كاسما لدكريجي و تقريبًا تدوس ترسك الم ب دید میں نے بوض کا کرمغرت الجھے توکتا دیں سے دشنے اسمار ادعی زمیں کے نیزانقام موات کے تعیروں مل سی وصف می نیس كدخيجاه ي شاول كسيات المول وعريق الاندر ورب مرآب الاس تخص دروغ گرئی کے متعلقہ واقعات کی معطیر شالیں بیان فرا دیں ہیں أنني كوأك كي حواله من وكتاب بنا دون كالساس بيسكوا كوار كسري كذا كى تى تى الى الى كى بىن دلاد تسسيس داربيان دانى شروع كرى عربس اس كم محرث يك عميب وفويب والعات بان فرسف رسي أخمى س ، فات کا ذکر کیستے ہیئے وہ یاکہ پٹیف مرتب مرتب میں جوٹ برل محبا بيواس حبوث كي تغييل ميان ذوائي.

حرانی یقی کر بای اس طرست بر دانشا کرگرا حرس مدمی ندگی کی شب بی مستقد اسی کی ادیخ کا مطالعہ کیا ہے جواس بسط سے سی داد دافعات بیان فراد ہے ہیں جہانچ میں نفر تعجب کر دیسے میں عرص کیا گر حزت ! شایکسی قریبی دلسنے ہی میں اس کی استی دیکھنے کی ذہت آئی برگی او سادگی سے فرایا جی بنیں ! آج سے نفر یا چاہی سال کا عرصہ ترا ہرگی او سادگی سے فرایا ، فدادی کشب خاریں مطالعہ کے بسینی آف

سله نغخ العنرص ١٢ لجي تمبس ملي كراجي على حيات افر ص ١٣٩

اَنَعَاقًا مِن الْجُراكِس كَدَّاسِ كَارْجِرِما مِنْ أَكِي الداس كامنا لعدد يُركب بي ما ، براسی دفت جرایم کاب بی مکیس مافظ می مخوط مرکم کی اسا کا آب سكرسوال يُرِحْضَر برگمني جي كايس كداس وقت ذكره كيا". سا ١١. ايى حفرت مولانا قارى تم فتيب صاحب تذهيم فراست بس كتحرك فلافت ك وُدري جب المرت شرعيّة و حوام كي طون سنعة فاصي مقرّر كرنى ، كاستله پيڑا توم دي سجان امترفال صاحب كمد كميوري سف لينت بععن نعا لم لفوى البدي يعبن عمث كي حبريت بيش كي جران سك نعط لفل کی تومَدیتی پخوسکے جہودے خالا و بھی یہجا دست وہ لے کرخرد دیوبند تشريب المست اوممع علاس السعيش كاتمام اكارواراهلوم حفرت ناه ما حب كدكريسين جمع سقة بيراني يتي كدراس عبارت كورة می کست عقد کو و ملعت میں سے ایک ٹری تحضیت کی عبارت متی ادر كستعقبول ي كريكة سقة كممكب جهور كم صرخة خلاف نتى برعبارت تى واضح ادمصا وزيمى كدائسة كسخ اولي وتزحبرس بحي سنك جمهوسك معابق ښې کيا ماسکتا تيا .

حغرت ثراه صاحب التنئ كريانة تربين سالحة تشفيرين وحنوكريك وابس بريت تواكا برندعبامت اديسكب يمدتعا يض كآ ذكوكيا ادريكه ان دوون بالول دربطيتي بن نين شرتي مضرت ممدوح وحسبط م حبنا امتر کتے بہت بیونے ادرمیارت کوذرا خرسے دکھ کرفرہ ایک اس م رست مرحبل اورتقرف كيا كياسيد لعدد وسطرون كو المكر أيك كرويا عجائیے دوریاں کی ایک معرجوڑ دم کتی ہے اُسی وقت کشب فارسے كتاب ينكائ كمي وكيا وواتى اصل مبارت بيس سدورى كيسلوديان سے مندت برزیمتی یونی اس طرکوهبادست پی شا ل کیا گیا حبارست کا مطلب ككبع بمدير موافق بوكيا ادرس كانخير رفع بوكيا. اله

١٧ - مغرست برده تحروسعت بنردی ذختم فشک چی که هلاتی سک بکر مسَايِرِ كَمْرِكُ عَارِمِ إِخْدَافَ مِرْكِي وَلَيْنِي الْمُعْتِلِينَ الْمُعْتِلِينَ الْمُعْتِلِدُ ا عجم بنيا بخرت شاء صاحب نے دونوں سکہ دفائل خرست نعند آن میں سے کیے وہق میبے مرقعت برفتادی محامید کی کیے جامعت سعی مشدول كوراتنا. معزستان معاحب خدوايي و.

> م يهن والعليم ككتب فلفي من فادي ك اكرميع قلى فوكامطالد كيسب اس بي يابات مركزنس بعائذا إتوانكان خططسه إيدكك كدنى معالدا گیزی کرسے میں کے

اليصطم ونعنل ادرليصره فتؤكائمض أكربند بمحدثوث كمستسطح وكمى دجه بي اس كوخل كانع سكة بيدليكي حفيت شاء صاحث أترفاط رشاء مايت ك ووعض من مَن تَوَا صَعَعَ يِنْدِي صِيث كاملي يجر بى كرد كمايا تنا . چنامخ اسى دا قد مين جب إمغراب خروت مرادا بررى چيم کانپافید تکفاکیم دیا آدا میں شدحرت شاہ صاحب کے نام کے رکھ " الدحبر المبحو" (عالم تبحر) كردتونيلي فنظ كمك ديث صرت شاء صاحب ند دکیمیاد قلم (توسعسل کرزبردش خودیانعا طراست لعدختریک لبجرس موادا بنورى ستعفوالي:

" آپ کرمرون مردانا گور الدشاه محف کی اج زمت ہے۔ کے بيراد يانخف جميد وقت كابل بي مي شغرق ربها بر، أسكاي مجلەدب تىنلىمگىتىسكىكى تىنان دىپى تاجىكە: " بيرسالى مركاب كوانية المحمينيين كا كجرميشه خدک بسکت بع برکستاندگرا بری: چئاپۇمغرستىمولغ قارئ قولمىتىبىلىمىپ خالىم فولمستەچى ؛

لے جیات افر ص ۲۲۵ ۲۲۸ کے حیات افد ص ۲۲۹، ۲۴۸

کی حیات اند ص ۱۳۳

سلى كفق العنه من عا

• مغردهغری م فکل ندگی نیس دیجا کربین ؟ معاد کرمه چرل آل ب پرکنی تیک کرمه ادی شخل چیل میکانگ کیده عند ماد کرمقب افاد سه بین گریک گافتاک انگریشید بست استناده کرمه جماع : احدیمی فعالی :

• نی سف برش منبسا سلند که بسید است کمد دنیات کی کی کنب که منا اصل دخونس کیا " ک

۱۴ - دا العلم كا النظيم يع بدن الاسته مودونه ي دوا العزم كو المنظم المن المنظم عن دون المام محدّة منا الدون تعب المنظم و المناه محدّة منا الدون تعب والمناه محدّة مناه الدون تعب موان مؤدي المناه وخرت ألا محرث المام محدّة مناه والمناه وخرت ألا محرث ماما من مناه والمناه وخرت ألا محرث ماما مناه وخرت المناه وخريد مامات مناه وخريد مامات مناه وخريد مناه والمناه والمناه

ابنا گرویردا ملی او گوشت ترکای خد بازارسی خد کوقت اسکومی مام توبر ل کامل زنگ گزارت می تحرطیم که استخدارادد خواکا حالم برخاک را قرب مترام مومنیت بران افزائیری مساحث کی کیس فری کاب دج ده اباسلق یا اضرابی کاکس بنتی) آنیا آن درسس سے

بالخيتي اغيل يثوخي كرده ناصيط ترميع بسندست يجلب كآب پدى بربلى ئونۇنچا ئىخىلىك قائمۇدماھىيىت دەھاست كى ق صاحب سفغرا إكادكات مدسيك طعنهي ميبستانع لتكست لمباق ے بجرے برستَ ہیں.مون لیک دتشہ ہے کجب بیں گھڑا کا مشت تركاري فيفت بيد إزارجة بزن . به وقت فالحمنة سيد تم ساحة ميا و راس دفع مرستی پرما دو که احترک دادا حرست مرف محرکینی احث والمقسكة كاكتب ثري الأكل تقي جركود ومهده الماء والمعاه المسك لبد بي شكلست بْعَاسَكَسْتَة بِحُرْثَة مُورِما حَبْسِنَهُ كِي دَارْسِ كَهِصَاب كى دولان رِيلام كاب بين اس طرح ثيعا ، ى كركون شكل كافطرت ألىك ١٦٠ . حكم الاست مزت مراه الرف اليصاحب تغاندى يعت المشرطيد كدم فضل كم برس مي كيركه اسمدة كوياغ مكانب بعض كالجلي ك زالم الدي مداني وت استعداد زوانت وفع نت اورام ومل ميم مرف تع مين جب سالية من آب دراميم سد مرع ميسل موسد ، المد ەتىدىندى كىدىك دو ئىدىم بىت برا اور تا د**رىدىر ئىقدىك كى تجونېم كى** ترحزت تمادئ ابندم مبتما كمسل كمعزت بمانا تحرمتم عطعم المقلق كالدست بيريني الدومزكي كرصوبت المهنف سيسكم م وكل كى وتدبندی کی جدتے کی لعد مندواخ وی حاتے کی ملائھی مجم مس کالی مجز نیس ائذاس تجرز كغسمة فاجاما خدواكالياكيا تمعدشكى ثرى جهمى بركى كرابيدا لأمش كرسندري كتيج مزت ا ذقاقي كمدش كرج في كيا مدفها كتهدا ينيال إكل فللهثءبيان ج كاتبدست مسآخه موجعها مس بيدال كرماسته تبس ابئ متى كجرنغ دني آتى او الميا بي بيا بليسيدا بر م تسكتب بتيراني تديمام ميك جس ما تسك بهم بيا ميكم

ك جانب افدص ٢٣٣ ك " يرسد دادا مد" تركذ منزت ملائنتي تمرين صاحب دهم : ص ١٥٠ ٥٥

سك اثرون السرائخ . ق 1 ص ٣٢

سامكي اور فلوق نداكا خيال

۱۹ - اننی مرافا منظر حیوما حب کی ادت یتی کار اُن گاناز پُوک محمد نخاکست شد اداریشته مرشد داردل می گر تر این ساجات جرکی کربنامه سی کوشگابی است په چرکاه دیند اور فرّه یرکراس شاند شراهگار که پاس چید کم چد قدیشته عمل چیزی فقسک عوم زخدی آتی تیس چنانچ کیپ گودل سفال باند کراسات اداس سد اثیل عزدست و دیرک هست شدند که

١٤- يهي ال ديبنه كينتي ظهم مغوت براه أمنتي وزي الرحل ما حبّ

كامًا عِلْ إِضْ كَا تَرِهُمُ كَلَّى اللَّهُ طَوْلِمُنَا لَيْ صَهِ الْحَرَّى اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَدِّرِي الْمَ كسيفًا فذنى برقَ بن المعالمة في كسافة شف الله على الملات كسيف المارات المحاليب استندادا قرم المناجع معالمة المعالمة المعالم

ن مَنْ كَيْسَكِ كُويكُ فَيْسِدهُم يِعامِ يَكَامِحْتُ فَى المُعْتِقُ المُعْتَقِيقُ المُعْتَقِيقُ المُعْتَقِيقَ المُعْتَقِيقِ المُعْتَقِقِيقِ المُعْتَقِيقِ الْعِلْمُ المُعْتَقِيقِ الْعِلَقِيقِ المُعْتَقِيقِ المُعْ

داگم نومست ده دار منوسها منه گذشینه ساسته هم میستنانی کن که اس دار است هدندی کمی ایدا بی برتا کوجب منویشنی ماصب کری مدت کرمها دیف کسیلی جلت آده دکید کرکهی، معلیط جب یرتاکب فلاک کسک پس، بی سف بر چزانی نبس انتخاصی آنی تا بخ یه و تشرصند اندان دعله از ارجا کا دام میست کاشکایت مُعدات .

ابنى كا دا قىسىچە كۆكى كا ئى دىكان كىلىشىت كام كى تى كى بنى

لله المؤسُّ وَالراحة ، مَرَانِهِ مَؤْمِدُ بِمِلْكَانْتُ يَمِيْنِي صاحبيهم بهم

له المدلوعة م ١٨٠ شم الله الدلونون م ١١٠ ١١٠

ي مقدفتانی فالعلم دیرند. ۱۵ ص ۲۰

۱۹ . ابن هفت به اصحب کادا قدید کیک مربر طبت داند ما حب دهم ای که کونر این سال که آدامش ند آمول سه آدامن ک جب آم نجی کفیمان برسک قروالعاصب خام کشیول ادم کون سه مجری برقی آرکی آشاکه امریجهائی که باید چلا به موت به اصاحب ند دکیا آوچها ، " یوکری که ال ساک کیا آب حوش کیا ، سیک به برجهائی به با برگ ادشاد نم از میشک آست چی یا نیس به والده احب شد که کار حزب ا

بلسقاس كم بلكسيد دواريدكم ميت لوج الشعدي بلسقان كم مجرا

له نتوش والاحت م .م

في المارابعة كالمي ربيع الماني كالمصير من ٢٨ . ٢٩ ١٥ سنون معزت ميال ماحث.

بھڑا کہ کے چیا ہے ہے اور متروان سے دیزوں کو بی ایے مجر مجالست سفت جس مچی خمیس کابل مرد ک

الا يستين الدب موساوا الزاز على ما حب يقرار مليا الما المنه على سين الدولا المنه على سين الدولا المنه على المنه على المنه على المنه على المنه ا

۱۹۷ - حزت میان قاری قرات بساس دیم مهم دادان م و است و ایست دون که فرخ م مبنی دارد می در است در است دون که می می در است در است دون که امید می در است دون که امید می در است دون که امید می در است در است دون که می می در است در است دون که می می در است در است دون که می دون که دون ک

اس بلدى سد و چاكب است ، كيدانده ، معنى سنده الدر است المراس المر

* نوسیاں! یانچچرا نیخدانسسه جاز پیم فیخ زاد بمدیکی کاوکرشین کے

أمابت وتقوي

۱۳ - اندِّمَالَىٰ الصخارت كرانبت دَهُونِى كه ا يعد مانِجِل بِي دُحالاتَّاكَدُ سِبعاهِ فِى وجههد كَاشْل بِي مُكَسَّقَ ، لاد لاك ان كه جهد دكي كراسادة قبل كمستسق برانا توافق فلسقه بِي كم منظر كُمْ كَاسَمْ بِينَ كِيسَجِيبِ واقد فِيْلٍ الله خاصَ لَى كاشْيْسَ بِهِ فِح كى نائستة قبل صفرت عقر الحدثاء صاحب شيرتي الما يحاسك انتقار مي تشريب الما يقى بيا كسبصلة ، مغرت شاد ماحث كاشرة جه ودكي كر

ک بندرالبلاغ کاچی دین امانی م<u>یشهای</u> ص ۱۹ بنه که واقع امترند نبیند داده بدحزت مردنامتی توشیخهامی مذهرست نامیدادمان کرخرصوت مردنا محدوما حب دامیری دی امارت مستایات .

مرتع برفراياء

موهد دین الدیما حداد منوست ممانا محکوتی می سلف س که کمتی فق نیس که معنا محکوتی کم چرادد دد کیم نیس مدنه ست باخی که ناطست مغول یک معیک چن ک

ال او اقدیت و اصل فی کسف ال کای ای کای می می و کود بال کی می می و کی د کی د بال کی می می و کی د کی د بال کی می می و کی د د بازی کای و د مناوم کی د جد کاف کر د د بازی کای و د بازی کای کار کر کام می کی د بازی کای کار کر در سرک می می و کی اقر الحالت شکایت کی کی کار کر در سرک می می و کی اقر الحالت شکایت کی کی کار کر در بازی کار کی مند باین کای کار کار در بال واقع او دا اصلام می کردست وی دو اقتر خوا کم کار در بال واقع او دا الموار تقا بی و بر منزلت لیف نفس کی طوف سد دا افعات کا بدر بال واقع او دا الموار تقا بی و بر منزلت لیف نفس کی طرف سد دا افعات کا بدر الجال واقع او دا الموار تقا بی و بر منزلت لیف نفس کی طرف سد دا افعات کا بدر الحق الدی کر کرفت شد شد گ

۱۶ - حزت کان جیب او مخیصاحب من فی رقد الله طیده واصوم او بریک اس دوسک به مهت جب داراسوم کاکام بست نیاده جیل کیا تنا، طلبا کی تعداد سینگرفل سے شبا دد تھی بست سے شعب قائم بریکا سے ادران کا انتقام شباز مدومه و فیت سک بغیر ممکی د تعالمی احترف دالد ا بر مغرب مرفامنتی تحریش صاحب دی اجرام سے ناہی کر اس فود میں بھی ناز اور تکا وست کے دی موالات کے مطاوع مدولا سرافک کو اس فود میں بھی ناز اور تکا وست کے دی موالات کے مطاوع مدولا سرافک کو اس فود کامول کمی فضائیں بڑا تھا احداث روگوگا کا جام یہ تھاکہ ایک مرتب والحقوم کی انتظام سے معاصب کی انتظام سے معاصب کی مشرک دولوم کی انتخاب کی جارے میں ورات کو دولوم کی کاملی جست برتی تبار سے تھی معنی برخوابرل سند حرض کیا کہ ایسے معاصب کی مارے کر دولوم کی کاملی کی کاملی میں برتی تبار سے تھی دورات کو دولوم کی کاملی جست برتی تبار سے تھی دورات کو دولوم کی کاملی کی کاملی کوران کا دولوم کی کاملی کام

۱۹۹۰ تمام الجرد بندلاش كهديقا كرده دون وفق سك كالم مراق و وحدون وفق سك كالم مراق و وحدون وفق سك كالم مراق و المراق المرا

* اچلىيە بِعانى بىخ نوشى تەجب برگىجب ميىل الشر الشركسنى دائساجى برجادى كسكە" ك

۲۵ - چانچ دا دانسارد دیوبندگی خیاد بیمان بست الحاط ریتی دانم کوفت که ترام و منوت مرافا مخد دلیرها حب تدس مرؤ فاست سکت که :

" بمهن وداهموم که ده متت دکیسه جردی معدل مست کر صبالی ر به میشی که در میشی مست کر صبالی ر به به میشی که در میشی که مست بدگ الد به به میشی که در میشی میشی در اصور اس زا زمی دن که در امیله ما میشی که میشی که در میشی که در

ک افاد افتی می ۱۰ کے ارواج عوالہ ، می ۱۹۱۹ میلا سے "میرسدوالدامة ، از حزت منتی ترثینی دعیم می ۱۵ کے انروز بھرائ ۱۵ می ۱۲۹ ہے " برسدوالدا مة می ۱۴

مالات بن آپ کرا مرواح دسما جدید کرامتیاط که د نظر کرد که افدر دا جدید مرافق کا مرواح دست مرافق که است و دار ای ای در در اس ای در حزت حثان در در در کا در ای می می در آند که در در کرد ای در در کرد کرد ای در در کرد کرد در ای در در کرد کرد در ای در در کرد کرد در در کرد کرد در در کرد در کرد در کرد در کرد در کرد در کرد در در کرد در کر

يدويبندك دوندگي جرخاص انتخابي كلمل جرم موندند مدهيا كا انتخابي اركانا صب و دابعن مرتبرد دو اقرائ بي بنداد جرا اديداد شرى فرست بي اي كاشارنس بها ط آياس كي مستهان سي باروا ۱۹۸ ـ مسينج اله بدخوت موان محده مي العب رقداد ملاكسمل ما كرمادا واتعليم دري كمنت أشاف كم اوجود دات كودد شك بدارم جائد او فريم كرف وافل و وكري شول به جنس تقال مدين ما به كرف مي وات وات جلك كامم ل تنا بحرث كربال الديم محرى سعن دا بهد يم باري ديم مي دون آمة اوري تي تو قدمت قدماه كي شنب برتي مي العيب برتي مي رود الما الديم توقي توقيمت قدماه كي شنب برتي مي

ت. ال كام من مناسب كا كم شكا در الده الله كالموس الدي المسكن المسكل كا من الما الما المسكل المس

۱۹ . منرت مة رافد شاه شرقه كدو تعدى بيد مي المجيده الما المرون المراف المرون المراف المرون المراف ا

داقد شاكر فيرمولى جن سك عدفها ؛ م كونس بعد الكل كون أزكر المسك يد كل كرش خيد الدائل كاخارس بدكي سعدكي تعلق نبين ، أكر كوني جد بعد الدم تعداد برقواف دائد تيمي دان جي بيابت بها برسخ بعد كر خوب سعد الشرائد كي كماز منا في فيد

مله بدواتدا حرن ليف والده ومرزت مولاً منى تحرشين صاحب دهم مستسلب ومت ع)

ع ين ين النيخ النيد از مرفا مستدام فومين مامث من ١٨٩

ه یکی پیمکانی سمل پرزیمی آگیئیت معامیری منظت پشتاست به به تبلیخ ودیوست کا آماز

۱۹۱ مرشاد فان احب مرحم دادی چی کرجس بنش تناز مل کا بلیم مرش به تنا ، اس ناسف بر ان کا بلیم بیم بردند افزاقی بی هنام تصله یک ما فظ بی بی وکدیت . رما فظ بی بالتل آداریت ، ناز وضی تی بهشی دار بابر پخت نی آداری شرصا تست ، فاز کبی : شهت نی بوشوش تی بهشی دار بابر او آداری نامل تا اسکر طاقت تی مواده کو که کا که تب ته احد که شخاص مرای آن کر نامل ته احد می مشاکی و فرو مرای که کا که تب تا دو مرای می موده مرای ای ترای تو فن کا محت فرد مرای کشاک کر تنامل تر اسکر می مشاکی و فرو مرای که باس کی تو فن کا محت و باید از در شخص کر ما تدروی کی دو تی سے به نوش تی بحر دوس کی کی بروا و نامد است اید

کی رتبخه کادن تعابه سر مراده ندمانظی کرندیا . امد مانظی خبران کر جب منابط قررانی ندنیا ، مانظی الجرم ادتیا پی دوتی سے لوریا چا نیوسلام بینا کر تدارگ اور برادر برادیم ایک اس کید نیل می تبدی بی وض اختیار کرتیا بمل ، تم لیف کپرے اور بیم بی وی کپرے بینمل کا اور بری یا دارجی برخ در بیفتم اس کیمی چرطاد وا در بی تم ہے وصده کی بھل کا در کریے کہ معل کا در دارشی دده درشی کر انتھیل میں آنر براحد ا

له چاپ الزمن ۱۵۵ تا ۱۵۷

لك ادول فارض من الما والما الما

ا مدکماً کا به یکست بوسکا بد ؟ آب بھی لیف کردے دہیں ہیں آپ کے کردے پینس کا ادر ڈاڑی موجے بھاس کرآپ آ آدوں ۔ جنائی مرقاش نے ال کرکیشے پینسے اور ڈاڑی آبر دی اوردہ اس مذہب بی فازی کھندگی کا دیدگئے ہے۔

بميشر كمسيل وتت كرابند بركة الله

464

ل ادواج ثمارٌ ص ١٥٠ مليا له " يريد والدام: انطيت منتي مرشيع صاحب م ١٥٠

له مبارنجم اوتسد ، مغرت بنتی تموشین صاحب س ۸ ه

۱۹۴ . نامی شهد که کامی می این می از دول آب از خالی کامین نیا دول آب از خالی کامین نیاد دول آب از خالی کامین نیا به دول کامین نیا به دول کامین کامین دول کامین کام

المال المحلول المستان المستان المال المحلول المحلول المحلول المحلول المستان المحلول ا

ما دات ومعاطعت مجے معلم منین جی پرکوئی دائے فا پر دستوں :
یعلی جی جمعیم کیا جعرت تھا نہ مون دائیں آگے ہو بھنا تا کا کی کی تعلیل جی قوکیے علاج کم کا خوا آیا بھوا جی کا تعلی ہوں تھا تھا کہ دن آپ کی ند ست بس دہنا ہا ہے کہ دن آپ کی ند ست بس دہنا ہا ہی ند ست بس امنا ہا ہی جو بھی منا ہوں ہی جو ایس کا منا ہا ہی میں بست کر در مال و امال ہو بھی مبت کر ڈر نبید ، ای حاف ست میں مامنے کی اجزت مرومین مز ہو ایس مامنے کی اجزت مرومین مز کر ذکون است میں بی ، چھی آئیں ، کوئی فکون کریا ۔ یہ مامن ہی میں بہت سے شہرا سے اسک اور حوس کی کہ میں ست سے شہرا سی کی مدین ہی کہ کھولی اور آپ میں دان کی مدین ہی کہ کھولی اور آپ میں دائی ہو کہ کھولی اور آپ میں مدین ہی کھولی اور آپ میں مدین ہو کی کھولی اور آپ میں دائی ہو کھولی اور آپ میں میں دائی ہو کھولی اور آپ میں دائی ہو کھولی ہو دائی ہو کھولی اور آپ میں دائی ہو کھولی ہو کھولی ہو کھولی ہو دائی ہو کھولی ہو کھولی ہو دائی ہو کھولی ہو کھولی ہو کھولی ہو دائی ہو کھولی ہو کھو

مجلس میں مغیر ترم دی آم بنیں ہوئی وال آدیں مبب آپ ٹی تعلیم سے تین دررہ جاہیں اس دفت، دردائیں قریس آپ کو والات کا منفی والد ودر محاور میں ذوق کرم سوالات آپ کھوکر دکھیں ہے، وہی وجدم کہی موال محاج اب مجرمی آ جائے تو اس کو کلٹ ویں ۔

انصاصب في البالي يا الدحب بعست مع تين مودسيط معرف في مودسيط معرف في موالات كالبت كالبت المعرف في المعرف في المت كالمت كالمت المعرف المتحرف ال

محالفين سيسلوك

اله مهسرهم الات وطبيت منين تريني صاحب ص ١٠٠ ١٠

شناسزو؛ با لالغاب تعربرسے مال تعربی کرخالین کے معادیم ہی تا کے

۳۹ - بربی کے روی عدمان فان صاحب نے الابر دوبندی مخیر اور
ان رست دستم کاجو ابقد افیدادیات اوه برش کے انسان کو صلوم
اب ان و شد خسلت الابر کالیوں کی جہاز کسند بی اعمل سف کوئی
کر انعامیس کی لیکی جذبت گئری رہذا اند طیست جواس و شنام طرائی
کاسب سے بران اند تے ایک روز ابنے شاگر و رسشید صرب و ان کی مسلیفیں مہیں شنا دو۔
کی صاحب کا خطری و قرار مطیسے فوالی کو اُن کی مسلیفیں مہیں شنا دو۔
صرت رہان اور کی صاحب نے عوض کیا کہ محرت اول میں قو کالیا ل

اجی ڈورکی گالیوں کاکیاسیہ ؟ ٹری دلینی طاست) کالیاں بھل، تم سادَ آخ اس کے دلائل تو چیس ہا ہے کوئی معتول است بی تھی ہوتو ہم ہی دجونا کرلیں۔ کے افتراکبرا یہ ہے تی رستمل کا شیوہ ، کونا لئیں کجہ ڈمنول کی اتیں ہی ۔ اُن کی ڈشنا م طراز یہ رسست قطع لنظر اس نتیت سے شنی جاتمی کواگر اس سے اپنی کئی خلطی سلوم ہوتو اس سے دجونا کر لیا جائے۔

۳۰ - برانانممروصاحب دام بردی دجی کا فکریپینے مجا تیکامینے)

ذوات ہے کہ کیک مرتب میں اعدایہ جندہ تحقیق ویر بندمی کی کام کوسکت

میں حضرت شیخ اجنڈ کے بہاں معمان مُوا اعدوہ جندمی لیٹے جاتھ لیک

گر کھانا کھا کرمیوے پاس آگیا کوئیں بجی بیان ہی دہوں گا ، اس کواکی ہی کائی ویک

دسے دی گئی۔ جب سب سوسکت قودات کوئیں سنے دیکھا کومولا اُ ناز میں

تشریعے لائے ، میں ایٹ اوا در پیجھا تھا کہ اگر کوئی مشققت کا کام کمریں کے

ترین اماد کرعل کا ورزما و مؤاہ اپنے جائے کا اُ خار کرسک کمری برانیاں کم ک

يس خد دكيما كرانا اس بنده كالمونث بسطان السيباني براييكار كيات وبفائرون كيد ودخ الفسف فرضب منام معالم سك كت بي كدين أشا اوروش كما كومنوع إلى المعاليعث فكري العرفي والدوا ماه تعل دواكتم باكرس ورير معلى مصابي بي الم تعصمت كما بنهم والا بمرداس بيسددكيا ودمانا اس بنعك إقول على عشيد . ت ٣٨ . مرك احرص ما حب بي بي شدى كانيسسني البطال مشابيكنب يں *اير جبرط دمان تحريک شاخ کياجی جي حنوت مران تخر اکنيل شي*د دخ الدُعيداهان كم م متيه مخرات كوفقة صا تح مؤلديس اج مغزل یں سے ایک گردمہے ، داخل کردیا احداس باقع میل تھے والی سفة تر اكابردين كانبست ذبان دوازي كمانها كردي ببطيخ الهند حزملت بماءا تمددس صاحب داقة المترمليركريدمال وكيوكوليش تومبعث كيافيكي للمرقزة كانتام لمندلاط ولمية كوفيط وضنب سكعبنات كمني كرادثا وفرايا: • ال كمثل وكل كورلكيف عدد اكامكانت الم بيانيس ياجاسكا ، العان ك الابرك بسبت كي كدكم كم عل تخذاكيا جسقة توده لككمن عدمسيلة تعمدجن كيه ٣٩ - يجم اوتست صغيت مدانه و شهد مل تعانى تُدَيْن بترؤسك مرافعة سه أشست كوبرب شال نفح ميني ودمتي بيان سي بحرث كعدا خذكا فيعل كي كل جادى بقداديم بصارت سف ان كامطا لعركيا جوده جاست جي كري مرا خط دین کی جثیترمزودات برعادی چی اعداصطرح متربیت سند بلیفار تشرر کمنته س.

کیسرترج نودمی کپ کا کیسے خط برناتھا۔ دہاں بریری معزلستاگا فاصابھے متنا، کپ سک پاس کیسسبہ بمدہ خط پہنچ جس جی چلوا تیں کھی کھیتیں ایکستری کرتم فیل ہے ہو مدموسے یہ کرہا بل ہر تیسیسے یہ کہ کا فرم، احد

ل ارداع لا من ١١٥ ١١٠ ك ارداع لا من ١١٩ ك ارداع لو من ١١٩ ك

ك عيات شيخ البند از حزت الذارستيا صفرعين صاحب من ١٨٥

⁻⁻⁻⁻ Y4A

يعقد كالنبعل كرباي كمانا.

منيت تعانى يعاز الخرطيب فالأثون كمست يستعيم يميت طلب *دُمنة بيسة فعالكما في كالجد فطايوس*ة بي أيسة جرد خط سيكما عن يعكوم الما المعالية ومكان وتهاد م اگرم بلاا بروای آواس برای بی کیسید ؟ بس بدان کرچ سنت عمق كيسفة كياشين اعتلع الخياشك كمسياء ماخراط بمله سواس كمؤميت عدكاملاً، ودمست من المتامك كاند، المدِّق للسنع كام قام ين جا إيدا فلوا سب قرين الشرقعالية كاينا كي برق بين لدسيلي بي مراحال اخلاق ا بھے جل - روستل تمین تھے۔ رہی داقد کی تمیق سوسند كَيْمَيْن سك بد دافسكُ فين كاحرست بي الى نيس دي ميك برجي اكركى ك تخبن واقدكاشمق ي بروسي تب كوليند وليسك واست يم السبت لايك وتهمل المصفح كمبيع يعلم بمباغ كاكم ياجا إس إكرتع كا ؟ العارمي والمينان موقو ين المع كرا بدل كري ملا إنهال برل --- د إ بال بن ، اس كا البشريل وَارك برل كريس ما ل مجد احبل برل ليكن موكي لب بدكور سع مناسعه اوكما بل حي دكياسيداس وقل كرديّا بمل. اكركس كو كمى است فلابه في البربول رجل ذكب أوكا ذب خدكم جوكها تواس مين يا مه قبل مقال كاحبست نبيل بيرآب مهجمل كسلط يْعَابِمِل :

أشهدان لا إلكر الا الله وأشهدان مستد رسول الله (مل الله عليد سلم) مستد رسول الله (مل الله عليد سلم) مري فعل الله كارت الله علياب شير الم الله على مري فعل مري في بيد المري تمثق برمون بدك وفظ مري في بيت المرارة بد وجدا كي بعدان مري بيان كري بيان مري بيان مري بيان كري بيان ك

ين رائيسمولى مولى صاحب جريتى بين سك تقداد مي دارد بست الرتا كرك كربسك ، ينعل تكف والا و في موام زادست ، مَنِ و في كيد آب يك فاد و في جن مخوت في فيل أصل كافا مد في من جال سك فادة قيل كربيان كدارك موسي كلة من

دومتم بی معنی معنی صاحب شروع شروع می ترست تمین که قدرت احداد بارشجان احد برخی احداد نشریک نوست بدند کشتر درست رست کرزی احق ترقیم خرب کشتر سک دجم بر رسیان مرد با تعالیکن حب رقد دهاست برست نشکا قرم خرب شرکت

اُن کے بید ہوسے بعد سب اوک اُن کوئرا جو کہنساتھ، جب بہت شدد مُل ثما قرصغرت واللہ نے کھرے ہوکر فریا کہ صاحبہ! ایک پردلین کی وجہ سے کہا تھائی طلہ کو ہرگز زجھ شیر، ہیں کی جہل مثہر جا ما بہل۔ اب کہ صاحبان یہ کریں اور ہیں ان صاحب کو پخشوص شاہ کرا جمل منبول نے محاصبی ہیں ہے کہ وہ میرے بیان کا مدکوا دیں بچردونوں راہیں سب سک ساست ہمل کی جوم کہ جاسے اختیاد کرے، فعاد کی میکو فرقد منہیں.

پحران دومرست *دوی مسعب سنه وجردای خیال سکه به نصسکه وج*ف<mark>یکا.</mark> سکسیله آشک بست سنت ، کموست برکروزایک :

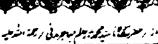
> • صاحرا آپ مائت چی کرم پولدیمی چی ، قیار هی چی می عوانساف اودی پرسهد کم چوفتین آج ملدی می ب شفریان نوال نهمیمی ویی بیشدند

> راکا فر آگرگفتی شخف بیست چارخ گذب دانبرد فردسنف میلانت بخوانم در جوالسبش دیم شنگربهسته یخ دوسنف آگر ترترمنی فبسسا ، و یاته دردسنف دا جزا بارشدد دهسنف

له اثریت السائع : ۱۶ ص ۱۶ - ۱۶ گ " تم شد مجعه کا ذک بند که اس کام بنیں کی نوجودٹ کا چان جا بندرگا : میں اس سک جاسی جمیل سال کھول کا کیونک مجدث کی مزاجوٹ ہی بریمی ہیں ہ

اس طرح ترميم كراد سه

تك " قېست بچوكا فركه ، مجھ اس كاخې منين كيزكر جوث كا چراخ جاه نين كما ، ين اس ك جواب يو تهين ملمان كاروك احد على كا چگتم فتى رس بر ترغيرون جوث كامنا جوث بى بوكتى بيد : ول کی بھی خدست پرلیکی خکے جندوا تھا ست کا برو ایر ندست خشی وجال کی کیس جنگ ملک خکست ہے۔ اُسید ہے کا ٹی برل سے ۔ واٹراکی اُولوہ آوا ر چنددا فلست بچی دیم جامعی اینهم امکانش و بخیرک میزیدگیم *ک سرانتر معمل دیم سرقیم ک دانشدشکا املامشی د نیر اگر آن بسندا در ترش د بخرارده او مک بداده عوارت که ایک دانشات کو بیکر دست تکام د





شاون میں کیا بسٹ پیٹ ن حتر شہنے والتركمي أبلنديرمث إن حنورسي مَالم ك رمنسابي يا شان حنورسي مزل ہیں عاشقوں کی یہ شاب صنور سے برسس بی رحمتوں کی یہ شان عنور سے تطعت وکرم کی مُوج یہ شاہِ جَمُرٌسہے مجتوسب كرايي يرسن الضوتس بيمتل وسيف نظيريرت إن ضوكسي خاتم بیں انب یا کے پیٹ انصر اسے انانیت کے آج پیٹ بھٹڑرہے اخلاق کیا نیگنتہ یہ سٹ ان صنور سے

برسيعه يُرمنيا رُخ الأركا لأر سبيت جر جلوه سبك وه رشك تماشك طورك کم کے محبار مین کے محرال ب چین ل کا چین بین آنکول اور بی عنو وكرم كا أربي، بختْ كى بين كُمْا بحرسما بین اورسمت در بین جود کا شافع ہیں روز مشرکے سب کے ہیں بیشوا مرکز ہیں واڑہ کے یخاستے روزگار مغزن بین محتوں کے مایت کے آ فاب مركب الهين علم مين كوم أوست ربي وُمده کے کیسے بیلتے مسد وق این مجی

سب مِن مُخَلِيع بِن يرشب المُتُوسِية شموقم بي الديرسشان معنودسيف كس شرق سعد أنحاني بيشا الصنورسيك سب بي مزرز بي يمث إلم عنورسه بجيه نرشجركا يهث بنصور سبئه بنع وجود كا بين يست إن صنور سي سنے کہا کہ خُرب شان صنور سے سے کو کلا ملا کے بیٹ بھٹوڑ سینے لكو لكدك تفك زائرن أيان مترسب يرش لنغرت سنے يرشا لخفورسينے جركيري كركب بول يبشن إفاتر سبن اس ریمی معلمتن بثوں پیرشٹ ایصنود سے ہے ایک آساریسنے، پرسٹ ن صنورسینے خدمت میں اپنی ذکہ کے ٹیا ن متر رسینے

بازعب مبی کمال کے مسس پر وہ مران خن و أدابضنب كرة مجسكي نه يُريم خۇد نازىنى بىي كىسى يەجنا ئىرىجىسان كى سب پر حربیس اور رؤسن و رحیم پس مال ہے زندگی کا اکسان وجود یاک خنار بین خلق و امرکامب ا بین منتلط فرآن نفرد می آسی کو پیال نسسه ساقی ہیں مرف آب ہی کوڑ کے روز حشر كياكيا بكتون صفامت كدنيرسشان شيرنتي مُحْسَنِهِ مِنْ مُوكِي حَمْسَنُ مِنْ مِركَىٰ اللَّهِ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِركَىٰ یس نعت کیا کوں کا کہ مامی ہوں شرمسار برحین نُصته مال بُون در ما نده ا درتب ه جزد فاذ ان کے درکا میرے پاسٹ کی فیس مهان سبه زُا كومعسنزز بنانسي

نبت الكي في الكيث الكيث

Children Control

بها وزير وزير والمسير في زمر شاه فيرس

یه مطعقت معنونت و لذاسیده سین احد صاحب مدنی رحدات علید که استالی بدر تاماکی مدارد این اجاب خابیا کامت معنونت بعیست مزورت خابری گفتی حفوسد فی یعنوسد می بدر مدرم ترک کا حفز ولا افترالی دحدات عبست افتخاب عزا اورم خرم خاسات ایال بی تعلیای کاساته دارالدگیمی مخابی شرب سادری دیار ابعد لانا عوالی که بد به منابط که مدرستری مولا افترالحن صاحب اورمولان شرید حن صاحب دوبندی میلوی شرب برمات می میلاند دارالدیم می بندادی سد من اورم سن ست ساوری اسیازی خشو میت که ساته حای به

مرست المستور الما المراح والما المراح والما المراح والمنافع والمنافعة والم

ا تی طویل ہے کہ جائے۔ ان میں سے ہٹیض کے ماقات پر انگ الک کہ ہیں۔ کھی جاسکتی ہیں اور کھی گاک کہ ہیں۔ کھی جاسکتی ہیں اور کھی جاسکتی ہیں ایک ساتھ، ان ہزگوں کے ماقات برکوئی روشنی میں ڈال سخا، صرف جالی طور پر ان بزرگوں کا ذکر کرہ ہُرں .

حضرت المحافقوت أوتري

 زائے میں اگریا ہے ، بی آبا دکر رسے سے ، آپ نے اس وقت بین کم تی فرائی کی کرائی رہا ہے ہو تھا اس کے عربے کا آفاب کہن میں آخاسکی گے اور بندوشان میں بنبت جلد ان کے عربے کا آفاب کہن میں آجائے کا ایک رہا ہے ہو دن بیلے دلو بندسے یہ بیٹی کی ایپ و فران اور تشریب لیک دلو بندسے ایسے وطن ناوی تشریب ہے گئے ، دلو بندسے جائے ، قمت سب کے بلے والوں سے مرکز کما شناما من کراگئے ، وطن میں جربی آن آل ہے اور ای ولی ہے بار آئے ہا والوں ہے مرکز کما سے اس مامن کراگئے ، وطن میں جربی آن آل انستان فرایا ، ناوی سے آئے در اور بیٹھ مامنی کا موقع طاب ، فت من اس مامن کراگئے ، وطن میں جربی کا کہ اس قودہ فاک کے نیچے وقت کا شیخ کا ل میں مربی کی کہ اس تو دہ فاک کے نیچے وقت کا شیخ کا ل مامن دو اور ای موقع کا کہ اس تو دہ فاک کے نیچے وقت کا شیخ کا ل مامن میں میں کہ خواب ہے برائے کے اس تو دہ فاک کے نیچے وقت کا شیخ کی کا میں صورت ما قامت میں میں کہ کہ اس مامن بیکی کے بات میں میں گئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا میں میں کی گئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دیتے ، حذرت تھا نئی کی مجلس ا در موز کا سا دی جو اس میں میں کی گئی کی مجلس ا در موز کا سا دیا ہے ۔

مولانا سئت الفطوس

دادائس کو دوسرے صدر مترس ریاض کے بہت بڑے قالم سقے بزگوں سے سنندہ کا ب کا علم ب حد ، بخت اور زمگی بڑی تو کا دی تی۔ والاسٹوم کے بیے آب کی دیا اور علی خدات بڑی اہتیت رکھتی ہیں۔

صريث في أليند

دارانسورک اصلی می مدیث و تغییر ک استاد حزت پینی ایم استاد حزت پینی ایم استان می ایم استان می ایم استان می ایم ا می ان می خیف دارانسوم کی مندبر قدم زکما قرب رشوش و بی کی کربات کاد د به آلیا میت ، نخیف و نزار بُدن می مرزم حوصلانی و دیداری کی ایک بری منبر از موسی حس نے ما لم اسلامی میں میکا مرمیا دیا ، مرشد کا ل ادر

بیخ دقت ، خادق می نشرا کسا طاحت می کنار بنسستا اورسسیسی میان ر عَرَقٌ شَرَكُومُ فَى مَكِيمِ الْحَاقَ حَالِي مِلْلِمُعَافِي صَالِحَتِهِ لِمُعَدِّنَ وَرِ مُ إِنْ جِيعَ شَهُ دِلِيْدُ رَمُل سَكَ لِبَنَّا، السَكَ فَلَسَ بِي الشَّيفَ كَنْ . سادت بخني تي حنيت مولانا سستدا ذوت م كثيرتي « ورحزت ، . . سيِّعيليين بمحنيت برهامسشبّليرين في «حنيت معاامني كما ك مرها مبيل شرستري ، موانا احزاز مل موانا منطوات محيلاني ، مزان فزالرَب مادة ادى ا درمون امح ارابيم لمبارى بصيد شاكرد الركسى ا ودانسا ذكرمند سَنه برل وَ ام لِيجِ بِشِيحُ النَّذِكُ مُعِبَ إِكِي مُعِينًا فَي كُرجِهِ وسُر ہُنَىٰ دُدَجَا مُنطاق ادرُجُرا انسان بنگیا علم شرصیت کی ثنیا میں ال سے سُّاكُون سف ابيت ابيت وقت رِيح كالى كُنست والعلم مي معرت يَشَحُ المِبْذَ فَعَلَمُ ومسارف كَ وَرِيا بِبِلِسَةَ. آذا وَى وَهِن كَلِطرف وَحَ الْ تهندُوسستان آنادقائل اخانسان ادرلُک کو چھنے وں سکے مقلے ہ للكواكيا. آزاد كالمريك يد ايمن سنه ايك آل الخائق. اس آك س تعكم بل كانكرنيول كما قدّاركى سارى كائنات كوفيا ديا. ما فكا كا أه قعيها ل حزت بشيخ شفابئ اسارت كان المجمُزُ المستحد ببيت كمد إ تى بيت ال مردمرى كالموافئ مزمومت ادربزر كانادها ف كاشاد مصف كا-دوبندى زندكي سك قدم قدم كيشيخ الهندك على دعلى مشرمتياست كالك ايكفت أماكينك.

حنرمة لانكت إذرت مخبري

حديث ين الديمة المراهيدة ابنى المركي على البث لا أن المركة المرك

ر. برم زندگی بتخ وجاسیده وسست من سکمه انست ای که آ رت ایان وایوا آب ل میمه ند اصکه میز تعزیت پس تغرک سند بست بری ماک :

 است صدى بيرابياجامع عالم أوركم تى نبير آو... وْند مانظ كاينا لرحاكم بكاب وكايد وفريعا جالين ال بدي اسكامينا جرجي فالرنسط اور مثررت كع قت بهمال وتي ربع بِي مُنَ اُس كَمَا بَطِ صَفِي صَعَ بِعُمَايَةِ ، الدَادِسِ رَبَّ البازيمينية ، كما تما الرج فيرسد مندوستان من وس مديث المنتات عيادروا في معليكا جررواج بدار كموص حفرت ناه ماعب بي آب ك فكروون من مرفاة ا مراز على صاحب والمناطاحن صاحب كيلاني موانا فؤالدين صاحب موالا المخطط الخصصا حب مهوادى اموالما بدرعالم صاحب مرجعي اموالما عجريسست صحب بنوری ، **موانا منی میّن ازم^انی ا**ن مونا مرکزست و کشیری ء لأالمغيّ يُحرِّشِغ ديربندي ، موالغامحرًا د*رسيس حب كا خطونيّ*، موالماسيد حراکالِدی ، مولان**احیدالدین صدحب خی**زگیا دی ، مولایاتمرایی مست اهانی، مواناهومیان صاحب دیوندی، موانامخرا فرری صاحب لابِدُری ، مولف**انحیْمننان**یرصاحسید**نوانی ،** مولای**اهی**ژوا**ی**دا وتری ، مولا ميشا زمن صاحب إخلي مولاا محدجران كرجوا واله اورمولا المحرير برامنا جیکسیکٹ ماہ من کاکب اسلامیسکیمان نے آپ کی تعت وكوكاب كيخلث كالعراف كيارستيد يرشيد رضا يرخم اومِلْم الهوثهرى كم مغنون جرحزت شام صاحب دو كم متعنق كفير كمين الهكه فاجهن باخوب ترديديكا باسكانه كأب كادورمدارت دادالعليم كم كلى و وكل زندكى كا وورست باب تعار آج درس و تدرين تفسية د اليفات، ومي ورسسين عات اور تقرر دموا مذك ميدانون بس أبسك فاكرونايان فلأت ماري معدسه بن حزت شام وحب

کی شت کی کا میں جمیب میکی ہیں ، ثبت زاز نیزہ ابھی نیز طؤر سب آپ کے نداکا مشاکرہ اعلق سر ادا محرمیاں ، درقیق آپ کی نصاصیت ہی گا۔ واشامت پر اہ کھرل موسیلے فریج کریچک بڑی و کر دسیار ہیں ، مشکلا اف کی فجہ اراز کرسے اور ہلی تعاصد کے دیے ادائے مزاست با اب بہت اشامت الم کے بیلنے ہیں ، س آبید ہو بانسان کی مناست اتو ار وابوش جورہ

منتط استينات مثن

بعنيته ولماسيخ ويتأميك كينيغري كالمرتجزت كأبيب وبها لمف كمين ليا توشخ الإشاد م حرست دا، يتيشين حدمد حب مرأي تد سرّة مسده مدارت يرمره الموزيم سنة، حارت دين ,حش حدر بالمكنّ غذاکاری ع میت وجا سازی ، سادگی دّاخت ،علر آلمان ، زید ، تنرست تنتیا بهاوری ایکی پرمیزهاری سحادت دویاهی کابید ایک خزار مکا، مطالب تر عامع اور داربندی کما فات کے مارید استے عن عال فار ای مات كحاماته اغين خلست خخيشت امتزليست ادرك يستان يت فؤل عَيْ مِتَنِي مِعْرُو مِن إِكارا ورَحْت زَمْكِي ٱلبِيَّرُ ارْكِيَّة بم جِيبِ أَكَار ل ك يي س كاتعوب في الريك يا تعرب الكيفي سدون ب ت<mark>گفتهٔ آب سوت تقه</mark> بقیه سال وفت دیس و تدریس اور دین خدات میر مرمن برتاتها آخرد قت بک لیفه مولات که باندیت اگریزے تنب ين بيا وبين اليابيا (جوايك ايخ بي يجيينين شا، البيض ما وسك مِن المَالِخُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كُولُ تكييت اميى ديمق ح لبينے صيرے کيے ايھ ل سے بڑاشت ميرک خوف طع وحرص آب وتوكوي سيركيا، دين كم معاط ين بيعت قشدّ داور تعسّب مست. جندُوسًان كي آزا دي كي جدوحه

مین دهیشت کاکشاده ول ساقی، تصرف طرمتیت ایم قت حدیث و تغییر کا عالم باهل، ساوت و فیآمنی میں فائح دوران، جرآت وشواحت میں خالدین ولدیشد، عزم وسلستدل میں اپنی شال آب وارا العلوم کی خلمت، جمیّته مل کی شان، این شاگره ول کے الام لیف مردوں کے سینیخ اور متعدین کے مجروب

حق تعالی کارساز حقیقی پی بخصیتین بنان اور افغین سنم کردینا ال کے لیے کچر می کی کنین دوج بی تو دا را العلام کو بمر صنب الحالمین احد مدنی رحمة الله طلیع جدیا شخ الحدیث اور جعیة علی رجند کو آسپا صدر ال کتاب و روز بغلا بر الباب و مجالات بم جوده ال کی شال دُولاد کے کی بنیر بلتی اور علوه دیا نت کی جوئے سندیں دوخالی کر گفت الکا چیک الد در فائب می کی فرائد آگئے۔

مولا نافخ الدين أوآبا وي

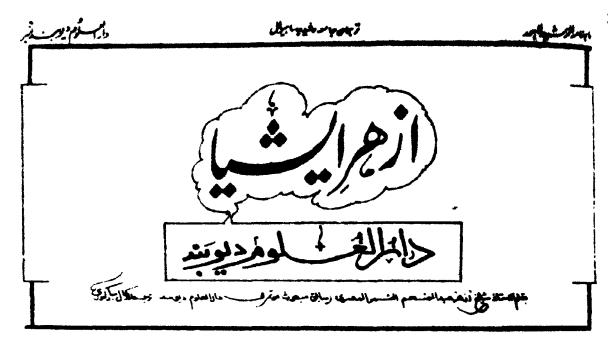
سبوں کومنڈم ہے کرحزت شیخ الاسلام رحمۃ المرطیر نیاپی زندگی کے آخری آیام میں اسپنے مقرضا می ادرحزت شیخ اکٹندا درحزت مرالانا میڈور آفرزشا ہ کوٹیری و کے سٹ کو حضرت مرالا افوالڈیٹ حب

کو است جانش کی مثیبت سے بخاری شرعین سک ودی جی وار المؤدی امرُ وسندایی اس کی قرق کی جاتی ہے کو دارالسونی کی بلی شراعی میت شنے جمد الشرطی کے اس تعرّر و انتخاب کوباتی دیکھی مرفا فوالدی مدیث کے مشہردا سا وار والم محصومتیا سے پر ہنفرویی جلی نیا آپ ک کالات جلی لیمن وکی ہے وار ہوئی کے وکی طلب جنوں سف اس الک شرح کیا تھا اس موری کو فات کے بعد والا فوالدین صاحب ہے سے این کلی وقات وکھتے ہیں ۔

ومن آخر

آج کک، برُون کک پی صنرت ملی کسانده ال بخوالیک گهرے جذات مجاست بھستے ہیں، بی دیسندکی قُری طی برادری کہ الکہ ایک بنہت بلسے فوض کی طرف موجَد کواچا ہٹا ہُوں، فہ فرض ہے ہٹک سب بزرگوں ا دوصرت من کی ندہ یا دگار دائع ساٹھ کے تختط و بھا کیلئے اس انک مربط پریم سب کی خِوص جد وجُدکا۔

صنت من رحة المروايك تام الكودل دروستين المحارات مرفوم كامتيني المحارات مرفوم كامتيني المحارات دروم كامتيني المحارات دروم كامتيني المحارات دروم المراد المحارات دروم المحارات دروم المحارات دروم المحارات المحارات



اگریزی دَور کے مُلا جندگی اَیکا جُہت دِیْم ہندگی اَیکا جُہت دِیْم ہندگی اَیکا جُہت دِیْم ہندگا کہ دَار کے مُلا مناصد میں کا میں ہم جہ جائے ، قرآج سے قبہت پہلے بیم نہند کجہ افزیداددا کرشیا کے دیجی ملک ہی استہدیت کے پہلے سے آزاد ہوگئے ہوئے ۔

ولم بند المين آب كواملاي المحلم كى بقا اور تى كسيد وترواد مركة من بخائج بقا بي اور محافظت اسلام كسيدنى فى تحريق المعالمة اوراً غيس كامياب بند ف كسيد ماست اورون ايك كرديا كسق فى المرافعي المين موجود ويما كرائى في المدوم من بست من و المالي كرود برزي بي اور و يي لما لام موسد مي مورودي المين من وايان كو بذورتان بر مسترود من ما كركيكي موست دى ، كارم مست بالملام سد كيف و لدار سنان موالم من من المواحدي من مورودي كارم مست بالملام سد كيف و لدار سنان مواحدي من المواحدي المواحدي المواحدي من المواحدي الم

آخرهٔ ی براه جعی مساحب کی دُور زی نظون نے بہلے ہی جو رئی نظون نے بہلے ہی جو رئی نظون نے بہلے ہی جو بہا تھا ، آ جی جانب بیانتا ، آپ کے صاحبزاف حنوے شاہ حبال نزویا تا ہے اسکے ماحبز اللہ کے ناسلے میں دالیسٹ انڈیا ، کہنی نے ہندوستان پرنامبا نزویا و ڈال کر

۱. مغوق خداکی جگی- ۱- کک اِدشاه کم تبغضی براه- ۳ ادر مخوق خداکی جگی- ۱- کک اِدشاه کم تبغضی براه- ۳ ادر کار است

آزادی کوکامیاب بندے ہے مرکبی امادی۔ اِس جگ آزاد کی بُرخِر بإى نسين وين كا پرستاد اور خبب كافدائى تما . بك وقستاسلاي احكام دوكين ك فران كامجا وذا فعال تعارض وقت مستيلو بطير ن بندُوسًان کوچمبروں کے پیکل سے میزانے کی آواز ا ثفائی، اُر تريُّه وى مزار مندُوا وشِعلان سف آپ كى آوا در لبك كا. آپ اس بسندسستانی مردن کا ثبت بعاب کی طرف جیردیا کی کافرست، برست ادر تک فوتو تن کی ترکی کے جزائم بندن کی فعام سے تجامت كالحقى بناب كيمم سع فامنت اديغترم باديس احكام الميك نفاذ کے بعد ابمی آب سے الحینان کا سانس می نمیں لیا تھا کہ چگریٰ وں سے بڑھ استداد کا افر بھا اوٹرسلان کی ایک بڑی جمیست کے سربیست اور دست داست شاههم ل شنيدسنه مي جام شها دمت دش كيا. اسك بعد بمى طابهندكى تخريجيداً نادى الدري الدردور يجراتي دبي . جنانج العكاب ١١٨٢م ، ١٨٥٠ مي مُلاكرو بسي كم عَاج زروادي كاحة واحت عما، ندأس كم إسسم بدالات حرب كى فراوا فى تعنى اس کے اوج دیمی نیمس میدان میں اُترا، بکیما دین آزا دی کی قیادت می کی۔ آريخ العلّاب سفه منا هندكوايك اورخشوص موقع ديا. وُه مَعَا ، تعاديُمُ اورث می دم دمی سے ز سیل کے فلصطر برمانسب ٹال واقع میں كاحاوفنه بيرسس زوح زوال حفرت موافأ حاجي اهادا وشرصاحت بهم کخ: حذبت موادا مخالست مع وصاحب افراتری ا درموادا برشد لیمیمیم ميكاري سفة ميرا وميدر أوس ملا مقرسك كف جي كاملامك نيع به بين كى بْرى تعدا ، جى بور ، جى تى ، جوبى آ البيف م تكولى كى فى قدم أد مرب مرُورِ 13. كيكرايان كى روسشنى المحريرون سكا معرجات حايم او معادی کے آلات قدر کے ساتھ مسا واست وائم کردی آخرم ایرین كنادى سف تعا ينجنن رقع بذكرالي اور انتور وس كونت سن الماش مس كهيكيه اداء رتعانه بغرن بس اكي آزا واسلام يخرست فست م كرلي

اس كے مدمها دني سے انگريز كافرى مباہرين كا تركي كے ليا تايا زوانهُ منى ادهراكست يربى شافىك باس موم يسف اينكريا، بنائي من قد وت منوسه والأرشيام مسم محمر في فرائبه ال دينون كي آؤم مينب كراهم زي فرج كا انتخار كرخد كم أب كي او می میدان میا دیں کے اِقدالا اور می کے نتیج میں مہت سے مقاراد الضيت إنذكت ادرها بريست كمع بروكث ل يقدك اب مجادین کے وصلے بڑھ گھے ادرا گھرزی فرج کڑنکست سینے کیے برأس چيركا استعال كيام وقت بر إخداكن حي محميني كي ادربست بُرَنَ كُولِوكا كامياب جراب ويعلى ادر مِتَّعرب ويا. إسى اثنار يم يُعرِق كرُ إِلَى كَ جَلَّكَ الْمَا مِهِ مَنَى اور مجا بِدِين بِهِ بِهِ مِنْ وَجِعَهُ مُن كُونِتْ ، مُنْدُّ بِلِينَ لِكُ مَا مُسَلَّ عَلَى اللهِ عَلَى كَامَانُو فَيَعِلَمُ عَلَى الْعَانُو فَيْعِلَمُ سَدَى اددمیدان چوژ دیا ، مبهت سے مجابی شهید تهست. شهت سے ر ، پش به محقة الحريدون كوموان يرشد يو محمكم بي و كرونا ركسف مي كاميا ل بران جنس مجدا مسكه بدر فح کرديگيا . ليكن صرحت مران المحاوست مم افادّى ك زبستك آكب أمن تمت فا برثيست حب المحرز ولسف إخراس كامه معانی عددی کاکاب جهادی ابتدارهٔ وسرست کامیاب طریعیست

حنوت مولانا مخ وست م كا فرقرى ٩ ١٨ ١٥ هر ١٨٣٧ مين

نافرته نامی ایک کاءً ل میں بیدا بڑے۔ اس کی طاف خشوب كخة ملته جي، مبياك بندُو تان بي مامسيت كوني تمنس ابيث نام سع آنازياده متعادف سيس برا، جناك اسينه كادن فصع الهرا شَعَ كَا مُبت سے شنور ہوا سے اور ایک جی اسالا وں سے اور سازیورکی مغربی مدودین واقع سبے اور دبی سے عائب شال ۱۰۰ مل کی دوری پر دا فع سے جمین ہیسے طور تبیت اور فعث شان كعن والبرس برست عن مست المسائع المسائد المسائد المسائد المعطقة أود ذ في السنت عقوم شرويين فهادت بدير كرسف سك ساية سايخ جدرت شاه ولی مدوم ی کے افکار وخیارت سے بھی عرب واقعیت عل کی کیلقلی کے بعد ۱۵ برس کی خرص انگری محتومت کے علا جنگ میں شرکی بوکر انموں کی قیادت کی انتقاب آزادی کے الما ہونے کے مبدآپ رو بیش ہوگئے . بچروا راحکوم دیوند کی سیاد ر کھنے کیے منظروام پر آئے اس ارک کام میں کھندں سے آپ کا إلى شايا آب فعض دارانسوم ويبندي يراكف سيرك اكمك ا بینے بم شوب ماحقین کو کے کہ زرانشہر میں دینی را یں ہست اُم کرنے ككوشكى، آب ك ام عد سندوستان ميدو درسمست مشوص، دررواداملوم دیبد، درسقاسیدادآباد.آپتسسم ملاؤن مي افكارا سلاميك مجدد كي حيثيت ركحت تعرب ني العلم ديبندك فعنلالينة آب كوآب كى ذات كى طرف مشرب كست بي جيم مخرقاسی، مبدانترفاسی .

الک آنا بطید کے معامین آن بھرڈی جوڈی جی کا بی جوڈی جی جی جی کے معامین اوق اور جلزیں ثبت آن بھی جی کر اسے بڑے م ملاحرق ریزی کے بعدیم کی لئے ہے اس کے معالب کی تدیک ٹینے ت برن کے آب کے صنید رہنے پر حزبت سرالا، قاری محق طریب حب قامیم تم مرر ارالعلم دو بند منوستان کے مشہور ترین معاد و خطبا میں

نْدِکَ بائے مِیں، ہنڈوستان کی صافتِ اسلامیسنے آکچیکولوگا کانعاب دیاستہ، جیسے کاآپ کے داماکوتر انسلام کانسلاب دیاگیا تنا۔

۱۹۹۱۹، ۱۹۱۹، ۱۹۰۹، ۱۰ مراه بی مراده ا نوق ی کوفات برقی افتی المی آب کافر کی سب مال ۱۹ مراه بی مراده ا نوق ی کوفات برقی المی آب کافر کی سب مال سع بی کم تی به بال آب کی برقی گی برای آب کی برقی گی برای آب کی برقی گی برای آب کی برقی گی بال ایس کرد برای المی برای آب که برقی المهندی المین و در منطوع المی برای مراد المین و در منطوع المین ما المین المی

۱۲۹۱ھ ، ۱۸۵۰ میں اس جامع کا تعیری کام بٹری برگائی تقت اُدوا سے گُذرًا بِهَا، آج وسعت کے اس مرتب پر ٹینج چکا ہے کس کے اندرخ د اَبِیٰ دیرسر کا بر بجی بین طلب کے قیام کے لیے کور بجی ہی میں حرفت کے مختف ادارے بجی بیں بلخ کے لیے حود تیں بجی

۱۳۰۱ م ۱۹۵۰ ، میرطلباکی تعداد ۱۳۰۰ سوتی جی میست ۱، و طلبارملام دیزسید مرسید کیتنیم حاک کرنسهست اوربقیدا بشائی اورفادیتینیم ایرسهست بحرس بارس نبای منظ ناطو اورتجد کیتیم جدتی نب ال میرست اکثروبیت تطلباکی منود ایت زمکی شفی منام اب

مخرست برسد مدسد کام بندی کا تعبید تقاد ایک سیایی ابریه نوج معرکی نمتند نعامت انجام می نسبت بین جویس اکتابی ابریه فاست نده در بنیرهٔ وسیختند دنان که نگرم ادوستدگی

مزاعه الكان كاليما وقرشا ومؤوسه كملا وسيفي كم سة تبك مذما يبليك كالمرية فاصحر كم المعالية على أم للان كرينس عدي من بنساء ملي بشكري كرتام مابر دنيرابني سلال كالمزاب سيستهني مازالم ولينذكون بن وعي شهرت اخواجات احدكثرت الخاجب بمناهجه ويندير وقبت عالسه. وارامهم كالعاد ومعاونت مي الميراد خرب، فتره المارسي بابريك فركب بهدة جي، دوب جيد كالعظ مَنْ كَ دُهُ لِكُوْي جِرَمِلِعَ مِي مِنِعِسَلُ سَكَكَامِ ٱلْحَسِيْفِ، كَانْ جَمْجُ مِجْمِي اراب خرود میاکسته بی اور کابی مجدد منت طباعت او کتاب سه آنی بی اور کچ دی۔ رفر دیا ہے جن زید ہے کہ شامتان کے ملان کے کا نامے ایسے دی دجی کہ با پر ہشتھے ہے کا مقام كهوداسلاميريم الكائم المائي فيكل سنب بميلاال ماير سطيح كم ك دكيريمال كمساتر مسابرك عجود فؤديات في مكرست بي: اانعاتى بركى اكس باست كما لمون اشاره زكيا جلستة كرنها ا درجنها ا فواتيسك معده ابشبیک دوری ملک کاملی دل کمل کیسسکانیر مِ فَرَكِ جِسفَهِي. وادا لَقَهِ كَمُ سخدِ اللهُ وُدرسِه مارس كالمي المأوكسة بير، وارالعوم كافروقي تعليم في سيف، جربندا سيك معردین دادس کلست جب کر مالی سندم ای تعام ما رس می مقتدا ادر بِينَ دُدَكَ مِنْسِت دَكِمَاسِت، جدري نظامي مِي تَعْيَرُونَة ل بِهَا دِيمُ يه داداملوم كوديك كه اس مامسك مراي هور توسلت ا و د ابرية يرحزت نساب مرتبيل على نؤل قير الكي معالمة المركبين فيليضاب يرتد إسستها ماداملم مين وتزوتبال د كزا چيبست.

دارا معیم کے نصاب کی نسب پادمان منسودی ادرانوٹیے کی خانست بھائم نے اس بے دکھ سینجا ہی ال کے باکان ہے کی کے

برندس به المنطقة ويك الماست المنطقة المراجة ا

معارت معاق می مخطیب مدب مهم دارا منع کهم خیال می موضاب می تبدیل که قال می ،کین قاست بندول کی بنادر صد دسته می .

میری دوسال مبتد وجد کا تیم به مجمّا کرمبرا مجلب تعلی عربی کی جدید کی کول سک داخل کرنے بدا دو دو کت اور تمقراسات و المرافع

در سین حالمنو ما حسب اس خیال سعدم افناتی نس که سکت که م حنارت قدانست بندل کم افنت سعد وست جی بکه جه اخیال العقرریه سنه کریین ارتبی جن که حال اس تنام بر و همیله به اگرچ تبدیی اصلاح و ترم نصاب که حامی جی کیکن یه نسی جاسخت کفسات جی کمتی ایدا تغییری جسست ما اصوم کی اس روح منافر بوجلت بسید مؤدول که ساخت در محاس کرمی نصاب می باتی نسکن کفتهشن جی الداس که ایج زائر کوسشسش کرنه چی و مغربی ک

كالماكابوسك بشديس كلعاء حصفهل تؤشف سفريس كيار والمذير اه بخقرست مرزی کما بسنس به که دا دا تعلوم کی س دهست برفیک كميس اودحلداذ جارملبرك عمي روازكروي شيه بندا ودجاوا الماسيسك فكيستهبت إفتره المأمثاذ الجالحق للخدويسف بتلايك بنزوست الكح حارم خيد ١٠ رّا أرمسيكي آيخ مي يرمغ وتبذل اكب غيم او يُرجعُ واراصلهم ويب دبندو إك اورجا وشرقد كالب سع با دي مرسمه المرم مندوتان كم علاده ، إكتان افغانتان و سیون، عیا، تست او دمشرتی افرختیک هارکی ایک بری مهمستقیم ایک الم 1400 ومستدانوا والت حب بهند ومستان کے دوست چھنے تے ، قردا داملوم ہی تنزیب لیکھنے قرمُ ترکی جانب سے و بزاد رُوسِه كاحليمي والبهوم كيين كياكيا. مرس قيام دوبند كنظ میں ڈاکٹررا حدر رہٹ وصدح بڑریسد نے واراسٹوم کے ملی وطی کا اراب ے متازیرکولواف زارت کیا ، ۱۹۵۰ میں میں سے موتر کے استعمار ازبراويوتوس عصنتن أتحرزي أرؤوكي كماجي مدجم وريكي فأدست يرميركي. فورى ١٩٥٨ ميرست وافعانستان محرفا برمت و خدرة مند که قت داراحدُم کی زارت کی ، میرسف ان کی خدمت میں بعشک کم مصرسياسا وبش كياا ودقراق بحركا أيسهايت فنسب ثمست نسما ديموز اسلام سعتنن اگرزی گنب مبرد بدیمیشید کمی. شاه صاحب مروبجر كُارُي في البين رَرِيكا اوروسروا.

وا داملوم نصفق ظاهرت وکاایک ادر شبت براکا دارید مداری در میم می دارید می دادید می دادید می دادید می دادید می در ایک در ایک در ایک می در ایک در ا

عَضْ تِنَانُونُويٌ كَالْانَصَّاعِلَيْ

سونا عبرالحن عادي مري

المير سدى ميرى كالبدائى زائة بنا المستان كى ايخ يى المائل ودها برطانى اقدار بندوستان كى دا و و المائل ودها برطانى اقدار بندوستان كى دا و و و تدا المائل ودها بالكرزول نے قدار تدری المائل المحرار المحرار

بن نوسته بها متعد بهانی ساملی کا بندوسته ن سے انفا و دی بندیل مندوسته ن سے انفا و دی بندیل مستمثر کا فرائد کا استان سے انفا و دی بندیل می مستمثر کا فرائد کا جا سعا نہ جم ایا ہے ۔

اد برس سے بزار و آست نگا ہا کہ مرکب ایست یا کا جا سعا نہ جم اجا آ ہے ۔

برائد بارٹ یا در افریقی میٹ کا افراک دینی رہائی کے فرائن کی خوائن کی موست کا میں دینی رہائی کے فرائن کی خوائن کی میں منظر کا کوئی میا والیا انسین ہے جم ای فینے کا کا کا میا والی انسین ہے جم ای فینے کا کا میا والی انسین ہے جم ای فینے کے مال المبلوم دیو بندی خوات نمایاں زینے ہوں ،

مال المبلوم دیو بندی خوات نمایاں زینے ہوں ،

دیدندگی طرح صنبت ا تُرَقی سند ما د آباد ادد کا دخی نیمی فخت متعادت میں حارسب موریجام فرطنت والی حارست بھی الصسک طعنظ کی ایک بڑی تعداد اطراف بھک میں بی پھر کی بھر تن بنی فعدات کی انجام ہے میں شوک ہے ،

میدکداً در دوش کیا جانجاست رد ما برسیان قاف کم بهت مهای دند دن بزشت مرکمت کفت هر اس بید اگرید مثاکرها در کم اثبالی نقش می سنتے دجمہ منبرے مبائی مزوقتی ما الدسکے مطابق ا دوان سے

مَ إِنْكَ بِين المسكن لِيعِن مِن الْوَقِي الْمَالِي المَّلِين المُعَلِينَ الْمَالِيَةِ الْمَالِيَةِ الْمَالِي مه رود ويشقي مقالي لما معنى مسكن لي تبسيدى و توراك كالمثيب المست المراكبة في المراكبة الم

ا. بها بالخضيم نياده سعه نياده چنست كی فرای برندره ياگيا. و. أومری فرم ما ما فرر قرق و افی گیسه كرطابسك فارد افق كمشك كرزيده سعه نياده ابيست ديجست .

۲۰ نیری دفعہ ما یوسک استامی فرسے سفن به اس می تغیری کے ابری انتخاص کی عقیری کستے بھرت نبید کی کی است کی بھی کے لیے دون میک کو دوران کی داران کی دا

ا مجی دفرجند مست متن بد، اس بطورخاص اراب برندردیگی به که دان مده است متن به اس برا برندردیگی به که دان مده اس که بندو کرزاده ای بست ایک سم که به نرو مدانی زاده اجیت دی جائے کا اس بر شاکانون درجار ادر جرح الی تذکار لیر جرال دان به با است جائے نیں با

مائین دفدیم گؤمت کی دا مست جناب کی تیم کی کی به .
 مائیس دفدیم پیست می گیدید کا داید میکن کا چند زیاد دی برک سید اجراب دری میکامیدار زبون برک سید جرب بیشترین اور ناص می کی ایسان این برگریست را برای ایران می در ترجیست را برای می در ترجیست در ترجیست می در ترجیست می در ترجیست می در ترجیست می در ترجیست در ت

دانهسدهٔ برند ، دَّرِ دارسی بریک مَنْ منب بردهٔ مخارت مِنْ مبیک نامن سیکیک کی نُن نِیْ بِدامُوال که کُوکس کھسٹانے

وه احتول

جن پُریهٔ رسهٔ اور نیز

اُور مدارس چندو مبنی معلوم جوتے ہیں

ا کال دل به سنه که احقد و کارکابی مدسد کومیش نخر حذه انظر نسجه آب کشش کرین اور دن سنے کائی، خواد کیشت بی دسرکر به است مهنش همز داشته .

و. ابتائے کھام کلر بکھا فزائش کھام کلبری جس طرح ہرسکے ہیر اندیشا ہ درسد چیئر سامی دہیں ۔

ا منیان در کرمیند بات خمانه که کردسه کی خمل اود المکی اور المدی المی المیت المی المیت المی المیت المی المیت الم

أكم شناؤل بين تج الثاميسيون كه والمستعل كم جنول في وكالم يولي المناف المستعل ما ما علىنى يى سقىد وكس سەنكىس كاران مالان دىنى مى يەلكىس كالى يى توكىس ب ب كسب سق نيك ريت اور عن مالي داخ مِل بہے ہیں اب مجائن کے مع کے روش جب انع ان كرسين من ال من عمل حمل السيسة الاسكريون سعمين من المستنب معين المستنب معين الهيقا التررامي اور شغيسع المذنبيت محكمتين الهين شكاة الكاميع شعصت دري فریہ قربہ جاسکہ یا تمسین دیں کرتے ہے مر مرسينول ين دن من كا دم عبدتنه فرای فی سے ان کا ول سدا روش جس مرحمرتی اخرکا ان پر رو مطعست و عا جب عک زنده رسبع ان کاری مشیر د ف میارش بیلی جهان میں دین مجسب مث ان کے ذئیں کارناموں کیسنے مشت وکا نناست ندمت دینی میں ان کی محزری سے حیاست راه من بين ابل بالل كم مستم سعة زبيد مسموه استقال بن كر است من كمة زب دد و لمت کا سندا قالب میں دُم جرتے تُنہے ۔ دیجاسیتم پافسندا ہے ال و جان کرسے تُن يع قعد كريران نكرك . مسيمين دونون مالم بي بي حزاست عمرسدارجبند فَتُم ومُوَّدُه والمُسَهِد أور الأرسَّ و بني عابي أماد نبي اليكسس و الشرف في ا فرست و احمد ملیجی اورتجٹ دکائے بی 💎 حوزت داستے پاری بھی بیرجب الم سے 🕈 دین و خست کے بیشک سے خبتی پاسسیں "نا أبَر ادبي دُسبت كا ان كى منلست كافشان مرفرة بوكر بؤت سب دابن كلب خذم ان ير برام زائه حقيعال كا فرِسِ ان کر زینینے کا گزند من کی قسیم ان کو خود اخرت کا کو کی نیس سے پھو عالم دين خذا سنة ، ما ش هنسيال الم ان کی اروا بے سیارگ کو مزاروں ہوں سام

ما أبد أوني السيسي كا الن كى

> <u>کل</u> نثال



ماری کی کوبان معنوط منسب سے قیم دار اسکوم اختیک قابی داعی مارک کوم اختیک قابی داختی مارک کوم

بعد المعددالعثلاة اهيم بليل ما حييت وان امت اوستل بليل من يعيد بهابعدى من سنة ديمي مزاون كى نكاين ين نين جدنشيزن كى نظراة ك

طائد شبل تعالی است و بن کی کتاب میں ایک نوال آشایا ہے اور برای کاج ب بی دیا ہے ، جس کا خلاصہ مرے نعنوں میں یہ ہے ۔ سوال : کیا وجہ ہے کہم و تیکے ہیں کرس وی آخریں صدی مجر کھے میں مراث وی آخریں صدی مجر کھے میں مراث وی ایک بڑی کھیب میران میں آگئی تا ہے ، وہ ارباب معرفت مشاری کی ایک بڑی کھیب میران میں آگئی تا ہے ، وہ در ایک ایک بڑی کھیب میران میں آگئی تا ہے ، وہ در ایک ایک بڑی کا فار بڑوا وہ ساست آست اور ای

جولی ، انسان کی فوی میم میت سے کرمعیت کے وقت اسے خواہرت یا دائی کی فوی میں تعقیقا در ان بست کک نیست بدا ہوئی ہے ۔ وا ذا مشد المشرعت و دعاء عراض - یی معالم ہمت مشرک ساند ساتوں مدی جری میں بیش آیا۔ آن دوں کی جیودسترں

ادر نباه کادیوں کے نیم مین سلال میں بالوّم خیّست ابنی المابت اور خوّاع خوّان کی کینیت پیدا بُرتی ، اور پر فرسف این ا قبال مجمع میّق کی خطاف اور معلیر راست در گزرف باتے بوسے اس کی افک شوّی اس شکل میں کی کردشدہ جائیت کے دیرشند آ اسے ۱۱ والم وموفت کے نیر آبال بیدا کردیتے۔

فت ئەلاتر

مجٹی سدی بھری تیرمیں صدی نیسوی ہے۔ کا ادوں کا مرف ن سولیا دصورت کرئی سے آٹٹ ، درد یکھنے را دیکھنے ابرسسیاہ کی مائند ڈکسٹان میں لے کربین اور ڈوکسٹ کی کھیلی کیا۔ جُنگِرْمَان جہاں سے ابنی فرجسٹ ک

گُرُدَه مَنَه مُوْلِيكُ مَدِيل بهدے بِيومِهٔ مَنْهُ وَهُ ظَالِم بِارت سَكَشَرِ مِيثِبِنِهِ وَكُمْ كُلُ لَكِ لَكُمَ بَوى مِهِسَدِس شَهْزُوكُ اسْ خَرْ تَنْ كُلِهِ بِحُ اور سَرْمَهُ كَ وَرُى آبَادِى كُم كَامِ مِوْلَى كَوْرَ كَاسْتَكَ مَكُودِا

منبر محدد المنافع معدد وسك شرمنا دركا كيست المنافد المنافع ال

(حياة الحيوان ميك مدو كها)

چرنسف که تنادیم دال کورت کمکاف آنه آگیا۔ غذی مست بی پیشی متب بی پیشی کا می میں میں میں بی پیشی کا میں میں بی م حتبی محدّ داست کرہ وں سعت بیک کرموکوں چکے بیٹا کی احد میں سعب پیشید ہوات کیا گیا ، ضعنا مضا دیکے صدوں سکرجی سکتے بیٹستے میں وجا کو گا تندیم کرشس یا دریا بڑدکر دیا گیا۔

مناسب عثوم بودا شه کرمهان مندرج بالا توالم خیزوا هاست داریی کامشناست گفته بین - و بان کچرموابی ت آگا ه سکه حاجست یجی بطوینوز دانی کی خدمست بین پهیشین کر دسیته جا تین .

" حزب من شما التي يه بردي الله

آب مسلوته دریسک انی بی است مسلی بی، مسافه بی و مضادین بی و مضادین بیشه ا فتری تعلیم مال کی رم مدندا میربغدا دیس تدارسین کی خداست میزینهم حیث مید . میزمنداد بی می ان کا افا در بالمنی کا سلد فرق بندا . در بادخالاخت میں آن کا بڑا احترام تنا : ان سک ملم دفعنل اور وشد و بڑاست کا شرح دکار دکار

ا باله ين المسلم المسلم المسائل المائلة فلته كم فيل المرائل المسلم فيل المرائل المسلم فيل المرائل الم

ا نواجَ وليكان عزست من الدين يتى مري

سخرمي والدست بثوني ، سرقست الدبنداء وفير مين ظاهري الد النامام كال كمة . حرمن ترمين كى دياست سعمترون بود الميشيخ ك يم ك معليق بهذ سك كغراست ن مي سيني . هنآن ، وجود ا دد والم ست ہ سے بڑے اجریشنے اورساں اسلام کاچراغ دوش کرکے جیڑ کے راجز آن میں صفرے کیتے ہ کا اسلام کی تبلیغ کرنا کوئی آسال کام نر تا، را جېرت دا جه ۱ در بند د شاكه ن سند مخاصف مي كونى كمرز جيروي ميده مرسعي كام يا لكن معريت واجهستماست كابسازي كردث كم كفرگانگست بشق ادر بسسطام كوخ ، ويمون بسندُد آب بسك دست من بست يمشرك براسلام برسة ادراجرة ازكا طاقه كلة وَحتي گُرُجُ أَنْمًا . الْكُرْبِصِيْرِكَ اِستَندُكان بِ ايک طرف تحرِّولست م كاسراق ب جاموی دویللنت بس اسام کا پرجم کے کرسندھ کے داستے سے واخل بتنا اور وسطر بناب كك اسلم كالكشنياد إ ترويم ري طرف سلطيتر كرستيالغا تذجزيت اجرثى كايسان كمششسلان بإصابيتيم بشكم اللم كومانيت سكوس احدار سندكا إبى لميث دى بيراً مك أى سعد وه سسلسلة الذهب مادجس كاكب اكب والزكوبرا وادر وتبيها تما كهدك فليغار شدحريت واجقلب لدّين بمنادكاكي دحمة المتعلير -

ذوك لراب

حی کدی و خست بیک کا بی سعد کراسسا کی بیاڑیں اور کابی سے مدكستوكك وبل كمشلال تاجارون كاخران مل رواتما منل فوا زداون ي جها يكرفك در ، دايرا در نهايت بانفعاف بادست و محا . شاوجهال انگستنظیماددخیری ذبهی زیکت وا وفره نز وا متا. مالنگیرپوسشدارا دربهاد جوسف ك سائد وينداد اور صاحب الم مي تقا. المسكل انتقال ١٠٠٠ م جوا ، اس کے بعد جو لوگ تخت نشین ہوستے ، اُن کی اکٹریت زمرف یک ١٤٥ من ، كل ، على اوري سف عي ، عاليك يست جهادارت مسف تخسط سبعا مطتهى مبلاكام يركياك ابى ايمد بمؤيغ طوانقت سكطائي کودلی کا فرمزرکیا . میرسا دارشاه کے بڑدیت محدث در عجیلے سفو کمان بن كروي واست ول تلع ك المرحوصون مي سنداب عدواني والعلقي مح جانشین اندین اندرسی ارک احمّا ی وَ سَرُکُون ک وح عاش رہے تھے۔ ، ہ ، ا میں بنگال کے زاب مراج الدولاف الحرزوں كا قلع فق كرناچه إ فرمير حع فرسف غظارى كرسك است تبسيد كراديا بكال ي عملًا المحتیّاوں کا قبصہ ہوگیا۔ ۱۱ ۱۱ء میں پانی سبت کی تیسری دیلائی ہمائی جس میں فازی احدبرف وارالی نے مرجوں سے عرام دکونوں ک میں طاویا۔ يرلاائي الم البندست و ولى المترمحدود وجرى ك ايا بروى الميسك نائزگامی کا احترام کرتے ہوئے فائی احدث وسفاوا آلی کی سلطنت دبی کے ایک بڑے مبدیس وار مخب خان ایرانی کوسٹ ولی اللے اخلاف تما، ابطلمى ك اس رومانى فرز درف شاه صاحب كم يم انکلوادسیّے اور بعد میں ان کے نا بنڈ روزگا دخرز نہ وں کے سسا تم مجی اس سقى لخالا در تا وكي .

ست ، حالِفونریہ کے بدل پرزمر بی چیکی کا اُ بٹن اگوایا جیسے ایخیں بھی ہوگیا۔ جارہ ں ہمائیں کوٹپر ہرکیا۔ جنبی ہندمین کے مقاص خاں اور بھیراس کے سیفے شلطان میڈ سنے اُنگریزوں کے استیصال کے بیے سردھڑکی بازی لگا دی ، یہاں بھی انگریزوں کومرصادت جیسے فداریم

آ مك . نَبَنْ ثُرِبَسِدِ بَهَ الدِيسِدِ اللهِ فِي الْمُعَلِينَ فِي الْمُؤَلِّقِ فِي الْمُؤَلِّقِ فِي الْمُؤَلِّ تشديد كا ألىاست فَك جَهِ : الْمَنْ تَصَعِيفِ الْمُؤَلِّمِ مِنْ المُعْلِمُ فَالمُعْنِينَ اللهِ مِنْ المُعْلِمُ مِنْ مَ مِدِ بِلِي رَكِنْ مِكَاءً مُك - اود الحكم فَدَالمُعْنَى اللهِ مِنْ المُعْلِمُ عَلَيْهِ اللّهِ مِنْ الم ت مَدرَون بِرَجْدِ فَرْسِيلٍ مُلْ

جنانچيي به اکمنون کي المانت کورد به جاس کي سکوبيکي مشريداردن سف خود هنآري کا اعلان کره يا ، کيس موسط شخوانی ک خواب دي کف کے کيس ساست سندر بادست است بھ سندر بي بي ک خدرت کی انتقامی کار وائی ای برخم نه برگی ، بک يه ه مه کاموکر اب مورس کی انتقامی کار وائی ای برخم نه برگی ، بک يه ه مه کاموکر اب موج وادف کا ایک د درک والاسيوب اور مصافب کا ايک : خم بر ف مالاسلا لي برش و قرع مي کيا ، مؤتن کا فست و بالمرئ يوسش بنداد که دا قد با کوکا ذکر کر في بر سند مون کے چيف برس ا کے آن و منو قر کاسس بھر از تب کا ذکر کر قر برس کا دکوکر سند برس فرخن کے آن و منو قر کاسس بھر از تب کا ذکر کر فی برای دکوکر سند برس فرخن کا کر سند برست بی دفتون کے آن و منو قر کاسس بھر از تب کا دکر کر سند برست بی دفتون

یله وا مَدِکرہ کو ہُنے آیا ؟ اس کے اسب شِعل کی تغییل کیا ہے یہاں اس کے ذکر کا موقومنیں ۔ امب نڈ یہ بنا دینا عزُمدی سنچے کو مسس کے نناکج کن موروں میں رُون امر سنے ۔

معرکه، ۵ ۱۸ کی ملخ نتائج

حبُهُ اور ندادی امدی این این کاسیه و فائیوں اور ندادی امدی اور ندادی امدی اور ندادی امدی اور ندادی امدی اور ندادی کا فرید کا فرید کا اندازی اندائی اور در بی پر انگرزلا کا بیشا قبصد برگیا . تراب امنوں ندو اکی کا دروائیا لکی او کا میڈوسٹ ان موسٹ کے کھائے آرسسکے دبی میں جان کوئی منابی استخداد منزا آ ، آسسے کوئی کا نشان بنایا جا آ ،

مرحت ایک دن میں ۲ امغل شبزا دوں کومچاہئی پا**نگا آگ**ی

١٨٥٠ ك بعد مذبى أكمار بجيار

رزب زن گرزین برد کردانین مواه بر شکنی برج بر تعلیترر

کت قایک بیدی دم اسک به کارو بادی بسا نے سے در متو ایک بی ادر بادی بسا نے سے در متو ایک بی در بازگ بدا نے دو در متو ایک بی بازارگ قده وکول سے آن کا در بازگ برنا متا ، انحول نے بتارے بازارگ قده وکول سے آن کا امر بیت برنا ہی کہ در احد ، احد باز کول سے دی احد بی سے دول اکرم کی گفتان کا برنا ہی خوال کا برنا ہی در بی بیری دیے ، بروال کوب دی احد من اوکا رہنے ہی اور سے بازی بی می می برکھا ہو اور برکھا ہو برکھا ہو اور برکھا ہو اور برکھا ہو اور برکھا ہو برکھا ہ

حزت کمت و بری محالی چی بھائی کی وَوِری جو مستخلیل سنے کہ ایموں سف جا ہے وہ ال ، حرزہ افاد سب کی اسب کی کسیام کی خاطردا دَں پر لگا وہا تھا۔ خصص الحسسا اللہ یعسان سنم تعداما انعران ، اسلام کے قددان وہ نہ ہوستے توادر کوئ ہرہ المحصیط سے قوق خ ہی ہی ہوستی ہے کہ وہ سن و خیاں کے ،امرسے ہی بڑا و کرتے لین ہند کے افریقی ، صنع سنا انہاں اور صنعت الایال المبتدلا کے ایسے میں کیاس جاجا سکتا ہے ہ

بیم دو سیست محومت و گئی بی تقی اب ال سکه دین دایان بر داسک پرسف که دو طرف سه ان برگفری بینار مرتبی بوتی ایکی شن انگریزی سخومت قابری مربی می صیب نیست کا فتندا مشا ، وه و دولس که دور سے میسانیت بیسیادی تقی انگیسندسی بادری ورآد سکت ولیی اور بدی بادری سے محل تعاون کی . نے نصاب تیم اور نظام تیم جی اس بات کا خاص نیبال د کمآ ، برطان بی بایسند کے کہ برن وادامهم

والزركسة بتستكان

م خداونه تعلی سلنست انگلتان کو زرهی به که برست برگرستان کی سلنت انگلتان کو زرهی به برست برگرستان که برست دور سال که برست دور ستان کو بیان برست دور ستان کو بیان برست تم ترفین کو بی تم ترفیت قام بردور ستان کو میسانی بناسف که میلاشان کام کی تکیل به مرون کردا چاسیت ادری می کمافتا ، می می مافتا ، می می کمافتا ، می کمافتا

تصور كا وُوك أن

آسته ۱۰ ب تعود کا دو ما دی دید و با دید میکه دوب و با به دیمیه معلی میلی ملیس طرح برجی که دو با قل بیمی بردی که دید میله معلی مدون برجی که دو به او در می با اور فتن سند اس کا جو کسس کال که که دو به مقا قد قددت کی طرف سد می که و به مقالیم و مقبر ربندوں کی افک شوقی کا کیا بندو بست جوابه و و احد کو ناگر و و مقاج آیا برجمت بن کر ان کی وست میری که بید آسک بها احد آن آمش که در می قلندروں کا بی گروں که بهیش مندا اندامی که آباد آن آمش که در در می قلندروں کا بی گروه و اسک برحاء اور بهت کی گرفت نیم بهان آست مسلم که بیده می گرفت بروی که به بی که می که می که بی ک

4...

ازاسة. میدانیده با مندایشه قدمان هم با فقط نسه بسکه از استریسکه ای ای در ای د

سنت کونی ال کافل، جوگزستند ایک صدی بس پژسی مالم اسلام بری اصلام مرون کابم افرونی جدیا مجترد، مقد ما ویرث جدیا گم میم افرست موانی اشرحت ال تقاندی و جدیا مستند اوریشی طرفیت مشیخ الاسلام مران اعراض حدثی و جدیا جامع صفاحت بزگر بریش که سا الاحمالت سک من قب و مراقب بیان کرسف کسیله ایک دفستد چاجتی دوج میں بیان کی قذیت ، دا کب میں شفت کا یادا .

4 بيونسشيستق دم يم يان إنى .

ا فرسف جهد حزی ایم برمنیزه ک شداد بخشید مام فراند بی مبدک ترک محدد دسند که ماسیند که ملی داندگا که ایک دیک ایست آلدست کسساب دستگ که آن کام کاخصندی کرد یک میآ : مکافچشر مجزیریت برکرده میاتی مق

نهمداني بي احتصابي ا ما ما طيماحث احتيطاني ا منطرت العادل فادا في ال. منهنك شيخ المنظفي بي احتيث حافي العابست المعرب منزلت ستدجي . الديسي مغزلت استرفيت منتقل تنكتابيا

بههبادگ مدید ، خوانیم ، رجال ، ببادری ، خادت تجابت چهرفزی ای تام سک جاس سخت ۱۰۰ ای کی ذاست سترد وصفت برهم ختر ، آصب ، مخو ، مفت ، خور خصاصت ، زم ، تعری ، خوش آب م پیل اعبادست ، چی ، خزا ، شهراری ، شباحت ، شدیستی ، خش ار او ز بازل سعد اجتزاب ، ابیف سائیر ل سند اختالات کم کردا ، یر تام صد سیمی عیمی میرد.

ابه سنده و است بن ن سنده برام که ما است بن هزر کیاسته امداد حرم دامتری مبارک که ما است بی دید که بن کس نیم رشخ باید که کمسترات محاج این ب دک پرکسس و جدے فعنیلت بنه که امون سف انخفرت می تاریخ این میرک کی محب کاش ، پایاب آدا کب سک ما توفزدات بی شرکی بوست کاش ، پایاب آدا کب سک ما توفزدات بی شرکی بوست کاش ، پایاب آدا

انعاف سے کہنے کا ام جدافدین مبدئ کا کو نسا دصفکال کے بومولانا صن ہم : افرقی، موفا درت یا درک کے درت نے میں خلاکیا۔ مینی البنڈ ، سیمیں جد حذہ و فیرم کو قدرت نے میں خلاکیا۔ حتیفت یہ ہے کا کہنگا دراقم السطور کو دو بند کے داراً منوم ہے بلوماست فذکا تعلق می منیں ہے ، ورج کی کھنا جا ما ہے ، کہنی می عتیست کی بنا برنیں ، بکوم طرح المام فرقی سف الام حدالت بی کی کے

• الله که دکست دحمت انزل بعثی سند اوران که همیت کی وجست بخش کی ترقی کی جاتی ہے *

ولسنافخش ا در بیسک بعدی داست بسسگها د ند اکا براید. کاشنن قام کی سند د احد چندسلومنی قرط سس براگی بید اس اس فند د ند د د داد کوشینی سه پهیدمنسه بجش بژن که ایک محتری ست اس معلومی ادری به تید قارتین کردول .

له نعابی اسلام مستذمری سیلیملکرگا، پیمواز مشدیات ب

دار فوم دروبند کی خارت

- يد إن ايك وُداك سعاد بي .

رُمِيُ عَاظَ سِينَا وَيَ وَلَى كُونَ عَيْنِت رَبَر ، ببروال ايك البر فن كَ حينَيت سعودب كرديك الشخص كى دائد بُرى البيت يكمّى مَى . برگووں كے مز رِحبت كى ، خود رشل الشوس الدونديك فركولبا خشى بُرى بركا المبار آب نے بنی دو ترسطروستيد ، حالت يونولا كرساست فرايا اور وُبى اس وا قدكى داوى بين .

مهدی مهده مثبت مدیک مهدی تعدید ماشت دکمی سبک، قهی اذار فکر اور فهی طورطری -- وین کاکه فی اس بی اس و تست مشنی اور انی حاق سبک، جبحه یدب سک سبه دین کسی کر مهرت دین شبت کردیں، ذیل کا واقد دین ملتوں می مست دنیا و ایم در کما بر و کیکی مغربیت زده زبن سک سال این آیا جا دسب فاحب،

له مينعلست ا درخلدنا ل سنعربها لأبيد.

تشریک که درای راست به المرای است به المرای الم است به المرای الم است المرای ال

میک بدد ، کی دجسه کربنژوستان میں خرجب از ورئ نیاد دیا پیجا آسید رحتی کرمشر تو دسال کسا میں تکسیمی بشد اوستان مقابر شین کرسکت و

دُرسنجاب، اسرق والمبالية المعلامة المتالية المعلامة الماتية المرق والمبالية المعلامة المعلام

بده : منیں یا اعانیں ہے ، ہنڈوسٹ کا کالحدیکائوں کالست کے دیرتسفل ہے احداس تسفیلاً فرسٹ میک حدیکائوں مختیجا ہے ، ہرجی فاق وم وَإِن کے شما فیل سے خبر کی ایسی میں جیڑواکی :

دُور ، شاریب میرکر بندسته در باشد استان استان میراندان میراندان میراندان میراندان میراندان میراندان میراندان می

بيوه وبعايض ب الله تعالم المان المان المان المان المان

ادر الروان المرود و المرود و

والمغضل مساشهسه مه الاعداء الاقتد مكاشئه فسعث مهمب الاعداء كرارب مل دحمد الاطون قية دفاخا كرمهم كانساب بي دونه كلود برتيب ميعب في اكراكي فرض مين دين كي نظوان مس مال درسك. نعب بيمبري مقامون كسام بفيؤود كاليزو المل شدك فعت كرية عن

بہول، یرز قرفالپاد حقیات منی سند، زبد جاش کا،
المراف الدون تی پیس اکابر دیدند کے علی ادرج لیکا است کے
احراف بہم فرکر دیتے ہیں، فوائخ است اگریا طائذ برضورہ زہوی،
آئے یقیل بہم نی خصی الدسدیای مرئخ بہشت مختصب جدتی افتاکم
بہی اسم ادر طافل کا فہی حشروت کی مشروت کی اسلام ادر طافل کا فہی حشر ہو کہ جا انداس میں بھا۔

فقیهت تم شا ۱ انکایم طامعطنهٔ البنالتیم .

م ایسات بہت مؤدی ہے کہ درین رسر اہم تن النرب مولاد یک درین رسر اہم تن النرب مولاد یک درین رسر اسے تومین نہ اس م الما توال میں اور دور مراب کے درین درسے کی فرنیں اس موسے کی فرنیں اور درین اس موسے کی فرنیں اس افاز سے تجریز ہو ہیا تجریز ہو جا کہ سے درنہ یہ موبا کرسے دورنہ یہ مدر امل و توال اور انداز میں درنہ یہ مدر امل و توال اور انداز میں اند

، کولک ترکستاه را مارکی شکت بی نیاده معزمته به قدید. « محدد داید وگل کاچذه زاده مرجب بکت متوم به ماسید. جرک پندچذے سعامید به نوری زجه به با برخید بال چنده زاده با بیدادی -

بازا نیال تا که مایستیم مایشد جید تعتق رمكن واسل تعم معتشف معاومه كا تام مناست ربیند کے موان سے افتر تعارف کلا میست ، کیمن جب احاد دفئ کریک دیجا تر معلیم جواک مرحت ای حظا کے بے دوبزار صفات درکار جی ۔ بنا اس اداد سے کی متحیل سکر سیسے آئمسندہ سال کا انٹیب کیا کہ ایک مشتل مبرای حزان سے نکاوج ست ، اہم مثال کے طور میر مرت طاسة ترمد كا تعدت جيّ ندست ہے اس سے ایک مربری اغازہ لگایا کیا سنه کراکا منز حالم ہی طاست دیمبند نے ۾ نعنيل نابني کام کيا سهد ، ڏ کس قدر یدگا ، زمب کر یامی تام طاسته شودگا احاط منیں) (ایسقّد)

مهامان قاری فیوض الوهنی ماحب بهوسن معمول تشید کیا ہے۔ اٹ وائڈ فرب کام کررہ ہیں۔ انوں نے بڑی گفت سے یمعنوان تیکیا ہے۔ موری ہے کر شوع بی قادمی بیان سے متعاری ہیں والمیشن مقاومت ۱۲ دمی کم کھلائز کو تعمیل ایدیشد آباد سکہ کید گاڈن فوجی کیال بی ہو ن۔ اہمان تعلیم حالا کرم سے حاصل کی۔ درس نقا تعالی بی براور بزدگ موان قاری فور حارف صاحب می طلعم فامن بہا معماط فرید سے پڑھیں رماش اللہ بیں بنجاب کے تعلیم بار فرصہ وی بالا متابع بی اور معمال کے دید و بالکا متابع بی اور معمال کے دید و بالکا متابع بی اور معمال کے میں مراک کا ، حفظ ا در دوا جت معمال کا میک مدرسہ

WAR STREET

عُلَارِ بِونِدُمِرِ __ی__ نصنیفی ضدا

FACTOR

صوبله روست تن رکے والے اکثر طاست دیبندکت زندگیاں زیادہ تربسس تربسین دخا وتبلغ اورجا دیں گرزی ہیں ، گر ان خدات کے باوج د تصنیعت کے میدان جربی ان کی گوافقد رکوششیں ہر کھا کوسے قابل قدری کربہال امنیں ایسے دسائل حاصل نمیں تھے۔ مام طور ران کے بارے ہیں جربہ کہا جاتا ہے کہ اعزں سفی تعنیف کے میدای جی کوئی کام نمیں کیا ، اس کا نمیش سے اندازہ جوگا کریے درست نمیں

القن دیوسی کا اصل الحص سیستان رواند دیوسی کنته کی استان می استان

بربالألطامل المتعادين كاسطاع المني عن مدرياط نه درباد اب مامب كاست ماملك.

منالی مخداد منه فا مدان می منده منه اسه است ای نیرسی الله می مندون الله می مندون الله می الله

موارات بى مادرشى ئائى مامورىلى سىداير استعرابات

مان میں اور نیل اور میاب میں ایر اے اُسدد کا منا اُ

دمیش پاستان بالک مروس کیشن می یجوار فرپ کے لیفتری ادب اور استان بالک مروس کیشن می یجوار فرپ کے لیفتری ادب اور ا دیا ۱۹۰۰ امتحال و ای برا آفرزی بوش و ان فیض کے خاتر بھر ہر مرد بان برا اور گریزنے کا لجے اوبٹ آباد میں پاشنگ بوش او بورک کا بورتیام میں بیلے گوگر مارکیٹ کی مہامع صحیدی فیلیب سید بھر مہامی ست گوئ انار کی میں و دورے مدیث کا سماع بھلے مہام فرتم یہ اورو و اروم امواشنی

ا بود بریک دستان بیرود که مریف سکه متمان در سیاسته استان می در سیستیک استان در سیستیک می در سیستیک استان در سیستیک سیستان در سیستیک استان در سیستیک سیستان در سیستیک سیستان در سیستان در

منطقت كي فيمل كالماعني مها عبالتُدوخ التي ست تكبه تغسير كى مشعاص لم كل مندا جازة أن التغييروا نورث عائد تي شمل الت مساحب المنافي في منابت وال بهدوذهومي وقائلت كى بعائث مجهومت فرائده.

صوف یان مسلک، ہی بیت میزت مولان جوالقاد مائے ہدی کے ہاتھ بہی اورانی کے ارشاد پر شخ التغییر حزیت ہوں ا امد علی صاحب سے استفادہ کرتے دہے۔ اوں کے وصال کے بعدات و العلی و صفرت موانی محدر رسول خال ما حب ہزار وی ٹے تجد دہ سیست کی میں سکے وصال کے بعد موانی مفتی بشیر احد بہدوری سے تعنی قائم ہا ادرانی سے خلاف علی ہوئی۔

تعانیف: ۱۰، امز: النون سمرک تری شام امرشی گ کنندنسده کادُدورْدِ دِتَّفرین شروع می شامرک زخگ درشامی پرتبعره ش

 د۱) قضا ئرمسان (بعائ جان کیمنیت پیر) شاح رسمل معتریت مسان کے ان پائے تعبید در کا ترجد و تشریح جوجامعہ پجاب چی ایم لے مرال کے نساب چی داخل چی .

دمن فرکرانشاعری ماضطابرایم بعری کے معتصیعوں کا ترجی بھی دمی تعنائل دروو فریعت صفحات دم ۔

(0)

۱۹۰) فلسغة عيقربال (٤) تعارف قرآن صفحات ٨٠ (٣٠٠ ومردة جماعت ٢٠٠ ١٨٠)

ده، مورة لقمان مع ترجه وتفريح (مجانَ مان كمعيست مي) دا) كماب طاقات واد، آواب كفتكو (۱۱) كواب طعام . بگریش مینومین میانشده شاید. دونه سکافری دامل نی)

مونا عليويم بادي مهدن مدر

أب ١٠ ١٥ ١٩١١ ١٩١١ ك قرب الكلف المنطق المنافق جنب عبلاة ال بعالم لعربي كم ميركم كم ميدا عشيقة ابتان تعيم فروك مثرة ماليهوها فدعله معناه الكاكل ديبندا ود داجدين كى آب شل ومؤل كم كود واليوسيد كا. كخرمد دابرد، شايم ابزراد دارانسانم تكنزين تعليس كسفسه. آب کی تصانیف میں سے و نوس کی موکست کے ابطال میں کا بمرسوم برسكا، اس ك عاده كن اه دسال كالمهاكيسة الليون عمر السكة مستم نس ويعد مة ديج سيع لمئ تكنت محقق والشيخ المشامسل حبدالعقيم بن عبد الرئلل بن سكال المدين بن ستعد سيوالمسسلى المستغالم الم احدالنسلا السبنين فالعل والمنقل شع سافرالحسب ديرسنه دعتره فسسا المسلوسة العهبية بهساالغنف والعيديث والحصل والعسكلام دغسيسنكا مسن المنطق مالعسسته ... إديمسألة فابطسال مهسكة الخرض ويباثمل اخعط: ومبلخة لمن برهاديج مسبقه ؛ زيرًا كالمر کے داکہ ازماکی لیکسٹ کے مادای فیسٹنے کو

دادی اسلامیات قانمی براستی میزک دایک معند، باتان بی دهود مود (۴۵) اسلامیدیث

مانزسک ۱۹ معنمان - ۱۹ م) علمائے بڑارہ ۱۳۵۱ مرصد کے متاز علمائے دین پری هدائے آحال ۱۳۵۱ مسیرة العسلین (۲۰) اسلامی جماد (۲۰۱) کاری کھفنٹ ۱۱ کی ایپٹ آباد ۱۳۱۰ مواخ کمیٹل در بالنت مسان فسیدرہ

دہ، اسلام کا نظام میات ۔ ہومشمات ونبلّد، داہ، طائے مرحک تعنیقی ضات وزیر کیسی ، دہم، نماز وزیر ہے ، امہ، ارکانی اسسلام وزیر کیے ، وہم، کٹاب التجدید ولیے ہی ، دعم، پکستان کے متاز علی ہے دین وزیر ترتیب ، (۱۲م) پاکستان کے مری شعار وزیر جی) ماہ، اسلائی لنسک کے

is directly and the state of the

موفاقسيس فالفيشاني مستديدة

ئېمىيى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىدى ئىلىمى ئىلىلى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىمى ئىلىم ئىلىمى ئ

كېسفىغابىدى بايابىدى بايابىدى ئۆلى دېسىنى دىنى مىشىنىدى دىنى مىشىنى ئىلىدى ئىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئىلى مىشىنى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئالىلىدى ئىلىدى ئى

٥٥ مِنْ وَفَعْلِ . يرص نعام شده ولها منز الذي صراب منفاق المؤم المنظم المؤم المنظم المؤم المنظم المؤم المنظم المنظ

مولانا موسترین داکنی موان ۱۹۲۰/۱۲۹۲ مست

آپ ۱۱ م۱۹۵ / ۱۹۸۰ کوت بادی دست اندوس سیکم - دائی من دوان می بدا بشت ، ابتائی نیم کمر بادد ملات کاست ماسل کی بای نیم کسید مام شری مجلے ہے ، انگامتی دو بزیشنی اور دور مَوریث میره می کان میری بین ابندی اطرائی سعیر نشد است مال کی ، فرات کے جدد ابی مالی تربی است انجام عدک مرم خال کی تربی استان کی

آب ف ش ما بالحد كاش بالم مديتر عنى ب وملين

مولانا قامني ملي فرر براوي هه

کین خُرِین می گھوزیادہ میں پیدا پڑستے۔ ابتنائی تعیم میں شکال ۔ مصفال کی بیرامل تعیم کسیر نکلت می مدی سد مالیکی شان آرہ شاہ کہ ایم میں وائل ہی کہ مدادہ کوسندلین نامل کی۔

فاخت کم بداری درسراه دیجرد ثرق بنال میریمینیت مدد مدی جندال کم تدرس کی ، دائین پُرسند دو " بزاره می تدرسی کی . ۱۹ می می تدوند سے قبل مکانی کمک سنا کی - داخبره کمک . دو آخری دفت کم وای تدریق تعنیف میر کمک سب . شام از دو قایی در کھتے تھ . کما گیا ہے کہ کی حزیت گوڑوی دم میرشود کے طیف تھ .

مولانا قاصنی فلام نبی نزاردی میشد.

آب ویستان مال تمبیل شخام ، بناره می شاکانه براتی کر بیدایشد و ابتانی تعیم معده کسک ها دست مال کی ۱۹۰۱ مر۱۹۰۹ ، یس مثن المندی زیر برای مورد ان ملی سعت وادا هادم و برندی و درهٔ مین بلد سنده ال کی فراحت کے جد تحادثی من بازشری کافی م رستد یمی خد انجام دی خوان گیدارشد اخره مزاده که امراز بران کے قامی بوکر آست ، اس کے سات مائن درسیس کا سلامی تنزی وقت کے حادی مکان

د د جزی ۱۹۳۰ کو آپ کاکید ٹرند ، انسیرہ ، نزارہ میں اُنتقال ہوّا نصب اُنیف ، قیام کلوٹی کے دوران آپ نے خواطر کا حاسف نے ف

الاستشنباة بكسا، جوأى و وال لمن برًا الى طرح تعيده برده او دُعلم يسكينَّ كَى مُرْسِي بِهِ تَعِين بِمُرْمَوْ وَالذَكِر وَ وَوَل شَرْق كَ بَاسْت لِيل يَعْم : بوسكاك مطرّعه بي ، ياخِرمِ فِيْرِد -

مولانا عيراضي قطشك عبائ أن مهوا

ِ (۱) رسال حدیث وفاق ؛ اس میں ایان سک ، پیشبرل کا بیاق سبّد. (۱) کیمُ اُفترکن فی اطراحت اخرکن کا اُدا ویں ترجہ کیا سبّے۔

موافاً قامي ليرم ينظروي بنها .

آیک تعدید گفتگوسفه که خانهه به مشهره براز زبان که بهاوژن چی آب ۱۵۱۰ می بشعرای به کندی بابست. ۱۹۲۱ می وفات بانی

ابندا فقسیم کے بعد وہدند بھ کے بجائی تھ، حدیث ، اور تعربر کی تحیل کا دائیں پر پرتسس مقرقہ بڑستے اور الاکتافہ کینے جی تباد لوج گیا جہال واق عرب ک قیار ہا۔

مره آدب من مطابق شده من کی آدد دفادی کنامی اداد مجدی ۲۰ یکی دوخهی میدهای آدی شربسرد دونیم میلادی کدر ۱۱۱۰ مرابع کانی طرز تروست دم سند ، جس می انجاز یا میلکسی میس با دست. دس بن مجاری ، ادبیت مرحد : حند الازج فاحة یکی

مولانا عبارتسر مجوار خراری ۱۹۴۰

آب مها رو دم در ایش آبد، باده می بداند کرد این آبد این آبد می بداند کرد این آبد می بداند کرد بر این آبد می با بازد کرد کرد بر مدرسد می با این این با این بازد می بر مابد این می بازد می که در بر می این که در بر می که در این که

مرالنا معام الدين محت مراتي مهما رووا

؟ بستند کن ساندی نوش ادی باخل آن با کن این باخل آن اسک کموب پار به ست. ایشانی تدیم ملات ملتست مال که ۱۰ کانتیم سک میله دارانشوم دلینزی داخلها اند ۱۲۰۰ ۵ مر ۱۹۰۰ د کمانی انصری نا انصاف کانم پیکا

مصال : ۲۰۰۰ تختانهام ۱۲۹۱ مر۱۹۳۶ بدیجذالبک دنشخرجره " ساعیس دمال بنا اندهٔ چهپردفاکسیکشک

مولاناقائي وللرسط الميم الوي بهواد

آپ دیاست اسب درند ، نزاره مین موادهٔ قامنی فرسسلی فرسسلی فرسسلی ... فرسسلی ... فرسسلی دالد در الم سیست کی میردر الدیر امیر سیست مند العزاغ اور در الم سیست مؤم نزتید کی مناسب مال کی ...

فماضت کے جدیدا گردندشیا فی سؤل بشادیں اسھیات کی ہے کستے نسبے۔ چہرہ اس سے پیشن چوجہز کا قصد کیا ، وہاں حدیوستینے گریخترا دینظامیہ دمیزمزدہ میں اسپ حرابا کی قدیس کرتے زسے۔

مجانست وابی ک بعد بیجز فرقیک کل بیژری علی آدب سک آسافلهد ادراین ولت کک تدری کرتے زمید - ویس ۱۹۵۱ میں فرت پوشتے ۔

کیم بیاروں زبانوں ، مربی ، فاتی ، اُردُو اولیشتر کے شاہر سے ، اُک میں میں میں اور اور امرائی الشوایت الی سے ، ایک سے میموث ا

الحنزة الخيرًا · آخرة جمرُ وضع وثاله فأطرُ ولم يسالم ليد عين مجرُ وسهُ بب مبارُم بي .

كب تعنى مسيلتنون يتم إست والداد كدنت على . أوكى بالدمك يبيع.

موفنا فبالرخن بزاوي بهواء

آب دوبندی خرجر بھیل بری ہو، بزارہ میں بہاں الربیع عب کی مرادہ میں بدا بھر تے، ابتدائی سیم ماہ تک ما سے مال کرنے کے جد ہ جد مدر سرخوا ندمی بڑھے زہنے، جرفہاں سے اور ربید گئے، جہاں مزت موفائم تی ہوئی صاحب سے جدک میں چیس، امل تعیم کے مطالع کم دیوبندی واحد ہا، و دسال میں وقوت ملی کی کی کی اور ترس سال عبراً میں امم المعروف اور شاہ کمٹری و سے دورہ صدیت پالد کرسسنا افزاق مل کی۔

> كريم التجايا تجسيسالُ الشّم نتُ أبرسدالِ طين الكم الم يمشل چيمائسترسبيل اين مسندا صبلِ جريَل سدحث

ماندی دههای افزیراتی مامید ام خطیبه به تا میالی د. او و هیدیک داندی آمزی کا بستندند ده کارون ای ماسیب خانق که دهای کاری د. . . .

موفالمنسل ي بايد

آپ ڈھری بھیل ہیٹ آباد، بزارہ میں ہدا ہوت ابتمالی میرمادر کے مارہ اللہ میں بدا ہوت ابتمالی میرمادر کے میں میں اللہ میں میں اللہ م

قصینیف؛ قدیات اوردافنیت کدی انفاذرگر ای کتب می مخرمین کی جرکی بخرارسی ست دیگی کی نهدی گرائی داب ملافاه می فورسیانی و مراها مت می محالی مطابق مطابق کی کشیمی مؤسف و فادی اس به یدک ب خرمینوم ای که وزید که آیال برست و فادی اس به یدک ب خرمینوم ای که وزید که آیال

مولانا نقيام اروي ۱۹۹

آپ ۱۸۹۰ و کوادی خیل دیریم صاحب ناده نزلیت احد سکرمپیا پیست، فرمیت سکما فاست صدیق تند.

ابترانی تعلیم ملا تسکیم ملات مسلمال که ۱۳۳۹ حرم ۱۹۹۱ میں دارا اعتبار ملات ا در۱۳۴۴ حرم ۱۹۹۱ می دارا اعتبار اعتبار النائد

کشی، مقرفزیشل مین بازیدی سوف میان به نویست شده مدید پردکزرسنامناغ مال کی

المرادب ادر فود شامل بي موزيعه الما المالية الموصوب معدد المالية الموسوب المو

۱۹۳۰ و دکر دخی دائی آست ۱۰ درم وسیف دخی چی آخی دخت محک تدین کرست زمید . آب حلی ، فاضها دربشترک کا درانگلیم شام کی سنت ، ۱۹۲۹ و میر مح بسید انشرکی مساورت کی.

اکتر ۹۹ ۱ وکو اوی شاب کا خشال بردا-

تېسىغىرى كېمەر پرېشترا درفادى چى مىسىنچە بىلىن ئىرى كىلى يى دان كى نام دَسى ذىل يىلى .

مُستنهدی بهرستهدی مکنفرد افثات ملکن زنی شرونوک به کابل به آبسنه ماش کمف جر ۱۹۳۵ و کا ۱۹۰۰ م کمیص بر مکفسک ادبیم شاخ بوست.

مولانا حيدران صديقي نزاوي افظاء

آپ ۱۱رجندی ۱۰ ۱۱ مرکوا جدد میدها حسب سکمر بعثال مشل ریانه ، بری نید ، نزاره می پیدا پژست .

ابتدا فرتسیم ملافسک ملاست مال که ، دون مدید کی تیل ۱۹۹۹ ۱۹۱۰ وی دادامترم دوبندس معنوی بروی سستیم بیلی مدنی است کی ۱۹۲۰ و بین میدقاضیال بیشان کرشدی خلیسب نرسته ۱۹۳۰ میزیکا ۱۹۵۱ د کوم کی نیشش کاب کا استقال بری ۱

تصانیمت: ۱۰ سوی *نفرّابتان ملیولیواکیایا* دکن مفت ۱۹۹۷

- Show and Landing the Land of the State of th - Lambert
- · del-mountine
- معافظيين بمقل وموده ومنعته نوع المينب مركزة امثل وكلت ١١٠٠ ، من ٢١٠٠
- جهد المنظل و بالاتوك إلى المنافظة

إلها والكا الإرف وصاحب مك كمة بأدو طلي فردان يس بِيا إِرْسَةَ. قَوْقَ الْمِدِيدِ مِيتُ والدم حب سنت حَفَاكِ. ويرسَيْنَا لَى كَل كآبي اسبط فاقاوها فوانيل صاحب ستعرفيس بحيل ماسو بسعار Leven!

۱۹۲۳ مِی خِباب یزئیرسی سندروی دانسل" کا امتین پسس كك ٢٠٠٠ عميد نشاه ايم تنحالك

الما عن من كان دور ١٩٢٠ من اديب فال شكاس كان إسك

١٩ ١٩ عيم ايم. است. ا دكلك المترسسين دينيات العدم في عيرمتن ا

٢٧ - ١٩٢١ وين اسطيري كا يبيث مدين أحدُه أور اسلام المبيعيم المنكاعين كا

بهورم يوكر ، ۱۹۲۰ ميل افز ۱۹۲۰ ميل لي ۱۹۲۱ ين الإلماء: فارئ ، ١٩ ١٥ مين الم لماء مزل سك امتنات بمسس سكة بهله وإيران الك

بنيب ينيدفك وغيف بببادي كاي برابيه سكادش

١٩٥١ - شيكان و المرابع و ا يمالمان سعلقليم ماك بهنا أوسطا كالموص جواريث بكوي نەبەھلىكىنچىنىدە دەدەرشتىرق ئېشەد يېنىنى كىدابى مسطيمة كالمتاملة تبعيله فكاكير

10 00 عي م مونهضا عدكي طرهنست بطيروميري سكالرتين أه كيك 6 بره دوازيوسة.

٢ مي ٥٢٥ وكو ينك هيده حب قابوسك بواني الأسدك قربيبيني فاس مي الينك أبك دحاكه بوايس سنعجاذ كرس يخش برگيدس مي كېد كوده كار د كار ياد د ما في والكي بوت ادر قديش كم قرمستال مي دفق كمه شيد.

قعسانسيعت ، ۵۰ ، كمثامت الأكل، تشبيرُ كل وبرا يوثيرُ كل، د» درکسنداعوّان (۳) مجزات بران (۲) خطبت بری کام کم ده، انو اداین مل دارم معری سکستیل تین حتوں کامد و ترجد - دوہ مراوکی یا اکثر ط حسن من ك كتب كا أردوترجه (م) تعلي قف وم) معالي قف (9) جالى لتى افغانى د ٢٠) پىشتۇكتىمىنى تە ١٩٠ د ٢٠) حربى جادسىھارى ير،منخت ۱۲ (۱۲) يهلّ مديث كارتجربينتومي (۱۲) دى سـ فيصف ويه ، خرزے سطف وها، مجرى اديده وورد ادعادالادب براست جهمع نېم دېم ، ۱۰ ټميم لاين : حزت موه اسوّف چه کا کماست ۲۰۰ منهدى كابز بايكېشتى توج. يىسبى للمؤمرين.

إسبغب ولاه فترصحب يجودكونسف كالحائر والصك والمجتم تة مغتل يكو ، ترمد كم متذعلسة دين م ب.

موان الخارار حمل المناه

آب عيامن ؛ جنوا ذان مرشة ميان كان كا دودست بي الدتسك تجرد مونت شيخ ومكارشيط بعقب.

دادلادى جارفوند ، ا**فقائلات ، دىگانلا**ست**ىگ**انچىلىن دۇلانسانلات دىيى »

مولانا عبالنخود في المعنى المهيني المهيد

تب استنجل انگا تنبا ربی طقه بزن سه بسیسه کابنداد یری هاش دیدم سک کر بدای سق منسساست کا هندم مهامن هرکنایت افترد بری سه کرسک سندانوان علی که بهرای مدر امیزی باخ سال یک تدبی ضده سه آنها دید نسه.

۱۹۵۰ مر۱۹۲۰ می کا کساده مصحبانی بیمیدیمود یی قیام کرلا ۲۰ دیج الاقال ۱۳۸۹ مرد بی ۱۹۹۹ و کو کپ کا حصال بما ادد جنت البیق می دفیسکت کف. تدیکا حصال درج فرفی شوم بکی گذشته ۵۰

بزدام المائة بيق ۱۲۸۹ مربزست راءً ولامیدانعور ۱۲۸۹ مربزست راءً ولامیدانعور ۱۲۹۹ تسانیمت مجتمد دواست منتیر ، ادما دختلی ادکار

ع الدونوني ، الخونها الدامب كا مَمَاعُ . لاجد ومركن الدُونِيلُ وووه و بعاقل مسكال ابدائی تیم به مقد مان که بخیل فاداستم دیدنی و بدید مان که بخیل فاداستم دیدنی مورندی موزت دو فاست که بستی فوسد مقر مرزی و فاضت که بستی فوسد مقر شریبی و فاضت که بستی و موزی به از الله بسد می به موزی موزی موزی می تدری کرند کی با از ایک م مص یک تدری کرند کی بداری و مص یک تدری کرند کی بداری و مص یک تدری کرند کی بداری و مان برا .

تصانیف : موسد اسلام داین کم متر دارس ین تسنیف کا فاز برد اجر افزیک موری رو

دا، اوادانتران تفرق تفرق بزاب شد (دو ترم ق الی) عد

«» افارانظوطی ترح نخبر النتو:

دی، افوارانعلیم شرح ستماهلوم ارد و

ه) رَةِ بِمَامَت مِسْمَاتُ ١٩٢ بَمَلِبُرُورِثِ در ١٣٦١ھ

ده) جل مديث ترجر وتغري

۱۹) اسلامیات بالے بی اسے ، آبشنل

دى اسايىت بلىغانۇ

در اندلادهم د شل جدمتن كسيد

ە، انولىمتى ئېلىمىرىك كانجۇد

ا مواسین التی کھتیں کھیمنی باک دمی میں است تھے ۔۔۔ ہوں کے دمی میں است کے ۔۔۔ ہوں کا است کی در است کے ۔۔۔ ہوں کا است کی است میں کا است کی است ہوں اللہ اللہ کا است ہوں کا است کی است کے است کی است کے است کی است کا است کے است کی است کے در است کی است کی است کا در است کی است کی است کے در است کی است کی است کی است کے در است کی کرد است کی کرد است کی است کی کرد است کی است کی کرد است کی ک

ند فدا عزیم سد ، محارفان سیفر، مغیم اعراق ، میث اد پذیرسن میلیمنی منک

CIT

رن بنتي الحالي الم

ته ۱۹۰۵ و تا ۱۹۰۵ و تا ۱۹۰۸ و میت در کار تا ایران در تا ۱۹۰۸ و تا ۱۹۰۸

بترق شیم من اسکنده شده الرامند مردد در درد مدیت دواخر اس مده مردد مدیت به کرنده ال در در بی کرد ایجوم شیم اعراق کواش می کدی کا با دکیا آخل سالمان می شیخ العیمی سیکه شدم به فازده کو شایس مدیث کست د جه سده در ایک که در داد شب جور ۱۱ وجوری ۱۰ و دو که و صال به زاد ا

تعمانیف : ۱۰ تبعید امسل الایسسان مس منرب العلیسل و متلمسیوالمشیطان سلیر ۲۰ متنگی

۳) القضاعی فیسیسیلم دقل ،
 ۷) المترشیل باحسیل بدرالکولع دقل ،

مولانام والخص خطيب بزار ١٩٩٠

فاضعت بسکهٔ در حدساره در گادهٔ من بلاتران کند نعانه هادیس تدیس ک نعانه ۱۹۱۷ کرم سے صدرایسی آباد سکنملیب مترز پیشسته اور ۱۹۲۳

۱۹۹۰ برفاره الم المستحد معال مِنّا الارْسَى بِرُّ البِث آدرِي وَ فَلَ مَعْدَكُ الشَّرُوْمِبُنَ مِوْمِهِ فَ أَبِي وصال كُمَنَ . نعف كَلَيْهِ مِرْمِهِ مِنْهِ مِنْ

سنه افی مقام خوادی که داست. میرمه وزیموژاد کلونرشت

تعلید بزاره سف باتی دفاست کلب کی تصانیت جرافزان اموم مژن کوالعوم شن میخوای شن م تعری «السیت الفادق ادربره» چین «ان چی سعت عرف پرده بی میلیمر مید .

آپ ملانا خوازی شیخ انحدیث احدالمیس ، محذریی ایری پژ ناده که بستاندنته فرط دکت ،آپ که فرز د جناب محالمیکس و دی بسستندن میوادی اسام آباد که پیسرمخوایس

موفا فرندر صار من سواتی استاراه ۱۳۹۱م

آب دوا خوا المن الموصاحب كمرّ بيتيسر شيخ سات بي بياتيك ١٩١٠ مي هزيت دوا قلب الآي خوشتري ميئيري ست دورة حديث برُّ حركات من حال كى جرم حدك فساز دي ادارون جي آخي دقست ك قديس كرسة رُسب مرصك اكثر حل آلب سكة كاذه بين سعه بي ١٥ دمن ان ١٩٩١ حراً ١١ فرم ١٩١١ و كو قا فك كم حل سه وصل بيرا المن من المنه المعلم المؤمنة المعلم في المشاعد المنظم المعلم ومعلم والمال .

> ۵) خرج تامنی مبارک ، صفت ۲۰۰۰ مباژه ۱۹۰۵ ۲۰۰۰ خرج بیشادی هی ۲۰۰۰ شریم مبندی هی مولانا مستشیرز مال بیزادی ۱۱۹۱۱ م

آب بغر بحد المسلك المسرون بالعن المترفان الله المكسد بدر برائد من الملسك المرافع المسلك المرافع والمسلك المرافع والمسلك المدرون والملسك المدرون المدرون المدرون المرافع المدرون المدرون المرافع المدرون المرافع المدرون المرافع المدرون المرافع المدرون المرافع المدرون المرافع المرا

قىصائىيىغى ، (1) ئىستىدە الاقرد فى لىنى ابى مادّد دولۇ كىنىرىلىغىلى ، مىنى سەسە دادى دىلىمى

۱۱) خزست القارئ طئى مبحح البخارى صفحات ۱۹۸ (كلمى) آپ عزینا دحل ، سعیدالا برسان م ۱۰ پین الاسسندم ۱ در ولی اعترفال صاحبان سسکه دا لدچر مهست

مولها قاضي فبدسب شاوري ١٩٠٦ء

آب ہوفا قامنی درکمؤں صحب کے کھرڈیارت کا کا صاحب ہ تحصیل فیٹیم میٹن بشا دریں بسیا پڑھئے۔

ابتائی اه دمز تناقعیم موانا محدام آملی اور ۱۹۱۵ مردانی سع مقدم کرک مدست محدات کرد کار مدانی موانی موا

جادی الادنی ۱۳۹۱ مر/۲۰ بران ۱۹۷۱ موکراپ کا وصال بردا. کپ کی نسانیت بین ایک مقصد می الفران درنابی بیشتر بهمی سین برد کپ که درندمون خراند کسس صاحب سابق صدر شعر اساسی سست. معدد درد

بن دریزیس کے بہت سیوانی فیم میں اور اور کے بیانی دید ہے۔ بنیارم کے بہت سیوانی فیم میں اور کی بیانی دید ہے۔ شاخ شاذ کار کی بر بیانی بہت ہے۔

مونامنی موس اوی مونامی

۱۳۰۳ ح/۱۳ و ۱۹۵ و یس مباسو دیکسلندم زنده به که کوشتگ برا ، زکی اود میک سمبرجی اس جما بزال «آخری دخست کلسیمهان شکیسین افادیک کام بس سگ زمید . کیچ نظافر ۹۳ ۱۳ ۱۵ / ۱۹۵ و کوکیپ کا عصال چوا ایاد اس درسسک امناط چیر دفی سکت گف

قصسنا نیعت ۱۰ ب کی تصانیعت میجهیمالمقلیمین ت ۹۰ میجومهیدآبودکن ۱۹۴۰ء

> (ق - میرانگست. صفات ۱۲۰۱ ، مطبّرو مید آبا دیکی . د۲) * میرانگونش مطبور دیلی جشفات ۱۲۱۰

ده) • سیرلانیل آدکا دوم بسخاست مستاقل دم اور مسلاوم ۱۹۹۱ باردوم کابی.

ده - انتزازً الحزاء - اینان ترسانی تکاه بنایسه به استرایست. دامه برستیدننام تصنطهٔ کاستی هیدارسکه نبید جهزیجه بندی

M. Chillips

الاتباء اين يست مواى معلم، فامن ادر بابست مواى معلم، فامن ادر بابست مواى المراب كامن ادر بابست مواى المراب كامن المراب كامن المراب كالمنافق المراب كالمراب كام كالمراب كالمرا

قعمنیه فات ۱۰۰۱ مکام القرآی دارو درمی (۱۰) تینیم الدین دخیب دوی سرو میرو دخیر دوی سیقطب کی منیر فنت الال القرآن کے مبئی اجزاد کا اقام ترمید

مولانا ولي تافع بيناوري مودد المادر

که ۱۹ و فرم ۱۳۱۱ مر ۱۹۸ و کومیاں شاد کل میں بسکال مذیارے کا کا صاحب ، فرشرو، بشاور میں بدا بیست .

ابتدائی تعیم مع قدی مواقعت کی بخیل دورهٔ مدیث مقامرانویش استانی تعیم مع قدی مواقعت کی بخیل دورهٔ مدیث مقامرانویش کشیری شده مدین مواقعت که بخیر مواقعت در می الم المان ما المان در بندمی سالم تناف در می المان کسدای قدیری خددات این این مواقعت این مواقعت این مواقعت المان در ماسال کسدای قدیری خددات این این مواقعت المان مواقعت می المان مواقعت می المان مواقعت می المان مواقعت المان مواقعت می المان مواقعت المان مو

گاچی می دوسال تکسینی کیدیث رسید. میزنگی ۱۹۹۳ مرا و بیزدی میه بوخت تا ۱۷ سبی شام می کمث دروان ، آمیانگ فیکه ۱۰ جی دوسال برا همسا منیعت ۱۰ کیب کی تسانیست بین فق استنده در دها رسید خادی ۱۰ دونان کما بین طبر صرب

آپ بولغامسىيى بلىد مساحب كارتيل . فاخىل ھايز ويوك اُسكاد عكسىروپر إسلامسىيە ئوگا دُن ك والامخرم تنے .

مولانا فلام راني لودي برادي ١٠٠٠

کب ۵۹ مراه کو مرائ مرک مرائ بری فیدبزارد و بروای برکت اندمین کی کرمید پیشت. ۱۹۱۱ میں میٹرک کا امتحان کو رنسٹ افی سوائل سے کیسس کیا۔ مراوا ویں افراقا محق اسلام کا کی بینا وست باس کی کے بی است میں داخلالیا ، ۱۹۹۰ ویں بی است کے امتحان کے ردنسبرل جکے کے کرم تعادی کا تحریک میں شاہل و کر حاسد میں دالی چلا کے ، والی ان میں جو بر خواج میالمی اور داکر واکوسی کی شاگردی کا شرحت طال ہوا۔

۱۹۶۰ میں دولا مرواصو تحق نوست کی دحرت پرنعرة الاسام کا کی مری تکویں دوسال کک تدرسیس کی بهاسی دوران کی اسے کا وقد اصحال بج ۱۹۲۰ د کر دینات . ۱۹۴۱ء میں دیا ادر پاس بوسکت - ۱۹۴۹ءمیں ایکونمون

اگری لای افراسدس افریکی آب کا نقرته به آمنیم نکسسکه بعد ایم بله ادلایی و بردین ختل به سنگ ۱ در ۱۹۵۷ میک تریبی خدات انجام دین. دیسس نفای کی اکرکت بین صنیت این امنی کاموس صاحب سنتها امرتر سکه دو زان پخصی، دور ، مدیرت کی تجیل میسر نوزیریس کی.

قعسند في خاده لت به بعثرة من الدور دور في المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة

خال سکوکر پدائے۔ دورة موریف کی کیل دیا موان سیر میں محمد فاقعت کی ۔ طور میں پاکھائے تہ ہے ، آخر میں واٹھائی ۔ علی ، درایاج ۵ ، ۱۹ او کر آپ کا وصال برق ،

قعسسانیدن ۱۰ جابرادشمان فی امتلائمتین دع بی به برده بایسوم ۱۱۰ در الدفیدنا بی اماری شرح مدیث مها در به آنبر فی ابخاری میشود ۱۲۰ اکوژالمبادی ای ریامن این دی حداتال املیتوایش دد -

نوفختا مرفراز هندرصاحب خصط الحدثيث نصرة العلوم كوجوانوالس به مصلال کردنب ندا برنان بن کل احرفان سنگریش

میں میں ہے۔ حدمات ، جام گھوٹرے منا دہ ملک کی ایم بلینی کانونس ہے، کہا کے مالمادنوناب ہوتے ہی۔

activation subjectives

بنابدون تبدادشاه كرمامي

فية الحدوثهما بيهام البير المراكة فيكم المال

ئىچىدارمەسىزىكلىدى ئىزىكلىدى ئىزىكلىدى ئىلىمىنىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلى ئىدىن ئىرىنىدى ئىلىدى ئىرىدى ئىرىدىلىدى

ابنان تعلیم به دانده میست ما ملی بر نوگی ممان ا بناد که کی بستان و میری که نار بسی بر موان کورگان مامب آن فهد نده کوله ست فریمهای مناق در امول کی کتب برمی منان بدر مهر فرق ایان چان دسک مدر در تعلیم مراق ی موا ، مران از مرام بر فرم کی در شد مناوی کام که بر برخوی .

مندونسی خدمات ، نوانسه که احداکشه مایس آگوت امیمها بنیادرگی اقامه برای مامدی تر تدریس نودناک بر براب مؤل این زین بی منعهاشان محارت بی تدریس کاکام فروه بل آب شکساخ آب که امتاذادی میافتان ما مهدی تدریس کاکام فروه بل بیست کافساق ابتده ادیما مهدست میداند ساف برک مسیمای مدین که دسته می به ماندین برسا ایران اندار شدی می

ئېگۈپىقانادىبىت سىللىك كابانتىكىدى. تىمىنىن خدمات :

ا · مخيينها ي صيانية بصنيفاء الكاسين احدول كي تقريق فيست سهد

ه. و عمل الحق م إروالان كا خال الانقل بيناب (مماح نياةً القيد عامل عربيه .

> ۲- دُیارة النبود در کیماد منمان کاب سهد ۱۳ کاب الوسیلیه تین برسخهی

ب- احتفادالملى من مسلق المبيطط العولات بمسؤل والمتح مشخلات منه ومسلوف ؟

الی سکیمنالعہ تحد الشمالی ال تزایم کی انجناری بالا نی) میدادّل بهستودہ تیار بردیکا سیصہ .

مفرده ترخده و در بین کنده کاسی کار موسک تریب مخات به بیک بیر. شرح ایسا نوی ۱ بداید اننو د پشتوم پی شرح دمنا مرد اننو ۱ ۵۰۰۰ سک تر یب د ناوالذاکرین دارفنا واصالک ان بیام المبانک کافیدی کمش وکمیب کارلیانگ مومنما دو سے مسب فیرملم و بیر.

ادلادین میروزندستی وام محدده بروی شاه ، مترا دروان ا افرول گاره میرصین احد ، طیسبه مل شاه تان اورد و بچیال این -

معزين مملانات وهمس لحق ماصب اخنان مذظائه

آپ قسبه ترنیزی پنتیل بارت طی پشاهد که ایک بل خاناده که چنم حالماغ ایل و داراصوم دی به که خاری افتیل حالم ایل آب پاکستان که بی ن میکسمامب مواده احداسبتعداد طماری سعدیی جمیره سال بک ریاست باشد مختدعان بیمان اقدان اخراق احداس بید میکن زیرماز ریاست باشد مختدعان بیمان اقدان مخراق احداس بید میکن زیرماز

ترمید دخایقینیم ، دو چک چی - بیبیون مدرسین بین امن تدرسی فرانش انجام دست چک چی رصاصب نسبت بیرگ چی تین مسئون جی مجازمیت چی - جدّعالم ادربستری معنّعندهی - آب بس اونوی پرقلم اشخاست ایساس کامت اداکردیته بین - بین باق آدای فررت سک ملک چی -

اکار مل نے دلی بندگی یادگادیں۔ اس پیرا ڈسالی اور معروفیت
کے باوج دورس و تدبی او تصنیعت می ایف بی معروف ہیں ، ہم آئدہ
سطور میں بان کی زخگ کی ایک تبلک بہشس کرنے کی سعادت ماصل کوئے
میں اور الندرب العرصت و ماکر تے ہیں کہ النہ پاک انہیں تاویر سلامت
رکھیں اور زیر علی ضعامت کی توفیق بختیں اور ہم سلیا اول کوان کی بر کامت سے
خروم رخ رائیں (آبین خ آبین)

تری س کے مطابق آب مردمنان المبارک مشتلے اور سکول کے دیارڈ کے مطابق آپ در سرائ ہائد یں پیدا ہوئے.

ام شس التی رکھاگی۔ آب سیمطال الدین حیدثی ام مسل الله الدین حیدثی ام و نسسب: کا وہ دے ہیں مین کاسلسنہ حدیثی موان اجہازائی صاحب بخدی کی کتب موفیات بنجاب سے صحد الله کا بدرج ہے محتمر مسلسد نب ہے ۔

بمل سناول بي كا بيت المعانية بعد المساولة الم تهلیغی فدمات، سے طری بی میں بندو تکی انگری ہے گئے اس بارک معزے والی کے قوبل دستان جے پیٹیا بی کارک اقعد دیں ىتى . دادانعۇم دىجىنىدىن ئىروھا ئىزائىكىلىدا انساداندىنى يايىلىكى ھىكى ھىك خام کے لئے جربہاں بعنین ماج تازیجہ ان کی تباہت ومردسی تنہ کے مہردگائی بنینے ہمرکزاریمای کے خلات شرافی مخدوسی کھیری کا كافي. يَلين كاشفيل اس تعديم ميا كرما بها كالمدسكة بالمدول بالـ ه نام سلمان كالمنتصليان باكرارتيادسير كإليا يمه كاعتصا ويستطان تبلينى مساحى وفبست بزامدل بنده ملاجح ش احظام بيسكت المول سن يون كنان يرون إل بند إلى ماراملوم وليذيك كت الهاسك منتع مشورمنا قمزن كومام مبسول بين مبرتناك فكست كامند بلحث يؤا-پنٹی رام چند ا دیب سنگھ ا درخ دشوعا نترمیان مجو*اگر حاک گئے۔* مب فتدّار شادك فالزباع إلى كما قدما بي بي قرون المعلم الم كالمرنست إكب مبسد منتقدما جراجي عظم المرتبا كالمتعامشد فبيرا مدهمان لشريب نما عقران محراد شاديراب سانتيني ملحق وكالشن برايسى جامع لقريعزان كراق يزدكون سنسل كممل كمرة مانولال كم ويؤها يك سال يجب عادا معوم وي يتك تكويخت فان يويليد كتب كم من دوس معيان سهد اس الرواع كار التي المواقع ا

المان المعلقة المعلقة المان المعلقة المان المعلقة المان المعلقة المعل

- ۵ مسعدی مدریکرامنوم مکنُدکری مکتلام ۵ مسعدی مساسکا مهمنوم شیخاد کیف ۵ جزئز تاکان
 - . و صدروي مسال الله الله الله و صد
 - ومندمهن راب تبين الميجان
 - ه معامه طارمات تخت میمانی
 - . مدولات تغييره معاملات بادل بيرسنداد
- مسهدى درسدن واصلى قن الله د سيطلية
 - و مدر عدى والمانيومن إخمير كإول منعون الت
 - ه مدى الخاوش التنبيول المنوم وإبد المستلك
 - ه مدمدی ما محاسف فایمیل میبودد
 - وفي النبرو لهيد الذي عوم المراز المتلا

قام کا زهامت کافید بادد ترکن دوریش کی روش ی که اس نام ساست کی مهم کوفرشی ما کمینان کی نام کی فرداس ذر دارد شدب کهران از بادر بساز پاکستان مشاوی مصور از کرد را در کرد سال

فالزمسه الى مالول عما كي سفة في بيركوفوت كي الى دوران على أب سفة من المستنب على المركوفوت كي المركوفوت كي الم م على أب سفة تشاء العدا في الم يستنب القيمة والمنه بين مم في زبان على تعلى موا في مل المين مم في المين تعلى معلى قوا عن كو كي المركوب مبديط زير بفتك المنافظة من من المنافظة من المنافظة من المنافظة من المنافظة المنافظ

معناد می دن وش به است بدیمین به و است به در است به برای در است به در است به برای در شده به برای در شده به برای در شده به برای در شده به برای در در انعیت در مکت شیر ای در در انعیت در مکت شیر ای ملا تا است بی در در دا تعیی موست می برای می مواد ای می میشند برای تا به می می در در این و برای در این و

اس مک سوا جماد مک معنی بی اورکب امتاح کا و قار بڑھ ساتے ہوئے ہوئ ارآپ کیا کیسے برایا کا جہ معین القشاۃ و المفیقی خلیات المفیق کا تشکرہ بچلے ہوچکا ہے۔

براد ل پیرد مندا منعدها این کیا ہے۔ یرکب بیشا در این دی ایم استام المایا " سک نعاب جی داخل ہے۔

ىد : قىقادىسلام ئەكتىپىشلىمىدە بىرچى خاقى بېگى جەدداس ئاجھال تۇرىمى شاق بەيلاسىيە

و محدوث فرم احداسلام امامداسلام به اورمنی مبدالنی صاحب برادل بوری جهایی سید.

به : شربای دارانداه مداختراکی نشکام کا موازندا مساق اموان به این میکنی مدین می می این میکنی مدین می می می می م مدیقی صاصب فرشر و صدر بیشا در والول سف نهایت فولعورتی سک ساختر نا مورست طبع کردان کسب -

٥- اسلام دمين فطوت هذا عددون ك بي ميس تخفظ م مد اسلام حالم كيومذ هيه كا بنوت احد مي د شرقيد ف شائع كردان سيه .

د خانی مشکلات اوراس کا قرآن مل ، ناشر جامعنا شاهد بها ول ایخ ۱۰ - تمارس کامعاشره برافز ، ناخر جامعا سالام بها ول بور

الا معدن السرور في فتوى بهاول إدر المولى معدن على المات المالية الم

۱۳- آنگینش کومیدهٔ ۱۰ مغبود ۵ مهرو<mark>ه ۱۳ ایش مغبوده کاک</mark> سے کریر سماج کی تروید کاکس کاب کاب سیے -

بها. تقىقى العظىم يوكوهات شاقع كرده فكمرادقات مغسر بي ياكستان لابود.

ها: اسلامیجهاد"ا

برا بميوندم اوراسلام (دردو)س كانهال ترج مي مشائع ا بريكاسية -

۱۰ آحکام المقرآن ا بندمغرمات القرآن ا

الم المسلمان المسلما

التكافيف معاصة كالمستناف المستناف المستاف المستناف المستناف المستناف المستاف المستناف المستناف المستنف موترعالم اسلامي كوالبعدس فشركت: عددقا ويعنونس ين شركت كرسكهاكمت ن كاوقاره فاستكاماتهم يين جلك عديد بيسه ما الإهامي اسلا بى كە دالمېدىلانىڭ يى آپىن بېغىت بائمىتا نەھ شەكىلەنىك ركىسىك شركت فرانُ ادرُتسرها زواح كم مشارياتيس حالما يجهث فريا في كم مهسكالي ملاكل كعالم اسلامى سكه المرادسنة تسليم كيه المدومنان والميسك فيست سكسلط ىدىت يدولد كهذا وزمهاب يوددكف كرباسه ين جي كي محدول كى روش بلى فيصدم أكر العدد بخرواعدل مدمه عصه بصاحة مفاشيت و دویدیت کا درا دردیت پرسیطهٔ زکرهمانب پرداسی طرح موفقرعلم سی ایشیا كإوش آب مضمود بيرد التؤدنس ككيش كنسا عضجب ودريعنبط دلاك يبش فراسط ، تومال اسلام كم على يمثل كل عضوي سفالل مغزت مجما بيدا زانسد بيان درائ كرمالى المارسف الت كيعوام بيعة كاليصلة كبرسك وفائل كرمطابق وشدوية الدكالفونسول عيماسه ك تما تدگی العالی دیلاد و وجد ہے۔

مسلفشنده بم می آن بیت و می ادامه ایسان است. است به معند در موادری دان باده ای به دارد به مواد است.

rk.

به المعلق ال المعلق المعلق

ای کی در ای کار ای کار

ا موانا اختشام المخصاص شاؤی. کا پی به موانا اختشام المخصاص استاذا لدیث فیراندادها آن جه موانا فیران ندامس شازا الم فیراندادی استان مه موانا فیران اصب شیخ الدیث مدرس المریک اول کرئی در موانا احتیا میسامی شیخ الدیث مقد العلام کمث کرئی به موانا مه یکیم ماصب شیخ الدیث کم الحداری کا بی . ڈیرو سمامیل میسان .

». موانا حباارمن صاحب شيئ نحديث لعنيم النزآن داول پنشی «- موانا حبالرون میامب شيخ الحدیث واراسلوم سوام

> د مردان ب دافسین صاحب خطیسها می مشیدگان دانجوز

۱۰ معزت موه ناقامتی مدالی چن پرصاصب (خی سابی سنته ۵ " مامعاسی میدیما مدل فی مدخطیسب مرکز ان کا می مسید بوطیان - مزارد. ۱۱۰ مامده تا عن فیمن افزجمن صاحب سواتی انستان میامداسدامید

مياوليد.

۱۰۰ مولان ما فا نحدالیاس ما حبط بب مبر پنول المعارض المر ۱۳۰ مولان علی امغزما حب ڈمٹرکٹ خلیب ناہا گئیرہ ایس معنوت مولان کی زمرک کا دک ایسے جھک ہیں ۔ ویصعول ک خمنیت میں میں بند سے سم ایا تا مرمن بجا کہ ہے ۔ قرابی آل ان انک انت فیٹ بو سکت ایجیٹ کاکٹسٹر ' میسنا قائٹ شاا ڈاکا تا رکٹ

(۱) ما جنام المن (۱) اسالام الدونتان کامقدر ما فلاهمصا ودد: (۲) معرّت موموت کا درسال کروه مواد - (۵) معرّب کاری در واقا طافت (۲) معرّت موموت کا درسال کروه مواد - (۵) معرّب کاری در العالم طافت الرحن می حب (۲) سال ساله ملی در وای کی تعیارت بحرّت موای کامی الدالی می در می حب اور دوای کی تعیارت د

م، جن مستولات کومها مد اسال مست سیکدوش برکراً با اُن وطی آگے ہیں۔

مولانا محداشرف خان صاحب

معدشعه عدبی اصلاسیه کا فی بنتا وریو نیعدسی

آپ اس مشال از کوتر مرتب خان شریشا درج ایرخان ماب

کر پیدا برشد آپ آب آب آب ان خار کر بی شان مسال کا می ایرخان ماب

مشال می باسی به اسلام ان سکول چشادری می شرک که ممتان درجای می باسی برشد اس که اسمان باس که و مرساست جی آگے اور می باسی بی می مرساست جی آگے اور می بی بی می مرت می ان می بی بر می بی بر می بی بر می بی بر می بر

پادد کھیں میں درج اقبل جی ایے اے مربی کا اتحاق ہاس کی جھے۔ پائیریٹ ایم استفادی کا مخان کی ہاس کرلیا۔

وتا تشیم آب سف قامنی بران الانظم الجائزی سنه حاصل کی . محارص قر دانایی مابر) انوستصعیفا مرفا پڑھیں ۔ آپ کی مرفی تسلیم زاؤ نر انمی کا فیعن سہے - بعدی معنرت موق کا سرّد فحرو بعث بی دی سفیمی آپ کوسند معدیث مطافر مال ٔ مرفاک شاہ و بدالعزیز میا دیس اور موال فیر فحرم آ کی طرف سے آپ مجاز بیست بھی تال ۔

تعسنیعی کام، «سال کمریں آپ کی پک تعریم اوائی " نامی تآب بیں سیرت کمیش می شناح الا بورسکے عیدالمجد قریشی نے افزت و مسا حامت کے نام سے شائع کی معنا چن لکھنے کا ملسلماس وقت سے اب تک جاری ہے۔

منط المامين آپ وتبلين جا مست کے سات مرمن جانا ہما اوّ جادهٔ حبیب سک تام سے ایک سعز نامر کھی ہو باقا قدا دا اعزقان کھی ہوسٹائی جوتا رہ ، آب رسعز نامر کھل شائع جوسٹ والا ہے ۔

د۱۹ پیام دسال انست ؛ مدصخات ۰ ۲۶ سلوک سلیمانیه عاصفحات ۱۹۱۱ اسلام کا نظریے حدل ومزا (اس کا حربی) درینگل پی جی ترجهشانئے برچکاسیے۔

(4) أيكسا الكويزي كآب

بنت سائدک در اسفات برنانه شاؤ (۱۰) تنام او اسرفت : بنی مسائد که اس مسفون تا بخش اسه در ان ان ام بهایت : اس کام خده می ۱۰۰ منفون کا ب در بختر استانی ان میرسلی ان مدین که به فیرملید و ترق کابی که (۱۰) دوی کا پینام معرمان نیک نام ؛ در در سال بگرم کامعاش نقام و داد مدین بناکستن

موه المحلطام وما وسعافي وموالى المعاد المستعيدة

والمتوآن والح باير المتعمل العوالي المنطق معملات

من من من المراق بيرو به المناه مراق و من المناه بيرون المناه الذور كما و المناه بيرون المناه المناه المناه الم كادس دين المراف في المن المناه بيرون المناه المناه

تمضاخت : ارمناهانتر منماه ۱۰۰ مغیودنتلورهام پایس پنجاد -

۷- البصائر فرنوسلين بالقابر ومني عنه ۱۹ س در س ۷- نیل السائرین کی فیقات العند منطق است ۱۳۹۰ س سر بریم طالعد فی لیا آق یافت والسواد المهامی کلست نسطای در در المعالی کلست نسطای در المعالی کلست با مناسی در المعالی کلست با مناسی در المعالی کلست با مناسی در ا

۵۰ الانتمارلسسندسیالاباز ۱۰ النفادان میلتالاسقاد باردوم میبینای پیشامای ۱۹

مه الحاجق على الجلائ ١٥٠ - مريط و الحجائل الأفراطق الله مريك في العمل الفرائل معمل الفرائل من والعمل الفرائل ما والمعالمات المعمل الفرائل العرائل في العمل الفرائل العرائل العر

مولاتا خال زمال مزاروی همدا--- ۱۹ ۲۰

أب معندا كريب المسره ابزاره على بدا به فد ابتدان المسعد ابتدان المسعد المساء ا

امن قسيم ك النابه العدم الم يسكم المديد المعدد المعن من من المن المعام المن المعنى ما من براره الله من وقود المديد الميان كري المديد المعام المراب الموادي الموادي الموادي المراب المرا

فصاطیعت ، آپ کی نصابیت پی مصعرت ایک کک م والون ف فرع انتخیس و معیدم ، بی کانا مهمدم بور کاسید فنا دی ، کانچدر کے مشور خیرسه اور بیاس رنجا فکار میالاند ک بس آپ کے بحل جی آئی ، گرامالاد نیس بوائد آپ کے باست بیل نگھا گیا ہے کا کانچد کے مشور الحجیب اور میاسی

عصال : منتقل إس كه بد آب كاكانجدى بير وحال بما الدويس وفي كمث كمة . كل

علام ستيد محد لي معت بنوري ع

يشخ الحديث مدمدح ببراسكاميه نيونا فن كراجي

۱۹ المن المسلم من المسلم المس

ئەپختىلق بىر، مېدادى خىلى صامب دالكىلىن ئىكابى يېنى. المبياع: دىلىنىدى كىلى ئەيقىدە دەزى ئىچ چەك ئاھەستە

ئە موائى تىكرە كاكېنو دەمھان ئىرىمايىل دىجەمەب بن حزت مرھ نا خەم كىن مامب بزىدى: ئېربول، مىدپىشلونادر كەمرەن عيم قامئ ئويۇنس مەس خانى مدا ئى مېزىدەستە يەلگەد

ه آپ کامنشق مواخ بینکه سمزدر کے فتازہ دارت میں مطاعد کیا بائے

rr ----

ستىدىدۇ سىنلىنىدۇرى ئامىلىكىدىن ئامىلىكىدىن ئىلىنىدۇرى ئاسىدۇرى ئامىلىكى ئامىلىكى ئامىلىكى ئامىلىكى ئامىلىكى ئ ئامىلىكى ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىدىن ئامىلىكى ئىلىكى ئامىلىكى ئا

منطقا هر بي بملم يالى دُ إجيل ك دونست معرايان اترك ادفاز مقدس كاسفركا- اس مغريش باك سفريش برى مختصفيتول عصطانا تيركير، اصال ست استفاده كيد

واراحلوم مدال مراحلوم الدين المساور المستدار باب مل دعق مك شد الدر المدر الدر المدر المدر

اپائىدد بۇقۇمۇرى دىرى جامداندا نىل كەدىب ادر ئام يى - آپ بىن يەقراق فىرىت كى الك يى ددىلى كىلېم ملى كى ئىرىق -

تعنیی خدمات ۱۱ ودن اسی مقدمدن اسی دمی، موسد شاقی بمد اسی-

ورمعلیات استویشهای ترفزی دعربی بینما قبل مطیره، س خوال ستان تلیم بیشت سائزسک مستانه

معارفته اسسن مجدود معامله ۱۰۵۰ معارفته اسسن مجلاوم ۱۲ رمغنای اشکالی ۱۲ ۱۲ می است

معارف المسن جديهام المشكلة البوالية المساولة ال

ا و نخمة العنبر في مها ذاليشيخ الفدد مراي المسطقة المعالمات المسلمة المستحث المسائلة المسلمة المستحث المستحث

ادران کے ملاق من کا ایل بہ آب نے مقدت کے عافر مقدی دہ کا نے نواک آمنیت بل - الدین سے کیش الباری طرح مخت اس م معبور مرمر - مقدمة مفتلات الاران ، مقدر مهما مدہ مقدما تہا تہا الاسلام بنزول الدی ملی اسلام معبور کہاں ۔ مقدر النسب الماری کی الدی معبور ت ابر - مقدر مقالات الکوئری معبور کا ہو فیمن میں سا

صوغیاندسساک : که حنون مینان طیخیل طاق شکنیاز مهت چه دی نجرمشکاه کوکه کوهنگریندسی یکی دوال محنون مای اماد الدورا پرکی نگرفیند معنون مهانا نوشینی احق نگویی سک واقع پریمات بوسطه ادرفالامت سعی فاضعت یکید

مولانا محریلال صاحب بزاره ی به مدارس معتقد وی معین علیه بورسی بیمار

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

المنافق من المنافق ال

متدویسته اس مال مدیرننج اندازیدنا طی مجبلیدی م متوبیدی به دیمل هندسه کاماین بی خطابت سکساندنده ک کنب نیمادی چیه ،

پىردانشرە مايىمىپەنگىلىىدە دەپى خىيدىمتردىئە دار مەتۇكىت، فئىلتى ئىمدىسى بىرى دى، ئىپسىنى ھىنەد ئىلىپىيىل مىزلىشىپ فارخ چانشىيل چەنگە چى.

مصلال کری باش سامن او می گامرای باش میرد کے تعلیم بیری پیلے کئے۔

چېخدې ۱۹۱۱م يى موزى جامع مىدلقاط ئى يوبوليم ك خطيب متزوجسته ادراب تکسد دال خطابت كررے يى

مولان سيتير محدثن يالتي كالأفسيسل

كې ۱۵ د گرونون كالاي كوي ما كاله ما د به هميل (فرونوس ي پال ان بي پيدا بوست د به كال تعليم در انعاق الاستام نواست كالامام ث بي مامل كن -

المان تسليم كه هدودا تسليم و بندخي داخله با اوران كاليري على مشيخ المسعام صنوات مما يمستي مميي المدادق تنصر ودد توسيف في عدكر مندا فذاخ ماصل كم .

موسی می دوی مامل ایرستگاه بی شیخ ایک بیگا باس کند مقطر می دیرک دفرت اوری امقطر این افزاه بیت اعزیی امقاطه جی آیدائے دفرت اوری کے متمان کاسل کے ماتیک بیردی اے و بالامتان مامون اسے امالی کی بادر کی الامیدل مامو کی۔

ملاوی مے بلویکچر ہارت کا فاؤک آب،س والت پھٹو کے پرد فیسرورگردنٹ کا بی کو ہٹ کے پڑسپل میں ہواٹن جن ٹھٹل سڑھ مگ پشادر ادنجدسٹی میں رافش بندیوں۔

نعمانیف : (۱) کاریخ اوبای بطنو (۱) بشتر قاص (۱) مقدر دیان الی خان بهشتو ربی مقدر نوش دی ترجم زادگیم دندوم بیفتی (۱) ترجر فرس کیم و دستوم بشتی دی ترجر بس جهایک دستوم بیشتی دیرو آپ کی نشیانی شومیت سے قابل ڈکر جی اولاد : اولاد با اولاد بی اولاد ا

porus.

بنام بالم الما الم من منه الماري من المريث الدري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري

فزاننٹ کے بعدوقرمعنین دہل ٹی پہلی ڈوٹن مملک احدسید صاحب کے سامتی کام خروع کیا، ان کی حدالا ہوں جنت کا کئی احداد رہے ہا کھٹ کا کی مختص کی جزیر سے اشاعت جی بی ان کر گئی ۔ تعبیر قرآن سے لئے انوں نے ۔۔۔۔۔ چارملہ درکھتی ایک ہوٹریارکھا تھا جی جی ایک آپ مجی عظے۔

دامها من الخالف يرد المراس المن الله كالمام القيامة على مناهد مسلوعاتي ما-

ادرمالان والمراد والمر

معود مره ۱۱ مراز ول سام پینی تامید به در این این این به این به این این این این به این به به این به این به این م شابی تغریف کند از این این این این به این به

المحرات : انجر المعلى المعلم المعلم

جناب مولانا قاصنی حبرالکریم میاصب کلایوی و مدر درس نجم لدارس کلی ویده اسما حسیسل خال به به میرسیس خالدارس کلی ویده اسما حسیسل خال به به میرسیستاند می جناب میدن کامی و آزاد کار دارند. محرالای ایده اسمالی اخلاص میداند شد و مدان کار چی آزاد کار دارند.

المان المان

خطابته وی درید و فرانت کید الجیره و براند کرد. الجیره و براند کرد و براند و براند

چروجه آبال قصر کافی جی پر ندی مشکلا کیسترتم النان کی بنیاد کی شاہدی میں موسی اتبام کے ساتھ اللہ میں میں انبام کے ساتھ اللہ ہما ہے۔

مغرانسلىقات المالمستى الكريم عدمكان شرون بريماش كارىسيە بى .

مامبنامر فالماصلوم - ديبذ ماه جملاى الامزي / ايده/ فصيل عليه بي آب كالتعارف يون كما فيجاسة ،

تدرسهٔ الدائ کای نتل ایره اسایی فان که متم می کای کی اسای فان که متم می کای کی می اسایی می می می کار از استان می می استان می دان کی قرق پسندی ماست کے پیٹروں ا در پان اس کان کا خطر و می سوئی کرتی ، بکران ب

خطونت کوندگی کا فرکید، بنگروه این منزل مقدر پرفسوسترکوشی چند بیست کا تعلق معزود حراث سسید.

اولادهی دونسدزند—مادی مافلامداهیمای فامنسل حالعلهم حانزادرمافظ محربیم.

آپ جمعیت علیائے اسالام ڈیرہ ہماٹیل خان کھ آپرادرہوں مرصہ کہ نائب امریاں کے

بناب الحلى يمرولى المتُديست رمزاروي

پرنسپل داکالی پشاور د سابعث)

آپ ۲۲ د مرزششند کوایث آباد سزاره بلی پیام می مقامی مکامی مکارد می میاک اور ایت می کاکی ام ورسی اے اور آگا کی ایک می

ئە ئېرىلىمانى تۆكە يارىكى ھەيىنىدىدى تايلىماسىي قايد دىرىكۆرىشلاشىك كى ئىدە ھەمدار شاقى بود

قامنی موحمان ہے۔اے دی ٹچرنے اپنی کاب تاریخ افواڈاگان کا بی چی آپ لاشغنل تشکلاکیا ہے۔

فراده جنريت منانية

میست دو ذکر پر مادست ، اتباع نشت و شرمیب پر ایسته دو کر پر مادست ، اتباع نشت و شرمیب پر استعلی سے ممل برا کال ایاں سے ممل برا کال ایاں سے ممل برا کال ایاں سے ممل کا کال کی سے ۔ نوب خوا دندی ادر دونوں ایان سے کال کی نشست نیاں ہیں ۔ دونوں ایان سے کال کی انسانیاں ہیں ۔ دونوں ایان سے کال کی انسانیاں ہیں ۔ دونوں ایان سے کال کی انسانیاں ہیں ۔ دونوں ایان سے کال کی دونوں ایان سے کال کی انسانیاں ہیں ۔ دونوں ایان سے کال کی دونوں ایان کی دونوں ایان کے کال کی دونوں ایان کی دونوں کی دونوں

سه فالانت کا مقال المسل كريك المساولي ولي الحراري بالكرادي بالكرادي بالكرادي بالكرادي بالكرادي بالكرادي بالكرا الما فذا كم المساولية المساولية المساولية بالآور بالت كالحواج مواد المراج الما المراج المساولية المساولية

فضانیدن ۱۰۰۰ ویلیمانگان شرع ممان اخیب به بیلی عی منالگ بی شاش بدن دن را میلی خیم کی شرع کار به کوام (۱۲) فکمایی نصاحت دب، طوی عربی (۵) گلیگ دامد منظفات کاجموعه ۱۶۰۰ بادهٔ کاب رفای منظومات کانجوعه (۵) دی - (۸) مناق ظیم داما دیث کانجوم

مولانا مدراد التدميدار نعت بندي مرداني :

آپ ہوتی ، مردان سکے سبت واسے بیں۔ طوار دیو بند کھٹین مافرت بیں۔ بہنت مدندہ فواسے کمست موان سکٹری بیں۔ آپ سکہ قلمت بعندماکی درکتے انظرمام پر آپکی ہیں ۔

دا، رساله بینات (۱، تولنیسل ۲) ساتم رسول خرج که کخوش (۱) به کافریرهای فونی ده یا گیزیماد (۱۰) دستوراهمل ایاجه مناق المسلیس (۱) تیم قراد رقرآن سنی براعم زائد آبی، بیشا در التالیمسنی شمها ۱۰ (۱۰) سوانخ مصرت موانام باللک صاحب نقشیندی و

مولانا میگیم موتی میرالم پرصاحب مسنواروی آپ ۱۹۹۱ کاوی پرزان وائل کامنگ بخسی انسرو بزده می جناب ندای خان ماسب که کمریدا به شد آپ مولانا کونولز نان مند شکیم پسط میدان می معمور تسیم کے ملادی معدون مجائی

، اكثر رب دراستان مى مغزى معنا مين المصافي المستشهدية موين بلدكرما ما مل ك.

بندالیلینی کمسنژیی فرق بافلسنگ مایی ایستان و آنگیین مقارمها مشکورمرا مشیک شکسترمایش ک

مولانا مزيزالرحمن المعروق صاجواوه محدام يخسوه لمحك

محلّر فحرب النسرو «هسنزاو کهدری کانام مونهادی کهنشاهالنین اورگنگس اشری سه « محلاریم سالمنان ریکنته بی رسامهای سه»

فیرسوا 12 کارتفاق شروت تحییل ایدی آبان بزاره شی مامیزاد دادرمین سمی گریها بدی را بشان تعلیمها ۵ سک ماداد سع مامیل که نزلنده اوم دانهای جملی سفترمینیه میان جمالات آمیا فاصل دادید سد "مدید امیادید جمهای الانسیای مجملی اصلاب میا

مین می مشده اصلی که امنی سکه استنادی منابی اصلیم مرابی رسیده مین می مین است. چی داخلها انتخابی بین دورهٔ دوریش بی که کرانشا امنانی ماصل ک. آپ کی مشدکا نیر ۱۶۰ سید.

مانالعلیم وجادی کفت بی معزت مواند نید ارد را آن که درس بخلی بی شرک معهد ممانا الاازمل مرا و بست تر را در نیتی با میل موانی به که موسیا تری سکون افسره پی سوزت دیت بی و الحلب چای فاخل ب و اس سلفاب ملب کرسید بن ر اجاز دورس جادی کیش انسره سکاری رسید بن رفتا و ارزوی بی رکھتے بی - حکمت کی دراکی بی آب سک منیا بی احدثمیں فائع بوچ کی بی -

موله نا قامنى شد مس الدّين مسدواروى

آپرسی ایم استان ایم استان ایم کوف نمیب النوا میری در در ارد ین مواد) فی وزائدین صافب کے کھی پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم لم پینے ہے مہمائی مواد) مدرالدین ورماہ ترکے علمار سے مامسل کی ، امل تعلیم کے سائے مدرسا میں نیے دہل میں داخلہ لیا اور موسی کا پیر میں معزمت مواد) مفتی کھیے تا اللہ دہوئی سے دائدہ مدید بی کو کرمندمامسل کی فرا

کے بعد م سال تک ور دیش ہری ہے۔ منتشلع عد مغرف موہا میرانڈیمامپ خانقاء مراجیہ کندیں شریبن شکل میاؤال کے اُنتہ جاجت ہے۔احدمجاز طریقت مشعد ریائے۔

خصا میعت ، ۱۱ وایس که امای میتین امعملت ۲۹ م اُمعو، مرین ترج فیرطبوع ۲۷ میرة طفائد اصطام ۱۹ ماصفیات معیوم مکتب احوارا سلام مآن (۳) مسئل معیت چال ۲۷ بیباک محاسب (۵) معنومی آ وازک ک ن ۲۷ میسان تبلین کے تعقیر کیشٹ شاتے چمکی ہیں۔

مولانامفتى سياح الذين ببشأوري

مدر مذرس ، شا مسترا تعلوم م مع ، فایتسسیلهور ۲ب ، شوال سنستالی م ، اکست مشالی کومونا کا مافکامسدگل معاصد کے گھرزیارے کاکا صاحب تخصیل نوشروضل بنیاد مثل بیادیجی

مولانا محستدا برابيم سواتي

آپ از در گئی برنرمنی سوات عی مهای وبرالمبدبن میدا مسک
گرچیدا بورٹے ۔ ابتدال تعلیم والدما وب اورد مجرور کا ہوں برمامس اللہ ماسال کی عربی موقوق علی کی جیل کی ۔ امل تعلیم کے لئے حدسہ مالی فق ایس وقت علی کی ۔ امل تعلیم کے لئے حدسہ مالی مربے تھی والحد بالاوروورہ مورث کے استمان بیں اور آئے۔ مزید تعلیم کے لئے اجمیر کھتے ، وہل مولان وبراللہ قدیماری سے افق المین فرید اللہ اللہ میں کا تعربی مالی حدسیم بھتو ہے کہ خریس آپ کا تعربی اور ساتھ ہی ما میں کے خطیب می مقتو ہے کہ حدال مدیس وخطا بت کی امل خدا ت انہام دیں ۔ وہل سے والی بیت والی بیت باوٹ و ما می سوونزین سات بادی و ما می سوونزین سات

اپ کے قلمے ہے۔ معریث کی تشریحات بجن ایسانی السامان المعافی المسافیور ال

مولانا تيوصب بالرحمن حسشب فارعى

ایم-اسے ، پی ایک ڈی والاژمین آپ -داکورکشکاری ڈلیل طاق ٹویٹاں تھیل بھیم -براز میں جاب شاہ ولی صاحب کے کو بسیا بستے-

ابنان تعلیم ملاقد کے ملاوے مام کی بر تعلیم جاری بر تعلیم ملاقد کے ملاوے مام کی بر تعلیم جاری بر بر اور بر می مام کی بر تعلیم می موجد او اور موجد تا اور موجد تا اور موجد او بر می موجد او بر می بر بر می موجد او می موجد کی موجد کی بر بر می موجد کی بر می موجد کی بر می موجد کی بر می موجد کی بر می می بر بر می موجد کا اور می موجد کی موجد کی بر می موجد کی موجد کی بر می موجد کی اور می موجد کی اور می موجد کی موجد کی

فرافت سحبد دارالعلوم اسلام والدي منع مد سال که بخد معد معد معد که بخد معد معد که بخد معد معد که بخد معد معد که او بات مهامت الاز بر می که میاب به که که او بخد من که میاب به که که او بخد که الاز بر که است دادب حمل به بی که میاب به که که او بخد خد ما الاز بر که است می کرد کی می که بخد با در این می که بخد با در می می کرد کی که می که

منشکالمادیورآپ سان الازبز پی بید دیدی فی کادامکدلیا استال کاحواق اکلندی وآرا وگالفاسندید دکندی اوراق سکےفلسنیادافغار، چى تمديسى كى بعرباد شاه صاحب سنة آپ كوبلايا ، تاكدان كفؤ كم شراده سلطان ردم كوملم دى پهمائيس . د بال باد شاه صاحب نود ادراي كے فرندة آپ سے پڑھتے دہے - امچانک ڈال كا شكار ہو كئ بادشاه صاحب سنے بحق علاج بير يكون كسر زمجولى ، اگربے مودمن كاأ بیل آپ كا وصالى ہوا ، اسپنداً بال قبرستان بانارگئ بی وفن كف كئے

قصائیست: ۱۰، نیراسکام ن شرمیام سد اکدد به طبوع، اجر شرمیام سد اکده به طبوع، اجر شرمیام سد اکده به مطبوع، اجر شرمیام سک دوران تکمی ۱۰، علم العرف بی تن البخری بودرس جار باخ سوات بل داخل اخساب سب (۳) علم دیام بی تنافی المی مطبوع به دا قال دودم مطبوع سد.

رہ ایک ایک ایخ شام بھی تقہ ،افسوس کہ بست مقول می گرائے۔ کرآئے اور مبلام ہے گئے۔

مولانا حبوالسشكوريشا وري

امتاداسلامات مامعه بهث ور

تنصا منيف : ١١)ملوم إسلامه بن فلسنة مقا مُروم إدات

ند. روم منواست سکساس مقال به منشطان یمی آب کو یا این وی که داری حطائی کی بهریکمنتان آسکان بهنداده ری تشدیم یا که آبادی بر نیوادر اسپینها او پیمانیوسی اسلام آبادی شدیم یا که آبادی تصامیعت : (۱) ایکنستان داراد حالفاسند. دعری، (۱) المیان الاجتماع مندنج الایکالازی دعمای سختی

مولانا محداج ليصاصب خسسنزاروى

فیلیب مایی هانی اهد کورسنگی کا بیر ته بزری مثلاث کوجب ماه اقام بالامام یک محد انگر تعییل بری پدیزده شه پیایی هے ابتان تعلیم کم بهاص که نه کربسط اصلی می وازیری پدیزده کے صدحدس استانالعلما و منزی مالی تعدیل کا جرائی ت منزی مالی تعدیل ک

حیانگریم دد فرجیاں آج سمبدکی سرمنزلہ حی رت کھڑی ہے۔ بہاں قوآدم گڑھے تھے، درس قرآن کی دکھت سے چھیم انشان سمبر تشمیراو گ-اس چی حدرسمجی ہے۔

یشخ احتسیر مفرحه موازا مدخل کے ساتھ کی گفری ہیں۔ کپ کا اخاذ تیخ ، برایا ہا اس موٹر ادر دلجسپ بہتا ہے ۔ اپھی تغریر کے ساتھ النّدتعالٰ نے ابھی کاریکا بھی ملکہ مطا فرار کھا ہے ۔ دبیعت کا تعلّق مرشدی ممان) حیالقادر رائے ہدی سے ہے۔

قعدا منيعت: (١) آداب القرآن - مومنوع نام ___

قابری . کمتهافناه تا الاسلام «آمده بانار لاجد» فربرشنانده باماقل مفات ۱۹۱ ، کمتهان ساز مجد برخی هده اور براستان ب ب و مفات ۱۹۱ ، کمتهان ساز مجد برش مشنان ۱۹ بیده ما شیک مفات ۱۹۰ ، تعدار ما مفات و مشار اما او سام که این مساور مشار اما او سام که این مساور مشار اما او سام که این مساور مشار در ما مفات ،

دم) آواب ڈوا: ۲۷ یہ ۱۸ کے ماٹز کے ہمامخات مسرکتیالی ای قربانی دہ، مناشا لقرتین دمل) (۵) کولٹما جر (۵) فرام نی اور ۱۳ یو ملکے ماڈیک وہمنجان طبود ان میں گفات القرآن ومرل آپ کی ایم عظیم علی خدرت ہے۔

مولاتا سمع الحق اكورُ وي

اً برشع الحدیث مون اعرائی ما مسک زند بی طاعلی ما مسک زند بی طاعلی ما نیسک فرند بی طاعلی ما نیسک فرند بی طاعلی مقاند می مدس به مرسک کے مدس بی مرص به مرسک استی با ما مدب بی اتب کی تما نیف بی ایک کاب قرآن میلاد توسی ایک کاب قرآن میلاد

مولایا میرطامسین معاصب بزاروی نام مجلس ملی برای

(T) ----

فوافنت کی بیداسی در سال کیر احل تدی هساست انجام دیر پرشکاری دی رباط اصلی او العام الاسلای کراچ کے ناخ رجع بھر دارا تعلوم کماجی بی بیک سال تدرس کی ساخل او بی بھیس المی کراچ سے مغطک برم کھت

تصابیف : (۱) خطبات ، اگده سبلسطی مع اُردوز جر (۱) اسلامی معاشیلت اور (۱۷) اسلامی نظام میات پرسودے تیاری . آپسکے علی مقالات اکٹر علی رسائل میں شائع ہوتے ہستے ہے

> مولانا قاری محداً مین معاصب بزاروی منسی خلیب سشسیزد_{یاره}

آپ کیم جادی الافری سنگانده را کورک الم کوموان و الزیم مده مسب کھرسری کوٹ ، ہری پردوارہ بیں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مدرسده الند میں موان خلیل الرحمن صاحب موان مبدالنداور موان سکندولی صاحب سے حاصل کی۔

فرا منت کے بعد مامی خواردہ میں خطیب مقرر ہوئے بھاہت کے سامند تدریس کاسلساد ماری ہے پنشائلہ میں سمبر می کوادقا ف ان کی ایم بیار گئی ۔ آب منسی خطیب ہیں۔

تصانیف : ۱۰ میهداینگ دنهسمان اورخبری دفاع دس جاد دستی میمیمیمی

مولانا ليطافت الرحمٰن واتى الخياسة نغروقانون جامعه مولانا ليطافت الرحمٰن واتى اسلامير بهسا ول يور ما والمرى مرتينكيث كرمهابن آپ كاس ولادت مثل في استعال

تسانیان، دا، اشرت المقال نسیم مویدالمطال ابددم ۲۰، پشتوت مرفادی دفتید کتب فاداسام تعقد فرافی ا سے ۲۰، رمال الزمید دم، درس الزمید دے ہشتوم کام سعو فراق نیوں کا بی ابی درفیاصت سے آماست مسی مرمی .

مولانا قاضى عبرالستسادم مساحب فيشروي

معزیت موا آد فرن مل صاحب کے باق پربیست کا انی سے حاری سؤک شکوک ۱۹ فری الجرمتی کا امرکو کا اضطراکی والبی پر تدمی که آقاد کیا- ایک عرص بھر شعاستے درجہ کا باج باس مبرؤ فرو صدر کے ضعیب ہیں۔

تعداخت ، آپ ک نسانیت پس را بستیل الموشید وی مرادستیم دس شرع دادان مافشانچدی وی، شرع دیمان الماضی

په دونداری چی پایشتوفاه اسک دخیاب پی داخل دی چی ا (۱ بادیل مدخامه صفات ۱۹۹۱ - پرافیشندی اوداز (ریختو یک انعیاب چی ری سه سان سک ملاحدا انعمام اورسیو تزیک پرکزی میں فی تی بہ چک چی - شاعری کا ذوق می دکھنے ہی ۔

مولانا منيدا عن المق صاحب مرواني

آپ نظشانش کی فیروسٹی موان میں محدا مان سے کمر بسید یوے - ابتداق تعلیم کھرچ حاصل کی۔ احل تعلیم کے سلتے دارا معلیم دیا میں داخلیا اعدسٹن تلکھ جی بنام العمری ہا افذشاد کھیری محدا ہم مسین محلیا محدود لی خاص حاصب مزاردی وفیریم حضوت سے دورہ مدین بی کام کرست خوال خاص حاصل کی۔

فرامنت سے بعرص تعن علی ہی تعدمی نعرات انجام دی۔ آن کل جامع مہر شیخ ہرے تعلیب مملا، احد ال شک ہات پریجت ہوئے او تشکیل اسباق کے بعد مالٹی شری فعانت مصرفزاز کے تعرفے ۔

تغییل مالات کے سات راقم کی مرتبہ ٹین استنیر معرت مالی ایما اوران کے خلفاء کا سطالعہ فراسیے۔

تعانیف ، دانجه دالسند «ددمنوں یں …، کے قریم منحات جمیت مدیث کے وضرع بہہے۔

(۱) السم المعدد فى كوالعند نست كالتقديد كم بواب بل (۱) تنبيدال نبيا وعلى مؤة الونبياده مولى عواسا من كو جواف الا كرم المان كرم المان كرم المان كرم المان كرم المان كرم المرات من دار محا برمواري بين دار كرم الرسول دار زمينواري كاشرى نظام دار اسلام كلماش نظام دار اسلام العد تسديان .

مولانا مويزالرحن مساحب مبزاروى

متم اعا والعلوم المك ليرده البسث آباد

آپ دبندا بری بید براه کے ایک گاف موکال جمادی المسلیمها و بندا بری بید براه کے ایک گاف موکال جمادی المسلیمها و بندا بری بیدا بری بیدا بری بید ابری المسلیمها و بندا کا در مرد مداخرة الحق امرتسریم المسلیم الم

فرا هنت کے بعد کچے وص یک درس پیس تعربی کی ای اثناد میں مولوی فاصل کا اسخان پاس کی بعد عدس اور نقدیس کی نے دسے اور آخریل ما گورخشٹ مال سکول ایسٹ آباد سے بیٹ ترجیٹ آجیل عدرسرا علما معلوم اور طک بیرہ ایسٹ آباد اسزارہ سے متم بیں بیست کا تعلق صفرت مولانا اشرف علی مقانون سے مقابقیں سلوک ان کے طبیع اجل حفرت مولانا مفتی محدوسے ما دیٹ بال باسر اشرفیہ ہی ہورسے کی ۔

متصابیعت ، د،) نیوم ادمن دحرت مخانی کیمواخله کم

له آپسکه والدی ایک ایخت عالم تقد افریم یمدیس کرتے دہے۔ ۱۹ وی الجرمشن کی مربی اگست ملت فیرکوان کا وصال برا اورا پن کافرن سحکال میں ون کے کے زان کا تغییل مذمد عملات بزارہ ہے۔ مطالعہ کیا ماسلے۔

4rr -----

ده المتول العزيز معتدا قال ودوم دمه لفاخ مویزیه ۲۲۰ ۱۸ سائزسک ۱۲۸ مخاصه کلمی ۲۲۰ ۱۹۹ دم، مجمود منتخب مجدود کام د شعراد سکه ایجند کام کا کیسه انجا انتخاب بر هندوندژ

مرادتا ما فناحبه الوامدملوي نبرأددي

کپ سے 19 کے قریب بایٹری معان ماں چھیول پشآ آ منبع ہزارہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائ تعلیم کھریں اور معاقہ کے علم اسے حاصل کی تکمیل داہود میں ک

فراهنت کے بعد ممثلت مدارس بیں مدین اسلامیات، و مکر ریائز ہو ہے۔ آپ کل مک معط آبیت العلوق ایبیٹ آ واحائی الشرخ بین اَپ شاموار معدق جی مکت جی

قصا شعند، ۱۱ شؤب دم ۱ دم قندرموده نیل فلم ۱۳ آهندر آیلیت آیل مافق ملوکاک زبان اسای مردای کاندنس که وقع پرمنگشایای میں شاق بوق سخاست ۱۹ ۱۲ به تغییر مورد و مرتق اصال کے ملاحہ کئی دسائی ہیں ۔

مولانا قامنی فحدا حدصا حب ما بم کسب بردنیسرگودنسف کانی انسودسایش کمیال - ایبسش آباد!

آپ سنال کو دان قان فالم مرد صاحب فاک کے گھر فاک تھیں مانسرہ ، مزارہ میں پیدا ہوئے ۔ ابتدا تی وقو مدا تعلیم ا بھ مالد میا حب سے حاصل کی بھروا بچدا ورد اور دیو بند میں گھیاں کی - فراطنے کے بعد الاہور آگا ہوا ، وہاں پنجاب ای نیمازی سے مولوی قامتان منافق ہی کے امتی فات ہاس کھے مکول میں تدریس ہما مور ہوئے سماتھ ہی پائے بالے معلود یا انتخابات و مقدم ہے ۔ اس او نور سی سے ایم لمند مرق

۱۱۰ تا ور د از تا ما المسلمان المسلمان

مولانا میدمعروف شاه معشی فزدی په ایددید، بنگلم و مسنده

كتب ك زجر كمه وثان ميث.

آب، والمادر منازه و را به المنازه المراب المنازه المنازم المنزم المنازم المنزم ا

in in the same and a service of the service of the

دبر متعقبهد ندامه کی رفاقت جحد لدی.

دخد ناخیف ، (۱) احامه که خانت کے دوطان آب نے

میڈ فلس بروم کی شعر رکاب معالم فالقرق کا توکیار آپ کا

پر ترجر کیٹر کا دیا احد کسی معمل خانقر معامر کا تکر
شائع ہوگی ۔

ره بصطفیٔ اسیای روم ک کنب کا تیم بھاری تندیب کے دفتان ہوں کے نام سے اسالا کمہ پلیکھنز ہورسے شائع ہوا۔ دن ڈی کا فرط مرک آب کا تیمہ اسام کا نظام تعزیات کے نام سیپٹر چرم کیا جرسا خدس افرازیمان القابی الاجدیل شائع بیکوکس ہوا منطقاً ہو بھی آپ ماہر کا شدادر کیٹس کمد ہیں۔

موه نامجدیویی صاحب ددحانی بازی امتادیویث جامعه است دفیده بعد

ا چی فیل تعیل وضی فیده اما میل خان شا بیدا بورگ سیامه معدانی کی املات بی ایمی بعد و مساوحزت دام نین امایتی بی به به بی بی بی ایمی می امایی می املی و بی املی به بیدا اعلی می با بی کی ، بیشار بی بر سازی می ای اور ای نی امایت مولای اور این سواق می می شامل میب الران مولای کو نیاش ادر مولای ما احتیار این سواق می می شاخت طوم و نوی کی بی بی بیس . داما صوم حقا نیسک فرسی ا بی اور کو کند بیدا احر موق ن ملی کی بیل کی بعد تیرے سال سامی ایک بی دوره صوف بی امالالی ماملی و استخاب می استانده بی که ا بی موره کا می بیاد ارافعال می امالی می استانده بی که ا می دوده فر ما و ب استان می با معلوم داید بد مولانا علی می استانده بی که ا می موده فر ما و ب تفسیر قرآن کی مدرستان اعراضی امیده مولانا می موده فر ما و ب تفسیر قرآن کی مدرستان اعراضی می ماسانده می که ا مای ما و ب سے دارافعال تعلیم افتران راد ایدادی سے مصل ک

فرخت کلید کی ور قدم اصوم میں اقاد کا کام کرنے میں بلور معرت معدا من موص مب کے مدر مطاق اصوم کورڈ میں بلور معد حدی آپ کا تقریم او بین سال کے بعد و ہاں سے مشکی کیا کے حدسر میں ایک سال تدریس کی ، چر حدیثہ قاسم العوم میں بلور حافاتی کی اقریم او بورسال و ہاں اعل تدریس فعدات انجام دیف کے بعدیث اللہ میں جامد افرف کا ہور میں بوائے قدریس الدے کھے اب و ہاں محدویس احد نو کمیس جامعہ نجاب کی جامع میں فسط است کرستے ہیں۔ مربی ، اکعو ، فارس احد رہشتہ جا دوں زباؤں کے اوب احداث مربیں۔

474 ____

فضامنيف وآپ خامومنومات پرمکھنے دیں وآئے ک تعانبت كى تعدادكون سا مۇك قريب سے مِن يى سے ميس توطسف سائنس الدوم ديدوقديم بيثيت بربي من كى زبان الدوم حرب فارسى سيع التابس ستصغلكيات مديره وسيرالقروعي الفط بفت مؤت كيمتغنّن اسلام اويان ما لم اوثفاسفرك نظروات شرح مبامع مح ملترخى وشريع مشكوة والمصابح مبداقل -"الفوائراللكوتيد في أن الماصادميث حجية ي المعربية " ومرج خيم مبدر أ ليانع الحبن في العزوت بين الرسول والبنى زعربي،" رسالهمبا حث مقدمة الكتب دعربي، رسال انسام الشفا وة الرشالاً فن شرح تعربح دعري ملهبيّت، تعلیقات شرح حنبنی دیوان اشعار دعرب، فارسی ، بیان المذاب فى حقيقة الحون " دعربي، " لوزى حقيقت داردوم كآب الماريخ الكبير واددوء كآب الاحيان والكبراء وحربي مفخيم لمبرول بي كمعم البيترا نجديية واكدون كآب البيتة الجديره وحربي خيم طبر * دمنج السعد نی مباحث آما بعد (حربی) وغیره مطبوم وفیرطیم بیری آپ کی تعانیف اس لیا کمسے بھی اہم ہیں کران مومنرمات پر تکھتے بیں جن پرجوٹا علما وسے کم لکھا ہے ، میں وجہ ہے مامعہ پجساب لے فلکیاتِ مدیدہ کوہت مراباہے۔

مولانا محدابين معاحب مرواني

شیخ الحدمیث وارالعلوم اسال میرشیرگرلیم - مروان آپ مکن که که که کول گردول منبع مردان میں جاب شاہ چی م ماوب علی کے تحریبا مهدے سلساد نسب محدین علی ومحدا بی تنفید

ندماقم کی مرتب به سوانخ معزت بولا) نمیتول خان . چی آپ به مغمون اورنونه کهم موج دسته -

ا مبتند ای تعلیم ، جسال کاریس ایش والده میم آ سے قرآن پاک فیعاد ایران کتب ماہ وسے طماد سے چھیں - مقابی سول سے پرائری پاس کرکے ہمر تن درس نظامی کی اون متوج ہیسئے -

مونها عبدالحنان تملعت مولهٔ اعبدالمنجم مراحب سنظر را المارد و مردان بست سرید بنطق ۱۰ اورمولهٔ اعبدالرحمٰن فاروق ساکن مسنسطا مود مردان بست سرید بنطق ۱۰ تهاید ادمین وغیره کتب پڑھیں ۔

ربیدای غامناطالیم دفون کرکآبین کے علادہ ایک سال پین دوستا مدیث ایجانا جمالا

احسده آباد میں ، چراحمہ بدر انڈن بیدرالیک قریب تعدیش کوماسی مدمان طاقعشیم جامد آپ میں برسطیس وطن آسگتے۔

محودهات میں ۱ وا دربره والے کھا داھوم و بداسے به ان میں کا اور کربرہ والے کھا داھوم و بداسے به ان میں کا انتہا ہا تہ ہوا اللہ میں ان میں کہ ان کہ اس بھائے ہیں آب سف س سال بھر امل تعدید میں خدمات انہام دیں بھائے ہیں کی بیت الشکل معاومت ہی ما مالعوم و بدیت استعزاد سے کوئی تھرا تھے ہے۔
تھرا تھے ہے۔

یم مِنودی طشال کو جامدا سامیدا کو افتاک پشاد در پیشیت استان مدیث اورمغتی کے منعسب پرفاڈز ہوئے۔ امبی تقودای و ت کرا مقاکرا، باپ جعیقہ کے تنعیدا مراد چمپینڈ علاسے اسلام کی طرف سے انتخاب جی معشالی ۔ مبامعا سلام سے صنعفی موکرمیان انتخاب جی نتل آئے ۔ آپ مرف چندو وال سے رہ تھے۔

حرہ انت میں: معانا محاصه اسب تم ما داسولم کا طربین ٹیرگڑند موان کے امرارہان کے حدس می بھٹنت معد خدی م مشیخا کی دیت لقربوا مست کا شاہدے اسی حدید میں تعدیس مدین میں شغول ہیں۔

صوفیان مسلک ، بیل بیست نجا برگیر مغرت ما پی شنل دامدما دب العودن برگاری شک التربرسلسد قادریمی بجلگ مهرمفرت محالانا وبدالشفوری دن نقشنهندی سے دجرع کیا اوم مجرائی کے مجدر ہے .

سیاسی مسلک : پیلے جمید طاہ بندسے مسلک رہے' می مشار دیدک مرکز نام کا جمہ بیت علی دہدکے مرکز نام کی جیسی

ترکه کی تیام پکتان کے بعدمیت مل واسلام سے وابست ہی۔ احلاد ، العادین آپ کے مدخر ندمولی رُماع العین ماہ الدید فیسر محداین گذشت کا کی موان ہی۔

تعانیف ۱۱۱ نظر دون دویی بسرمی بیرای ده ندی کی آدمیه آمجزات کی ج فرح میدا احراد المهارشد نمیات کنام سے کی حق اس کا بستوی کہدند تربرکیا دومزوش عیم کئی مهددوم مشاشلتریں شاق بھٹی متی۔

۲۱ میرة ادمول دیشتق بشتر الک دانیشنی سیلنساب پیمانل به
 ۱۷ شا دول اند دیشند، فیم طهرد.

دم. این العلم نیمایتنت به بی انسال والوام وارده فیمطبرط احداد ، تاریخ خوین نشت فیرمطبرے بی -

مولانا ستدمحد زكريا بوري ١٩٥٥ - ١٩٩٥

آپ های که کمک بنگ بشادی می از سبد مولی استدمول شایزی که گریدا بوشد ابتدائ وانرای تعدیم که اساتده کاملم خیس بوسکا اور زمال فواضت معلوم بوسکات . ذرید می ش مجلات را ۴ فرحر کے تیس سال یاد خدایس گزارست .

جلمی مقام ، آپ کے اسے یں موانا سَدِنی یوسن بُری مخرر فرائے میں کہ ایک وفوسٹ کٹیا یہ می حزب امام العمری کا الد شاہ کھیری کی زیارت کی فرض سے تشریب اللئے مان وفوں حضریت یُنی می اپنی کُ ب مزب انجام مل معدت العالم "پڑھائے تھے۔ درس میں پیٹے گئے اور تغریر سنف رہے ۔ اس وقع الّغان سے ملم کھم کا مشکر منتی افعال عباد : بوشش ترین مشاہر یہ زیر بھٹ آیا۔ شخص نے تقریر فرانی اور شکلات ملم حالتے رہے ۔ ودیان میں صفرت والعما مہم اللہ کہتے رہے ۔ وضرے شن مجابات و ہے درج ۔ وفوائٹ ودی کے بعد وحرث

یشی نے دریافت فرہا معن املی شند کرک سے متروک ہے ؟ فرالیا پہیس برسس جیست معنون بنی نے بست تعبب سے سنا ادر پیرفرنس میائس میں ار افرایا کران سک دالد کا علی شند کی بیرسال سے متروک ہے ' لیکن معلومات حمدہ اور تا زہ ۔ امام اصفر بیسید علی سمند کی یہ واد کشی فنی سعید ۔

قعنیعی خدد ماحت ؛ عربی فارسی ،اگدد تین دبافدی مده معنی می ماحت ؛ عربی فارسی ،اگدد تین دبافدی مده معنی مده معنی المفارش نعنائل ابل بیت المبنی المخارش و مده المثر و مده و مده المثر و مده المثر و مده و مده المثر و مده و منال کی تعبیرات جمیر المسرات کیام سے کمی بی مسئل روح و دنفس کامقاله مجلس ملی دکرایی ، نے جو کادیب بی مسئل روح و دنفس کامقاله مجلس ملی دکرایی ، نے جو کادیب بیس مسئل روح و دنفس کامقاله مجلس ملی دکرایی ، نے جو کادیب میں مسئل روح و دی سے محبت ، فرات ہے کہ مجمد میں المثر میں المدم و مالی محب المدر سے محبت ، فرات میں دراج میں دراج و مدید و مالی فراید و مداری خواب میں زیارت بابرت سے شرف میانی میں میں دراج و مدید و مدید

اورا خریک پسلسله میادی را

مولاناسندنوسند بوری بھاڑ وجر میں تکھتے ہی کہ، والبرکرم کی و فات حسرت آیات مرف ایک والدکی ماٹے نوائی منیں • بلکہ علم وحرفان کا مرتہہہے - ایک صاحب کرا مات و نوارق ماڑ بانڈ کا ماتم کیے کہ تمتق روز گارکا نوصہے • ایک فیلسوٹ جھرکاخم شہے- ایک اولوالوزم وجد کی جداتی پرانمدارمزن ہے۔ جما بدات اور پائٹیا

ی معرون میده واق کیم خونت کان عدام به بینیان بازار داشته و می معرون میده واق کیم خونت کان عدام به بینیان بینی و فی است کان و میده و این و فی است و می اور این این و می کان و فی این و می کان و می و کان

تاریخیائے وصال: موان محواجمی شانی سے چسند "اریخائے وصال تکمی بیس جن بیس مصریندایک مدی فریل چی: داریخائے وصال محادی حاجی زکریا چھی

۱۷۱ بابرمِلوم متنلید دِنقلیدمولانا همدزکریا بنوری دِمشا الشّعیل است. ده الاد-

.19 60

ے مو**لک ک**روست بوری انہصائرد**م**رہ پیٹلے کہائی جب ر<u>1890ء م</u>رمس<u>اناہ</u>

نه مدانا محداحد تقانی معم مدسه استفسد بنی سکتر، تاریخ بائے دمسیال ، بینامت کراچی شعبان می آثام رمسکلید

موهای ما کیلیدیما مساطی بزاری

آب بر هر برستان کی ما قان میان درمام بسکار بیز محیل ای بلدگاوشلی بزده چر بها بوسطه ایتان تمنیم اسه فرستهان مها تامن بهای اصعاص سه مصیل کا پیرمامد فرید ایجره و برد چی مولانا ما فلام بیموما مب سی فرعت رسید.

دورهٔ مدیث کی مندم امدم بر مختاره اصلوم خوالی دکیبید، کے صغرت محانان دی و مام می الم یک المدرست محانانی و الحس مام لی کی فراضت کے بعد درسہ آ میاد اصلیم مجامع مدار موطیاں ابرارہ میں بھی معد عدیں کئی سال تک تدری فصل ہدائی م دیں۔

نصانیف ۱۰ نسایی نبیدی: ناد آب کسی بربدی جامع اسال مید براول دارست نمایت فاجود ن سکسان شانوی ژسد ۱۲ ۲ کسائز براس کساد به معنواست بین -

۲- العرصة الوثقيّ ا حاد ميضعد وا قدل كالجوع ا الترصيم تم توسيم تم توسيم ترسط وا جال خطي من الترصيم الم المساز و المرسط وا جال خطي تحريم المؤالد و ۱ - دسابل منساز و المراحد الأدماص سكر ما تم المركب و الما المناز و الما المناز و المناز و

مغتی بنیراندبسردری ٔ سعهما اور *منگذاشی ب*ان ک^{اون} سع مجاز بمی بوشف

مولانا فبدالرزاق سسكندر مزاروي

آپ ۱۱ (کوبره ۱۹ کوبوذجروب ب مکفیفان تل فلی ^زان مامپ کے گھڑکوئی تحسیل بہت آباد ہزارہ بی پیدا ہوئے۔ بہترال تعلیم گاؤں چی حاصل *کرسکے بجد حد سر دنیا نیہ بری پی میز*ادہ چ*ی محز*مت موہ ت خلیل المرمن ماحب سے ڈیفتے رہے ۔ جب آپ کے امت فرح انہ سے احدالدارس مكندر دربرى يورمزاره تارمنتقل مونے تحا بس بم حامقہ بھے کئے ، وہال ووسال تک پڑھتے ہے برسے اللہ علی واما لعدوم کواج ى مرقون عمر كى يحل كى يمنظى شائد بى مدرسره بصاسخاب يوثان تاكلي یں داعویا اور کھٹا ہی موار تیر فریسٹ بندی سے دورہ مدیث پُر المرسندم مل كر من المناه على ميس در يحيل و تخسف كايين ك -معطيدي سيس س مامعاسلام ديدمن من داخل الالكالية هی میرسال کورس کی تمیل کرکے سند ماصل کی واسعا سالیب عدید مند کے جن چروللبسنے استیازی نرماص کے مقے ان میں سے ایک آپ می ہے ۔اسی معدان مبامعاسا مید کاسندکی بنیاد برآپ نے کواہی عفيرس المار المعربي كامتمان دمصاقل بي إس كيا يمنع لله كو الجلس الما على مشنون الاسلامي م كع وظيف برعظ مربرى كم منيتين قابره پنجاعد دارج متشكلتوكو باقاصد إرابيح وى كا وافلا قابره ينيركن م الماحليديد و ميداند بن سعود - الممالفة العراق بعدامين آپسیف معالد کوکن کی ، گرنگران کے استقال کی دمیسے ایمی ہے۔ آپ کا فیصلہ

ہے اسی مومنے پرڈاکٹر منینڈرنی نے علی گڑھسے ڈاکٹریٹ کی ہے۔ جے بعدیش ندعیۃ العشنعین 'وہی نے شانع کیاہے۔ ہے ہے۔

نبیںہوساَب ہِمقال مدہوی مظال کے باس ہے۔ خصابیعت شاریت العصریاتسلیمانعریۃ "معرّا ول معلج

حسید و پیرنوٹائک کرا ہی۔ + کفتِ استامی کاموقعٹ، کا عراب ترجیّز موفقعت المعملیات

س القاد إنيه كنام سه برسسائز بدر استاه من به بعد من القاد إنيه كنام سه برسسائز بدر استان من التاب بعد مركزي فيلم تفقي فر بنت بكستان ف شائع كيا ب و تقديم فالمنزندي كالمستان ف شائع كيا ب و تقديم فالمنزندي كالمستان ف شائع كيا ب و تقديم فالمنزندي كالمستان في المستان في المستان

مولانا قامني سيرمبدالمعزجبيلان

منطائدُ چى بعدم بى ستادگودنىش بال سكول نوشو پى آپ كانقرىجا داب مى دې پۇماسىد بى ١٧٠ سال بىر سىرتىقى نۇشۇ چى درىي نىشداك دىك

تعیانیت : ۱- سلی انتمامد ۲<u>۱ پر</u> ۱۸ ساؤسکه ۱۰ مخ^۳ مع_{یر}در <mark>۱</mark> ۱ او ۱۹ به

۲- مدوس العديث - ۳- وروس انتو سـ تيول مطوعها - ۲۰ مدوس العديث - ۳۰ وروس انتو سـ تيول مطوعها -

مولا) عبدالسشسكود فوديس خيب مركزی جای مسسجد كوژو

تصانیف: ۱- پاره اقل می ترجر دکشر کی بربای پیشو. ۲- دین کی با تین مستاذل ، دوم ، سوم ۲- تیسری چرش اور پانجوں جا مستسسکے سلے احکام الاسلام معتداقل ، دوم دسوم منظور بوکرشا فی نصاب دہی ہیں ۔ ۲ سازاں لغوا عدسہ اُمددگرا ترکی کا ب کی پارشائع کو گئے۔ کران فیدکی تغییر سکے جدیا دست اور احکام الاسلام جارم ،

مولانا قارى محرماروت منزاروى

بنم ومششم فرمليوري.

ا کیم اسے ، ایم اوا بل خطیب سسجد باشل کھا ٹیروڈیٹری کھی ہے ہے کاپ مختل لیاد کوڈھیری کمیل مخصیل ایرش کاباد ہزار ہی پیوا کہا قرمیند کے فائدسے بٹھان ہیں: رج دیدہ سے اوٹر ٹھل کا استمان ہی کسکے

من و ال ما المراس يا و من المرابط الم

فرافت سکلیعها مدفقیدا چیره بیریهای سال بک مخلف او م فغان کی کتابی نورودس دیوس - اسی و دریان اعزا در بی ۱۰ سے کی متی ، باس سکت -

مختلک چی کنگ ایٹرورٹر بیل کاکی ہوجی بھوراہم و فغیب آپ کا تقرّر مجا۔ اسٹل کی سمبرینی دوس قرآن کاآ فا ڈکیا ج اب تک جاری سید۔

اولْ مَلِ لَمِسِ كَصِيل حفرت مِله نَاحِيم هِبالْحِيمِ صاحب فاضل ديوبندست كى بهر باقا عده طبير كالج لابهد بي واخل ليا -اب فاصل الطبت والجراحة " كمرح آخري سال بي بي .

آپ ایک ایجے خلیب اورا کا معنف ہیں۔ راقہ کے بڑے

مان بن-

قعانیف، اسلین البزید البوی شده کوی شاوانگیل که نعته تعبده کا در در در تشریحی راقه کساخه ی کاتب این ا ۱- تعداد مسائه ! شام درسول معزومتان کی نشگ اور شام ی این این فعید در کاشدی جرایم اسعر به بیات بین درش کے نفاب میں ماخل جی .

۳ - اربعین فرد ی؛ ترجر وتشریح مح مقدم تعدین معرب جنیت مدیقه ۱۲۸۰ مستماست مجلّد

۲۰ جوابولوریث ! براسے انسےرسد ، ۲ صرفی کا تک عدوجہ ۔ تغریج ، یکستان جمد سینٹر کمنعہ بازار ہے۔

ه نسسنداسلای مقائد وحبادات را بڑی جمیب کآب سیطی ۱۰ قددری (کتاب العسلولی ترقم وتشریح -۱۰ مُورة البقره ترجم وتشریح ذیر لمیع

مولاتا ما فظ محترمسن مان مدنى بهشا ورى

آپ موانا مل انجر جان صاصب قریشسی کے گھریکم ذوالعقعہ منھنا ہم / ، جوری مشتال اہلیپرزیوا بھے محفیل جامعات منبع بشاور میں ہیںا ہوسٹے۔

ش سعدی کھوست کے وقید برقرم مال جریدا طرید مهدر کے بارشاؤ جرید دم آشد به اورج تقد سال کے آخری استمان — استبارا شاؤ انها یہ المعالیج جی ۱۰ ہرجی سے ۱۹۴ نیرواصل کر کے باری بینیدش جریاف آسے اور آخری ڈکوی اللیسانس آ آؤستیا زبر تجہ الفرن اور ماصل کی۔ مدید مؤد کے مومد قیام جی البین موالف کی القاری اور البین تحود البخاری سے مومد تیام جی آب جریف کی اگرست سندلال الم

د ارالعلوم نوا نیرا آنان زان مجار سده پشاوری ابلور مسدوری آپ کانغربها و درمشک کاری کارسایس ست ریسید -

مولانا محترزمان مبسولن

آپ سلاھ لئے کرڈھیری کمیال ٹخیس ایبٹ کا و مُہزارہ بیں جناب خِیش افدخان صاصب کے گھر پدیا ہوئے ۔ پہیائشی نام کرم خان ہے، گمر تحدثان کے نام سے شہرت بائی ۔ نسبتا بھان دحیون ہیں۔ دورہ مدیث معزت موانا خلیل احدصاصب سے مظا بالوطئ

مهادنهد پيريضعا-

ملم طب کخمیسل وکیسل میلای میکم میلاده نفیخای ماجه ناهای است. سے کہ ربیعت کالفتن صغرت موان محاوات طالبی کا شرکی شرکی شرصت ہے۔ ایک فرمر بہک جاس (فرم ٹیک سنگو دکا فیمیس) اصبح تصلحالی ً بوچشان شی فعلیب رہے ہیں ۔

نقعانینعت: ۱- کدستزون و دا ن خیم و دمعواتی مسمدیدید. ۱- کن ب ردعان مملیات " ۱- آبلتی فریکت ۱ آپ کی هما نینشدیس.

مولانا فبدالترمان كليم

آپ ده داکتوبر مشتبه کارم جناب شجا مست فاق صاحب سکے محرصے نیل نوشرہ کال ضلع بشاہدیں پیدا ہوسے۔

سین از دی جامد نی دو سری برزش دورهٔ مدین بیمکری سیسی کی دامی این بیل دو سری برزش دورهٔ مدین بیمکری سیسی کی دامی این بیل دو سری برزش مامسل کرے افعام حامسل کی در سین کی این بیاب بر برزش سی تولوی فا مثل اور به برخی کی استان باس کی در آجی آب اسلام به کا بیشی سکول بشاور به بیمک سیسی سیسی شده فرن این در آب بی کی گؤنو سی دا دا املوم دی بندگ سندایم است که برا بر قرار دی گی سیسی تیمک کوشی شده با برقرار دی گی سیسی تیمک کوشی شده بیمک تعمیا برقرار دی گی سیسی تیمک تعمیا برقرار دی گی سیسی تعمیل برای تعمیل ت

مولانا محدامراشيس لمعاصب بالأكوفي بزاروى

آپرانسآلاچ در کنششاد کو با اکاری التحمیل مانسوستواره چی قامن مواسمایش معاصب کے معالم ہے۔ ابتدائ تعلیم معاقد کے معالم سے حاصل کی۔ دورہ مدیث حد سیامینیہ دیل جھنری مولانا مغتی کھنا چالٹ میا صب سے پچھ کرمندا لغراخ ماصل کی۔

می المان می برای مسدولان با با مدن بی برما تر است می برمان تر است می برمان تر است از است می برمان تر است می برمان می برما

دلانا فيدالرؤف ماصب مزاروي

ته موان الدر المعلام كوسيريان تحدل بري بدنواره جل موان الهداكل بم ماصب كري بداره بي ابتدائ موان الهداكل بم ماصب كري بيا بيست و ابتدائ معن معن كري المدين ما مورد بي ماصل كري كري سه ودرة مدي بورد به محدم من المام مديد به محدم مديد مدي محدم مديد به مديد به

آپ کی نصابعت میں ایک فعش البدی فی فقرالجنداری ہے جوچارمنیم ملدوں میں سے ہے فہاصف کی منزل سے گندری ہے -

مولانا خلام مؤثث بزاروي

اب بهن افراد و المناع کوبند التعیل مانسرو المزاده بی جم بندگی مساوی ما می می التعادی می التعادی می التعادی می ا ما مب کے تحرید البریٹ - ابتدائی تعیام کے لئے واما العام وار بندی ا دا مؤلیا اور کشت الم محمد می التعادی می می التحادی می التحادی می می التحادی می می التحادی می می التحادی می التحادی التحادی

آب كنفسانيف من وادايان وم كالي من ايان وم)

میؤالین و۱) نباجار تقریق -(ه) ادرجاب نعزگامیکیمنان قطی کانزیل پستمات + ۲ مسیسعیومه ایل.

آپ اس سے قبل موبائ کہیں کے میردہ چکے ہیں۔ کھاکی تی امبل کے مبرعی الجمعیٰ شراوہیٹی کے حددائل ہیں۔

معها ميدالعت درجاى بزاردي

آپ تهام تحدی محصیل بری بدا بزار چرستیا عدد حق مده در به در برن شرف دن کے گھر بعیا بورے - ابتلان تسیم مالدما صب عدما قدکے علماسے ماصل کی بھرسنا اللہ عمد ارتسر جی معزت بھا احدمل صاحب الا بعدی کی خدمت جی رہ کر اُن سے تعلیم چھکونسند التغسیر حاصل کی۔

مخلف حارس بی تدریس کی ۱۰ ق کل است کافل بیل المام بی ت شاعراند ذوق جی رکھتے ہیں۔

قصانیت: تغویج الجنان فاتسرام القرآن بشک سائز که ادامخاه پختل به منهی ۱۳ امخات ترسده فاه ک تغسیری ادر با آج بیت الشک اسور بری ۱۰ سرکاب برصزت معان فردرسول خان معزت مون احدمل اور میدان بخوار بزلمعن ک تفارید بی رضعتا و بی به ام دست شایع موث،

د وره الملكر في تغيير مورة العمود السيك ١٧ معملت بي . مثل لله يوما مرتسري شائع جوف.

مولانا مِيبِ لِلْمُحَلِّ صاحب مردانی مامالتھنیعت مکستم ، مردان ۲ پرماد، فعدالحسن ماسب کے کربمان مصلی کرتہان کیشہ طیرماددفان ملاق مدموم چربیعا بیسٹ والطاق تسنيما بيذه الدمود لحسن مامن مظام إصلوم رازد ستعمل ك- اعل تنيم سكسنة مختلكوش وارائعتوم وله بندجي واخذابية موزه نكفت عوم ومنولت كم أن بي بي مي مي المارك الثلاثة بين معة مرسمة تحدال بناء ا سے دورہ مویث فیرے کرسند حاصل کی۔

محتفظ عثمنشى فاضل كامتمان بسكسك مردان سحايك قوى مكول مين متركس جديكة يستنا اليام بين موادى فاحن كاستمان باس كياهد كافنشدان مكول بي حدر م ل كالحدية مدس كمقدر ب-سابقهی جعدکی تغزیرالدوب فرآن کاسلسادیمی مباری مکعار

ملکلٹے میں موہ مروسے عدمین کے مددنتخب ہوئے۔ ستعطاه مي هذمه كسك وفي بيكت. قيام إكستان كالزيد م نایل صند می در مهر محسن سنه اد کوشا دروس به بهتال بیدا آپ کے اعتوں سے کا فعالیا۔

مهم والمع يربستى نظام العرين عباء مهاء وبإن ستطيني جهامت کے ما عَلَعَلَىٰ قَائمُ ہِمَا ادْرِسْفِلْتُرْمِي ہِي اُه كے كے اور تبليني كام كمت سهد

متصامنیف ، ۱. تغسیمییی کمٽل دبیثتر، مدامل تغسیریاژ دمن کا ترجیسے۔ (الگ الگ) رول میں) مغیومہ

۲- تشریح بخاری دیشتی سر التيليل نعاب دبيثت كمل، م محفرج وال كعلاده سيرمحاب بئات الزيولُ اصامت الموننين صاجري الفياد وفي ذي لم بي.

__ فرمودة حضرك مدنى و____ مبيطيتي برج رُون ناجه برج رُكمتا به برج رُأنستب. ا*س پکنی چریخی بنیں*. وہ شدیا لغریت ہے۔ اس سے مسل*نٹ بکزخش و فیلی* اددراز به تعرب يما خلامدا لمعزم في يبط لماده بشاع ميلامات وهيدانسام ك في والمارسيسيد ، بيد بدوند دام

مين أج ديارياك مي موكن والمن شرفولاكس مي موكن مرخ بمندر عائرما بيئ عنبال مؤسد فدا ب مدعامی است المارا ال دنیا کا مفسیکا ایک ہے بوج کس ہوں اسریہ اتنے ی کو ترسے دریہ دنيام مبن وفاد عدد أخريم ابنى معنا وسعدت سكي مول ، عمر كا مارامول عي ما حزمول سيد بيالم بل اعمال سے دامن فال ب ایمال ب یہ بعدال ب یں انکے عامت ہاک اسے شفاصیہ ہاکیں مینابون تعویوش ب ایساب کرعن س فرش ب جذات مرے مرشارمی کے امارمیں بسیسل پڑے جنت ك نفائي إس مرا الدين كي موائي إس مرا المراج ال عدد س فرك ما ما الفري وركامام مسيوب ول أنادب ول مرست فغنا ب ثاوج بل ولي ربغ ويمن كومجول كي إدوان كوم ولكي بقرب مستدك ملت التذك بندسه يعمت

يكون بي ميرسه پيٽينظر اسے وقت نیا اُمہیۃ کمذر

مستنگر تحقیر --ادد--اکا بر والع شاوم -- (مارند کرد : برت باد یک ای (یگم))

کمش دام ملی جدد افزی به ای وامر خیرا ایث کمن اندن بی بری صدی کے افزیت بی وامر خیرا ایث کمن اندن بی بری صدی کے افزیت بی کفیر بریالسیوں کی سازش بی بری سویم انبیت دکتی ہے جھیز سلم کی تحریک سندسلان کی آشدہ اس کی چکود اس سے بخد بری سویم افزیت کی تحقیق میں افزیت کی تحقیق سندن کو تحقیق اس سکینچ دون بری افزیت کو تحقیق سلمین کا افزیت کا تحقیق سندن کا تحقیق سند می باد مروان اور بری می تحقیق سند می باد بری افزیت کا بیت کا بیت کا بیت کا تحقیق سند اس کا بیت کی تحقیق سند اس کا بیت کی تحقیق سند اس کا بیت کار کار کا

کس کا بیٹیں کیجے کس کا بیٹیں نہ سیکیے عسک ہیں نہم پرسے دگ نجر آنگ انگ دوؤں کی اِت مان لی اِسے ترا فی کون بچا اندمچرواتح حل کیارا اِسل سکرتنار

رقم الحوف محد درایی عگرمتم به جهال ده کای اور احرات استی بی الحرات الم استی بی الحرات استی بی الحرات استی بی الحرات استی بی الحرات استی بی المحرات استی بی المحرات استی بی المحرات استی بی المحرات ال

اکارواز هدوم کتاریخ شادت دینی بندگر سلاندل کو بندگر سلاندل کو بندگر سلاندل کو بنائے سکے بیے نہیں کا فرون کو اسلام میں ہے کی بلی بھی اور عمل جدو جُد کرستہ نہیں کا فرون کو اسلام میں ہے کی بھی بھی اور عمل سے جدو جُد کرستہ نہیں کا شغدا ساسی خوبیان کے تک وعمل سے انکوا آس بند داول کی اس کی عالمی شہرت کی تصنیفات اس کی خواد اور فیات لوداس کے انکر کے برکز کے دولا الدوم اسلام کا مرکز راج ہے یا تحفیر کا جی دولا الدوم اسلام کا مرکز راج ہے یا تحفیر کا جس نے فلا دہنی کا شکار برنے والوں کو اصلاح کی وحوت دی یا این سے اکیٹ نی نے فلاد بنی کا شکار برنے والوں کو اصلاح کی وجوت دی یا این سے اکیٹ نی کے میل کے دیا ہے۔ یا کے فلاد تری کے بھیری کی جائیوں کو تھے تھے ان کے نے دیا ہے۔ یا کہ کے دیا ہے کہ کا اس باب میں اکا بردا ڈاصلوم کی اور تری کے بغیر کے دیا ہے کہ کا دین کے نے میکھ کا دیا ہے کہ کا دین کے بغیر کے دیا ہے کہا گا ۔

م م داره بسلان که دی راک بخرک بالعام دنیایش میت

ستود بندادیس جان ماندی بیاسی هوکمت چینی. اتساد دینهای بی بال چیست. اتساد دینهای بی بال چیست. اینا زکست بناستی به بال چیست. اینا زکست بناست برای برتی معلم دخزن جاک بی اما کویش اعدام فزاق دس دیست سنت برای برد برست امد کی دیسب کی نیرویشوں کی نیزت بسند بس

کاں دہ مِلم کے مِلَّ کُتَ ہِیں اپنے آبار کی ج دکمیس ان کولیسپ ہیں ترول بڑا ہے سی پڑ

دنیزان سک میلم دنن کی نجرتی جنسینلان بدارست ورب ارتاع کالریمیوں جی سمعات جب بحدب بدار ثیا تواس خدملم دفن سک میتیادد وسعه نبین سیاست کی شاطار بالدن سعسلان سع شوکت چینی الیدنیک مردیجار انودم کم

استام گانگر<mark>نده شدمه دن اما هیمانشده ای شی</mark>مکس سامدن ک^{ان} انگیزی و های امساس نیان نین مدنوستشیل که آبریخد اقبال مرخ بمکرسگذیب

گر خانین پرکو علم آن قری شهد برا ک خان حد بزاد انجم سے برتی ہے سی بریا بشده تنان سے جب ملافل کی ٹرکت چنی بی قراک اش دیا۔ بیم مان نے بیاسی فقی ہے بنی کھشاست کی کچھ دون سے برتی بجائیہ تے امام تناه ولی افد کمنٹ ولم فی اپنی مقد داحد دیک سیسی سنیب کر بیل فیک بلے سک انگر تنا اور منون شده وطراح زیمنٹ المرشی بورک بی مینوں نے انجی زمید دشان کر دا کا کوب کمان

دوری مزائم بینچ کے بیدان محتین و بھند و آن و صرف کے اس اور الدی موم و فرن کی تیلم واش مست سے سافل کی گرتی دیار کوساراوی جب شاہ کہ میں رکجت سے شاہ تحرائی دبی کی مندور شرقی ل اللہ الدی الاس میں مدون کا دوس مست من محتیق دبی و ای نے طلب کہ مہذر میں مسلوں کو میں اس مست مند میں دائل کو اللہ میں مسلوں کے اور مون شاور ان کے دبی و انکا کو فراسا می تعذیب سنجا سلا کے بید مل و محل کے جرائے دوش کے تربیب اخلاق کے بھول بھنے بھا دیک کے فیصلے کے اور مون شاورت میں فیصلے کے اور مون شاورت کے اور مون کے اور مون شاورت کے اور مون کے اور مون کے

واز نعلم دوبسک بنگ اسی هم و تک که ولدت او دان شی و بی که اسی خاندان سعد وابت سقت ترصنی ایک و شدی افزالد نشته و کها می کامرکز می صفرات سقه مواکی بی علمه همل که جان او سوک و تربیت کی شمیس ابنی حفرات که دارای و خوص سعد موشه بین و پیدی به می خورندوای شادیق کی چملیت فرستامی کافیرون فرست می معدوب مود فرق براید بیری کوس معدة

> ملم کا مرکز ولی التد مخدش ولج نی ان کے بیٹے چدعلم دھی کے بیں تامیزاد ساتی دبی کے مستوں نے ایش دیوبند جب رجی بنیاد سے نانہ بطیع در کار دور دوروس فرصباسے لیب ہ بڑا جرعہ رشابی الل آئے تھار اخد قطاد

اکابردیدند سے وقت کی سب بری طوعت یا تی کوسلولا کوفیر سی بری باسد اس تعسد کے بیدا منوں نے براس کا ذکو بجابا میں سے مسل ڈن برکسی اور کلی جند بریکتی تی اور بجرا پنی بسلا کے مطابق بری ا بردک تعام کے بندا ندھے اور بری از بدی جن دفع کی فجرا بم التر احسی کرار مندوستان بیل سلام کے خلاف بکری کا ف

445 ----

التفكال عدايضا فكأخرثابت قدم يسهد

دوستوا ها ف انتخری هماری همدای ایش است و در انتخری همای ایش است و در انتخری همای ایش است و در انتخاب و در انتخاب ای انتخاب از انتخاب ای انتخاب این انتخاب ای انتخاب این انتخاب ای انتخاب این ان

تبعسی عاد: اهمذی دارس کسس سولی دارس کسس سولی دارس کرکرود کیاجف نگار حربی دارس کسی و نیری تنی گام دارس ندکردی کنیل آگا و برحزوری نشاک قرآن ده دیشت کی جمع تعلیم ارداسان م کسارد و مندا محل کیلیم علی دارس کردری قدت او قوانی سے باتی مکا جست اور دارس تقم کی جامی اور کوئی بات اسام که نام براسام میں گھفت مادی جاست صدیعت نام تیسلست کیں کا دار کو کردد و کرسکی اوراسام کے شرعائی کوشرک و دعمت کی بگوئش سے بچایا جاست اکار دی جند شاس کا ذر بردی و تر داری لواک اوراسالم کوشکی اصل میں باتی مکار دسے کی طاف سے گدا و جرست و یا۔

ببط دد دور د الما المراسة الم

جوی حت ان بای کاندل پاسلام سک خط هند چلندالی برکوکمید سندگرسادی برداس سدید مکند مرسکاسید کدده خودسلمانون سکنهیون سکنری هم میه د سدامد تست اسلامی کودیمشمون ای تیم کرشد بسمانون کو آبس

براده الدي بري بيلين كامع بين بني الداد به حزن كالمهد بريك سنت كو هي الله بريد اللي في الم تحريات بالله برج الاروز الدارك سعم الاسكان بالمطالبة بيد و المال المسكن الله كرك تدوك بالاسكان به الله المسكان بالموسيات المال المسكن الموسات الموسات المال المسكن الموسات الموسات

أقشت كم ارثالالانشد بنا يناكر

اسلام سید شریع ممنوں ست تملا ارتینیول سے بہت مجرمی آتی سیدکہ داراللم سک بدُرُد کا نزہ سلافول کی تعریکا داجی المهید ، تخریب کا منیں انتحاد کا المهید تفریق کا میرا نکا طرق کاد دائد سیدم کو دسست دیا تنا پسلافوں کی تحفیر منیں امدان کا مرمزع علم ددافش کو فاعرع حیاتی بحی تردید منیں علم دھل کے ان دیدافوں بی تحفیر سلم کا شخط کسی طعد ادنیں باسک ، بیاں صبیات حریث میروکش اپنی اپنی

بالا كما بن ياب برسة رسه.

دور دوروس فرصبست طیب کا بُرا جرح فرشان ازل آست تعار اخد تعار قاسم ومحود و افد شد انڈطاست خم کنم اپنی وسست کے سطابی پی گیا ہر بادہ خوار چٹر جاری تنا پرشید واطرات وٹبترکا پرمین احدی سندسلت کی متی پاوگار احتاقی حتی اور اصلاح علی

پیمفرست کاره کشی کایمقصد منیں کرفلط کرفلط نے کہا جاستے تبعیم ہ مختی کی راہ چی جفلطی راہ یا ہے اس کی فشانہ ہی ادداصلاح ہ دی ہے۔ بلم کا مقصد طالب ملم کر خطافی انفکرست بہائے۔ ملل ، دیہ بند نے ایسے تمام الی پرفلط کرفلاکہ اددا پنی مہت سے سطابق اس فلطی کی ہدی نشانہ ہی کی کیک ایک

طرقِ اصلاح الدنسطيرن كا انالاملهند. كا ذكراً دُنين . ثاب دسنت كى صحى رحا في كان يونين . ثاب دسنت كى صحى رحا في كان يونين .

مخزات کے اسپی درسیدای بیاں کا شینعود در کھی المہاؤٹ واکھا تھ کے خطاف الحق موسی بروان کر گامیا اور کی نے اس پر برسیدا حدی ا سے خواد کا برت کی اوراف اور دخیر کی کہنے کوشش کی بری رابت تصنیت احسا کہ کے ام سے مہدیکی جن ۔

کتب دست کی مین گردت مولم کرند اولی کا تدین مشاحت یم بزنگان دو بندنداسک خسوسته ای بتر دادی ست فرست بخرد سی بی دو امنین میری کارست دو کرت دست بی فعد تعبیراده اسد تشریح سک بهرند و دی بندگود شد بردند زش بیست کیکی کمی طبقت کا خصائی کا کی میم مین مید تی

ندوه سطاختلات

الارديد مدره مشهل الخالى التراسية المائة المردي ال

مزدائيول كي تخير

جب انگان خوصیات دی تک جا پینچ مزدریات دی میست ۱۳۹۰ - ۲۳۹

کمی کا انگار به یکمی هزود بی دید میں اس طرح کی آدیل بوجستوم انگار برقریہ اسکار اور انگاد اسان کو کفری مروحی واضل کر دیسے کم بھیتیدہ کی ایستا دیل کی جسک جو اسکار اور اسکار اسٹ صفی کے خلاف نہ بردی کرفنری کے بی خلاف ۔ براود ابجاج است بھی اس کے ریکس برقراس اور کی کرفی معایدت نسیط گاراد ۔ براود ابجاج اکسال شروعی کے کھیل انگار شروعی ۔ برخود تی والے کا کھیل انگار شروعی ۔

> * اگر بینم کر تابهیدنا دهاه است محرفامرش بنشینم گاه است

داداموم دیرندن مزائیل کی مخیرا فیسدندی کیا دنوا خلام احد قادیانی کا تعارف نیاده تریخاب بین تنا اه پخبب کے معاربی مزائیست سے نیم طرد با شناست. معارد میا زند سب سے بچلے مزائیوں رفتوئی کفوا عمار امرار ندان کا تعسیق کی ، بچلتے چلتے رمعا بارعلا دیربند کا مہنچ اصفی ت

مزائير ن بريم كواپنى بكرا آنا دامن المدى تفاكدة الخراق الدوجه جيدنگري شدان كغير الهيست برندى تجزيه ش كدي دان كالمحالية كم جند لدي تركت دي دسوان ال سدر شد كام عرض كم المحالية ننخ لكى كم فيصل كرتى دي الدي دحرى فغواله خاس دريذ بو بكتاني المقالم كى فاز جا ندي شركت وكه كم الدول اختاف كر ادوزياده وامنح كره باسدي موزق ل ۲۰ ۱۹ انگرت اكم يسان كم كرابط علم معلى خداچه اجموع حام بيما دريك من كى تعى البيل خداچة ادبى فيصل بي مزايرس كوفيرسلم الحيت قرار دسد ديا د

یخیرگی میم بزگان دین کے عام نزاج عمل کے فاحث بھی اد دوانسانیم کی ا دینے میں یہ لیک نیا جب تھا ۔ اس بیدا موں سند خودست مجھی کرسکا تورا کی کوامولی طور پہنتھ کر دیا جائے اور ا بی حلے انقریں بیکسالیں وستا جذوی فیقے جو بہیش کو داسان مے اس مولی فرق کو علی بنیا دول پر تاکم دیکے ۔

الم العمر منوت مرة الدائدة وممتث كثيرى نُد اكنا إللي في

واعظا يحفياه وقدوادا ذيحير

واخدا دیمخیری بریخ خواری سستری برتی ہے خواری نمازادر روزسے سے پایدادرگن ہوں سے دبست کرزلی ہے ، ان کی رقمی ہوا انہائی تیں لیکی وہ دیں کی میم دادات سلیم کسند میں ملی کھا چکستے ، صربت البرخواور صفرت جو محدسرا تقریباً سب محاب احدا بی بیت سکندہ من بیت مندل نے پہلے مسلما فرن کہ نید نصل کے طور پہات بات پر کا فرکھا ہو ہی ان کا حقیق ہی گیا کرانیان گناہ کہی ہے اربی اب سے اسلام سے شیل جاتا ہے ، وہ آیات جرکھا ہے

قی منازل برقی تیم النبی بیسلافی بنیلی کسته ادر در اسب گرکر کلسته ام بادی کلیمی، انطلقوا الی آیاب تؤلد فی المستفار فعجلوها علی الموسین (میم بازی ه استرم) قرای کرم کی کا کسد می بیاب من مستخدفان الله غفی هن اله فلین (بی) جوانگار کرد قراش توای تام جانوں ب بلیانی نبید ال حکول که جسد می تی جرح کی فنیلت سائیک ری با بلیانی نبید ال حکول که جسد می تی جرح کی فنیلت سائیک ری با میکی می کرد برنی برای اور کودن که حالات کرسلافر بنیلی کابسی حقر می با در ده و جید ارتفار الی آیت کوانی دگوں کے تو می بیش کرا بیسی می ام میتی بدا مربی ای کورس مراز داری سی کا انگار نبید و تغییر فوی منیای برکرمل کی کوار و می کرد ای می کورس که انگار بی می داد سایم بر بینا می کرد می می داد سایم بر می است و تغییر فوی

متده که ما فاصفواسه المحقی می سدنین . خلاد آونبد خدان بر منت ما خدسه یک چی ، او که اصحابی کوشین مرد تت وکسیس به ی تی عدد دیبناس قدیم طوی که اضاب نیمیمی سل ان که داخته بیخیر نیس که -واحظات محفیر مرفطهار و یوشد کی گرفت جوانگ ، وجود صّست کمیج نیس کرت . مجازے بی سعیمی کرت بیر می کا دادہ کمک ای کے دور میں نیس گذا ، ان کے ایس میں کا اور یک

> و دو درگ جن کرو محرکسی بیندال بی نیس آنا کری کی کوئی فوض ای کے در سب ، دنیا مرسد سفر کسته معرف میں کبر درب کرات جات جاز سکسامل سے مجی گندجات بیں جس سے مقعرف چند کھنٹوں کی سافت بسید اور مجر مجی کا ادادہ کمکسان کے دل میں نیس گزتا وہ تعاسمان

سَير. بَرْسُ کَهُ بِنَ الْرَبُ كُلِ كُلِسُلِن كَمَّ بِنَ اسْقَرَاق عندا بِل بِهِ وَاصْلِ اللَّاسِ مِلْان كِمِبَ بِهِ رَصْلِكَ) استقراق عندا بِل بِهِ وَاصْلِ اللَّاسِ مِلْان كِمِبَ بِهِ رَصْلِكَ)

معزمت مرائا حین اصد فی نداس دا خطا دیمخری تر زور ویدوانی به برها معده ی فیلید وکل کواملام سند دی کرف یس جرد ه آل میدیر معومت مفی سندی می منعت کودامنی فوالید بید اور تبلید بید کرتر بم مل می مان می مهم رقر تبلید فی کی افزیس به بی ملا رویند کا فرای عمل کی اس طرح واتی نها به کرکسی ملاوسک به سدی گوده کمت کی مهمار کیون زیر دیگری شم کی محفر جاز فیرسیسی تا

مولانا للمسسيمنا اودمشؤيمخير

اس مودت مال می ایمد نیر جانبدار شخص برسید بغیرنبین م کناک ایران کامل حب کوکیا خودت درمیش بر کی تنی کد و خودستندی برشت ۱۰ ان کامشغدایر: کیا واقع متیقست معوم کمدند کدیسدها یا ان سی پین نظر کیس مجانی تنی .

» برکامسترست بختی کوهل دوونیدگی امدد عبداست کاح نی ترجرا مخداست خدکیا طار دیوبندست دکرایا کمان کاکرئی خدا تی زرسیت .

م . آن دَّاجِ مِهِ مَعَوْل سَنَدَمِی فیرج نبادحربی دان سعقعدین کوژ کلیگ. ۵. جی انزادت پرفتهسد دینا تقا دن کی فردِعُرم علیار دیر بند رِنْنگا کر

ادران سكرم ابات سكر رفرد فرج المديوا باست **المار من سكانا المثلم واب**ن زيك بم كركم عادد كاردائي عن مين وابني .

۱۰ ملاد دو بدی خصف پرهسته طد دو بذی سیسه عدی آن سکه اده چرمزا خام احدکه شکرکرف می کی محسستانی دردن احدمناکی خرایت میں برایت ساق سانترکی دی جی دری ک

ا تخوني مكومت مي مندون ن داداد منام ب.

بس اس وقستان موالاست موابات هی منی جانا یخیر کا پر دار حی ازازی کمیلاگی یرخومز دانی تعریب کد کلی بی به طبی کی اس کارکیت که عز کات کیست بم بهان عرف به بنا، چاہت بین کوموری احسان خاص خدان علا دیسی سنجراردوا چی طرح نرجانت نے علا روبر بندک فاعد فرشیل کرلیدی وجب علا روبر بذکر اس کی حربر بی توانون منده می صمنت حل سند مال بر بین کرمطلع کردیا اورموانا اورما کی سازش : کام مرکمتی . جدوشان سکی حیث جدا روگذی داس دام فرسیس مبدن رسیدا در این کی فرزیت اقید بی جواب بی اس کنیر کی کمدن کرک مردا دا حدوث کی خوشت کمدا جرجی داندات نسان فر

جب درادی ما مب نے بندہ شان میں پیمنے کام جائی تولی فیل موادا حدرماکی ابنی ابیست آنی دیتی کر خودال کے بدسے بین الحار دیو بندسے پرچا جا کہ یے تھرک بی سلان یا کافر ؟ دارانعوم دیو بندک فار سے پیری فاست کے ب جی ۱۳۲۵ء تھی اس قیم کا کرئی سرائی نہیں تا۔ مرای صاحب کی دفاست کے ب جب اخیں کچر شہوت برئی توحل رہے بندسے ان کے بیرقدل سکے باسلے جی استغیار ٹواکر یہ لوگ سلمان چی یا کافر ؟ مفتی سعوا حمیما حب خام کی جواب کی احد محدث جبیل صفرت مرافا استیا احترابی ما حب سلماس کا ترشی فیلئے۔ ملا۔ دیو بند اکر جائی کار دوائی کر شداد را تھا می جنب سے جواب شیقے توفا برسے کری جاب بڑا محوصل دیو بند نے اپنی میں جیوش سنری موفوں سے کھا جا تھے۔ ادر دہ مرتعد افتیار کیا جا الم بی گیا دینے جی بہیڈ سنری موفوں سے کھا جا تھے۔

صرده تنامل یای که طار ده بندیک فاترین ده با کونه کرد میزا شاقی جس به فرانی کمفره با گیاف الدجوعه داشت استسادین بهش کاکی تیش علد دید بندشک الهای شک ده مینی داوند شق کردن کمای منی کرده فردیمی کوبیکت شقد

المن مود کو نظراندا برسک کمی جاست پر کیم کفر شکانستان و اوام تراشی میرسمتنسید باید است اور کی نبی . نا برسید کرمیتان با زمسنانس و مسیست بد ، گومندی اورجا است تومعدست می منیس . بان جا است که ما ظرویس ال یمی وفل دیا اورسما فون کرای فرکمنا پیمنست کمنا واودنسق سید یم کی آبول کد احمث اس بر کیم کفرز با جاسته کارفا و ای وارامعوم دید مذکل دو مری ج می مادوی احد رمان که متعلقین کدشمتی بر مکم وقوم سید

دداطیم کم منتی خطم منتی میشین صعب تخریف استدین :
" ها دویندی تنزک دستم ل با صت کا فرد د فیره کر
کشف دلا حذایت دل ک بخراس نکال بند انگراب
ترمون پرست . نصب و جمیل دانشه المستنعان علی ما قصفون دارج بری کهند اطالت یک
نوادید ، وسیعلم الذین خللموا ای

منقلب منقلوست وادد فتریب بین می که افزاکس که دان می که

مفتی ما سبایک دومرسه تفاح پر حفیظ براه املیل حری ترش سارپرری اود طبیت برده اثریت علی تفاوی کی مبدالت بیش کرشد بوست . قسل از جر:

> معزات على دو بذا کارے کو اصافہ کم ہے تمام تعانیت اور تقرر و تحریس بیٹ س کا مدن کے رہے بی کر بیسے مقلد دی بی جو کمون کرام اور ابین اور اگر وی کے رہے بی تمام علائے ضعید رمہم امتہ کے مقارم کری مقیدہ ان کے کا احد نہیں اور پی س واجلم دو بندی تمام علب کو دو حالے اور دی کتب مقار بابات دانجا ملی بڑھ تی جا تی ہیں اور برکسی خدا سے خدات بالی طرف خرب کیا ہے یا جاری صدقوں میں تحریف کرے اس براودم کیا ہے یا جاری صدوں میں تحریف کرے اس براودم کیا ہے وہ سب افرار مصن ہے بم احد میں اکا براسے بری ہیں اور انداز مصن ہے بم احد میں دوی احد رضا خال نے حریت مرحا خیل احد کے در یا مقیار دوی احد رضا خال نے حریت مرحا خیل احد کے در یا مقیار

مرادی احدرضانان ند مطرت مردا طیل مذک در دمتید الها تنا کرده شیده ن کے طم کو دسازان ، حندک علم سے زیادہ جانتے ہیں اور ردانا اشرف مل تفاقتی کے درّریا بات لگائی کرده صدد باک کے علم کو دمساؤاند ، جافردوں کے حلم کے دار کہتے ہیں افودا فدمن دکک ، فادی دلا صوم دیر بند بالماصيع ووشدر

يىمنى مىسىندى طايعاكى د مبارتين تل كايى :

سرا في الاستان المال المنافية المنافية

خط حزرت بردانا انرون علی فغانوی بنام بردانا در تعنی حرجها حب . ناخم تعیمات داداعوم دبر بند -

شنق کرم کمیم ای اساده میکم دو اند دیات! آب کفوکسک جاسیی یدون کرابرن که نیمیشنشون می ند می کتاب پرنیس کھا او کھنا تودکار میست قلب پرنجی اس خواہ نین لا۔ ۲- میر پیکمی جارت سے پیشمون لائع نیس آتا۔

اس کو خلی اید است می اید است اور اید اید است که بین اس کو خلی است که بین اس کو خلی است که خلی است کو خلی است که خلی که که خلی که خل

العرب

ادح منزات فقارکام کا داشتاه که گاکی شخص سک کلیم می آن انده دمیت کو استرین کا میشین شک کلیم می آن انده دمیت کو استرین کا انداده می اندان کا انداده می شخص اس که کی گرکز کرد سال که می گرکز کرد سال که می گرکز کرد سال که می گرکز کرد سال می گرکز کرد سال می گرکز کرد سال می می گرکز کرد سال می گرکز کرد سال می می گرکز کرد سال می گ

مروی حرجه ناسد موده مخدی مهمت کی کامی پر آن ر کام بی می ترم کیا. تنصیس می کی نیاست کدی در جاست اینی تی ترت سا ما موبی می ترم کیا. تنصیس می کی خیاست کدی در جاست اینی تی ترت سا ما ما تن تعصیر خیم نرت کاملات مکیست می به یکید. ایک جاست مدا سا دو مری مسد سے اور تیسری مسد سعد کر ایک مگرم فری کی تمیس بیشت ای تری می تری شرت سکه ای کراوام قائم کیا گیا تو کشید شد فرایا

ا خانیت زه نی ایا دی دایان سهد ای تهمت کا النتر کی مطبع نین (جاات مضعلت الله) ایا دین وابل سهد مدرس ل ترستی الدهد و کلم کسی ادنی که برسله کا امتی ل نین جاس مین آل کسد المت کا فریحت برسه کا متی ل نین جاس مین آل کسد المت کا فریحت برسه کا متی شرق مراز این می مراز)

اب س که دجه کوژشن نسک محریث سهدان الماند به کوژش سهدان الماند به کوزشن سکه کیریش سهدان الماند به کوزک اولات الله به کوزک اولات کا مقید :

قط الله شا چخوش الما دشیار که کنگری کا مقید :

روی مردن مان ما معنی منیت کامب اوشاد پیمست می که که

مودئ مردما فال ما حقط حنون الحب اورتباء پرهمت مكالی م اعرل سندان ترال پرچرش بسلند كالزام لكايسهدانداس فلط با في سعال

فقاداسام رسیا مرخهان ا (نقیفی شید مین اسلامه فی ۱۹۳۸ مر) ان سب بهتر الدالام تراثیم اسک وجود زرگان در بند فی بیا بای که شفقین به کفر به میم میس مگایا و مایی که سه کرفانسا حیک الرقا طیم الدی بار بهتان فرالام آراشی به به یا جالت امدی فی به یس سک داس مسلامی تخیل گرکی دو برسی به دوده انگیزی بیاست می بی می ایر میان فی فرقه بندی می بی ا

مرتی پاب اید برجاست نهدی الایک پاکنال مسد کا گری خی نرست کمت اریخ کا برط هار ای بندی احدال بندی او فلت بعدی پشاند وست راست رون اصدخای مخیر برا اسلیمی ترکید والی مخ بها کام به جی سیداد باک و بندک جمای کام می کید فیعدی سے نابه مگذاب ر می جروال ک امول کا یک جیجه فاز نس بہت او امین کا فریکت بی جمبا سمان کا اس بحد برمین میں کری مشتر اصدید نتر و برکا فعد کا تبکیری برکت اور گردید مدوال ت برنظری جائے تر برطار دو بندی والی سطی پرکید فیق مندست .

ونمة في مندى مشيق)

سب بريى مك محواس مسل كوتيم كيم كوتسنيسنى مؤده بي بتر

مي جلسة بوسنسند بنصت دوي جارات كه دوين دوري برينسند بيال كيدي المحتمد بي گذركة بين مجلوب كار والدي بي من مؤدي بي بي گذركة بين محلاد دوينسند بيال كيدي التي المحالي بين المعالى من المحالى بين المعالى المع

مادسته؛ لعیش بلسته یں۔

عُمَّار ويُوبِن جُمَاً مِنْعِث كَا الزّام : مُعَاردِ بَدَى اسْ مَدَال بِندى دَعِين وكرن خصل سيكيش ويين

ن دامنت جمله به درست سید علاده دند ا در بخر انساس با سازی در به است می در می در به به است می در می در به به به اود دافل شرعی برمنی سبند - ابل تی سکه ای سامت سینمترس بنسی بساند -

خلاد در بند ندج مرافا احدین اصاف کے متعقین کی تحریف کی تر اس بی ان مزات کا من طحم معلوم کرا چدید ، پیرفید کری کران کا کیم تخیر ذکر از دا وِحیت تعایا از او مسمست ، ان بزرگوں کی معم تحفیرسے مرادیتی کر ان مگری برعل دو بند کوکا فرکف ، ان آگا بربر بہتان انسے اور سلما نمل میں تفرق واللہ کی فرد جرم سے شرق کیم گفر آ بہت نہیں مرتا ، یا مرد برسے کما ہ لحد سخت قری جرم جر لیکی خرنیں ۔

اس عدم کیرست یر گرادیمی کم یو گرکینے خط مقاریمی داتی عقب کفریک منیں بینچے . اکابر دو بندے ملست موانا احد صلک حقا کہ جی تینسیل کے ذکر کے منیں بینچے . اکابر دو بندے ان کے بارست میں کھنے کا احراد کی میں کے فی فیصلہ کیا اور زکیمی کسمی خاس کی خودت محرس کی . ان دفر می موانا احمد مفاکی انتیا جی سبت ندیمی کوخوان کے مقا کہ کرکئی کی شک جاتی ۔ ان کی جنی مشہرت مرکئی دو اس بنار پری کی کا مغرب نے اکابر دیو بند کے خلافت ایک فردست میم جلائی تھی ۔ م

بدناه گھر مہل کے قرک ام نہ برمی ملد دوبندکا ہی رچھ کفر کرانھنی ان کی ادام آراثیوں کے تابل سے ان کے تعنیل عقا کہ کہ تناق کرنسے کا مسامی کھی مشا کہ یاں مجر دا تھے کوئی کفری بات برقوطا، دوبنداس کے باسے برخی بٹری بیان کرنے سے تعلق کرنے کریں کے الجابی میں طاہنت بنیں م تی لیکی رچھم اوا فلاکا برمی جو اتھی اس کفر کے اس کی بدی تعمیل سے فریکب میل جامتی سطح پر سب بربی وں رکفری فرشاہ ندوا جاسے محاصل مربی کا می طور پھلا بڑی

كىرداد) ا مدن ك متنا ئەسەتغىيىڭ دا قىنىنىيى بىخى ئىم مەدالىكى پەلۇ سە ئىس بىرى مجا با تىسە ئىسى مەن ا ھەرىغلىكە ھا ئەسەمجەم غىزا جۇز بركز درست نىس يەقى ئىلى جىلى بىلى د

جان کمسروان احد رضا که بهندها در است شمط میں ان کی تحریات پر شرک و کفری با تین عوم برل احدوده از درست شمط میں ان پرمرا مذہ کرسے و احد روید برکا بیستی حوض نہ پرکا اعواں نے دان سک مقا کہ کا تعضیل جا زہ بلائے۔ زاس کی فردست بھی احدث ان برکوئی تھم جا جہ ان کی حدث کی محر کی میں ان کی اوام ترا ٹی سک مت بل تھی۔ ان سک میدسے متن کر چیم جم کی کا فیصد زی ابس ان بی تی بد است کا ادام درست نہیں ، جو گف برالل کی مساحث تینے برال میر شیک درست اور زمگی میرانعوں نے حزم و مبت کو با خدست نرجائے والم بر یہ کی موسی انہا دار میں میں انہا تیں وہ کھی اسلامی وہ کرمی محت کے وجا دست میں بدم ایس

مام بری بری فرت کے ساتھ مربر کے سمان چی جُل جُول ان وگوں کورہ آنا حدرضا کا تعارفت برجائے گا یہ برج ی کہن شدسے محد تیکھے بیٹھتے جائیں گے ۔ جبردُ سلمان لپندنسی کہتے کہ موانا احد مضاعے ہم پرکوئی فقنباکیا کی صدتے۔

یبات لات تعدید به کرمار دو بندستاری بری بست می و داقع برست بی فق ایست می و داقع برست بی فق ایست می داد به بنداس برست بی فق ایست می برست بی به فار ایست می برخواس است ای به فرد به برخواس برخواس به برخواس به برخواس برخواس به برخواس به برخواس برخواس برخواس به برخواس برخ

مأكسيله المحصديني روابط

پهنده فیلی محلی کیسات واصه نیس کی مویز نیافیه است الموسان الله می مویز نیافیه است الله من این الله من این الله من اله من الله من الله

ملم فدا كي ايك أنت الت



مبوهد في براس دست كى صول يم بنابوا ب عونى احتبار سے برئى صوحيات كاما لى ب مجتلا جان كے ناصل صنف سنان صوصيات كا مفصل تذكره كيا ب الدائ سددي ستند ثباد بتي بيشى كى بي ايك ابخ صوصيت يہ ب كومزت آدم مل نبينا و هيالصوة د، سدم جوسب سے پيھائشان معيفة النّداد بيني بي كي بنت سے جب زمين پرآ حيوني قوامي موسب پيھائشرين احت احتفا بربيد كر يرايك ايئ صوصيت ہے جواس خط كومادى ونيا سے متاذكر تي ہے يرايك ايئ صوصيت ہے جواس خط كومادى ونيا سے متاذكر تي ہے

تدرت شعل اسده م و فردنال المصنى البيشرا بنام فراقحه بالمعال المناس المراس المر

رصنیرکی بُدی تاریخ میرجی بادشاہوں ادر سائلی دخوکس کا نامہادہ دیں کی چیٹیست سے زیادہ انہام سے بیا جا تاہد سنسٹ سطان معلق مور مزافری کا است کے سیسٹ سطان مسعوم فرزی کا فازی ادر جمل انہار میم اللّہ دفیرہ تران کی لیٹست رہی اسماب عم دطریقست کا منصول آپ کونطر آسٹے گا۔

ادرجب بمی مجنش اسعام کیابال کصنفی کون گوشش بوئی قر بوژک میدسپر بوکر سامنے آئے ادما ندونی ویرون فرزی کوہ اکھشس اسعام کی آزگی کوقائم رکھ وہ بحد بی بورکیفیدی مشدنشینان الم فرقر تھے۔ مہندی آدری میں استخبر ستنا ویوں اطبی بہت شہورہ ادراس کا مجدا کرینی بعد راہ دوی اسسام سے دُمدی وفیرہ بی اپنی شال

ئېسىچە ئىگىنىگ قامىشلىم قاد مەلىندە يەكەد جېيال خنائ ئىران يى بىچىرچە ئەدە ئام ئىرى ئەلىنىگەد توت دىزىت كى دنياس ئويال كەن دىسىما بىلىم ديا دە جى يىكسىگەرى بېرش احد خىز خىررسىك دىك ساقى:

می کا عراد صرفت میده العت تانی قدی مره سع ب جر مدی کے بیس بھی العث تان کے جسد دیل مادد مین عمر حافر کے معرد من اسکا فراد بیم ما ام امنق ہے ہوان شدی رقر الذبی مامب میرت وکر اسع می منشا ہ تا نیکا باعث زاد دیے ہیں ۔ واتعریب کر معزت بحد دصاصب کے باجا نے دارد طرز حمق مان انجردی حمریث می طرز تحرکی بیاد نے برای کم دی من بی کے متن

سن الجردي حميد من محمور حركا، بدار في بدوك دي من بن سكستن فد شرة جالفاك به اسسام كواس كلست دين كا وردي هم ده اسام كواس كلست دين كا وردي هم ده اسام كان بي اوجل زيب كورش الميت ما صل به بنجمزت بدد ما حب توسس مره سك صاحبزاده مخرت نواج فوسعوم تدس مره كافادم الدرسية يا منست قدا ورون مجرن طيا ترويج بي خلسيم شخصيت كاشكر و وفادم افالم بي وجه ك دام م سندى ما فليم وم كسلال نابود كه من مره كانولست بحد وصاحب قدس مره كانسين كده دام برائلان مح والا ادراس المرن فدمت اسوم كى و

ہنددشان یں اس م بزاد توق کی ٹیس بی جنی بُت پست طبقہ سب سے آ کے ہے ایک اسوم کے سائے سب سے نوادہ ج کا زک وڑ آ ۔ وہ دو تھے

پهست و قودې اکبري دودج که ابی اشاده کیا جگوحزت بحده صاحب سند بهت جديد ما ما سر طرح وه سازش اکام برگ مساحب سند بهت جدین خسل المئی و باه یا ادماس طرح وه سازش اکام برگ دو مرافقت جوایت اثرات که احتبار سه انتها کی مفرد نقصان دساس تماه ده تما انگریزی داری اید دا تو سه کوم طرح بیال بردود چی موادم سند داسته نشز ل کا هناً دص سن تق تم کیا اسیطری س فشندگی زیخ کنی می موارد

عرب.

یدچه به ترن سک مرفی جرمدای ابتدائی آمرکا در اکسیدی پر پست چن سه چهنان من پیش د فرب یر، ایا حرب رساول مغیبی ادر اسس تماش سک وگی کوچیایی تومند یا دی مسرم کوی کر محیدیایی .

شهر ایرمین سے بیال اگر دموم کیاجا دد کیا کہ اِ شاہ سواست ان پر قریفتر ہوگئے الدائسس الدکے ضومی مصاحب اوالغمنل کو ایس کا ترجہ کرسے الدائپ بیٹے ثہز اللہ فزم کچندامب تی تبر کا پڑسسے کا تئم دیا .

زہاں دوا طبقہ میں سے جس سے سبط ان کی زیریکاروں پر قرج دی دہ سعان ٹیر تئسیسہ جیرین کا تعلق حزت اق ام انبید تبسید بربی میں نزرگوں سے تعاد میکن مرحم ٹیجو کی سادی گئششیں اس سند آلد زیمیش کر آگویز کو تختفا و بینے کی فاطرکی اور گھائے تی جو ہدتے جنوں سناسم کازے خداری کی .

اسنگ پریٹ ہدسیعین امدمنطرب احلیم قدرت نے حرنت فیلسون اسوم تیم اوست شاہ دلی المنتقاعہ وکوکڑاکردیا۔ اپنر ل سفزمیاں حک ماہ مت کی ہجتری سے سے'ا حدشاہ ابدالی سے رابطاتی مم' کیا

اس سادی جدوجد کا اصل متعدد یا تفاکده نیایی قام نظام باست باطل کو می گوشد و اجراد ونفست و اجراد ونفست و کروششیس کی جائیں -

دراص آپ چ کم جدد نے ادر مقام کمدید م بست اللی ہے

میں کر حفور طیال سعم کے ارشاد سے مرشی ہوتا ہے ان اللہ ببعث
و احدیث کے الفافاس پردوانت کرتے میں کر مقام تجدید سکسلے
انتخاب می منی نب اللہ ہرتا ہے ادر تدرت کی فامش رنیا گی اس سسلا
میں اضافیت کی نہر ت ہے اس لئے ہے سے میدد میرے کی دیشیت سے
ماوت پرنظ والی اس مرد پان کی جود بنان کی کئی اس پردوام کانام آپ نے
ماوت پرنظ والی اس مرد پان کی جود بنان کی گئی اس پردوام کانام آپ نے
مادی کا سے نظام دکھا بینی نظام ہے باطلم کی بینے کئی ۔

ا ع دنیای انتساد دان مغرب جهوریت اوردشین باک کروم دنیروکا برا چر با سه ۱۰ ددنیا کا ایک طبقدسیاس استحکام اور

مائى ما دان سكسك اس تعمل كالمعلى كالمت المنافية المجافية المحال كالمت المعلى المحال المحال كالمت المعلى المحال المحال كالمت المحال المحال كالمت المحال المحال كالمت المحال المحال كالمت المحال المحال المحال كالمت المحال المحال كالمت المحال المحال كالمت المحال ال

الم انتوب مؤل اسندى قدى مروا ب شيخ دمر في شيخ الهند قدى الدُّمر والعزز كم مع جب افغانستان كالدساسة سال قيام كه بعدانبي ردى جان فراتواس وتمت ك زماد سع اسس متم كفت هريد كى .

شاه صاحب استهاس دنی پردگرام کوبای کیل میسینی سندی سندی است می است کا اداده رکفته تقد اور تقسد سد دا فها در نگا و گا در تقسد سد دا فها در نگا و گا در کف دا سه رضا کا در سک دا سط سے برکام بینا چاہت تقد کی کھا ان کا خیال تعادر بائنل می کر تنواه داد اود دادد وزم پیشر وگ ، و کام نیسسین می سندی کر سکت بی د

انق بی جاحت با نے اور دّت کمانی جافت کانسشد بیٹ کی تجریز ذہی میں اس ہے آئ کر آپ کی نظر حالات برخی آپ دیکی دہے میں کہ محومت بچل کا کھیل بن مچی ہے شید احدہ در سے مناحر کے افران میں کھران کھی تی میں آ سے دان انعشدہ بستے ہیں اور ہدی قوم افران میں کا درجہ درجہ در ادسے افری چیشہ درجہ دامروہہ ہے ہی ادر ظلم و نا انفسائی اپنے ج بس پر ہے ۔

نیکن آپ گومیشت نرخهادهآپ پدگایم دخی کرسط سک بعدهی جام پہنا سے سعد تبل دنیا سے رضعست بوسکے گذائب سک فرنند رشید مرایا البلد مكام كاب واداع بيدد وى سادسك

اس فریک کا باضابوا برایان آوایک جمل جاحتی سبید صاحب سنة بين دنق مينت ودست تروع كروسته ان دوروس م مِن مَرْت من وَكَ إِن مِن مَا غَدْثَ اللهِ مِن العَبِا في وَ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَا اس كاندازه أيكسمنعسب الكريزوتمن ورد بفرك كماب بمارس معدستانى سى در سكة ب دوكون ك جذات كايد ما فرتها ك دفحسه بنی تنوابوں ۵ یکسعسرا درسا ۵ زهشیاں اس مندس مجرس فریٹ كرشة مف من دوان مغرج بي بيش آرا وابن كالمعقد مي وأمل جها معاهم تيادي ي قراد دوال مدما حب عمار ج تعمتعل جمیب جمیب باتیل کیرا درشهورکرد ماریخ معظوم ان ک وقائل محرن عبداد إب ويكسك رعات بوش جال ست ده - بخدی د دی مقائدے شار بوے دخیر وامک رہ لاکد اگر زیرفین *ۈەتتىيم/ ئے ب_ى دىسب ما حسسك* دبال پنيخ سے كئ ما لەتبىل بخدى تحركيب ابينے ابخام كوبہينغ كئ تحق بيكن ودوغ فح دلعا فكارْ ماشد کے معداق رشنبی کرنے واسے ابنی کا بوں کے دومرسے صویرسید صاحب ادرنجدیوں کی طافاتوں کے اضابے قراشنا ٹرنے کرمیتے ہیں۔ برطال سيدعامب العجب جماء كاسعد شردع كياقوابتداد يى فاحرواه كاميابيان بوئي جود وطري تعبيل بو أن تعين ايس عرب مرصفين آپ خود نبره أز ماتنے تو دو رسری طرف بنگال میں حاجی شربیت الله میم میر وفیرہ مرکزم علی الیکن مرکزایسائ سنفورتماک کی بر بخت منام را سے آ کے اور ۱۲ مدہ کے وسطیر آب اور آب کے اہم دفقا وشبید رانے محف برجندكم المسس سے تحريك كونفقان بن الكن المربنرے معابى يە كۆركىك كائدىن كى موت وجات سے بدنياز بروكى تى . اس عديدًا والي كم حزات عروي سيادك مقام دِکیپ تا کم کر کے آگرز بهادر کوسلسل پریشسان سے دیکھا، دیتورے مزیده است و جدا امزخ که دیدی قداس به به سنه ۱ که کام که پند دقدی یا - معادت الله به الجهد منظر کست کو کرف که مرتبی به به به مرتبی کام آندیک کام آن که ساخته به دارک که مرتبی آن از مربوده این المیشان سنه می ای شد. دادی که پر برس آن از مربوده این مرکبی مرتبی آن از مربوده می به به سنه که داده می به داده می به به سنه که داده می به داده م

نوی جادی فرات کے ماقد ماقد کا آب سند جا بدی کانیلا کسنے جر فردگشش جادی دکھ اس سند میں میں اتفاق سے دسنے بر بی کے قدیم جر دگوں کی اولا دکا ایک ہو نہار فرزندا نہیں جی جس کی شیم ا تربیت آب سنا اوراً پ کے بھائی شاہ جدا تفاور می حب میرا وحت سند کی انقبلم کے بجائے اس صاحبزاد سے کا زیادہ د بان اس طرف تفاکر ا جادی ہم میں صد لیا جاست الدی براس سندا شغل کی سعا کا سنگوسیں انجر بہ جی ماصل کریا شااس سے شاہ مساحب سنداس صاحبزائے محرب اللہ تعالی کے شاہ مساحب سنداس صاحبزائے محرب جا بدی کا سسد براہ بنا دیا اور اسنے مضوص عسر نیزوں مین ممانا عبدا کمی برطاف کی ارمولان محراس الم براکوان سے
سندی محدن اور کی ان سند بیجت کروادی باور دیکے دونوں براگوان سے
سندی مون اور کی اور سند بیجت کروادی باور دیکے دونوں بزرگ

اس تو یک سے ابتدال دفن میں عموس بوقا مقار انگرزدا ہ نعم بوکررہ جائے گا میکن اندرونی فداروں کی سازشوں اور پیم قوم ذرشوں سے تت کے کا زکوسنت نقسان بینجایا -

آزادی کی اس تو کید کا کی کے بعد انگرزے فی وجرک تا کا کی کے بعد انگرزے فی وجرک تا کا کی کے بعد انگرزے فی وجرک تا مدائی طریق اپنے ان ان نیست کے ب بناہ تال کے ساتھ ساجب و مدائی کر بادی میں جی خوب خوب فی بے دی اور اپنے فور پر خمت اور اس کے آئارو نشان شائے کی فاطرقام کھڑ تدا پر اختیار کی ایک وہ معد ہے جب خمت اسدیر اپنے منتقبل کے بارسے میں بائکل ایکسس بو کی تقی کو اس سے جند مشان کو سلافل کے دجو می باکر ایا لیکن جو خط ارض ابتدا سے آئال رشد د ہا ہے سے فلا میں بار اس سے آئا دوینی شاناکس کے بس بر تقی احد تدریت ا مسید کی ریشر دوا فیر ای بر سکواری تی ۔

ده بجاجرين وريت جهر ل سعة اب كمه جمعا د سب السيعت "

ک ذریے خدمت اسوم کی تمی او طمت کو پیسٹ کا فیلائر اب خا تما قدرت بی بران کی دبنا اُن کی ادواب دہ شکارتی اسی سے سے برکرمی سابھ میں آئے۔ اس تعمد کی خالی بنیاد بران کی دوالی معاقل معاقل معلم کا میدان "

چنا پخداس دنیا نی سنگ مطارات حکیسسے کا کام شروع کرسے کا بیسد کریا گیا احدیکردہ تجریز کی گئی جرشہری شمددخوفاسے دریتی بینی وہ بند کا تعسم !

ای تعبری تجذیک دج اِشدیں ایک فجی دج یہ مہرمغیر یں اسعام ک نشا ہ ج نبد سکہ پہلے طبواد صنیت جددالعث الی تدس مرہ ادرجد پی تخریک جا ہر ہے سکے مرداہ صخرت السبید برجی دحراللہ تقبا ل سفاد شاد ذایا تفاکراس جگرسے ہوئے علم آری ہے :

درسک ابتداد سکسطائسی اشتباردشادیکاکر فی مئوذتحاد بس ساده طرفی سعیند یا فدا وگول سند نا عمدصا حب ندس مردکوپرنشست

دارشدیا دو دو بسدسکت فاد فاندهما فی سطاق بهکول کر مندسک ابتداگیای . صدر فوع بما آزا بیرمت بهامفاشسد دای امادانشدا حب بهابرسی کوشی بهنترش اطوع دی گی آب سازنسرایا :

م بخان الخدوك مكافي كراسة دوسه بنايا و موم المين كري مينا فيان مورك كروست و مرسك و ترست و مرسك و ترست و مرسك ملا بار كا و و بعيست يمد و مرسك مدون و مرسك و مرسك

ان تغییات مدر با نام فرید بادی کرست کا پی نظراها می مدکی موج کا بخربی اندازه بی مکت سه الدجب بعد ک ن با کی کردیکه با تا به توجرها طراد می زیاده نخر با که به م تغییل کمنت کراور تنت نیس منتزاد کریس ا

که ، ه ۱۰ دی بیست آزادی تاکام بر آن ترسان (در گاجیت باره پاره بوگی، بازسیوس ساخ گیر بیاندر موجا یدجاست در گاکری قوم اب کبی آجوان ز سلستگی میکن کسس طی تحریب کی داخ بیل سن جس ک برگارگی داد اعوم و بر بسند کاتیام تن - ا فراتغر کافاشکا دیکی سا و ا کسان ایک بیش فارم به یاکد یا ادر سنة مرسد سند ایک مرکز دوست میسر آگیا -

یی مرکز دصت به جرآرهایک موسال سے داخ وصرگز دجانے کے بعد می این ای میڈیسٹ میں مرح و ہے الدخت کی برفرن کی دیمسنونی اس کے دم قدم سعید ہے۔

۵۰۱، دے پہلے می منتف النوع فقداس می مقائد سے خوات میں مقائد سے معادت ہار میں میں میں میں میں میں میں میں میں م معان میں تاریخ میں شروع ہوئے اسس کی شال تاریخ میں نہیں متی -متاریوں کا طریم بہت مثہورہے ادراز لسس کا فونی اواسے

ای شالهٔ بهه نیک آع قد کود فریب برن یه د طرق سط مناع میات و فی جاری تی ۱۰۰ میس فی شریب را تعرباتی آریب منابی وفیره ادر بوجد که اداری آنوز تم ته ما کادمدیث و معرات بری ادر د دات درم به بیت کا برمد دنده برا اس سن انها فی فوزی صورت بیداکدی

بهرمال باست ان ختوں کی ہوری تی ہوت ع ایمان دہست م کوشاسن پر ادھار کھلٹ بیٹھ تھے بھین دیوسند اوراس کے فرزندوں سے بھی طرح ایک ایک فتن کے ساستے سند باندھا وہ تاریخ کا ایک ایسا با ہے جے جشوناکمی کے لبس جم کوئیں۔

انگرزشنری ۱مآریه ماجی مرزان منگرین مدیث وشمنان معاب ادما بی بدحت کی تمام ترکخ زیون سرجواب میرتنمی ادر لمسان جهاد ای تمرکیب _______ ۱۹۳

می ندام سن جی ادر مرایب کرمنوکی کمان پڑی رود لحد نند بالی دادانعلوم سک ده مناظری ادر ملی کارشیں ج آریاس جا کے

ضه ن ہوئیں ایکسددیکا دومہے ہے تاریخ سے مخوظ کردیا ہے۔ عیسائیت کی بات اکی ہے توموان دحست الڈکیرانزی اڈاکٹروزیاً خاسمون اوا انعوام مغیرہ کی خدا سے سہری حرد صنصبے کھی جا ایک گی ۔

مزائیست کے معان سے مون ادرشیدا مدکھ کوئی ہے۔ اس کے بدر حفزت العلم السبید کھ افرشاہ کا ٹمیری کا کھی ہما و بھرآسینے اپنے شام دوں مون ا مرتفی مین جاند ہری امون تا برنما لم مرفی امون اسختی کھرشسفین مون تھ اور اس کا ندھلوی اور مون تا تھر الاست بنوری رتفینی میدان میں دیکا دیا ۔

مبس اموارامسده م جرسے دارت کے طور پانے بحس تخفظ ختم بنوت موجود سے کو صورت شاہ صاحب سے اس محاذ پر کھڑا کیا بھر مبلس کے نعل سے جنیں امیر شریعیت سیده حالات شاہ بغاری مولانا مامنی احسان مبیب الرحمٰن الدصیا فری مولانا تحدی جا لندھری مولانا قامنی احسان احد اسٹین حسام الدین المسٹر تا کے الدین امونا لا ل حین افترا در اولانا نرسیات ناتے تا یاں دفیروشال جی سے اس محاذ ہوگام کی وہ تا دی کے امنے نفوش جس م

۱۵ دی ترکیب خم نوت بریاه ، کی تحرکیب خم بوت ای الده علی تحرکیب خم بوت ای الده علی کرید خم بوت ای الده علی کنز در در سفان می براول دست کی چینیت سے کام کیا کے فلسس تعنوا تم برسادی دنیا کو اکھا کرے تحرکیب شغم کی آب لی کہ بابر ماہ می الدی تعالی کے لیڈر کی جیسے ناچ زید ابن مرح م بزدگوں کی قربا یوں کا تم تصالعه المیلی کی لیڈر کی جیسے ناچ زید ہو کام برا ده می الدی تعالی کے بیاں نعنل ادار ہے ایک میں الدی تعالی کے بیاں نعنل ادار ہے ایک میں الدی تعالی کے بیاں نعنل ادار ہے تھا۔

ملاده ازی ممبس کا بیرون مک پورپ ۱ فریقه میرق وسطیٰ ۲۲

اردنیشیادددمرے مقامت پر مفاق میکانی نب بادی ب در الحد ل فاطر نوادن کا پیدا بورسی دی -

ای مرحد پر برگذارمشی جی مزدی بین کام و در این مرحد کار ایس از مرحد بر برگذارمشی جی مزدی بین کار ایس از را بر ای مرد بر برای ایس مرد بر برای مورث می مدت کار ایس ای مرد ایس ای مرد ایس ای مواد ایس ای مواد برای می مدت کار برای می مدت کار برای می مدت کار برای می مدت کار برای مدید و می مواد ایس کار برای مدید و می مواد این می مدت کار برد ایس می مواد این موست کار برد ایس می مواد این موست و است کار برد و ایس می مواد این موست کار برد و ایس می مواد این موست کار برد و ایس می مواد این موست کار برد و ایس می مواد این می مواد کار برای این موست می مواد کار برای کار در در کار در برد در کار در برد کار در در کار در برد کار در در در کار در در در کار در در کار در در کار در در در در کار در در در در کار در در کار در در در در در در کار در در در در در

کست کا ایست کا ایست کا افران کا ایست کا افران کا تیج بین اس کا افران کا تیج بین کا اس کو اس کو اس کو ایست کا افران کا تیج بین کا اس کا ایست کا افران کا ایک کا تیج بین کا اس کا ایست کا افران کا اور در در است کا ایست کا ایست کا ایست کا ایست کا ایست کا در ایست کار در ایست کا در ایس

برام بهو و که به در اید مدانده مدانده در در ين دم ركمان وتت عيم مواعد فيد الريك فاندروم مى قى دە يىلىقى قى اساسىلىقىدىد ، دەرى بىگسىدادادى بىر بهرضي جمير مخزت ماجی اعاد الشرصاحب محزمت نا وتری ا د حزت ممشكح بيدجم الأمرفزسعايي بحزت ا (دِّی معنظہ باؤید حزق مخربی مردمست تھے اصال کے محدب ترین ڈی وحزمت کیے : البندة دس مره قے جوہ بندے پہلے کا مب علم تے صوٰے ثین البندّ ئ فاطنت عم مك بعد مدمري تركيس المتيا دكرى ادرابتواي جب آپ مدى بوس قاب كى ميثيت وقى كاپ مدس جارم سے ادر يرست برست مسند، إلى برياكة بمنون مده الريتوب افقى قدى مره كے بعد حكمت اول يو محك -آب كاخويل دحتقدمي اقيادى شادى اكسهه دريتيت به كاريخ ي مغريد لماسه المام الم ابعيندو الناقان كوشكرمها دريرابك المرست دكيس ومتل دی ده با قه مزد من معزت سیده ادر شاه کاشیری سود مسندح دحزرت منئ كفايت الثدء موانا احرجي للهرى معاضعير انعباری مون تحرسیول جانگیودی موه تامشنل دیی اختاشتان بسمه ۳ وزادمن من ن معزت موه نااشرت مل تما دی موه تا هوا دایم بیایی موه ادمول قانصا حبء مهمرا مدحي في موه ، فوايا س كاندحوى •

بیال اصنوطیین سا مهد مماه از مساون کاچی رقیم الندخانی ادر مماه احززگی دندمین نامد مذهبایششیش آپ کوننوژش کی ۱۰ د به نهرست اصل کا دمیال حدجی نیس.

فعام می باند زرگ جمیدان درمی ساست نبی آے لیکی انبوں سے اندور درمی اور ان شال آپ انبوں سے اندور درمی اور شال آپ ہے ۔ مشٹ مزاد کا دور میں اور انداز کر کے معنف صخرت تی فری ڈ آن کے مغراد دوریٹ کے شاری موان فی آنام المعتم لیسی معام کو از ایم اوروی در ان ان صور ت مغرب کے اور موان میں معام کے معابی تو باتی انداز میں انداز میں انداز میں آئے اور شن کی دایات کے مطابق فی میں آئے اور شن کی دایات کے مطابق فی میں آئے اور شن کی دایات کے مطابق فی میں کے موارد میں کے میں کی دایات کے مطابق فی میں کے میں گار ہیں۔

ان صخرات کی صخرات ہے الدین ادرس ڈوٹ رتھی کیا انوں سے دوال کام کن سعادت ہی اموہ مدن قدس مرہ جو مدین شکے بیڑی اسکا دامد جا ہدا اسٹ ان سے صخریت کے مٹی کسٹ ایک عرصہ کسسے دینے دیئے اور مدم مرکے ایک منون کے ساتی مورسیدا درشاہ کا تمری کے سوال کے دائے جا ب جی صفرت کا ادشاء میں ہے۔ ا

ما تقری هزت شیخ الهندسناه در سه معروف و کول سه را بطای خرکید میں توثر کرد اداد کرسکتے تھے الدی صخرست را بطای خرکیا ہو تحرکید میں توثر کرد اداد کرسکتے تھے الدی صخرست تنظیب زمان ویں دلالی تنظیب زمان ویں دلالی المشاری تنظیب زمان ویں دلالے اللہ میں الشاری کو فری جھا وُ نیول میں بدل ڈالا ادر الگرز کو ناک چھنے جواد سے ۔

ادم مولانا ا والحام آزاد کیم جمل قال اواکرانسادی مولانا فرمل و مرجیے وکہ بی ومزت شیخ البندکے شاگرو ترز ننے مسیکن آپ کی ترکیب سے والبستہ ہر سے ادر آ فوٹک شامل رہے ادر وب سے خوب ترکام کیا ۔

اس تحریب کا بندائی مرمد و باقا عده می جنگ می مسک کے عومت ترکی دانفانستان و فیرہ سے رابط قائم کی گیا میکن جب بہال کا بال زبوئی قوالمائی تدے و فی کے بعد عدم تشده احد مدم تعاون کی راه ابنائی اوراس کے لئے صرت شیخ البندے جیت ملائے ہند کے چیت فادم کومنبوط کرنے پر زود ویا مس کی ابتدا آپ کی د فی کے عدام کر کے تھے .

جعیت علائے ہندے ہوتاب فزکردارا داکیاس کا مقابلہ کی تحریب بنیں رسل میسے کو ترجیوڑی کرجد جبد کا مفابلہ کا فائد کی تحریب بنیں رسلی مسلم میسے کو توجیوڑی کرجد جبدا دی سے موجرز میں کہ بیوری مدی کے بیار ہوئے کا فاتنام پرجیستہ سا کا فی آزادی کا مغرہ می کرجد وجبد کونیا ربک دیا

اس مرقع پرجیت ملاے بندکی فدمات کا مرسری فومس بیان کرنا بیا زیرگا •

ا ا ، عدم تمادن کا منوی جرب جگ منظم کے موقع پردیا کسید ادراسی میناد پر کا تگر کیس دخلانت کے کا دکن جی میدان میں آئے ینوی منبط براا در بزاد اطام کر بے بنا دمعا شب

برداشت کرنا چی خواسه استفادت می زیا تی . ۱۲۱ جازی شربیت محسک جدای مسیدی کوست پیداید: شد مرفر کرین ایناد ندایج اس ست خاطرها و ی نازیدید !

نسطینی پرمنی کم سعوشردی بیما قابیت ندگید بی نشطین ربیست نندگا ابته م کیا «ایستی می ابات کوکری» کی شکل دی اور دنیا جریک فائندوں کی کانفرش شعنده سر پی صدر جعیست معفرت مغنی کا بیت الله صاحب اید الراز کی تیادت می دفد جیما .

ا م ، اسى مدين معليد فكام بل المبائي آياجى كوليس بدرو بطاؤى سازشين كارته الحين ، جيئز بين بيم جدوج دري اس سازگش كونكام كرديا -

ه ، ۱۹۰۸ مه ۱۹ یس کاهمیس ک دنها فی یم آل پارتیز کانفرنس پی جب بند دسته ان سکسنگ دستوری فاکوتیا دیرا تودید به هست جمید تنی جس سن اسسای نظام د مشاه سکه پیش نفز تنیید عددی ش تیاد کسک کاهمیس کادم مجوبرسان سک احتیان الزام کی همسی تردیک ی

۱۹۲۹ بیرایی تام اسی جامتوں نے جد کوکے میلان ک قوی وی حتوق کے ہے کیک مشتقہ ادمی تیز کرسے کا ہردگام بنایا توجیتی فاسندے اس میں ٹر کیک ہوسے ادمی فیص نے کامیاب صورت منتی کفایت افدوما صب کی جدد جداد دفوص نے کامیاب کی منزل آسان کردی یہ انگ باست ہے کہ گول میڑ کا نفونسس جی جلسان داسے نود فرض سلم فائندے ہی گوتا ہی سکیر چی نظر اس مددہ کو کہستوری شابل دکا تکے و

د ۶ ، ساردایکشیوای ددرگاگویاپکشان مانی دایشی تشاه ۱۹ چی اسبی پی باس بوا جینصسط سول تا فرمانی کامنصلوکی آود

Some of food the Comment

- ٠٠٠ المحادد عي المنظل المنظامة المنظارة الجميد عندائي و يمانظ المنظمات بيواج في جميد سط بدياء بسجد سع كم زائم شور كوفي .
- ا ۱۹) میمن مرول شؤگرید و فیروی فرجت اسلیم کنداله پرتریج و بین اور می اس سک خاذی جیسیدک پاری کوشش شا لیب و برتمتی سے مرکزی اسمار میں پیکششرگی دنیا و ال سازدان زیر شف دی
- ۱۱) ۱۱ م سکامگیس که سقدی نادمه یکستابلیس مرن جید سدایانادره مرتب بهیرکامگری سایا تا کاس سه بهزنادی ای قری کیاجاست
- الله المسلال و المسلال من المستديد المهدة على المستنبية المرادة المستديدة المرادة المستنبية المرادة المرادة المستنبية المرادة المستنبية المرادة المستنبية المرادة المستنبية المرادة المستنبية المرادة المرادة
- ره المركب من المركب ال
- ۱۹۱ مورکیک مرکزی تشکر تایک بینتورک وی فدست سید در بر فرجید ترک موسی سید دارند کاروی بفریش

، فیرو عامل کے مرکز پاکھائی۔ جیست کی جس کی برطری سے وکے میں مقد مد کواٹ کوڈ الجا ڈاکٹری کرزتھا۔

- ه ، المنت فرح في البندكا بهم كريم المن كسط وفي مستكا به من كسط وفي مستكا به من كسيد الماء وكالمياب الماء وكالمياب الماء وكالمياب الماء وكالمياب الماء وكالمياب الماء وكالمياب الماء والمسبق والمداب كالمسبق والمداب كالمسلق والمداب كالمسلق والمداب كالمياب المداب كالمياب المداب كالمياب كال
- على زوى كاخب العين سبت بط جيز سنافيادكا ورك مدكا فوم بديد ملم فيكسان تو ده دي ايساكيا دولي بام مجادي .
- ۵۱، ۱۹۰۵ ما من کیشی کے سلسرسب سے پہلے جمیز سف ا ۱ پنے بوس پشادی اوم العرص کا تیری کی زرمدانت ویکاٹ کیا ۔
- معبد و من و فی ماد ژخد نوانی چشاد کستن حرز می کنین ا معب او حزت متی کافیم ماحب استن جیز سن نتیت فکی ا جی بھی پشا صد بعد دیا گی قداد لہنڈی میر بھی کا کہد کا ہمکب ، بھسٹ و ترت کی جے حکمت سن مبط کریا ، یددہ دتت قاجب مرود می منظوم جام مولیک یست سب کے دردازے یہ کے لیکی کی من کو فیز کی ذرک ا
- و جور ما الا وي موجل منظوم ل سك الا فناكشاك الدبر المرح المادة الماضية كالمتعادد المتعادد ال
- ۵۰. ادونه بای خدستین جسیز سه بره برخ کصریا به بری اس که نیاخ محست ۵۰ دی بی آداست دختی زاده می ترامهای ترامهای برای می موست سازی کال در کال در
- ۰۲۱، گردی شکمتی کے فتوں کا مقابہ جیرے نا سام رح کیاکہ لکموں مس وفوں کے اعلی عموۃ پوسٹے شعبہ بینے دخاتھت اسٹی کی دہمستھی ایک سنہری دامستین ہے -

۱۳۱) کانگوئیس کی دارد حاقیمی اسیم پرتنتیدی دلدیش مرتب کرسکه ۲۹ میں شاخ کی اس کیٹی معزت منی کنایت اکثر مسامب مون اور الله اس فیر باد امون تا حظالون مون احر سیما درون نا دارون فرائل تھی۔ سیما درون نا فرائل تا درون نا فرائل تھی۔ سیما درون نا فرائل تھے۔

و ۱۹۳۹ مند دسلم خدادات ای مک کا الید دست برا دیگی میستر مند میشر مظلم کی الیت پی آواز انها کی اورکس تنصب کاشکاد د برن کر خشائ اسسام می تنا .

۱۳۹۱ سداس ایمیایی ذیوها وکی ما نعست کابل بردانا احد سید تاخم جمیدی مافعت پردوکاگیا ایز بی کومت سن زعی دسول مبین ناپاک کتاب شاک برسندگی اجازت دی ترموی بومومن کن بی گزشش سے اس کی اشاعت دکی ۔

۱۳۵۱ دورس ما کک کے معلم براددان کی جعیست سے جس طرح فرمت کی اور مختلف مع قرب بیا ما مدہ جامی نظم تا کا کیا وہ ایک سنتن و استان ہے ۔

. شرى صدوي دوكر يصنيسه سكتام وكدر كاعمول

حقت کے ان تورات کی جو بہد ہدی۔

یا چی مزات ہیں جامل مدات کے مقاب ہی آئے ہی مکے

یا جھی اما ان سے برر فر بایک سنتی مقال کھا جاسکت ہم سے ممن

قدن کو امد کی فرق سے یہ بید بیلے کھ دیے ہیں اکر نو کو دیست دکے

میر تر ن کا جہ بیل سکے۔

میر تر ن کا جہ بیل سکے۔

نة تريرسه إس اتناوتت ب ادر نهى شايدًا ارشيدت صفاحه ي اننى دسعت بمكده اتن طريل تاريخ شاط كرسك . مزيدت به ب كركن مثق اداره دي سندسك ايك ايك شد پرستقل كام كسدا در آننده منول سك ك ده تام دستا دينات مرتب كردك .

منوت شيخ البند كه ال مام ومتعلقين كي مبراً زيا جدوج د با لا فر ٢٧٧ ------

جمیدتی پشت پر پہلے کی طرح قربا نیوں کا ایک سند آھیں سب بی میں مویزائ گوائی محان اسیدشمی الدین الدین الدین الدین الدین آمری شہبادست قر تانہ واقعات ہیں ۔ ہر کاسیس کوئی تو کیسہ بربی قاطعہ جو سبسسے آھے برتا ہے ۔

احدمودده بندوشای کی با شهید تعدامتوم دوسیند آدایی ۱۰ ا موجوسید بزاردل هلیا و سیکورل کا محاصد ایکول کا فروید به میرسه بنور و وایی مراد کاباد وامره برویک و فروک داری چی ساهدی دی تینوک در پر

جمید علامید مراه از ایس ب انباز تنظیم بدان و تکاسه مولان کی فرست کراس کا ارازه اس مدی و به سکل می کرنوس سابعد کی آبادی کا آبا مرکبالدد انداد شهر شهر دارس کوسله اسلم انتدان اسلم پرسل و موفیره اب می مخوف و و فر و امک است دارس کوسله اسلم انتدان سطم پرسل و موفیر خوات انجاب فرقوں کا اور بر امل مارس مردان کی اجب کی ان صرت مشرق و سل می ادر می آباد می مودن ایل به اجرات از ایتر اور ب ایری ده ای بردی داد تو یک کارکن سے صدق بری و

می ترک به داده الرشیدس مناس قریب دادله کا فعظ می می اداره کا فعظ می می ترک به داده کا فعظ می می ترک دادله کا می فعظ می می می می تاریخ در الله تا کا می می تاریخ در الله تا کا ترک فرض سے یہ سعد کھدی الله تا کا ترک فرض سے یہ سعد کھدی الله تا کا ترک با الله میں الله تا کا ترک بالد جعال تیں تا بالد میں الله تا کا ترک بالد جعال تیں تا بالد میں الله تا کا ترک بالد جعال تیں تا بالد میں الله تا کہ تا

وبيف دمنه مبي مدرسة منعنت وبينه ومنه مبي مدرسة منعنت والمرعلا مراقبال كي رائي كرائي كرائي

عیم می خواج این کتب نو ربه معند اول مساح بر قرم طرنی ، — وبر داکری نے باکہ بن خرب دیگری کے مساوں کی یہ نسیا آئی نیت ادر بہنے ای احد اسات کی رد کدا د اداکہ می اقبال کو کا آق ۔ دہ بہلے آو حسب مادت میری اتبی خررست شفت نے ۔ ایدا معلوم ہو ای کو تعلی میری احد است میردہ ہے جب کھی ہو نہ کے میں بند کے کسیست بی کی تعلی میں بندی کی تعلی میں بندی کے میں بندی کا میں میں بندی کے میں بندی کو میں بندی کے میں میں بندی کے میں بندی کے میں بندی کو میں بندی کو میں بندی کے میں بندی کو میں بندی کے کے میں بندی کے میں بندی کے میں بندی کے میں بندی کے کہ کے کہ کے کہ

بزصغیرمیں مسحی شِروں کی سرگرمیاں ۔۔اود ۔۔ عُلمے اوبید

-- اختررای ایدل ---

ئى*گە برگتى . ئەبب بىلى يىپ بىپ سىپەرىنىسىپ چەكەقم قىگ* مىدىنى برمازە ك

ایسٹ اٹیاکھینی کا گوست کے بست میں بولم ہو طور پر سکھتے کے کا جاری کوئشٹ کا الماسے کر نہب الدی معدلی ہے۔ انتشات معدلی المدیسے کا نہد الدی معدلی المدیسے کا فراید کا کہ ایک معدلی معد

۱۹۵۰ و من الدي الديسان المسالة المائية المسابة المسابة المسابة المائية كالمسبب المست المائية كالم المرب المسابة المسابة المسابة المرب المسابة المرب المسابة المرب المسابة المسابة المرب المسابة المرب المسابة المرب المسابة المائة المحافظ المرب المسابة المائة المحافظ المرب المسابة المائة المحافظ المرب المسابة المرب المائة المحافظ المرب المسابة المرب المسابة المرب الم

ا ۱۸۵۵ ویس ایدی اید اید شد (۱۸۵۸ مرد ۱۸۵۸ و ۱۸۵۸ و ۱۸۵۸ و اوز مورد ایران مرد و ۱۸۵۸ و ۱۸۵۸ و اور ۱۸۵۸ و اور مرد اور مرد و اور و

که ده معهم معد المطوعه بازگشته بی تخری اد بیر مینه خوش که معد المید المی شاخه کی برگی اش شروع که دی به سندن الله خوش کاس معلیه مداکاه که به جندن الله خوش کاس معلیه بنادست شروع که دی میرسه دائد سیر بازی بودی برط بنادست شروع که دی میرسه دائد سیر بازی بودی برط بناوست شروع که دی میرسه دائد سیر بازی بودی برط امکابه بی ادار بی که فرای می در اند به نظار افز می مدا کا بست که فداد و در انده کا بی املی می فرز می ا برا سیر بطل نافل بازیکشیری در وانده کا بی امی برا ت بر خل نافل بازیکشیری در وانده کا بی امی تری کند این که کا در این مرک کیت می اد

کینی نام سنگرچهیت ته کده اس واداری فاه رمیاتی بادید. کی دهٔ زرمرگریدن مخرکرد آی محوالی اقتدار کا روز سنده دیل بیاد سی مسلم برسکتیه

مربا دس روبین آنی سی امی سندج کوشل کامیخا ادامیم محدزنیا . کیسدوقع بران نباوت کا احدکیا ۱

ا برافقی ب کوس طرق مبلسد نسکنل کو کوکت اس بیداد میدانی بر محک تقداسی طرق بیل مجاستی سستی بیداد میدانی برما میرک کلسیس ندست میری کاملیم جادا محکالین ۱۰ مدارد دورد بیرس سیدات بهست فیزد محکدد دفود کرست کی حتی که میری طور سرماشی می از کرمانی که تب برایدن کی تعددی میدانی نوا

بالاری دارالواحد کرسیکس نده ۱۹۵۰ مت آفازیس اوان مرتقر رکست برست که تعاد

م خادد تعالی نے ہیں یہ دی اس سے دکھایا ہے کہ شدت کے معدد سے معرف کی سے کارچین رسے کارمیسی معرف کی معدد سے معرف کی معرف کی معرف کی فق کا محدد است معرف کارٹی تعام ترق ت سیارت کی معرف کی معدد کی معرف کی است معرف کی معرف کی معرف کی معرف کی کارپی کے اور اس میں کی طرح ت ابن زیرہا جائے ہے کہ بہتا اور کی معرف کی کارپی کی معرف کی کارپی کی معرف کی کارپی کی معرف کی کارپی کی معاملے میں تیزی کورمرکزی زرہی ربوان کی کھوست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہ سرک معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک مورمیٹ کی کورمیست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک مورمیٹ کی کورمیست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک مورمیٹ کی کورمیست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک مورمیٹ کے کئی دیسا کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک کے معرف کے کورمیست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہرک کے معرف کی کورمیست کے معاملے میں فیر جا نبدار دا جائے کھیں ایسا نہ سرک کے معرف کی کرنہ ہیں۔

ک ۱۸۵۱ و کے باہشوار ص ۱۰۱ ، ۱۰۹ کے ایمنا می ۱۰۹ کے براد برت رونا مومل رزعری م ۲۸

جنده شاق کی کھوست ہی اِ تھسے کل جسکے چانچ کم اکر برمزہ ۱۵ و کو الا آئیسک صابرہ میں ملک وکٹو دیسنے ا حاق دکیا :

مین میسائیت پرنپخزایان مسکے مست اور ندسی م طانیت کامناب تست کمدے اور کیستے مسلے ہ املان کمستے ہیں کر دتور بہدائی ہے اور زمد نجی ہٹ بی کرم اپنے مختار کو اپنی دعلیا کے کمی سے پرخرف کی کومشش کریں بہداشا پاز الدہ اور نوشی میسہنے کہ بماری دعلیا می کمی خص کو اس کے ندہ چھیدہ اور درمع کی بنا ریز وکمی دوایت کامتی بھا جلستے کو افعان کی نظریں جاستہ ذکری کامکان چھیا جلستے کو افعان کی نظریں خام دکر ممادی طور نیر جا نداولڈ دیکسیوں ہی تحقاد کے متعاد ہم ں یہ

مربرب ایمه دکتان کو خدر با به ندی دجه در دی کویتا کیین کالی بحراس دجه بری کرمیاتیت کی بیغ دی گی از کودکشیکا معلی نظی می خوج ابت برا- پدیدن کی مرکبیان پیشت بُدکش مرکزی ال کلان ند مرزین کسان بر به تعدن کی موملیب کی طبرواری کسیان مدر به فاقی کالی بیا

۱۸۹۱ و من انتختان که دزیا منم هدی و در انسان می این از است است این از انتخابی انتخابی این انتخابی این انتخابی این انتخابی این انتخابی این انتخابی انتخا

لارد لائن دواتمليسته ند ۱۸۱۸ و - ۱۸۱۹ و سف کيسهم في

• کهٔ چزهی جلی معنست که ترکام کاس سعیْد کوسب نیس بریخی کوم میساتیت کونده شاهی چیادین شی

كوم میراتیت کومپنددسستین کے کھنے کھنے گھنے جگ

پیدین کے

بكانتاء

۱۳۹۷ و پیکٹیری مشقانه نیا تونیشیشٹ محدز مریح بھی کا سے ایس میں تعربی تعربی تعدیق میں میں تعدیق کا میں میں تعدیق کا میں تعدیق کے انہاں کا میں تعدیق کا میں تعدیق کے انہاں کا میں تعدیق کے انہاں کا میں تعدیق کا میں تعدیق کے انہاں کے انہاں کا میں تعدیق کے انہاں کا میں تعدیق کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کی تعدیق کے انہاں کہ انہاں کے انہاں

له مينه عمروادس ۲۵ کی کوست فراغتان که ۱۹۵۹ ه. Lore Lawrence's Life REIS مثل The Missions P. 239 ک

خاريام.

الم المراجعة ال

ناده تعمل چی ۵۰۰۰ ماه چی عون محفظ نوید سکیجن مش سله ۱۷۱۹ شخد بندی دماک سک ۱۹۰۳ شیخه نمده ک شفه کیست ش

داولمیندی اور است المرادی ایر کر تیر سال کا درست به به ۱۹۸۱ ما در مین اقاصه سطح برگیا تا .

میسانی شری توکیسسے مان کا کیسطیہ تناز نہاج نے سیم کردیم نولیش دی فورت جمب کسی کیسے میں بھڑات کی جمیب وفریب آولیم کمی . فاتھ اور خوالی کو افعال بھی دجمدسے انگار وا جنت نور مفت کو وزی زندگی کی نوشمالی اور فعالی براحول کیا ۔ اس طبقے کے مرفیل مرتبر کھ فال بھستیڈ مرمی اور وزی چان علی جھیے وکہ ہے ۔ سعم کے اسسیس ان صوارت کا مدیر منعت آ میر رہا ۔ ابنول نے جادی اصل مدی تح کر وی اور جاد کو حرصت مفاحی حکمت کے مصدکہ دیا رسیان کی کو دوائی قوار وا تعدوانداج کے وسے میں مندت کر فی دوجات میں کا انکار کرویا ۔

کے متاقت گامیان ڈائی ص ۱۲۸ کے متالاتگاریان ڈائی ص ۱۵۱، ۱۵۱ کے ایٹ کس ۲۸۲

ان ملست ی مدی دو ارده ای ۱۹۸۶ می دادان می داید المامی بنیادگی کی دورانسیام کی مدی دو ارده ای تحقامی نوتن کی داش ہی بینی اکلیم م شخصے بین مرد انتخاص القائی مدسد دارانسیم کے اس الحق نے تکور سر کیکی سٹ ناردارانسیم بنت کا نیال کمی کا قدیمی تالید فرست بندگی نے اس مدسے کوشروع کیا بشاید ای می مناسق متعمد ایک سیست نیاده د شاج و باس مجد کی سددی می باری مدسک آبود کی مادا انتخاص می نیشوع بی سے ابنا تمثیل بندر کا اصداسے کی نبیا دی اس تعدد دسیع احد بند کھی کے ان بردارانسیم کی حالیثانی ما مست تعمیر برسی " اے

ورموم وبندایک مدست توکی بی کیدندگی کمرسر شخصی استوکی کدارات رقب برند در سیمیدان یا مکایک منحوم تنی جمیری سیان می اس کا کیک در شک تنا فیست افازی الماملیم

نداره المحالم المقتن كا منافت بك هك تعطي الماست مك المراد الماد المواد الماست المواد الماست المواد الماست المواد الماست المواد الماست المواد المواد

ایس نفرمنماه می «جونبیت آیل هاسی کی گیای بر بوست دوبندک ان تمام کوسطس کی اطاط نسیں کی جاسک ۔ اس منمان می دوست چند فرزندیل کی میون آن سکویمل کی کی کھیسٹ آئی تھا ہا کہ جا اعزار نے دیرائی شری کوکیس کی مدک تکعیمک بائشکی۔

تركب دا بنك سابقان الا دادن على معاملة القائم الفقا في المروب الما تعالم كان معه وى بنكر آنادى كه بعد كالمعاملة بل كند دا بن كندة وشي من زيل كه بن مجمل المرابي بالمحملة المعاملة ال

اسکلسال ۱۹۲۱ه، ۱۸۵۹ دی قسبر با زیددی بجانپدست پانگسیل کیسافت پیدهسبسه سک بندد دَسِی خشی پیایسیه کی کیفیی شد کیس ندی سباحث کا آنهم کیا ادار میدنداست باس کایم

له مربه کرش ۲۰۰ که مواصی، ووی موال

بدی مداقی ، بندوای فاید تصافید که باشد به که اشده که دار می که از را می که اشده که دار می دار می که دار م

مرسی مسوال (۱۹۵۹ می کی بیده کی فاتر قام مسب خدی یا اورفغال سعم بیلی کی به بی مام ب خاص تی اصاف با خطب فی سعادا کیا کر ایر خوص تی اصاف با خطب قیمی الحل دون الد می ترثیب برطه می بهت بید بملی مصعف ند ایر کاروائی دفت کردیا بی باوری مساحب اوری ک مساحب تقریب مسلط می بحث که قدسی اس مساحب تقریب مسلط می بحث که قدسی اس مرم برخاص ترکید تمام قرب وجوا لودیا بدل طوف خرد وفل کی کار ممان جب کت جاں کیک برجائے ۔ افل دن کے جلے میں جوا قراض سائیل فی جمعاف دیا دول دن کے جلے میں جوا قراض سائیل فی جمعاف دیا دول دن کے جلے میں جوا قراض سائیل فی جمعاف دیا دول دن کے جلے میں جوا قراض سائیل فی

بمستہ " ہے موانا نا ذوّی کی مبلسسکہ لیے تکی ہرتی تغریراتی فوالحری کھوہی

ن بو بو است مدی امیری این که اسطها شیشه که آبایی تغریف معاد محفی است خاصت این اسلیم میشانی سے ب کر متم ل معام مرتی امیری باری اکا اطار بذکرتی دی .

باند بست میدفدشندی که درمال بد ۱۳۱۵ مده، و بدن بی شابج ایردی کیس باشنهای بی میمنسر بخیل بادی اسکان، بادن افول ای آن آمیم بی شرک به درمان افراس ای آمیم بی آمی

مرای تا مهماحب کا مال که بیان یکید اسک دل برهم گی شرستی ایبی ، بدل به بی تی ایک مراه اکار قامم با دری کوست دن جداخدیسب د شرا ده ۱۱۰ ر جادی افتعل ۱۳۹۰ مرکز و بندس فرست بهد که یم بان کامش اسک مایتری هدش گردوس خد آسک نهجانی -

مید فعا مشناسی می مرفا، ترقام او وی کی ساتی موفا المرفام او وی کی ساتی موفا المرفام او وی کی کی ساتی موفا المرفان المرفان می تصد و می شده ای فاصل و طرف المرست و می فران این موفو المرف و می تصور و ایل کار المناف می موفود ایل کار می مالی کی موفود المرب می ای کومیان و الی مربال کار میت می در می موفود المرب می ای کی موفود المرب می ای کی میت او دی موفود المرب می ای کی میت المرب کار می است المرب کار می است المرب کار می است کار می کار می

تروم میاتیت می ان کی کابوں کی فرست درج والے:

له نیمزخاه علم ددنی ، ۱۰ رسی ۱۸۷۹ ، برلاتا رئخ صحافت اردد مسترددم ص ۱۳۱ گه مباحث سباحث سب بهانیر

سيكل غلية بي.

مولئ مه حب سفيه لمسيعي والكوينين أبت كاسبع كبيساتين جراهم فيقعبهن بى بىرىدى دى داخى كەنىي دىنى كىنىگى عينى كالهيست محقة لمانيق المخاصلة فوسكالمين مرستعيى كمعلب بمنعكة فالعي موادا حدار مديد وقديم كالسماني كثب مست وإيلوانك فاستدادبا تم ضقة كير دوبهد سداختات ميكت پر بعنف ندان کا د*ن سکولسلسینی ج*یکا متندبنا كتم سع بعثعث ندج منست بريششتك ب. اس کی تحدین مدانون بند کیدن کداس کاب کے بیراموں خامندن ذاؤں کی کا بیں سے طلہ مع كي بي برنادناسك أيزاسع بيرج كآبل كردسه ديلسك بي منعت وسلمدكي وخاحت نبيركم كمركيكن الإلنعمد كمصنيعت يمين سطردادر جس كتاب كاحوالدو كياسيداس كاشاحت اورمنام كالمي تشريح كالمخر بيدم سعدس كناب كي قدر وقعيت المحتفيد

- انحام المحدم ... إدى داجي كأسنيت تغييش المسلم كا جواب بيد.
- 9 بیزان الیزان --- چدی فاشد کی کتاب میزان الق کا

ا فهيدجاديد - ميماتيرل كمنتفذ اخراطة كرجرابت .

متحرست العشالين - إورئ ما والدين كى كما تب مايت لمين
 كابواسيسهد

ما کمی داقدی --- پادی مادالدین کی کتاب نند طنوری بر برخی را بر برخی برای برخیم و منعقد سنے .

م . تعبی الماویل --- پادی هادالدین کی تعبیر کاشناست کا مندر منه .

ه- كستيعال __ پدى لعم خدسك رسالا سيح الدقبال و كاروار ميم الدقبال الم

۱۰ افزاز قرآن --- بادی دام مندیک ایک دوری ساله
 ۱۳ اعجاز قرآن کا جائزه ب اورقران که اعجاز جافت گیشگر
 کی بدے -

، انعام علم ___ امریکی شن کھنے کے دری تمریل جائے اور کے سن کھنے کے دری تمریل جائے اور کے دری تمریل جائے کی گادر اور کا سے کیا کے اس کے جائے کے اس کے جائے ہوئی ۔ گادر ان و آسے نے ایک انجاز بنجا بی سے اس کی برتبعرہ نقل کیا ہے ___ بیمرہ نگاد کھتا ہے :

له متاوت گارسال دیاسی مبدادل

_____ PKY

ه. فيزالمن

٧. وزبين كالمهاميسينية

۱۰. تبیلی -- الم میب کبر روان کامات یو. مان افق کسان و بر سائد بذکرد و توریای قد آن اسل ام ای افزائش خاشده بدائیت بر بری ترت کخد عد شا جه نهدک به شرح اموری ندران افذی کرایات از ک کردی تحریر و بی کسافت نیر بات ش

اسی عارسس می نعانیت کامنا لدم نے نکا تنا بڑا ، ٹروائق بمی نعانیت کامنا لدکرزہے ہے۔ ایک دوز کمنٹر کم والی میں ایک بادی کا دخلاشت اس نے عام رُرمب مجدنے کے کہا کوسلاں اپنے نبی کر

جیب افد کجنبی تکی جب اُن کے داسع خرست مین شید کی جائیے۔ سے قاس دفت (صنیت) حمد (صلی افرولی تلم سف خداست فیاون کی . گارسل فولکانچی صامی محبوب بہا تر وہ خید فیادک صواب نے داست کی جائ مجام لیست ۔

اس دافق کے بدمنا فرہ کا تنوار متاکیا محرز کو سکے متصد پر کی تعلیم کا بہت دی وہاسے دہند کئے کی حرصہ تیام احصول ملیم کے بدکتی وہم برلفا محکومی کے صندما خرسے براؤ کئو بی نے ان کے جاب جمعے کے معابق ترمید جدیا تیت رام دکریا۔

استحسک ید حرانی در با نی زانی کیست کر اِسل کامل بالا میمطا ندگیا جستک دورری زباندای سدیسشتر بروه امریکیم آخانی سه در ترکی روی آفرانی رست کیمی و ۱۹۰۵ و ۱۹۰۸ و میں بغرض عج مجازگ اند روی کیاری کی خدست میں بھی او گزارے دروی کیانوی نے ترمید نعرانیت کی سدند دی دداین تصانیف بطور تحفر منایت کیں -

مون کی ترت ایک مناظر کی میٹیت سے ترمینوک کرنے کرنے کے میں میں میں گئی۔ انعمل نے کئی چدوں سے تبادات نیاوت کیا اور وائی ما تو کے ۔ ان چدوں میں وابی فرنے ، لیغولت ، مرمرور کوڈستھ کے ام مایاں

ئے مخاص الرقی ملا

م برای سکميمول بن فرون سيسه دو کا ذكر يا به سبه-

۱۸۹۱ و پیم مرخ بی دی دیای می بدی می است سانوه مرا .

رصرح می تولیت ناجیل تق اس ما خوصت دی اور کرد و فراح کے سافل اور مرح ایک کر کو سافل اور کرد و فراح کے سافل اور میں ایک بی کار کر سافل یہ سرای سط بر کیا تھا کہ کر سست این میں میں اپنی کھر دسے کا اس اور ایک میں میں اپنی کھر دسے کا اس اور ان مرائی حقائی د مرقعت تفیرت تی بی کار و اور ان جاری دور میں ان مواد کا مرائی حقائی د مرقعت تفیرت تی بی دور میرست اور کی میں میں دور میں دور

وتخط بجد بیغواسته اه بحمث ومباحث کم اول میں مُوا ینوه بدی لیغوست کما ہے ، " یں اس بنیت ود وفو اکیر سمبر میں گیا بھی جب بی جاں چار محفظ تک میں نے طارسے است چیت کی ہے افول نے بنایت نوش اسل ہے کمنٹو کی ہے اور مجھ اس بات کی وش سے کہ بغریکی تعشب اور مہد اس وہ بحث کر نشر کے ہے ۔ وہ بحث کرتے ہیں ۔ اے

ی ناطوه برا اسی طرح مد فعنی ۱۸۹۲ و کمای تصبی پیشل سد پد می ناظره کیا احدیا دی صاحب کومبیت کیا .

١- واخ البشاق ب تنزياليطان ١ دوجق،

و. کستمسال نیسبب میمی

۳۔ شاظرہ فاذی فید

٧٠ سنا ظره حيد آباد وفي

ه. سافره کالکا

۲- دینی شا ظره میکنده

ه. مناظوه ویلی

۸. مناظره مجن

٩. ينجونونج

ختی کمایت ان اسپنده دست سخرخنی او نیست و حضرت میشنخ الدند کسه ارش کاخه می سعد تقد : درسی دا نیز اوریه فی توادیل خداخین تردید میدانیت کاکلم نوکسف دیا عوشزی مرکزیس به آن کی کشی نغایتی .

> مواهٔ ا وازملی کھتے ہیں : * بی تہپ دمنتی صعب ہسسے شابجہ نپردم پسکندڈ ر

> > که فرهیل کا جال م<u>اعی</u> که صیب سی طبردار موال

پسسد کیر بخترجاری دیا روانه سلسلیدی کارشی په جاکرا حرامان ت کاجواب دینت درجه حدا سام که اصل د حقاد کی تبخی کا برت که تدرید در اس کا اثریه نها کر کیر بختر بعد پادرید کا وخلست کر فی خشت ما تی پادری ای ایش موان که ما تی پادری اسک خط که نواز می اوران کا ما تی پادری اسک خط کارش مین بنی جائے در اواقد کھتے ہی اوران می ما تی پادری واقد کھتے ہی ا

• اس که ناباده ایک سال مدارگی ش که تیک مشهد مهنی چدی جوالا پشار ند در شاق البادک دشد یر کواک در تم میس) جسه کا اطلان کیا احد اشته دی شاخ کیا که آدی ادر البراسان کم کمی رفع شیدات کا مرتع دیا جدته کا .

ي اجلس شمل كريسين إل يم بُها. مغرت بنتي صاحب ا درمغيت بها بمبلوم لغبي

نوی بست مرجد تقد پدی مه حب آمت برد ما در همن برد مرست نویسا حب اور دانه مراه برای برد ما تو مهن مرسی بازی شدما تد مند اخلا کی برد اب به که نایده کی سیسی بی برای آوک به قرق طرحین تزاوی می فرصلی برمه به آو بر مزات طرحین تزاوی می فرصلی برمه به آور مزات مراب سیسا به نبک کم سهت به بدکس دشت ختم برا است سیسا به نبک کم سهت به بدکس دشت مناجد برک است آسک می که رک دم کی بادری خاجه فریک است آسک می در کود که رک داری بان خاجه فریک است آسک می در کود که رک در ای بان مناجه فریک است آسک می در کود که می برادری می بادری بینی قرسا فل کی فریس اس کا ذکره کمنی می رایستی می بادری

عُوان مِن جِرُهُ بِنه سرکاسا تَدِی تَنابَهِ لَاہِکَا دہ ٹیر کی طرح فُرْ لَا صَالداس کی بردست پاپ حکیمت کولیسیٹ آبلانتا : کے

سشود المديث فلم مولانا ننداندا مرترى دارا العلام دي مستطعنل عقد المديدة الموردة النداكة عده من تقد كون كدسكة بسك كفول كالمعترية كون كدسكة بسنونى معلق من المركز المركز كون كالمعتد منين في كل من فومك داخ بل دارا معلم من في المديد المديدة والمديدة والمدكة ومديدة والمدكة ومديدة والمدكة ومديدة والمدكة ومديدة والمدكة ومديدة والمركزة والمركة والم

الد منی افلم کاردیں ملك براز بس بسدسلان

ل منتخ اظم كا إدي مناك مجال بي بمسك الله

443 —

اد ۱۹۱۰ و کی بات سین کروم دیں اِدی جا استیم سعوان کا مناظرہ بُوا برطعت الرسیت سیسی تھا۔ بادی صاحب جودیل دیتے ہوا واکی آدید اُسٹ کاسٹ دیتے ہو اپری صاحب جما کر بسے کرمان امری کمی دہل کر دستین دیتے ۔ ماصیل ایدی عاحب کی اس التج برخوب طوط برستے ادراکی میدائی فاندان جات اسسان م میں شامل برکیا۔

۱- بیدی مانگی میدائی ملتول می انتی شاتی اورترآن دوریش که مطاله کی دجسی مشهر منتق سرانا شنداند نف بادری مساحب سندکی مناظر سد یک ...

مهر ۲۰٬۲۰ فردی ۱۹۲۹ و کرانجی المجدیث گوجانوال سکسالان طبری المصلیب سیستان و نهرا بماه نهت قرصة سک مرضوع پر تقریر کرسته بو شرابل میدیب که دعوست دی کرده بالشاد گفتگو کرید. ان کی هز سعد پادی تحد سلمان بال تشریعیت است. آثی دس نباد سکه مجمع میش محست کهانی اود تیک میری نرجان نے اسلام قبول کیا .

۱۹۱۱ و بر ۱۹۱۱ و کو ادری جوالاستگرست برشار دری خوالاستگرست برشار دری خوالاستگرست برشار دری خوالاستگرست برشار دری خوالاستگرست بر ایدری سلطان تحدال ، بدفیر این آئی درآئی ست مناظره نبرا ، پا دی ما جا ب بست مناظره نبرا ، پا دی ما جا ب بست مناظری کی دبیت شرائع برئی جس رجافظ آباد کے خیرجا نبداد بند قعل الله مناظری کی دبیت خوالی دری ما جا ای کششت کی کابی دی د

ترات دریخیل کامتند ، کمی برنگریش میشندن به به می معبست پرشید کآب کا ایخری تربیک تعوی همای همای بیشندی هم شد. ری تراند کام به برکسف کی منیست همری منیسی کی .

۱۰ اسلام ادر میدایست -- و دی بکت افتری بی آبان ده . اگرانده بند و میدایست دب ، دی فعلوت اسلام بید و میدایست. (۳) احول البیان فی قطیع القرآن که جانب بند ، س کمک به برخیر ملون که دام در ریک باشد داشد افزاهات که جانب دیا بند. ۲۰ تری در تشریت -- اثبات تعید که موضوع پرایس اجی

قريب عليق دوندم سعيمان حنظان م يسيرا ريني تعمل آم

علات دیربندی سے مرف حفظ انرحی سیدوا منطق تعمی کری ا یں باک دو آن کے تعالی المحالات المی میدر چیلی کیسید ، الاسک علامه الله ا عبالی حافی ادر دو رست بزگرار شدای این ایندستایی با واسط عدر میدا یت کا جازه چیل کیا . دارالعلام دی شدادراس عشب المحرک رسائل وجاری باسات سیکڑوں تعالیمت تردید میداشیت میں شائع میں کی بی

ارددکشین مستسندگئی ميستدامينس ۱. اباب بنادت مند 15- LOINOL.Y محترث بإدري توادمارى مأذشيآشد ۳. سمبين شيملين تحتبرىشىدىر - كاجرر م. "ایریخعماضت کردد (خدیم) مطبوصعلى الدادماري ه پرجهه همیث ده بندر، منزتمين مستسطح اختري (شری مرکزمیا دادیسلمان علار)

 ٤. گوست نودانتیادی هیزام هیون ا ۵. داراموم دیند تارمهم چیند ۸. ریوت شاقی مرافعی ناتم نیز الهیش سیته ۹. ریوت گریمی نظیمی سخته می میسی سخته می میسید (بینید : حشین)

والفائد المنافع المانية المنافع المناف

ميرين بن المستعمل المرياكم والمساول المريح المناكمة المعنى المالية المساول الم الشياست م الكوشى ويورنس من تحدك كنول ني ايك جيئا بوابراكيدول قُولِ بِيدِ المَيْنِ مِحْمُوهِ وَرَسَتْ يَدُو ا فِرَ " زيب ديتاست الخيرس قدراجِ عاول ال مجا موكا ؛ كونين تيريحين أحمدكو بيحوش كنون ، علم سدايا كبدون ال تيمين اشرفت وعماني وطينكي سيموث كيا بركا، أكرفوز زا اكدول ایک دو مارجه وست وگا دیای حق بے یہ بچکو نوا در کا خزانا کڈل بار بار آ آ ہے گیائی کے دل مرکستھے ول افركسي أكا برًا كاناكسي ستيد امين گمسيدن خ

مولانا اجسلامف شاهها نيورت

ما الجلواد بنه

الما المخيم حنبت شده ولى تترمقرت دجرى رحمة المترهديا الممون من وحلى المرحدة وجرى رحمة المترهديا الممون من وحلى المرحلية ومن وسلوت كى حرتى بنونى حادث كو بجلف السرى بنسيادون كو طابوي سيمحنوظ الاستمار كريف كالمراب كريف كريف من كريف المرابس كون تركيف منايت وورس كون تركيف منايت وورس كالمركز والمركز منايت وورس كالمركز والمركز وال

ال حالات مين شاه ولي منز في ابن جزئة واري محرس كي . وه يه

كرافاس في فالمنت وفاقت كانباب عابليك كسالتها بأوال الماية كالكربساني والمستنظيريد البيابلهم كاثخة تحوك جبادك واسارتها در فستسعف مهم يها يكسينت فلم كسكن بسيرك بى توكىي كاركز باكماميدسة المست كى ي شوع كوى ، كي تما الأل ك. مَنْ كَ مِن اللِّي فِيسَعِينِي المُستَعَظَّةُ يَتَحَكِبُ بِكَالِوْنَ كَلَ مِلْإِنْ كَلَّ ادرابنوں کی عاقبت تلفزشیوں کی برواست متی ۱۸۳۱ء میں بالکوشے شعم بذالام بوقحق بمسنيلخ ثريى ادعث والميل مصوك يرشه يتبكة ادرمهادين كيمبيت وقرت منظرم كي الكيل مططسك بزكونست ست دادن. دُه این مندهمیت که دای در پلال و م*سک برای می می و* به كمة اد ٢٠٠٥ سال كالشو ك يتيس، ومعراس قال به كم كري موكركب وبلاس أبنا روسيد آذا مِن لكن وه المح كسى سوك يرحسي كيلية كالمين منظمين ويحتفظ كم ، ه ، ، مك ب ديات شرق مك · درچندونن مي معادست اس مسع خواب به يكن كانب ان كدي مكن ناككن درميدان فرنيت وجاديس كوريدان أكزير بوكيا . ومعاك دون يس تطبيدا دراسلام كعشق اور تمت كي خواري كي آنا بَنْ مِن بُسُت أترس لكِنْ لَكِيدِ خَاكَ وَحُون مِن رَوْيًا خِسْتَ كَامْسَتُ كُورَ دَل سَكَا

فرار إ مو دی مده د کی جگب آزادی می کام آسف، یا تمام نقم جُا آه دار وزس ا در طوق وسلاسل كي آنا بَش كابسلد شرح بركيا ا در كك كيبلي كوأزه أنشكا ومتنى وقت اوربيرون كلسجنا ترافران كواكت كا جذبُ حرّبت مِن تبديل كردياكيا، كلي إفرس كفطا ول كقست كاست راكي نى كوش ميرستلاركا افس ينيس كما وين فريدان بحك مي المحست كماتي درمذ تبغرسية كاسمان مي ييسد وأرسد المست ال كاحش خام مقالي مرسيدكي أذا مَنْ مِن وم ناكام مسب بحست ومين جورْ من في ميدان جنگ مين وي ، إمل شكست يعنى كاس في باست دين ككرك منوب كرايا. أكر جنك مين ايس سبياي كي توارد في حبست و وري

قادات بالحقيف كين مند فرنت ما اور رودش كا مناور اقاف الشعلسة ودوراسسيككان ، كتب ، حداد في يحت كا سب مع الناك وفع الخيروي فاكرسياي كي فارنس فوفي في بك اس كاجذبتمريت فنابوكيا تقادراس كى ترزوتى كى تناون كاكافلانك

كيب بثبت لاسانحه يتفاكه الأفني جاحت ودحتون ميتمتم يمجئ ايك كومسف مالاست كررست بتعياروا ل فيق اورا تدارك مدمك ے دفاداری کا شِرْنکیٹ عال کرکے کامصی کی زندگی کرایا شار باللہ مُدْسِرَّكُرُوهِ حِنْ سَكُلِينَ حَادِهِ وَهِيدِيرِ بِهِسسترار رَاجِ وَالْمُ الْهِدِشَاهُ فِي لَيْر محدث دلبائي كي يحست إلغ سف سلائان سندك بيعشين كيا تعاراس كموه کے سابحۃ الاسلام صربت براہ احتمام اوڈی جمۃ الٹرملیر تقے۔

ديومسند كالمياز دورس مكاتب ككرك متلف يرسي تعا وُه اى قافل عن جان كے سافر تھے جوہند وستان كى سامى كوالى كى ا يُشْجُا عَا ، ان ك و وق و حرص خركى ارآنا يا با جا تعااور وكماس اخلوبي فيشد أتسديق كرج حالحث في الصنع ما مست نركاتي مین اُن کی تربیستی نے اس کی نشاہی کسب کی تی ، امغوں نے کاش بیندگی مركزامسسيكدلياتما. مدمت شي اينولسف مرف وض كي آوك كي كاست كيمامًا. دُنياكى إرجبيت كم تستست أن كا فهي أآست نامًا-كايس كع بعداني كمى بات كاخيال آيا ترفوائعن كى ادايكي مي مرف سى دكل كى كوابى كاليا اورجان دسدكري كونى عربت بدابونى، ومنز جانى دىبرتى أى كىتى

حَنْ وَيُن جُهِ كِعَنْ ادا رَبُوَا

والعام و من كاتيم حرت ننه ولأنشر كانتون كركسط بي كا والوالوم في شد ايك اتدام فا بعره الات ومعامج وقت كم بيّ ُ نَوْا مُعَا يَكِما مَا ، ، ه ٨ ، وبك اس توكيك ك قائدين كاخيال ضاكر وم

ملاقت اور قرنت کے زورسے ملان سک کو نے بڑھ و قاد کی بھرا بس کامیاب ہوجائیں کے لئی ، هداد کی ناکائی کے بعدا موں نے بھرا گری افعالی توکیب کے بید حالات سے ذکا زہیں ۔ اور وقت کی سب بڑی اور اہم فرزرت بھوکے تخط کی ہے ۔ گویک معنی کی جد وجد کے بعد تحکیب بری اضام بہائی تی جاں سے اس نے سفر شروع کیا تھا اور اب بھراں کے سامنے نے حالات میں بھوک تخفا و قد دین اشامت ہجا کی تیاری اور بھر کی سیمان میں مفرون سے بہا کہ تفاو و قد دین اشامت ہجا کی تیاری اور بھر کی سیمان میں مفرون سے بھرا ہے کہ دامل تھے بہا کہ تیاری اور بھر کی سیمان میں مفرون سے بھرا ہے ۔ اس مرحل کے تمام اور بھر کی اور ان کے بہا کے اور ان کے بہا کہ اور ان کے اور ان کے دور میں افران اور ان کے دور میں اور بھر اور ان کے دور میں دار ہو ہے اور بھر اور ان کے دور میں دار ہو ہے اور بھر ان اور ان کے دور میں دار ہو ہے دور بری نیا ہے دور بری کے دور میں کا می جذبہ میں کا سب سے بڑا اقیاز تیا ہم کیا گیا ۔ دور ان سے کہ بڑا اقیاز تیا ہم کیا گیا ۔ دور بال تھی کی دیر سے قرار ان میں کی دیر سے تر ان ان ان ان ان کیا گیا گیا ۔ دور بال تھی کی دیر سے تر ان ان کیا کہ ان کیا کہا کیا گیا گیا ۔ دور بال تھی کی دیر سے تر ان تھی کیا گیا ۔ دور بال تھی کیا گیا ۔ دور بال تھی کیا گیا گیا کہ دور بال تھی کیا گیا گیا گیا کہ دور بیا تھی کیا گیا گیا کہ دور بال کیا گیا کہ دور بال کیا گیا کہ دور بال کیا کہ دور بال کیا گیا کیا گیا کہ دور بال کیا گیا کہ دور بال کیا گیا کہ دور بال کیا کہ کیا کہ دور بال کیا گیا کہ دور کیا گیا کہ دور بال کیا کہ دور کیا گ

موان میده تعدی که های :

مهن می بندو تای می گیاده سوبرسس تعلیف ای اندای ای

م جسمانه و جسوننامیزی المنظامی به که کبری جذبری آبادی المنظامی کرد بن علون المنظامی کرد بن علی کرد بن علون المنظامی کرد بن علی کرد بن ع

ليسكى دارالسوم دوبنسك قيام المسعيدة وقاليسكان أ زرس ادرموم اسلام كانتفا وبلك انتظام مساي المساي المارات عرفام افروق ف اسك لي م آخد احراق ما كانتها كان المارات المارات المارات كربيات كرب الدونيات وبليات كالموالية الموا احراده دوال ديانا، موانا موسي سال است اس بردست كون مواسد كا دادا موام ادراس كرم منف ديم دارس كدن دج ذيل مقاعد كا طوف ترتب والناسكة والمناسكة المساحدة المناسكة المناسكة المارات المناسكة المارات المناسكة المارات المناسكة المارات المناسكة ال



میتیندستان در ایران آباری آبادید مادر در ایران ایران

افت امثل و متاصد کو ذہن میں نک کرم لانا رسنبلی گئی ہا اور لان ارسنبلی گئی ہا اور تن کی تعلیم ترتبیت سے آرہ سے شخصیت ہیں معنوی شخصیت ہیں اور تن کی تعلیم ترتبیت سے آرہ سے شخصیت ہیں معنوی شخصی و دینی افکا زسیولی معنوی ترق الرتب (۹، ۹ م ا) معنوی شخصی اور بھر آن کی کام کرد وجمیتوں ترق الرتب (۹، ۹ م ا) جمیتا لانصد (۱۹۱۰ م) کے افراص جمیتا لانصد (۱۹۱۰ م) کے افراص معنوی کاموں برنظ ڈللے قو فرز الدارہ برجا آ ہے کے دار ہوت میں مقاصد اور آئی کے معروی کی مرب کا و نسین مجدا ہے کہ ارائی اسلام وقب معمود کی درسکا و نسین مجدا ہے اسلام وقب میں مقدی ایک میں ترتبیت کا و تنی ا

کی کو گوارد اصل الدونت کی استبدادی قرق است بند آذاتی کا در کست و میسانده و قراست بند آذاتی کا در کست و میسانده و می

مال ز صفاحیتوں سے سع میگر کو اساسی دیاست کے نصب بلیمیں بیٹھ کھنے
اورا القرد مکھنے کی کوشش کی ، چرقیام پاکستان ک بعد دو بند کے جندو سانی
رہناؤں نے نمایت خواب مالات میں شفاؤں کی رہنائی کی اوران سک
حوصوں کو بلند نکا اور ایک ای میں اس سیلے کے بڑگوں نے تک وقت کی چوخدمت کے ایک نے فرم کے ساتھ بڑا اسٹھا یا اور پاکستان کی زندگی
کے بڑگوشتے میلنی ملاحیتوں اور قالحیتوں سے قمت کی رمبری کی۔

دارالعكوم ويبدك اكابرادرسك فرزندهي وادبى مه كميدان يركيكى سعيجينس نب اسكه بنون يرماجى لدادا ادرم فالمحلات كمماحث أردوك بهتري اديب ادرصام تعبنين ة لين بزرگ تق معزت يشيخ النَّهُ ويبندك امريسبيُّرت اوراس كدرنها ذري سقة، شت راس صاحب بلم زرك عقر ال كارم في آن جياً رُوا دب كاتما مكارسة . ال كماهاده طامر الورسف الماشري نْتِيلِ**مِرْمَا نَ**نْ. دِرِمَا لِمْمِرِكِيّ ، مِ المَاسسَةِ عِمِرِينٌ ، مَنْظِرُ حَنَّ كِمَا لَى بِرِلْ أ حندالرّمن . موفا سعيد مراكر لودي مولانا قاري مخطيب مسحب كيمر عالمان اور محققانهي منبان وبيان اوراسوب كالمستعمية قت كصيدئ ادبى تحريب بوتى إن آخ زنجيب آبادئ مطارلة ين بجزرى الم انصارى فازى ، شائق احره فانى ترادب وشعركى أنيا مي معروف ج ادبي حيثيت سعوس، مولاً الشرف على تعافرتى ، مولاً احميل معماحب ه في ادر تببت ، كابردايند الرجيداد إلى تينيت ما المورنس بوك، ككن دُو أَنِي تَعالَيف كَلَرْت إِتعالَيف كَامِن أَرِين ساسي فينيت كي بَا پطه ادبی دنیا کی ایس مونشخسیت بی ، ان کی خلات سے میرض اقت بَ . أكرندوة الثَّلَا كَلِنْزُكوا سُدِكِاتَ بُنِجَاتِ كَدُهُ والْمِعِنْنِينَ عَلِمُ كُرُّمُه كمركزطى مير وزيل الاكام كواب لي بحث احت افغار ك تو والاعلوم اليند كالمحاركات يحكاس كيطيم فرزو وسف دوة المعتنين بي مرحك كالموادب ادتیسنید و کمیتن کے جرہ خت خواں مے کیتے ہیں، وہ ان برفخرکریے یا ک

ک فرزندوں نے علم اوب سے جربیدان چراپی احکی المحالی العامت سے کو فرزندوں نے علم العام العام العام العام العام ا محراث زمورت چی یا کہی مجدّد واخبار چی کم فی الله واحد الحق العدام بھی خداست انجام کا سینے وہ واست اپنی آر زکا و تذکر سد چی پیال کیسنے۔

دادامنوم دیند فیلی قیام سوسال کی قدت می قیران الآ مشاع طوقت در تن خلیب به بن بنی ، منظر دیمنف معانی طب ادر ابرین منعت دحرفت بدایجة بن ان می سے اعلی درج کے امحاب علو فن کوشار کیاجائے قرآن کی قداد بی داحاتی بزارکے لک مجک ہمی تا آیخ دار موقوم دوبندیں 1910 ، یم کے ایک جائنے کے مطابق تغییل حسن فاست

مالم و درسس - ۱۹۳ معتنی - - ۲ ۲ ۲ منتی - - ۱۱۳ معانی - - ۱۱۳ معانی - - ۱۲ ۲ معانی - - ۱۲ ۲ معانی دارل حوفر - - ۲ ۲ ۲ معانی دارل حوفر - - ۲ ۲ ۲ معانی دارل حوفر است و می از در این دارا تعلیم دیربندگی خدا سکا اغاز می دیربندگی خدا سکا اغاز می دیربندگی خوا شان حدارت کا اغاز می دیربندگی خوا شان حدارت کی معارشات معارشات این حدارت کی معارشات معار

and also

بنائے دادمؤم کے خارف کی جندی کی کید دُم یہ جی جن کا دارگام نے دینے طبر کو صن فائے کہتی ! دورکوشک دام بضے کی قدم نی تعلیم میں احد رسنے مقد کی بہتی کو کہتی کو الم نسیں کیا ہست تھے ہی خصن معتمل کا قیام تربنیت کیا ہتام و آتھام سے طلب کے بست سے دو تی وصافح کما کا مل ہد محمد بر بجا برو تست مل زہونا انسان کو انسان و کروار کی ہتے میں وکھیل ویدے بسینے محرک کوام دارالعد مرکی خبری دعلی خدات کے البت میں قصنے

و كرنست بي سال كاه و الكي الله الكيمة قلفام الذنس كرديبذ سفقم كابرى ذب اورعلى ندمت کی ہے ، دوبند کا نصاب مزوریات ذانے لمنطاعة اكافئهى اورطا ويوندكوما الات داندا ومغمل متثرَّمِي إِ دورِمام ْرَكِى معرى عَلَى كَمْعَى عَلْتَ سِيَّ آني احمنيت نسبي مبني مل ندوة العلك كري مير كابيار نبرت كوين بعد وإن سع بزاره ن علااور ظه فاغ جميل پوکسنگے بي جنو*ں نے تک سکو*نے كسذير العلاقة كم جراخ روش كمة اخب كى اشاحت کی بھر ادر شعز اخلاق حزابری کی اصفر كى يدرست ك دوجديد فرورات ك كالمات کی ا وّں یں اِخرنین کی کخران میں متوٰی پرم<mark>ڑا</mark>ی ادر ژو حانیت و دروںسے زادہ سے ادر مرت ای کافین کک کے دور دراز حسّن میں سیفانگ ادروم كى قا لات خدست ب، داجس وم ويند في فركن شررول كي توايي من من من من عن العداد مرتبه مال كوليام. وه اس كفتلين كي فالميت اور نك يني كاواضح ثبرت ہے ادر اليس اس يفركا

افاته امی سی کی کوسه ال که خدشین اساست و بند ند تریا ۹ بزار داست به ندوسته به با بستان ادر بزوی محسر انا کنیز ماداملی دادی بین برنا و فاشیا و آدونیشیا واق کرست ایلی اختافتهای و برنی چین برنا و هاشیا و آدونیشیا واق کرست ایلی میلی و برنی افزیق سیمشی حوب و بیام مین و فرونیمی و بشیخ و اس قت برند واله املی چین و اما املیم و و بندی تعریا و میزودی ایم است ندا

دا دا نعلیم دیبندن به بید. ایک قدیم طرزگ سوی دیمسرگی مهند س مى اسلام عادُم ومُون كى ايم منشوص المانست تعيم وى ما تىب جیراس کی برادر اسکے نائج کو کسی جیدامی در مادک سیار بر ہیں جانجا چلستنے کی داداندم دوبندگی اس شرصیت کا احراف کرا طبیت كاسك فاخ بتعيافي ويكاءر احلق وسيرت كمان بيانون فيشت بلدهن مكاتعة ركيام سكتنه ،ان من ورسه دي ما سكارت كي كمروس كانسبت وسعت على لبندنظري اطل ظربي اور اخلام مم ل كالياد صلاحتيتي عاتي دُوسرے مکاتب کرکے ثلاکے مقابے میں نہ جیشراہ ہر دورمی زبایده بدارمغز أبت بمست می، فالباس كی وجديد بركد دوبند كم نصابتيم مي وقداً فرقداً تبديل به في ربي بي اورحالات ووقعت كمصطابق ديربندك اكابست است طلب كوجد يرمؤم وفؤن كمصمطالعدو و پردنکسک زاد د آزادی دی اور آئی کی رینبانی کی اورنم نصابی مضایین كى عشيت سے جديد مرجئيت فلسف سائن اقتصاديات ، معاشات ، سیاست. ساحیات وفیژ معناچی کے مطالعے کی دحرت دی ، یہ مرحلا فرج ستعاددزاده آساق بوگیاکواس کے بعین تا مردختا سفی نست مرمز کانت پر نىايت دىمتيا داركى ما تەخۇانىلاد ايى تىسانىنىڭ ئېرىم گراكى دون اسلامی کلسکی حاول تقیس، تودُّ وسری طرحت اُن کا حلی فنی باریمی شبت بشتها

NAME OF

ابی یہ مسلم ہے محوار تیا عب نش قدات میں اور مسلم خواجی عب تین قدت میسب کار تیا الی مطب اما در و ال ہو کر ترا ہے ہے دو میسلہ تیا کرتی خورسے کو کرتی کی جاہتا ہے یں تجرسے کو کرتی کی جاہتا ہے میں مدنل فام سے کی مجد کر سلاب منیں مدنل فام سے کی مجد کر سلاب ترسلاب، یں جوں علیب کارتیرا انہانم ، رکد اسب عم خوادتیرا بھے خم ہے کیا رہ سے عم خوادتیرا

بتر بسيى شزال

ومعكات ببيكركيتن وبو ١٠. صليتي عبرار Grash ۱۱. فرجيول كاجال منتي تنافل فيدن الخبي رقي أبده الماء والمولك ره: گرگامی دری سليع مبتباني دبي ۱۶. مبلغيشابجائز رولكندنريك فتحاكيه محاتيبية مسك ۱۱ . مخداش فرتری بخبرتني معدكاج ۵۱. متا و محایطی ای كانتاك وّناسي ميطبخ يؤاكام فيروزمستنز للبعد 1580 M

THE MISSIONS .K

ماری ش

كأبايت

تَلْحَدُه ، عَلْمُ وَأَنْجُنَ ، كُلْبِي



واراسلوم وبوبند ایک إداره ایک تحدیک _ رنب زیبان -

مناه ملی افغروت بیشیدی ادران کے خاندان نے ترمیر کے وہری کے دہری کے دہری کے دیمیں مطافول کی اصطاح اور اسسال کی نشاہ تا ہے کہ کر کیکھیں کے کا در اور جائد ن نے اکا عندوا طراحت پاک ہ بندی حل اس ایس بی حست با کردی سی سمائر ہے تھری وظامت ہا کہ جندی حل استجاد رخمل و بیاسی رجانات کی ہوا۔ ان میں حماد وقعل کی دوج ہے تکی ۔ شاہ ولی استرکے بعدان کے ایک زیران ست محبرالفرنے وقعی کی دوج ہے تھی الدین اشاہ عبدالشونے سندال کے ہے تا اس محبرالشونے سندال کے ہے تا اس محبرالشونے کے سلے می فوام واستدال کے ہے کی خوب نشووا شاعدت کی راصاف رون عمل کر دوسا خرے کے سلے می فوام اللی کی خوب نشووا شاعدت کی راصاف کے وقت تر درما خرے کے سلے می فوام اللی کی کاب قومیۃ الا بیان معروف ہے ۔ شاہ اس ویل سکھوں سے جماد کرتے کے کے اور کرتے کے سلے می فور اس کی کاب قومیۃ الا بیان معروف ہے ۔ شاہ اس ویل سکھوں سے جماد کرتے کے اللی ایک میدان میں مناسات میں شدید ہوئے۔

شاه هبالو بین آمال که بدان که مبانشین شاه کو اسماق بحک انون سف هم مدیث ادرا دواع معاشرت کی بست کوش کی دوه ترییجه او مکسین دردگاری جب شاه می اسماق نے برصیر باک وجند میں ما است موافی زریع و می همه بی میں می زکر بجرت کوسکته شاه می اسماق سف اصلاع می ندومعا خریت سے شعلی دولاً بین مسائل ارسین اور با ت مسائل مرتب کی میل کتاب محد زمان مال شروانی دیس میکم اور کا ترکیک میزان و

یں شائع کیں۔

شاہ حدائن عبدی، شاہ محداسمات کے ہمرت کونے کے بعد
ان کے جانسفیس ہوئے دہ مدسیف کے بیٹ عالم ادرشاہ محدالفٹائی
کی اولاد میں سے ، انہوں نے مدیمیف کی خوب نشرواشا مست کی واپند
کے نامور طار ان کے شاگر دیمیں مدیمیف کی مقدر کہ سینسن ابن ملوکا
ایک ذیل کھا ، چھے آزادی شفٹ نر سے بعدجب دہی ہے انگرنیوں کا تبعد
ہرگی تردہ مجاز کی ہجرت کو ہے۔

عندمه باد تام ما رملم مدیف بی شاه حبدالنی محیددی مک شاگرد بی ان می سه مها تارخیدا موگلری ادروان احرحل سارخودی ک ماهها) ماری تا می سه تعلیم افره بی و تام صنه ست تعلیم و تدراس سه مالب و رجستان

ادرمیترب بهط اجریا کاسی اصبیر فرنی انسهکوهادی میجه برده کان الآدی، مردی انسال ارائی فرخه کسیکرهادی مهده موده کافرنظمرا فوقری مرده اور اس کافروی ادرمرده کافرونی توقوی اجریز جاسی احدید فی تابی عبد با دلیسر به منگ آزاد میشندششت کے جددی کی جابی حدیدادی کے جدزیر آن

مرون فعنل الاخ مرون ندا نعند و الدراي مرن فردگ حاجه بس المرس المدراي مرن فردگ حاجه بس المرس المدراي به نم عد عراستان امرش موجه بر من قائم كري به نم عد عراستان امرش موجه بر من قائم كري به نم عد عراستان امرش موجه بر من قائم كري به نم عد عراستان المرف بر بر من الدراي المرف كري به به مع المرس كاد كرا الموجه بر المرس كاد كرا به موجه المرس كاد كري المدراي المرد المحداث المود المحداث المود المحداث المود المحداث المود المحداث المود المود المحداث المود المود المحداث المحداث المود المحداث المحداث

> دا، عصد دی صفید ده، طفقه وی مطلا و دی ساور دی مثل

ددراد دیا جتم ہوان فرق کم عفر آدی کے صاحبراء سے ش المعلیا مانڈ فراحساتا ہے۔ ان کے طول دید ایت م میں دیسے نے بست ترقی کی ادیان می کے ذیلنے میں بیدرس کا و حدیث کے در بے سے داء العوم ہے۔ ان کے کفؤند موان کورفیب کھتے ہیں۔

> م مال امدادی جسی، بڑی بڑی محدثیں، داد المطلب تدام داد المطلب مدید کا کچ مقید، دار الحدیث بختان اسمبرداد المعثم کتب خاند دارالمشوده، فقیم صاب قالا اور المثلث اصلط ارض دار العلوم بی شایاں برتے، کادکوئل بی احفاق الم ماصل برکراس در گاصف درست سے داد العوم ادا المعلم ادارا العام العام ادارا العام ا

موجده متم موانا فدخیب نباشهٔ می ماراموم نے ان کے ملا کے مدست بی نیارہ ترق کی۔ آج داراعوم دیے ندہ بیشیا میں سلفوں کی سب سے ٹبی درسگاہ ہے امدین افاق ای شمرت کا مکسسے۔

مرا نا جهق م بافر تی نے دار اصوم کا تقام جوری بنیادوں یہ کا تعام جوری بنیادوں یہ کا تعام جوری بنیادوں یہ کا تعام خردتی بنیادوں یہ کا تعام خردتی اصوب سے بھی با اختیا ۔ جامت حبل شریف بھی احداث کی تعام خردتی ہیں اندول سے مرا کا جماع خوتی نے اگر اساسی احول مقرد کے جہرہ اندول سنے ما مدودا مدا بلی خردش کے مشود سے کومی تجدل کرنے کا داسے دی بھٹا کا فرق سنے مرکارا در امر اک فرکت کومی شدل کرنے کے اور میں اندان ہے ۔ مدود مرکارا در امر اک فرکت کومی شدیت کے فیے مفر تبایا ہے ۔ مددود مرکارا در امر اک فرکت کومی شدیت کے فیے مفر تبایا ہے ۔ مددود مرکارا در امرائی قدر دیا ہے تا کا در دیا ہے جوری دحوامی ادارہ دیا ہے۔ اور طرحت کے تعلید والوں ادارہ ہے۔ اور طرحت کے تعلید والوں ادارہ ہے۔

رّان کویم کارورام و تناسرون مان کودالمن کا در درسدان

مولانا ا طر**ِف می مثانوس کی تغی_{سط}اییا**ن ا**فترآن اورمنتی محدثینین ک**رمدارد: اُقوَّل می ن اِل دُمریچی -

دارا نعید دیر بندگی غلیان خصوصیت قرآن دوریث کی خدمت سیده و سید منود ست علم معتول کی کتیم می داخل نعاب چی. نصاب کی گل ک خدست و سید منود ست جس چی مدمال درج بحیل کے چیں، فرایو تغیم ادد سینت می مافل نعاب چی، فرایو تغیم ادد سینت می مافل کی معری تقاضی کا پررا پردا احساس میکانولا نے بی داست کا جرک کردا را اصوم میں انگریزی زیان اور سائنس دخیروک مجل تعید دی رائے کا جرک کردا را اصوم میں انگریزی زیان اور سائنس دخیروک مجل تعید دی رائے کا جرک کا بیشن کی خوابش کا جرا پری نہدی کردا ہوئے ادا صوم کی بوابی میں جرد کی جدار احدم میں جودی کی دورجنے تازی دورجنے تازی دورجنے تازی دورجنے تازی دورجنے تازی

جنگ آزادی بعضی کے بھا گزید ں نے سے چیکے منعوب کے مناب کا مناب کے مناب کے مناب کا مناب کے من

دورے سال اس مشتند میں بید بھر مشتدیا، اس وتبایات میں بید بھر مشتدیا، اس وتبایات میں اس و بھر اللہ میں اس و بھر اللہ میں اس و بھر اللہ میں اس میں اللہ میں است میں اللہ میں است میں است میں اللہ میں است میں است میں اللہ میں است میں است میں اللہ میں

بین سک میدهوی دحوشته به مگام بنها بینی کشیعتروی کید. اویناد در در میم سک دمیل ما مکان که بینی متروع که ایست آست د کرک بیلت کردنده شده بیل کوک شک در سرے معمل می کانی در س کرکیسسکا کان سکانتی ترون در کانگر تی م

مرف فواليس كانتقل (مارج و في سي الدم ك بدان ك بدان ك بدان ك بدان ك بوان ك بدان ك بدان ك بوان ك بدان ك بوان ك بوان ك بوان ك بوان ك بوان كور بي المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد ا

مشود درگاه مدسمولیت دارانوم ویشنگا SiSTER intsTiTOTion ویشنگا سه اس که بال در رست واز دعی الذیم بالشکاد میچ اردادان و مایوری دیا بند که ای رسی کند. سیزش و در صدر وازم ترقیق تم از جرافاحسین احد مانی شان شان شان کم که .

کرادر مین میراس تویست آمریخاشف افزاد کا پیخست سعی کا بی ا تبین کردائش انجم میت ۱۰ سال ۱۰ سال کر افاد دنیا و سعتم میتا کرمسافوں تکریخی ۱۰ ن می ش شا معرامنی میردی ماجی اراد الذک کا طاق مرده بحق علمی ا دوان حمیل اموری در وی در آن امور مرون حید افترشدی - موال بسعالم علی ا حد العنز رمیاس دخر و کرام یک ما تنگ یں ۔

در بعد مرد مرد افقا رون افسيل معاسف دعوف در درد تعلي تسنين المرد مرد تعلي تسنين المرد مرد تعلي تسنين المرد افقا رون افسيد محد فرائض انهم وسية موان احتاد المعال احتفال مجاود مرد المرد ال

دادانسوم دیے بندیں چ کھ ذریع تسم ادودہد۔ لنڈا یواد دو کی نظر میں ہے کا سبت بڑامرکزہے ۔ بیاں کے فارخ التحقیل طائب کھال دیا قبائی حلقے دسمات ادراخانستان دخیرہ میں لدد وکرمتھا دن کواستے ہیں۔۔۔۔

النصني الميناتاري فاعتبذا لعريش أستكاث وفيعتني كتيب المتناكث المتكاثب المتناوية

العظيم علم اللهم إلى المستنبي جليل فوق علم فن كى رون سب تيرا فكر جميل النظيك إلى تست كالحب أبير خرنازي وغزاني دنيسب ابن كمثير العامياب العانعيم قوم واناست عظيم الديب ويلب الريخ كوكنين فخند كليم تف دکما پرچم است لا دُنیا میں بست تنجم به نازان کیون نه دو دار المسادم دیند

اعنوم وت می کے تابع بشیریاً ذا ندرت انت تری کاکسب ازل کی ہم أوا العررآ داست بزم مرشد العقطب ذال ترسي فيعن خاص سے سيار بسبے سا داجهاں مَّانُ قَابِمْ بَ ، الممسِّد كاحربُّ كايشتِ السَّرِينَ في الرَّشْدُ التُروسُُّن مُحَمُّوُد كا يباراسيّه لُّه تُوصلاح وخيركى اقليم فاسبئ تحرب شوكمت تعطيع ترى بربرادا سع آشكار تیمے اخلاق کرمیانہ کا ہرسن طر انسیر نزر بالمن سے ترسے ہر ذرۃ ول ستبنیر نطق کو تیرے میشرقوست زمع الأمیں فرشمیدا لامکانی سلوتوں کا ہے کیس مردت المنب ترى آوازة الوبي نصيب سيرت كل مير بي اسلاف كارتك عبيب تیری ایانی فراست روکستسل عجاز سے تیری آنکوں میں حث داوان کا ہرا ذانیے

ملم تراسب بنليزامال تيرس بيثال شوفيع: اكاد كوتعربعت كىستےكى مجال

ماکے والیس نہ آئیں گے یہ لوگ اب کہاں یائے بائیں گئے یے لوگسٹ این محمن سن سنگ پرلگ بنی وُنیا بس میں کے یہ لوگ ایک مزل پہ جائیں گے یالگ حیب کے میرول میں بن میں گئے ہوگ کون میر است فر می مجیت ہے جس نظر میں سنمائیں گے۔ لوگ ہم اغیں آج کے نہیں بنوے کیا ہیں مغول حب نیں کے یوگ ول کا گھرائیں میں بستے ہیں کیوں نامیس یاد آئیں گے یالگ اور بھی یاد آئیں کے یولگ ہم بُلا بِمِوْل مِائِي كيے ہنيں حب نہم كو نجلائيں گے يالوك

بخول کرمی زائیں گئے یہ لوگ نردی برگیا ہے ان کانعند ا بنے من میں رکسین و ب یاوں سیست من کو یا بس کے یاوگ أب تو فردس صنعه یں مباک ک بے حجب إنه بوكا نظن ره جلوه حق كو ايكي كے يالك کون مکب فدم سے داعی سے کس کی مجلسس میں ایس کے یالوگ بستیں کرکے میدئے ویران أيك بى زا ، كة مالك سق مانے ہیں جو آج کرکے حجاب مُنْ عَلِيْهَانِيُ جِتَىٰ مَرِتَ كُرُرَتَى مِبِتَ كَيْ مغل لا مكال مي اسے عادفت ہم کو بھسس دن بھنیں گے یوگ









ابرمال لاحد

نعرالنب منت ملية

ازمعنريت بواناعج كمرا معلرال كاستخدامها ذمظا براحوم سهارني ر

بس انا جانا ہوں ممترم بعداز فداتم ہو
ہماری ارزو تم ہو، ہمارا مدما تم ہو
ہماس کی استداء تم ہوجیل کی انہا تم ہو
فدا جلنے توجائے ! ہوئی کیا جائے کہ کو تم ہم
تبوّت ناز کرتی ہے کہ منسم الانبیاء تم ہم
دو مالم می سے ہو بھ بھی ہیں اس سے ماتم ہو
یہ سب جنگامٹ دنیا خبرہے، مبتدا تم ہو
بناؤل کیا کہ کہ تم ہو، سناؤل کیا کہ کے اتم ہو
ترفت اقدمت کے معزیت نافع مداجرا تم ہو
تہارا ہے خدا محبوب الحوی خداتم ہو

میے کی عم کی تم ہو خداجائے کرکی تم ہو
کمی کی ارزو بکہ ہو اکمی کا مدّفا کھے ہو
زمان جاناً ہے صاحب بولا لما تم ہو
زمان جاناً ہے ضاحب بولا لما تم ہو
رمالات کو مشرف ہے ذائت اقدی کے تنوی ہے
کمال ممکن متماری نعبت معفرت محتقریہ ہے
محروہ دازدان ونظم نظرت " پرنسیں منفی
منیں شرمندہ افعار ، ادما ہے تحسدای تدر
منعا مست کو تحریم کا نعبت کو پریش ن
منام کا دان امت کو دج معدل نامسر ہے
یہ دبیا بابی امت کو دج معدل نامسر ہے

تمهار واسط اسعد که بن بنر بیت شابی سے محال اسط اسعد که بن منظم مؤ منظم مؤ منظم مؤ



والمسترات المعتملة احساب وانش

احابرديوبند

جهله والشعلدوم زيرمع ،

جیبی دیده ایک مناهیدی کید قیراتی م مفاد برنده صاب ترکیدی تربیکی بر بی او مفاد برنده صاب کیدی تربیکی بر بی او مفاد برنده ترکیس ب او دو الفلام که رما در ای است می فراد است می فراد ارتفاع به دو او الفلام که رما در ای العداده می کوترب که قدید رس سه الدی کوگری برای آد در نکرک بند می کا اندازه می آمید برخیت المشاق نبایت نوکش من امیم وی ادر افسای دوست دا تی بوست یی ای بدید می مورت ترداور شاه سب اندازی بی ای بی برده دی دور منبی که ده می مورت ترداور شاه سب می کامل اینات می بیدا کرای اینات می کرای اینات می بیدا کرای اینات می کرای

یں تکے ہات اوسکے مادمولان یتداؤرشاءکٹیری طیداؤمہ کا ذکرجی کر آچلوں۔ تومنا سیدمجم

مولانا سيدانورشاه كثيري:

موصوت ادا اصلیم اع بندمی صددا کمدیسی سے ادر موسکتین البندهٔ کے مغرص کرد۔ وہ ذبی الدوافظ سکہ انتیارسے ایک بیٹا پیرٹا کسٹیانے شکے بھونوک شیخ البندُ جا ل مناظرے کہ جائے حزمت مواہ نا بتداؤرشا ، کیٹریڈ جرارہ بوسکے۔ اس دقت عدادالسلیم والد بندکے کشب فلسانے میں قریب قریب

اُرِدُ اللَّهُ كَالِمُ تَسِيقِي الدروة الوحوف كه المحامي وه المطرى تعييها المنظمة الم

وی بهابن ما موم مقوات دینتوات بی که گاه می آیاد بی سب تفارا ب که دو کادیس مدیشیا دگادور رویشه کهها به به بی با دو و دان که مواده اجاغ بها کیدا تیازی شای د کماسید کیست بی ندا داد زیا نست درما نفشک که ل سه دیسس مدیث کوچای مؤم و نون با د کها تما اور آب که دیس نه سلی دنیا جی ابرک متوں که داست بندکر رکھ مقد اس کے گذرے زفر فیر جی جوها جی اس سلیم مندیں لیا بیٹے جی وہ زیادہ تراپ بی کے تلا خوص تعراقے کی مترافق افدیثا وصاحب کو تر تا ویا نیست می شخف تما وہ اس توکید که اعزاجتی می استداد کے ملائی مرکز الاراک بی بی بی دادران و درمان ان وساخ کی استان درمان ان مرکز الاراک بی بی بی دادران و درمان کا در و دیا نیست برکوئی توریق قرابیست ادرامیات فراست. اودای کے مان دوانی می جینے ۔ آپ نے گیارہ بارہ سال والمانوم دیر بھرس دیس دیا ۔ اود کپ کے ورصد روزی میں آٹھ نو موالمیا سف حل حدیث پڑھا۔ احداس فی کو تقریر و تحریرست دور دون تک پہنچا دیا ۔

ال کے دیا سے افرار میں معامات لی بی نینیاب ہمے اور یس میں ہیں ہوں کہ ہے کو کم میں ہیں ہوں کہ ہے کو کم ختیت نواہ کی میں ہور پر خوص نگا ہیں اور جر پر فرس نگا ہیں اور جر پر در کردا نے مالا مال ول آسے بہاں یہ ہے ہیں۔ اور جب کمک رد ہے ہیں کم میں کا جا ب بنیں ہوتے بالد المین اُن کا تمکار دہتے ہیں فرن ایسے فرگ ل کی نیا ہوں ، خادت اور عمت ہی سرایا انہیں لوگ ل کے کی فوص ، خادت اور عمت ہی سرایا انہیں لوگ ل کے کہتے اور یہ وہ تقام ہے۔ جہاں سے دہدان کی کوش خود بھی فرد نے کہتے اور یہ وہ تقام ہے۔ جہاں سے دہدان کی کوش خود بھی کا فرد نے کہتے ۔ اور یہ وہ تقام ہے۔ جہاں سے دہدان کی کوش خود بھی کا فرد نے کہتے ۔ اور یہ وہ تقام ہے۔ جہاں سے دہدان کی کوش خود بھی کا فرد نے کہتے ۔ اور یہ وہ تقام ہے۔ اور یہ کی کوش خود بھی کی کوش کور بھی کی کوش کی کور تولی کی کور نے کا کا ہے۔

مولانا الله شاه كثيري.

یرمان افرشاہ کیرٹی کے مجد شیم میرادے ہیں۔ نہایت ذیق ادرفیلی فرجان زیدد آفقہ کے سامنے میں اپنے مالد بزرگواد کے آدم تبدم چل دہے ہیں فعا انہیں حم کی دوکر سے مالا مال کسے۔ اورک بہر برندگ حلافرا نے میں اپنے آیا فرکی دوسے ان میں طبغیاں دیکر دیا ہوں وٹ دا کرے ماد لیاہے بی کھیں ہو براتیا نہے۔ کہی

حفرنت مولانا محرّفِاكم نا فوتويّ.

حزت افرة ق داداموم که با فی تصدادها مت کی مثبیت مدکس مدید می می الم الم کی کوشی اور فی اور فی است کی می الم ال الم می می می الم الم الم می می می الم الم الم می می می الم الم الم می می می المون الم می می می المون الم الم می می المون الم الم می می المون الم الم می می الم الم می الم

میانون ادد گرفی دست منافیست کسک دیدی کسک راست. کاشت میاف سکے اعددا بروانی کسک سنٹ گیڈٹٹ یا لاکھیں۔ اسوز اسٹامید اورام ای متنا کرکھنی دان فرست میاف انڈٹٹ کرکھنی کسینیز اش مشرکی چار دیوادی کوجیدی احدد سست دی۔

۱۸۵۰ میکه آفایس بین فیسکه مقام پیج بیگ بولدان در پابیا دیشیت سیسختریا-مافرسیست فلادمیم ددده ه سه ب بولی ابزی کونم کیا جی گفتیل موانح قامی چیعد ه ب .

کپ سے بزاردل آنسانوں نے دیجامسائل اورتعوّت کے پیمزد خدکانونان پایا ۔تعنیعت وّالیعت جم مجاکئ کمائیں کہیا مگاری

مولانا رشيدا حرکتگورشي.

آب می دامالعلم دل بندک بانون عیسے ہیں۔ اددرراه ک چثیت دکتے ہیں۔ آب کے سیکون بڑادون تشدی مل کے انتقاده کیا۔ آپ کو هم نز محدیث اور تعق ن سے شعث تھا۔ اس داہ کے ساؤوں کو انبول نے ماہ فاست بہ مل کما کیا سالای فدست انہم میں جہ بکد آب سے کس وُدسک طلسنے بی تربیت بال ہے۔ اددا بنیں دیا ہے سلام میں اس تدریا سے المنیدہ کر یا کو ان پزر ملنے کی فیٹ پر دالدی کا کو لُ ارْد بڑاگر یا کودا لی دکے رائے بندکر دیا ہے۔

۵۰۰ اسک با ی انقلاب پی آب نے حزت ناؤ توی کائی دوش کام کِ اورنو ۱۰ ایرنونگ می رہے گران کا انتہا ہے تعقد ایک ایسا شعدت بر بچے نے کالے شکسل بر اچاگیا باقران کائی کا بیاب بڑا۔

مولانا اشرش ملى تغانوي

موص معدد عام دی اقتر، هشت أمعد الشرختیان شک دی کامل به مرادا برشه بن جامشانا مرمکت بنگ کهدند به میدد

برن في سكوم مي الها العام في قراق و من المنك المنك المنك المن بنات المنك المن

آپ مزت مانا گرایز بسام شیسده لمک به دانسه به اسلامینه درمزت مهانا محقام ا فاق تشبیک شنید شد آب سیکه هدید بری آبی این بگرامون در بیندی شنبل درجه امدین .

يرشخ الهندمولا تامجوس صاحب لج نبدى

آپ حزت افر قی کے ارائد طاف میں سے خون کے بدتا ہی مار کے بدتا ہی مار کے بیتے مرکبیں کے بدتا ہی مار کا دوں و تمکیس کے مطوع اور کا بدتا الکام آپ کے بادر ناؤول گا مار کا دائر نیال کے بیاد ناؤول گا مار کا دائر میں ما شاحت المرکبی و میں ما شاحت المرکبی و مال دائر ہوری کی آمیل میں ہے ہے۔ وفاعت ایم بی ہے ہے۔

آپ کوظاہ مورنے تھٹ مخرکی کیا امسان سے بہت دار کا وسے بیکا ڈرنیٹ ٹاکٹا ہامونت دولایت کو دارف بافتہ کردیا اورپرسلسل نہدوشاں سے میکماتھا تسان در حرب تک ہیں ہے گڑا تھا۔

بندد تا به کواگریزی نوی سے از اور انف کسلے آب نے توکیک پچھ لیہ ہے رواف کمیٹی کی پورٹ میں ٹویں روال کی توکیک کے ہم سے دوجا کیا گیا جمر پر توکیک واڑ زامہ کی احداس میں کا مرکبے والے جا بدواسے ہوئے اسواں نے کیمیلی جودی گئیں جی جھے کمیٹوں جی رفیط جھ کے ہسٹ تھے اسواں نے آیندہ کام کمیک ہزدتاں کی زاد کوا کے جد ڈا مومون یا بنے سال ملاجی ایسے جھے کی والی جھ نبای تو تیلینے و تی رہے باز زامید اور آب نے کئی ایک تھی نیٹ چھڈیں۔

مولانا مبيدالتدسندمي

موهرون مکوئمت است دائره اسلام می آسنده ادد حرت نیخ الدِّ کفتوس شاگردول میرست شد دو بندے تعیاب کے بدیمیت او نسسار دو بندک ناخم می دید ، وکاوت دو یا شد ادر بوکا ما تقد پالی تفاردا کا طور پریاس تماری ب ادرایشید کسکی انتقاب شامیس کے تق میں سبب تماکریاسی مال کی ماضت دیر دافت ادراص ل و تعابد متین کرد یمی

نامن ملاقت شائل في المسترق المينة كي تؤكيد ميني دمال من يكيش الله المسترق المينة الموادي مدوال من يكيش الناف ك مقد المدامي في منطق عام مال بطاوش رب الدواى مدوال من الناف كالدي كراد كالم تنام المنظم المنظم

بع دولا کے دوران میں ایک کے دوران کے کے ایک کا ایک کے لا معانی تر مرحم کے دیار ہو کئی الدوی مادراتی الله کے دوران الدوی مادراتی کی دوران الدوی کے الدوی مادراتی کی الدوی الدو

مَوْرِد دا کُسرد ما گانجن بندگ اور باده پر منده کار است بنده بخواند تندید اور قار مادون کو دیکر کرید آما ایر آخارکشته بی و دوه کار است بیشته بخواند تندید مورست نین اور کاش می دید برست بیرکد بر بیشته می کاند ست بیرک بر بیشته می کاند ست می مواد برست می برست بیران می می مواد می در می

مولانا محديوسعنس بؤدى:

مرسری ما درختاه ی کا درگید و تبریک آت بنی ترمنشند میرفتا دی که کی ما دات با او که هم احراف کا

كاي يرجب المرجع والي ك اليف المون على المراد الما المراد المراد

THE DOWN

كىن كىدالله به المائي يتهد كرب ما المعالم من المحدث المديد من المحدث المديد المحدث المديد المحدث المديد المحدث المديد المحدث ال

مغتى متيق الرحمن عثماني

به صفرت على المؤمولة المنظمور يز في كور فرد ورمشيدي.
ولبند مد وتد فغيلت في الوموزت الدهاء كير في كا في يمت الديم ولبند مد وتدوي من مبات الديم والمالات والمربي من المنيات من المنيات المناه المناه المنيات المناه المناه المناه المناه المناه المنيات المنيات المناه المناه

منی میں ادمان ما صرفاف دی اداروں کے مہادد کری کا میں میں اور کروں کا کھیں کے مدریں۔ اور آزادی جدکی تو یک سک جا نیا زمیا ہوں ہیں گار کہ مست ہوں ہارا تکا موست ہوں ہوں ہارا تکا موست ہارکت سے فیمنیا ہے تا ہوں - موان البرا مرقمانی کا کی مست میں ہارکت سے فیمنیا ہے تا ہوں - موان البرا مرقمانی کا کی مست میں

ال کے پہال کی ایک شست جھے اب تک یا دہے پنتی مامب نہا بت نملِق اورمنا و نم مانسان واقع بہسنے ہیں - فائل یہی دمعن تشاکہ وہ موانی حتا الرحق میں یاردگی کے دمت داست تے موان احتفا ارحل صاحب

ك معلى ك بعد مه جيز المولا بهدك مدره ال كم جدد به المراح تر يه د تورج زباه دُم بها ي موثر المهد بروني والكسب أ عددت ا وتعرضا دكس ك منرف تمان مي حام ك بهورك بيكوس منه كمل د بيت برورت كوبها طود بدا الموم كا حمالا فاحل كها با آسه - امنول ف تروة المعتقيق والم كرك كالوالي كما بي ثما أن كي بي جنبي وقت كا واد ادرا تع كامزوست كها جلف توجه جاذ بركا.

مولا نا مختلا الرحمٰن سيوار ديَّ

منہ مرقاہ بداؤد تر اکر کہ نکے ہست شاگر عدب کے سے شاگر عدب کے مستحد بنا یہ دب علی درج کے نکے ہوئے اور قدا می درج کے مستبنی ہوسے میں وہی اور قدال تو ہو للہ مستبنی ہوتا ہے منز کی ہیں تو مول لمد المستبنی ہوتا ہے در گا ہیں تو مول لمد ہوتا ہے ہوسے ہوسے ہوں مل کے ترسے ہوستہ سطتی مد ابتدادی دارالعلم دو تبدیل مدرس دہے۔ دو تفقت طوع د انوی مدکس دہے۔ دو تفقت طوع د انوی مدل کے ترب ہوسائی ہی جیسائی ہی چرمالما العلم نے مداس کی جا ۔ اور وہال انہوں نے درکس دردرال کا مسلم کے میر جامواسی ہی جا ۔ اور وہال انہوں نے درکس دردرال کا مسلم کے میر جامواسی ہی داجیل میں مملم کا تیڈیت کے درسے دردال کا مسلم کے میر جامواسی ہی داجیل میں مملم کا تیڈیت کے درسے دردال کا مسلم کے میر جامواسی ہی داجیل میں مملم کا تیڈیت کے درسے دردال کا مسلم کے در جامواسی ہی داجیل میں مملم کا تیڈیت کے درسے دردال کا مسلم کے در جامواسی ہی درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کا مسلم کا تاریخ درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کا مسلم کا تاریخ درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کی تاریخ درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کی تاریخ درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کی تاریخ درالی کی تاریخ درالی کی تاریخ درالی کا مسلم کی تاریخ درالی کی تاریخ در تاریخ در تاریخ در تاریخ درالی کی تاریخ درالی کی تاریخ در تاریخ در تاریخ درالی کی تاریخ در تاریخ در تاریخ در تاریخ در تاریخ درالی کی تاریخ در تاریخ درالی کی تاریخ در تاریخ د

م 8 نامندا از طی میوارد تی ادائی کے تردا منطیب ہونے سک طودہ مجدیۃ اعلی، تہدکے ناظم اعلی مجی تھے۔ اور کا کی میں جی صف آڈل کے بیا تران سیلم کے باسقے ہے ۔ اسی سلسلے میں انہیں کئی بارقیدو نبد کی توہیں مجی ہوائٹ کرنا پڑیں۔

، ۱۹۱۰ کے چھی میں انہوں نے سیکڑ دں انسانوں کو مست کے مذہب می انہوں نے سیکڑ دں انسانوں کو مست کے مذہب می انہوں کے انہوں نے سی کا ور بد اوش مجریتے ۔ اُس کی خدمت سے جوڑی پرست ہم میں دہ سب اُس کا اور است نے بندین ن کی گردنش انہیں ایسا خاصا در پہلے میٹر کھی تی مدہ ایک جا می کا ایت اور رُر تخییست کے انسان سے دیں میری کا اور تی اور ایک انسان سے دیں میری کا

عِمَلُ كَاثِرُ حَلَّهُ وَلِي يَسْبِيهِ وَثَالَ مَثَيِّدُ مَنْ مِعْلَى كُونَ بِهِدِ الْبِي إِيكُ مُا دُ بِهِ فَلِي حَلَّا كُلُوعِهِ فَرِيوَ كِلِي تُودِ فَلْكَ رَكَى الدُوقَاصِ فَاصِ شُورِون يُنْفِلِ ومُسشريكِ رسِيد.

ومسشریک بسید.

موان منز ارضوت کسده جیب شخیست می آن کی
موان منز الرحنی صاحب ال وگوں جربے ہے بھی النا ذعرت
معد بغری خیاد احق دنس احدوث آنس پر تی۔ ایے وگول کا زیست و
اوائش قدمت عود لیے غیر می کا حقول ہے کہ ہے۔ احدا فہا رصوا تت
کسانڈ جاکت بیابی احدا نسولی زیاب ہے نماز کر اپنے بنیا بات کی وشیع احدا کی تشان وہ ب
سے دحدہ عود بہت کی یا دو حال کرتے ہی سابے وگد تو دکونو احاد کے
این ہی دی کوبی نیست ڈال کرتے ہوگوں کے حوق دو انے بین بیادہ جہک
سیے۔ احدا طین او محس کرتے ہیں الے ای اطین ال کی کے رحل کے بعد ال
سیے۔ احدا طین او موسس کرتے ہیں الے ای اطین ال کی کے رحل کے بعد ال

ای بینے کے قام افراد زیادی ضامات الدواتی او اذات کے مقام افراد زیادی ضامات الدواتی او اذات کے مقام افراد زیادی ضامات الدواتی ہے۔ کوکھ و تو کھ لاؤو کر مقاب ہے۔ اسم کے اجمد الفام کی فرقہ داری تعدیت بدا جا تہ ہے۔ اسم المات کی خلتوں کا احر الف مشکل و شکا بہت کی خیس آئے دیتا۔ وہ جرکل برقا مرکس الد برحمیت بیش کرکے دادی جہائے ہیں۔ الدیبا می لاقت ہے۔ الدیبا می لاقت ہے۔ الدیبا می لاقت ہے۔ الدیبا می المقاب ہے ہی خیس میں فرد فال میں می نہیں لئے۔ الله کی ایکھ وہ سکت المدید ہیں۔ الدیبا می نہیں لئے۔ الله کی ایکھ وہ سکت المدید ہیں جرب الله کی ایکھ وہ سکت کی انہوں کو الله ہی نہیں جرب الله کی ایکھ وہ سکت کی وہ شرد فال میں می نہیں جرب الله کی ایکھ وہ سکت کی انہوں کو الله ہی نہیں جرب الله کی ایکھ وہ سکت کی انہوں کو الله ہی نہیں جرب الله کی انہوں کی انہوں کی انہوں کو الله ہیں جرب الله ہی نہیں جرب الله ہی نہیں جرب الله ہی کی انہوں کی کر انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی انہوں کی کی انہوں کی کر انہوں

مولانا عمدارس كاندموي:

مرانا محیادکیسی کا خرصلی صاحبت دیدند سکرمتمدداید اورمانا افدشا دکشیری صاحب سکرنا ح افکارد ہے۔ مطانا محدادیس کا حدیث ، فقہ اورتغیری ایک فاص مقلعہدے ہے جبت کم طل کو نعیب بڑاہے۔ آجیٹی

كالهبازد زماجا وتدبى يربوت كالمعمد ويكاوا سقاي فيلت سد داخت كم بيليل حكس بي دين وحدمي سعائل كمستهد ا درا آخر دادا المام ولي بندي شيخ التغيير كي يشيت عند باست هي جميّ تنيرسك مامة ددره كاكتب عريشديا لخنوص البعافد ثمرايين كالثروالية ەنبىرىكەدىرىس يىرىتى تتى يىرىسە بوخى ققدا ئ**ەنئۇلىيە كايە**سە تدبها تما يهيدنيال مي دول عمداد كيس كا آخاد بست كم طا و يصفيكم اتباع منست كشخف ابئ مرسعتها دد تعارا ددمنلمث ملغث كمانا حينيا ل ر كفت خد عيد مشرقة كي فتروا ثما صت الدر تبذوا بسب با المارية وم كالذوتى تى. اىسلىغ ير الەككى تىمانىت مېردىي. بى يى ا بېب ئىرىمىقا د نداز امّيادكيسهدا وكتب كامل لوي رى كوايدا ما المهيم بنبيا تلهد بي بالميسلا كالب عد نين المدان كالآب شكفة المعلام في شرع المعين المين یا بے جدس بیرے۔ والع کا کرند کہا ہا کہ ہے۔ آپ نے علک اسلام یک مغرمی کے ۔اود بیونت جاکرا پی کمآ بےشس عاشکوٰۃ کولمبے کوایڈ اس سکے ملا يرت المستظ ك تامه ايك الله ديرت كي جلد مدي كمي ب يم یں آزادنیا ل منفیں ہرا زادی ہے تتید می کہے۔ برید نیا ل بیان کا ہ ڭ بىكارىرىت كى كى كىتى برجارىب، اكسى سىكى مى المسيى كى شكى تېلات مي دوري جات بي.

شهوی انده ارسی با محلف تول که صرب بن بخرد آن اجوا دلیسی می بش جی و به انده ارسی با محلف شویک تند به کمت و بن ایسان المهد بله کونت انتیادکدل متی داندیه ایر یک کی نوش فیبی متی کریبا ب ایسان المهد بله بم کرا بادی یکی تعادیک مدت با مداکشر فیم شیخ الحدیث کی فعیب بر فائز دید . برجد کونیا گذره الی معهد می وخل فره تند رسید . اورکینی و در شکلی م مهر دود دود دوست آگرستند می دخل فره تک دیت داندیکی و شما می ایسی می گوفت مهی دوکت فتی ایس کان ده میکی و ا ندازی بشد باستیمیسیده مرائل می ا بهر الله الله المساحة المرب الله كله ومن الدر كراة حاكمة المستحدة المحافظة المحافظة

مو**لا**ناشبيرامدهماني°

مونت شیط البندگ گروام مقید می بره دسته ای ال تیم میرد دسته ای ال تیم میرد دسته ای برس ادر میروا مقید می بره دسته ای برس ادر میرک شاری به شد داسی برش النه می برد داند و با تسک بل بر محت قامر یک شاری به الدام می آه با داند می می برد شی به ای برای به المی برد می برد شی به ای برد که می برد می می برد می می برد می

آنادی کمسک بدترکدد فی کرسکویکت ف آسکت اصوا دیمنت کے مہرک دیا کہ استحاد میں کہا ہے۔ اس کا ان کا در توادداد متعا صدیاس کرا ان

إكن و بنير إو تن تخ الاسلام ك نتب عد إدكر اتها.

حرس مولاناتمين احدماني

مرہ ہوم مرمن حزیت مرہ کا دی۔ احرکا کو بگا کے نبیغہ کہا احداظرت میں المہذ مرہ کا محداسی ما مب کے نبیم تا خد جی سے سے رحم وقتس کے ماہ مراقہ مواج نب الدیمنیتی واغ یا تھا۔ حہسے واضت کے بعد لینے والد موتم سکے ماہ خدیز طبیع کے اوراضادہ بری وہی حم مدیث العدم مجر

ملهم الله المستحدة المراحة و والمراحة و والمراحة و المراحة و المر

آئن صروفینسک بادصن آب اسلام که با کاد فاسے میں فافل دیتے ۔ بوی می تندی سے نوائش انہام دیتے دہے جمیت ملائم سکے گئ او صدر جسٹے اندکا حجمر سکا شہر ڈائری جی ایک باز متعام ماصل کیا۔

ایے وگوں کے قول دعمل کے قائم قوتی شدسے فیادہ اندید، برآمد موسکے ہیں اس لے کر فعال کی دعمت اور درست کے باد تشت ای کی ادامت۔ ادر دکستگیری کر قربے۔

اددایشت کاخد ایست بی ذگردسک ما انتشاهددانشاش پر ور کسندست مجریم آنگسیت دیگر میسدشکسایدی قریمه آنانی جاشنایی و برد اس دقشته نکسدانسان حم که میسرخم به آما اورندیمه که می دمن سکنها درایم پیمایش

موادنا قارى محدطيتي صاحب

دادالعلم کارے دارکادگاہ ی گیا ہے کا بہا تخفیت برنبان خدیرہ آل محکمہ کے مفوسکٹ الاد علم کے سلے میں دکان یا ددھ نیا؟ مال مجم بنجایا - اللہ کے زیارے میں دارالعلم سنے جو ترقی کی ہے - دہ تما ہ بالی جہی تحفیل الد تعیری شمیری میں ترقی سے قسیس الد تسم داروں بریہی اض ذہریا جا ہے -

مانا چہ ما مد حزت کے ابندے بیت ادمزت مولیت الرضاع بیت ادمزت مولیت الرضاع تعافل کے فلیز مجازی الدی کرست کا سلسر بنداور پروہ بند در دورکک چیا کا گھا ہے۔ آئی معرد نیا شدکے باوجود درکس و تعدام کا شند می موار جاری ہے۔ وہ ندمی گھا کہ ایک باق مدہ مہمی خاکرہ قائم ہم بی مدرے کے فلیا دادر فرسکے مؤدہ پروں تمرک شنگ ہو مجانی بیا میں مدرے کے فلیا دادر فرسکے مؤدہ پروں تمرک شنگ ہو مجانی بیا میں الدر فرسکے مؤدہ پروں تمرک شنگ ہو مجانی بیا میں بھیاتے ہیں۔

ا مل بربا آسد ای در قد با فرقی این مادهد قد دجه فی کساتر داخل بربا آسد دو ایت کا صدن بی داخل بربا آب مادهد قد دجه فی کساتر ای کوری می در دو این ماده در فرنات کا البزن مدد به دو این ماده در بازت کا البزن مدد به دو این در به دان البزن است در دو این می در در این در به دان این در به در این در به دان این در به در این در به در این در به به در به به به در به در به در به در به در به به به در به در به در به به به در به در به در به به به به در به در به در به در به به به در به در به در به به به در به در به در به به به به در به در به به به در به در به به به به در به در به در به به به به به در به به به به در به در به به به به در به در به به به به در به به به به در به به به به در به در به به به به در به به به در به در به به به به در به به به در به در به به به به در به در به به به به در به به به در به به به در به به به به در به به به به در به به به در به به به به در به به به در به به به به در به به به در به به به به در به به به در به به به در به به به به در به به به در به به به در به به به در به به در به

ندهه پرمقا مدتنین بدت بید اس دقت زندگی که دل کی نیز رقاسی شکات آهم که داخل کی چین کونیال کی دنیا رست جهد که فخصیب دادد توب عمل چانسان کمی فی مرئی ق آت کامای ممکس کرتکه بیداد کمی آ بیل منیس به خه پاکم داس می دومانی قرق و کسک ساخه جمانی تدریس می قومت کسس کم ماین کرد تیم بید داداس و تست مه تدریش کا دست داست به تلب

مولانا فحرکسشین صاحب:

منی صاحب مارالموم دیوبند که آن ها، بی سے بی جی پر دادالمعوم بجا طور پر تی کرسکتاب توی الاستعادا وروسی المعومات مود نواص د مام بی بی مزل برزل جند دسلی سے طبقہ اقرآبی آسٹے بی ا ور نقر د مدیث بی اقبیازی مقام کھتے ہی اسی علی بندی کی بنا و پر صرحت مملائمتی یودینا ارحل منی وادا العوم کے طبقہ الله بیس تنا مل بوسند اور چی مست ز نوی اوس کا بات بسائے ، حش منتی احمام کی دن سے بعد ما العوم کے جدنہ اللہ پر منی دھا العلم کی دنیت سے متنب بہت ۔

تعنیف قالین کا دوق دهرق اقل سے تھا۔ پنا پنے فر وصریت او فی ماکل وج کئ کمڈیم العائی مربوپسٹے ہیں بنتی ما صبر فروشام کا بھی بھے کم استعداد نہیں مکھتے۔ انجعلسنے ماقعاتی تعلیم مراقی اور نسما کہ کھیے ہیں تھے کا کیک محدود بھی فیصید مجلسے ۔

۱۱۱۱ ن کلسکے جدآپ نے پاکٹا ہ میں سکونت اختیارکر لی اور کا کا دہ کلسکے شہرد ملادا ددختری کی صند میں نویا ں ہیں گرینسٹ پکٹا ہ نے بواسلامی تا فراہ کی تدویو سکسے کی ٹی بنا لاُس میں کہے رکس کیجا ہے چىن ئىسىنىڭ ئىلىنى كۈچ يى ئېدىدا ئىمىم كەنبىدى يونىك كەندىكى مەندىكى يەندىكى يەندىكى يەندىكى يەندىكى يەندىكى ك مىنىزىلىنىلىنىدىن يېرىنىڭ ئىلىندىپى د كەدائىدىكى كىسىپىدىن يېرىنىڭ ئىگىتى سەھەنىدىن چەندىنىنى بەم يىتمانىدىكى ما بارا بىسى

برزدگرانیس دادا ملیم ادر مکومت که ملاده حدم ادایت ماگل مائل چدید مدهر فیت دبی به یکی به قوکت کا نات کی نواهگری به جواز لسسسه کوایت افغام به یر نبس برگی اور برب ل کانات پاتشدگا تا ت کی فور فرسانیس و مگر دموست که نزول دمود مختفظ مول سه به تلدیسه مک اور یوکت کوتشیم علم کی بی جگسید اس کان بت ب کو فی رکشته نبید بیک تیزات آوانتها ب کارنیم دس کرایس بی بر او بر مالم او دمود فیات افسان کا آواترا بذک کی ضیول کرایس بی بر او بر منبی سل کار برا ما ای افرا ترا بذک کی ضیول کی کمیس رکے کان م

مولانا زكى كمني

> فروتنی اسست دلیل رسیگان کمال کرچن سوار به منزل رسب د پیاده شود

تست کرد تنظید: قادنیا نی زیاده و در نین گذشها به چنهده و یک ادر م سرد یک شک دیگذ مدیک اب اعلیمه بین بیش که دو سکیدی ا در ندیرد زدا انبود کاریا ب کرسته امدالات می فرد شده این

مولا تاتيد عمد ميان.

کپ حرفت مواق افر شادها حب سکتاهنده کی این برا در کسید وافت باکر حدرش بی مواد کا دی سکت ادر نی شکتا بی برزی بی جیز جا، بند که دکی قبصت بی حق مون سن کسکتا بی بیز کی آجائی ادر مرای استفا ار مان مواد دی گی د فات کے برجیز طا، بند کے آخرا الل ... بیز کے بیا بی ہے۔ اور کا تکو ک کے نواد وگوگ بیسے ہے کی ایس کے بیز کے بیا بی ہے۔ اور کا تکو ک کے مقاوہ کی میادی اور منید کرے نے معنف بید بی بین طا د بند کاش غاز ما فی اور یا رہے اسلام مودون دسترقور بیں کپ کو بیر می د بی اور اسلامی ملیم سند شخص ریا اور اسی طف آب نی آجائی بی براب و موال کی مورت میں کو کر طاف برطوں کے نیا اور اسلامی کو اسال کی مورت میں کر کر طاف برطوں کے نیا اور اس کے اور بی نے اسے بی دستیدیا یا ۔ بیرے کشب فان بیل یک کر برب اور میں نے ایس بی دستیدیا یا ۔

مولانامغتي محمودصاحب:

موموت می فاضل دخ بندچید ادد حرب مربور کے دفر یا الخ می مه بنگ چی ۔ کیمی ان کی وفارت کر ان کی طی بندی ما متعداد کے سلست پرکا ہے چار میں بن ک نہیں کرتا ۔ ان کے طی آفڈاد کے ساتے تو تا ہے شاہی ہی حبیطار نہیں دینا۔ گواس آفذاد کو می طی عظتے ہی جا شقہ ہی ۔ ان کے پیٹے می فتجی العد ذاً فی مراب کے ساتہ مرج مہ وکادر کی صفوات کا ذخیرہ آن بالی ڈیکسسیں۔

اله کافتریدن جربها ل فرجسانل ات ل ایمنات بسندهایی ب "درخ کرمیش باصل اسجی طق پیر-انده مکسدسک مناصد بوصر بینی علی دنست که در احماد کی توسعه دیکے جاتے چر-ئیں نے السک مشاکردن کا ہ

Several and the second

والمقاوم في زادي.

مولانا محدزكريا كاندهلي

موان زکریا کا زصلی کی توردن چرایسا سجها دُههد کرمول پرُضا کساآدی چی متنید برسکنهد .اودی تورون کی تو است یوتوبی مرف تور پر نبین توریش جی کابیا ب دمتی ہے۔الد مورا پینے دل کی بات کو حرا ک سینوں چھا تقابی و تیا ہے پیملی گھنگوا درمنل الفاظ بین دیں کے مسیوی کذرہتیا دو گھاتے ہیں ۔ حوالانا کو طوز توری فائل تعیید ہے ۔ فعال بہی ندرتی کے مات تبیغ کے لیا عوال بیل مل فریلے دو ہی برائشر میت اللہ توریک کے کے بادجہ آف سے بہی مل مکا بھر معلوم بھاکہ دھ تشنیل لمدد پر کھریا مدینہ چلے گئے افت مائد دیاں ہی مل تعادیم کی۔

مغتی جیل احمصاصب تعانوی:

در رخابرالعلوم مبار ن فیدے نین یاب ہیں و بی ایک موصر رئیس در ترکی رہے کے سلامی المرائی سلامی المرائی سلامی المر اگر فی جی منی کے فہدے پر قائز ہوگئے ۔ وہ فقر بھی پڑھ تے ہی المدامی ہے ہوں دون میں الله کا فرز کام مجھک مہیں ہوتا ۔ جکر مبال مقلعہ ہوتا ہے وہ ہیں ۔ اب فرز بیاں سے شکھنگی اور عمل اؤ بیاکر ہے ہیں جست ادر امرز ام کے تابی درگ ہیں۔

قارى عبدالعروني شوتى انبالوى:

شوقی صاحب خد متنابری کھنے تے قاباً مہ مجے حدر منظابرالعلیم مہاری چدکے تربیت یا فریقے بڑے لین ادر المنساد انسان تھے۔ انہیں اُزادی کلسے پہلے جاتا ہوں۔ اور اُن کے انہوں کا گردیدہ ضاوت ہے اِنچے ترکیح نے لیکن چپوانے میں کاب جمرکس کرتے تے ۔ نوانے انوکا کام کہاں اددکس کی تو اِل میں ہوگا۔

فرمودة حضرة لاهورئ

اگر کوفی برا برے آڑا آت دولاکوں فرریکے داستہ مخاششت برقص کا خاص بر آدا معے کھے واحد نکاہ آٹٹا کر دیکھنا اجب ز اسے کھے بعیت کا وام ادر اگر کوفی کے چکا بر آز آڈڑا فرمنے میں تھے ہے۔ چکا بر آز آڈڑا فرمنے میں تھے ہے۔

بخة الأنلام ملانا مُحدّ قاسم ما نوتوي بحيثيت بحيثيت

مناظرات

موده کا مشرّون علی تعانوی

معدد المراسات المراس

سه به محکومیسان الب اسسوم که نده اید ما تعواج بری سکه
اماس طرح اسوم کی موق نی دست مده و برجلت کی تیک اسس کی نظر
به ان کسین کرب خوانی دست مده و برجلت کی تیک اسس کی نظر
بی احدی فرد یا هوا کنی اَدُسسَلَ وَسُه کله بالله کلی قبری الله یک
بید خلی و حلی المسلی المی کی است می اخترال می می است و المی کرد یه
برایت اور دی بی و کر بیم با آلاس که وی که قام او با بها او سدی بید فی او و و اور در ل الله می الله به می الله می

سی تما نی اسسوم کی مرفدی سکسے برد درج سنے یادی درایا جیمتا دہتا ہے جزئت سنے اسوب بیان اواؤ کے الازیجین کے ذریعے قوم کوئیا

A SALE

بهنده مسالان سکه دی سکادات مستوی فیره اصل بی با سند که بود هر یا بی این به می بود هر یا بی این می بی این بی می داشت مستوی فیره اصل بی با در این این می می داشت می بادر در بر و سک ساز می گوان و خوب سک ساز کشر می ادر برسب سک ساز کشر می فوان و فوان بی بادر شد بر بی این در سب سک ساز کشر می دادر بر بر بی این در بر بی این و بی در بر بی این در بر بر این بی است می می داد سر سر می در این بی بادر شد بر می در است می می داد سر سر می در این بی بادر می می در این بی بادر می می در این بی بادر می می در است می می در این بی بادر می می در این بی در است می می در این بی بی در این ب

یہاں یہ احراف کا بل ذکرہے کہ آجی نے مکونٹ سے حکوائی سندہ سکے ادبود ہے اسسے مہرتیلیتی بابندی نہیں مگائی بکودانائل درا اُپن سے ضب ماصل کرنا چاہ

نام ہے کہ اس راہ کے آب واروں سے مقابد کر ، جسائیوں سے بس میں ہندوستان میں انگریزے حروں کا فلکن انداز سے جاب دیاگیا اور تنفرق زام ہے اس وم کی حف افست کی گئ

حزت الدهد الدهد الدهد الدهد الدهد الدهد الدهد الدهد الدهد المعد المعدد المعدد

دو زرت قولجوا معلى باسعه بها يه ما دوال وقت سلاول كى المداول وقت سلاول كى المداول كومن كا وقت سلاول كى المدوسة كومن كا وقت بدوب الحريف المدوسة والمواحدة والمواحدة والمواحدة والمعلى المراحدة والمعلى المراحدة والمعلى المراحدة والمعلى المراحدة والمعلى المراحدة والمعلى المراحة والمعلى المحلكة والمعلى المراحة والمعلى المراحة والمعلى المراحة والمعلى المحلكة والمعلى المحلكة والمعلى المحلكة والمعلى المحلكة والمحلكة والمعلى المحلكة والمحلكة والمحلك

الاسهان متعلین بی تی کا تایت بی بدنه بری نده اول کی ماحت نظراتی ب توجه سند بری نده اول کی ماحت نظراتی ب توجه سند به موت ما تری اور بهت ب اسلام سے فرز دول بی بهت ب یا بال محت من اور تالدی و فید کا گزار که بن قائم اور توو فرفی بیدا برست مزائی اور داری نده می با تواس کے فرز دول میں یہ وگ اس بیدا برست جنین منتی توسیقی صاحب و بندی مرظیم اعمالی اسس طرح برست جنین منتی توسیقی صاحب و بندی مرظیم اعمالی اسس طرح برست جنین منتی توسیقی صاحب و بندی مرظیم اعمالی اسس طرح برست جنین مرستے جی -

ملمأكي اجتماعي جذجب

آجے سے کو دسیش سرمال پہلے بھی ہند ستان پر دیدائی شزی ا کاطوفان سعل جو اتقاص و تستدین تندآج سے کہیں زیادہ شدید تھا الداس کو قب ادر سندوق کی پشت بناہی می ماصل تھی اس زواد میں اللہ تعالی سن اس فقند کی سرکوئی کے سے علاق کی ایک بڑی جا مست کو کھڑا کر دیا تھا جس سے اپنی جاق و مال پر کھیل کراکس فقنہ کا مقابلہ کیا و لیل وجست سے ہر

میوان پی بیده نیشت کوشکسیت فامشس دیریثابت کربیا که بسدم ادر عل ۱ امسوم د تستشک برهم کاکی آبول کرمن کسک میزد تست تیامدیت بی

ایست از ایک ۱۵۰۱ و سه بیط بی بسائیت کا بین بی صدیق دی ادر بدم کرکر کومت بی ان که و خیر آگئی تی اس نے جتی بی کوش بر آل ادر جربی طریق اختیاء کی جات و مکن تنا جراسهم کے فرنقد ل میں اگر کا بری شکست کے بعد کس سے جیسا جیست کستا بوے بہت بنیں باری قرقا برب کوشکست سے بہلا ترکیے کلی تنا کوسلان میسائیوں کی بروان بالا دستی برول کر ہے ۔ بنا نجر الحمد اللہ خرکد ق حل دست ، ۱۹ مدار سے تبل جیسا ئیوں کو برسیمان میں ایسا ڈیل کیاکر حوام کو مند دکھا سے نے تا بی در ہے ۱۰۰۱ پریل ۲ ۱۹۸۱ کو موثار حست النہ کیا کر حام کو تو دکھا ہے نے سے مناظرہ بوا اس میں برنے ڈوکواس تدر شرمندگی ہوئی کیا سے بعد جب ب

۱۸ مغم مانزنگة سرايا بالكان شرمه ۱۸

صرّت بولانا محدقاتم نا نزتری کا دور منا ظرہ

بنا پاس هم کی ندست سن بی موزه سک زیرا متاق اتی کانه مدد؟
عدی تی ۱۰ بل تیسی سے مباحث ہوئے ۱۰ وائی سے برز ضور و کھے سکھ ڈال مدیدہ میں شد کی برطرح کی نبائٹس کی نمروی کمشب فکرسکے فبترکی سو ع سکسٹا سند و برصنت کی حیث شد واضی ان کی ۱۱ کی ۱۱ کی سعار کا ایک واقد تاری محوطیب حدا صب جمیم دادا معلی دیاجی کی زبانی مخرب مدا است بھا جمانی وسان این والد اور مهست ادرانیوں سن دیدای تحرب میں سا

عله ۱۰ ارداع شلش، حضویت تهانوعص، صفعہ ۱۲۱

المى بدك شيهوا فرار

و المراح المراح

اس تم کے دا تمات ہر مرحد رحیں سے جریقیناً اسس مدیث کا معداق میں در

. گرَبِّ)شَّفَتُ اَخْبَضَاَفُنْ عِ سِا لَاَبَعَا بِ هُوُ اَقْسَهُ حَلَى الله لَا صَّلَ كَا -

(بہت سے پھٹے ہائے ہاس والے خباراً اوجبیں ددوازوں سے وقع تعالیٰ وقع تعالیٰ وقع تعالیٰ ان کا تعم کھالیں آوی تعالیٰ ان کا تعم کھالیں آوی تعالیٰ ان کا تعم کھالیں آوی تعالیٰ ان کا تعم کھالی آوی تعالیٰ ان کا تعم کھالی آوی تعالیٰ ان کا تعم کھ ہوا کردیں)

يسائيت كخلاث ظرازجاد

اسوم کاس برنوست دبی کردوان قیام ۱۳۹۴ سطایی مدد دیمهادی تاراچندست ظرام که بیسائیت کفون شاخراز جیس د کآفازی .

د مهای داند و کی دون میس تما دری میس تما دری ایری تما دری ا کی تبنغ میں مرگرم تما دری مردی با قرار کا بر اب بی در فرا و تا دا جرند می دری سادن در سی کها که آب اس دقت حاتات کسن آشدیمی یا میات کرست -

صزت موقا فرقام صاحب افرقی رهماند طرکا کماچند ع سافره ۱۹۲ ه می پراجری کماچنسے صفرت کے اهراضات کا جراب بی فرقران باق خروم بند بھریشے .

سے بعدے سعس دری شاخرار گزری مبنی سفوط پر ہے وں پیدل مبنا ڈا گو حزت سے جذیہ جادے سامنے است استم کی تکامیت ادرشتوں کی میڈیٹ تی ۔

جندا بورك فرسبى اجماعات

بدایده منایده ای برای به می شایجال بی معید مات بول که خاصد بدات می میسائیت که در می به شایجال بی معید در است بی میسائیت که در می بدا ترکی که بنده در در ستین که در که در میسائیول که در میسائیول که در می احدی احدیث می در میسائیول که در می احدیث می در وی به با قاعده میافت در میسائیول در بای سے این خرب کی در می در بای در بای سے این خرب کی در می در بای در بای سے این خرب کی در می در بایت کی در می در بایت کی در می در می

چنانچ چذا ہے منبی شاہجاں ہدیں ایک ہندور کمیں منٹی بیارے ہل کیر چنتی سے ۱۹۶۱ء ہوری اہ مل مطابق ، بئی ان ۱۰ دیں ایک جسکا ابتحام کیا جبی سل وَں ' میسائیوں ۱۱ در مبند دوں کا مناظرہ سے پایا س جسکا نام میونداشت ہی کھاکی ۔ اس جعریں مبندوں کی طرف سے شنی بیادے ہال

عله ۱ هؤارقاسی سنیمهٔ

علو اوداع ثلث سنده ۱۲۰ علیت ۲۹۰

کمیوشق اور عیسا بول کی طرخت پاددی طوش انگلتان نر کیب ہوئے۔

مونا تر بین میں حب مرس درس در سرکاری بریا ہے ہو فااب

مرخت نا نوی کے رشنہ میں بھائی میں تھے ، مودی الجی بخش صاحب عون

مزوی دیگین برطوی کی طرب سے بھور و نصادی میں مرحرم تھے ،

اس شبار کی اطلاع صحرت نا فوقی رشنا اند علیہ کو دی اورا س جسرش شرکت

کی موت بھی بہشش کر دی سی رمخر شدے انہیں جواب کھی کاس نافرہ

کی تفعید ہو سے بھی براب از سکا تماکی چیا بررے اورا کی کو اینجیں

کی تفعید ہو سے بھی مواب اور سکا تماکی چیا بررے اورا کی فواہنجیں

عربت نا فرق مون نی اس میں ماسب کمن کو بی اوران کمور من ساحب

شیخ البند اور سون نا رجم اللہ مما صب بمزری کے بمراہ ہو گئی کہ ، ۱۹ و

کردواز ہو گئی۔

مناظرہ اگرچ مؤں فریقوں کے ابین تھا گراصا گفت گوسلا در ہیں۔ ادرجیسا یوں بیں ری ہندہ ایک کھتا سے کہرکیلیوں ہرگئے ۔

ال جليلي مترك نا وقت پندره منت متربوا نما برمنا كوئ م ما حب نا وقى سن تقريمي سب سه پيل پرتا بت كياكر و نا مل مقتاكا أو مترك بن فر برت سه معلوم بوتا ب كر ده كى زكى طرح توحيد مسك سب بى كاكبي ال ست كمى كومغريني . توجيد كي الت جي نام خامب كا به شنزاك بيان فره كرنيران الفاظين كالمئة بي : " ال ست معلوم بوا محقوميد ست كس كواكما زني بكل صل اعول سب سك زدي س قوميد بي به اور قوميد ستم العامل فم بي توجيع بيتي منا لعن قوميد بول گل وه خود فعط بول گل مينی شرك ادربت برستی ادر كرني مبودان الب كياب فلط بول گل .

ای تزیم دود بادی کامسئوش و بسطانه ماه به موند ک تعتب د ایک بمرید کادکی فرع بدی تی گرید کافی مدی آن ایک نام برگی ای سان پرتتز پرموزت کوده میان چی ایک آن آن کام ریس به بال

غرض بعد بامد ترای میداله به ادر پادری دیک کاه ما ق اه آت برا ترم لوی صاحب با دری صاحب جد کی بخب و ثبی با دری صاحب ن زایا : یکی برجت بوج کوبت ت ، س تم سعیم ب میں نیا ل جوئے کا اتفاق ہوا ا در بست سے علی سعیم سے اتفاق گفتگو جوا پر مذیہ تقریری سین د ایسا عالم دیکیا ، یک پتو گو باسا آدی شیط سے کیرے نو بھی بنیں علوم ہوتا تفاکر یہ کی مالم بی ، ہم جی بھی ہے تھے کہ یہ کیا بیان کریں ہے۔ یو ہم بنیں کہ کے کہ دہ می کھنے نے پر اگر تقریر پایا ن ویا کرتے توامس شخص کے تغریر پایان سے تھے ۔

شهمان دُرك كمترى حرت كه دريم تعوير تقدير كان أ

عله دودادمبیله خلاشناسی ، صفد به پارگری در در در سال

عله رساله مبله نداشناس سفسه ب

المهلوب المعران الراء

ما المرابع الم مرابع المرابع المرابع

تيسامناظره

موالا حیر جرای مقام پر مناظره برای مناظره کا این مناظره کا تاریخ . او مهری علی این مقام پر مناظره برای مناظره کا این که وج اب مری علی برای مقام بر مناظره کا گری کا فرز کرکی فرز کرکی فرز کر کرکی فرز کرکی فرز کرکی فرز کرکی فرز الد ملی که اسس مرتب المدین و کونت شده بر ما الد ملی که اسس مرتب المدین و کرک شد شده بر ما متدی کوئی الم می و کرک شرکید خرو سند و کو طری الماری می کرک اس منظ دون الموال این می می کرک اس منظ دون الموال این می می کرک اس منظ دون الموال این می می کرد از بر مند الد بعد برای کرد ال ایس بین می می در دان بر مند الد بد برای کرد ال ایس بین می می در دان برای کرد از این الم بین می می در دان برای کرد از کرد باز این الم بین می کشد برای کرد از این الم کرد کرد از این الم کرد کرد برای از این المواک کرد برای کرد برای از این المواک کرد برای کرد

نرانط بارشط که ندیک نادری سروه آنام ما مب مولی میدا لجیدما مب ، پادیل چیست پادی زمی اند پادری دازمامهان

- ر ر دنیاکو مینیشرے کس جیزے بنایا احد کس وقت اور کسس و ا
 - وم ، بنيشرى ذات ميداكهم إنبي ؟
 - ١٦٠ ميشر مادل سهادر ميهددون كافرعه
- وم، دیدادد با نین ادر قرآن کی کام دلی مدین کسید دلیل سید ؟
 - اه، بنات كيا چزب احكى فرع ماعل برعمى بدء

ای کوی مواوت باق بعد کی طرف سے تھا اس نے ای کا واب بنش کے بیسا ان احد ساللی مب کردیا تھا، میسا ان آو کیٹ سل کر سے دسے سب سے بہلے ای سکی وابات حزت میں تا کو تا سم سامب سے دسے احد ایسی تعزیر فرا ان کر سامعیں وایک کھڑکا مالم تھا، فاہر مہد کو ہ سنسیا ا سنٹ بیری کا کی کم اواسک ہے انگواس دوروزہ بھوس حزت تا وقی در اف طیر ساز قرید درسالت امنور سا نہ برسکت تقریر ذرا کی اسسے مکی نے دخر سند فرق فرض بنیادی جا معشر دسکت تقریر ذرا کی اسسے مکی نے دخر سند

كالجسنة المحاثرويا -

اسس شاغره کی کامیان کی مارے مبندوستان پی دحم پیکا گئینی ننگ کی منبتح ایک خرد می بن گیا -

اسس مناظره کے بارسے میں تاری فرهیب صاحب سن اپندوالدامیر يم والسع معزت مولانا عمليغوب صاحب كالرشاد فتل زاياب السبطي ان کی وفات قریب معلوم برتی ہے کو کرحی تعالی کوان سے بوکام میناتھا وہ پُرُداہوچکا ادروہ یہ تفاکرتام خامیب سے بھتے میں اسوام کی ایک مناوی ہوجاست ادرُواکی بُسته اسک بندوق پر وُری برجاست مرده اس بیژنمداسشدناسی وساحة شابحان ورمي وكل بنائي زياده عرصه نين كرداكه وفات بوكن د کیو بحر جادی الاول ۹۰ به بین حرفت کی و فات موگئی ، بے تومون محد تا سم ماحب ناؤنؤى دحزاندطي عام طاوت بم بى ببت سادے رہے سنے محر اجلوات عصمتع يا علم باس بين برا تعاجلاس ماده ماس شركت زائے تھے . اس تَابِهاں يورك مناظره بي تُركت كا ايك نَعْش معزست عجيم الومست مولانا انترف على خافرى نورا للدم قده صنايك وعليس بيان فرايضا فرلمقي : حعزت مونا عمد قائم صاحب مترالله مليك يه مالنت خى كوبكسس ايد، پينت تقى حرست كوئى دىمچە تتك كرير حالمېي نرعبا بضف وجف دمل بينة تعدرت زب بكركا وما اكين أبكا باسس نعا ادرای ہاس سے آپ ڈسے ڈسے بھول پھرتشد دینسے جاتے سکے مگر أسيك مائ مادى مبادي ولك دمرت ده جاسة ف آب بى كانام جِكَ مِّنا ودكري كوكون وفيها مي زنفا بنا بُرماحة شاريبال يُدمي مو خامنين اسسخ کے مقا برجی بڑا خطرا شان مناظرہ تھا جھے جھے حیاد تباد ا سے موج دنتے ادر صخرت موں اس سم لی کرتے ادریکی میں نئے حج عبب آپ ہے : نغرير كماسيه قومهم براتنا اثرتغاكه مهادئي يسكينه

سله أرواح تلث منفد ٢٣٥

منه وعظ الناظ القرآن صف ۱۸ مطبوه ۱۸ المونی المونی الدوم گومرافزال ، علو تعمی الاگابر ۲۶ سفسر ۱۵ مسلو مبادل شاهیهان پدرمطبرهار مطبع تناسی صفعهد ک

عَدُنِوا عَلَى والام ول يعيد كي اليم قَرْعَ كَلِيكُ كَلِيكُ المستوكى بالناء . براب بنين آيا .

مناظرة رژكي

بنارا ليسطين

ارة م الفقاف الشعرية ومن مدفواست كى كاب تشد مين وكاب ك الاست ويه بهنا في عزت الفقاق في دنية كامنا في مي تغزيت سد سك الاست ويما بها في مقتل به يكسبتك في ويذلك معاصف عزت قالا ك دا الشرق ومن يهش كياسه وووري كراب ل

فرا یک کرو تا لوتا مرصا حب دارگی دیا شندست شاخره سک سان کے الدہی چنداُدی سات ہوگ 'شاجہ کرموں یک جگر فھریک در اد ساقه الانست كمد إكركمانا بالارس كماوي، مخريت م فرود ل و ادل ده مجما کرمی دونت تورسد آسط بول عے حج مب دانتی باشت کی نر برن کرده ای طرح کے واک بل قراس کے دل میں ڈی تدریو کی اور س لاً اكرا يا در استياق كابركيا مواناك مادت على كيمي أسه أول عد عضه ایک دخدام فیدی فاب صاحب کو چربون ورود کوجی متر مون نيم سن الدير جيل كياكهم ديها تي وكراد سبدتراي ست وانعس بنب فرابلت كيليداولي بوبائ ولاب ماحب مذكرة ي كودواب وفره سب سامن میما باتشریف دسین م کوآب سه من کا تعیان سه مودات جراب ویاکر خبسب کی بات ہے کہ انتیاق آئیے برجے کا مدّوں ہی فرض د مک ا مرودایس آزادی کے در کی مس بشریث سے سے اسکار بنیں کیا کیز کماس سے طیعے وی مسلحت تھی۔ اسے موں ناسے بارشس کی کی دج بہی توموناسے دوئی مقیسے نابت کردیا کرگناہ سب بی كى بايشتى كى ومبيت بى مغلوظ بوا ادرى ناك علم كامّا كى بوكي امدبت بى امی طرح پیش اید بهرمان سے شکی آسن کی دورجی فرایادیا ندس سائره مكسكة يابون كرده يبعة سائره كى دعوت وتاجرا تعا : بعر يراكي تربيع شاب ، بمشريشد كام اس و قدي جنا بجره باار ہ چاکوں شاخرہ بنیں کرتے کہا ضاد کا ٹوٹ ہے بھریٹسے کہا خسا دے ہم ذمردادي، ديا نندے كه اس اراوه سے بنيں آيا بوں مواناسة كماارلوه نوانتیادی به اب ده کریسے محرومکی طرح آ ، وه ز ہو ا

تربعال كميا

منی ما حب ایی ایک شاعد اس و اتو کا ذکر کرت بوت بھور مزاح کیار اگر باسد موہ اے طروفتا ہیں مناظرہ مجا و است موہ اے طروفتا ہیں مناظرہ مجا قرارت بالد موہ ان المرابی کا است موہ ان المرابی کا المرابی کا المرابی کا المرابی کا المرابی کا مرابی کیے ہوئے گار کیے کا المرابی میں مرابی کیے ہوئے گار کیے المرابی میں المرابی کی ہوئے گئے کہ المرابی کا المدکویں میں بہتے گئے کہ ورکھنے کیسی ڈائٹ بڑتی ہے۔ معرب مدن کا المرابی کی کا المدکویں میں کہا کہ کا المرابی کی کہا تھا ہیں تھا میں مدن بالمرابی کے المرابی کے المرابی کے المرابی کے المرابی کے المرابی کے المرابی کی کا المرابی کی کا المدکویں میں کیا کہا تھا ہیں تھا میا ہوں ساتا ہو ہتا ہوں المرابی کی متول و ذر زبان سے و مرابیا ۔

فرایا کرامس کے دو ہوا ہے۔ ایکٹ کاگر کھسنا یں سناظرہ ہوا ترتم ساتھ ہرداس کاجواب نم دوسک ، ادرد دسری بات و مقیقت ہے

سنة تصص الاحاس ١١٠ صفعه

وه مستونی میسیده فی این مالی که در پدایدا به مالی که در پدایدا که تم ترک کل در کل میشده به به به قران به ما فراه به کا قرک فالسبه کا و تم بات بر کزیک تاکس کی چشده سه و به افراه به افراد که احد د کها تاکس ک کا صفت به به تحقیقاتی کی مده کری قرقم ایسته ما تو و به احدی را تا یک بر به منظوم محرب برتاب یا جواری به یکو ایری منظوم برترکی بیشته با تمی کر و کردیا شد که متعادی کو اگر دینا کران زیاده که تابیده و

ه می مناظره منصف صورت او قوی ادا اند در اند من امنهایی گوشی کی لادیا مند مرحمی شاخره منصبات آمده بروجات میکن ده جی کی طرح آما ده د برا ای مناظره کی اصل در داریم این تیم او دلینه افغاط کی مجاست و د حمزت ناقو دمن الندهید کی تم مادک دکی برکی تولیشی کستدیم برست صورت کی مسل جدد جدد در فرای خواند کی طهرندست میده جمت کی حیثت ساسطة جاتی به

ف یا : بده درصو ه بنده ی بدال را با گاه فرتا م انوی اساق کی مستدی مونی به انسه که باده مریاف ی بری اُوی ی بیش شد د یا ندم احب سه زرگی به انسه که باده مریاف ی بری اُوی ی به احراص د یا ندم احب سه زرگی ی آگر را زاد بی عام یی ذبه بری نداحراس که صب الطلب میشن احبا بداد بنتا مناسه فرست سوم یه نگ ا بل را مستوا ی شروی شبان ی و بال پنهای آنده شه مناهر می مواسعوه دو ز به ای خبرا را برویست به با کرنی عام یی بنشت بی سه احراض شسنول ادر با لشاف مباید بنشت بی سه احراض شسنول ادر با لشاف مباید ندادندی ای و تست ای سک جاب مرض کردن گروشت و بی در بی ای بیشت بی ساعه و دو دو دو او کیکا در با کستان و با بست ندادندی ای و تست این براست کستان ده ده دو او کیکا به برای کری و بخته بی در کستان براست کستان ده ده دو او کیکا

امزاض قربی مام یریک پرمناظره یمی این آملی تکلف کا د قست آیا قر پلچکسس که بیول سے زیادہ پرائس زقے وج بچھی قراز پیزانسیاه زیب ذبای تھا محرز پہلے مناظروں کی نیکودں کا کچرواب زحن انتقام سرکادی ہر کچرا حزائق

علم ارواع تَاشَعه بعنوبي ۱۳۴۰ شكايت ۲۲۸

مطلب یا تناکهاری فددگاه مندکانمیوی مینی میکانمی فیلیسی پرید تنا ذبکه نارخ ایم میلی فردگسس شکه پینی ایک گفتری خانده ناند با برست اس دقت و بداد کمد بر اجری نامل لیک ز فرد پیشیدنگ است ۱۹ میلیانشده کیک در

اس برنجرست میدا به حدود و فیره بی پشتندی سطفه میقیم و فیظی کی دَ پندُستری کو ا چند دی نظر آست ادر ساخه کلالد کی نظرود یا ۱۰ حیار به کهایست برچا بوکر ا چندا و زاحل بی بیگی دو تاکر بهایدی عام یمه است می است او ب ادر مرخی برد دَ دُران کارهٔ کرری بی می گرچ ا بدقود کنار پندستری سفارتی راه کی شموم بی بیگر بر با ده به ۰

جردی کرد گران کردان که افزاض شفاه الدست هیدان که جراب بی مام برسنده دی گری بریاست دیکسیشری مکن دخی امدی کرد دانده

ای مدداد سه به طوم برخی کادگری پنگ و ماهب عرب مورس کان دو که کری موزش که بول دومانی سه منوجه به کرمیاکی شک اسس که برمنوشه که این بنگ شک کام ا مراضا شد کا بواب که کرمیش کی جرگ ال شخص می کتب نان امواز یه و برست و ست شاخی بواسیه .

مسرزمين وليبندي بيبي كيمناظر يداموا

؛ فی دلانعوم جرشدا وسده م معانا مسدد تام با وَوَی دفر الله عیست اس بندم چا دست دارانسوم که یسادی ب کرا ب جرمی د بان سے نخت ب ده فدتا مهن کری نخت ب

بانی داد اسوم سے اگر زے من درور پر درسے کی بنیا در کی تی آج وہ ایک تنا درورفت سے جس کے بتے بت سے بیائیت دیردیت کے ناون جاد کی اِ آ آسے ،

اگریاتی داراموم کی ذات جامی صفانت دکا ہ شدتی قرگریاس لح دب عملی کاوجود پی مسسعدا یا صفاشترن گییا •

فرزمان دادا معوم می اگرسیدا در شیدا درست و امنیل شهید کاجنهٔ جهاد میه آفشاه دلی الذک فاست میه شاه عبدا معزز کا تغذیب قرطایی ادارات بهاجر کی کاتنوی ای ک درش ادراجی سازی مرج دست مغزشرک

علورسالد فبلدناهم ومطبوعه ويوسند

الحادودُ تُدرِّبِي عَوْلِي ويُعِيرِه مَيْاضِ فُوارِيوا وُ تِندُان والمِعْلِم : يُرِبِد سنة فياً عَلِيّا .

> ب*پرمشکاک* نوابی جامری فجمشس کنانداز تعست دا نکشستاسم

> > والمعسلوم كاوفاع عن لدين

مولاآناه ی او طیب ما صد فرانشی دوامعهم ی واعت اب مسک که برخی کا وجه به برختن که است سک من میدندردی کوا و دونشز مسک که برخیری کا وجه به برختن که افست سک می میدود و سع داشا اسس مقل دردایت که را بول سع کیا یا مقلبت پسندی کی میدود و سع داشا اسس و حت سند بهیشرا دو مجد الله اورام المرمت کا فرض او اکمیه های اسلوب ادراس دیم برخس دیمی و شک می کی دین خشر سند مرافحایی ا

ا آفیم و ماکتابوں کی تعالی ہیں ہی اس مودی پرست کی مدمانی بادے معمانی اوادیمی شامل فہانے اور وَاکچنٹنا مسہزَرِیٹَعَمُ کامصداف بنادے آبین و ماسیسنا او السیون ۲ پرِشرت فل تعالیٰ ۔

> پیکر نه و تقدیمسس، فائیل بیا شان تقدیس کم ، نامیل دیوشطف رنبا نے فلم مهسام ، فخ الریشیا مینی مواه ممسیس احد بمسیر الل جن کرنفتری مبیرطوش و مجکمی کی ساحت کے بینجود و المرکمی

عنه ستاریع وادا کمساوم ازمتساد مصممه طیمیت حساحی صفحه ۵۰ مطبیع دلیوست. ۱۸۸۸

عمو رسالهاستان

اكابرديوبند

مرسرونا عواجل خليب وبدر

معزت ملانا نافرة ی کوحندمل الله طربه تم کے ساخ دالہ : عن دعمیّت دواخلاص وحیّدت متی اوراً چدک منتوں کے ٹیدائی اور نظن ا سنے بخر رصل اللہ الملہ وکم کی عبت دعیّدت اُس کے گوّست ہوست ہیں مراسیت کے برسکتھی معینہ تحدید کی گھیل اور کچ ل کے نشات ہوجاں آثار کرشے ہے ۔ ویل کے ماتھا ت ومالات مندم بالا دماوی کی تعدیق و تا ٹید کرتے ہیں۔

صخیے بہ جبری کیلی ترامین کوکے تعییر تریک کے کیا کہ ملائے ہے ۔

ہ با برجز بطان دسیے کہ بسکے ولیہ وہ فیرنے یہ وہ انت ندی کہ دیا ہم جب مسلما شدھ رقم بی جرابی کو جا ہی منٹ نوکھا رہے ہے ۔

والے شکر پنسے بہتے ہیں بہا بہ صخرت بولان تیدمنا الراس کی لا لی مرح م، بن ہے مندوس فال میدد، بادئ کے والسے نقل کر ہتے ہیں ہواس مرح م بن ہر اس مرح م بن ہر الاس می کر برتی سفرتے کے مولان مرح م دیشن فر ہی کی مرابی الاس مرح م کے دائی کر برتر بہنی گئے درائی آئی ا

ئزل دِئزل دیز تربین کے ترب جاماً وافل نیونیا جاں دوخہ پاک معامیہ دوک نفرای تی افرا بناب مرافی محد قام مساحث مصرف بہت جست آنار کیفل میں والے ادریا پر ہزمیان شروع کیا۔ دمیلا مطلبی وزیر نے روجہ رازیان میں میس مربی سے ناری میں میسرس سے ناری ہے۔

دساحب السديا وستغف قبلې د لکن حب من خول السدياد ميلاندميرے تمام اکاب کا يوقيده ہے کہ آخمرت مل الدعي وم تبرم ارک کا ددحت برا بي سک جدا لهرے گگ چکاہے وہ وش غليمے

المادياب اللككاب وثنة أب يات تبدنه ابورادمين تذران س وفره كو باست ادرد يكن والا بجد كى حمسب ك مَّا ثر بحسة بغير نبي ره سُنّا . تام كمّا يون كي جادي يوملم نشر عدكب ے بر د دوجه ل صلی انشرطیرکانم کی تعربیت و توجیعت میں بیابی تو افی یں اسب کانسل کرنا تو کا رہے وار ومرض بلور فور: ہم تعمار ما می کے يص تعبده عدد و أيك راكاه في استار پشتل عند اشد و ر مایت ترتیب کہش کہتے ہی سے

توفخ کون دمکان زیرهٔ زیمن وزان ايرك كرينيسدال ممشه ابرارً جال کے رائے کہ کا سے ایک تج عالی ترس كمسال كى بى نبي گرددبار لگا فا الفرزيط كوالوالبرشير كے خدا أكروجود زيخالمتبسادا أحنسهماه كبال بنسدى طورا ددكبال تركامل کمیں ہوئے ہی زمین ا در آ ممان ہوا ر रिस्र १ ० ई वे स्टूडिंग بنے گاکون بمسارا برے سوا فم نوار عال كوترسه كب پنتي نسس وسنشكا ده دلربائ ركنی توست برستار دیا ہے تی نے تھے سیے مرتب مالی کیاہے ماسے بٹسے عجوثوں کا مرداد حرت مولا اليشخ الاسلام حزت مدنية " الشباب الأنب یں کھتے بی کرمزت اور ی کوکس تعدمتیدت و بہت زات یا ک صل الشرطير والم ك ساحة بعد اوركس تورتسنيم أنخرت طيرالعساؤة والسلام اله سك تلب افريس بعرى بول بعد-

عه المنظمة والي العيدة تعيد مكتاب وتنسيل كسنة واخر بردة. الاقا ولأطيط مط بيميت على جلوا مستشع) اوروع المناتئ ميلوه المستث العاليكاوه بجاجد الدعرف يسبك كمسه وق پرگروکسش جاد کاسے قبصال خاک سے جري توخاب ب كوك ومكال كا تاجدارا بنده شاله بی مبل موات کمنت (بزیگ) کاوتا است التوق سے پیننے سے اوراب می پینے ہی لیک صورت اوو گائے ابداین است المحمی نبس بنیا را در اگرکولی تعدهٔ الادیا تواس که پنظ ے اجتماعہ وگریز کستے اور اسکے کمی اور کی جدید دسے دیتے ہرزنگ ٧ يمثا پيخند على اس ہے گر ذکرتے کرمرود دب رمزے ہوسے من الله عليه والم كالمراج المراج ميرب بير مجالات ديك ك به تقیا دُن میں کیے اوکی کرامتعال کے جانکہ بی ویٹ پوکٹی اور والعج مغرشت مملانا شيرتبيى احمدونى صاحبت مجزا والساط م حنرت كأوثى ك مالات بيان كرت بوسدُا رقام دبات بيرك أنام وكميت ما ای وج سے کر قرمبارک بزرنگ کاب رین ، اگر کو ف مدید کی توکمی دومرے کودے دیا یوا اشباب اللَّا قب مغوم ہ) اطار دیم ای تفریمیرت اور فرندگی کا کائد خنزارک دلابری رجمسے سات م کس تدرمتیدت والغت ہے میں سکه اندر خلیم المرتبت تميه مل الشرطير و مل المام وما بيرجن كالنيرا ورج وك شال اورج كا م الم مذا تعاسط كى مارى فوق م داً ع يحد وجوي آيا الدذيات مكساً مكام ماراتال شروم في شايداك ربان كب مُن مسطف م والميزكراب ايساد ومراايد ه بهادی بزم نمیال میں ز دکان آئیز مسازیں حفزت مج الاسلامٌ في تنع وشري أنخفزت مثل التعليم لم کی و تردید و تعید با ن کی سے اور مرفوص و متیدت سے اس کا

امیدی افکول بی بی به بری احد بیسته کرد برگابی مدیدی میراسسد.

بیر اقد ما نف سگابی بوم کمیسه بیرس مرد ال قرک بی مرسم که جو که بوده ار بی میرسم که جو که بوده ار بی میرسم که جو که بوده ار بی میرسه کری میرسه بیرسه از ای با در بری شب ناک کولیس مرگ کرد بری شب ناک کولیس مرگ کرد بری شب ناک کولیس مرگ کرد با نک و با الجری تیرسه بی میک نباد میری شب ناک کولیس مرگ کرد با نک و با الجری تیرسه بی میک نباد میری شب کا کرد با نک و با الجری تیرسه بی میک نباد میری شب کا کرد با نک و با الجری تیرسه بی میک نباد میری شب می کرد بری تیرسه بی میک نباد میری شب کا کرد بی میرس بی میک نباد میری بیرست ناک کولیس می کرد بیری تیرسه بی میک نباد میری بیرست ناک کولیس می کرد بیری تیرسه بی میک نباد میری تیرسه بی میک نباد میری بیری بیری تیرسه بیری تیرست ناک کرد بیری تیرست بیری بیری بیری تیرست ناک کرد بیری تیرست بیری بیری تیرست ناک کرد بیری تیرست بیری تیرست ناک کرد بیری تیرست کرد بیری ت

حزت ادا المعاد كم مناس برخدواني كركم تدا فلام د محت ادر حيّدت بات ب شبكن ب كريا كوبت فاتم المرسين عيد المناه م مي مج رجي د بي ا دراس قدر نهك مي كه اسوا كا فرنبي. حزت نا فرق في في ايك تعيده من أنع جشته ما بريك ما تر ترسّل كه باست مي تحرير فراياس جومنا بابت متبول كه الحربي موج مي مرات المبت عن من المبت عدد المبت المبت عدد المبت عرب كا ابتداء إلى فرما المبت سه

الی فاق دریا ہے گسن ہم کو بدال و فود بہت گاہم محما نود ما تراسلمان چدیم بدرگا ہ کو اسے رحمان ددیدم معنود ملحالت ملئے در کم کے ساتھ توشل کرتے ہیئے ہیں فراتے ہیں سے

بجة أبحراك جاب جبان است موائد ومناش بغت آما لأست

The second بي اي جرابيش عمونسق MARKE بنديرى زجدمسالم آل ما محزيرى اذبهس بخب وكعط Le Charles ود طلحاناً فكام او فردى برتمست يتام ادفودى - John St. بأن كر رحة تعالمين انست مج رتبعد می موسود یا بجخ مرودها لمجح زمني التدعايقي اندگاخ بلویها و کمسیق سند بذات بي نودكال مبل بخاست 100 0 8:172 Dil تناشف اوزمقدودجها وأست فلق رافرتلات معاداس العادي كرسه

دُدُومُ دابِعَثَى فَ يَسْتَنَى سوز بَرِ و دو فوه بِلِي جَبِهِ اِحدُ دِمُ مَا نُحِ يَا وَ فُوسِشَ مُحَ الله بِإصبِ مِا وَ نُولِيعَنِ كُوهِ اللهِ الْحرَالاتُمْ تَدرست لَو دارى كرفادِمِسِب اذ جاهَم بارى بَوْ إِذَ رَسُسَت رامبدل مَا نُ يا بى دا به بَنِيْ وومُشَنَا فَا حمَنَ بم ما الْمُر ويدى يُحَمَّمُ بِبَرَوْمُ بِلَى فَدَا لَمَ مَسْتُ وَالْمَ بَرُسُتُ بِمِ مَلْفَسِلُ كُمْ وَدِير بِهِ إِنْ قَامَ بِهِ عِيْدُونِ مِنْ اللهِ الْمُحَرِيرُ كَ فَافِل مَا بِهِ وهِ هَ الدِينَ كَلُونُ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

مامب به جركل بم مغربت بمعان رشيدا مدما مبسطى في احداث تعالمينه

ما مبتمبیدا بوعه مده می شای کست م پرتبید بست اطبیقه به ای مرد ای مرد بست اطبیقه به ای مرد ای مرد ای مرد به ای شای ای مرد است کی مک و در این مرد ای مرد این مرد این

النيسان المسال المسال

ج المسلم من من من من من المسلم المسلم

ر المراد من المرد عم الاستعماد الرن المدا مثب المرد الم

محرّه م مهمهد دم المدّ طرف بازست المهرّده یاست احزت ما می مهمهد دم اخده بست فره یا تماکه برایک درگرکو ایک ناص ساق دی با تسبت ایری اسان موادی محدّق م صاحبت بیر.

منرت تطب العالم موان كرشيدا مرفقو بي كالتحيست ليف پيره مرثن محرست ما مي الدادانندي صب به بوكلُّ (يونبت المسأني كمركزد مي حرفون مي) كما تغريق:

مخرت عاجی صامب مخرت موہ نادشیدا حدگنگو بٹی کو کم کر مر سے خلوط تورو ذباتے ہیں کرجی ہیں سے مبس سکے مغاہیں ہوما احت ب مندرج ذبل ہیں۔

ا : نقرارا داندمی و . بخدس نیعند دمیت مین طوم ترمیت د طریقت مویزم موانا دشدا مدم سر مخت گنگوی منما نشرنسسائ ، السام میکرد دری اشده برکان اشدتها نی آب کو کرد دایت را دی سیکنراط د که کرقرب مراتب د درجاست ها بیاست حل فره صب ا درآب کی داشها برکات کودرای جایت ممان فره صب آجی

ائرنْدکپ ککیفیات ؛ طنی دحالات تقدّرش کرکردژگر دژ شکرانُدکا بجانی پارانشر تعدیق آبسسکه درجا ت اورقرب کوترتی با لخلیف ترتی بخشے اورم بهد بهردن کی نجا ت کا دکسپیل بناسنے.

ایک او زخوش تر رو ایا، از کومنطرها ره الباب ۳۰ روب ۱۰۰۱ مرا مرایک مزودی اطلاع یب کوفیراً پ کی بحث کو این نبات کا در ایو مجتهد او دا کمد فترا نشرتها بی ایک قبت کو برب دل می ایسانشکم کر دید که کوئی شداس کو بلانس سکی احد موکوئی فیر کودوست دکھتے وہ مزود آ بسے مبت دکھتاہے اذکر کور ۲۲ رمضان شرایت ۱۳۱۰ حاز فیز ادا دافت عی اقد مز بخدمت نیسندوجت، سرا با فیرد برکت، مرامر خوص مجت

مویم می کا مولی رقیدا میده سب: پروی : اسور میکر در آنیج آن المحدث فیرفیریت سے سب آپ کے واسع دما نیرک اب کراندته ای آپ کواپنے حتق ومیت دخه دسیم می دکھ کرآپ کا نیمز جاری کرکے میں قاتر نعیب فرائے۔

ا يك دومر سي خطي مارف يالتمك م، كد نمتب سع ياد فوا

از فیراعا دا تندمنی ات حز، بندمت با برکت وقیند رجت عزیزم مولوی دلید احدهاصید زیدمون زا.

ٔ منهم هیگیمچ در خالمری جحرازیش دوری پدل حاحزی . حرض دافشت از موان نارثیدا مدیس سی گفوشی نجدت مرثید برحق تدوة السانکیس ا علی معزست ماجی صاحب تدس برده .

معزت نے ج بندہ نا ہ کی کے ما لات سے استعماد قرمایلیہ میسب مامائے مادی استعماد قرمایلیہ میسب مامائے مادی اورس ددم کا کوئی تولی ۔
ہے جہ آن آ ب کا لات کے روبر ومومل کر وں ۔ بند استعمار ترمندہ ہوں کے خبیر ہوں ، بنا جاری کچو کھنا پڑتا ہے ۔ معزت مرشدہ میں اعلم الا ہری کا تویہ حال ہے کہ آپ کی درمنت سے ہے ۔ معزت مرشد میں اعلم نا ہری کا تویہ حال ہے کہ آپ کی درمنت سے ہے۔ معزت مرشد میں اعلم نا ہری کا تویہ حال ہے کہ آپ کی درمنت سے ہے۔ معزت مرشد میں اعلم اللہ کا تواب کی درمنت سے

معرف نے الاسام موں برنہ اعدم ہدن ہی گئی۔ آئیہاب ال قب جر تورفرطیع بی کرمنوں موں نگھوی قدی اقتر مرہ الوین کے ملاست جرنے شاہد کے بی دہ پینک آپ کا جست معلق ادرتشے داحدی کا ندازہ کرسک ہے۔ بم نچہ آجی جیشم میدکری ہے اکومنواٹ دافٹ جوں کے بیان کہتے ہیں۔

عل سمزت دافا گئو ہے کے بہاں ترکستیں جرہ طبرہ نمید کھنے ہے۔
کا ایک مبز ہ کو اسی تھا ۔ بروز مجرکی کی مافزی، وفدام کوجہ
ال ترکات کی زیارت تودکیا کر تفسیق ، گھند و تج فود لیے فہروں مرتب یا دکست کھ مسلف الدولات کا تکھوں سے متابقہ الدولات کی اسکھول سے متابقہ الدولات کی اسکھول سے متابقہ الدولات کی اسکھول سے متابقہ الدول کی اسکھول سے متابقہ الدول کی اسکھول سے متابقہ الدول کی اسکھول سے متابقہ الدولات کی اسکھول سے متابقہ الدول کی اسکھول سے متابقہ الدولات کے مرول ہردیکھیا ۔

عد میزنده کی کوری آی آون بعد خلید دخه خد مصدر کمی آی امداقتات ما دکرسندی نودم استوال و ایت اعدامه ایرانی

- Alexande

نسين كه به المساحة المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المدينة المريان المستدارة المريان المستدارة المريان المست المدالة المستنطقة المعلى المستدارة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المرادات المرادات المرادات المدالة المدالة

من رین منه کی محدوں کی منیاں باید مناخت سے دکھتے او کو کو بیسطے

ز دیتے اللہ د خواہیکے تھے۔ الل کہ بادل دست ہے کواکر وق ولاتے : سن

جاہوں کے کم واکر کو کو استمال کرنے کی مدین نرست نے مدر

منا استر یہ بیج الاقل 4 اساء میں ہجراہی جا کی موصدی میں سب بی مدر

درست ہجاہتی ، توجائی صحب سے پہلے ہی ماعزی میں تعزیت تدی انہ
مزہ اللوزیز نے دیافت تو بایا کو جو ہ تحریف علی میں جب العسونی والس سے
کو فاکد ہجی اللہ نے ہی بانس بیج کی وہ محرکے یا س وج وہتی واکس سے
با وجد ایش وہ بیکش فدست اقد کسس کیا ، تو نبایت و تعت و مناست

با وجد ایشادہ بیکش فدست اقد کسس کیا ، تو نبایت و تعت و مناست

مزملت کے آبل فوماکر مرد میں ڈاوایا اور دور یہ بعد خار شامل کرتے ہے

زمانے واتب اتبا فا دست اس مرد کو آخر وقت کی استمال کرتے ہے ۔

اس تعت مام خدام واقف ہیں۔
اس تعت مام خدام واقف ہیں۔

ی مزت گنگری کا نتست مسلویک ما نزمش آمی درم برحا براتی که آپ کو بی میسنے بچوا کر انسان کا کر نے میسنے کی استمال کی گرا آپ کو و بسینے بچوا کر جا مزودت انگر نے میسنے کی استمال میں مسلمے کم گزر آن تھا میمول کا کسیس مدسی میزت کی فعدمت بی ما مزتے کہ کی تھی نے بچی کا کو این دکسہ جا ذیکے ۔ انہوں نے جا اب جا بی وائی کہ کی نقال آنا دین کی محزت مران نے آئی معن کے مامت ادت او وال کے

امدناه داد این اله بیری گروی مینون کاستمال کیاجا دسد ای دوسه که معزت کی تربیدی ایندی مینون کا استمال کیاجا دسد این دوسه که معزت کی آخریا ایندی مینون که ام نین .

مینون کا گوی تربی التربی الوزد زیدة المن سک می فیلات بی .
امدمب مینومزده کویلا او کرت مدمد شرمین کی ادمی بهت کرفله به میسیمارت به برجه می دوان کی نظر این آوامد نیامه کوت کست به میسیمارت دیان کی نظر است قدمد براه که که .

اللهم هسذا حسرم نبيسك فاحبصله وتساية المصالستاود امساتكامه المعذاب سوءالحساب ر . در تحب سے كف ل كرسے يا وخوا مدكر الكي صاف اچا ب سيف السنة كيشب برن وبتر المنوثيون كاسفان يبط مع تباد برايدان فتوع اوخصوع حماتلدم متنك فردكوا شعث ذكرسعه العنظمت مكال كى ئي ل كفتت درد وثريب پڙھٽا بواچھ جب عرب منده بين ماخل برك دب ا د حضلی الخ الادب الامنودهب کے ماق دعاکرادہا ا مدود شربيت بهست ديشه وطالعا بجا موتمن قدم رسول الشوسلى البعطير وسم جدا المم ما كمدوعة الشطير مدير مقدة عن مواد ننس بوت تعد ولت مق كم فيدكوميا كم أن ب كرموادى كم كرون سه اس مردين كويا مال كرون كر جسي جبيب الدملى الشرطير وتقهيط يعرس بون ادربط تحية المبرك سيده كرس كرا فدَّق ل في رحمت اس ك نعيب كي به جود وهندك ياس ماحرادا ودباادب تمام تمثن كمثرا بواعدزيا وهتويي زبوا ورديادك یافت دیگاهد کمل دسدادد بیب ب ادیمفرت ملی الدولید دیم کی لد شریعت بین ابن می قبل کی درند چره مبامک کے بحسف تعود کمست احسكيرالسلام عكيك يأ دس أدائدان الدبهت بكاركرد بسيف كميترطعز بطا ادب سے پاڑی و من کسے ۔ اور بھرحزت میل اندولید دستم کے دسیاسے دعاكب ادرشناحت جلب كمه ، سارسول الله استصلك الثغامسة وإنبوسبابه الج المكافى اعاممت سسلما

عسل مسارستان و سسنسنان العالمة المنظالية المنظالية المنطقة المنافقة المناف

" برتعود دون من معرت مردوها لم مل المتدعوديم فاشه در من و ملاوحاء فذ ترقا ومنش كم كرك ودواه كما الخياست وا تق است برر ماون ومنم اليدن اذروست مستسرع جائزامست يان ۹

الجالب إوس واعله وثيم اليعلق بري نقتها كا بست نيسست والمحر اذفايت لوق مرند لا مست بم برجانجا الدو كتبرا لاحر رئيدا ويمحكم يمن حذا.

الجراب الرف من من عن ۱۲ وم ۲۷ ۱۱ صابط ما فتا می . جلدی رصوف ۲۰ -

مزت کی انت براه آن از دمل صب خاذی تدی مرز فیاسته چی کری سفرمزت برای درثیدا عدم جب کی پی کو میکایی کبودت دمد ترین کا در دربتا خواصیات پیت بهی کیمسته تق گرافس مدی کا وکر سال جریی مروث دیچیا العالی پیکیسیوتر آگیگی به همها این افزای به وقع مشاوسه ای کوشکر مجابات محق خشیدید. به میم یکی انصاف او تدوید و انوزاز والاز می و و ۲۰

منعت کی باشت نے ایک کے خنب
ایک کے دائے کے ادر الی کے خنب
ایک کے بات ہے کہ عاصب بزدگوں کو جنام سقے ہی اور والی کے
انتہا ہے کہ جارے تو ہدیں ہیک تعرب مطال آباد مالی
ایک بہ شریعت ہے جمور مل اللہ علم کا فرت نمو ہدہ
اس کی نیاست حزت ماجی صاحب دع اللہ عیساد در ہو تا آنے قوماہ
دم اللہ علی کہتے ہے اور حزت موق نا دیٹیدا حدصاب کھر آنے ہو ہا کہ کہتے ہی اور حزت موق نا دیٹیدا حدصاب کھر آنے ہو ہا کہ کہتے ہی اور حزت موق نا دیٹیدا حدصاب کھر آنے ہو ہو تا ہے کہ اللہ تعدید میں اور آنے کا دیشت کا دو تت کا دو اللہ تا مار الا فاصات الدی بر اللہ تا مات الدید ا

مرن مرائد مولانا محرات و فالله مرائد مرائد مون مرائد مرائد

تعيده يميد نعت يول كرم متى التدعليه وستم کاںکاں پرائے گا گردسشس آیام كميماقيا بندكس فالمسدوي آرام ہول ایساکٹرمشسل جی آئی بمسس کے ده إدننا دس إدست الاسك علم نواب مادن على قاست مسالي كا ه کونی حدی کورسینیال ہے تام ج كولْ آب كُي الفت من مودسه داد ان بس سے ای کومنوں اور منبی اسے برسام العنصآب كودكمه بسائل المنف بعثمك فل دەنماپ يىلىپ ئىلىنى ئىسىن دەلىمام تهارسه بی زمی کسبجدو طبور بی لی ً بواحه ومب يخسنون معمعة اثمام يابونك أشابها يحوى اش تبارے إخربستكاء بوا اكرا م ا كا مت آب ك با كل المسا مت وتسب دَمَسَ يُسلِع بمع نبي كى و عام نبيلها کادآبیکالماند معکون تا بیمانسد کوم آپ کلب وی اودحت اکاکام مصدنهة أيدة إدالدا بادكو كم آبك سے افوال الدسياميام و، کو ل ہے کو نہیں وات پاک کا عشاوم مقام فارمي ما مبب بي منكبوست وحمام

الواه كيدكي سي مومارو مارو منسكر يبائم اورطيوما در دحمستش ا در موا م ب محمر ودن كا نطق الدعمام كوتسيري شون پاب گاریہ بے اور تم کاکسلام بواست أنكيول سع حربتيوان كابوكسشن به لیک مام سے براب مائے شن کام تماری وسعت سے اجان کا زہ ہوتا سے تهادادمست زيان پرملامت اسسام بدوات آب کے یا نی ہے دوست ایما ں كياب آپ نے آفاز كيے امن م يري بي برس لائل ملاوم ال گربجزدره داست کدحرکوجایی مسسلام تمام خلق کی بورسے گی آب پر ہی ٹکا ہ مب آب ہوشفا مشکر ندیکے دہاں اتعام وم بنے آپ کے بیں آل پک بین شل محابراب كے جربی نسسدائی اور ندام البحاسبان الزل حمسسذاده كمع كروز زيده مستك باشكر ساماة ومساء ے آرزوسے کے مدوزیاں سدا ہی مسے بماست ما وُں تو ہدوے زبال بِلَكِاناً)

نعت بزبان فارسی

رد مند الجروما مزی کے واقت عشق دمیت کا مزار سنس جرو رسدم کو گذید بارسول بیش معنت برگ کاب بارسول بنش معنت برگ کاب بارسول بنش معنت برگ کاب بارسول بنش می سند مرکز کرم از مراسف بنگا ب یا رسول

کی بری سند جگریا ۱۵ تعامیس بم : مربطط تطریا دون حامید من برتری دومیان کمتری کانکان مرکث جران مدید یا فازهانید گنه داندیما را در کیست و دهیت رفت اندید مروم گمرا دادهایی خودگ : حزت بری تاموم کمتمنس کمتام تن (داخشا زبیانی بیتری

دون نین ایرمیاب الدی المهابر روتا شدطی (منتقل سکسید) آپ مران وکرک کل است مدانول دیک نواست اورمین محرمیتوب عساصب کے تعالیٰ ہیں.

عد ایک باد و ایا کریں سے دند تعاسلے سے یہ و مایس کی تیس ایک و کا یہ مائی گئی تیں ایک و کا یہ مائی گئی تیں ایک و کا یہ کہ نہ کے خوا یہ کہ نہ کہ کہ ایک کے خوا یہ کہ نہ کہ ایک کے خوا یہ کہ کہ نہ کہ ایک کہ نہ کہ ایک کہ ایک

محزت بولانا صاصبه متهاب الدحوات من الدخلسان سه آفری د ما کوچی شد من قبولیت سه نوازا ۱۵۰ ربی الّ نی ۴۳ م برونهایشته بعد فار محرمین منده قاد با الشرممشد فایس و اصل یکی جست ا در بنت ابقین می حافق بوست ا دارا با انتدازاه و بهل انجاد متولوسه

مي د پريزه ان مرادمتفتين

ع ایک دنو زیایاکہ ۱۲۳ میں ج کے بے گیا حزت ماجی ا مادات ماجر کی کدکرر پر بھر تے معزے کی مدست بیں مامزی ہو تی کسا رامات

-

مهر المسلمان على المسلمان المسلمان المنالات الدافين المسلمان المنالات الدافين المسلمان المنالات الدافية المسلمان المنالات المنال

یں موت دھوند منا میں زیمی جسب زیں اب اگرموت کے درسے میز لیٹر کا سفرچوڈوں تو ہوسے زیا تاہم ہو کوں بسی کرا مخاصرت کا چرونوش کے اسے دیکے نگا اعداد ایا تاہم ہو جاڈ اور انشاد احد تھا کی باس والمان بنج کے خانجہ احد تعد لائے بیریت آشاند مول مق الشرط وقع بر بنہا دیا ۔

میں دعا کی تجوابیت ، افوائیڈ کوٹر بینے۔ پرکشنری امکام کا جا و داشن یں اسی مامانی آنکھوں سے دکھویا ۔

می بیدد دری کتب می بیدد دری کتب می منسل آنی بیدد دری کتب می منسل آنی بیدد دری کتب می منسل آنی بیداد دری کتب می منسل آنی بیران کا دو از دری کتب می کاند و المدن کا خشان دری بیری کاند و المدن می بیری کاند و المدن می می کاند و المدن کاند کاند و المدن کاند کاند و المدن کاند و المد

سل مہاری پر سے آسے ہوئے تو کے جائے ہی تور فروایا کہ اب ہیر ا ہن آ اڈرہ ہے کہ ترے الی داؤ دکی کمیل کے لئے حریر مؤزہ ہی انھے سال می آی مرکد در کا حد کا کے لئے می کم کرمجانے کا اوا دہ بنیں کوں می ۔ بات با مل میں ادر ہیں ہے کہ یز ہے کہ میں میں سطنے کی تواہش اور میر ہن نما مل انڈ طرو ترکی کا وادیث میں آشنا ل اور ترے الی دافع کی میں تعلی تھے بدیجا نہا مدیا وی وی میں ہے۔
سے فاک ٹیر ہد وردوں م و محتر است

ے فاک پڑے اور دہ م تو مشتر است ے فک مشہرے کہ آل جداواست

ما وسک آدی یہ نہیں بلک برتیز با ضوص دید مورہ کی تھ کک آب مات کوئل کا فی احدواب میں میں بلک برتیز با ضوص دید مورہ کی ٹی احدواب میں مورہ میں مورہ کے است کوئل کا فی احدواب میں مورہ مورہ میں مورہ مورہ میں مورہ مورہ مورہ میں مورہ مو

بیان صب کی وا بی کی قربی ما میست مرت کے ماق فر بیا که ذوا

بیامو کھیل کو کی موجی قوا کا قد معلوم ہرتا ہے اب و مه موز مشہ به

بیامو کھیل کو کی موجی قوا کا قد معلوم ہرتا ہے اب و مه موز مشہ بہ

وہی مقروی کی ملی ہے آؤ ہے انتہائی فرصت و مشرت ہوئی ہجر جا کہ

تالینوں کے نیچے ہے تاکہ آت دھالیہ کا ن مقدار میں فوائم کرکے ساتھ

الیا صب سابق ما کی شفا استعمال کی مرض تم م بیگ سارے مرف والے

قرجا کریا ، برٹ چکے تھے اب ہجز صنعت اور نقا بهت کے کو فی موق تا۔

و کی نے آب سے مدیا مت کی کو دوخد مطہوم کا ما جما ، لھائی واللہ کی موجب برگ بین کہ استمال کے ساتھ والم برا اللہ موجب برگ بین کہ ستمال کے ساتھ جا بابا اللہ موجب برگ بین کے استمال کے ساتھ جا بابا اللہ موجب برگ بین کے استمال کے لئے جی بابا اللہ موجب برگ بین کے استمال کے لئے جی بابا اللہ کے دوئر کو ان اور سے موجب برگ ہوں کر دک دام دوئر کے دوئر کا دارے موم تی نور کو کو دام کو کے دوئر کو دام کو کے دوئر کی دوئر کی دوئر کا دوئر کے دوئر کے دوئر کے دوئر کے دوئر کے دوئر کی دوئر کے دوئر

ل دوندالمر پر ما فرق کون مزت مون کی میب کینیت بر آن می آواد

کان آد کیا مواجر شد یون کرب با مقابل می آب کوئ جب بہت می ان می آواد

فرون ده مؤد با دعب یا قل آنے دور کوئٹ بور نے کمال نشوع ملا اللہ میں کرن ہواد کی آ ما ان می میان دولا کر سے اس میں آب کو بست کوئٹ الدی بین مواجی آ واز سے می مواد کر اللہ میں اور ایس کا واز سے می مواد کی اور اس می مومن کری اور ای اور اس می مواد کی اور اس می مور اللہ کا میب ہے کہذا بست اور اس می مواد کی اور اس مواد کی مواد کی اور اس مواد کی اور اس می کرن ہا ہے۔

مه ادبالهمیت زیآمان اد وش اذکتر نشر می اید میدد با زیدای جا

سخرشم لخا بیرمحانورثاها و برنشید (الزی عشدی) آپ مزیرشنج ابندری ادریسن ما دیش کفهمن شکل د

یں سے بیر خم کوبان چرتا کتب تا دھے ۔ آب د تعام طواع تھے ہے وہندا '' ى كال جادت ر كمنت قت ما وين يكان بعد المستنف أب كامرى مدیث این دود کا مشهود دی قنا آ بسر مح تجرطی شد دو کا مشهود کابس مليم دلون باديا تعاكسيسك بها ل ورّ فاديا نيست كاخاطر انتمام نعا ادر ا برنتز كواخع الفتى ثما د كمشكسطة اس ملسارين كن عوَّكمة الخلام كما يواد. مى تعنيعت فرايس الدي سعابته مهك ما فذايت تا ذه سع مي كمائي بخارى ترييسك ودى كانفر يغي البارى المرتخيم على على يماهم سيطي إد يكل بسهاس ترنزى كمآتقرير المصرت الششناسى ددميشدن يجيسب بيبلأد گائٹر پردد مبلدد ں پیرہے۔ م**قامہ** ازیں بست *ی کتب* ہوئی ، فارس منصیف زأيد مزشأني الدمام يكتا للمكاثبترا مدمامب فمثا في فو الماكت من كراك كالي مر المريد و المريدة عن الدي بي ومِن الميسكان ما الله ا بن جوعتمانی کودیکی ہے تو می انتسارہ کوں گاکرنا ں! میک شے دیکھیے كونكونزت ثماه صامب كديكما توكح باان كوديكه . مخرف بيا ل لينظوم نُرْتَجِدى دان اخْدِطِر سُدَاّ بِ كُونُولاً في وجِد دالا فرايلسهد (فيزرمون): سزشعلارتيا فدثاه صاحب كثيري جهدبها طل بعن فيثه كه خود دمردند حدي، والعلم ما بدعه فرق مه كانز عاسه شاتى تزييك دوال ذيا فتاكم مادار الالزياء كالصفاري المتنظرة كامبب بوبلست كممنزن بحريمول الخدسى الثرعب ديخ كعها تبطرا حطاؤ بوكهبا ولج دجمانيا فناني كاكرنزاد وذكالجن مجنوبا لمراضا اصدامه تعاملك فكارياب والمأخر أوركا وكبروا واستدعونك الديوسك فأناه وبالمثلود صامب دائے بدی کی علی میں بال کی قداس والوکوس کرموند وا جُود کی بردّت لمادي بيرلٌ فره ياكر وأنمي حز تساشاه حما مها تو أبيطة مساليات

خوے، مزید ق ، ص حب رمۃ الدی مومدیے بیا دینے ادم بہدک بہت کیمدادن آؤں برچکا قا بیکی اس کے اِجدم شاہدول المسافی

دم که دید منطقه المنطق التهای المنطق التربی با با با یک گفته ایر ماات بی کند با المنطق المنظم المنطق المند گوشوں برخیب در شق قالی . در داداد در المنطق المنظم المند گوشوں برخیب در شق قالی . در داداد در داداد در المنظم رسال

منبت التمسس ملافاته وجالمته وصعب داست يوركي زلت نے کرمی معذمیزوں ٹما دصاصرے کالل بھاشدہے کومیے مویسہ نان سول پی دسک ما قرب دکر نے تھے سب ابلی فا وٹوش تھے کہ آی جند تما ذخبيث الججه بصباره بصوات كمر لجبيت المجادي جرابا كمنواب يركئ بإنى الملب فرياعهم شديا في حيا فريا كرجي أمطريطن ومباط تنكر كانا يناظ نت منتشب آخرت مل الدهر وسم عن والب بالم إلى كريس كذا وفعد ترف برك اوركي يشعث كم مودي كم تيد منوظ طحصامید کوم (ٹما دصامہدسکے پرامذنستی بیں) ا طوح ری گئ مب مه أع تومزت تراهمامب حسينا الله ونعم الوكسيل بنصب عقد الي كم ماخروه عها مكرسة احلى كارف يروازكركي. (مداله داد العليم) يعضه والتق مداد ت كدا فرى دفت زع كده الم يجوب ندا مغرت محرصطن مل الشرهيد وسلم ك سنّست ك إنها ع كانجال دا حجراً إ الداعه كرسك دكايا محادمتون الشبط يتم ند يك مديث بن واح فرا ياب أب كارثام وساسه است سنتى مقد احتبى فشؤ أحجرني ختصاع حبى في المنحبجة نمتك جمع في المنتبيطات سے مبت کا س نے جمعے مبت کی ادیم نے جمعے مبت کی د مبت یں میرے ماع م مح ، اس مدیث سے یہ بات واسل واقع میگی کرآہے بمت كمن كاطرية يسهدك إيد كاستست كدسان مبت كاجائ كينك مبت بوا مامت دابا نا کے معت ہے ای بات کو مزت عدا شد ہ مبارک شعایی ایک را می میں خب بیا ن فرطیا ہے۔

تعمی السوسول داست تغلید حسبه دس الکافالی کاف کافیاد اس کیمام ای کاف کافیاد است کیمام ای کاف کافیاد است بیع حسند السعسدی فی المنعال سب بیع بیمان ایر کمی ہے اس المحک اللہ حسب ساد حتالا طبعت المحکم کیم کرنس کو بیمان کو بیمان کو بیمان کو بیمان کو بیمان کیمان کیمان کافیا ہے میمان کو بیمان کو بی

قصيدة سدحيه انورس

سَنِيْجُ سُطَاعٌ سَنِيْ سَجِ نِيْ الله مِن الله الما مست ب الداتي في المهاري المرات في المرات في المرات في المرات في المرات المرات في المرات المرات في المرات المر

عَرِيْتِ نَرِيْتِ وَمُؤَدِّ فَسَرِ نِيمَ مامپ تسب ہی ادر گذ متنسب ہے ۔ س ئېدىك ئىد ئىد سىدە كالىلىدىن توكمشسخرى دبيته ولبق فراشق عليبق بدكمشس يرزز خب ي بسرية السيطة المستوجع ده مامنیه امراد این بغیر این ریجستان وظیم 🗽 تَبِينًا شَبِينًا مِسْبِعًا وَ فِيرِيرٌ آب متنی باکیزه نصای بگذیده د ماه شب ز وجبية نبنية سيبية حكنين حامب دیابت و پلند مرتب بین انبیاری کیسف علساء بجبر بر حشبناى شفتشدلى شفسكنى الكمشيبياء کپ دوی عالم دشته است علی بین اور برگذیده حسنساونی 🔈 مسئول كالمؤد متعنق مستعلج سيعدماب دفاكم فاتم الانبسسياء ستشت فالمكمنة الدير مُلِيمُكُ وُحَسِاءٌ سَبِينِكُ الْتُرْشَادِونِ آب داه می د کمست شف واسله ادر بدایت کرسته واسلی مَسْنَعُ الْحِبَسَادِ وسُتَالًا الْعَدِيْمِ خرافست بي الد تامارون ك يل عباء و المدين اي مُسُمِّعَة شُمَّ مُسعة جِّق ادر آب مزیل و مرکز د حدد ع رب ؛ سُعِيَّةً رَبْنِيَّةً مَنْرِيْنَ أَخِيرُمْ حامب رخدد سمادت ہیں ائٹریک دوست ومحیم ہیں عَيْنَتُ مُنْفِقٌ حَيِيْتُ خَطِينَاتُ که باعضت د باکل بای بی مبیب ادر عبیسیت بین

حَبِينَةُ مُسَلِيْحُ مُلِيْبُ الثَّويم بهيهنك منيدا للبرني جعابه يجابي خفائه جيعت واست سُمَّاصُ الْجَهِينِينِ كُسَّبُهُ وِ تُسْبِينِ تبیک معین از مدک طرح مدکست ہے بثغو يسيغ كتكدد يسزسيم وتدان بدرک تبستم کنندہ شل مدیکا کے ہی يشغًاءُ الْسَعِيلِينِ لَوَادُ الْمُعَيلِينِيل آپ کی متن بیار سکتان میں فت احد باسے کی تفکی بجانوال ہے بغير المهتعنياه كنشير كنبسيم ایت بن کریمیت ادر پاکیزہ خملتوں کے سے ہ تَسُولُا دَمُسُولُا دَيْنُ حَسُرُنُى آب الله کے رسمل معل مح کرنے ماسلے آ کا متعبادات جہاں ملاہی أرسية شبكيك عسيزنيؤ عنونيم أيه بيه وحد داسك بي قالب بي خلت داسك بي. مَسُدُوقً فَرُدُ فِي فَعِينِجُ نَصِينِجُ نَصِينِجُ كب داست گم بي ي و با طل يره توق كسف والفرسي البيلين نيرنواه والم اير-عَنُونُ مُكُنِّكُ نَدُّ مِنْ الْحِينِم معائب پرم کمسف ولسف خلق پرم رابی اشتقست در حست کرسف ولسه سَّفِيْقُ دُولِيقٌ غَلِيْقٌ كَلِيثُقُ كي نعل يرتعبن والمدل بي فليق بي كشاده بهيشسا في واسال بي . سَنُوعُ نَصُوعٌ عَنَوٌ حُسِلِتُم مركند فدائ ولاي اح دسال فدلك ولل مجعبار بي *ٛ*؞ؽڽ؞ڛڹؽڟۥڬۊؿؿ؞ٛڹڝؽۻ كي تم ل كرف على يعطي فيف كن والد الدمر وادو الواقد و لدي

> يم الأمنت - اپني السري ----

یں زصاحب کواست نہل کدر صاحبہ نے ۔ ز ماحب قرقت نمل کا دخال مون اللہ عود دخال کے اسکام پرسطے کا دجا ہمل لینے وہ تھل سے کی فیم کا تحققت نئیں کی۔ زانی طالت۔ زانی کئی تیم ۔ ز ائم و دنیے کے شفق کئی شدہ نجہا کا چاتیا ہمل ، حل کرف پکی کو مجد دئیں ک ، البتہ عمل کرا نہا کی کو فوش کد ممل معہ قعد دکی کر دنجید وزود ہما ہمل ،

عُيُوالْكُ وَالْ الْكُسْرُةُ الْمُسْرِيُّ الْمُسْتَفِيمُ استهامت في القعاء احدادية على احداداه على برمتساخ بين نَبِي النَّيِينِيَ وَالْمُسُرِّسُونِيَ آپ مشدم انباد دومسیے کے کی ہی، وُلْمُسَةُ وُيْرِسِينَ فَنْيَشُ عُرِسَيْمٌ الد ڈا دلیسیں ہیں اور کہ کا تسیین مام ہے مشيئ المسوري سسيته الاكنيكاء آیٹ سے اری خوان کے نی اود سستبدا لائبیہ ہیں نَحِمُّ الإلهِ جَلِيْلٌ فَحِيْمٌ افترك مسباخة مرحم شئ كرسك ولسك ا ودجليل انتلد وخطم المرتبستي إشائم المفسدئ تخشكة العاكينين امام المهدئ و رحمة اللسب لمين الي عنيات المستوسى كماستتفاك المهنيايم عالم کی فریادری کسف والے اورستم زادوں کی داد نوا بی کرنبللی أجية وجنية مَحنية حَسبالًا اب مدیم المال و میماد بن ادر زرگ دستوده صنات بن دَخَيْدُ الْسَبَرَ ا يَكَابِغُمَنْ لِ جَرِسِيْمِ انی علیم است و زرگیری میں افغنسسل ترین عالم ہیں وَٱسْدِی بِهِ دَبُّهُ فِي السَّسَاءِ کہ کے دیب نے راؤں داست آساں کی بیرکرائی كُنُوُدِ تُحَبِثُ مِسِكَيْدٍ بَعِيْم مشسل چکٹ دلسے ند کے راسندگ کا کاریکی میں وَأَكُنا و مِسَاشًا وَهُ سِنْ عَسُلًامِ آب کا اللہ تسب سے خص تعد چا یا مرتبہ بھند فوایا

اسعبامتنى



مختیر سندا کبرشاه فیمل مبامعه را همیدید ساهبوالی

قرآن دصيت بس جهال مغظام كيسبت است مراد محفل دفت المحمد الدم المحداد دفت المحردين سبت مراد محفل دون ويزو الدي كل بعن اسكول اوركا بحل كل معل دين سبت من ويوري و المعال المركا بحل المحمد المعاد المعال المحمد المعاد المعاد

ترموں مدی بھی کے اُفاخرس دبل کا تست من پھوائں کے آفاخرس دبل کا تھنے۔ سے نیا لی تنا، قوین شنو کج نی جو سلے کو آیا، وین معملا ہوں کی میڈیسٹ ہی

بُشْت بِهَ الْحَامَ بِعِنْ السندَى ومِست اجْعَالُى الْمُوّرَ بِهِلَى ، مِن مُسْرَرُوُوُوَّ الادهُ بِهِ لَهُ الْحَامِدِ مَوْلِي تَهَدْيبِ سَكَهِ بِهِ لِي استَ الاد ، زُرْقَتَ الحَسْنَ فَيْ كُرَبُ العَمْمِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْمِرُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ا

دوببند، كافيام لي مي يكه كونكودوا صوم كه قيام كان نهى جدوب المرجم المراجم الم

هنده مسسّنان چی دین استام مخرط راسخاسید ، جنانچ آن مجدط و دونیقر واما معوم کوقائم پوسستهی ایک صدی آوپردوده سال سیت سگته بی – هم والماصلیم سال برسسال مشاول تنی سط کرتا بزایی دخرا آسید.

كحلى المحلول سعت اخمى ادرنام سنت فدجرى بروياكون ويزام ستقلق دابواه دنام خزالاسسام برقرات كجرحي سير ادريرك فرزس كى برئين بكرمتان رمن سب كر دادانسوم دديوند، كسسم بانى داداندم معكم ميم مي ان كيم ديم ان كيم ديم الله مي ان كيميم دي مان نهد وين ملم ك ندمت واشاحت جنى إس ادارس سف كى ب ، أنياكى سابقة دوج دُه و وَيُح مِن مِن مِيريستى يا داداعدُم اس كى نفر بسيش كرف سند ماجز سَهِ، وَلَكُفِظَ لِمُعْرِقِيمَسِيرِي يَثَاءَ وواصوم كم كسسم إلى بون كى وافع دلای سے کواس کے ہم اور کام میں کوئی فرق سیں اور اسس نے ابن خليم كاركر كى كافرا اخياست مى منوايا. دارالعلومست با شك ميسيم ادم مرطد تيار بوست كرم آيت رانى ، المائين الترس مباده العلاء ك مج معداق تأبث ارمد ادرموم نبوئيه ويمينسته كر بروم كااساكس بدا براکرو اسے معم، طرام کے طدر حاصل ہے۔ مزد کال یک جرحزات داراصوم ك اكابر إفيض إختر بوست وممى اسم إسخاني ہوستے ، مولان محروث مع صاحب ، او وی مرحم علوم البیر کے حز اس میں الله الما كام والشريلي كامعداق سقة موفا ماجي ادادا مشرصا حب مروم ، ان تغواد الميدكم كى كالتبير عقد مقراه دائ ما حب كاثيرى مرقم سف

افادالبات مرسطونهامته كامطابكب

ببرکیف دار اعدام مندام بای کا عقب مال بونے کی ویجے
انتہائی نامشا مدھا لات میں می اسامی علام وفرق کی جوگا نقد رحدا س
سرانجام دی ہیں بیائ کو ان برفونسے ویا ہوکے طلبہ برسال ہر روں کی
تعدا دمیں ہستفادہ کرنے ہی ، دور ان کی سٹولت کی خاط ہرزان میں ہسب ت
پھا سے جاتے ہیں ، جنی کو ہدی اور انگرزی نبان میں مجی اسلامی علوم
پھا سے جاتے ہیں ، جنی کو ہدی اور انگرزی نبان میں مجی اسلامی علوم
کی تدریس کا انتظام ہے ، تفریحدیث فقد ادب مندتی المسفد، دیامی اور
مرائ و مندسہ وجروکے عظیم علوم کے عظم علام تاریح کروری وی این میں میں اور وی بند تی ہوگی برکا ت نے
اور ویدندی بلواکر دوشن می عالم ہوتے ہیں ، کونے وارانعدم کی برکا ت نے
ویر بند تی ہرکومی چارواگ مالم میں زدعام وخاص کر دیا ہے۔

والمانعيم من طلب كتسيم رسيت كاخصيمي استام ب اى ي

011

پنے دنیا میں فائبل دارم استوم کومٹر ان کا براست دیم مبا تہ ہے ، طلب کو مرکز است دیم مبا تہ ہے ، طلب کو مرکز ان کا براست دیم مبات ان اور شرب ملک میں تقریری ترکز کی مسئول ما میں تقریری کا اس کا بی خلا نواد انتظام ہے بہت نا اللہ مسئول میں دست کا ریا کھا سے لائل میں دست کا ریا کھا اس کا بی خلا نواد انتظام ہے بہت نا وجد دری میں طلب میں طلب تعربی وجد دری میں طلب کی جائی و درسش مرجزی شراف میں فتری فریس خلر کی جائی و درسش مرجزی شروع کا کام سمجایا جاتا ہے ، الما دو مرجزی خلا کا مرجزی خلا ہے ، الما دو مرجزی خلا کی مربزی کا کام سمجایا جاتا ہے ، الما دو مرجزی و انتظام میں مارد دو دو مربزی کا کام سمجایا جاتا ہے ، الما دو مرجزی خلا میں دو موجزی و انتظام میں و اور مندی یا فرق ان سے کہ میں تعربی و تعداد میں مربزی موجدی کا دو مرجزی کا کام سے دارست کان و فیمن یا فرق ان سے کہ میں تعداد میں موجدی یا فرق ان سے ما است کان و فیمن یا فرق ان سے مواہدی کا دو مرجزی یا فرق ان سے مواہدی کا دو مرجزی یا فرق ان سے دارست کان و فیمن یا فرق ان سے دارست کان و فیمن یا فرق ان سے دارست کان و فیمن یا فرق ان سے دار سے دارست کان و فیمن یا فرق ان سے دارس کے دورس کے دو

کیں۔ وُہ فائب ۱۰ حرست باہم جُمُ سینا اجْمَیْدوک اُورست ۱۰ مِیم کسک تا اُمن وَتعکین و موثین کی سنین خداست کم شہلا گئی۔ دادامنیم دوبرند بسف الل دوجرک مسنین کے مقدہ کسیکھل جنہا ہے من کن طربیت، جَوْد عالم وقت النور دسید، محتق بنتی، جنیم منظور ہے کے معانی، شطربیان طیب، بہتر بیابیب اور دود میں میمنعیں قوم و فحمت ہا ہے ۔ یرسب کی دارام اُرم کے فقت بر مقب بسسم بائی احد مندا مار مقرال وسیم میں والے مقرب اللہ معتبی اللہ معتب

مرسرديين

_____ جانبازمرزا

توجید کی اس منبع سے روش ہے نانہ

ذہب کی حیقت ہے یہ ، اتی ہے خمانہ

بنیا تھا جاں تہنا اللہ کا دیانہ

اس خاک بیں ممنوظ ہے جمت کا خزانہ

بخت ہے اس خاک نے بلت کو ترانہ

قائل ہیں اس بات سے چیس رویگانہ

ڈھزیڈا ہے کئی بر فسند کی ہے جانہ

دوبند سینے افواہِ مربیت کی تنجلی
اس محتبہ فین کر کے منمان ولی ہیں
کا ثنانہ رحمت ہے زمانے کی نظر میں
محمود جاں سوتے مدنی جال پینے
ایمان ہے آئین فرکی سے بغاوت
نیکے ہیں اسی بازسے توجد کے نفے
انجے ہیں اسی بازسے توجد کے نفے
انجے میں میں دوبند کا شوری

امتر کرے ہندیں نؤد اس ک خاطت مرکز سنے یہ مانیاز کے ایال کا یگان

حضرت شفاه ولى التدخيرين لويّ

ای دارالعکوم دیوبننگ از نیزسین مرفردی

آ فیدی قربی بر ساخ بکسند ین بدکسشس طالب برکسشس حل سید. سب تی ابر ببار

دارالعكوم ديوبندي ورازالعكوم ديوبندي ورازالعكوم ديوبندي ورسكا على الرادي فريين في الرادي في الر

سمان اینے ہرگواجنب دکھانی دینے دگا - الشاخیت کی دیوادی آسنة آست ويفكس وايان متزلزل موقع مك فعدثنات بره نگے۔ایے ی خوں دن تھے رجب ال وگرں کے جذبات واحلتا نے پرانگوان کی جے ۵ ۱۸ دکیجا دوسے میں ٹنا بی سے مقام پر اگریزدںسے بروآ زا بربک ہے ۔ منعال کی محتوں میں فرج کے ملات دبی آگ سنگ دبی متی حب شد ابنیرایان کرینی کے تحست سیدان کارزارمی لاکمڑا کیا مقا میکین آ**ے کے ماحت اس** سى خىتىن تى دىنى كى المائى تىت كاستاب تشدد يا فرى سے مى مى ماتا ـ محراب يرسب جزي مفتود مري تقيل مفك فادم مرمي الخار اپنے بی میرنؤوں سے دکھ دہے تھے تاہم ہنبہ مثانی تشک طونے معاشرت ادرامام کاکل موئ قدر عدر کافتامنا کاک یا دائد تن آسان كانبي ممن وكرميزجا نعسه إبان كادبي مي پرخ می شائغ برجانزی احمّال مثنا بندا مه **دُک چرانش مدلی** دوسرسعارة سے فرعی پرجھ کا اخاز سوجا - ۳۰ رسی ، ۱۸۱ میں ديربندك ابيب ديوان مخرّا ديئ مجدهيرة بمرابيب مولى عربي درسے کی جبا ودکی ۔اس مودسر کے میں سے بیٹے طاقب علم هج ا بسنرحفرمت مولانًا فمردحن درجمتّ التّرجلير، ادرمعيه سعه يكلّ

الريخ بي بيدي بيدوى وزوال سوكندن ب تورل كفافل عي اس الدانسة تغيرة ما علا مالله واقعات كوسنمان مورخ كرد بانت برب وونطان كابها واورباد كافقال مي تبديل بوكهم ما تاكوني وتوار نبس اس طرح كالنا فركمي كمجاما تدادكم مامد عبي كميد ما كاسعاد بى دد ممدَّيه جالى تارخ بنادن تبديل كرتى ہے . اگرمُدُن اين منيرے فرآرى ذكري تو آندهير و كي فراروں طوفان مي دا ستوں كى متعديد فرد يون كو بع النس محقد ، و ١١ د ك مالات ف فير على محراؤن کاس وج مهمدّ دیکہ وقت سے بھاڑیں دیرنہ گھے۔ کی مضرحًا ہندشان كامسان وم سف بنوز كذرس بوشك كابندوستان كى امحاره لا كم يا مبل وبي برايت اقتداد كم محكم أول كم جاب سن عن - برطاف ي برجم ك المافل ا مرده كاخرات إنش دائه المدي بالاميم كالريون رميك ا يك كل جو يا وُل مَل وَثُل يرزهم برجات عقد ده وب ك ذيخرول یں بکڑے گئے۔ افداؤں کی بگا حرج ں کے گھڑیال بھے تھے اور فوای کی زېرى مىنىدا ئرىرى چىكىش دىرت دىلىكا ئال تلدا ئى كىندى مے مے جیل نانہ بن می میک سادا ہندوشان فرجی سلطنت می دارمندار الكيا- يغين جكيد كمائح ول جول جيلتے تك بندون ن كا تدن مكوًّا جلاكًا -اسلام ك احول بيسا فُ سلطنت كما إلى انوْ آف كك -

میده می از این میداد این میدومتر برشد - یا فقرا الای که سالاد مینه می می مدنی می اما زیر اجائی - برای افضا این سه با یا بازی برشده برطانب از اگریزک نون بها درگ بسیند ست معدم کودها - اس که دل می ایان کی دی فی دوش برقابوال معادر سک با نیرل سک دل می ایان کی دی فی دوش برقابوال

دیم بندی مرزمی ساندائے مثانے دام برا با الد مسی می تا بیا فرد الدی گئے فکر درجہ المدیل بنے اس مجد یں جدائے کی ہے۔ دبو بندی مشہور بزنگ صنون ما جی عابد میں کا تیام بی اس مجد میں متا بھزت مون اعرفام ما و تری باصوف میانا مولیقوب خافرتوی احدد مجرا جروا واصوم کے سب سے بیٹے مدس شقای مجد میں مد توں قیام نیریو ہے سہرے میں شاکدان کا وقوا ال

امی اس ما مسے گندا ہے کوئ کے دیتی ہے شرقی نشش پاک

دیے بند منون تہن ہوں کے ماشے کی ایک منزل احد مادی منہراؤں کا اکتریکی راہے ۔ اگر موجدہ آبادی سے تو یا دوسیل منرق کی جا ہوں کے اکثر نشان میں منرق کی جا ہد توں کے اکثر نشان میں مشرق کی جا ہد ہوں کے اکثر نشان میں میں جرح کی مزاد عدں سال بیا دیو بند کی اصل آبادی یہ میں ہے۔

ہرم ایک بندالات ہے جم میں اب مرکاری و فاقر میں - آئین اکری جلدودم میں اے ایک تلدگی گیا ہے گواب اس تلد کاکونی فغان نہیں -اس تلوک ایک کوئیں کے مشملق یہ روایت مشہورہے کہ

> ۱۰ سمی حزت سیبان ملیدا سیام سے زمانے میں دیومُل کوتیدکیاگیا تما ہ

برمال قاش كرنے بر كاندراھ بى سے بہت كچر دستياب بو كتا ہے ۔ حرسنمان س والت كامتى نبيں ۔ فخقر يہ كاس موا سعدہ جول كھے بي كرجن كى جك عوب وقم تك بنجي اور ابنيں مجولاں كى بتير ل سے مجورُ والم انسانيت كو توجد كے نفی منائے -بات دور نام حق -

انگریزد بربندگی اس وادامیوسے فائل بنیں تھا۔ اس کی انگریزد بربندگی اس وادامیوسے فائل بنیں تھا۔ اس کی انگری دل د انگری دل ، دراخ اپنے بائی گروہ کے انام ل سے شب وروز مشکری ۔ لکین فوجرم کم ل ٹرنت مہیا شکر سکی رہیں فرآئی دندیدہ بچے ہوں سے اس تا غلے کہ رنکا مدیکی رہا ۔ تا آنک میں رہی ہے عداد کو میں کا دائی ۔ میں کولے سے ایک آ داز کل .

> سوان، انگریزی تنیع حاصل کرو-سوان، انگریزی تنیع حاصل کرو

ای سفس الله میم آواز که بی شنوی ۱۹۵۰ د که فیرکل معروج دد کمان دسه را تمار آگریزی و بشت محدی الد برتیت ۱۳۵۰ -----

نوت سے دمنہ برا نزام سمان طیگڑ ہوکی فرٹ دوٹرنے تھا - ہزز طیگڑھ کی اُحاز مہم زہرنے یا لُ می کہ چاہب کے ایک تعب تا دیان کے دئیس نے اگریزکوا طاہم کا خطاب دسے کرسٹان کے ایمان کو نیام محرفے کا فیصو کریں ۔

ماکم دقت کا ہرض محکم اور فیٹن کا درج رکھتا ہے۔ بیکی اور ید محاس تراز ویں ہم وزق قرار پا ن ہیں ۔ طرز تسلیم سے میاس کی کنڑ پونٹ تک یں حاکم کی دھاخا مل ہوتی ہے ۔

اجنی کوافل کی گرفت ، ملیگر نموی تعلی کھوڈا ود کا دیان کا فتری ، ان سب نے مبعدت ن مسا لال کی فکر کے تمام درواڑ سے مذکر دیئے ۔ اور قریب محاک مندوت ن میں اسلام پرمیسائیت کی بچاپ پختر ہرجاتی ۔ ویو بعد وادا معزم سے مجرا کی مدا بلند ہوئی ۔ زمین اسٹر کی ہے اور حاکمیت مجرا اس کی

رہے گی۔ قرآن کے بغیر برتغیم باطل کی تعیم ہے۔

یہ آواد کفر کے بیٹ میں تیر کی طرح بریست ہوگئ ۔ دہ اپنی

المام حشرا انجی ہے جیس برکراس آماد کی تاش میں سرگردان ہو

گیا۔ وہے کی زیجری جیل خانے بندون اور قربوں کے دہانے دھٹی

کوں کی طرح اس آواد پر جو بھنے بھے۔ لیکن یہ آواد ایک مود درد لیٹ کی
صعاحتی ۔ جواسوا امتذ کے اپنے دلسے تمام خون شاپیا محل حوق ہوا ،

می تام بخوں کو قرف کر ترجید کا یہ مجاری بنکوری ہندیں دنیا وی

طانس سے بے نیاز محا ۔ میدان شائی جرسل حضرت موں افراحی اس مرتبہ جاد محلی میں۔ بیکر قوم کے جاد کا امان ن کرول میا میا۔

اس مرتبہ جاد محلیت بنیں۔ بیکر قوم کے جاد کا امان ن کرول محا۔
اس مرتبہ جاد محلیت بنیں۔ بیکر قوم کے جاد کا امان ن کرول محا۔
اس مرتبہ جاد

ظام مندوت ان کا تاریخ بر معاذل کے ہے یہ دور نہایت پر خودور خنا۔ اگر ایک طوت موسیداد ڈسکا سے کا پرنیم اخاشے ہوئے مخنا تر دومری طوت اگر پڑنے ہم رنگی۔ مست

زمین دام بچاہے تے ، مشوئم نوت ج اسلام کا بنیادی چٹر مشاراس کی بنے کی کے مشوئم نوت ج اسلام کا بنیادی چٹر مشاراس کی بنے کی کے مشوئر کا اندھی اس بھی مشارات کی نے کہ مشارات کی نے کہ کا اربیا کا بھی مشارات کی نوائش کا دربیا کے مشارات کی نوائش مدی بھائے کا دربیا تا کی مورٹ موائل کو اگر مشارات کی نوائش سے ماوری برکر مشارات کی نوائش میں اور کی اسک مورٹ کو کھی ہے کہ مورٹ موائل میں اور کی اس سے بیشتر میں فورٹ موائل کی مورٹ کو جھی ہے گئے ہو اور کے مشارات کی مورٹ کو جھی ہے گئے ہو اور کی میں کا دی مراکز اس بڑی طوع کا دیک کھی ہے گئے ہو کہ نوائش کا کھی ہے گئے ہو کہ نوائش کی ہو کہ کھی ہے گئے ہو کہ نوائش کا کھی ہے گئے ہو کہ کھی ہے گئے ہو کہ نوائش کی ہو کھی ہے گئے ہو کہ کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہے کہ کھی ہے گئے ہے کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہے کہ کھی ہے گئے ہے کھی ہے گئے ہو کھی ہے گئے ہے کہ کھی ہے گئے ہے کھی ہے گئے ہے کہ کھی ہے کھی کہ کھی ہے کھی ہے کھی ہے کہ کھی ہے کھی ہے کہ ک

وارالعلوم ديوبندك نامورسيوت

حفرت ولأباع تركيل صاحت بنظة

قارى فيوض لرحمن ايم اك

آب ۱۳۹۰ - ۱۸۹۱ مکترید زیلت کاکا صاحب بخصیل نیم و بثلود عريضه فعظ بدهل عمامب مك كويدا برشه . آب مشرد بزرك منز يهار م ک دود سے ایں ۔ اے

ابتدائ تمليم عاد س حاصل کی بجراحل تعليم كيلئ داد معوم دي بند عربيا اورموتوث عيرك تميس كرسك للهرام عرص مغرن شيخ البنيمان فود حن صاحب سنه ورهٔ مدیث بار کر مندما مسل کی .

كافاذهكيم ديربندي متصعوت شخ البنداب بربهن فنفتت

آپ نے تین میارسال یک داخیر کے وہا حدم مدولی خواست بن تدایس که درصرت بره نابیعی امدنی ک نوابش پراتی بی دست وا کمق استرتی پاستان ا میں مدرسی فزلنش انبلخ نیے۔ حدر وبر وددگی می آنی مثل تک تددیی ضامت انجعایت

ء ذيقدمه ۱۰۱۰ و کوحزت مرس شیخ البندگی مفاتس بی مینی ابندی دانت پر سيري يردداد بوشت وبيئ سے امن تا ديخ كو بكرى جا تسك دريد دواز بوت تقے دادن ، ہر ذیغیرہ سامہ حرکو مبتدہ سے فردلیر اوٹڑن کی سوادی کومنٹر کیلئے

معان بوشعىعدا فما يُعرب ك فب كو دان بيني . ج كي سيادت حزمت مضنح النندكي دفاتنت بين مامس بوئي .

دَئَى حُومت كے ایا، ہرٹرلیٹ كم نے مغرت شیخ البنداندان مك رفعاد كوفراً ركوامك بروزجود مدري الاول مع ما حراصر جورى ، ٩١٤ مِرْ من سرائد مؤير فدي تجوث براب كامواد كواد يا فيسعد جزرى كوسوزيني افاره بي كورمل يرهن ،كي فامد آب حفرات پرمتین متی - واست مرجزری کو بندلید ریل کامروپنیے اور میروال ے بیز ، - مع ملند گئے۔ وہل آ ہے مدحنرت مینے البندی دمجر رتد کے باتات کے گئے .آپ کے بیلی کی بابت صرت ماہ سید حین احرد فی جهران مشه پرید کھتے ہیں جمہودں صاحب نے بنایت استقلال سے اینے والی اکمر بنے سے سب کا بولب و یا تعدیب مىمتين جواب ديا ي

له منذكره مشيخ مصاده المعولان منق سباح الدين مدسب و كانين مكمالك پات الا می نجره نسب برجود ب شد یک شت مربر ب جوی سف يى كودى بندراس بى اسارت . ناك دودان وتع مى يقينى مر

> *پرالک یکی* ضفت سنے بن یا کانے *لیجی و لیکن* مز آیا

نزوا پہنے کھتے ہیں - داست ہی اہی خوالا ان کے دلکے دو جی بملک اردی ہوری بملک اردی ہونے ہیں اس خوالا ان کے دلکے جو دی بملک اردی ہونے ان اور است ہونے ان اور است کر میں ہونے ان اور است کر میں ہونے ان اور است کر میں اس جا ان کے ان کو مساول کے اس بور نے کی نہا ہت زیادہ خوشی می اس بور نے کی نہا ہت زیادہ خوشی می موجہ بھی ما موجہ ہونے اللہ موجہ بھی ما موجہ ہونے اللہ موجہ بھی اللہ اللہ موجہ بھی ہے اور ان می موجہ بھی بھی ان اسے جھی ہی اس موجہ بھی بھی اللہ موجہ بھی اللہ

م<u>ال</u>ا پرحفونت طاق اساریت مان سکه دودان آبهسکیمهآلام محاتیمه بود دوانت <u>ب</u>ی -

ددی وزرگی ماصب کا اثنتخال نقند دوان بری ماحب مونوی وزرگی ماصب کا اثنتخال نقند دوان بری ماحل مؤكد تعيم كذه مراة مروم امثين ابنده مي شغيل مبيض فقه العرجر يك وتستقاق شطيت سك يادكيف يم مي موت كرت عظمه انعلعث زباق زنگ کے پیکھنے کی وات میں قزج کی اور مخواسے ہی وفول میں . کوالڈ ایمی فامی تزکی پرلنے گے ۔ ایسکے بعد آگریزی نیان کی وْد مَرْبِهِ بِوسُت. مُرْمِرُت بخت، يا نوش نعيبي سُف مِن عِل وظيرة زک ان کرمسپ نواجش کرٹی استباد ندی اندیکر طبق عدم استنگال بي اس بن سككل سداني برني . تران شريد ك طوت قرم بست كالمرضيف ماننودددم استتولي لجيح سدداه بمرتا ريا- موموددكوس ا خوق بہت ہے یاد بی بوکریفتے ہی جوجول بی جوجلت ہے ۔ مهة الرحمة الأطيرات في البنائم كانتوخايت التهريبات زياده تق . مدبهت بدلكن مصان سه ربئنے مقر بوب يمنني بن سے برتے ربىند دەكىموالىنى ئىس ئالىسىدىلىرى ئىلىلىدا بهرجلها فالل موجهور بدراط - ۱۹۱۰ پرنیام فرکنندی the tain - leving the testile كندين وال عازي موديك ميدي الوقعال

مر المراب المرا

مردمنان ۱۹۹۰ ۱۹۹۰ من ۱۹۹۰ ۱۹۹۰ ما ۱۹۹۰ ما ۱۹۹۰ ما ۱۹۹۰ ما ۱۹۹۰ ما ۱۹۹۰ می میپ سام در بنیا بی می کند می میپ سام در بنیا بی می که اور بی سام در بنیا بی می می میپ سام در بنیا در بی می در می اور و در در می می در در می بی اور بی می در در در می اور و در در می می در در می بی بی بی می در در می اور و در در می می در می اور و در می می در می بادش بر می در می در می بادش بر می در می در می بادش بر می در می

اله المر بالك تا طرك المدينة تروجاب كيم نعوت مين صاب الا والمين عن ذكر المركة بنيس كران الا اساست الناك ودران الله مي المرين المرين التي المالين المرين المالين المرين المالين المرين المالين المرين المرين

ثركب غفى اس زاز بلربرما العين المندث م يوسع بسينت مجاوت تع اب الدير كم الوت بي في تحريه بالرزيزوى كا تطلعات اور طب بي اشنول سبع ١٠٥ ماندين المريزي مي مج برات المرمشق يده وحق اس سنرس برلت وية الجي وان ٧ ديمدك فكريت تقري لجبيبتين إتداد كصعتما ساس غفائل كرميش اول دتع يميط تق بتبركوبين براده نيال خنا الغربيت كي وي طبيعت كم رغبت مد عنى راموم كا ورد اوروهن الدروم كامبت نبايت زياده مني. يامى المويم إدى پلي ركف تق بندوستان كي اللوي كي جيش دمن فک دمتی متی - نبایت معزز ناندان می فرنبل ننے بوڈا جا ل آبا و دخلع فتح إدرسره، ان کا آبائی ومن سے بجب پرنغویند ہوگئے توان کو جره بی سے خیال بڑاک می دنست کو با نیجینا نربہ بیٹے ہوں نے مرقانا مروم سنعاس کی وفزا مست کی موانا نے کون ڈکرمنا مسب تعلم فرایا ، يَرْانِهُ الْمِلَاسَة بْنَايِتْ بَالْمِدَى سِنْ جَوْالُودَ تَعْمِرُوْهُ مِمَانَا مُرُومٍ رُقِق كنا خودعاكي عراً بردّات وكرائم ذات جارى ربّ ممّا المركي وقات میسندی مواتبروفیره می کیا کرشفیتے وہ ای طرب بینے کا م مِی شنول مبقة ادرائي تبركينيات مانامروم سعة وكرفرا يكرنف تع مدمولانا روم کے بعدی جامت بس کو ل می بالات خب خریمد گذار ال سے نیاده نن کام کرکی راشه الدی می کوی اید زها موالی تومنایت بمی ان پرست منی ان کو ضعت معده کاشکایت بمی مخل ور ميشر تحرير مي بخارويزه مي مبتلار اكرت يف يه ايف وقات فآن شريع، ولأل الحرات ، ذكر مراتب مغيره بم مون مرتبة مقة خروا يي خابش سے پک مت بک کما ا بی بجا تے تتے ۔ ان کی طبیعت کی موصر کے بعد المایں نوب سنیس کئ متی جحر دجیب ۱۳۷۱ پیصرات کھیجرت ولذه مک دومت مروح بوشع - دمغان آنے پر ابنوں نے موزے بی ركا والمرك ددائي شب كراستول فراق عقر يحركون فائده نهزار

معیم پیچاکریم باعل آزاد چی کمی تسم کی مدک فحک ہم کو ہنیں : دسانت داریران ،

مرها منتی ویزادمی ماصب بجزری بیمردشی ا بزد. چه دی گفتیس ا

آپ نیاست کا ماحب منے بناد مولاتا موریر کی صاحب کے بانسے بی اوموتین المند کے سترخاص اور جاں ٹاد ٹاگردیں ۔آپ بشداء بی سے توکید دیئی

هیسک بعد (دُاکوسک کی پر ، بهتال داخل که همه ، برخیرسه دان ده بیسک بعد فی تکفی اجذب می و برردزی ، بازت دیرسے بی احد وه بی کاخری فی تاریخ ذیقد کرجب بم اجانت بینے محت قرم کم جودی فی کران کاشب کرمج کے قرب انتقال بوگیا ، نافدد ناالیه بحری . انبول نے جب جب جانا بڑا تو کہا کہ ذکر میرا میدی ہے اور تعنی ضاوند دوالجلالے بندھا بھاہے ؛ بڑی شکل سے تیم کوا کے کفائے محتے اور بترونک ، به اور مول کی اجازت ل - کا دار نے احانت و سے دی ایا اجماع کی شخص کے جان و میں دہاں ہیں برسکا متا ، چرموانا موم اجماع کی شخص کے جان و میں دہاں ہیں برسکا متا ، چرموانا موم برلی تیار متی مان پی دن کردیئے گئے ، وع قبر کی جارت ایک پیشر برلی کندہ ہے ،۔

مذا قبر الميم الميد نصرف حين من اعل كوثر جهان الأد الهند السر بكذ الكرمذ مع حضرة العلام فعولانا الشيخ محود من مدر للدرسين بكليد ديب بدني العرب العرى وتوفي السيراف ناسع نع لفعده ١٣٢٠ وجرة التي ستيدنا عد مل الله عليه وسلم عهذا لله يهذ واسعة ولذ الفائحة -

> اس پترکارنی اشرن بیگ نے کنده کرایا تھا ۔ (مشلا) ۵۲۲ مس

صرت مان سیدا صرحین ما دب منا ذوادان و دیند م جات شیخ ابند بی آپ کے بلسے میں یوں کھتے ہیں ہے مولا ناحاجی عزیر کی صاحب کے کافیل ساکن نیادت

ماداصوم دیر نبدی ۱۳۳۱ مریمت پمیس عوم کرک فاست المحقیل موم کرک فاست المحقیل میران میران موم کرک فاست المحقیل میران میران میران کرد این میران میران کرد این میران کرد این کرد بین د خدرست کی اجازت دستای و در میران کرد بین در میران کرد بین در در در میران کرد بین در میران کرد بین در در در میران کرد بین در میران کرد بین در میران شریب میران در در میران در در میران در در میران در میران در میران در میران در میران در میران در میران

وبنضك اختميل فيوض المن المديرولنس سيمي فافل ندي (الدوعون كامجت نين فحاد بزاسول شنول سے بر*ح كر كيب* شنواتا ہی،آفردہ کے مدمت می مام میے ۔ ان کومنزت کے مزاع پی بهنت دخل نخاطه المقتنائث يحزبات توادا كودكتاخ و ببن مراتی پرهزرت کے ساسے الی جزا ست سے کام کیتے ہے کھاخرین چیان رہ جاتے تھے۔ گڑھڑستان کے اس طوز سے اوس تھے۔ كبى كبيدة خا وزبير بوت تق ادرش اوللا كران پر شنعت مکفے تنے میکن منامب مواتع پیسنی سے تبیرون ب نواتے تھے فكين يه برحالت بي مرتبع بم مخت بوست خدمت بي حا مزميقت تح الصعارة دومان فارخادم بسن كم بردون كومر يكت يي المت مورديه بندمي متيمي الدبداو فات حفرت كالبتري خدمت مجام حركب خافت اواصلاع لمستين مي مانعنا مدَّمسا ع جيدكي رب مي . برك بوشيط ملان الد ترى الايا ل جوال دي - فاد مند تعالىٰ بريماتيم (حيان شيخ الندمسك عى ملجوه ديوبنده ١٩٩٢م) شيخ أوسام حنرت بوقا مسيعين احرعدني نتشحات دى در مبرود م دور دوبنداندي مي تورو فراستري -

ده موها مزری ما حب تعبدزیاست کاکا ماحب ملی پی در کے باشدہ اور دادامعرم دیر بند کے فاضل اور حزر تی جاندگر کے فاضل اور حزر تی جاندگر کے فاضل اور حزر تی جاندگر کے فلام ماص ہیں ۔ مثن کے ابتداء سے مربد الدائز او طاق افنان الله الدخواک ہم مل کو انجام دیے رہے ۔ معبد مرحد الدائز او طاق افنان الله می سفارت کی فعدا ہے فلا انہ ہم موا میں اپنے ہم خیال اور ہم نوا لوگوں میں اپنے ہم خیال اور ہم نوا لوگوں میں اپنے ہم خیال اور ہم نوا لوگوں کے پیس انہیں کو ہم جاکہ کے بار استوں اور محت واستقال کے سات یہ بار استوں میں اور م

دات دى پىيىلى تىلى كەتقەرىپىە رحاجى ترانگ زنى صاحب ادراخا ئىرى مسمعدو إخشك لعدويكرخوانين كوشئ كامبربنانا اعدان تنسياس بنيامهم خلوطينيا اون كرجواركذاءان كالعدملانا جيداتدماحب مروم كا *وُلِينْد خَاصِ ك*وان دووُل بحزالت شے اد قانت ختلف مي انجام ويا -با دج د بکرمی کائی ڈی ان سکنیکے مگل مہی گزائنوں نے کھیجا می کائٹی چنے نهیں دیا۔ بار وان کومیس بدان اور اُن جان علاتوں میں گندنا پڑا۔ كرندر بوكران كوقطى كبار برتم كمعطوات مب بلافوت وخطوابيف م پ از داست رسے معزت سننے امند کے بنایت علمی مدال ہیں ر كى تىم كى طمىع اويۇمن نغسانى بىبى ركى نەحغرىت سے جدا بوئسے -وحوں نے مبت کوششیں کی کہ یہ جا مراہیں گراہرں نے گادا نہ کیا در بمیشر ماشقان وادان کے سائ خدمت میں ما خررہے حتی کر ا ٹاک اسادت بر بمی انتہائی ولمیں سے شریب اور دنیق دہے۔ ہر تىم كى مَدِست كوايت يغوش نسيبى سجا كئے - لزگدل نے ان كوسی آنْ - دْى شهردكبا به ما زسي كنيه ، حضرت رحمته الله عبركوايا امد بذخن *درن ک کوششین کمی - گرحغریث ح*وم شنیاس و لحنظ اور کلب دکھنے تھے ان کی واپٹ سے اچڑ کے۔ دخی نہمئے ادرآ خرافت تکر ان كرما مذركا وحزت شيخ الهند ك دار دارا دوالى مرأيه مك فزالجي احدمنتدهليرسبت يحفرنشكى وفانت مكه بعدمجي عزمة دواد تكسحفرنت محد ملان بی برتیام پذیردسی - چنگایام اسارت المایس ابدوتر کا احتال برجم فنا ای کے بعض مہابی کھٹٹوںسے حفرت ک بجابنی کی دیرکی مصنعارے میں ہوجیا -اسسےان کے در والک اور وككبيان بمى بوئيس يوكرما فشا مامتداب بوان بوتنت بير ايام توكيد غوافت مِی دیوبندخا نست کمینگ کی صدامت کی ضرات انجام دیتے رہے پھوریّ معافیہ ک بنا پرسوئنڈ (جلونی کلڑی) کہ تجا رمندہی کرتے دہے۔ بھر ر رمرد حاینر در کی بر صد مدس بوقت وال بی ایک مینے سے

ای کی نوابش پردد دسری ا ایر چیزرکی دفاست کمک بستکاری کریا و پیر اینے مچوں اور تیسری والم کرملے کما افل منبی افخیاط میں چیلے گھٹے سا ب وال بی اقامست گزیر ہیں واقعتی جاست صلاا مہاد افزودی ہا جا او کردائیں والمن آشدے اور مجر سیاکی فرکھا مسمل کھٹے ہیں سکونت اختیا د کردک زندگی ذکر د کا اور ملما امریم گذار دسے ہیں ''۔

۲۰ و دک داقات میں آب سے را فرکو ان جاہوا نرکارناموں ک پکرفنعییل سَا تُک حی -

بخرکیددیشی درال، نائ کب ایک فروری وضاحصی کا بیک ۱۹ دی ال ایرون دن فری پرنی سه ۱۹ ۱۹ می حزت موانا حین احری که فیصد ک طرر پرشان کی جرمی نزتیب موانا عبدادهن براروی کی سه برکناب مجا چین آناوی کی لانعال مجابدا شرگرمیوں کرجها نے ا پرده فرار نے سکے سے محربت محاکمی محقی میں اند مدنی کی تعینیت ہی بنیں جکہ عبدار حن برارعی صاحب کی ردایات پر

حزيت مدن سك فرزنوارجندم ونا اسعد م في تحرير نوانتي يد

سه آب ک را ایل عزم نبایت ما لوخیس ، انبول ند آب مک تفاطن مصحرت مینی البندگ ترج از آن کا اگریزی می ترج دکی بجد بهر بم مردناسیا ن ندوی سه دیک از جد بند کیا و فرد منزاع بردهاول ند براشته الله منت بیکر ا معدم کهان دیکر دیا بیت و اسلام کی خانبست اور دیگر منز برب کرما خداس کا مرازند بنام (۱۹ دید عام ۱۹ میل مقانبست کما به می اگریز کما فردان جیت الده کی رک خانمان می فتیس داوی کی مان شر میس کر تریان که حنون ممانا مدن می این دوا به این دهال فرا

والمنافئة والمعادية والمعادكة أمين المجتمع والمامة معصرت والمعاققين الشهؤه المزيز كالان خريدكزا بالمصيدة المواجعة بالمرادي والمرادي والمرادي كالمن ناديه عيدي المراق شار محاليك المال كالدور يرين الميلي بعدود والمنظام المعام المتوادر كالمنين فات بن الشهامت بش كريك يه الربدارات كالإعش كاكنت الايكال بالمعلقة تفتى مرة كالنبيث بصاحبي فامل واريرا وحر انتان كيده اخترار بعص بيعنون بطيغ المندمون الحدوث ك خشي خاجم عجابيننا راعد رنيق امادنت ادرمغرف شيخ الاسادم ما حييها جدوة كمكفس تيه دمة حزح معانا حزيرى ايران كارتي خوی کی گلیک یمی انگریزوں کا آدا کا راتا بست کونف کا کاششش ک می سعه بی معلی جدادین بزاردی ک اس تعمک نام اقرار ایس ك يرفدود وم وكانا بروبوا بول خدح ولت موادنا مزير كم ماحب كانتنى امكاب مى كى بى اوراس بات كى خلات ديا بر س كر مغرثت هيخ الاسلام معلمة الحبيق احدثى فرداندم تدره مك تعلقات حزعه معاور في ماوب ماؤنسا نبال يه تحف اوافلاص ك ما و کافرد ہے ہی احدوالد فرم کے انسی تعلقا مند کے احترام میں المجان مدانفوت كاوجد بينان زيادت كاريرسال تناك حول کے ان کے دیبانی فام مکان برما مزمونے کی آج میسلوت معن کہے جاں وہ ای دردیلی نہ اور بین ک زعر کا گذارہے بي وموح يشيخ المندلد اللهم تدؤك فعيين كاطرة استان ويوت مناهورهی ماحب منواک طرین تارین زندگی کرمب معزیاده غای<u>ا</u>ں خرصیت رہی ہے :

(بیان میلیمترالی ، مارچه بی ۱۹۹۹ پت درمت بابت آمست ۲۹ ۱۹ س

ى أنى دى كى شهاد مبنان رخى فلاك داريمرى

اُب که بست بریمه گیب کو ۱۳ - لایگ - برشیدگی که خورشان در آدی تیمل منوا موری مرب بری رتبا به برای آخیوان کا بی بر بروی نا، برا ایم مازی بی برج ها موان خواجش بیسه ای وگول برست یک بست جنوب نا یمیش میان کواکسیا بست کوده جهاد که ما یم ت کرمایی .

ده دوندی خدمبرسی فرید براگاتا می اوتر معهد ی محل براگاتا می اوتر معهد ی محل می اس که مراکزی می اوتر معهد می المن می ا

سے ۔ یہ ذرائی ، ہے ، درائی ، نبی - آب کے دا دراواں انہام دو -

تله حاجئ نغيل داحدا لمعرون برحاجي ترتك نى مواد بي.

مِعَدُ وَنَارِکُونِهِ الْمُعِلَّى اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ جِنان سے بهرجوں ١٩١٥ مِه عص مع معالی می الله - بخودر آنیزی بورست پس موبه اور کی که نام معکم اسے کرف دکھیوا کی مہت : کھ

مى تلادى كى ارشادت مى ترى تهادت ادركباد مكته به . م كانها مى تلاكيب سكا كام مال في قد الزام اللا نحاصل كواب توجاً أن الماسطا على مال في الماسطان موكيد كاكوان وا والت المهيدي كالمود المهيدي المعلى ودن المريزى مركاد الهيم ، تنظيل مزاج ، ادد المهادش " ملك الكاب من ودن المريزى مركاد الهيم ، تنظيل مزاج ، ادد المهادش " ملك الكاب من ودن المريزى مركاد الهيم ، تنظيل مزاج ، ادد المهادش "

مرہ نامسید اسدر نی کھتے ہیں کہ اس جامت کے ادکان کی مدح دست کیٹر یا ان کی سفا رقر کرتا ان سلود کا موضوح ہنیں ہے ہو ہمٹی انسان کھنے فلا کے طور پر کھی جاد ہجائی رز ان ہی اس کا گجن کش ہے ۔ البنت میں جامعت کے مشتق چند کا شب سے مشتق چند کا شب کے مشتق چند کا شب

یکشی برایک کتاب نظائی ہو لی ہے۔ بنام ہوکی رئیسی رو لی ہے۔ بنام ہوکی رئیسی رو لی ہے۔ بنام ہوکی رئیسی رو لل میں المحدود اس کا معنون المحدود الم

اس نفوت: جحیزانزام کے بنوت کے ملاحرت ایک بیز مستند بیان پیش کیاہے باتی فرد ساخت قرائ درج فراست بیں کتاب ک مخرر کالیں انواز سے کو کم یا حزم والدصاحب د حفرت میما اسپرسین اجر

صاحب دحرّ امتدان فا مى مجلول جريم في تدافظ بي في في المناسقة. اورب بالرحن صاحب شعاق كوقع بذولوا فيافية بي النب عن يعد اس ظلا نبی کا ذلامزوی کمک پون ج کار پریک شان است ب - دا تریب کرمزی، وادرها حب رحته انتیکی د اتی فوست متی متی اورز به حادث متی که طب سک ما 15 خاص بیلیس کدید. ورک بر نین ادر طریک دیا ہے۔ ملت دری میں یہ دیمیا موہول کا واتھا۔ تنصى عوم دين براب بوت نف عليد كره وعده وسل في يها كا رِدن *کا واینزشین مثنا - جداوح فی صاحب کوجه نیف طاعت جاسطنگ*یمی كرده باوزن توكيابهت اليصبى نهيى ي كممحانيره فبس ميعين كاتذكره كياجلشد-ال كانام محل ومواثث نباذه بعيدة كالينة يميزخلب كساء ياباته وطبيك ملزع رست كالتي يكافئ فيداوان برق بر. بى سى كى فىم كالم يا جاتب وراوي ماميد الي سنوات كو بى كسكى باذب وج بم دكم ديا ہے ، توكيد دي مدال بروال زمووى مداري فعصب كي فيست كالميه مناسه . شوه مّ وأي الميلنان . برې د پرموی مبدان مامب شهرمان م بنياد مکې په جې تېپ می سے اددا نول کی کرایک حاصب چنوں نے معزمی مشیخ البند پڑھیں متَالِكُمْ بِصِيمِ بِالنَّ كُولِي إِنْكُوْكَا وُكُرَى وَكُولُهُ عَالِمُهُمَّا الْمُولِسَفُ تترياده منغه دربنوات كونش كيسفري منظيمي علدان قزاقه سك مشن نواهه می وره بی -

قان مقال تا رماحی سک نادیک تیخی سکه می بید. کرشنده شر سک مغیب و یامی جحکیک این طون سے حمنگذ نیعو کرنے کے بہائے بارتختیق بالصف مالیل پارگالدیں اور فرانی نورو ڈکار این برائے تافوی سک دو کردی سروی جہادی ماحب سکچٹی کوہ آزان برائی سے ذی قریز بہے کردیا اور کی ماحب نے آفر برائی برائے دی کرلی تی اب فراتے ہے کی حفود فیچ الدی تراف

نه مولانامیدورسیل. توکیسطخ ابند: انگرزی میکادک زبان میں . رینم خطوط سازش کیس ادر کوئ کیا مقا .

دانٹریا آئش لندن بم محفوظ ریکلٹڑ کا امدد ترجہ کاہور توم چھواگا محبّرن خبر یئے . مس<u>طاک</u> - 14 -

معد المعدد المع

مولی عبدارهی مساحب کے سلسنے کوئی نبا فی الزیرائی ہیں جن کی زمد کی جند ہار دو است شدک می دبی کرکھ شیخ المبند دھے افڈ کے دبیق امیران کی طوئر گل جن کا تعنق عالوما حب رحمۃ اللہ ہے بادوا : تحااہ بڑے جہائی کی طرح حفرے ہی ان پڑشفشت زلم نے اور صوصت کے وقست میمن مجی دوانے تھے۔ من کی زندگی تو بھیٹے مرادیا نراکی طاب عماز رب نہا ہے تسادہ ، بے تحلف رحوزے شیخ الجند دھے اللہ کی کشسست کا و جی

را كوننسنة جرمجريا معصد مصبود يأكن مصرين جمينند**ل** بر ك كوش يا بخد مكان قري ابيض عن جويزن محاينيرينان -

الله بيط حريث في البندر و والدك خلع المحلك .
والبى بوشت و المائة تحركيت من المعافت كم الله و والبلدك مسلب المح مسلك كالمتح المائة المح المتح المدام المح كالمتح المح المتح المت

جیب بات یہ می کری کا ناز به ۱۹ اسکترب کا بے جبکہ حضرت مضیح البند عائد اللہ کا رکیس کا نساز جس میں جاسوی پوکلی می اس معتقر نباد و سال پینا میں ۱۵ سام ۱۹۹۱ کا تقا۔

قرائ کے سلامی دوی جدادی ما دوی ما وی ما وی ما دویلی الله و دویلی الله کا دویلی دویلی الله کا دویلی دویلی دویلی دویلی کا دویلی دویلی دویلی دویلی دویلی دویلی کا کا دویلی کا دوی

العمقينج البندمون فالحمديمن الماقبال حن خان مطايح ر

جوبه میانی اندسه عیلی بر کوگی آدده ای گیفر باگرم ارجایت بریزنبه دینفیم - برناستانی کسانزایی دک گلست بیریمها مزرکی ماحب کلمولی جی پینے داکو است خالی نیس برگار اس الزام کرمان نمویرکی صاحب کے مرفز بنا مادان کیز پرددی کی ایس ہے -

مدان بنی مهدای و شواید نیاسی های های استان استا

الدين براسه الان مكلة بين المله على المان المان

- (١) مخركب يلني ود عال رودي بسعاد جني براسدي -
 - ٣٠٠ كترُميت ع وازمزت مدلي.
- م . " تَرُودُ لِينَ البند الرماة امنيّ عزيزاومي ماحيد بمؤدي.
 - ه رابيران معزين ماني .
 - ٠ ١٠ ت شيخ النداز مزت معالم يدامغرمين.
 - ، "شكوطيخ دعكاد ازمنق سياح الدين ما حب.
- در شرائخ اطر «مطلاء ، در و تاجیم جدا فی صاحب کسندی ، حزت شیخ ابندگ تذکره بی آب که ام مثلات سفره .
 اسبران ا تمایی مزیزگل آیا ب عام و برقی ب .
 - ٠ عانعتن تعجاءان الشازمان الحماي ماحب.
 - ۱۰ * فِإِنَّى فَارَى *مِوانَا جِيدِاللَّدَشيخِيمَجُوهِ وَإِنْكَاقَ وَإِمِدَ سَيِّكَالْدُمُسَنِدُ ر

ا بنام التی «کوژه حک» بنتاند کاتر بهه به در تخسیسه ۱۹۹۹ د نیزم ۱۹۰۰ میں ایک فافات مکی دومان آ چه مصری میلیدی کی س

سه مردن بدوریان و توکیدشیخ ابشد و آگریشان مرکاری نهانشدی. و بردسبود زبره ۱۹ د : مجتروشبون مسطیحه و پرشی انتخار مشخوت مرد اسدی صدیمسیته ماد بشد) -



سرستید و ۱۸۱۱ - ۱۹۸۸ کوچند تمنز تختیتول کا تعاوی مال تعادی نوانسک و ۱۹۸۱ - ۱۹۰۸) فاب و تعاوی مال تعادی خال تعادی خال تعادی خالف و ۱۹۲۱ - ۱۹۱۸ - ۱۹۱۹ می خالف و ۱۹۲۸ - ۱۹۱۹ می می خالف و ۱۸۳۷ - ۱۹۱۹ می می توانستیلی و ۱۸۳۷ - ۱۹۱۳ - ۱۹۱۹ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ میلوی د کار انشرونی و ۱۸۳۷ - ۱۸۳۸ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۸ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳ - ۱۸۳ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳ - ۱۸۳۷ - ۱۸۳ - ۱

منه قدة آ المتكا كه كوك ديد ركان الازم مواى والمنفر المنظرة والمنظرة المنظرة المنظرة

ند د مسفی دیده اللهٔ پداسکهٔ مِن سک کارنده تمت کا

قیتی سراید بی مکر طلست نده و کا ادب اردوست جیسی ایا جائے۔ تربیکی کچیئنس دیتا جد ماناک تام بدایں:

كالألماغ ذيؤتب

۱ ۱۸۵ می ۱۸۵ می جگب آزادی سے ۱۰ سال بعد ۲۰ می ۱۸۵ مد دوبند کست و ۱۵ می می کسک دوبند کست ایک جی کسک دوبند کست ایک جی گی کار می مدست ایک جی گی کی مدست کی بنا دال دی ۱ می کار نیر کے املی می کی مولانا فضل از مولی مولانا فضل از مولی مولانا فضل از مولانا فضل از مولانا فضل از مولانا فضل از مولانا فی مولانا ور آفام مولانا مولانا ور آفام مولانا اور آفام مولانا اور آفام مولانا اور آفام مولانا اور آفام مولانا کی اور بیر را بعد ترجی مولانا دو ۱۹۲۵ می مولانا دو ۱۹۲۵ می مولانا دو ۱۹۲۵ می مولانا دو ۱۹۲۵ می ۱۹۲۵ می مولانا دو اور ۱۹۲۵ می ۱۹۲۸ می از ۱۹۲۸

ان تم کے قیام، طمام اور دیگر مزوریت کا انتاام کو آگا خان کین دوبند کے اہل جمت نے اس ارگراں کویں اٹھایا کو زیرہ آسان نے ان پرتھین آفری کی بھیل برسائے بمشنا ہے کہ آجیل طلب کی قعاد دد ہزار کے لگ مجگ ہے۔ اس بھی زانے بی آئی

ع مرق اختل آولى ، مقد ترست بليم و فقاه مرود الرحل سابق منتى ديونيد ا ورموليا حبيب ارجل مهتم دا داعد م كف الدعق .

اله مولاً نوالفقار في صنوت فيخ الهندمولاً محروس كم والمديق.

ع . فَعَمُود درسدد ويند كه يهد مترسطة اورشيخ الندّ ، مبلاطا لبطم تما جرسف ظاصاحب سع ببلاسبن لا تما .

بڑی تعادکر دود تت روقی دیناما**ں کی تاب مونائی ہوتی ہوتی** کرناکوئیکیل نیں ہے ، لیکی ڈولک اس **فرض کو میڈیائی ہے انجام من**ے رہے ہیں .

مَعْنَامُ وَيُؤْمِنُونُ فَالْمُنْ

درسسی و قاصه محادث کاآفاد ۱۹۹۹ مدد ۱۹۹۵ می ۱۳۵۳ می ۱۳۵۳ می ۱۳۵۳ می است می است می است می است می است می است می ا شارنجی د دومری صنیت ۱۹۵۰ می آن می کافرزی (۱۹۲۰ می ۱۳۸۸ می ۱۳۸۸ می ایک د در تیمری صنیت دست پرامر میگریش د ۱۳۲۳ می ۱۹۰۳) سنگ .

اِس وقت اس میں ۲۳۰ کرسے ، آفی ہسٹل، چہرور آفی کرسے اور ایکسٹ نمازگشب فائنسیک

انتظابيته

بىل بىل بىلىنى مىيىسىت ادائل يېشتىل تى، يىن سررىپت : سرى نامرتام ، دازى

مبتم : حابئ ما دِحيى دهِ بندى

ادستکان شودی : داد برق مشنب می دیشندی دب موقا خوانستار مل داکدشیخ الندن ، مولایا خوالیمانی مرف شیرامیر فیلیک دالد . ده) شخ شال مردیدی ده) خشخ خوای دیسندی .

ایسسال بد، حاجی حاجی ما حب می پریپلسکة اولیکنی اینهم مرودا داوتری سف بنیمال سال که که واست ۱۸۸۰ سسک بید مرودا دست ایرکیموی اس نسسب سک بیدنمتنب بوست و میرمودن احد حادی تحت سازیردی سک فرز ندموادا محامیتیب ، جدا وال شیخ المنده

-

. 7

والالعادم في المرشخصيتين

داداعلم كا احين تعر إننلم ادر يحيل مِن جي وگرن سسف بله ميشوك مند ليا تما ال مي سيسيندايك كانخ قرما تما معن عرُوري ي

مُولَامًا مُحَدِقًا شِيمٌ نَا لَوْ تَوْتَى

ازت ایسقی کانام به ، جردیبندست ، ده کوم خرب می دافق کست به ده کوم خرب می دافق به به آپ کی مد دافق به به آپ کی والادت ۱۹۴۰ می ۱۹۴۰ می برگ که ابتدائی شیم این گافل می مال کی اور پرخنف ما سک ساست زاوت خذت کیا ، ای می سے ایک موانا ممل کم کی او وی د ۱۶۹۰ مرا ۱۶۹۰ مرا ۱۸۵۱ می شد سیسی انیکوم که ادر این شاگرد کرس اتساسکت .

مَقَلَةُ فَارْتُسْدِلْ الْمُعْلِمُ فَكُوفِي

صرت محکم بنی جرک مالات دمکاتیب کودوی ماشن ابی برخی سف مرتب کیله به ریزسد باست سک مالم اد دمژنی سخه د گنگره بی میں درسس دستہ سفت مواق افدیشت و صاحب نطوخ ان سکه شاگردسته ، بکران کی صفات کا تھربی جوبال کی فرا فردا واہ معلمان جا ب محم آپ کی شبت حمیدت مذہقی۔

عدون

دارا علیم سک به صدیدی موانا محرا فردا توسط و دست. موانا محالی به میسید میشن الدند ، چسف سنیدا فدشاه کاشمیری ، فانجی نا میسیدی سیست مرود استیمین می مانی - بیمیزات مسدوری سکس قدس توش الدین ای شب

and the second

۱۲۹۰ مرا مدر ۱۸۰۳ است انتخاصید که دست در بندی وصلات مسند کاسلوش می دود. وارا معلوم می مرربست، قابی آخی اللاسک مربه بین و افت سی سبز دست در از در سنده ما فراندی

انقائات

باقی هبیم ا نعادی تعمیم پرسف سف. دارانشوم کے جردیت قام استعم کی ایک بجائی اشاحت میں اضافت کی شرح حسب ڈیل درج

یه و اگر صاحب کوسیو برگیاست. معزت مونای قام فوتی حزت محلویی . حزت خانی مربیست رسه بی ، بهتم شین این طبط حزت مونا نمورمیشب تا فوتی ا در حزت شیخ ا مذرایت در صدر مذین رسه بی ، مستم نیین . حزت مونا نمومیزب ای فاقی : حفزت مونا مموک مل کے نست در ایب کے

٠٥١ ____

de la constitución de la constit

آپ ۱۵۰۱ دی بدیا پئیستست، بدازتیم ۱۵۰۱ یم مایامعلم کے است و تربیست ، ادد جاسال بدر نسب مسادت کل حاجینی برق ۱۳۰ سال کک فکر زسید کی بست قام کی اور موانا گاناطر ۱۹۰۱ یم ایک انجریجیت الانشد که نام سعت قام کی اور موانا میدا شرمندی کو اس کاسسیر ترکی حوک دیا ۔ آپ انگریز کے مظام بھٹ آگر کی میصل کے لیے کسست و بریاب کشت اور حب واپ آست تر بید بیسک ، ۲۰ فابر ۱۹۲۰ در فوک کار افساری و بادی کے مکان پ ال کی وفات ترکی اور آپ کو دیسندی و فیکاگیا .

مؤلانا اشرق غلى تافق

استقعي كفاش مرك فوندك أيزاته

ماداعشم دوبندگی با ۱۹۰۵ می دالگی تی آبی ده ۱۹۰۵ می ده ۱۹۰۵ می دارد ده ده ۱۹۰۵ می ده دارد ده ده ۱۹۰۵ می ده دارد داسته کولک می آخرین جدی چی می می داساندان دیسنه که اس وصل می کم اند که دوی کام سند . تدریس دنین تبین تبین که ایدامنوں

رساط يوم فن سيطلة حني من التناوسافيها دست التناوسافيها دست التناوسافيها دست التناوسات و در التناوسات التن

> مارسسشید: ۱۸ د وخامت بریری ۹۸

ماريب الأله الماري

وحافظ ذراحر) (حاتمته مأيسس الهيهياري)

ان م سعينشردان يابن :

المستستست بامعالوني بنادر
المسسسة والالعلم خانيد اكام
و مناطبه المعالم
الما الما الما الما الما الما الما الما
مدرور دار در
ه مدسد جمید و بیم درخان مسلست میشوده میشوده میشوده میشوده میشوده میشوده میشوده میشوده میشود میشوده میشود میشود میشود میشود میشود میشود
ه المان مندوامتريار
۸ نطروسوم ، کلپی
وسند بيمين
ا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
اا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
•
۱۰ ـــــــــــــ حامعاشرفید. لاہور ۱۳ ــــــــــــ تام انعوم . متان
•
۱۲ مدرعربه ، کراچی ۱۵
المستعدد الموال معروب الموال
١٠ ـــ ماراملوم ، كرامي
١٥ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٨ ماره مري وب ماديور
ويبدى مك كمة عام دارس كو بين كى تعداد زمينيرس والح
4,00

بزادست کم نیس به گی، دارا صغیم دیر بندی ک شاخی تعدد در سند در ای سک خان احتیال طفار کونتری کما ظست دیر بندی پی سیک آگرم وست ست سال میر ۱۰ سفل ۱۰ طلب تعلیم یک سیک بری تعداد می سفانان می ایک ایک ۱۰ در سرسال می ایک کرد شاخت میر . این بڑی تعداد می سفانان میشد کا تا تا بردا یعنی تقاد

مَينَ أورّ البِراكُولَالة

گری ایم سنے اور ڈاکٹرٹِ کے بعد آ گزیزی تعلیم اِفتل میں ا شادہونا ہوں الین نسب اِ دی فور پر میں وہ بندی کا ایک طالب علم ہوں ا میرسے دو بڑسے عباقی دیوبند کے فائع اسمبیل ہیں

اول : مورد المحت بال دورد مده من المحد كا منت المحد و درة مديث كه به دوبة منزون ليك .

المرب يرته من وريس م بن كة والمراه الماه كام كرا ورجروابي آنك
يهال اكرين بك كام كيا بيلي منت مهم ايك وست مي مرتح سيل بيله الن المام كام كرا المام كام كرا المام كام كرا المام والمام مي مدرون بي كرج كلك . والمام كام والمربي بوالميدي كرا كام والمام كام والمربي بوالميدي كرا كام والمام كام والمام والما

ددم : بردنيسفهم آل حزنو . ايم است عربي و فارى . مروى فان ، بردنيسفهم آل حزنو . ايم است عربي و فارى . مروى فائل ، فق فاضل ، جوديست تميسس بمس كالمجل

مِن بِروفِي الوريِس لِي دسه فالله يوندي جي.

در نقای گیل دساسته دسته میها ادر سومیست بنب دنریست ، موی خان شها خان اور خان کری سر ۱۹۲۰ می سیل هستری کی اور اهما گائی ا شری کدی ، ۱۹۲۲ می میرکز کیا ، ۱۳ ۱۵۰ می ایم طبعه به ۱۹۳۳ می می ایم لے فاری ادر ۱۹۲۰ میرم فی که داکار بیدهال که سکند کا مرمزی شا ، ام) ایت ب

ولادت ۱۲۰ اکرُبر ۱۹۰۱ ۱۹۰ و و افات کاختفر

ميتكاشاتده

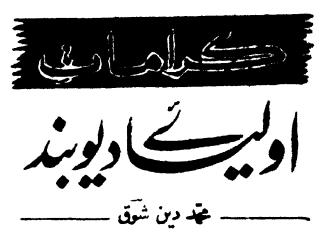
مرسه المنادي نفاي يست دري وللمنزات دي بندي في:

وثات	استسيان	سكونت	نام
۱۹۵۱،سکة ترب	فة ، گلىراد دىنى چى مىسىت	جمسآباد منع ابحب	، موانام إلروَت
icor	منطق وادب اورخة بي مبارت	يندي ال	موانحازمن
· · 1989	منطق پی مبت قابل	مزمِنی ۔ .	مولانا قطب الدين
• • *19F•		حموجرضال	مولانا مجذمي
.~ ~ 14#F	نغير مديث، ادب	مُرود مباب. منهم بم	موافأ مجمالتين
بمى بنيتيستي	خطیب . منطق ، ادبیب	وجم بنع مركودها	سولانا مكام مربئد

نت: مولانا نظم مرسنده مسه بسک اِ سُدی می بی بردا میتی نمین که دُه دیوبندی سنته، نیکی نیافات، مقادّد ادر کارد نظرسته بربیکا معدُم جست سنته.

منا خدد کے سالاند علی میں شابل ہونے کا اُن میکارونط نی مالاند شید رمنا خدد کے سالاند علی میں شابل ہونے کے لیے تشریب لائے ۔ ۲۵ سے ۵۵ سے سے سالاند علیہ میں شابل ہونے کے لیے تشریب لائے ۔

تراموں سے دامان میم دیم بندگاجی معاشد فرایا درکہا : مرکز نیل اس دامان کی کرند دیکتا قربنڈ دستان ہے اس نابیت ایس ہوکر ماہی جائی: دموکا کم اسم ہے کوٹر دیای) سکو فیصے ہے ، جرمقد کی اس نائے سائنڈول کہ سے ؟



كلامتهوية وليند كى بيان سه بيل وفض كاست كالشن عيرادت مجالست حفرت مواد اخرف مل مناذى الم لا ايك المتر فيث مهيل قارتين سهد.

مغيد المبنت

توبين كرامت

جماعرت إدى تعاليامياً

میم اسلم کا مدات عامر کو ف سے سیصان کے التوں پر فادق کا اضار فراق ب میں کا معرفت کے نام سے کا امام آجے ؛ کل اس الرح کمی کہادان کے بہا مافیق ادلیا مانڈ کی مقولیت دوّب کو ظاہر کرنے کے سیصان کے التوں برمی

فارق كابرفرملت، مددان كوكرامت كما جاتب.

باطل تفروت وسل اگران فراق کوطم فیب یا ستمادهن فیرات کیس فا مجیس قراسوات مالت کے کیا کہ جاسکت معالا کھ یہ باست مدنیاش کا ج واضع اور نام برے کاکس ول کے فات یو جو کوامت تک برحوق ہے ورواصل وم اس ولی کافیل اور تصرف نیس موالی وہ القرتعائی کافیل اور تصرف من ہے موالیخ اس کافیل موقاعت ر

(ائن ادیاد کرم کی صفر میں سے ماہ دو بندکا ایک فاص جنہ ہے۔ اس سے بھا کراہ ایا دو بندگ کراسات آخل کروں کراست کی اقسام کا مجدید، نصوفرندی ہے کہ کرامت دو تسم کی ہو اکرتی ہیں ج

محامت معنوى

آری کاکوئی فعل ضایف باشرج داقع د بو بهیده کام باست صفه و سع بی احزاد کرسته انده خن رسالت کافر د بور

مح المرست حسى ين ال الغريد على برنا. إلى برينا. برابر. (نا، ثياً

نوردنی افرمنا و داد کا دود کاس بنجاه در کسنا و خرو مرام و کدامی کو کال غار کوسته بین مالای در منتقب کال کراست معنوی ہے ، این شرفیسته کستیم دبناه مکام احکال کو توکر بیدیا ، ایک کاموں کا پابدی اور بلا تعلق سے معامل مدرکہ بنادد دیگر مناس مذہور سے تعب کا ظاہر بوزا۔

متركزامت

ا مرّا من نیس کواجا سک کرموزد کے ساتھ مساواستدان م آست کی۔ اس کا جواب ہے گئی ہو سکتر ہے کہ جس کا موست خود یہ کہ ہے کویں بنی کا خطام دخا دم جوں قرح کچے اس سے کا ہر بواست بہتم تیں ہے ہے استقال فا قر نہیں مدا یہ استال و کل ایسے ہے۔ اس البتہ مس فرق طاوست کی اسب من بیر خدا کا ارشا و ہو کہ اسس کا صدور ذخور مطلقاً عمال ہے۔ مہ بعور محرا مست کے بھی مرز دنیس ہر مکا ، بعید قرآن جمد کا شا۔

أظها دِكرامت

الاب نوایاب کران کراستگااخنا پا قسیده رکمتا واجب بعد مگرجان اظہار کی ضرورت ہویا خیب سے افن ہویا صالت اس قدافالب ہوکر اس میں تعدد اختیار باتی نرسجه یا کمی طالب می درد کے لیٹین کوئی میں مقصود ہودیاں پر اظہار جا ترسید -

بارداند این ادریا داد استام نوجود بین دریا الاین بین است بیشکی شف میں دو تعرف نیس کرشد اس وجست ان کی کاشترا الایا نافزی بینی دو درمبول کر فری تعرف بی مما بیت شیس بر آن رشیع به آوایی بین این کافوش بر آرجه اس سه معوم براکرداد پر سکسیله کوامی کاوجود یا خرجه این کافوشی ت

علم كامت

موامت کے لیے داس دل کو اس کا طریع خزد دی ہے استاس کے تصاونا بادہ کا متعلق ہونا فردری ہے ۔ کبی علم ہری ہے اور تصدیقیں ۔ اسکی علم د تصد دوفر ن امر ہوتے ہیں۔

ښام اي کاست کی ټيرتمي بوک چي نړا : مرکامم بي بوادرتصدمي بو : چ**يد منهت ندوق انولک** فران مې کرست نيل کا جا ري بونا :

منبردا عبر کا علم بوقصد ندبود ب**ی میرم میرابط می وسسس** بدنسل میدون کا آجانا ر

نبره رجال هم دهندن ذون زبون. چیسته ادبرصدی کا صافون کساندگی تاکی آدندگی نیست که دفت که مف کا دوچندا د زیاده برجه آدبیا کی فور حفرت ادبر کوسدی آخ کوتهب جاجه مست ان سکه هم و کلسد کا بیشت میشوش دیرنا ثابت برتابهد.

پیونسم پر منظ تعرف دیمندگا طلاق برتابت اوردد مری دیمیری به برکت دکیاست کا اس کرتسرف بنیس کها به با ومنتول اژمی است اما دیستری حاذی ک

حرف إطلب

اب،دیاروسل، دیرندگ چنگزامت نمرد کنشند از فرد، رسد" نش که با آی سین ک دمهست تهمندیش کنهدومنست کانبیرمام جول فرکن خردرت يتى . يركد كومية أيا .

چندردنے بعروفرت ماج احداد الدمائ نے کھاندوایک اورد ایر کرب برا افران الدمائی سے کو اجر کے ایک بیاث بر افران الدمائی میں سے کو اجر کے ایک بیاث بر جی احداد اس سے ارت بی ما دین میں میں نے اپنے بی بس خیال خام کی کاب توراس معوم بن ہو گباہ میں میں نے اپنے بی بس خیال خام کی کاب توراس معوم بن ہو گباہ میٹ جا کو رٹ ما بی ما میک کا ضوعدت ہے جب دائن آپ و میں ما میک کا ضوعدت ہے جب دائن آپ و تو اس دائے سے جانا ہا او تو اس بیا تر بی میں خیار میٹ بر فوا تنا مدید خوج کو کے حدید جری کے مرد جری معنوت ماجی معاصل ہے وائی کے اس دائے میں معنوت ماجی معاصل ہے موض کرتے ۔

اگر بر کو پیط معود برتا تو جم بھی معنوت ماجی معاصب سے موض کرتے ۔

(افوز انڈ کر ایات احداد یہ)

م**سیب د**ور

مغرورکی واپسی

بع والرائع الله ع كسيس بله بات ادر ان كردها واررانيان مة

كرامات جي ملاد الشرمها جري

آدُ ذرامیرکزی (مدینے کی)

مروی میداسا میل صاحب روا بت کرتے بی کر صنوت مرافاته کو صاحب نے فرفا کو اب بوجی می کے لیے بیت اند شراحی کی تا و ایک صاحب میں می کے لیے بیت اند شراحی کی تا و ایک صاحب میں کا قات بوتی اخوں نے انا تصریر گذشت بیا ن کا کویل جب درخ منورہ جیں گیا ۔ وہاں چنر درز کے بدر صنوت مور کا کانا معنیم اوسل می مصطفع میں اند صلی دسلم کو طوات میں و کیا ، آپ نے ارشاد فر با کو تم خاندان مبابریہ کے مرح بوج و نوی ا چزیجب ادشا ، ایک میں ایک جزیک ماروں میں اسب کی خدمت میں آیا کو آ متا ۔ ایک مدد نے جو تھی ہوگی میں ۔ میں نے عرفی کیا کو حضرت میں آیا کو آ متا ۔ ایسا داست ہے کہ گوانسان فرک ناز برگون سے مشاب کے کو صنوا سے ایک ایسا داست ہے کہ گوانسان فرک ناز برگون سے مشاب کی فرو میں جو کی کار شور کو کو منوا ہیں دائی میں جا کھی میں ہو کی میں بہت بدی گفت تا ، عرفی کیا کرجب آب کی معموم منیں تو یسان میں گئی میں بہت بدی تھی کیا متا ، عرفی کیا کرجب آب کی معموم منیں تو یسان میں گئی معموم میں د جف کی کیا

حزبت مكرد ددوم وقدوكن لاسك مكهل مهانسة كافكا أعزمته امي وقمت رسك دي ديتيده والاس حكراس دقت بوتا تقاس سعة مك فراسا-وال عدد والي البية كويها أن أب فرا يكرك كجرد تصفر ادكا عال موم بوا كوسعة فراأبيان كوديا كحيي يعبل قدرجدي بيان كرديا جاحست كا انتابهن جعرى ده الا كا دائيراً جاد سه گا اورس مدرير كي جاستگي اتخابي ديسته وا كيسس آوست گا. دامیناً ،

كإخطائيس آياج

ایام جج میرمنرست کمی صاحب خوایا کرموادی اشرف علی صاحب م كاخطىنىي أيا الترفيواب يأكحضوراس دفت كك ترمنين أيار آپ ف ذوا ي كران جا بهاست واكياراس دقت بب حرم محرم مي بندي الواك والاحدرت تفاذي كاخط الحكرآيا . والعِناً)

، یک دند نینج ا مر با برنے حضرت **مامی صاصلی چند معززی مشاتنح** ى مبد كدود ، حوست ك حفرت ف قبول فرالى حبب حفرت اعلى معلى الاز برے دہستہ دک آہے۔ ہے کی فرض سے جمع ہوگھ۔ کا مصاحبے وروازه مكان كابتدك امناسب زيجها واس مبسيس موادى هما ماعيل ولد الخ فواب صا حب مرح م ادر موادی محرسدیدصاسب اورقاری هبدانشدصاحب فیمنامی شَال عَقَدَ ا نِهِ كُثِرِ كُو كُو كُو كُو الإصاحب بست إيشان بنوت الدودمرى دندكان بكانے كادراد ، كيا يعزرت احل ك اخر سعدار شاعز ويكرم ا مصاحب كو إدده ما مزود . آب فروا يككانا كاف كا ماجت سي جهف اس دقت إلى دعوت كوكسال ود ادراس كليس كو آخريس ركعو جها جصاصيب ترس برگریشدادرکها یا حفرت بر کیسته دیمن بند کرآب سے پیلے وگول کوکھا کا كعلادى . تب غفرا يا كيرسن كذنيس ادرسي ميرمين وتني ب بجيلي كلم

دىلامئرەندى ا كادىپ) بې د صاصيدىغەنين ب*ى كيەشۇ آمىيكا كانگۇ*ۋ يَنْ مُوارِي غَدُ كَانٍ. يَنْ كَادِمَامِهِ عَلَيْهِ كُلُولِكُمْ مِلْكُلُكُمْ أخرها وي روليان كالمميّل- دوايت مؤق قاري حقى المحافظة العادية

درو دور ټوکيا

ش ایک بادرام پردی صرفت ماجی صاحب می جها می واقت ومرى الحل من شنب عدد بدا بوليا كركه فري قراره بوسكال الم درم برنب برگیا دیری درال دی کرمزے میرسد یاس تشریع است ادر إمراد بوكوب ثناكواب أبحد ميرى صزت ندا بضامتون مي بخلحة درى الكرمنري مهامعن ف ديا شروع كاستما معات تعاليه ول يل بست تشرينده جوا اوراى وقت عدد والل مهارا -والميناع

زيارت محزنا

حنرت ماجل مباحب كمجرك بباسط لماخام مرتض مباحبهت ک 5 قات کسیے بھل پر تشریت ے بلتے ادر پہلے سے ادی منظ صاحب كمة كالمشن مي جمع بركومتنوجي رجة ادرآپ كمي سصنعة .جي دتمت ماجى صاحب وإل بنيجة فودا كحى جبارًى ميں سے بحل كمرتب اور فلقاست كية ادرست زى ادرنس نداق كابس كسة ادد بر خسب موجاسة -ونتول ذكوالمت احادي

كرامات صريفة فحري

إنتجنك ثيت

ايد ندايد البانان بالدمير فرسي على وبنها ادركماك الفكام

> سه خدخد دم بهج کمی زهندم سکے مح شادبزی که نوشش جہاسته دارد (پس بڑےسلان) ملا

اچھا ملدی کیاہے

الرافا لمها دیم اموسداردی بیت بونا با بیت سخ کمی افرانا لم است کاکسی می اموسداردی بیت بونا با بیت سخ کمی می می می نظر دکی اسی خیال مصر محکوه ما ضربوست ، صنرت کے کمال اتباع کسنت کرد مجد کرمتید عمیدا بوئی مح مجر خیال یه بود کرمب کساد مرجی سے مکب

ا اسد بهابیس آدم مشت به به بهردیت باید داددست با اضل تم دانی جددرا با کام شروع کود بی تنانی برکت دست که. ده دانی محتق قسب به سکون سیمینی دوماد دانسرالاهی رادد دنیادی برکات سعه کامل رسر دانین مرکع

دوركعت برهو

جائے میں برکت مرائ فرید میں درابی ج مزت کے شاک ع

بادل كايضنا

مرزاقا دیانی کی مخراہی کی خبر

مرز نعام احمدة دیانی منبعی زمانے میں بڑھیں کھ دیا تھا اصادی اجارت یں چرچا ہور یا تھا ، اس دقت بھے ان کو معزت المام دہائی کسیے حقیمت ہی اکسس عرف جانے والوں کو ہم چھا کرتے تھے کو ممان انجی طرح ہیں ؛ دہل سے کھی و کسیے

ا علی بسته داشتکیدای وفیره ۱۱س داشتین معنوان فیکسی بی این وفیده فیلید فیلیات از کام آدرهن ای کار (بست میکیدی) موصف می دودگرای کامثل بید ۹ اس که بسری میدویت مهدویت به بیسویت که فیانات نابر این فیشوی بیسالگ در نوت با دعری کید. دارین آن مستن

تبماراسلام كمدنيا"

روان مبر البهان صاحب انها فراس فراياد سكديك تعييله الماسه و راده تقرری برسكان كا مي بوتی ، با فرد و ما من تقرری برسكان كا مي بوتی ، با فرد و ما من تقرری برسكان كا مي بوتی ، با فرد و ما من تقرری برسكان كا مي بوتی ، با فراي ك من برسك و با با من برد ب فقر به به من است به ما سلام من با با مختسبه ارصاص به كه ك من و با من برد ب فقر به به من است به ما سلام من با با مختسبه ارسك م و افغاتم فره مرد است برکرد البر برگ آداد رفیز كه باس مي د ك . که دوس كه مواقعاتم فره مرد ي ك من در برا آدفتر نبذ و بر برا من برا منا برا منا برا منا برا منا و با برا و با برا و برا برا منا و منا برا منا و برا برا منا و منا و برا برا منا و برا منا و برا منا و برا منا و برا برا منا و برا منا

شغ عبالقاد گلانی کے محم سے بعیت

حزیدشی می ساسب بادندهری خلیفادشد معزی شاه عبدالرمیم دائے بادی معزرے کمنگوی کے بیست ہوتے ہے ، کان کوجب شیخ کی کا مسلس ہوئی ترحزے شیخ مبدات دیمیانی کی فواب میں زیادے ہوئی بعد اندوں نے فرایا کھی ہوئے جازادد مودی دشیدا محدے بیست کرد جانچ محزے خاتے میں معنی فیلیس میں اور انداز کے بیستانے مالیا ہیں میں میں فیلیس و در

كإمام مصر ملا الطبال حرمنا سهازيوى

بنم أردى ستعمبان وى است

مقانعاش الني صاحب زاسة بي كديك سرته إلى دالى شديم يسط معان شردش به با بوق ادر افعاق سنه كفال شرشيد اليه جري تعالى بركانها مفاكم شرش كى كرفي آخت آسة ميں فرد يانان بركر دالم بيان آن آمست اون كوالا كرفها و باب آيا الحل دالد و هم بركون است الحبان وى تاست اون كوالا بري شرف كه درست ليس برسته كما ايور ادف دافر الرك بكا و بوالا دوشمى مات ، مامر بركا - حفرت ستجاب الدحاسة قرعة بى الى و تستمل كاسكون بمكل در يرت مد درگذر ساسة كركوال كا برناى و ذاعت كم سائة شب مدالا يم الي.

جواب آیا اور کل مل ہوگئی

مروى الميت الرواس الحقيقي بدد بب المستارة على المنطقة الله المنطقة ال

ياني اوردرد

وكساؤكة مامست ادروزك ثموال كاجا قدي تشعد لكظ

عل اين الم

السعة الي المحالة المحالة المن المنها المنه

مردبنیں عورت ہے

ایسبادوم می قادعترآن بحدی آداد آن می کارف بدانید مل کنهنا حا مدادی می دهشد هس گفت آب بی چا بهت مل گفتارین هی گرشا چه ایس مدش می برا دیما ما که که نے یوزاک کرنه شامل موات سوم برقی چه کنن به کارنین . وال سے چل نیے ، مُز کا چ کا فقا سی اس یے مورم درک شاندی املی می بھی جرے بول اور می خورت ف کچه سی کا دو مدت ہے ، وایاس کی میری بارجی ہے کرد کی تعادیمیں سے کچھ سی کا دو مدت ہے ، وایاس می میری بارجی ہے کرد کی تعادیمیں

وتذكرة إعياق

كود بست دد دمير بل المساحق دن ادر دامت جر تلاف بي العالمة ت قدد او دكر بل الفكاني بي بيس. حزيت كان الله با ويد ذوا إلى به ال بحي المؤثر قرارات معانى و كل اور حوض كي معزت جست بي زبان سنه كل كي بقسود انول ف عمانى و كل اور حوض كي معزت جست بي زبان سنه كل كي بقسود صرف و دماكا و فلك أبه سفيان ناكا كاس برم كي اور ان كودسه و دمكة مقدك وه بي وفريك باسف سد ديوز ك يميمن رفع و فع بركمي اور واد وود وجه ما بركي باني برم كرف منك بعد آب اس مين سنه ايك كوش فوالي المياكر سف مق كار كواري بهاست بس كرا مخدر مناسف شا فرايا بي - و تذكرة الميل الم

مفروروالس أكبا

مافظ فرالدین صاحب تری فرات چی ایک فرم ان او این الا است والدین می سیست دار برد گرست اللی گیا در منت سند به ناختا کسال به ایم به که مال بیمد پر بین ای بی بین می او کی در منت بیل کھیا و آب سند ایک آب آب تری فراوی کردی کردی کردی در بیا کی ایدا اور می می او کی میگر مشا وی ایک کردی بیا کی ایدا کی گیا او د دو مرست تمیست بد به بیای می کمی دو مرست تمیست بد به بیای می کمی طرح گرم کی کارست طول آبی بادار بی کی طرورت کی فرض سند کا تا کا که او دو افتیا می می می دو می می دو کی سامان سفر سائد ب د بیدا نشیا در می می دو می دو کرتی سامان سفر سائد ب د کورت می کی فرض سند کا و می کا در می کی می کار سند در ای کار سند در کی سامان سفر سائد به در کار سامان سفر سائد به در کی سامان سفر سائد به در کار سامان سفر سائد به در کار ساخه در کار ساخه به در کار ساخه به در کار ساخه به در کی در ساخه به در کار ساخه به در کار ساخه به در ساخه به در کار ساخه به در

كُلُّ مُعْرِسْتِ خُلُلُاسِلًا مِدَنَى اللهِ

كعاني مس بركت

مرون عبدالسین ما سب هدی در العنطینه فرشنی و شرهینسکه در مهک در مان معزت برانا اسید میانی می اور سنایا تناکه بیش ایک دن معزت مرفی می دعوت که تقی و افغان سے اس وقت

بيخولوں بيں تروتاز كي

مرہ اسیدسی، مرمدنی کے دا دمرہ ارسفیدالین صاحب جہیں دوایت کرتے ہیں کرموری شوکست الی شعم دارالعوم رہے بند حضرت کی خدمت ایں چش کرنے کے بیٹ چہا کے ہمل ہ تے۔ ایک جر کی بیول میں میں ڈال دستے گئے ، اس الرے فوشنا ہی معلم ہوتے ہی اددا ک کی فر بھی چدداہ ہوجا تی ہے ، بینی جارا ہ جک پٹار دو نیس ہولے .

حفرت سے اسس بری مرشد میں فرایا اور حم دیا کہ ای کی ا کے کرے میں میز پر رکدوی جائے ۔ چاراہ کی کجاستے ہیں سال اور ہیں ماہ گھنگتے میں ہول اسی فسسسے تو آن ہے ۔ ان کہ آز کی ڈیٹھنٹی جی کوئی فرق بنیں ہوا تھا عواضوس ہر دسیر میں اور جا نکاہ کی اسیدہ بھی دو اسی دو اور دو اساسے ہو کہتے ہی کہ باتی جہائی جہائی جہائی ہیں کہ ان جہائی ہیں کہ دو سادے ہیں

ئه منات کا دل

Lit of Not Union

ماره ما المراق المراق

مه متبراه وصاحب المراد ويدم ايدال دال (هذي ما ايدال دال (هذي ما ايدال دال (هذي المواقع ميد من المدي المواقع من المديد والمديد والمديد

> را منت عالقادر مث ررد کرمات مولانام بسیدما را بوی

كمانكر بمن يكاكيا

حزت دونده خی اصدن اجرماست نباع آبادی نے وک مجری ا ماقد سایا کرحزت اقیس ایک نفر فہرع آباد تغریب ہے تحدیث کے ہواہ کی عدمزات مجدی سے میں نے میغوں کے اندانہ کے معابی کی انکامی سی محل کے خات کے دائشے تک بسعیدے اصحاب ادر جمع برکتے ، اسبھی خیانی ہی بہانی کا خدام کم الدانیم نیادہ - حزت پریری پایشان شکشت برگئی سکے جا کافر ایک دکھ ابنارہ مل مسے کو زمایا کی سف کے برتی سکے مدیر شامل مدا در ہم الشریش کو کی ان تعتیم کی الروع کردو۔ انڈ میاں برکے دیں تکے ۔ کامنی صاسب فرا تے ہیں تک ابدای کیا ۔ تمام حاصری کی کھانا کھا دیاگیا لیکن کھانا چربی کے گیا ۔ (میزملاسی)

ق بحقدار*رس*يد

مانا فردهم ما حب فراتے ہیں کہیں ایک دفر دائی وصوت کی خوست علی ہوت عربی کید الد مہری فقم کلم ہوگئی۔ مسا فرمتا پر بیٹانی ہی ہوئی۔ میکوناموش را المپنگ ایک صاحب نے معنوصے ماکسی کی درقم کی ہے۔ جی الجی بہب متا کرصوت خفر الحاء فردھ کا دے دوجی کی ہمگی اے دسے دیں گے۔ اُن صاحب نے قم

نىڭ ئىددى. چەرى ئەكىيىمىرى بىسىد. دېندىلىدى، سياچەكيانى سىرىدىدى ئىرىن ئەكىيىمىرى بىسىد.

يجل كمل ندكاشوق

مای هانسی ما میاندی د و تصه منا از مسل کو در این الله و ا

غاليحي

كرمات والاحرى منا لاتوى

حلال حوم كى بيجيان

د مله سی معندستیدای میانی

كماندرست نهين

بعدم فی بمرصاحب نیر در میال منع فی بهدند یده قدیدان کیا کرشک بعاکن دامید تنا بی هدند لبند کشت کی توتیا جدی کما شیخه کی در می بعد کی کمانڈ شد کرمنرت کی مندست ڈرگ کی انڈ چٹر کی وُمعز عدف فرڈیا کھا ٹھیت منیں'' یں شد جرامواد کی سکن آب سفری فراکو کیندست اشکار کھیا ۔ بھی جانے ہے۔

اجار مُميك بين آ

. ك بعد من من من كدى تى .

سکسیلے مرایاں القب تھن اک تکسینے کی کیم مرسے ذہن ہی آجا کھ مردا ندجے ہم کسنے کھرگیا ہے۔ یس نے جانوک دیکی قردہ میم ہم کہامتا میٹین برگیا کہ وحدمت کی قوم کی بہت اورکامست ہے۔ درمین ہ

مرمنير كامال

مينار پرحرام كا مال

قامن ما وب بحرم ذیدته بی ایک دندهنگومی صرفت مدند اله می ادر را اوالا دوی صیدانترا فرد که می جادید نقر ایک نی مجدداه می دیگیته ی کماکراس میند در وام کا عل ها براسید در ادمیتاً ی

زناکی کچ

وابينت

بر اس فی ای در اس می مافته و در کی من فی ای در کار من فی ای در است می مافته و در کی من فی ای در است در بین در بین در است می در است می در است می در است می در است در ای می در از ای می و کور است می در است در که بعد قرد کی اور صرحه کی میست برا در ای می بیت برا در ای بیت برا در این برا در این می در این می در این می در این در ای

416 _____

مالت والمي ب محر إدل تنكه بي

ردا بابنز الته بي كران سه ماج دي فرصاحب والاسفيلة بيل كي كرايك فن فرصاحب والاسفيلة بيل كي كرايك فن فرصاحب والاسفيلة بيل كي كرايك فن فرصاحب والاستاء والموري الم يحد بيل بالمحدث الموري الم يحد بيل بوكرف الموري الم يحد بيل من ما كريا المعن المحدث الموري الم يحد بيل الموري المحدث المحدث المحدث الموري المحدث المح

حرام موت

عما کرفر پر هیاں صغی نیخ به بان کرتے ہیں . میں نیک دد الا پوصوت کی خدمت میں متا کف ند او و کا ذکا گیا ، اس سلامی خوا یا بعد سے معلی لیک مورت دہتی ہے ، اسے ا جا بھی کا بی سے تا را یا کر تمدار الا کا فوت ہوگی ہے دورے باس آئی . اور کئے گی ہندیں میرا الا کا بھے مرکب اس سے قبل اس کی گھا دفیرہ کی کو فاطلاح مندی آئی تی میں نے قو کی قوصوم برا دو موام موت مراہ کی دفل کے جدد موسف آئی تی تا یک اس کے دور کے کا موسا ذھے مرکب نے اس میں ان تی تا یک اس کے دور کے کو معد ذھے مرکب نے ان میں رابعی آئی

كرامات سيبطا اللدشاه صاحب ع

مِمْ مَى لِينِهُ كُلُ وَنيس مِلْكِ ؟

مرانا حبارحن صاحب میازی فرات بی ایک دخوشاه صاحب

سمبكي كاقبول كملسلام

کوئی اندازه کرسک سے اس کے دوروادوی اس کے دوروادوی اس کے دوروادوی اس کے دوروی سے بال جاتی جی تعریب مردی سے بال جاتی جی تعدیم المحصل اس کی بازه کی بازه کے جی معدیم المحصل درائے گیانی ان کی بردائے جی بازه واحد من معامل کی بازه کی بازه کی بازه کا بازه کی بازه دور بازه کی کی بازه ک

إشراكستى

مرفی المن می المن می در شاه بی به در شاه بی ب ی خصب فراید بی می شاه با می در به در به در به بی در بی تو که بیشتر داشت به سند ی می در به به در ب

يان بين زمبر

قاضا مسان احری آبادی اکثریدا قد سا پاکسته ته که کید دخه افزاع کا دخه او دخه کا دید که داری کا دی از این او دخه داری کا دی به از این کا داری کا من کا که داری کا دری کا دری کا دی که کا دا دری که دری کا دری کا دری کا دری که کا دا دری که دری کا دری کا دری کا که دری که

(امیناً) تع در ،ل کی ہر قرکر خدمت ختردں کی ہیں ملا عاقمبر ادشا ہوں سے خزیزں میں

کوئی گابل ہر تر ہم سٹان کی دیتے ہیں ۔ ڈھنڈنے واوں کو ڈینو بھی نئے میتے ہی

مراكز صابيت

نظام شی کی طرح نظیم السانی سے مجی مکوز و مر بی عرقم کر ان کا مال نیں معلم تم کو اجرُم مادي كا رُك معلم مرف ين جب براعل بي مماعجة تريني معهم عام النانيت كالمفام واک سے کھٹ کے لیے کنا زور ویکل ہو تی ما ہم آنا معلم سے کر ہر دور یں فلاک چند بندست الیے بی بہتے ہیں جی کا وجود ت روں کے مرکز مشمی کی طرق تام انافل کا مرًد محبت اوركب انخذاب برّا جد در مبارح نگام طمی کا برمتخ ک مستدہ مرف اس ہے ہے کو کھڑش کا طاعت کرنے۔ ہسس طاح النائل کے مردہ اور آبادید سے بوم بھی مهداس ہے بھتے ہیں کہ اس رکز انانیت اور محمیة مرایت ۵ طواحت کریں زمین والوں پر بی مرتوعت نبیں آس دل میں بھی مرت اپنی ک کارناموں کی پیار برنی ہے۔ و ماللم آواد : منگر

برامن راه

" توفقی الجے کی سینگروں ایس جی ا مہت و تربیت فیم کے بزاروں مجس میں سب سے زیادہ آسان و کہ اس واہ یہ ہے کر بنجابی طرق میں سے کی صاحب ارشاد کی مبت وحمت طمق یو جائے " ("نیرو دابر مجھم آتاد) جازة حن جلبت الرمث بر لا تنديسب كال از أدب خق دُوَا تدريب ناقص ف رُطب نغهٔ ترکیس حق ، برخی مدود شوهٔ تقریب فاحق ، حق ورده جر برتعسب بن از الرّسندير

جهراص بنست التمشيد رمير المادح برح حب المستمير ارست والم فق رفا جره رُث و دایت رتمام بره رزم شاد**ت پین کام** مخزن تدرسيس ازعسهم فوق شيوة تدرسيس دوش حق رشوخ جهرة دكسيس كابل حق تجب م ميسس رحق حمب الأحق العام مذبة تعسبير روش نطنه قم فلم برق برالا از حسنم قم رمبرنظم معادست نق رُوا اوي نظم كرامست عق رُمنا م برتدنيب ألم ق مشنيد مادة مزب المقرحيت ويد حادب تدريس روش الرمشيد

> طوست تدرنين إرسب بجام خوست مريس مم من من مسام

مولاناحكيم انيس احسمعاني

دارُ العلوم كي تفييري خدمات

تنبير كے سلدمن كار علمادلو بندكامك

علمائے دی بند کا صفرت مکیم اقلات عبر دِ تَست روف شاہ دولاللہ اللہ عصف داجی گا اوران کے صابر اوگاں فی مخا و سے تعذاد دنیا زون ی کا تعدان ہوں کا اوران کے صابر اوگاں واقعام سیاران کی بدی ہو اللہ اللہ میں مغرت شاہمیا ہوں ہوں مورٹ شاہمیا ان کے صابر او گار کے اور اور آخر پر اور آخر پر مغرت شاہمیا ان کے صابر او گاری واقعاد کے کھر و نظر کو لیف یلے شامل داہ ہمیے ہوا و مثرت شاہ ولی اللہ ایک مسلم مسلم اللہ اللہ میں مورٹ شاہ مورٹ شاہ مورٹ شاہ مورٹ ہوں مورٹ شاہ مورٹ ہوں کا میں سلما اللہ اور کو ہی معدت شاہ مورٹ ہی کو مورٹ ہوں کا میں سلما اللہ ہوں اور کو ہوں کے مورٹ ہوں کا مورٹ کی تو مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی تو مورٹ کی تو مورٹ کی تو مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی تو مورٹ کی مورٹ کی تو مورٹ ک

صنرے شاہ دل الله الله الرائد الرفت تفسیمی کا نام نج الوثن سے فادی زبان میں موج دسے ادر تی تیت میں فہم کلم اللہ کے ہے مشاع کی میٹیست رکھ ہے۔ کہ میٹیست رکھ ہے۔

اس کے لیرمعزت ٹاہ میدان در منصرف ٹناہ ولی المطرم کا ترجمہ الرتفسیولد و زبان می موضح قرآن کے نام سے ہے جواس ترج کا کرتھ تام ہے، ہے ترجم عیس اندوم ہے،

یہ صرحت شاہ رفیح الدیم ابن صرحت شاہ ولی الفام کو توجہ تحت اللت ہے ہے الدیم ابن صرحت شاہ ولی الفام کو توجہ تحت اللت ہے ہے ہی اور است دھے تراجی وقاشی اور اساس ہیں۔ کجریج بات تو یہ ہے کہ اللہ بڑرگوں کے تراجی وقواشی اور تعمیری فرشد موجود زرست تو تران شرعت کا تربر کرناکس بست ہے ترجہ مالم کے لیے میں اُسان کام در بشا اللہ بزرگوں کے بدیم شخص شرجہ ترجہ سے فرد کیا ہے وہ اللہ تیوں تراجمہ کے اور ترجہ سے ایک ایک ترجہ سے فرد مستنبی ہواہے۔

وادانعلوم دیوند کے نعاب تعلیم میں ترجر ڈائِن شراعی کمل تغنیر جلالین شراعیت، ورہ صریت شراعی کے بیے موقوف طلیمی اس کے مغیر دورہ صریف میں واخل تغییر دیاجا سکتار دوره تمنیه ی تنبیرایم کثیراودتنبیرینیادی مستندلیت دامل نعبهب چید

تغسيرالقرآن بانقرآن

تغییری سب سعیها مول به سه کوتران که تغییرتران سه که جلسفهٔ المقد آن پنسس بعند بعضهٔ اور خلا و تعاقسب سع زیره معتبرادرستندتغیری سب

تنيرالديث

پویوتغیرای کیرم و مقام احادیث جے کردنگی ہیں ج کفیرقراُن سے شکل میں اس لیلے احادیث کی دفتی میں قراُن کیم کو بھے اور مجاسف سے بیلے ابن کثیر کودائمل نعاب کیا ہے ۔

اکابردارانعلیم دلیبرند دخیمت سے نعیدن صیرت کوجی ذاتی رست کے مقابلی کی برای کا تستش ہوتی ہے جسے بھی العالی کی لیک کشش ہوتی ہے کہ ایک کا مقاب العادیث کی مدھنی میں مل کیا جائے ادراگر نبیابر مشغداد روایات موج دجی توان میں تعلیق پیداکردی جائے۔

المام ابن کیرکا سخت سوی دحال به است النیران کیری ای ایک کے طاوہ آثار محاب و کالیسی میں میں دہیں ، اس کا اُرُدو ترجہ میں شاتے بر بیکا ہے۔

ثنییژهٔیاهک کشرع دم سنسیشخیزاده بست.نوب سهه * ۵۲ ------

فیزاده منی المسک ہے اور نبایت دوج کم دھی کا لکک ہے: تاش بینادی کے خدا سب کشامت کے آباظ می اسٹی چیزی الی کئی بی جائی طرک طبع سیم پر آگر ارگزی میں 'آئدہ اس میک مثلی تھے۔ کی مائے گ

صُرِّقِيَّ مُ لِلوَمِ لِلْهِ الْمِعِ لِلْمَا تُحَدِّقا مِمْ الْوَلِّي **صَرِيْ لَلْدُسرةُ** صُرِّقِتِهِ مِلْمُ اللِّهِ المُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَمِدِينَ الْمُعْلِمِينَ ال

صرت مولا، نافرتن نفراه کیم کوبش مروّل اصائف کی نفیر کمی ب شاخوش کو تغییر ابنامرات م مااعوم داد برشاقی به می به اورسوت کے بیش رمال می مجامود سیداد میسوت دولت تبریم مثمانی کندس کا انتشارای تغییر کے حاسفید می نوش فریا ہے اسے اس بعش دومری آیات کہ تغییر کی سے معبوص مدماً میں موجود ہے ۔ ایت فاقع انبین کی مجاملہ اور مختار تغییر مدال تمزیران میں موجود ہے ۔

معنوت افرة ى فرائے مي كا تعزیت الله طریح نقه بلين زمال ابن ای آخراز ای جی ادراکپ کے بدکوئی تعنی بهرای کی کی ایک آن فات ایک است پرنجات مساعت اک فاقم ابنیس دی جی جی این آپ که زامت باد کا ت برنجات مساعت که انتها ہے ،

برنا زبی کتاب النظار المرکیشیت فاقم انبین اکستام اصفری پرنا زبی کتاب دانب کافات کی داشداندس برفاد بی محد معیطظ صدیفی است کوزاد این و افزی است مریدا دا بنم المرسین است بخصیب دحمة المفالمین است آثیق

معنوت لہنے ٹناگردوں کو قرآن میکم کی تغییرا می اخاندے پھلتے سعے ۱۶ چورا قم الحودت نے آپ سے میک شکرد معفرت مواملرسٹانی کا حمداری امروہ ت سے سناستا پرمیں مبذا سباق تبرکا چشسے جی ا در مہ

برمال به آیات اور سقل که تغییر مارسه ای سبد. ای برماماد اور دهند مفسرین و هنگی کسید بست ساده راده

لِتَلْ رَبِّ إِنْ مَلْمُ لِيْرِيهُ مَلُ كُومُ مَرِت الْفَقَ مِ وَمَنَ الْمُتَلَى مِ وَمَنَ الْمُتَلَى مِ وَمَن تَقْتَلُ وَلِمَا لِمَتَ مِنْ الْمُلِي مِنْ اللّهِ مِنْ العَرْزِ الدَّ وَمَنِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ وَلِمِن كَالْمَمْ يَسِيّةً المَدِيمَ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ ال

منتخ المنتجفرت لناممودستيس لندسو والمسكيم وموارم فيخ الاسلام حفرت لأناثب إحمدهماني نوالله مرقد وفاست

صورے الآدر فحانی علم تغییر علم صدیف اور علم کلیم میں نگا نہ وزکا ر شخصیت وسٹیت کے اکاس منے مطرت علام شیدانو رشاہ صاحب! کے زمان میں سلم خراصیہ کا درس و بنتے سخے افتح الملم شرع سلم کہ آئیے۔ کا تیم کار ناعرا المراح ساست سب مستون موالنا سیّر صبح احدول

اکابر قرآن کشسدلیت که اس منودی ضعیت کونجام زئیتے کہ اس شدید صورت سک دنت ترج کر نابست دنوارجها کا

صنون شاه والمان شفاد المان شاركت في الدين ترويخ الرمي كري شاد كري شادكي ب

معزت شه مبدالقادر با مادره ترجر کے بنی اورالدم بن اوراس کے مبدر نے ترجر کیا ہے ہوئک با مادر مرجر کے بی اور اس کے مبدر کیا ہے ہوئک با مادر مرجر کا مرد اس مقدر الملی سے معزت شاہ مبدالق اور کا کمالی یہ ہے کہ با محاورہ ترجر کا اورا با بذہر کر جب معزت شاہ مبدالق اور معانی لغور کو اس مذہب نیا ا ہے کہ بر جیسے وگوں سے مندر برکتا ہم ان کے کام کی خوبر کی اعداد امر امن و افران و افران و افران و افران و افران کی اس مدید کے میں بریک ہو با تی توجم جیسے وگوں کے بیاد فرک بات ہے۔

حضیت شاہ فیج ادین کا کمال یہ ہے کہ تحت معلی ترم کا اور کا کھال یہ ہے کہ تحت معلی ترم کا اور کا کھال کے اور کا کہ کا تقد سے امنی مباہد نے کا اور دیارا مدید ترم کا متابع دیوں کے با وجود ہارا مدید ترم کری ہوں گا کو شہیدوں ہیں واضل موسے کے مترادت ہے۔

ال بیلی کدند مبارست ترجیه می کوئنون اور سفعت زائدست می کی وجست جدید ترجیک حاصت بویا سابق ترجول میں کوئی نعش یا تعلل موحب کا آلوک کیا جائے ، ماش وکا یہ تراجم الله تقسین سف ایسے سکے جب کمالل حیا یالل سے مبتر ترجم کرنا تو کھی شیں سٹ بکران کا پیدی طرث مجم لینا ہی جا دست بلید باحث افتحار سب .

س مجان بن بن ابک بات ول پر بیش کی کرمشیت شاه لبالنادگر کا انعنل دمقبیل اورمغید ترحمر دفر رفتر تعقیم باریز ندم جلستے یکس مست در نا قدودانی ہے اور تیستن جکر کوڑا ہے تعمید بچکا حمر میں تعمیر میں ترحوکا منیں بوگا بکر وگوں کی ظلب کا تعمیر موگا۔ بوگا بکر وگوں کی ظلب کا تعمیر موگا۔

> حفزت ٹیخ العقوراتے ہی ، یادگادست، مبدالقادر اسم ترجی خص سند. آبی جمید وہ کدآن معدن معدن جلی راسال او فرکان جمید ۱۳۳۹ میکشش وہ نگا مجلز تحق کرد ترمیم الک اصب

کے بیان میں میں اور می کا پرشد کھنے دہ موزت نے می ڈار

پازیم اوروا ته میدویک ی پاراهیب یکی بین ، ی کمین سفیم تا نع ک سید که که که کامی اتباعت ترکی سف تبایت مره داند پر انگ کانگ سعیمی کمک بزاد نسط منست تیشم کیے بی خصر احتراث نعالی

برجرادر فائد فارس نباق مرشتقل کرے مکومت افغانستان نے نبایت امتجام سے مستقلی میں کرے ٹاکٹے کی معنون فینج الندقدس اللہ سرؤ نے عام سلمانی میں فرآن مکیم کے درس کاسلسفہ خوت فرایا در اچنے قائدہ کو کم میاکر دہ اس سنسلس کو میں بھیش

معزت نے جسکد درس جاری فرایاته اس پر صفرت مالئا شبر احدث فی معفرت م است اصین احد د فی جمعفرت والمنافوئیلی منهی معاصب د میزوآب سے دوس می مثرکی بیستے کین آپ کا دمال برمیاسف سے پر ملسل مباری زدہ مرکا ، برصمت کک کی مثرکی شریم جو درس قرآن جاری م ااس کے فرک صفرت کے معفرت متعدم تمانی اللہ کی ایک تعنیف الجاز التراکہ می سے

مسكم الامت متبروقت لينامحدا شرب على الله مما مضرت ميم لامت متبروقت لينامحدا شرب على الله مقا

دفائت رجب عمالينية

معفرت کلم عقست نے قرآن کریم کے دو ترجے کیے ہیں ، ایک ترموطیرہ شات ہواست

ددمراً ترم نغیریان الاِگن که لیعن کیسا ته همدی مغیت میم الاست که می گ برس ک میں طاکرہ بیعات وتعنیفا سندکی تساد تقریباً ایکسٹراز کے مہنچ مباتی ہے .

معزت نے کہ برمواب بہمعزت مبالڈ ابنی ہومیالڈ تمالیمہ کی ڈارت کہ میں وترت سے معزت کے ذو تہ قرائی منی می نوایاں جلاموں ہوا یا وراس کے اوارو برکات تنسیری کشب میں مرج دیں

البيان فىعوم القرآن

مغرت مے وزیشرزادہ مولئ سیدا موروم نے حقوق سے تعقیق سے تعقیق سے تعقیق سے تعقیق سے تعقیق اس کا ب کا تعقیم رائے م تام دہیاں ہے ، یسمدہ مرح مولٹ سعید محرک دفاشسے ؛ مث کمل زم کے داورغاب میں تی جی زمالہ بابی القرآل کے حاسشیہ میں اس کا ذکر سے ۔

اشرف لبيان فى علوم الحديث والعَزَان

صغرت نے قرآت وصیت سے مشمل بعض اولیات تحریر و تعری چرم کھر دموز و نکاست باین فرا سے · ان کوایک میگرکدیا گیا ہے

بالنالغرآن

معنوت نے بیان الترآن بی انتقددادد ایجاز کے ماحد آیات کے معاقد آیات کے معاقد اللہ کے معتقل کے معاقد اللہ کے متعلق کے معاقد اللہ کے متعلق کے اس کے انتظالات اس کے انتظالات اس کے انتظالات اس کے انتظالات اس کے 2000 کے انتظالات اس کے 2000 کے 2

بیان القرآن کے متن حضرت موانا سید سلیان مدی می و ایت سبت کفیریان القرآن کاملا مومنرت ملام موانا سید افرش معاصر می و ایت سنے کا قوران کو میں برائی القرآن موام ان س کے سلے کھی گئ ہے کین تغییر و کھینے سے معلوم ہوا کراس سے ملما می آنا وہ کرسکتے ہیں معارت متافی نے بر ترجہ و تغییر بین الاول سنت الیم بس مروع فرانی می اور نقر معارت متافی کا میں ساست چنروں کا خاص طررسے خیال رکھا گیا ہے۔

ا مترحماً ماك نبان مي يو نكر كما نيست محدم كم أعاست. اور تحدث نقطى كى دمايت يعبى رسبت -

سرتر پر می وراند اشعال ما کیے جائیں 'چنک می ورانت ہر علاڈ کے جدا مدا ہوتے جی 'اس سلے کا بی زبین اختیار کی ہے آ کا فقائش سکے ساتھ سلاست مجی رہے۔

مدمل قرآن اس تغییرو ترجم کا متعدید اگرم ترجم می کسی توشیح کی مزورت میشیس آتی یا کوئی شیر قرآن کے معنون سے پیدا برا اس کوا ف ن مناسب سے تغییر کو فول اس کوا ف ، بناکر کھو ویا سے اعلاقعت و شکاست سے تغییر کو فول نیس کیا گیا۔

۱۳۰۰ گرکسی آیت که تغسیری هنگف اقال منتول بیرتواس می سط میم کوتز بچه معوم موتی مویت اس کونقل کیا ۔ ۲۵۰ —————

ه رمنانب آیست که تزی_ماس فرنا که **تخ سبه کردنینداری** نودمنوم برب تا سبت ادرکسیں ربوک *کشسسرنی بخشکو ایس فک* تغزیر مکھ ری سبت

صغرت مکیران مست فراحت بی کواگرا الب علم صوف قرآن کا مطالع کرکے مطرخ وفود کریں اوراس میں ہج امورہ سن جمیل دمیں ؟ اشکالات واتی ہوں ان کوشتعز کھے اس تغییر کامطالع کریں توافشا مالشہ والا معلمت اور منظر حاصل موہ

معنوت کیم الامت فراستے ج*ی کرمانت الومسک*ے ہیں وہ اس آفسیہ حمی سمسب ذیل جمیں امورکا النزامہسجے ر

ارتغیر تکف کے دَمَت مُیرِے ہیں بیٹا دَی ا مِولَیْن کا تیر یمالُ ا آلکال معالم الغزلِ اردی المعالی عادک مالک، طائق الحظی ایک کُیْر باتب درمنٹور کٹاف اورلین ترام قرآن موج د تھے۔ لیش کابی کچ تکف کے بدائی اوران المالی کا اور موالوں سے اس کا تعییں

وكمؤسنا

د مودهٔ هماه ایست کاملوا در مودگاه کا علامه می کویا ہے ۔ موجه کیانت کی تغییر اتحاد یا کا دہبرسانی ک دم سے دیک بھی۔ عمر کی میں ماہدی کوعواں ہے کریک ریاسیہ۔

میرچه معایات مرآفسیکی خین کیا سبت ان کا انزام کیا گیاہے کر وہ روایات میں ہوں انگین آبات ہی کے الذا کاسے ایک مفروع بت با ظاہر م ہم ہے علق گذا تیزمی اصادیث ممیر کے علادہ مشن اور فریب اصادیف میں بیان کردی جمی ہیں ۔

فیمات کے واب میں معدای شیمات کا واب دیا ہے تی
 کامنٹ کوئی دلی میچ معید تا۔

ورزائد معنون عد كروحزازي ب.

، روج مي مادس كري في التركيب كارمايت زياده كا

دیرنب مادیرمابی سک تعلیٰ تعلم معنامی تغسیر متعانی سے شقول جی ۔

ارقام تخنیری دیمین مثابت بریب و بسیای بابتا متاشری معدنه که این موقعر در تعریک سه کراکوکس کواس سے ایجی تغزیب تیرید قون دا کاسکے ،

۱۰ مسال نغیرد کامید برای درکام کیسهد کرای که تنسیری عبی تصنوست بخی ر

ا جمعنامین شعسل تکف کستا بل شقدان کایک مگر کندکر دوری مگر محال دست دیآل ہے۔

اد تغیری طعدمالین کا کمل آسب ع کی سے متاعرین کے اقبال ج طعت کے خلات مقدہ کوشیں ہا۔

مدمغرن كم مقعد الوال ميج قل حربيت ياردايت ك

احتاسه ما کا محبا اس كوستل كرديا اگردد وجيس بدير تظرايش قودوند

مجاد تغریر دادن میں قرار مرزانی شغتیری بُدی ماہیت میج دسہت جن کالعمت طی رونڈ کیا مصو*ن کرتے ہی*

هدکمی کن جگر تفریر قدیمت تک ب جیمی و دکنیت بر مثل بدا میں کہ اس بے میش مشاہرہ دیے بی اگفے برا برنکوائی عم بی سمجہ سکت بی با بھیا سکتی بس تغییرے بست طوع مستنیعن بجف کے بیے طوم متن بذیں مبلت اورکتب تغییرے معامود دراست می تیم بدا بوسف کے بعداس تغییر کا طبخدک سید

اچنونے مشرت کا دِملی کو دیکھا ہے کہ شکات قرآق می کئی ۔ آمامیرکا منا امرکہ نے بدبین المقرآق کی طون رج نا فردنے تے امد ہے مدمسرور اور می توانی ہے ایک بارسورہ امواب میں ربط آیات مجر آمامیر کا مطالع فرائے رہے کرمی آیات میں آمکھورت سلی الٹار طعروم کم کواڈیٹ بنجائے کا ذکر ہے ۔ ان کے مامقراسات الومنین کے ذکر ما ہا گیا۔ کاکمائیں میں کیا دلا ہے۔

کی تغامیر روح المعانی تغییر کشون تغییر ظری سے بعد بال الفرائی کامطالع کی توبست مسود بست اور فروا یا اور فروا یا اور فروا یا کرم مذاہد کی مفاصدے حاصل نئیں مہستے وہ صغرت کی جذب طود میں آجائے ہیں۔

۱۱ کرکه ای و مزدیر اطالعت تغییروترم بای میننیس کا نیکته معالمد معصوص بول میگ.

» رج دعائف وکان ص کانت ادرمشایی قرگزیرستشلق نرتے ' ان کو اِنکل مذہف کردیاسہے۔

۱۹م ایچی اصلایٹ کی تغییری و توسع صیف موج دہے اس سے متعالم میں کسی کا قبل منیں ہا ہے۔

010-

۱۹ د انژلاست ذکوره کی مشووست "مدیماً آق ری اس ہے۔ آمل اجزا چی النزام بی از بوسکا.

۱۹ عربی ماسشدے مغاین خاص الجاملم کے ہیے جی ان کے افزاد معد شنب کرنے کی خودست شیں .

معزرت تفاؤی قدی الدُّمرؤ نے لبین تراجم قرآنے پرتنقیہ جی فرائی ہے اوران کی اظاظ رہند بنرایا ہے۔ ان تراجم میں ایک ترقیسہ ڈپٹی نڈیرا موصاصب کا ہے ٹیمس اسلمار نڈیرا موسر شیرا می فال کے دنھار میں سے سکنے اس بیے ان کے ترجم ہمی لیمن چزیں ایسی اگئی ہیں ' جوسلمدہ صالحین کے مسلم کے خلاصہ ہیں ، یہ ترجم اگرچ ہست یا محادو ہے لیکی معانی اور مطالب کی وجرسے صنریت مقانوی صاصت نے ایک

پیمرنا حیت دادی نے ایک ترجہ شائع کی جم می دمی نزراہد کے ترجہ براعزا مناست مجہ کیے مان تو د ایک ترجہ بٹی کی برخرست ہاؤی ' نے اس ترجہ کی اصلاع کے بینے اصلاع ترجہ حیرت کے نام سے ایک کا بھمی اسی طرح نسبن و درسے صفاحت کے تراجم میں کون خامی پانقس محسوس بہاتواس کی اصلاح کی طوید فرا تشویر فرایا۔

حزت قانئ ملک می مراب وابسی ادر وگر ملی مسائن ک ما بدی جوجا ده سنتی سے انحا سن کا ما بدی جوجا ده سنتی سے انحا سن کا با صف ہو ہرگز لبند زفرات محفرت لبنے اور فیرک تنرجی اس مسلمی رواز ریکھتے ہے۔

خوداپنے لیے اپنے شخلتین الغوص علمائے فرائے کومری کوئی تحویر یا تعزیز فلوانڈ آئے سلمن صالحی ہے کے مسکسے خلاف جسوس ہو تو چھے علجے کہ دیں ۔ جہانچ ترجی را کی کی سلاندا شکت فرائے ہیں جہانگ ل میں رجہنا فرائے ان کی اشا صنہ عنوعی تھے تاکہ صائب الرائے دوروں کومی معلم مہرجائے بحفرت سکے شعلقین دنتہ ہوا ہی میں یہ اثر موج است

سورت ملترسیر میمان نعط نے سیز النہ کسکیست سے مین بی سند روی کی ہے معزت مقافظ فرائے بی اگر کی چھومی کھی کے حل گفتا ہے ڈریرا دل ہی کشاہے کوئی نے مورٹھی کی چھی اور مرسف مجھے فلس پرتنبر کیا ہے اس نے تجہ پراحمال کیا ہے ۔ اس کے بدیئر پڑنے کو برن کرکیا کی ہے ۔ اگر اصول دقرا مدیکہ طابق میں تاتی سبے ۔ اس کا نیما، یک فرونسلم کرتیا ہوں لاز جہاست میری سمجہ میں آتی سبے ۔ اس کا نیما، کردتا مول،

مسائل السنوك

حفرت حائی کے تعریایہ القرآن کے وقیہ میں مسال ساک کے اسے میں مسال طریقت میں تعرف کے اصطلی جائی ہے۔ کے نام سے قرآنی آیات سے مسال طریقت میں تعرف کے اصطلی جائی ہے۔ ہیں مشاہدہ کا نے مورت میں مشقل کا بسسے طریق کی ٹائن ہے ہے۔ ہیں اٹی طریقت برحزرت کا اصل منظم ہے ۔

معارف قرائي وديواعظ حسنه

صخرت متانی کا دمنظ و آخر پر کے سلم پر برطرفیتے ہیں کہ بہمعنمین اللہ و آ مد الدر اُس پر المفیق ہیں کہ بہمعنمین اللہ و آ مد کا مشرز باوہ ہوتا متا ہج کہ آپ ومنظ فرائے سے تبل معنا احد کہ فرائے ہے مادی منظرت کا ذملی فرائے ہیں کہ نمی نے مرقب دیجھا ہے کہ جو سے دون عامت برتھ بر فرائے اور کھی تقریریا دمنظ کے بلے پہلے روز النے اور کھی تقریریا دمنظ کے لیے پہلے سے تیاری ذکرتے۔

وموظ بر معنامین کی آمداوران کی سلسدر بتاتها ،اس بیلی بست سے وہ معنامین مجآب کے مواصلامی بائے باتے ہی وہ تغییربان القرآن ہیں ہیں جی معفرت کا خطافی فرایکرتے منے کرمعزت کے مواصلا سے تمام آیات کی کھیماز تفامیراورمعاملت دامرا رم معفرت اتعارب افی سے بیان

المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والآلال المنظمة المنظمة المنظمة والآلال المنظمة المنظ

بكل القرآن

۽ ني نگيرد وُّوائت بن ايک نهايت با سماد دختم کاب به بواک^نز امسس**دن** اعلاني عادس بن داخل نضا ب سهد .

اعلل قرآنی

تران شريف كي أيات عدمهات ادرد كانعن بيان ك يي .

نوام قرآنی

-----دُالَ آیات کافواص جمعیات کے شافتیں کے ایم فید ہے۔

احن الأثاث في النظر في التقدير القامت لللاث مدة بقره كريّرة إلى التقرير المين المارية المارية

تقرريبص البنات في تفريب لأيت

نادان کی میند دای دیم آن نریون که تغیر حزن سے پڑھتی قیس ان سکم تورکدہ نشیری وشہیں ۔

املاح ترجر حيرت

مرامرت دای کرتے کی امون کے شنق ہے .

التقييرن التغيير

۵۶ می پیرتروی بوتنایری دشیمی ان پرسخت می کی فناله دی کامید .

احکام القرآن یا ولائل القرآن علے مسائل النهان مراح مسائل النهان مراح مسائل النهان مراح مسائل النهان مراح مراح می مراح

الهادى للحيال فى دادى تغفيس البيان

تغییل ابیاه فی طم اعرّان کی بددلدم شاخ بر لئے معنت ع حزت سے در نواست کی کہ ہیں بواستام نوکش ان سے المسسد ع فرایش محزت سے مصنعت کی نواہش سے معابق پر تن ب بہ بیت و ا ان ہے۔

سبق الغابات فنت الأيات

يعرن زبان مهمة إت عرب دخه الدنظم پر ريشني أالى ب

July 19th

أداسب الترآن

قان کریم کی کا وجدے کواب اند ترآن کیم سے آواب پر گفت۔ آمیدن ہے ۔

مخرت اسّاذى ما فقام بدائر حال مسا والبيئى مردم مسيند حضوت تاسم العلوم والغيرات *

حزیت ما ناو ما مبروم حزت موانا و قوی ک تاکرد تے موت او قوی ک تاکرد تے موت او قوی ک تاکرد تے موت او قوی کے درس ما قول می کا فرت آپ کوه مل تھا۔
موزت او و بری کے درس کا طریقہ تا فوی کے درس می باکل منقت میں کے طرز پرج فلباء مطا لد کشب او الم کے شائل مہشت کے ادر منقوبات کو فور بھیے سے فرد کتاب کی مباست سے منس مائی آ مان سے مل کر گئے تھے است و ان کے حرف ایم احداد مل چزی بتا تے تے ہیں ایسا فور س برای بتا تے تے اس کا بوائی میں پھایا جار چکو اسا ترہ او مالا کورک تا دیا جار کے دکس کی جد باتی بطو ترک اور یاد کا دکر کرک تا برای جرائے ہیں اگران کا دو بیان میں کی فقعی موس بودہ میری طرف منب کی اور بوح می مال نت و مودت عرب سی کی دہ صورت مروم کا

ايعمال تواب

صرعت نها ترصل کوایمال اُواب پی اختون به بعض ۱۳ نهارت بی کرفآن مشر بعث بی حراریا صدته یا فیرات دفیره کی حراری ایعمال اُواب اُکرکی کردن کوکیا جاست قردارتشیم بوکهی کی اوریسی می کی مخیتی بسبه کرایسال اُواب بوشعاد مرودل کوکیا جا با بست اسی تشیم نیمی بحث بدا بر اسب کوپنی جا با بسیه - فرایایی مشاقی ایرانشافز یاده جی احد جاد سسسه

طبارت كانكسف

مبن وگ که این کریشاب د با نودی د برے دخو وُسْبها کہد اور دخو د دباره کر سائل کم دیاجا گہا ہے یہ بات بنا بر فلط نظراً آن ہے اس کے کریشا ب اور پائونک نامی ہوسے سے جم میں فہادت بیدا برتی ہے۔

الله المساحة المعالمة المساحة المستان الماركي المبها الراج المديدة المستان الماركي المبها الراج المديدة المستان المراجة المركي المبها الراج المديدة المستان المراجة المركية الماركية المركة ال

غسل أور وضوكي محمت

بعا برایک انسکال بیدابرتا به کرمم انسانی ول و براز کانی مقداری مادی برتا به ادران کاکندگی ادر بخاست میمس جی بات به میکن ای کے مادی بر دندے مرت متام بخاست کو المات کرسن ادر ومنوکا محکم به بیکن احت دم یا بیا طرت میں مرت چند قواس من کے مادن بہتے بی جی کی کاست بی سندق طیر بنیں ہے بحک بعنی اکد سناس کو پاک کہا ہے ۔ لیکن اس کے فادی بوسن پر تام میم کوپک کرسانا میں منسل کا محم ویا جا کہا یہ محم جمیب اور فلان محق معوم بیرت اسے م

اب سے کول دیا نہا کا دامدیثاب فاری جرا اگ د مشرب کوست بینی طرح ایک فائد زوگی ہے گراں احدیم شن کا کھ دیا ہا آ قرمارت کا واصل کر تا ہے مدد شواری جا آ مودہ نری بی ل درا نے فاستھیر سنت کی مدفیعت امنانی پر توفیکو ارائزی تاہے حرف ان کے افواج کے دقت ایک تم کا کھد پہا ہوتا ہے جو تواست کی جرصا م کے اور دخوکے منا نت ادد ماہ دمت سے تب یں برجاتی ہے۔

می احتیام در میا فرت می نعب آن اور جوانی قرق می اشتال بیدا برتا ب ادرادی منوی کا تعلق جم کے تام احضا دسے ہا کی تعلق م آب می تام احضا دسے ہا کی تعلق جم کے تام احضا دسے ہا کی تعلق میں تام احسان کا میں مورو و برتا ہد ہو نفرو ناکے بعد مورس برتا ہے اس سے قوت ہوا آن اور نعب آن کی شتعال استحال کے بعد مزددی بواکر قام مجم کو دھونے مینی خول کرنے کا کا کم بیا جائے برا اور حدت کی فرم کا ہ کے اتعمال برخس کا کم واجب کو باجات بھی مرداور حدت کی فرم کا ہ کے اتعمال برخس کا کم واجب کو باجات ہیں میں مراب سے تا بہت بواکر خسل کا کم دامسس قرت بواکر خسل کا کم دامسس قرت بواکن کا دوست ہوات ان کا میں مان اور کہ مان کا دوست ہوات کو قرت کو آن اور دو مان کی بالی نظر افراز کردیا جائے اسس کی اجز ہر جائے۔

حغرت نخالمی ثبن دالمغسری مولیناسیه نمالورشاه کثیری تدس مرو

شيخ العديث وصععلدوسين ولوافعلوم ويوبندونات ١٩٩٧٠

مزت ده تا مسید فواندشاه تمیمی تدی افدیره طام مشیر آتی و معارف دبا بی کے مشدر کتے آ بیسسفا ہے وست مبادک سے بہت کم کی ہے اور کا ذہ کو الیسب پُٹھایا ہے کہ ان کوزندہ کمشب فا زبنا ویا۔ حزت یمینا



گوادرگیس کاندهوی مروم ، حزت مون توکسینی ما مب دالا ، معزت ممانا بدد با لمهیری به بر دن" معزت دیانا ندوست بوری دالا دفیره وفیره ب شاره نادمننه آب کے ایرشد تو نده یں شافی بی احداق بزدگوں سانا بوفدست کی آب دسنت کی فرا نگہے دہ محزت شاہ صاصب کا میعن سے ۔

شكلات القرآل

معزت شاه صاحب ذرس الدّروئ تران کیم کی تعیری شکھت کو مل کرے سے ایک نوال ہے اس کا ب کا موضوعا سے ام سے فاجرہ و اس تر ایک ہے اس کا برا موضوعا سے ام سے فاجرہ و اسیں وَا فی شکوت و بھات کا مل برو دہ ا بل سلم الد مشرین کے سافاس کا معالد ہا یت فردری ہے ، حوزت علا مرسید محدا ند شری قدرس الدّ مروا گرچ وادا تعلوم و یوجی شیختی آلدیث اورصد المدیسیں تے تیکی آپ کو مل مدیث کے ماتی وَا فی علی سے شف تی اور کھی تیت مدت کے جی شف تی اور کھی تیت مدت کے جی شف تی اور کھی تیت مدت کے جی تو فرہ کھی تیت مدت کے جی تو فرہ کی تیت مدا مرین جی اور میں تھی میں کہت تھے بھی آپ کے معاصرین جی ایم اور شکھی اور میں تا ہی طرف رج ع فرہ تے تھے بھی آپ کے معاصرین جی ایم اور شکھی سے موان میں آپ کی طرف رج ع فرہ تے تھے بھی تریث شیخ اوسے مریک اللہ میں آپ کی طرف رج ع فرہ تے تھے بھی اور شروم میں قرآن دھ دیے کئی مسائل میں آپ کی طرف رج ع فرہ تے تھے بھی اور اور مردیں آبی کی طرف دج ع کی اور میں تی آپ سے حوال سے تحریر فروا ہے ۔

م ين من الرين صاحب تعمل التران بي زمات بي كوره نم كه امرارد معادت حزت مول نامسبد فوا فوشاه ما مبسن شكوت التران يس بيان منسر ماسئه بي ده تا بل مراجعت بي عبائه كرام كوا ن كا معالم كرنا جا جن -

ای طرح معزت علار اثما نیسند نیخ الملیم شدع می سلم شی ا ده آمسسرار د معادمت نش وزیده چی ر

مزت کاینانی طاہرقائمی نیر دھنسستگند تاسم العلوم والخیارت مولیسٹ تا فرقری

مینا فری برتاکی معزت میان کاری فرطیب مناصب شک مشتی بھال ادر پاکستان کے شہور دمعروف کاری فاجوا ہا اس تنگ جالمہ بزرگو استے -

آپسٹ مقائدک سعدی مخائداسیوم کی ہے۔ ہادیں۔ ز ائی ہے ۔ ادرنغیرموڈی، حزیت، اوّی فکرس الڈمرہ کے امرادہ سعارت کو توہندؤویا ہے'اسکانام انقیودہ، الاسےمہیے۔ تغیرمورۂ دِست بی آپ کی تابیعنہ ہے۔

منست وللناش البي ماحب مير مفي مروم دمنور

معزت موه ، حاشن الى مهم بشد على دوست الديستان المعاد الد كثرات ليف دا لتراجم بزدگ نف جفت كفوت كارواغ المفالق المثلث الدهنت مباذع من كى موانح " تزكمة الليل " كروفات چى .

کیناے بہت کی جمہ الیون وہ اُنہی ہیں اور بہت سے ترجے بھی سے ا بیں ۔ مشد آن مکی گم ترجر اور اسس سے فوائد ہی تخریر سے ہیں جوک ہار شائع ہو بچے ہیں

اس ترجر کی خصوصیت پیسب کراس کا ایک ایک افغاضوت مهیان مودهی قدس الدُروی کنظرے گزراسید اول سے فوا کدواشی چس دعت دوم سے بہت کی متندتن میرکی نوصیبی کیاسیدہ فال آبست ایک عظیم کا دام پر دانی م دیاسی کرتب میکنت ضع منظر گر و مود معزمت شاه دلی اللہ مولدد مرقد صغرت بناه الی اللہ کام تشریب سے معلق اور دل سے بناب منش زجت النّدصا حب سے نانیان دلی اللہ کا ایک

-

المراد المستان المستان المار المار

معزت براینامخق *فرشین*ج ما میش^نطل^مصنف معدف الترآن فهاشتهی .

> یا پوبنین دخش مریناسس دیکھا محرا مرتری جم سے آنڈاک تعادیم ولکھا سادہ دیمی قائل دل کہ گھیمکھیسستے

سادن ہے قائی ادریا پرجسزی دیکا ابی چرمسلان ہی پہید اؤدق مشسراً ں پو اس چی اِ ن کا جیسٹ ہو اس چی ان کا مزاہر قرآنی تھم سے دیس کی مسلا آپ سے صامبزادہ مریف عبدالعثی

صاحب نائب بتم بامواسشدند سال با موافرندی فرد تاکیا سب الدُمّال بادی د ماری دکھی آدنی عطافرات .

معزنت منی صاحب، حزانی عیرجا تا مبونیسده کمبدجی جی دیکسی دیا کرست تنق -

بادُن آپ کوکیا درکس مونینامی دیگیا موارسیده کنید می نیست قاد جوی دیگیا عکیم دیاهشد افر ندمال تما وی دیگیا د ال رنگست داد کیادیس بهره فرای دیگیا د ال رنگست داد کیادیس بهره فرای دیگیا

مخرت یحیم اوسام مولینا قادی فرهیب ما حب مستنیم داد انعیلوم دیو بسند

دوبسندگی جاس مجدمی چرجد کرکمی آیت کی تغییرسیان مرسان کاسم لی دا سه -

مده م براهه کرآپ وآن کویم کی ایک تغیرتامین فرادیدی. ۱۸۵۰ -----

مقدمت القرآن

مفرن قادی صاحب فرهدے ایک نبایت مفعل ادرجامی مفال مفات این فرایسے بیت البین تا مسیر کا درستقل کی کے مدت میں ٹیا نے ہو یک ہے .

جسس معادف القرآن د اکادی ترآن طیم دوارانسوم دوست. که ایک تالینی اواره سی جومعزت قادی صاحب کی زیدهمان دصر رادلت کام کرد ہسے واس کی فیس شنگر علی وہے ۔

اسساداره کا متعد زآن عوم کی دیری ادر تین ب و دست مائی کر آن کام کی دیشتی ب و دست مائی کر آن کیم کی دیشتی می مل کرک اس طر ت بیشن کی جائے کر آن کیم کو دنیا کا دنیا امدام ثابت کیاجائے احد دنیا کو آن کیم کی درشنی سے دخبت بسیدا ادر مادت رہائی سے فیم فی درگات ماص کرمنے کی انگلہ بسیدا ہو۔

حضوت شييخ التفسيق والعديث مولاتا مح الرسيس كا تدهلوى دمسان عيد

معزت كاندعوى دادالعوم ديسب دين في التغيير كانتعب ١٠٠٠ ----

پنائنگ اصباحدا ٹرونید دیدی، کاملائٹی کامیائی کامیریکی۔ د ہو۔

دادا موم دیرسندی ددره تغییر کشامسیدی المدخ الحظای درس آب دیاکرسته شف ددرهٔ تغییر مک ها مسکه می و بهست سه دد مرست دا مب مومی کر دٔ آن موم سه ناص الشغیسی سیسیس بر باسته .

دده تغیری پیضادی شربیت خمشاهل ندریی نی با و میتملناسید بر بر خمیشهای از مده پیانس تا محده مریا بر بر خمیشهای از موره ق کانم قرآن شرا تغیرا بن کیرود بر بر شمیشه اول از مورهال همایی مورده دوم بر بر شمیشهٔ ناف از مرره روم کا مرره میده

ددره تغییرسال نم می پڑھایا جاتا ہے بیعنادی سنسد بیت اور میت برائی میں پڑھایا جاتا ہے بیعنادی سنسد بیت اور میں اور بھایا جا ب برقم میں اور بخده پارسے برقم میں اور بخده پارسے برقم میں اور بخدہ پارسے برقم میں پڑھایا ہا برقم میں اور اور برقم میں اور اور برقم میں اور اور برقم میں اور اور برقم میں اور برقم میں اور برقم میں برقم ہوائی پڑھا میں اور برقم ہوائی پڑھا ہور ہوگائی ہوگائی ہور ہوگائی ہوگا

دادا معوم می صنیت شیخ التغییر کے جدہ بہ فازر ہے اسب کا حم مدید فازر ہے اسب کا حم مدید فازر ہے اسب کا حم مدید فارد خرید نہ ہا کا حم مدید فلک در سرے میں قائم دکھ ۔ اکثر آب آب داد و خریت سے آزاد کی مسئل شروع ہوا تو صخریت سے آزاد کا ترجہ الدخردی تعنیب کے معادہ آ سان ذبان جی ایسا درس ویا کہ آ ۔ خدد مدسس جی ہے شارطعبا داور و در رسے صوارت فریک پوسانے کے وادد

مها مد المستان المستان المال المستان المستان

بم افران المريم به مزی که دونک درسی و ، سق آب سازه یا که م الله ی آب استمانت کسان آه خی بینادی سازی کرمی میت کسان قرد دیا سه ۰

صخرت فرد یا کرب اسدان کے انجاز کی ہدائی الانگان کے سے کا کا نہ کا ساجت کے سے کا نہ کا مساجت کے سے کا نواز میں کا نواز میں کی ہے کہ کا صفی بینادی اس سے متاثر یوسے کی تاملی بینادی اس سے متاثر یوسے کی تاریخ بینادی اس سے الان اللہ میں مصاحبت ہی کے سے ڈاد دسے دی ۔

زیاج کو معدز گزی صاحب کن ن میزلی بی اصاف که به کومستان سه در در بینی به کومستان سه در در مینی به کومستان سه در در مینی به کومستان سه در در مینی به به کومستان امین الحل الله و دال می در بات به کوانان امین المسل الله و دال به به اگر به کو استان کسک قرار یا جاست تو این مینیده به در آن به اسک مع قرار دیا الد بی احتوال کا دا توکس به این این به به که در احتمال مین که در به استان که که این احتوال کا دا توکس به که که در به استان که در که کام کرد نامی در کار که شده بی مین در کار کوشندین مین در کار کوشندین به مین در که در کار کوشندین مین در که در کار کوشندین مین در کار کوشندین به کار کوشندین به کار کوشندین مین در که در که در که در که در کار کوشندین به کار کوشندین به کار که در که در کار کوشندین به کار که در که در کار کوشندین به کار که در که در

که تعیرکش ن ادر دوردزی تغییرست استفاده کرسته ای ادران دون تفایر که طوم که تخیص نهایی به شا اطاطی کرتی بی یکن مبنی شادت پر مهر جاران زخشری که نعیاصت دیوخت ست شاخر پرکرایدا قرل افتها ترکی بی میشرسی سکت متحدالی است دا ایاصت شاخر پرکرایدا قرل افتها ترکیخ بی بی سکت متحدالی است دا ایاصت شاخر پرکرایدا قرل افتها ترکیخ بی بی سکت متحدالی است دا ایاصت

محرت ای تعبیرمعارث انقربی بر دراتے بی بم الدُي مشرعين عرب إسع معن عائك زديك معاصب ادرالعماق كمسلتها وبعض علاشك زديك استعاشت مك الي ب ادرای را کا معوم برتا ہے اکس سے کو اس صورت میں بتدای سے نى جردىي اعد مجزد بستنانت كانهار بركا ادادل ديدين ايى ول و وت سے تبری کا اعون ہو مائے کا مین اس کی ا مانت و توفق سسے شروع كرتيم ماشاني ول وفرت عيني لاحول علاقوة الإباللَّ ادر بار گاه الوبیت کا دب بی ای کاشتنی سے کرد ال جردبیت اور ترككاي اللاريداد مادمها حبت زيونها فأجدريناما التوصاحب ادری من ایا ڪوستعین کے مناسب ادرتریب میں اور لاحول و لاقعة كم مرادت يرمائ كى دوس كنزس كفلالجست من بنت کے فزان مرسے اکر فزانے کو سے کامعداق برگان سرو، انم آئم ہے زاز فا لب علی میں حرشہ کا دعوی کے وس قرآن يماضيري وشاخ برند كماشة جق كايم بهت مزيز كمات السيسكى حزت کی تغیرحدف التران شائع بوے اور می مورے نے بد برے قری كرده فوشك كوني عزدرت باتى زرى جعزت كاندعوى فرات بير.

تغیر زآن کا بہوسنگ بنیاد دہ ترج ہے جو قامد موبیت اور ق ایش شریست کے درا چدا معابق بر، تغیر زآن کا بانگ سیل بن ترجہ و آن شاہ دلیا اللہ امدان کے ددول بیٹوں شاہ جدات دڑا درشاہ رہنے الدین کے و تعول دکھا مجیا ادر ہست در پاک میں برخر کثیراس بارک باب ادر سادک بیٹوں کے واقعوں



جاری به آن اور یک پینون ترمی اردوز با ندی تغییر وآن سکستاه علی بنیاد سیند ادر مشدی سستای بین کوئی دا فران ترجول سے بهتر ترجیر کؤسکا . حسد ۱هم عدف نشدای .

فرض و مغرات ترجر قاتیسکه بانی ادر امام بی ادر طوم دینسید می قام برنده باک سکه است و بی ادر می قدید بنته که اگریتین ترجه نهرست تا برک دن کس کوترها کا وصوبی زیری کسست کرکی سکای ادر می کهانایت دخوار ایک زیادست دو مری زبان می ادا کرے کان م ترجر جداد دیا که بانایت دخوار جد میریا کمک کافتر هم دو حق ن دارات ادرا سستها داست و کنایا شداد میتیقت د به زادرا سالیب کام سے بحدی طرح داقعب زیر ی تراجم زبرے قربرے بڑے میں گرق فرکر کا دخواری جا تا ادر شاید بڑی بڑی تنامیر کے مطالع کے بعد بھی ایسا ترجر ذکر کے نابی میزادت جیسا فرد نیم اور فرتونی کس کے باس ہے جو ایس ترجر کرکے نابی میزادت جیسا فرد نیم اور

بحره تعانی حب وآن ک یہ پہل منزل بین ترجر کی منزل گردگی اسس کے بعد مزد رشاہ س کے بھر کا در گائی اس کے بعد مزد رشاہ س کے بعد مزد رشاہ سے منسط میں مناطق میں استان کا ماص امتاا کہ بھائے اسٹر کی جائے اور الدین بیر فی کا رق الوال میں اندین میں سے ادر بی اور ال براکت کیا جست ادر میں تعدد دی است محر پز جست ادر میں تعدد دی جسب باطری تنعیبل تردید سے محر پز بسب باطری تنعیبل تردید سے محر پز

بر فدمت ادرسادت مزت میم الامت دنیا مانظ فحا نثر ن عل ما مب تعافری مونی ۱۳۹۱ و قدس الدر و کے صدیمی آئی آپ سے ۱۹۲۵ دیر بیان القرآن کے نام سے ایک تغییر کھی ہوا فادیت ادر جاسیت میں ٹرکی رزین ، سے ٹریادنک ایک بنچ کی ہے۔

امْبارست مي به نظيرته -

معادمث القرآن

نه زای در در ایس اولی ترجه مع انتواسی تا ایس است به در در ایس انتواسی تا تا بیست به در در در ایس از ایس ایس ایس است به می از برگ ایس ایس تا بیست به می از ایست ایست ایست ایست ایست ایست ایست ادر می از از ایست به در در در در در در در ایست ایست ادر ایست ادر ایست ایست ایست به در در در در ایست ایست و ایست در ایست ادر ایست ادر ایست که ایست که ایست که ایست ادر ایست که ایست به ایست که ایست به ایست که ایست به ایست که ایست به ایست که ایست به ایست به

اس فتزسے نیکنسکے ایر تشریحی بادی ہے ۔ ناچرسیز ملعق ما فیق کے اتباع کومسا دن مجمدًا ہے اور مدن کے مشکل سے بمٹ کیتشریر کرمٹ کونولٹ اور مسال (ل کے ما تو نیا نیٹ مجھا ہے ۔

مون ماس المغربی والمحرکے ویٹنا شاہ جدائس نے صاحب تعصافہ مروک تغیر مشتج العزلہ یا تغیر حزنے ہی جہاست پاکسس ڈاٹام پنج ہے ' پا ' ہ الم ادرسیتول سے پارہ کی آیت وال خصوصوا خیر تکران رہامہ حم اور تہارک الذی وشیا ہے میتول ماہ کا ارطوی آگری تغیر بھوا جاتی تواہیال

پاسس گینگ قلینه تی ماصل حمایت کا زحلی سے دوی کے بز تغیر مدمد انتخابی ایس و کاگفتیر حوی کی تجیل قبال که و

افدین کان بی سه که عمل بول کرمنزی شاه مبدالون قدس الله مهنگه کسس تغییر کی منعدل بیش تو اشتا ل منود بول کدیری دوجان ۱۰۵ د سازم که مهدمتی بیما کردیا ۰

🍎 جگریدرز تواندپسرتام کمند

معزت شاه جدا نفز نے قدسس الندس دی شاگر ان م مزد منی الخانش کا زخوی گرفتان مرک نیمل کی سب موده دهبر شخصیت بی موناکا زصوی ده تالندتمانی عیساق بی ک اد دو می سے جی .

معارف العرّاك جدادل ما تركل ۱ به مهم منات پرشتل به بن جدي موره فامخر الدمسره جرك تغيرب -

معادت المقرآن جدودم ما تزكوں ۱۰.۹ صفحات تغیر مودة النساً پمشتخلیسے .

ملات الغرآق جعد مهازی ۲۰۱ صفات تغیربوده نشار دِمشتل سه

- ر بر جدیمهم ۱۰ م مغات ما زکل پرش بے مورہ مائدہ اور مردہ انعام کی تغیرہ ب
- م جدیخم ۱۰۱ مسفات سازگان پرشتی به ایم بیمه امولت محده انفال اور سوده قوم کم تغییری -
- جدششم سائۇلان بە بامىن شەپۇتى چەس تا مدە قرى تىنىرچە -

محزت کا خط ن این تشیری نود ترج اپی فرن سے نہیں کیا -بکر صوفت مرافان شاہ حرب القائد تھنست افرائش محزت بھیم الا مست شسا ہ ولی الڈیم کا ترجرج اپنی نویو ل سکے احتیاد سے اپنی شال آپ سے منسس کر دیا ہے۔

الدلدے قرآن عکم کے شکل اور ہم مقامات کا بحق تعمیر جذا تو جادکر سے مخروفر ، چکے ہیں ۔

چین صدحزت کی دفاشتے بعد آپ کے صاحرادہ اور بائشین حزت واڈا ٹی انگریشن الحدیث جامعہ تردیدے نہائے کہا ہے۔ امیدہ کے دومرے صعبی جی انشاء الڈجوشائع ہو ہائی گرسیں جو کی دہ گئی ہے دہ بھی انش الڈ معزت ما نظامیان کو انک صاحب باحی حجمہ ہودی کردیں تھے الدیہاں بچردہ معرد محت ہوں : بھی حجمہ ہودی کردیں تھے الدیہاں بچردہ معرد محت ہوں :

آپ کے صاحزادہ حزت مولنا نمیا مک صاحب حزت سے جانشیں امرین الریف کی حیثیت سے کام کردہے ہیں دہ باکل حزت کے خان نظراً تنے ہیں احد کسدسولا ہیں۔

مزت کا ندموی کی اس تغیر صادت التراک عوده جاس مجد نیدگذیری برجوکمی ایک آیت کی تغیر بیان زاق ہے او تغریباً برسال

کس حزی کے موافظ مسندگا سد با استفادہ کیا ہے۔ ای دری قرآن سے بخبران فراند برائد برائ

التحريث اصول التغيير حضرت عولينا معدما مك شيخ العديث حسام عد اشس دنيد و هسود

مزت دائد اک مامیسد تان موم پایک بیم فیم کاب بی اید زمان به امیسه کری کاب بومطالب قرآن پیغایت به می ادرمنید الین به مانش الذجعری شائع بربات کی دی کماب سته ب به شدان قرآن شائع کرب بی تزیباً - «معل ت پرشش به کما اسس کا نام سنازل العدخان فی علوم المقواک به.

> حخرت مولینا حفظ الرخمٰن سیوهسادو بمت مرحوم ومغنود

تعنع لقرآن حربيارجلد

موزق مولینا منظا ارمن میده باردی جمیدت المسلام بسندگی در اساد بسندگی می و در ای آنیا دن است در این می در

مودن تمرید دقتر در کیمال تعدت سکتے تے مغرب اور شاہ کشیر کا الدین الدیمان تعدد کا تعرف اور شاہ کشیر کا الدین الدیمان الدیمان ترجہ الدیمان تغیبی ما الدیمان الدیمان کا دیمر ہے الدیمان تغیبی ما الدیمان تعدد الدیمان کا دیمر ہے الدیمان کے دیمان کے دیم

45 W

هسمی المتراکی مصادل ۱۰۰ صفیات محریت آدم میالسوم ت مینیت اود الطالب السیم کلی تعمل دواندات پرشتی به . متسمی الفرآن معد دوم صفاحت ۱ در ۱۰ مرم م

مع المع المعنون على معنون المعنون الم

شیخ النسدین منسست موایننا حسین علی صاحب مروم دمغنو^ر

حفرت کے خدمی دایدنا فعم افتد فال دخرومی ثال بی م موزت کے فرمدات دار ثبادات کی رکشنی بی آپ کشاگرد برشیدے جوا برا فقرآن تا بیعت فرال کے جرقابل مطالعة تا لیعت سے ادر جفت دا لیران مے تغیر لقرآن بی آپ کے ادشادات د فرمودات پرشتی ہے .

صرت بولینامنی کارشینع صاحب لیمبندی الساد با ن دادا لعلوم کودینگی کواچی

معزت منی صاحب دفا داداموم دو بدی منی اظم اصدیت کاستاد تے قیام پاکستان تو یک بدربد نرای اورد یوب ند سے چوت کر ساک بعد کرائی میں دہائش اختیار کی ، مع دفشل می حزت کا مقام بہت بدنہ ہے . حزت مولینا محداد کہیں کا نرصوی موجہ کے صاحراد د فاص احباب ہیں نے . آئی دی ایک مدد مرب کے ساتھ جو مبت اور خوص معا دہ مساحرین جی مفقو دہے حزت منی صاحب کے علم اور وست معا احد کی قدر حضرت تھا فری توسی اللہ مرم می کرستے سے اور حزت حق فی قدر میں تھا فری توسی اللہ مرم می کرستے سے اور حزت

سزت داینامنی مزیزار من هم دختل ادر تقری د طبار ت

کا متبارس یگازرددگارتے علام مولیان شان کے دسے ہمال کے ، مولیان شان کے دست ہمال کے ، مولیان شان کے دست ہمال کے ا کا انتقال ہوائر معزت استقال کے دنست بھر فوص کھتے رہے ، مولیلا مثمان نے اس فیال سے شدت مرض دفات کے دنست کو گئ ہاست بغر سوچ بھے فلا نہ کمی گئی . وہ تا مختا وی حفزت منتی تحرشینی صاحب کودیکھنے کے لئے فرایا ،

عاد منانی نظروسی منی نمونین ما صب کی کیا خلست تی مونین ما صب کی کیا خلست تی مونین ما صب کی کیا خلست تی مونیا مه است، که منی فرزاوی بی فرست صفت انسان ادرای برا امه است، که منوی پرنظر نمانی کرائ کا اعزاز دیا جاد با ب صفرت مفی ما مورست معارف الفت آن برا نی طورس برختن به نها پیت فلیم تالیت سب اس نام سه معارف الفت آن برا نی کا ندهای ساز تعنیز البیت فرانی به ادرای ما مدرسوم برا که نام بی قراد دی هی م

مزت رولناکا رحلی فرلمت مقی که نام دون تفامسیر کایک ہے توکیا ہے ہم می توایک ہی ہیں .

بيان اهرآن در و مول دی ل به ده نظرتین آن معنون مغطاها عبد کا ركال د ذال ب آب من معادت اعرآن عمد اس كام اختاعه آله إلى كدك د كما واسه -

یرب دالوم دیرست ساتیون برمیان به فانتیانی ما مدیان به فانتیانی ما مدیان بی دالوم دیرست ما مدیان بی دوم دست و در بی دار بی موم دست و در بی ما از بی موم دست و در بی بی اتبال دی بی ما از بی بی ما مال کا اند آجل آپ گودنش کا فات بی اتبال بی ما مال کا اند آجل آپ گودنش کا فات کا در نشون بی ایک می فیل می می در بی در بی این تغییر کا منا نظر د ایر در ای تغییر کا منا نظر د ایر در ای تغییر کا تغییر بی ان اندان کا فیل اندان اندر نست و نشیس بی جات به آپ سند کی تغییر بی کا در نست و نشیر می بات به آپ سند کی تغییر بی کا در در در المعان اندر نسی در و بی نامی کا تاریخ بی برد بی که زیامه بی که در و در بی این بی بی که در ایر و بی این بی بی که در ایر و بی نامی که در ایر و بی که در و بی که در و بی که در و بی که در ایر و بی که در و که در و بی که در و بی که در و بی که در و بی که در و بی

جلدادل سازگان - دصفات بلاندم ۱۹ معفات جلد سرم ۱۲ دصفات بجلیجهادم ۱۹۰۰ بلایتم ۱۵ دصفات بهرکششم ۱۵ دصفات بهربختم ۱۱ دصفات بهرشتم ۱۵ دصفات بهرکشتل سهید اس که بستن تصوضیات دسته زیل چی رکست بست دخیاصت سیاری

・中でいずるのはかが

(4) ترجرمون کی ابددین عمدالمن ای افتیاع اسلی
 حرنگ شاه جداها مد تذکس احذیره کا زجریه اندمون شیخ ابدیش
 سایسی مشیط دا فاید نق کیا کی به

(۱) فلامرتقنیرک تحت کیم او مست دیننا انرت فی خالاز کیمینی افترآن کی ٹروع پی فومرتقنیر نقراننا لایں پہنے کی ہے اس کرہ اکا بیا کے لیاگیاہے ''ابت اس نومری، پیشکل اننا نا ہیں ان ک نظری ایج بیسندیں کردی ہے ۔

۲۰ مزت قانی عام ان مرحد قانی مرحد تان که به که می در در واک که که می که ان او می که ای که می که ان او می که در می که در در در می که در در می می که در در در می که در

(۵) مغرنت منی صاحب دیائے چرکرا رہ تغیری میں لغائث اور فن باخنت سکے نکاش اوداختاہ ف آدائش جرما لوں سکسلے مغید سہے بھی جوام سکے سے تغییر سمجنے چی وٹواری کا باصف جرمائے ہیں اس سے صعیف فول دانچ کونٹل کردیئے پر اکتاکیا ہے ۔ کیونکر ترآن بھیم جی الٹرسف

ادشاه نوا یاست واحد بسنظلمتوکت الملنک بم ن تر آن کوآسال کرد یا خیمست ماصل کمست والوں کے ہے ۔ اس سے اس تغییری جوام ان می ک مبوامندا اران کوآن کیم سے ذوق وثرق پیدا کر ہے تک سے ص قد ، تکن بوائے آسانی پیدا کرئے کوکشش کوکٹ ہے .

(۱) ال نادی شین دورے و نے نے اس ال پیداکر ہے اس الی بیداکر ہے اس الی بیداکر ہے اس الی بیداکر ہے اس الی بیداکر ہے اس الی رستون کی ہے کہ درجہ ال سائل کوئ کرنے کی ہوری کوری کوری کرنے کر گئے ہے کہ اس کا مشورے میں کے بیں اور سعت کے طریقے پرتا نم رہے ہوئے ال سے ما تو مل کا کمشش کیا ہے جبیں الی دیند ٹری کی میابی ہوئی ہے بجہ اس کے ما تو محداد خیا دت اسکوک و بہت کے اداری می وری اود کا بیاب کوشش کی ہے ۔ اسسالی ما کی میں اول تریم کو تبول میں کیا گیا اور نہی کی گئی ہیں ۔ اسسالی ما کی میں اول تریم کو تبول میں کیا گیا اور نہی مید معرفین میں کا کری ہیں کی گئی ہیں ۔

مز تدمن ساحب دا الما اس تغییر کستن و ماتی بر احراب در است ما دا اس الما بی تفییر کستن و ماتی بر احراب در می اس خیال کی مهت برتا تعاالیت این مرسند حزت بیر الاست تعاوی گفتر بر الا الا الا آن کی جواس زماندی به نظر توسط تعمیر به دب منقر که تغییر بیانه الا آن کی در اداره الم دی در می در کری کری در کری کری در کری کری در کری کری در کری

سے بہت دور ہر بیکے ہیں ہاں کے سات ہو تعیر سے استعادہ فشکل تھا اس سلام خیال کور ہا گڑا تھا گھ سے سنا ہے جمیر کو آٹاکل کی آسال نمایی جم کھا جا ہے ۔

آج کلموانا سیدالوال طی مودددی صاحب پیس جاحست املای کی ست شهرت ہے کین جنوابی علم دومتوں نے جمعوم حربر معنی و دنتوں نے جمعوم حربر معنی و دنتوں اور انگرزی زبال می عقید و دنتی اور انگرزی زبال می بیارت سکھتے ہیں ۔ انوال نے دوفول تفاسیری متا الجری ہے ۔ الوال یہ بیان ہے کہ معادف افتران مولینا مودودی کی تغییر کے متا بھی بہت امن دار ہی ہے اور مسکے تحقد الی منت دا مجامعت کے متا دکھیا ہی ہے۔ اس ما وار نی ہے اور مسکے تحقد الی منت دا مجامعت کے متا دکھیا ہی ہے۔ ایک ماص بات معنوت منتی صاحب کی تغییری پیملیم مہت ہے کہ منتی ما حب ماجزی اور ایک میں اُشاکر نینے بیت یا ودا ہے متعلق

يسهاى ينين تنك تفاكره اكمؤتنز تعنين كرب جيدا كم صغرت لأة ك كرور ي كل مي كالما المام الم لاستاس فازعدش كستري كمعضعا ليصعكوا سقسعه يحالت که کم نیر ہے ادراکا و بلعائی ہائی سے مغوض کا گھے۔ بعدالدو وليندي بوعابرى المحديما عدقوانى إلى جاتسهد فتؤسن عنديث فيضابر ک برارت نقل کی مصده فوائد که کری تریکا کریکا نیاز جر کرسک ك له يدنقاس على كمف ام ك الحافي كام كنا بدمور بالا ومغربت شاه ميدان ودصاحب تدى المنعيث كم تعبر كراته لان منتی فریا برمنیت فیخالبند نے س *ڈجراکا کی مالیز کی* دیا ہے ہم پر علىمثانى خداخا ذكرنا فحسستاني مجها واحكى ترميم واخاف عدا مزازك ا كابركايدادب واحتوام براك بزرگل يمد تحامه ودمرهان يما الميدسيد حفرت منتى ما حب سيمعدف الأكن مصراعل كي لمباحث ددم ميرترسم داخا فسيكملومه ايك مقدم جرطول مقالد وطوم قرآك باكا نعصر ہے ادر بیسے مائز کے تقریباً ۲۰ چغلت بیٹسٹل ہے جنوت متحکم کے مامورے مولیا ٹوٹق مٹانی ماسے مدی معاملیم کامی ے متحريركيا ب عزم تركان كانم سے متاز عليف فن تى م يكا بد.

شکرسلی آ دُورِیت منری فا عبیدلندسندمی پیشند دهال ۱ ردهنان سنت ده

سخرندات ذی مطبئ جیدانشرندی سخرند شیخ البند کے ارشر تو خدہ میں شائل تھے۔ جند آلدادی ادر تحکیب حدید کا درج معال کے سعند تکھیا المست کا دجرسے فادح بہت کے معملات تھے۔ آپ نے مغزت کی الملت محدد طرح مالینا فاد ولی اللہ اللہ متاسکی آبال کا بہایت فاد معالم اللہ متاسکی آبال کا بہایت فاد معست الدو حست معالم کیا ادرجمنت مصل می بیال فرودہ محکمت الدو حست الماد حست معالم کیا ۔

موده موده المان المعلى المان الم المان ال

معلوده المناسستان مقطوت قادمه مها كان باس معلوده المناسبة المناسب

حرف فا معاصب فعون فا دادد ده کمآن بین نیس کی بی بین بر کی بر زند نوب کی بیشت سے بیش کی ہے جس کی برخ بر کی برخ بی برخ بر کا بری برائی کی برخ برائی کی ہے۔ اوری می برائی کی ہے۔ اوری می برائی کی برائی کی ہے۔ اوری می برائی کی برائی کی برائی کی برائی می برائی کی برائی کی برائی می برائی می برائی برائی برائی کی در بالاث

مولیان ماندور می نور دخی که نیموی ماندور دی که چی اندنانی مفالگرن بجر زمه سک بانمیل ادر فرزن ک فری اندنگرست کلی کرفتیز کم مانوکسی می کمنسید

مینشندیسه کران تنابی بسب انوانین اورانگر پلوکسین به مدتمام کافانندی امرکا قافی ادرکسنام جاری وساعه به کرفی بیز

گافی قدست احدایش نظرمت سکشنات کو آن حرکت شین کوشتی رس رزی سکھونا و مؤدب چذر کے شکلے بُرستے نجدای نے احداث کا مج درستر کی آنال نے باحداب رکس کا مبال نے رکزی اس میں فائی کست ۔

الناه بست می در در بریم بروس به المن بیابی و را که م که ال که کری نویس کر مادی آب بر بی بین کی اور انقیدی بی به که ان که کری نویس کر مادی آب بر بی بین کی اور انقیدی بی به انسان که کسب انقیام بریش مواد به کری میسیست م کرکوشش زال به بین کمک برای اول نامی بر بستی بی اور سینه بی بکر تام جای بی و به را دانت سیدم مینوت انسان سند انتمایا اور ناد نشر ربانی کا

صرفت شاه ملیب که دمیت کریم نفیک بیسونت امتازی مولن مذمی نے ابنی لیدی زندگی فتم کردی احل الله تعادید افتران لاء

سخرت نے توقی کی کن سرتوں کا تربی ایٹی المہ بررہ معند تین ادرش انعاص کی تغییر قرآنی کو انعاب کے مؤان سے ادر مورہ خرل دمئورہ دائر کی تغییر قرآنی دستورافقاب کے نام سے ادر مورہ قمال کی تغییر بچاسے اثلاب سے درسے ہے۔

در ایر بیان فراق سے دنیامی آپ کے میں فاکردوں نے آپ سے تغییر بڑھے ہوئے آپ کے اوی مات تھیند کیے تھے جو جامعہ طرح کا تیر رہی میں رود ہیں۔

ھەرسىن جلبانى يەسئەمىدىشىرى بى ئىدونىدىشى مىدرگادائى كۆپ ئىلەركەلان كەتىلىم ئىركىمىدىكى تىلىشىي

سی المی المی کے بیا گیا متا دی مغوب موننا میدالی می المی کا میا می مختلی می المی کا می المی کا می می کا می کا م سیری سے فائد بر آن ل کرے موثوش ہوئے۔ اور بھے انجاز کش کا بر ساکتے ہمار تغیر نج الحراز کھول کر معبن مقامت برشاہ ول النڈ کی تشریح دکھاتی رہد میں ان کی تعلیم کی جانب رہنیت ولاتے دسے احر العن

معزت موانی مندمی نے پیسیار میں موانی تعیم مول صاحب مر در اُتھب ہ مورک برنو و رُوشت کھ کھیے ا مہی محزت شاہ دل اللہ وحة اللہ کوچلام انگمة ادر مجتدمستنی توارد بیضے کے بدیکا کہ منہدشان میں آنے کے لبہ

میراهبرب بخشندند خدام د لمالاً که تعیم وافنا مست بهگا، میرجمیر اسلاف بگل کے اصلاس مخطبردیا ۱۰ ام دلما اللهٔ والمت کامسیٹ دنتہ مین می تدین ورست سب اس سے زایده مهاں کا کمست وطسفد راست مجف کے تناهبی میرازائل تجرب یہ سے کریں پر کافسانہ مجھ نسکہ ہے ادرانتہ فی ریست پر تابلیت کے ساتھ موڈ کردنے کے ہے

نرم و دی کا کم نظف که بیدادم که کتابی جعمی وای که انگلی آن سعی این که انگلی آن استان این این که انگلی آن استان معرف نیس کرمکا -د

شخ القير مضرت مولانا امر على لا بيسي ١٩٧١

منرت والنامزى كم تبيت بانر اصعادا معهم بي يسك عليا متيدي المان ويستدك تقاب كالاحامة خاص والمان المراكب مجت الدجلت فزن بياكروم بست فإن كام كياسيد **مُنهَا كَوْلُ الْهِ مِنْ** عديد زانى بيدادرك براغزان معلاضه مالين برسع عافامعة بي اسعام کام کردہ ہے ۔ معنوف ہ مجدی نے فرائع کیم کارجر اصل میکا تھر تھے تابىت نوانىپ دائىستى قىلى^{مىلى}راكىپ كەتىمسىلەد ئىرىم ئىمىنىيىلىلى مارايىلە^ت ادرمون منزئ كامكياز اخارجى بداده منوطنية النزكيمه الحكاكماب وعنسيد ك دليريان يستنع هبت بديكر خددك باتريمي ميم دمي مغوس خدان فالمقاهين عب برقزال طم كرمجيز مي ندك بيديك خاص مكديمه عرفوا يتحاصبه لمل طاً الدير شركيد به كوامنت مكرة الله تقوي كدروسي قرائ على إيم ووكان س بالالم على ماستديد إجاله به الدوانام كريما دن دفوق بدار ما استعنوت كالروا ولندي فاار يين منسه مه ابتع ے ٹاق براسے صنعت ٹینے اتنے پولٹنا جیا لٹرنٹری کے نزینیٹے او معملی وننف آپ گر دو قر باد تغییر منه مات ماترندی کا نگسها مه ب حزت داندان که نیولم د کام و کای ترای کافیداد تین ایک به ده بيت الكسد للهدك الخاصيا موائن بشيراس لدسيا فله مرح م إ وابتنكان دل الدرائي س سكس كم إس المكامرست عدمام في مادثاني كرديا ملي

Markety.

دري فراك

مستوسطه به می کندی آلوک که مدوم به و فسند قداد دیر آند. پایشه مستوست که ششی کرد قد مقد مدیرت الخیزاد دیسی سرآ برز سهد موده گرفته به می معیون برست قود که کانا خرم جایا در دکسی وجرست ایس می گودن که کانا و خراست.

پنجب می دورة تغییر ایده و در قرآن کا سد صرف وم ری آ خروع نوایا همای بدست کا سر کل کے طل ویوفن میں جاس ب اور مالا و بزاروں طلبا ، کرآن میم کے کرسس میں مثریک بوکرستنیش می درسے ہیں ۔

المديمة بمنوست مام لناعز دهي مااميرماني

صخرت بولئن مزیم کی صغیص ولئن ٹینے النڈ کے بمن ڈٹاگر دی اور آپ نے جماد توقیص میں بڑھ ہے ٹوکھ کومنڈ لیا سنوے ٹینے النڈ کی سمیت میں گرفاد م سے جمال کے معدات اور کالیعت بردا شعد کی آپ نے لیک جمع محددت کوسلمان کرایا تما اوراس کوفرائی سنکے کی تغییر تود بڑھائے ہے۔

بوست چیم شده الاصن حمل میں سے معنرت سے ڈگئی کھیا کہ تغییر ڈینے سے بعداس کا ترم رائح یزی زبان میرکیا ہے۔

مرن، یعانتهمالی ما مبکاه میلافاض دو بدیم لسعوت محد فشف کاف کیا شد شیخه عزب می بخشه می کود تکوفیوز منز لام سف دند ست نافع کاف کیست مادمی به ترجم نیاب سند بخشب ۱۹۰۸، ۱

يناب علىمروسى جاداللدمروم

عقدموسی جا القدم ہو ویائے اسلام کے شمویلی انسان سختے ہ کو برا اللہ دک اقلاب ۔ وس کے بعددس میں آپ ک بست عزّست کی ماتی متی تکینی اشالی کے رو میں آپ ، دس سے میلاد ہی کیے گئے مجر ترکی اورمندد کی میں میں سے

حقددرامل خرست بوائن حدالة ندى ك ثناگرد فاص بي بكر آب نے طامہ ندى سے شالائڈ دستائے دیں تخصفوسک قیام کے دوان میں قرآن مجم کی تغییری آئی تھی یہ المال تغییرالقرآن مربی زبان میں ہے ۔ اس کانام العام المحان ہے ۔

موانا ندومسطی کا کی صاحب قاسی فاضل دیوندندای تغییر
از مسسر آد مرتب کیا ہے اوران اہلی کے ابتدال حضر کا ترج مولئا
ابوالمسلائی آمنیل کو دحروی مرح م نے کیا ہے سی مرجارالتہ کہ تھا نیمن فاری حربی اور ترکی زبانوں میں جمی اوران کی کا فیفات کو اسلان دنیا میں فری قدر ومز لدے کے سامتہ دیکھاجاتا ہے اوراطی طی ملقوں میں ان کا فہر مخالف کے ایوان مولئا مذہب کے امالی تغییر افتران الرجم میدرآ ہو فید برطانسیدی

لیحفرہ دیوجی کے مبعد مقسین کی تحریدوں میں ابل ہی کے مسک کے خلاف الدیت نیس خلاف الدیت نیس کے حرات کا الحداد کی مسک کے کیا مباکل میک کے الحاد کر کیا مباکل میک ہے کہ اکا ہر وارا اعلوم وہر سندا ہی سے برات کا الحداد کے کہیں۔ الرشید

معزت شخ الحديث لناتيد فحروست معا نورى دراس دريم

صنوت ولئنا نبرى «ظامعة بت فرّا لمدَّيْن و لئنا تيدُكُمُّ الله شادمه مب كشيرى قديم الله مرةً كم شاكره فام دادتو يكستنونو تهت كعدكت الرين.

ئېدكىكىكات يتمية التراكى غامشىلات التراكى دى. شانى يونكى سى د

بناب مولئنا حبيب اسمدما سب كيرانوى

آپ نے قرآن شرمین کا رجر اور تعییر ۲۰ ملای الیعند کی ہے۔ مرتب سیارہ ڈ انجسٹ قرآن نمر کھتے ہیں اس تعنیر کومونا موفا حضوت کیم الاست موانیا تناہ کی اخراب کل حالوں نے فیصا ہے اور کنی مجمسنے مواش کا اضافہ فرایا ہے ، کمشب خان اور دویند سے موادی کھڑا گئے صاحب سے اس کوشائے کیا ہے۔

موالنافضل وورممولنا كل حيم اسماري فاصل يوجد

مولینافغل دو دونے ۱۵ پدوں کا تغییر اور ترجر نیخ زباده میں کیا

ہدادر ۱۵ پروں کا تغییر موان اگل رجم سادی سند ک سے ۱۰ سی گفیر

میں مادی مسالم الشرائی مجل روس البیان وینیوی ترجم مدد مرست تراجم سے

بر ترجی الدوست ند ہے اور اس تغییر ترجم کے دونوں مسنفین فود اگل درج

کے فوش نوئیں وونوں معزیت مام وفائش ہونے کے مامن نوگی بہت

کو میل دیشیا فقالم کیے جمعے ملاحت میں تو ابی شاہیں بسست جمیائی ماس و درمی برفواد دوست ہے۔

بناب مولئنا تيرمتازطى وابندى الى والمعاقب

ابرانیم کا زاداد رسید در سرے حماری استان دید ارسی به که موات کے مفرت کی اقت موان مقادی سی بی است کا موات کے موت کے اقت موان مقادی سی است کا توان کا موان کا کا موان کا کا موان کا موا

ماجزاده بنام لنات كمة انطر فدس اراملوم دويد

مولنا انفرناه صاحب سنرت طهر مواننا سد فخران و ما مسب کنیری قدی المؤرن کو ما مینودسه جمید کی افد شام مینودسه جمید کنیر سنده کا امده و تمایم کیا سه می مخترخنواه دی نیدست شانی بها سه مرسم سفوان کا اصافای کیا سید.
دی نیدست شانی بها سه مرسم سفوان کا اصافای کیا سید.
نیز معلم بها سه کرفاش اولان ند کنیرت الی به می ماسشد

ئى جەندلىنىيىكى ھۆلىكا تېرىدەش شەقىل شەرانۇل ھالىلىكى سېدىمى يەقۇرىشى كىك بايدىنىيان دىدايت كاپان دەھ سېدىكىلگانىپ كىلىمادىم يايدىشانى باسىد.

منظم نظامی کونش وش می البیته مهالت که کل آخریکا می کردی مین کا تعنید تری اضف رست کا ساز رساسب ماک خانشر کلم کامتا با جهال که آمنیدن قل بنی کا گیاادری اسد. سد آدارا شد زاشین البیایی نی مشد دهنو آقا بر کری ارم، غی کے صاب آفیری نی جزئیات پر نیان تو بنی زاق متی ترجم سے ماشی می اسلام افتران علم سامی سے الدین ترفی سے دی بروان اراض کے اسلام ک آمیری وفتان تو کی ہے۔

ای سے قبل خامل میزم آغیر این کیڑی ترج بی کستیک ہیں۔ خامل میزم کا مطمعا و رقرآنی کام دیجہ کرڈی فوش کوئی ہے اس ا سے کہ کہ افغاء اللہ تعالی کہنے والدا میرمونیسی شاہ مسامریب تدس اللہ مرف کے میچ میانشین تا بات جل کے اللہ کرسے ذو قلم اور فیاوہ

بغاب موالنا نوابرعبدالمى صاحب فارقى فاضل ليبند

سابق امثا ذ تغییرجامعد لمیرولی

نوام صاحب في تغير سي بقره ناه ند الجرال كه ام سعادر

بای تغییری ده آل عمال اصواط استیر انغال د توبرگ تغییرجدی سوده به سندگی تغییر برای اس ده نوک گغیرسبل مادش د سده مجرات که تغییر ذکری تغییر پده مم سبل الساد تغییرسوده مجاط آنجوم البید نران می وتغییرانمیخان فی مسامت المترک محدّم قرصعه میمی ا

مناب پردفد مرائع عماره مدرم صااربری فامل یوند

کیپکٹرانگائیت میں اخادبان مشقاداوں ال دیسے تعمیری کی نے الدیا لکتھ خاتشہ اعلمان کا میشا فرانگ سیت

ادراب کی بید تعنیت اریخ القران ب ایر کاب قرق کیم کی اریخ بر منابیت ستندا در معیاری تعنیف سید طلا معرادر بدو شام دونی و زمی اس کوبست لیند کیا ہے اوراس سے اشغادہ کیا ہے اب کی بین میں اس کے والے دیستے ہیں ، اورب کے مستنبن نے حمی اس کے والے نقل کے میں موانا نے تیام مرک زوری رکاب کالیت کی ہے اور اس کے میدا فیونن شائع ہو بھے ہیں۔

مواننا نے پکے جیب وغریب واتو باہد کی ہے تہ زہ دیمیر مر بیاس خان کہ کہ لیغات آنکار مجرات ویزہ کے معنا میں برخصنک وہ سے
میرے ول میں قرائدہ کی معظمت باقد دی جسنمان کے ول میں ہوئی ہائیے
ادر نجیرے لیک بست بڑی گئ تی صادر بحاف اللہ تعانی کا مزار مزار نوائر ہے
کو اس کے جھے اس گئائی کرنے ہوؤرا مزار دی سقاب اور خاب نائل
مز ہوا بحر میرے ویٹی تھی نہ ر جند کی جکی طاب اور ہورے ہی کہ
مز ہوا بھر میرے میں تھی نہ ر جند کی جکی طاب اور اس کی خلت
مز ہوا بھر میرے میں ہوئے ہوئی ہے ول سے قرآن سے جست اور اس کی خلت
مل میں اور شاکی اور میں سے جو ول سے قرآن خراد نے کو ملے دکھ کو اللہ
میں اس میر کیا۔
مالی سے ترب ماسست منا کہ اور میں اس می دوز سے جاگل ، می

مضرت المناجع الوي علوالدين صني بلتي الى الدُّمعا

آپ نے قرائی مکم کی روخی میرکی کرایر تا لیت فران بریادی کا بالد می صغرت نے قرائی مکم کہ آبات آبی فرانی بریا ترجم و آنسیر صغرت مکم اللات موالمنا امثر وزائل مقانوی کی تھی فرانی سے اور بست بمنقران فاؤس انچ طون سے دونا بعث ندانی سے و

حفرت بولنا موسوندنے کیم الاست مولئن اخرب کل خالوی قدی النظر النوب کل خالوی قدی النظر کر النظر کا میں النوب کا میں النظر معلی النظر معلی النظر کا میں میں کا در کئے ہم موال کا النظر کا میں میں کا در کا میں النظر کا کا النظر کا کا النظر کے واصل کی ہوگئے۔

النظر کے وواصل کی ہوگئے۔

النظر کے وواصل کی ہوگئے۔

لمد کرود و هالم محرات کردی نبرگی کردی نابت کربریندگی است اندگی آبی

معزت دولنا تخذاد مي كايولون في المجاهد به معاهم في المجاهد المعاهد المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد الم ارايات ممات رسنرت فرائد هى كرالله المحاكم عمال مساحل المجاهد ف العلم كريك مؤددى سبه كرايات مكمات مدي و معاولا المحاكم المجاهد المحاكم المحاسمة المحاكم المحاسمة المحاكمة المحاسمة ا

والواجي

ادمنات المجمين • . • . معاكمات نبيج

ەرمغات انخاشىن ، ، ،

ه رمغات الحقومين ، ه و « «

ومِناتُالسّعيتِين ، ، ، ،

۱. منات المبينة ، ، ، ، ا

اارمغات المجاهزين

اارمىنات.اھنائىيُ

المنغوبين

بالرددنة كامتنا

سيرمغات كمنافقي

دينيره دينيو

آپ کرسوائغ میات مدین است سکونام سعسشانی پریچه بد.

تكالمست فتوس لناويل مامد زواتي

مقابیته پیمیده می مدرفزی امریان به اید بی کیدن بر باد تران نیم کامده آندر تیمایه با جودشند وی گذشته بیده بیماری و یک فالم اد شنده با سک بده بازی کیاسه

الى دورة تغير بمي تران كم كرطوم وصلعت برخال خدر ديها ا جعالتة التن كي سعيطهم حامل كي جائدي الدي بريد كل الآلب . الدقوال لمى كره بي تباسق مهدته بريعشون ديواتى سنا كرج تؤلى كم كالفرتوي منها فراق سه لكن آب كرور و بي قوال كل كانسر بديا كروا تا يمد

مضرت طلعرمولنا تدميمان ندى مروم

محبل النروضرت لئنا احدسميرمنا داوى مزوم

مودان اموسیدصاحب مرحم مندوشان کے مبرّی مقربی الد وانغیرہ میں سے مقراک کے بست سے معنایی من کے اورکآ بی بمنت کاکنی ووزغ کا کھٹکا ونیرو بہست منہاری۔

آپ نے قرآن کرم کہ تغییر کھٹ دارجی کے ام سے الیت فوائل ہے جہاب کہ موست اور مناجی کی فقاست کے احتبار سے ب مقبل ہفتہ ہے یکنسیر الحربی ٹاخ ہاؤ متی کچ نسٹے فاج رہے مجملی اجرب کی سف تھے تی نقیم نے اس کو احق اور یا ہا۔ تغییر آپ کہ ۲۰ سالا معادر کا فاہد ہے ۔

حشیت موه با قا نا نم کر لحیب حاصب مشم داده تعود دلج نه کامشدم القرآن دام ندکفید که انداد می ودای سبت.

آپِک بکِ-آبین کنسیزهٔ تحواکماً بِ* میں---- سے نفسیرہ میرد کی سے تابع ہونی تی۔

قرآن کمیم می موده فاتو که امتاط مرحم مجدا نے چیدی کوجی کیے ہے اورای کی تشریح سے توان کے سنامی مشعد میشوطات پر مقاعت موان احرسید کے نام سے ٹاتی ہو بچک پر اجنت اوروز نے کے منبی پہ آپ کی دوشمور کما ہی جی جنت کی تنجہ اوروز نے کا کھٹھا 'چوشم جنت اورون نے کے منوحہ مجی قرآئی مزدی جی اس بلے من کی اول کا ذکر کیا عمل ہے

نتعوصيات

ا ئیر نے اس کا انہا کیا ہے کہ نامل اوضول کی تعام میروں کا ترام بجا شے اس نے اوراس پر اوراس کو کرنے کے شمیر کا اصل مرحج کا ہر کوہ ہے ہ ترحج کی ترکیب عمر لی کنٹلی ترتیب کی رفایت سے نیس کی جگر اور و ترکیب کی معایت دکمی ہے شاہ مولی ہے جزائے میا اور نشر طو ترم و ترجی میں شرط کومشدم او چیزا کی موخر کیا ہے

مارگرای تغییل سکه با دج دجی کسی لفظ کو واض کرنے کی مز درست هری کی سبے اتواس کو واض کرویا سبے اور پیطریق مشرست شاہ رفیح الدین معاصب دحر الطرطیر سنے جمہ کی اختیاد کریا ہے جسیک مورہ جو د سیسسسسسے کے ایک

ي عس كم الكرنيت كانتا برماديا ب.

ا دین کا نشوآید کفتر پاستمال کا سیمین میردآ درمیان آیت می استمال کا سید

ه. درایسی به ترج به تقرقت شاه میدانشکا در دی الفرطید اور و المست شاه رفیع الدین دی الفرطید کے اردد تراجم کو مردیم ارد زبان تبدی کیا ہے۔ "مکر زبان آبان اوسلس م جائے ادر قرآن کا تجمنا آسان برمبائے۔

۱۰ اس ترج که الناظ کا بیختیات کام یکی بزرگ می دو بزرگول که دالد کانام قراس سے بل آیچا ہے تیسرسے بزرگ ای دونول بزرگول کے دالد ماج معنرے کیم الاست مجبوطت شاہ ولی اللہ تدی اللہ سرفی اور جستے بزرگ معنوی استان ی دمرشدی مولئنا محووص شیخ الدندرج اللہ طبیہ "ید اور پانچ یں بزرگ معنرے میم الاسع مولئنا شاہ محمد است دن علی مشافری

میلنا احدسیدصا مسب تکفتے بی بیر، نیضان اکابری اردوکوهن مان سلیس اورشست کرنا جا تہا ہوں انکرفرآن کے مطالب مام طور دہسان آسانی سے میکیں .

، اختلاب معالب میں پناؤ کے انتقات بیں مام طور پر حزبت مولئا ناہ ولی النزد کا انڈ کر آئی وی ہے۔ بچر صغرت شاہ دنیج الدیدہ ماہ کتاب اللہ طیب کے کول کو چر صغرت شاہ حہالقا مدی کہ اللہ طیہ اور صغرت شیخ الند مولئن جحود ہم کے کول کو اختیار کیا ہے اور ان کے لیم رقیس المحقیقی راس انگ خواج معنیت مولئا نقانوی قدس اللہ مرؤ کی تیش کو افقیار کیا ہے۔ معبن مقامات المیسے ہیں کرجن میں اکا برا راج کے بہاتے معنوت مقانی کی تحقیق کو اختار کیا ہے۔

مرمولانا احدسمیدصامب بحق بی کرمنزت شا در فیج الدین کا ترج پونشلی ترج بهب ده در دامل معزت شامدل الله کمک فادی ترج کا اردو مبامرسها اس بیلند دولول کے فغا دامت لیک بی محضوت شا ده به انقادر ۵ ۵ م

بر الدُطیب با مادره ترج می بیش دور قاتینات کوان کمی بسید اید منزت داننافردس مراسب نے منزت تنا د مناسب کا آبای فالی ب اس بله د دون ترجی کاربخان ادربان می آبسسید.

منیت متاندی قدی الخیر المسفردی الحالی برنیاده المحالی برنیاده المحالی الدین المالی برنیاده المحالی الدین الله شاه مهال دی دال کرچو (دیا ہے داد رکیس کسی صفرت تحالی سف الهد الله دون کو امتیار کیا ہے۔

هر قرآن جدی برحرنوا متحت المنظر زید کیره قرآن قرکمیه احد قرآن بذش کر بسی نظرا خاز تمیس کیا سعه پشصف مان هموس کست کرد ، قرآن جمید کا ترجر پڑمن با ہے کول ارد دک مشتق ادای کا ب درمطاعم نمیس ہے ۔

ا پی اسطرز بر کے ملاد ایک امد ترجہ می اس کے ماہ مائیے بر کھاہے۔ رِ ترجہ بن اصطریک ترج کا جاسل ترجہ ہے۔ اس کے ماہ مائیات کا تغییراد ترشر کا تورک کی سب

كرنام سے الين ك س

قراری کی کی کی کے کے بعد معادت افران کا معالاب تا مذہ ند جہ بیری ما عقداس کا بین موم کا افران کا نوجہ ہا ہم من اس بڑتی ا جہ بیری ما عقدان کا بین موم کا افران میں اور آیت کا تشریح ، طعم قرائع کا لعد مانی آبات اور مورش مناصد قرآن کی ، توجہ بردت ، اور رمالت بعنی برت مقادات معاد معمالت قرآن ، ما دن قرائع می تدبر محلومات قرآن ، المفاذ قرآن ، افراد منی و دوار تشریر با لا الے بر تیم و می مناصب جامندی تو بہت وہ می بست مند ہے مربد احمد ماں بلی ایورش می کا در میں میں ترسید احمد ماں کے امباس کی ارتبا با جا دیں ا کے قرائی کو کرم کو میں میں دری دیتے ہیں ، اس کو تم بذکر کے درمالہ الا دشاد

تبسف تعیم افرانی کے نام سے ایک تغیر کھی ہے سورہ میڑہ سرمال عمل اورسورہ نسازیک شانع ہومی سبت باتی عیر مطہوم ہے التوتمال افرا معدی موقوع ملازائے۔

شى غانى كرديا جا اسى اس طرع أب تور وتغريسك دراي تراك كا الثاصت

لغائث القرآن

می معددت ہیں۔

یامنت قرآن کیم کو ب<u>کھنے سکے بیائ</u>کیدہے ۔ اس کی مبدا قل مون خما کے سبے بسلم مردم ورہے

تذكرة المفسرين

ص کی مبدادّل ٹائے مجر نایب برجی ہے۔ اب فاضل مواہد سے محل کتاب پرنغو ٹائی فوائی ہے جس بی تقریباً ساند سرخسرہے قرائق کا ذکر سے کمک کے مور اسم میں اسل میں ہے۔

درسس قرآن

کب تران کیم کادری دامکیٹ کمڈکاٹ ٹوکیڑی می توپا گیاں مال سے دے دیسے ہیں اس مدی کے پاسکٹٹ ٹائی ہم چک ہیں جسسالہ خام ادبی میں کی ٹائی ہما رہ ہدائدگاں با مدیلا فالمان لنان می می ٹائی ہوا ہے اب فودیک درمانہ وانہ در الاثناء سمسائم سے ٹائی کہتے ہی میں میں فرکھن کیم کا دری اور دری حدیث ٹائن کیا جا تہ ہے۔

شيرنجاب تح قاويان مولفاتنا مالندام *ترسري مروم*

موننا مرح دارالعود البسند كافتل الاحتواقي المندك المدن من المحرد المنظم البيد المنظم المنافع المنافع

ادراس میں فرق باطلہ کا دواورا ویان کا ب بالمغیوس نیچری انگیرٹرتائی " ہے اور اس میں فرق باطلہ کا دواورا ویان کا ب بالمغیوس نیچری انگیرٹوئی اسرائی اور دیات کا میں ایوں اور دیات کے اور میں ایوں اور دیات کا استان کا مستقل طرافتہ اور دیال افراز سے جاب و یا ہے ۔ فیز اسم سند، افرائی کا افرائی میں اور اسلیمی یہ تینے میں شائی میں شائی میں شائی میں شائے میں شائ

بگل ہے چین تذکرہ تھی دی سے آپ ک طار تسروں کا ذکر کیا ہے عالبا دوسی تغریر کمل نیس ہوتیں .

مخرت مولئنا مودى متنام لقى صافقانوى نيونهم كراي

معزت بولغا المقتلم المق صاصب کوافدٌ تعالی نے حمی صند اور عمن بیان کا دہ مُدَمِن فرایا ہے جبست کم اوگون کا مقد ہے سعنوت معام مثانی مرحم نے ایک بارمولئزا ہت م کی تقزیر سن کوفریا متاکداب ہے مرف کا کوئی کونیں سے میرسے میرسے میراجائیں بیاج گیاسہ۔

مولن مرمود تورو تقریری پرطوی رکھے بی آب قران مکیم کی ایک تسنی مرحد کی ایک تاب قران مکیم کی کی کے تعدید اللہ است کشراہ شا مت اخبار دونا مرحکے میں بالاتیا و ثانے ہری ہے۔ قرآن آیات کے مطالب و تفریح کا درامراد ومعلمات کا مبتری جوم ہے۔ اللہ تمائی اس تغییر کو مشکل کو شائی مطالب اللہ تعدید کا قرائی مطالب اللہ تعدید کا تعدید کا قرائی مطالب اللہ تعدید کا تعدی

مفرت يخ الحديث لتغييروالنام للحق منا افغاني مظائر العالى

معزت موان تمس الی صاحب اخانی علده نفسال داویندی لجند مقدم رکھتے ہیں ، پاکسان میرج مواد کے علم پرایماکوکیا با اب اورجی کو موام ہ خاص میں موست و دقعت کی نفوست دیکھا جا اسبت النہیں آپ می موفوست ہیں آپ جامعہ حمال سسیر بساولپر میرفینج الحامد کے منصصب جلیل پر فاتز د ، تیکے ہیں ،

موم افزان کے ہم سے ایک مامی کاب الیف فران ہے۔ یا کب بٹ در اوزیری میں چراے کے نساب میں شال کول کی ہے۔ مالی شکھ سے اوران کا قرآن مل " مامد اسامیر بساد لپررسے شائع موتی ہے۔

" احکام القرآق "منز واست القرآق" " مشکوت العشسر آلق"

برعبوص

مزينانان كالإن منا الي لانداسي وينايوا

کب دارانعم دچ بدری دری قرای فرنهه میته گد. کب نے صنیت مواندامیں مل مروم سے مدی قرآن طامل کی سبخ آب کا زادری مجیب سید نواصرایت دیو پفائی زدد دید جی آب سند پرست واک کفیری بیست فران می بمین ده که ها صب مستند سه کند و دوابی ذک.

تغيرالقرآن

پره الم ک تغییرطداندل شائغ برجی سیده یرتغیرودبره محموسید. تغیمکینی نے شانق کی سیدر فغیرطی معنامین کافڑاز سیدنبای حاللا سید

مولئنا مظر الدین صاحب شیرکوئی شهید باکستهان ناضل دید برست ای اخد سردزهٔ الهای دون مزوست و به اضل دید برست به به اخد سردزهٔ الهای دون مزوست و به آب سام بی برای مترسط آب نے مبتدں کی تروی کے خلات توکیہ بینی اسلام بی بی بست زیادہ کم ی مناسلم لیک ادر پکشان کی حابت کی دج سے آب کوشریک میا گیا مثا آب نے بیک منتقر تغییر تول المشین نے تغییر بودة المتین البیت فرا آل اس کے ماق شاہ مرالوزی کی تغییر ادر بودن الجاملام آزاد کی تغییر مدالوزی کی تغییر ادر بودن البیادی می آزاد کی تغییر مدالوزی کی تغییر ادر بودن البالی می آزاد کی تغییر مدالوزی کا تغییر ادر بودن البالی می آزاد کی تغییر مدالوزی کا تغییر ادر بودن البالی می آزاد کی تغییر مدالوزی کا می مدالوزی کا تغییر می مدالوزی کا تعدیر ادر می مدالوزی کا تعدیر کا

شیخ القرآن مضرت مولئ غلام النّدَخان صاحب. منتم دا راموم مَعلِم انتراَق ما د بَنِیْن منرت مولن ناه م النّدَخان صاحب شعود ضرقرات جن جب

of garcially of doighouse they of the interpretation of the interp

جسبه صحب با با تعلیف به تصویر به از این به تعلیف به تعلیف به تواند به تواند به تواند به تواند به تواند به تواند برد تعنیف تواند به ت

ئادىلى ئاھىلى بالىلى ئىلىلى ئىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىكى ئىلىلىلى ئىلىلىكى ئىلىلىلىلىلىلىكى ئىلىلىلىلىكى ئىلىلىلىلىكى ئىلىلىلىلىكى ئىلىلىلىلىكى ئىلىلىلىكى ئىلىلىلىكى ئىلىلىكى ئ

يوابرالقرك

مه مهمنون موالای می داند. به اندال که منونات و امانا عدی شخص سید بی بی به تیم آت به به بخط مهر مید میلین مطامعنون نیخ التغییر فی آلی به کارون می الا معامل المصری آنیم مهم دوست آب کوفییب برانی جدد مایت بی موزاها و میصلام آیا دامستان به متا آزید سه که کواتمان خار ای افک و امتوان می معاکب کرفت بیانی کارال بدر برانه تیم مینای آن مرکان مدید.

جهرونزای کنم سائی یک کل تغیرادد زم بی نافی پر بی سید می تری که شتن به تغییر سه که تکف سنظ م ها بده دهد در بری کاری صوصیا می داد بری و فریز ما سیکی گذاری فالم مسلف میا قامی والدوری مازم پرناسی موسی فالم سنف میا قامی والدوری

موصن منا کا متازی که میضود سایم می المعمد بیزید که نام که می بیزید که نام که می می می المعمد بیزید که نام که ا نام تشیم بی موجد مولان میدانشدی سے قصعت بی آب طب می آب از کا میرم دولان طون اتری مهد شاده نما ان که میلم و میادند ما اس کید. نیس سف شای نبوی بر قران کوکیم کی تشیر طی میسه مومون ک تری که بران افتر و ای و منون مران جدالی و بیدالشرن کا کسیر کوک شاکه و بید امنون ند

جى ستگربيى بى تركى كار توبدوقنى تابىنى جد گهد سف مزرت نا دولدان كا كاياب كابل كرفتق تعيم او توج كيا ہے چشاد دفعال كائ كام ميما بر مزور فرخانى كام بي. در تاديال 10 مار باف مرتج - اس كار توج تسعى اونها دکے روز اور ان

مر خطنت تاری

برنهای دولها فسزنسون که کاب کآب سیانسی کھٹے اورمبوط عقد تمریکی سبے۔

ہ دخترالقددی وہ کا متدمراں مبتری ولوماسٹے اسکسطیعاکپ نے ہت ہی گاجی تالین فرائل ہی الڈنمالا کپ کے فیض ملی کوئیادہ سے دیمادہ صبیعات۔

ہدائلم المحنیٰ نے تغیرالائک مال مولنا جیالٹرسنے کہ تدی' تدیب ک سبصہ

اب طاراکادی مکر او قاصدی و از کیر شهیری خار او الرب و
البی معنوی العاد الته دیم الله الآل کا عقر الدنهایت مغید ساله بندی الرب
میسوعند کندن دیم کی بر بزارط که تسادی شائع بوا اورظم و درست
مینوی می منست تعییم کی گیا- طارال منست الجاحت داج بندی اور برای منک که کول کے بادی سال میں بست می مغید آی تحق ای اور
منگ که کول کے بلت اس مدال میں بست می مغید آی تحق ای اور تعوف
افران است سے بینے کی نعیجت فرانی بست می مغید آی کی اور تعوف
سعت تام تا نعین میں میں الله میں بست می مغید آی کی اور تعوف
سعت تام تا نعین میں میں الله میں بست کی مغیر آن اور تعوف

مفرت بلی حرالهٔ تعالی ماییت دریافت کیا کیا و فراد فازک معنی کیا ہیں ، آپ نے جاب ویا کہ اقال الذکر فعل اور دور اوس سے ، معنی کیا ہیں ، آپ نے جاب ویا کہ اقال الذکر فعل اور دور اوس سے رفعل ب مب آدی دفوکر تا ہے ۔ یوف اللہ کے معنوریں ماضری ا جادر یہ دور اللہ کے معنوریں ماضری ا جادر یہ دس موری مراح افرار و ا ما و کو برستا کیا ۔

مُکارُ رُئیدمامسبسے خلف ہوظا پر دیگیڈہ کرتے نکے اک میں سے نعبش نے آپ کوئٹر لی قرار میار ما ہا تک موصوصت اس مثلا میں تھتے ہیں۔

ی تعزنغرکہ آدی المدکو دیکھنے کی ٹواش میں رکھنا منزلہ کے سخست اوڈ کر خابات، آمار کا ٹیم ہے۔ بچے بڑمچ تومنزلہ آدئ کولیک شیرہ مجھتے ہیں اور تغییر کٹا مذکو شمار کفنیر ایرائے یں کیا ماسکا ہے دمن ۱۲)

روفيرطلامولمنا فوالحس خالن هنا أيم ليعظوه

واداملیم دای بنسک ابات تدیم یه صدیک نرنها جذای یه سیسک ابات تدیم یه صدیک نرنها جذای یه مسلی کام وادد کام وادد کام وادد کام و در مداوس که و در مداوش که در مدا

والله احلر بالعواب وحدد اساقلاب بناسة تديم دارالموم داربند كفيم تسيري كارناممك ي سعين صفادت كا ذكرا دران كرتشيري كلم يرضقريد فني دُال كنّ سبت رجن كافيك شير كياكي وه يشيئا ذكور يوسعت زياده مير بجيل چادست پاس ودالي منيس جي

یم سب اه بسا به بی ای تورکتی مواهدم داید بسکه بازی ایم سف بوگر تاب پیشت که جمیف شاهدی کا با نصب احیده با اصفام درگ ای به مقدیک بیصوب کمان به صفیت تغییر قرآن که معلوم کر تاریخی یا تقریف کام کرد بست بی مدال که جاش به بریاتم آنم کواری ایم بین ای باشدر که فنا صدیمی شال که جاش به بریاتم آنم کواری ا احراف سند کرد همتر تورد داملم دیج بدگ تغییر تا تعدات کا دید همتری ادرات الی جائز و بست

سخرت موالمنافخد علی صدیقی صاکی دملی ندید محرم معنرت موان مُوّق صاحب منوت نیز الحدیث و التغیر موان مُرّ در ایر کا زمیلی مرحم کے فوام ذاوہ بہاں وادمی ا پیضغال محم کا طرح بسعہ ذیارہ وسی السالوجی۔

به که دیرنوانی امبار ۰ . شدا و میاکات سے ثانی تبلید کہ تراب کہ تراب کا کہ میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان کا کہ تراب کا کہ میں انسان کا میں ماہد کا میں میں انسان میں شائی ہوگئی ہیں اس کہ میں کا میں معالمہ تنویل ہے اندان ان کا میک کرنے کی ترفیق معالمہ تنویل ہے اندان ان کا میک کرنے کی ترفیق معالم معالمہ تنویل ہے اندان ان کا میک کرنے کی ترفیق معالم تنویل ہے اندان ان کا میک کرنے کی ترفیق معالم تنویل ہے۔

اس تغشیری زبین ادرا زاز باین طیس اونشی سب .

مخرت مولنا مخد الحام معاصب كلا من بهرمروان به مغرت مولام مین ملی المغری كه لمیزسندی اب كریاں تران مكم كادس تغیری پشمایا ما ته ب اب كه تاخات به حسب ول تركومكم سستان یں۔ ار حد شد الحدولات الى خلم حدالة دائق تركافتى

كيدبناب

مد العرفان سف اصول القرآن : . . . منعت بس مول تشير عد . . .

سر البريفان . في احول) القرآن زيمن بملاميرے ومن : ب

ادر تبلیوالله آن المکویید میراند امل نزر کیلان پرسته در

ه د العانی به ای می وای میم که ترحمد

حنرت بولنناع بأنتكورمنا طوردى مذطلا

'پ منظام (امنوم سامان پورسک فاقعل بي ۱ - پاره اقال مد ترجم و تغییر زبان سنټر مطبود ۱ - قرآن مکیم کے چند پارسے تغسیر و ترجم غیرمطبوط

نطیب اسلام جناب موئنا تحداجیل خان صاب نع<u>د گردیم ه</u>ید

تپیشتورمردوربیخ اسلام چی اخاری**ان جی دلجب ب**اورخهه ۱ - شدرلی اکتساآن جیم آول ۱۰**مغلت پرشکلن**دمی شاکع براها بیمی دوم^{سکن}د پاشافات بریه و منیده می ادامغات پر نخشل سید.

ار کا داب القرآن کمترافامت اسلام ادود بازار سف شائع کیا سب ۱۹۱ صفحات پُشک سے.

مد لغات القرآن كرمض برموننا خدمتند اورمتبركاب سے انتفاده كيا ہے اور قرآن كرم كے نفات كومل كياہے ورس قرآن اور تغير كے طلب كے بيلام لغت بهند مغيبسه HAPPY

خ ظلال القرآن میدندبشیدای ای احراب با گلنسگانی استان ارد داز برزآن مک زیر مادیک مسیدی»

مزت لنا م الزيمام على الالتلاكة

کیدگانیات یمی ۱- ۱ حکامرا لفر آف موزنج ۱- تفسیع سوره لیتره ۲- تفسیر حترآن سط خلاف الفتریکی میگامیاتی کاردوزنج - ع تزنجرانجی نقام سید.

بنامولنا والعکورما بای فراوی فاقعل میند کسیسی تریکاری تنریوم مدی اب کرمد فیلی میعندی و ذکری -

ارتذبج للمناف خ تشييلمالتونيه امنها حجمه 1/ عمدة الفكر سفانضير سورة العصر

بناب مانغ محيم موانئا قارى مُحرّوا وندحانب

ایہائے فاق مولی (ماہ بیاست دایم ایک ایل ا کب مہمدا شرفے ہی ہورکے فائل ہیں۔ ار تعنیر موردہ البقر ترجہ و تعریح کا دیا تھا ہے۔ ہر تعنیر موردہ تھی ، ترجہ دتغیر ہے ٹیجہ کے طاب کے بیسہ

بزاب مافظ مولانا قارى في من الرحائ ما ميب بيد وفي مكتبي فات مدفعه موسيع كما فين كالي مناو مهرمای دیمانی می بود کرد در تغییر قرآن کا درس کی مل سے دیتے ہیں الدینولودی اوگر مستغیر ترقیمی

بناب مولناما فناعد الوامدصا صب على براوي

ا تنسیرسی فیل شعوم «تغسیرآیات قرآنی ما تلاطوی کی فبانی ۳ رس ده بزل کی تغییر آیپ کی تیمید تنامیر مادست لم میریم آل جی

مولئنا ميرعبوالله قطب ثناه عباسي مرداتي

ار" اسارالقرآك " مطيع مرفر اندًا ار" نجم القرّاك" في اعوان القرآك كاردو ترحم كيا سه.

مولنا عزز الرحمن المعروف ما جزاده تحرام فرمر مرادى

مخرسه لناميم الحق مامب يرجرم داكورُه نشك،

فیخ المریف مغرت موانا مبدالمی تمبر پاکستان کستور ساز المبلی بانی دارانعلوم متنانید اکورُه نشک سکه ما مبزادست بی با بنا در الحق " ایب که دارت می شانع براسید . قران میجهستن آب که تا لیعن در قران در تعمیر الملاق مبرسی تآب ہے .

بناب موائنا را مدالركن صدقي صاحب

بیدتفسیشیدان خان المسلون سکوشسورومعرد من تا تر مع اور المسلون کو من المسلون کو من المسلون کو من المسلون کا تر می المسلون کا تر من کا تر کا تر من ک

ة اللاسيّد عبدالله

دارالعلوم ولوثير

وادا العلیم فرگیند کے کو ۲۰ میں ۱۰ مرا کرمچند کی سمیدمی ، اما سے ایک دروست کے پیچے بھر دیں آ (یین و وُٹر و تا کی افزاد ایک استان مواقع کی دوست کے پیچے بھر دیں آ را یہ ایک وقیت ہے ہے وہ وہ آ را یہ ایک وقیت ہے ہے وہ دہ آگر دھور ہوئے استان مواقع کی مور ہوئے استان کی طروف انگریز وں کی ہینے قدمی اور تدریجی طور ہوئے استالا قول اس کی معزود ست کا اصابی است موسوقیل منہ وستان کی طروف انگریز وں کی ہینے قدمی اور دروال کی اور است آپ محد ختا ہے فرز ابعد اور ان اندواجی اور دوال کی اس امر کا کے افراد سے کی مور ان کی اور دوال کی اس امر کا دوسکے کی کوشند کی کی مور کے اور دوال کی اس امر کا دوسکے کی کوشند کی کی کوشند کی کی اور دوال کی اس امر کا دوسکے کی کوشند کوشند کی کوشند کی کوشند کی کوشند کی کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کی کوشند کوشند کوشند کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کی کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کوشند کی کوشند کی کوشند کوشند

دافع طورسے سلمان اس بات سے دائل ہو بیک تنے کا انون اف بیک تنے کا انون اف بیک تنے کا انون اف بی بیک تنے کا انون اف بی بی المکار انون المکن میں اور فرق کی برا ہے بی بی المکن اور فرق کی مورست میں بس میں اور فرق کی اور کرور ہوئے میکناس کے بیٹے میں ایک الون وہ ہذاتان میں اور مورس طروت میں میں ایک اور کی میں اور میں مورست میں اور میں مورست میں اور میں مورست میں میں میں مورست میں اور میں مورست میں مورست میں دو الل مورست میں مورست میں دو الل معنوب میں مورست میں دو اللہ مورست میں مورست مورست میں مورس

؛ (الملعث بتعليم مي قرآن وحديث سيستدياده دومرسطهم بهتوانت . بدريعها زوروينا.

(ب) دی اسلام که دکری ظیم جائے اور دیکی میامستول که بهائے در در میں اور میلی اور جو فی روز میں در زم کے مشاخل استان و دی وی وی وی د درت کے مشاخل استانوہ ، وی وی وی د دست مرف کرنا۔

اج ، طراحیت کامن خانق بی شغا جاکراسے تربعیت سکے تواذی بلی تباید اس سعیمی باز ایک علی قراد دینا۔

۵۰ ، اس وزلی فداوندی کوفراموش کر دیا که بیود اورنسادی کمی الاف سعد وست نبیم می سکت -

ا کا افرانے کے اخلاف کو اتن اجمیت دیاک کا فرکو اخلاف دیکھنے والے کو کم پرترجی وینا اور کافری اماد کرنا۔

ے ایم ندی ہے والے تنے برقے سربعدرس تنع

حمزت شاہ ولی النّد دائوی نے اینے زیاتے ہیں ان سباسیاب پر کورک کے این ان سباسیاب پر کورک کے این ان سب اسیاب پر کورک کے دورہ ہے۔ اور نیاف کی مطول آئی نعنا میں المراد دین کی جنیاد رکھ کو دیں کے اثبات کے سعول آئی نعنا میں کا بھر اس سے جی استراد کی ہے۔ دیں کے اثبات کے سعول الدّ تعدیٰ کا بھر استراد کی استراد کیا۔

فرل سک ان کا دن کر کی کہ ان کے الانسان جیے رسالے

علے فرید و مراب کی ایمی فاصل کو دور کرنے کی گوشش کی

ادر سب سے نیادہ یک جمل بالیون کے فراف سنوج بھ کھون کو

ہوئی معن سند کی بازیانت کے ہے سلمانوں کی بھری جوئی طاقتی کوجن کر سندی کوشش کی کہ انگرین کر سندی کوشش کی کہ انگرین کر سندی کوشش کی کہ انگرین کے مسلمانوں کا معافرتی دندگی پر فلبرہ میں کر انگرین کر کے سلمانوں کی معافرتی دندگی پر فلبرہ میں کر انگرین کر کے مطابق کی معافرتی دندگی پر فلبرہ میں کر انگرین کا شعر بھی بر برا جانج ، ۵ مدار کے معافد کے دوری میں کر انگرین کے کہ میں موزی المربطے کے مدرس کے جالی بجا دیے۔

ند مک میں موزی المربطے کے مدرس کے جالی بجا دیے۔

انعراندی از درناظودی عصله اورانی تاکونجام رسب کو علی المقیقت مشن بادری کرتشیک مجیلان کاموتویل جائد المجیلات کاموتویل جائد المجیلات کاموتویل جائد کاموتویل جائد کاموتویل المستبخت کاموتویل المستبخت کی بازیافت کا درائی فیل مکتابور جب طائدت کامیادالگرزی مرتفکیت کی بازیافت کا درائی فیل مکتابور جب طائدت کامیادالگرزی مرتفکیت تراد با یا تو در آن الاست مهد و در کرهنیم کی نیاده مهدایش دین کامسلال کومی توخید موادره و نیاده سے دیاده الحریزی مدرس می دالی جو الدون کی مدرس می دالی جو الدون کی مدرس می دالی جو ا

ے دیوہ پیلیے اور د د مرایک مہندہ دس اور میلانس بھا بھی سکانسکا پرمیکشست پیداموں -

انتزری کارونسنداس صدی می مناظری کی جھندا خزائی بینتصدی تی۔ اس کے ذریعے جل باورای ادر آمیا ماجی کی تعدیدی کی اجا نبت بی واں ان فرقس کی مرکاس مربع تی ، اگر چھنے ، جھی جہا دنیہ ترقس کے فاض تھے پرسب کوسلوم ہے کہ کچیل صدی کے تھڑ اوراس صعدی کے دائے ادائی سروائی کا فنڈاکال بن چکا فنا۔)

فوض ، هدد کے بدوس رسی حالی : به بی حق کر دیجی المی الکی المیل فی میری المی الکی المیل فی میری المی المیل فی میری المیل وجند لی میری المیل وجند لی میری المیل وجند لی میری المیل وجند لی میری المیل ال

ال حالات پی چندود ومندا بی ایال نے اس صورت حالی کا تعلیم کی تعلیم الدرتا کا میوں کا طابع تعلیم الدرتا کا میوں کا طابع تعلیم الدرتا کا میوں کا طابع تعلیم کے دریا ہے کہ اس تعلیم کی مدور دائی بن کا ایک الم الدی کا تعلیم کی مدور دائی ہے کہ اس کا تعلیم کی تعلیم کا تعلیم کا تعلیم کا داد واصل برائد و تعلیم کا این داد واصل برائد و تعلیم کا این داد واصل برائد و تعلیم کا این والی بند

مجهم المعلم المين المن وقت وا داملم دايب سكر المقدم الله المن وقت وا داملم دايب سكر المن والمناس المناس ال

اصولى كايسانى نى كويد ما فريل كرديده كيا بهاد دده يسبه:

م اس مدست می دیستاست آمانی کوئیسیل مقینی نیس نسب بکسب مدیر انخاان تدفتان مبترط توج الی التر چلے کا

بدداراملیم دی ندسکه سنوراماسی گنتی نر، جاسک مندرهاندی و استنا، قوال علی الله، دجری الی الله، به نیانی، موریوننس اور مقار با یام آی اس کی مثال نادو تا دری کے گی۔ یہ

اسی استعمانی نیجه کی ملاست دید بزدمزام آمیم می مطیر برهیگفت مجتنب سب بخصیصاً بعالی دورسی استعاری واکتوری اطبیعت فی سندگریزی سبه -

اب دارندمند دستان بی جهاود آگرج می مندوستاه که ملات مامنوست بی بی میراخیال به کرید درسداب جماس میراخیال به کرید درسداب جماس که میراخیال به کست بی ایر مدرس استام اورسفاف می میرید و مدرس استام اورسفاف می میرید و مدرس استام اورسفاف می میرید و میرید و است در استام در استام در استان مدرس استان مدرست انجام دست در استان

اپ نے دورہ میرٹ نرلین جاموا نزنیمی بُرماہیہ۔ در نشاس ف قرآن سمسخات کا مختریکی جامع تعامقے، حرسوں ہ چجرات سرح دِ دَنخیر مورسورہ کھنشسان ترمج دَنشِرکا مولمنا فارن جاموڈرکوار کی معبت بہرہ ترجى بامدد لحيدي ملبيال

THE SPECIACLE UE DEATH GUMPSES OF LIFE BEYOND THE GRAVE

ولعلم اورفدنه يحفر

اكلم القادى ايُديرُ زَجَالى اسلام فيجود

دوموم وإبندك برجبت بمركوان برذع ضبات فادأى كا صلعا ماط كياجانا في ايف فرو الأعم ومل كسلط بلها لا التي سعد مدحوم ک ضامت کامی مسلب سے فیم ترین بزدد کی میم ترین کتاب پر يلىكوديث صبحاس بمكال سع مجدول بنير بؤا مامكاريه اي اولى ى كوالحد الى بصبح بردوري امحاب عمد فعن كيت - بعير اور آنده مى كوتقدي مح - وادامسوم ويوندك فقيدا لنال ضعامت دين و ترهبهه اخنا مصنئرتبود براه غسكسنة لكيسا يصعادسعك منودت بعبوجيدمله الدجديد تمليم عدببره معافراد يرهتل بود ببغيام تاميس ست الم المورد والمعيم كمه والما والمراد والمان وي فقا رضيون ما المسيكر ضامت انجهم دى يى ده ابنے اعداس قدرتا با نيال رکمى بي كران كا تذكره كمئة جيربرصيركى ديا تشامات اودينرجا نبدادان تاديخ كحعف والا مودُخ ابِیٰ مِنْمُ کِوه تاریخ کے ہر باب کوناکس پائے ہی۔ بالعناؤ پڑکی جا مكتب كودراليهم ديو بندك آفتاب ننست انهاد سے زيادہ روش خدات كونزام ش الدنتوانداز كرسك كلي جانبعا لي تاديخ . تاديخ بني بيوكى - يحدثان يخ كمعترر بنه عاغ بمكى - بين بمعدنام بناد سنسب وخذخين سفال تمم كاسئ اقام كهبص حاق مشغيص كما الابن يؤنيه يسانى كالطبيت امملب عادنق الدفيرطانينا رد فيرتنعسب نماضيناك

حقیقت تو به که دهد، کی جنگ آزادی که بدا بنا ش مداهمهم واد ند بی نے تکسعت تورده • پیزمیت نده اور براسال توم کی موق جویه چی تریت کارادد آنادی وایش کا تون در آیا - درا اموم چیند مکمومسیمی شده دمداد کی جنگ آزادی چی ناکای سک بعدی سے ہی منع سے سیٹا شردع کردیا تھا کہ فی الحلل بدلتی ظالم حکواؤں سے براہ راست بردہ زما ہوریا کہ جائے ۔ براہ راست بردہ زما کر جائے با واسط بھگ رکھنے میدان تعاش کیا جائے ہوں کے بعد یرمیطان کا دواود العمام جائے بعد کی مسلوم والوں بھا ۔ دیر بندگی فسلوم بی خواد رہڑا ۔

دنیا جانقب که وادالموم دنی بندهم و آجی کا بجر بیک الله منت دنیا جانقب که وادالموم دنی بندهم و آجی کا بجر بیک الله تعیات اسویر که خادم و ناخر کی میشیت یی سه بنده بر ایرا بکدا ساخت الساستبد اسویر که فقیم چیا و تی تا مسلس می نوسیس الر رست ادرا ساخه النب علم می نیش در در تین جربرداد ک و من ادر میادی صعت نمی می منت د

ودردیشی دو تیس می در سال تبریه هد در کی تنگ از دی می این بیرد در شد معزت ماجی املاد اقد صاحب بها جرکی کی تیادت می این جانبادی د جان سیادی کے جربرد کی بیگا ہے۔ شامل امیدان ابنی موان کا دیاد کے جان شارسا میدول کے مقدس خون سے اور فعل بنا تقاریبی مقدد مروان می آمادہ و تو کیک آمادی املان کے جرم می آمیدو نبد میں دروائی کی صور تیس روافت کر بیگا ہے۔

مشيخ البندمملة الحروحي ادران كع بدوردكان المعموات

مه احمده احرماً اموه البدائد شرح السال المنظمة المنطقة المنطق

حمیقت ترید بست کوشیخ ابند احدان کے فرد اعسر اما برہے برتا فلا حریث کے مٹن کی تحمیل کے ملے میں تان اور بی حداشت ہے۔ بر نے امیر المونین میدا حرفیری کی تیاد دنت جدامهم کی فتاہ تھینہ کے تیام احد ذکل ماموج کو تک بعد کرنے کے ملے حاد بنجا حمت دیتے بید نے مزید اوطن کے مام میں بالاکرٹ کی بہا ٹیاں ہے۔ جان جان آزین کے میروکی می ۔

متام الدی بے آج بسن ہم نہا دھتھیں مرزین اوٹھ بی بیٹر کواپ آیا کی منت کے معابی تغزیق بین المسلین کی جارہ ہ بی بی کو طوع ہوالہ بنانے کے ہدیے ہیں۔ ای دفیاں مرکوہ ابیتاں کی قیادت کا شرف بندستان کے ایک معادر کو حاصل ہے جا تھیڈ کی مسلوم نفا کال بی بواجان ہیں۔ انہا کے ایک ایک بیٹ بھی ان کے پکیان اوٹی جا دہے ہیں۔ وہوں ان کھڑھی بیٹ بھیت ہوئے گئی آئی

instruction of the market of the بالتين عاديد في المالك معالية المالك من المالك والفذيك بجدود المطاعين والمياني والخاصين كاستعدد ميرال قام تركس عرب على المرابع المرابع المرابع والله بالم نون بی زور پاول کے چی تور پاک ِ تناسیعہ بل مؤرخیت ا <mark>نحق بعص تح</mark>کواد یا مقا او **بحیاری فتر کس**س مرض کی ثبا بر روز كاشترله العدمول المندمل التدعيروس كمسيح بالشيزل برالام الجام احد ومضاح کے باوہوداس مجدد کھر مامزہ محرمام مسما فول مِي فِي إِنْ مُرْبِرِكُم مِنْ - بند وستان طه ادد دوم بي تغفره نفت ك ک**ن ۱۷ کا تکبیدای جمد**د دام • نے وین طریبی کا سطے کی اور میں عید سکسا ہے آنادی ہندیک متواہ ل بعدش رمالت کے بعدون كامد وكلال مع مبامات عكر ابن منا، كم معالية ول ترجد كرشقهاء شعبي الرقتم كى خادمت ادر فن كارى سے كام مياجرے معشنت كالمخريعي نودسا فترمني ذائبى جامكيل المعجده والمام فافتند مغامت سعها دابعه كم كريد مرار كمياكة الداكيب جلست بنادی *رماختی مرفاخ*م احرقادیانی کا*مریک کن*ره مبایات كوجي الناكا يرين كي تود تراشيده عباطان كسامة ركما قاكر عليد ومِن كوزمِب ديني يم اساني بو .

ان من ط ملاست اس قدر عن دعن سک بادجد استیا طاعه ای افزیست و چردانا امد مرکی طور پر معنظین کی کمفیرست این آپ کو پچاستے ہوئے یہ کمی کر اگران معنفین کا یہ مقیدہ ہے تو یہ کافرائی فلاہر بہت اکا برین دیو بند کا دہ مقیدہ مقابی بنیں جراس مجدد وامام " سف موبی عبدالعث سک وربید ملاء حرمین کی فدرست بھریش کیا مقا میں کے باوچ و ملید حربین شا اندا و تحقیق واحقیا طاعلہ دید بند کی طرف عراص

موت بوشندان مکاصل عقا گدمندم مکتر بعرد کے بواب بی عوار خبیل اور محدث میں رئوری نے المہند - شکام شنہ بت اور بیٹ افا برین شکامی عنا ندیور نواشتہ بھی کی تقدیق میں، دیمی اوران طبعات نائے کہ۔

یدیک دا مجاوری کالواس جید در ام کم که در دستان که ها ای پذیرانی بوتی قرید دری شریفین می توار ناجهای ازی ای حصام الحری الکیفی کوبت آتی دنداد حریف ایک خود ماختر میدون بر درستا کوبت کرد کرد بر اساس کم چذواری سف خرسروت ماده وی بند دستانی عل دکوایی دام تحدیر این مجندا کر بر نوت ماهن که بر انداس کم چذواری سف چرفترے حاص کے در انسودم البند برکے نام ست چیرا بار مقام فور بر کوبی ایم میدا کوبیت بر مربی است جی در ایا می توادی ایم بر کوبی است بر مربی است بر در کاری بر ایم برای می توادی ایم برکوبی می توادی ایم برکوبی می توادی ایم برکوبی می توادی ایم برکوبی ایم برک توادی ایم برکوبی ایم برک توادی ایم برکوبی می توادی ایم برک توادی ایم برکوبی می کوبی ایم برک توادی ایم برکوبی می توادی ایم برکوبی می توادی ایم برک توادی ایم توادی ایم برک توادی ایم برک توادی ایم توادی

ایک آنا بی خود کم برب کریده گفرنشب الاقطاب مخرت حاجی اطراحه نام بر کرد ل انشد اور بری مشاکد کا مال بنا تهب این کمیز ای دو دال ، داندی زمال مع درسیدا حرشاه کافی این کمیز ای دو دال ، داندی زمال مع درسیدا حرشاه کافی این کمیز ای دو دال ، داندی زمال مع درسیدا حرشاه کافی میز برا این کمیز این میز دو از این سرا برای میز این میز در این مید میز میز میز این مید میز این میز در این دارسی میز این میز در میز این دارسی میز این در میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این میز این میز این میز این میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این دارسی میز این میز این میز این دارسی میز این میز ا

معالی میں میں میں مدد ملم کے دور کے تام علاء کے سرفی صرف مابی
ایکاواللہ ما جرکی ای جدد ملم کے دور پر بقید حیات نے قریم الابری
وفریند کی ایوان ملا عدد ملم کے دور پر بقید حیات نے قریم الابری
بر ما جی ما حرب بھو علاء دو بند کے برخد در بی بجی نے ادر حرب
ان فرق ہی ، معرف ملک ہی اور صورت مالای تو ان کے مرید و جا ان کے برید و جا ان کے برید و جا ان کے برید دی اور خون کے برید دی اور خون کے برید دی اور خون کے مرد دی اور خون کے برید کی دو کرید کا در میں بریدی تھے ہیں ۔

مکن بھی کن کے مواد یہ کے کرما جی ماحب کی دفات کے میدادی علادتے ہو میدات تحریکی جیسا کر میں جہ نا ما نفول کے میں این کے دوران تا کم افرازی کے دومال کے بدو مزمند ماجی ماحب ، ۲ سال کی ذرہ رہے دوران میں کے دومال کے بدوران میں کے بدوران میں دور ندے مہنم کے نام جو توزیت نامر کھا اس کا ایک ایک منتوفن علی اور فی ماندہ کارتی ہے و توزیت نامر کھا اس کا ایک ایک منتوفن علی اور فی ماندہ کارتی ہے و کھے ہیں بڑے مسال صرف ۔

حفزت محظم کی نما وئی پرشید یرکی مبارست اصعلانا خیل مجم مبار پُوری کی برابین قاطعه کی عبارت می صزیت صابی صاحب کی زندگ میں بی تکمی محبُم - یہ وہی مبارتیں ہیں جن کی نبیاد پر اس تحفیری محدوہ سے امام - ان علیار پر یا تنہام نگاشتے ہیں کو ممانا انگلری اور ممانا مبلد نچردی خواسے جوٹ برسائٹ کے قائل مقے ۔ معاذ اسٹہ ۔

منصوف برکران دو نون عبار نون کا عم حریث ما جی کمب کو نفا بکر منده ستان سکرمونی ندیرا حرصا حب سے استفدار پر ماجی منا حب فیل نے این عبامات کی حقیقت علی، وہوام کر بجسا ن ما ۲۱۲

آب نے قرآن دحدیث احداما دشقدیں کی جاملت مصافریت کنگرې او معرت ميلزېردی کې مکاوئ عضيدي حد عايمي قاطع ك درم تدنت وال جادات كى تا يدوتموي كى يت . طوالت كى خاط بم ده عبادن نقن نهي كيت بوماجي صاحب سف معزمت تظری اور مفرت مبارنودی کی حایث بی تحریر فرانی بعد وخد بوبغشت مسئذ مسطة تسطيعه جا معرضياء العليم لابود محليت حاجئ صاحب تبذى دومبادت 8 خطر فرلميث يوانبول شئ الصعبادات مكى مدائدة جلے نے جو کھر ہے ہے جو جا دامت، وہر بھرجا و انگذا عد ان كا المام كوري مبادات بكتيب رواي صاحب تبد ارفتاد ولتديي-ادر درمی بادرکمبرکر جشم اس ف<u>قرست جمست و هندند.</u> او مردی کا قتل دیکھیے وہ مولی دشیدا ترمامیہ اود مولی محدقا مجملیہ سند کوچوکہ قام معلم فل ہری اور افلی مکافات سے جاسے ہیں کا انت بوراز کے بکر جرمے بہت درجدادر شد کریں . اگرج ظاہر می معاطراس سکمانٹ مودباہے کدہ میری چگراود پر ان کی چگر ہوگی ہوں دلینی وہ مراداود یں ہیرہوی) اعتبابی کی مجست کوخنے شدیعیانی كراس زماني إلي ولك كاياب بي اوران كي بايرك فعدت سے نبغی حاصل کرنے ہوئے ہی اندسٹوک کا طرائتے ہو اسس رساله د فنيا انقوب مي مكما كياست ان كي فوان مي ما صل كري . انشا المدودم زديس مكا-

الشّدْقالُ ان دوؤل کی عربی برکست دست الدقام و فالی نمستی الدایت ترب سے کما لات سے مشرف نوائیمی الداد پنجاد پنج مرتبوں بر پینچا نیمی الدان کی جارت کے لدستے سار سے علم و وائ بنادیں الدتیا سے کک ال ددؤں کا نیس جلدی دکھیں کجرمت نی یاگ داک یاک ۔

سخرت ماجى صاحب كعملات محقرب الدحرت فافرقى كما

رمت بي موشيب عدكرينط كريسايك مرتد جرمه و كالى ناه رامي كي مياماند وظ (فيل -

هی طاه جشت به برای نشتشک خلات بنوا زما رب ای علیه می مذکررین حداسک می ده حفرت حاجی اطلاات به به کرد: دیخ مستال -

اس کی جداس والد کدانم کی مباست برام یعی اور داد دیک دارفلد مرتاب .. "

> دینشیدای ادرج اس کے بروہوں بھے خبیل احراض کی ادرا خردت مل دفیرہ ان کے کاری کی مشہر نہیں دنگ کی مجال. بھرج ان کے کوری تک کرے بلاکی ارحاکی حال یں انہیں کا فریخت یں گوفقت کرے ہی کے کاری بمی فیر نہیں :

م زیک فداکسے کون

د بی طرحه فتا فری کی ضفاه یان دالی جارت توس سے

ستین عرض بر بست کو دہ یقبیة حاجی صاحب تری دخات کے

در سال در بر کی گئی۔ حاجی صاحب کا دحال ۹ ۹ دار بر برجی یفا

بیکو صنفا ملا یعن کی عباست ۱۰۹۱ میں شفوط ریر آئی گیاس کا کاج بازی کاس کا برا از بر توحاجی داشد دا نے حاج سالت کا تبل آئی ترک و آث دا نے حاج سال کو تا مل علم ہو کا بسست میں حقید سے کی فیاد پر توحاجی صاحب تبلاکو تا مل برنا جاہیے تھا کو برن دفاع سے ہد مطان اخرت بی تفادی کی کن رہ عبارت میں توری کریے کے د بدا انسی فوا آدہ تندان کے کفریے تا کا و کودن اور آئی نہ نہ بوت کی صورت بی برجی داہم کی پردی کرت بونے ان کے کفر کا احاق کردوں یا کم اذکر اپنی مرجی سے فارش کا المندن ا

مثی*ے نکوی بیڑے پتر*ی ہیگئے دیار آہنی : حاتت تر دیکھنے

تمسم کی گوششیں ہردد میں ہم تی دہی کریٹر صغری وہا ، ای می نصف دیں کے ہم فائد اند انہی کا حاض میں الشاء اللہ انہی کا حاض میں مرکزم می بی اور کل مجی المنظاء اللہ انہی کا حاض میں مد خد مسبعہ اللہ منہ بیط کمی کی وال اللہ کے ساتھ میں ساخت کی ہدید ہی میں بیس المن ما مل مد مل مسلم کی کھرشے میں شاخت و بخید کی کے ساتھ خدمت وین میں کہ دو میں میں ۔

پاکتان بی می دیکے کل کے کوئے کہنے بی حاری دینے کو جائی بھا بڑا ہے ۔ جن سے بڑادوں مشندی ن علوم اسھ برمیاب ہو کونط میں کون ساایں کک اور کوئ ایس شہرے جہاں اس طوبی کے دیخت کیٹ فیں نہیں مینچی ۔ یہ سب ان الا بربن کی تقبیت و افعاص کا انز ہے ۔ جنہیں نے اپنی زیمگیاں طوم نہریہ کی نشروا شاعت میں کمیادیں۔

خیر نیرت ک مناخت می ماد بویا می کمکا که خورت می بیایت کاداراموم بی مک فرزند سینهٔ آف بوشت مقوا نیمی مگرسات می می می کافت، بویا تجود لپندی کا دائش قددس شده این ابناشد دیمانسوی کم ترمن بخشب سے کردوان نشزن کا می دکریمی پرسٹ مادیم کمریا -

سیریات کے خارنادمینان میں بغیرا خیاد کے مباحث مدد بیرا کھیوں کے اگر کوٹے ہیں آدمی کوٹے ہیں۔ بی چیں وہ بند سکینڈ ناز میوت جن کی طلح دسے آمریت وفسطا تیست کے بصنتا دائیہ واڈم ہیں - آفر میں ہم ممانا کا فلوطی خان مرح م کے الھر میا پی گازاد شاست ختر کرتے ہیں -

> شاد باد دفنا وتی است مرزین وبر بند مندین آدشته کیا اسسوم کا مجمنڈا بنن

هائدنهآبادگیه

گذم و جو و نخود و گرف شکر و کماند و سرسول و آرامیرا و مزعی اش و کیکس و مزگر میلی و دیگر - اجناس کی خرد و فروخت کیلئے هاری خدات ماس تریب مرکوی فی طالح بن عید الفیاد کیشن لیفینها

بى عصب كالعبد لعبد ما المام الم

مسلمفيروراكابرد لوبند

حنواليعظم والمتامش التى افغانى سابق وزيرم عامف ياستظات و سابق شخ التعنية ادالعلم نياد بندو عامله سلام يهاولتي

عام علی اسلام کے متعلی جدید تعیم افتر طبقی شہر کیا گیہ کو مل افر ناتے ہیں، ماہ کو یہ خط ہے کہ علاء کافر ناتے ہیں بکہ یوں کہا جا ہیے کہ طاری وسے بتا تے ہیں بنا نا اور بات ہے اور بنا نا اور -

كافرنانا

اگرایساوی بن عادت بدکیوم سے بری اخیاد کرے وہ وہ وابنے تصدوارادہ سے جدب گی، یہ ا با الیکن اگر وہ جو برسلماؤں کی جیٹریں گلس جائے ہوری کرے اود کوئی اسے جاتا ر بوجرایک واقف محال شخص مطاؤں کو سک کخبردار یے چور نے ، اپنے آپ کو سنسالو اورا حتیاط کھو تو یہ ورتبانا ہوا بنا ناہیں، چور بنا آو بُرسب لیکن چو بتا ناہم دی کا اسلامی اورا حتیان ہے کہ تعقیدہ بھا ور محال ہوراسی علی عادت بدیا جسس سے بدسے اگر کوئی شخص چشہ ور گراہ تحریو تقریرے کسی کا اسلامی حقیدہ بھا ور محال ہوں مغبوط کرے جیسے کسی کا اسلامی حقیدہ بھا ور محد و مقد و الدی سے میں کا فراد عقیدہ الدادے کے تحت کفر کو اسلام کے نام سے اور اسلام کے کو اسلام کے کو اسلام کے کو اسلام کے کا میں معبوط کرے جام سے موہوم کردسے اور اسلام کو کو کرنے ام سے طف ہون بغرض ہمددی مسلماؤں کو اگاہ کردیا کہ اسس سے بہیں میں دو تو بین مقیدہ کی دج سے دہ نوش کی دو سے دہ نوش کو دین گیا، خوان میں میں دو تو دہ نوش کی دو سے دو نوش کی دو سے دہ نوش کی دو سے دو نوش کی دو سے دہ نوش کی دو سے دو نوش کی دو سے

یہ درست ہے کہ اسلام ایک و بیع خرہ ہے، مکن جدید تعلیم یافتہ طبقہ اوا تفیت کی وجہ ہسس و معلی اسلام است کی دویں ایسا بہر گیا کہ جا ہے کوئی کی عقیدہ کے اکمین جب وہ اپنے آپ کو سلمان کہا جو آپ کو اسلام مسلمان سمھا جائے ، کا فرنہ کہا جائے، یہ دائے فلط ہے ، اس اس کے یہ معنی نہیں کہ اس کو ابنی ضد کہ درمین کیا جائے کہ اس کی مقابل چیز بھی اس کے وائر سے بیں آجائے، سورج کی دوشنی دسے ہے کی بھر بھی ابنی ضد یا مقابل جو تادی کی جو تادی کی معراد ورمین کہا ہے، بہوال دسے چیز بھی الا محدود نس بوتی جس کی مد بندی مرسوط مورکر دوشنی کہا ہے، بہوال دسے چیز بھی الا مدود نس بوتی جس کی مد بندی مرسوط اورانسانی و ندگی کے ملے ان کا تعین انتہائی ایم ہے ۔

المان كا الله المعلى المراد المان كا المرد المر

کے ہے معز ترین چیز دائی آلام دمصائب اور داحت ولذّت سے جو ومی ہے جی اصطلاحی نام ووز خے ہے .
اور دنر کے صول کا واحد لیننی فراج ایمان ہے اور دوسرے کا واحد سبب کفر ہے ۔ اس سے تافع ترین جی اجان احد معز ترین چیز دین کا کور کے صول کا داخل است ابی سے بہرہ طلاح اللہ معن اللہ

ر بین برای برای است موزور بدران دونوں کی معرفت کاسمتن دحواس کی درائی آسان دعی اس مظارم الراهین سرحتید آنام در مصائب سدام کاسلدم این کی اور کتب الشدنا زل فرائی، تاکردد یافت مقیقت ایمان و کفری کوئی دنت بیش د آئے اور آسان کے ساتھ دونوں کے صدور متعین برسکیں، تاکر ایمان کو کفراور کفر کوایان سمی کرانسان جیادو تبل

نېرو، كفروايان كرمدود كاتعين انسان كى حقيقى محدروى بيداوردوني كوضعا طط كرتا انسانيت برطام خليم بيد

اس دوخری برکتاب دسنت اورا قدال نقباد دستها می تعقیقات کالب بباب دنین جملات خصوت می نا محدالورتیاه کشیری امام سعن کرکتاب اکفاد الملدین فی مزور یات الدین، پی درج ہے جوموہ کا فیل امحد صنعت بنی المجبود شرح الی داود "مفرت عیم الاست مودنا اشرف می تعانی معنوت مولانا متی کفایت المشرص معمیست علماء بند، مولانا مفتی عزیز الرجن دوبندی مفتی دا دا معدم دیو نبدومولا با تبیرا حمد متی نی صاحب نتی الملام کی تصدیق وتعسوب سے سات تالع موجی ہے۔

مكنداللهرين مداع برائم الوالمعالى عنقلهما المخلل المكافئ الملة واحزاج عنها عظيم في المدين .

کافرکواسوم میں ماحل کرنا اور مومن کو تت سے نکافا اسام میں جسسرم ہے .

دوں کہ مدندی کیفٹ ایمان دکفر کے مغبرم کی دخاصت فردی جے
ایمان شرعی اقراز دتصدیق دلسلیم کا نام ہے اور کھڑا کا کا بھر
دولوں کے دفوی معنی کے مطابق ہے ۔ ابھان سے اسی سعے مانو ڈائڈ
ہے اور جب کسی امر ایکسی فائنس کی باست کی تصدیق دلسلیم کی جائے
تو تعدیق کشندہ نے اس امراور تا کی کو انکار دیکھ ہیں۔ جسیا مون ہے
مخوط مجمی اور جو انکاد کہت ، اس سنے امر حتی التقال حق کو جھیا ہا

الاموج کیسن می نقی سالریز نیه به بربرکلد گانوسیات کی تعیم تصدیی ادرایای سے کرس میں تن انگاد عمذیب سے امین برتا سے اور سالری نیہ میش خردسیات دین کا آنکہ بواخذ کم نمیش مرائی سے اور می کی تحذیب -

مىمنى يات الدين لاق حكل دا حد يعدم ان هذا من دين النق صلى الله قال أعليه وسلم ولايئة

نكبنهاس البيزمندوس فتلغل فالايهان لايبيومن اناالاتيانبهابالجلي لابلمنه تعمليت همفتديكت التصبلي عق لوابا عندضر وريا يكعنوا جداوك (١٠٠٠ يا يالما المات الم عبالابتانبع مروسات دین ام س بابرے کم مسلمان متر باتا ہے کہ یہ امددين وسول الشرمل الشر تعلق عليدوسلم ميست مي ١٠٠٠ سك ان ان مرست وین میسه بونا حروری سه اگرچهل مزودی زیر بیال على كرمتجات ومبلعات وينهمي هزود يات وين مي وافل مي جب ان كاثبرت مواتر موافد ان كان انكارت كفوه زم آنا سے إقرال خلا قرباني وازجي كفنا وجود تول كايروه اسسام مي باله شك فرباني ك إحت ان ي مع من كاذكر ناكفرنيس لكن دانا كفرع كونك یا مادخراست اور گذیب تاری معرکر دیدے معرم کسان نعاعريسي كرج امعالت إمنييات سيندكناب الذه سنت متواتره ادر نعال مشمروا بي وين سے تابت يوركوان كم مانے مي علما وو موارلین دیدارمسمان سب شرکی مون قوان کا ماننا اجان ب اوركسي اكيسكا انكاركفرسي.

الله المقرص می مزود ایت دین کالیه تعدیق وسیم جاود دو مری صررت میں بعض کی کلذیب اورا نکارے، یک خرے کیونکر کل کل مزربات وین کے مانے کا نام المیان ہے، اگر معن سے جی کفروا ملام جود قرق و ایمان نہیں چک کفروا ملام جود قرق و ایمان نہیں چک کفروا میں ہے

افتیمنین بیعن الکتاب ونتگفر ون بیعت کیاتم کتاب کے بعض عصر ملتے ہواوربعض کا انکاد کرتے ہو، ایمان کے لئے تین امورکا ہونا مزوری ہے .

۱. مزددیات وی می انشراور دمول کے بیعند کوم ف آخر جا ن ۲- ان درانشیاری تعدیی، انشراح صدر کیساند بیتین کرنا

۳- الترام شرعيه وتسيم كمعملاً ان كرماننا سعدة نسايس ادشادست .

فلاورهید الایوم نون حق مید کمه وک هیما تنیخ دمید نده. تیرست برود کمکار کی تسم کرمهن نرس گستا دفتیک کپ کودسوں کی نیس ندانس ان جگوس میں جوائیس اغیس .

سساماق نابت ما کزاع می رسول التاکومنعت داننا میان که ملات سے .

. تماليكيد وافئ الخشه رحرجامها تضبيت

معرن باویں نگی اپنے می میں ترے نیعطے

اس سےمعلوم ہواکہ گرمزدریات دین کاظم و بقین مرد کین ان پرانتیاری تصدیق ویقین کرنامقصود ہو، جیسے مبعض ال کتاب کہ بعری خونٹر کھال چرچون (بسنا شہر سر

اس دار باتعدی دیشین کے الشہرائی محقق کا کھسیاتی ویکین سے تنال مود الشاور دسول کا معسدتی شیری کراہ ہے اور نہ مومن بر سکتاہے ۔

متشرقین در به شا ایبان، سرویم میور، واکر مارس، جان دیون، مکریا تا اورگا دهی کلسند ایسی تصدیق کا اعلی تریای جومیری کتاب علوم القرآن مین کمی قدر درج ہے ، ۱۱ن کی ایک بنت میپ کی ایش کی بنت میپ کی بنت میپ خواد شاملام میں، ان کومی بنت میپ خواد شاملام میں، ان کومی بنت میپ خواد شرب بدید عیسا شدت مو یا مندو دهرم یا الی دو کیوزم کم کی مورد کی من کو اختیاری تعدیق حاصل دی جوایان کے لئے فرودی ہے اور اس فیرافتیاری تعدیق کا اسام میں اختیار طیس بی امریک کراسلام کے سبت احکام فقا تدوا عمل دین میپیت و مندو خرب کراسلام کے سبت احکام فقا تدوا عمل دین میپیت و مندو خرب کے خوادت اور ندیش میں، لبذا می احتیاری تعدیق اس کام کامی المام کی تعدیق ان مصدقین نے الیا نہیں کیا جائے گئی کام



التاويل الغاسد كالكفر مرويت ويزين فاسة اوي كفرنه.

الفار المعدين مناه يرسب

اجعاع الاحات على تكفيرون منالف الدين المستفعديلان وقد وين كي مزود بايت كي من المنت كدك فرم فديرا جماع است سب عيمه برنقه عن الجارا عن حي الحنق سدا الواحل في كذرا علوين عن المتاوليق على الخذج مدهام

العلان في كارس جدد الكلامعدو مبالمصندة الملحييع واستر مالما وبل فيه المديدة مبالك وبل كالمهلاحدة مي استراس كاس مي استراس مي استراس المارس مي المراس مي الكارت و الكارت مي الكارت و الكارت و الكارت مي الكارت و الكرم مي الكرم الكارت و الكرم ال

بواب: کفرے نیس کا کا کرکوس مقیدہ عالم برخ انکاد مزدسات دین کفرادم آنا مر بنواہ وہ الرّزام کفر منکوے وب می وہ کا فرے کیرنک لزوم کفر کا فرم نے کے نے کائی ہے ، الترام کی مزدت نہیں ، اگرچ منادی وج سے الرّزام کفر نکرے ۔ فی انکلیلات ولمن و والکھڑ المعطوم کے فرا افال بیا مقوی کم اللا محتاج اللی وصبے عدم العد قد لیس کم انہا ہے افغاللا اللی وصبے عدم العد قد لیس کم انہا ہے ان یعلد اللی وج

كليات ال البقالمي سن كدكفركا ودم بدسامعوم برود كم وه فعلا بو - - ١٩١٩ - وانبادی آهیدی به جم کسک ما فقدیم مزودی به کرمابق دین بس کسفه انگام فقاف اسلام بی ان کامی امادکیا مائد. معانی فی بیری میشک ادر دوور رستفاد و مشاهش اسلام ک تصدیق افتیاری دیک و تست مکن سے .

شقال بد مگرگون مزود بایت دین کا مشرسید. بکدان بر ۲ دین کرتابور الاده توکن کمیسندگا ؟

النار المعنده فلعندا مست جومن بني كميات كاكبوكك ومنت مواتر ورساف وفلعندا مست جومن بني كميات وين العوان كمان و مقاصد النار المان معانى و مقاصد كريد و وقيقت الويل كالمراب جوما ليع كيفر مني و ود دين في كالمراب عوان المان و كفري المتياز ختم موكر متعدار المان و كفري المتياز ختم موكر متعدار المناه و المنال كتب سما دي فتم بومات كالمناه المنصوص الموان المان كتب سما دي فتم بومات كالمناه المناه المناه المناه المناه و منت من متناهات بني متناهات مولود و ود مني مناه المناه و منت من مخالة والمناول كروه ود مني مناه المان كالمعين من المراب كالمعين من المراب المناه و مناه المناه المناه و مناه و مناه

اینادالی علی مختل علی نظامیر بن ابراجیم ایمانی صرا ۲۳ الان الکمن جدد المضرور میات ۱و تنا و میلیهما بعنی مفرور میان ایمن تا ویل کرنا ہے۔

'اکٹا۔اللمدین مطعہ ۱۱ بیں ہے۔ والٹ دسل بی صغرم ہیات الدین لا دید ہے الکن مزور پاست دین کی تاویل کفرسے ہیں کہاتی۔ نیال دحاجے اللہ دریا کوئٹ ٹی الفترمات اکمکے باب حاص^{ی م}یں ہے ووال تبديني ب.

ادر عدم تحفیر کامطب یہ جسکوهامی کے مقاب سے میں مشہورہ امر خینہ کے انکان سے کافرند میں اوجہ ، کا مقتبین سے مقتبین سے

ردافتار بدنبراب اللاصه عاديهيه. لاخلات في مصنرالمن العدفي بينيها ه الاسلام ولك كان من العسل المتبلة للواطب طواهرة مل الطامات كمال المشرح التربيع في بيطالتهمة دس المعلوم نوور يخلف مهديننا هتدل كفواليرسد. دوانقصيل في اكفارا لملعدين مشاع مثل)

برمال مذكره موالرمات اددايله ب تاد مالم باست كا متعدد ب كابل قبل عراد مزود ياست اسهم كمه نف ما له بي كرزكومزو بيات دين كاستكواسام مصادر ابل قبل عفاد كا ب شرح تريرامول مي ۱۳ مي الم امتام كالفقايسب عدد الدحند بفقة الاستكفر احدل للقبلا سبذ حب فقيد دب منب .

بس مرادیه م کرال تبلی محیرگاه که بعب درست بهی بید معز دادر فرار جا نیال ب دید منکورد دیاست می به خیر عین برگی کروکو محیر منکر مزود یاست دین براجاع است می نیز فرد لا سکفر احد آسن احس القبلد که منفایس می دو است موجود م کرالی قبل سعم او معتقد مزود یاست وین مناب کرد کرد شری فا برکیا گیا می کرالی قبل میزاد دو مقابل میزی بس.

كزى كرديات اسلام كانكادكانام ب توال قبل معتقد مزديات دين كانام مركا. ودن تقابل فليارسي كا ----- باقت ومنام عنديد قدده الزام كم تفريح من سيدركم نا معلى الازم موا تعديس يه قيد شكد بنيس مكرجب كمي فاعده معدة الون شرح سك مطابق كفر لازم آنام وده كفر كا الرحم به جهلت اس لازم كا كغر جرنا اس كومعوم نهو الكلاد المحلود المعرين مسطة ، عيد كمنا عيم كانا جهل

سوال: - السنت كاية لك: لا تكفيد احدًا مست احد المقبيل مي مادد ه المركاس كالمرس بمعلم برمًا ب كرتباء خ ماز برص مالا خواه كو في عقيده ركع اس كوكافر بين سجعا مبلك كار بوضلوا اطلاعات

الجواب: - الل تبل عن علم المقائده علم الكام مي وه وك مراد مي جومزوريات اسلام ك معتقد بوق، متكرز مول ور ما وه الل تبل عد نما رج مي -

ا بناس مراعه يسب

معتمین کی اصطلاع می الم تبدده بی جومزور بات دین کی اصدی کی کسیدی کی ده امردی کا خربیت میں تبوت بروادر مشہد بر مسال کی کیسے مینی ده امردین کا خربیت میں تبوت بروادر مشہد بر مین کرجس نے مزدمیات دین یعنی مدوث خالم اور حشر اجماد اور علم باری نعال فی آلجز نمیات نماز، روزه، کی فرضیت دین و کا انکار کرے

اولمنه أباد غمنى بسلهم اداجستنا ياجريرا لجامع

اكابروًا رالعلوم عنى مدفعي كالمنطي

مطلناهافظممتين اهمد وبرطائيه

الشريع نعين تي كي جر فدست مك الم فانعان ولي هي موست مك المؤنغان ولي هي موست مك المؤنغان ولي هي موست مك المؤنغان ولي هي موست و مؤنخي نبيت بر من وعلى كالهت الله المؤنخ في نبيت بر من وعلى كالهت الله المؤنخ في الميد ويا معرضه جد بحوانندا من خاعان كابر فرد بي يكونوص الميست ، عمرا تنت كى وطباده الله المين عمر المراكا الافت الد منعالت الد منعالت و الحرابي من والمي مرد ولي الافت الله الن عن مؤنخ بي مدد ولي الافت الد منعالت و الحرابي من والمي برد ولي برد ولي المروز المراكا الن منوت ندك بر ومنعالت الدمنا دون بريت مك الوارست موروز اكر منامي مراو رينبي يا .

کاب دسنت کے اعدامت ظاہرے ہوں یا اسرار و رمزر باطنیہ میں ان کا صریفتے - اکا بردیہ بندکا علی دعمل متام توصاحب بعیر منت حواست ہی مسوم کرسکتے ہیں ایک طالب عم ان کے متعامت رنید کی ختانہ ہی نہیں کرسکتا - اکا برکے علی بختیق اعدوزان کا نکرلوں کہ کچھکیاں برتے ناظرین کی جاری ہیں-

در بندانت و در در می می بادی می بیب مدرم تشم داداموم
 در بندانت و ی داداموم و بندے مقدم بی مخربر نوات بی که داداموم
 در بندکے منتی ادل مترست و انا عزیز اداخی ہ نے جہنس تحکوری
 در بندکے منتی ادار مترست و انا عنا۔ ایک بات مدند سے تبل ہے

رية الكر توان وم مي بالتعريج بدار أبست ومير المان والعاس كآدى كما بنا على اورائي وسندي كا فرص كا- إلى تك بعثس معويت تنادممار محابيسال ثحاب كانوفر بواتابت بردبسيسري بغابر بكيدياننا رمز سعج رفع نهير بواكا حطرت منتى ماعب عدالله بہنت موہتے دہےاں دخمنٹ کشب کی اون داجعت ذواتے رہے۔ می تشنی: بول ٔ بتزیردداذ برئے تونیدنہی آس کا یاکرداس ٹیر بے کو اگر اس حالت میں دست ماتع ہوگئ تر دُران کرم ایک ایت یوتریّد بونے کی حالت میں میں گی ج موام گادی سے ۔ بسترسے انتے اور اس تمادد تعكف كواحدة يت واحاد يف كم تعارض كراست مين مرتداود شنین اتا ذحدت مرانا دشیدا حرمامب کنگم ی سے مل کر^{وا} نے مکے ہے دامت کی جمد کی جس دو بندسے گفرہ شریعیہ کی طرف پیدل مِل دیے ۔ دات مبرمی کرتبر بک دانت کا کمره بہنچے حزت کا فری دا بجدكا وخوذ إليت منظاءناري مي ابك آن والعمان كوعموى فوا رح یا بونے کون؛ منتی مزیزادی صاحب نے مومن کی حرت مزیزوی فراياس دنت كيون الديكي إس يرا بزاكر سندياك حزت إندائ مشبب پی سے بیس لانسان الاما سیٰ کی آیت ادر ایسال ٹراب ک ردایات جی سے واضح طرم پرسوم ہورؤ ہے کرایک کی سکل اور اس کا

ابرددرسه ممان کول سکت معاد قرآن می اس کی نفی که برایک کو بای فست بی کا ابر دخرید گا . اولاس کا تشادید بیمین که برخت تحابطاند کتب در مراجعت سے مشوص ند بڑا تر طرف یا ریال نے کینچ کرمافزونت کرد یا معرت کاری مقد باخر تمانی نواندے کا دیمان تر برایک سک اینا کا کلان اواسی می سی سے بی ایمان والدے کا دیمان تر برایک سک اینا کا مهم آئے گا در روایات وا مادیف میچو جن شعد ایسان تربیک اینا کا ما به وال سی ایمان نسب برسی می بی تر ما می یہ برا کو بیمان تا باب کا در رسے کو مشتق بر سکتے ہیں ۔ جس کا ذکر ا مادیف وروایت می آر واجے ہا معرت کا بہ جاب سی کرب ساخت زبان پر بیشتم آرایا ہے ہ

> ا سے بقائے ترجاب ہرسوال شکل ست دمل شردجے تیں وتعل

زار رے سوال فرایا کرآب نفظ میدنا کے مشکل کی فوائق ہے ؟ تا من مام نے کم کرے زار جاب دیا کسی پی کیسی اس ایا حزب غيراً؛ فرايار المديث بمايات تانجيعات سعيش الترابر كالمريث تكساط بالجابك البابيعة مغيط خفاوا ك الاسدوام يعافر فاي ماحب ندكوان المعاق والمهد وبمهدك كالأليربس يعرف فطائد تلاكم بدك كسا عوفة لنال هات يركين فرآن طرفية يميايا سه . تاض ماصب خيكه أبير تراق شريي مربهي بنهير كم يا سعونيت في أيا ككن كبائزة بست كريما مست ام سك سائة أضغى الضاؤا سنتهال كي كوليك بگر حدیث میں المجیاب کافیہے سعای اس تناز کو بنودس میں ہے۔ اب انرن قامن مامب سے موال کی کہیں مانسعہ مجی آئی ہے کومیڈا كوييدنهم كم ما مخاستول يكيا كلا بواب وإ حاضيت كمي نبي آ ألى . سعن وزايا كرب ايك بخراجي كرمانست كبير نبيرة لآة جر س كداستول را تنا تشدوكر وكيا جها بعد بوغنى رتينا صور ك بن اس کے ساتھ استوں کو اسے فرک مور تبہ جاکے فقی سے يادي جائد. بدحنرت كا قائن الدسلطان بديلغ زيروم بصيلي قاعد متى مبر بر معنوت سند إنها من العافرة ويا والطفعة ن تجديون بر مغرمت ی محفظاته شردبها را بهرشرک وشدی کی مساکان می زآن اس دا قدم افز : بزا کان خرر ایم ساگل یم . حزیت را تالند کی اون ربوح كرش في اورشد فده صربت كمعم ونعثل ادرتفظ كايك مقام ال كدل بي بدا بوهميا . الثرد بيشر صوره كمان برمانوي د يته دوروردينك معودت مفالم ديت ر

اس معنون سے متعلق خاتم المرغین صورت مولانا حرفکر المالات برائتم کی تحقیق انتی قواس سعدی حرب کو دستام او آرہے - معنوت مخرر فواستدیں کو بن کوم میل المدملی وسوس کا امرانی سے ما توسید ناکا

وردمع

وَعَلَمُهُ وَمِسْكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ بيلارق لافي التالية وأرسفاس كاتسما وافه الاري كالمطاع والمعادم المساوية المسامروا تحاجف بشاا كالميكل سرال المنافل كي والعابي بدائب بريد - بي مين ديك ال عديد كمنة ين . فافها ال كر الإداؤد شراية كه يك صيف م افتهاه بود فيهت بليونة ومتواعث يمرا كيسعميل الصطوف يخاشط سے یہ نقل کیا جیسے کرجی ایک واقد سک ما او حضور مسل الشرعيد والم ك غذات يم على برأ مه في مستوده بدانسام ك خدست بريان كميا وانتامينا واب جاست معادي عفرداقدي على والديكاتم خه المياه السيدامنَّد كومتيتى سبيد توامنْدې بي ادريدمدشا دعالحاللى محصب ويتينا حتيتى سيادت ادركال مهيادت اخري كعسك بے رهین اس کاسطب یہ نہیں سے کاحضور اقدس می اللہ علید کسنگم مكام يرسبينا ١٧ بُرِماناناجاُرْجِيد- الفيمِ جِكِرُود حفود اقدس صلى الدُهابد شمر كا بأك ارفناد مبيا كوخشارة شركيت مي بدويت یُمنین دیخامن شم حفرت ادمریده دمی اندمندسے نقل کیا گیسہے كاسيدان مردم التي لة لحديث كويل في مست كمه من وقول كاسواد بزنگا ادد دومری مدمین مرسم کی دوایت سے نقل ہے

بعد صوري . آپ باست پاپسير . آپ به عندنيت پر بت زيان بلے بوئے ہيں . آپ م پرفعش زرع ي مب باع برندي ومن بعضة الغرامي ويمين ازم بيدكا أليرمشبر دمتماليت كرده البيض المصوادكيج والكوائدون برعور بالمنع بواس بياول بر وكول كا وبول كى بكتى الدعمى عدير زبايل مر كمواكم و ادما ب يليدي ادراب اليدين قران ب وقول جحيب يرمنودشف تعدؤه يأنتنا- الدفرايا المتلك فسيطان تم كومبا الذ مر : فال دسع ما كم مح مديث م حود اتن مل مذهب والر الا يعد ثلوث بتسب أنا سبد ولدادم كرمي اداد أدم كام واربول. يز حورً كا قول ثابت سعه بي دام حن شك شفا اتي براسيد ميل يرفي مردرسه واى طرح ست حنورا تدس من الله ديس م معزت معتشك إرس بر ان كآوم كويهن وكرا إلى سيدكم كالمراس بوجا ؤابینے سروار کے سے دوما پس ٹ ک ک ب عل ایرم واطیعت ی مزت میل بن صنیعت محضورا ندس می مذعبر دسم کویا بیتی مک مائ خلب کرنا دارد سے اور حزت میدائند بن سود کے درکند ي الحيم من من من بدا ارسين النو واردب والدمي من من الدي وا مخرسے اور مدفن ما کل جی - اس انسٹا کے جواز میں اور جواس کا انكوكهاوه فملج بعس إتكاكركون ومي قام كرس ماده باس مديف كم وادرگزمل است كواس مي احالات خركده برن كى د جرسے اس كوديل جيس بنايا باسكة الى تراؤكرہ ير تو قابري ميا كامير مي ذكركيائي كركول سيا دات الله ي مكسك بعد يكن ك ل ديل اليي نبيرجى كى وجد سعداس الطاق فيرامدُرِ البالرُّمسيم برتا بو - قرة و فك م معرت يي مل نبيا وعيد السؤة والسام ك بارست مي نيزاد صورًا كا لفك وارب - بنا س فرلين مي معزت عرخ الدلا ومنقل ب وه فوايكوت في وبركرسيداد من يداين با

بيريخ بملست مروا . مِن اور بماست مرداد بين بال كر آ زاد كي . مام حيقة شرح بخندى مي محقتين كرجب مغيدا قدى موامله عيروخ شك الغباد كوحنرت مستنشك إصدير تؤثؤا في نبيدكم يني ابيض مرداد كم سل کارے بروا ڈ ، ک تواس سے اشدال کی جاتا ہے اس بات برک اگر كو لُ تَتَخَوَسِينِدى اور مواه لُ بكِتْ وَاسْ كُونِسِي ردكا جائعَها والرسك كرسيادت كامري احدال افي متموّل يربرانى معادران كسائ ميجوير اى ك فاد نوكرسيد كما جا تها وبلد تراق باك بر والنياسية إ فرايا حغرت بلم نكب رض الأنوال عذست كم يُخوسف بي المقال كيا كوفي فخ ه پذمزده ميراس كو كرده محت بدك بيغ مرداركو يا سيدى بكه بهنول ف فرایا کونی نیس الخد العربی رئ ف اس کےجاز پرصور کے دفاوس میکم سع بى مستدلال كياس جواكيد حدب كالموااب حركوفودالم بخارئ ئے اوب د اغفرویم ی ذکر کیا ہے کرحٹروا قدم علی انٹر ہے وسلم نے بنوسل ے دی سیدوم کرتباط سراد کون سے دانبوں سفوض کیام ہوتیں حفودٌ نے فوا بُلُ سَبَدُكُمُ مُوْءَ بُنُ جُمِيْنَ بِكُولْبَاما مودرهو بوجرے۔ نيزاؤا لفئخ النبد كتيرة مشهرمديث بصبح شعده محاب كام ينسعين ی اکثرکت و سرخاری و بیند دخیره میں خدکود ہے بنیر حفوت بی میریرہ ك حديث عد بخار كا ترليب م مخورا قدس حلى الله هيد وسم كا اوفتا وتقل كيا بعكري فخفى اطعم دبك وضى ربك نه بكت يبي بنية آقاكو دبسك ننلات تميرندكوس - ديتوريدى وملاى بكر إدل كمه كرمياسينا دديل مملٰ کجنے کا حکم صانت ہے ہ

ای کا دوایی شربینت دطرانیت سکه یک قافل مالالت موسیله میدادیم میاصب واشیه بادی دطرانیت سکه یک قافل مالای میزات می دانشدگای میزات می دانشدگای میزات می ای تا ایسی کا فرد بی کرم، دینا می آن کلی - فرای تنویخ کی دانشد می فرای دانشدگی دانشد می فرای دانشدگا بی خوای در ایسا نبری کا دیگی دانش می در ایسا نبری کا دیگی دانش به می میزات می می دانش می در ایسا نبری کا دیگی دانش به می می در ایسا نبری کا دیگی دانش به می می در ایسا نبری کا دیگی دانش به می می در ایسا نبری کا دیگی دانش به دانش به می در ایسا نبری کا دیگی دانش به دیگی دانش به در ایسا نبری کا دیگی دانش به در ایسا نبری کا دیگی دانش به در ایسا نبری کا دیگی دانش به دیگی دانش به در ایسا نبری کا دیگی دانش به در ایسا نبری کا دیگی دانش به دیگی د

سنركرة الخليل مي طونت رحته الأدعير سكه فالرسط من هناها و شابوابت مما برگی کید ایسی حرد توجیر هخول بست بوصنوی بی کا معد ے۔ایسرتربرمعرتب صب ملامی اغ میں جارہائی، پیخان الديادون مرزلمون يرضام وماحزين كايكيد كليرجي كإشكا اللها بیم مخاک را در دمل خان صاحب نے حزاب سی برگی و بی جنگ د دبخش كاتذكره متروع كرويا العاس براا شعازنى بمستع في كرفعال ف خعلی اصفیاں کوایں نبی کڑا چاہیے متن بیا ہ کھ ذرہے تو دفعة مزيت كريز فراكي الدم مكرمت فيضح كي الدجري لا كالمعنوت سنعداندنوا ياد مادمهم به بير منقري إت ميرق مويلي يمينه رمول الأدعل التدعيروم ونياع معموق كوتيامست بحسبه في تسفيه ال تاى مزد يع وي دويات باخرار ف كدك تراجد مند ت احذا برسع وتعداتن برى تعليم كسعة الهركوبيت بى المديدة دياي على اس تسيم ك ميواك ف برتم يحرود عد ادردا توسط في آن ک فردد حد کان پریم دوری میت پر زونیا یک کو ندل والخريم، إلى بودًا مياسينة - بي احول كعدد يمه بكركُ واقد جي اليانسير ما - جومعود مدى فله كسالماً: با بركت يم مليك " بري بوداب واتعامص فلخ دوتم كمه كيب وهجومنعسيب بومث محضوت نبيرادر دوموسه ومكونملت شان فوت مكرمناني أي. بريوداتمات معنب يُوت كم فهان شق وه وَوُدمَوْنَ بريش أشه خلا تزديكا اصاطادك ببيا بوالك كالرّناد فلانا

كنتكا فضياء والمنطق والمستنان أستناه أستناه المستنان المستان المستنان المستان المستان المستان المستنان المستنان المستنان ويروف بن ماي ومن شعوطه برا و نعد معن ام يترب سيتعاود كالمشامستين ماوديمش كى والعنك وفتشو ثحاح ونيره ك نۇپىكىرتى ئەراھ يازىمەندەنىيېشت .

محده واقتصف بأله بصبح وممل بالمي آدي توخلت رمالت الانتوان وبراد وبركادي ترتسيمك اتمام مب شخ ننآ معادى دليره يماكهمشمالي حد فمزير بزاج بيئة دواج جكسوكتال إنغسان الأاض يرويزى امردمي نزاح ورخش بو قراس بي امناع برنا چاپيط-ي_ه امد ذاب فري بريايم به ول نهب درها العالم المائد الله المرا الماكر.

منا منوعت محادِهٔ ند ایت ننوس که چیز کیا کرم ندام و فام آخکم معرف سکیم جامر دمنون کی فتان سک فات ہ معهم بهيطي ويراودكم ونيجرتبك جانب كاكردك كالمجلء مائد - جا بخرطوت مواديده مب ي كديش آكيا جرا سُنده تهامت بمسةف والى فنوق ك مف رشده بديت بنادودنياك بربجه بشسه كومسوم بوكمياكم فلال وانخدش بيكزنا اوراس ورح منامههد ادريركونا اوراس طرح كرنامنامب بس كون براليا بابمت جان نارو كميردي فرى كى خاط بودات كولات اور بمبكوبتز كاكرفشاذ ومستدبض برفؤكيس الدبزبابي حال بصارح

نفيدنفيب والمن كالثرد بالك تيلت مرودستاں سیست کوتر بخ انبائی مثرمت دیک ای ادراوت دنام آوری مب جا با کرت بي محراس كا مزوكى حاش تعديد جرك جال تأس ميركي المعنب -اودكوج معوق كالمحك وطاركي افرز بنى بعد

ازتك وحمل موام زفك است اذ تام چرې کا وانگ نامېت

دفرم و حاد کوک بکتے ہو ہے تواس مادسے بی ہم جرب الدنام الدي كوكي وجي أو لي والما والما المدى سع برماماً في ب یے مائٹز توان کمارے بماری قباری اصوح دتشیم کی خاطرا پنی ٹزت آبده تامكري احرمهان كمنعمت ودي بثريره موبرس بد ان کے مقدامت کا نیمل دینے تک سالے بیمٹیں اعد کھو چنیاں کرک ابی ما بست گندن *کری س سے کہ*ا حاص - انڈ انڈ فیام طا**ل**ا تخذو هم من بعدی فوضًا دا تخنزت مل اندعیردملم کا ادشا و سِے المنّد ے دُر و میرسے صحاب رمنی الله عنهم مے مشعق کو ان کومیرے بعد نناذ دست دبلي دريم آب ني تترودوا فاكهم مبلك مے بچول جڑتے ادراسین کے شام جا ن میں مجا کچڑتے دہے۔ شیمیت کے معارف وحقائق الابردامالعیم کی جا ل متھے۔

يماحوت داشته بارى دحشامتُداكيسرتِر محنت بيا رميست منعن ك دجرست كملث بدان مشمل بوكميا جرمران ست بكوا فاقر بوكم بالخوضين ک دی حالت ری که دود و چنے سکسے مجر ا تو میں حالت توا ت ا بنا ادم م برلا زمانا، اید مزای شناس فادم نے طبیب کو ائے دی کراود یا سے متر ایت اور مغروات کا استمال ب کارہے كونى كما بسبع مي معادت ويتائق بول بسنانا شر*وع كرا يبكار* كوردزاذ تحات برمتي مبصكك ريباني فالمباجمة المنداب لنركا اخزات مے دّمت سے منانا کیم معاصب نے معرل بنا یا پھڑت بڑے ٹو ت سے سختے دوستے اختیا رمجان انڈرکتے ہوئے ہیں دف بوش ميرا کابينے -

حتی باطل کی معرفت کاسیار

منت کیمیائی اختونیه ک بحث پل کی باید در تک سخت سے اولاً ح بی فوال کو میرسے مزد یک وفائل علیہ کے معادہ متی و باطل کو بیمایت کا ایک میلیالدیمی ہے۔ وہ یہ کہ تدست نے ہرچیزیمی اس کے مہنس کی طوف کشش کا عادہ ملک ہے کہ سے

تجونز بالمقربرباز باباز

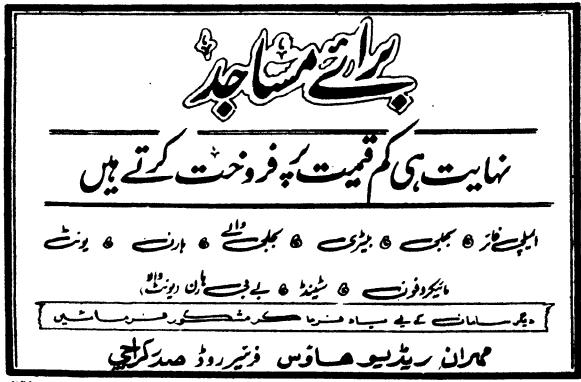
اود ندرت کا یعطیرحر، کونعوت کمنا چا بیٹے - اجدام بول یا *اوائ سب* ىيى بى جارى ومادى سے بىرى بى فى سےمتعق يەنبىرى ئىسىدى تى یا باطل اس میں یہ دیکھنا چاہیے کراس کی طون سیدا ن کی توب کا بڑا۔ دور کشش کم تم مک وگول کی ہے ؛ بس اگر د کھو کہ جدیں اضلق و نجار كرابتداداس كالات وكت بون ادردي توب بوش دووش كمسلمة اس كلان ليك بي توجج وكراس فس مي خود فلمت بدر اگرچ فابرى حرمنت فردان- معوم بوتى موكية كمداس بر أكرف وبر آأؤخلاتي تنوب كوبذب شركا - بكرمه اس معدما كا در ادليه مسى ، كوندا ني توب اس كاجا نب كمينية - المدافركي نوار ديجور و يذاوا إلى المثلى كالإن مات الدحام و بازارى وكل اس سے بمائے بي و مجولا اس نس می فرما نیدند جے کوبل فرد سے تلوب کوس کی موان کھٹی ہوئی ادر ها في تلوب في اس سعد وشت كما أن بي عوام كاكس اختا في ال عی یا کهنا کوئم قرمے پرنصے ہیں اور ودون مونت موفق جی جم بم کمیز کر كيس كركن في برضاك منديك مشراه دقاب تبرل دبري. بالحفرم بيرد د د فوں واحد مور بر نے ك قائل بوكر مي ايك وات بيل بوئ ہمیدواس بات ک دلیل سے کہ ایک تق کو ان کے نفوس نے ترجے دے كوافتيا دكيا درابيضا ديرسع الزام آنامف كعدائ مردى حنوت مي فيعا «كرتك كا خدادًا تناجه-إس طع ع. ذوا خدكر ييف يريرأن برُم عنان بنعال د باطل مر سختب كيونم ده ديكر د باب كرسوات و بيعامت ما بجرك ونشايا و بانادى وام جيته بي جن كو فاز مدزه كم

عیم است صنرت متالای می ارزندی جی زدگی مر کاد ائے الایال سرانی مرحث بی ده ریخ دنیا تک جمت دیرسگ بذاتی ن خلاکی تعیم د تربیت سک ایم زویند کی دانیگل سک ساخه ادا کتب کی تعییف و تا بیعت سخری رحت افزایر کی زده کامت سبے ا فراشد: جا زریاه پرمنی دیک بعد داتی

وصد باریادیسیدسهسادن آب ک ی^{یما}لین دکمنینی ضمانت مدتمتیق کوهشیر ادماد^ا امترسو کے سط^ی تمام تیامت دہرودنها نابت بو**ں گ**ر

صزت قا (ی عدائد عید مام نے ممالی کے مورت و ابل جرد سال کشعد بی نیس مامل کریکے ہی یا جوم ا صزت و ابل جرد سال کشعد بی نیس مامل کریکے ہی یا جوم ا صزت مرم ما سے جوانا فرایا کو نیس دقم کے برت یا ا ایک ادداک یو مورتیں ہوگئی ہی نیش تعیم قرابل کشت کے ساا مسر سے محدد فین تعیم و تربیت مؤدری کے بی اور کشت کے ساا مام ہے محدد فین تعیم و تربیت مؤدری کے بی کا فی نہیں ادد نیا یا مساک فودی طور پر جوانا ہے ۔ آنا فرق ہے کوابل کشت کوا ا کا ادماک فودی طور پر جوانا ہے ۔ آنا فرق ہے کوابل کشت کوا ا به مگ زگرجی تا کا کا دوں اشکا دیاکر قدکا است بھے کوئی جی بیا میشتید از مستقد ۱۲۰

فلاهد کاد اس ده الشددسول ی کندب سے محافی الله دسول ی کندب سے محافی الله دسول ی کندب سے محافی الله دسول ی کندب سے جمانی مصلی جات الله داور می انکا دوه می کفر ب بلاکلاف ماد فروسیات ماد فروسیات می انکاد کرد سے اور وه دین محافظ الد داد مت مان کنیر نبی . بکر کنیز الام ہے اور وه متیده جو مزود مات دین سے ہواس کے انکاد سے جب کو وزم متیده جو مزود مات دین سے ہواس کے انکاد سے جب کو وزم متیده جو مزود مات دین سے ہواس کے انکاد سے جب کو وزم می انکاد مزد مات دین ہے ہواس کے انکاد مزد مات دین ہے کو اور می سے الزام کرنے کا فروست الزام کرنے کی فروست بنیں خواد الزام کرنے کے فراسے یا د کرسے و



بربلوى اور ديوبندى نزاع

تصوير كادومرارخ

اذشيخ سنذيوحسيين

مسلف مینعتی یانظری انتحات کوئی اوکمی چزینیں یو پسمار کمارہ ي معنفق سكل كرارسيمي انتلعت را سيده ما مانكم معرسة ام الجنيزة ك تُنكُر دون المام في اورا لمام الإليست كن المرصاحب سي معنى مسابل کے بارے ٹیمان سے اخلات کیا ہے ۔ ٹیٹے عمدالقادرمبلیل ماورا ہو الجذی كى معامراز يجمك كت بورس خرك رب المرسخاد فى اورالم سيوطئ ك انقانات المطم سے بوئیده نرب عجد مبدوستان میں مواننا حدالی فرق كل الدنواب سدمدال حشّ ك اخلافات البي كل كدبات سب اس عل برليق اورد لإشب دى يتلق علمى اريخ كاكونى الوكحا واقونس يعهيت اخلات وَدِق وَ فَرُكُ لِتَيْمِ سِهِ إِسْ ظَرِى اخْتَاتَ كَا أَخَارَاتَ عَاسَ وُرِيْرُ مِ مورس بیٹیتر موائنا سیاتھیل شہید اور موائنا نفنل می خیر آبادی سے ز مانے مراب ولنانع أبادى طعم تعليك المعاديب اورشروسن كاقدمت متسمد ٹھامو خالب نے اپنا دیوان ان ہے کہ اصفاح وشسر رہ سے مرتب کیا مخار مولئنا شميد شاه ولى الفريم كوبت اطم تعلير سع متبحروالم ادروسي فلي نجاق تے ہی وقع سلم معامشدے میں مبندوں کے ڈیرا ٹرسٹ ک . مست درسعم رائع تسير به سع صعوب والنا آئيل شيدسف اواز اشاني ر ادرساند كرامسان كى دىرىت دى مولئاشىد كىسبى فيالمت سے

موالمتا لا كاردى كراضاف فقا براضخامت منئى ميلامي قيام المعنوس. مىلى الخداطير والروسلم كم ملم خيب الدراشان تعيرفاتم البنين يعييد مالى سے قفا موانت براکبوں ولی میں رند فریش مراست واریت . امنوں نے اپنے افر درسون سے کام ساکر موانا اکھیل کاومنوا ما میں مبر دنی میں بذکرادیا۔

ساله می همه هم می می می است می می در است می م در است بر در است می می در است می در در است می در است می می در است می می در است می می در است می در است می می در است می در است می در است می در است

الما الملك كالمسلسد والا فادار التي بمرت عرب خاوان وله الجهي مشاعلهم وسلعت سك دامث اوراسهم والمناخرة نافرتك ادرموانشا وسفسياس هم بهست امنون سفراء نبد ادر سادن بدس را رماح برقام كر كسطم معامد كى بنا رمى سعد مساكر ما عفرت مواننا محديمن اورم انناسية قر الدثنام وم ومنور ك زا دژمسددری پر دم معبرمغیر بچپ میزیکر اما استدای اور وکستان تك كے ظاباً وہ بند سے فامنے المحسین م كرنتكے اور استحاستے دہ جعامت الدفيراسانى دسمع ودواق كهستيسال مي قالر شائسشس كام كي على أكاب خة وَيْ تَحِيْلِت بِيرِ مِنْ يُرْسِعِ صَرَّمَةٍ لِ اوراي عَلَى فَعَيْلِت اَمُوالِ اور بداد آل سعیملم کے مل میں محرکملیافیے المندکا ترجر قرآن باک الد اس برمدنناشبیرا میمسنسسان کے واثی: مدننا صادی کہ بلی انقراک ' مبضق ربیداددوامن گھرگھرچپل سکتہ مواننا تعیل امٹرسلسان اپری ک زَل المجهود .موالمن افورشاه کی میش ادبانک اورمواسًنا تحکرزکریا کی ادمیزالمسلک تر**یا مونا** امام **نکس**نے مالم مرب سے منسط سے **می**سسرای تحسین وسول کیا ۔ مولٹ احراطی دائجین صلع ادین ہسکے 8 بورمیں قرآت بک کا معلق ورس تعام كرسك مسلمانان بنجاب مي فراق فبدسك افعام وتعنم كاذوق بدا كيادرا وكيزى تعليم إخصاف كعماتدادر الملك كالسلاح كالمرسسة *نارالترامیت مری سف ماری بمرتومیر و منست کی ترویکا اور فرق باطر که تردیدی مرون کردی - خاندان خزانویسنه کشب مدیدشد سے تواجم شائع کیے کافئ گڑھیلی سنسر ہوری نے رحزائشکین بھی ہوکشب سیوے ہیں اخیادی وروچھتی سہے ۔موافٹا خغرطی ضاں ا ددان سے تک خدہ مر و ساکسے كاسب ست برااحیای یه سه كراشون نفارد كوسل ایو نجاب كی

قىخىزىك بنديار مىمدىيىل مىرچا ئىلىلىدىلىكىدى<mark>تان بىگە</mark> ، چ سىب مىزىت اكاردىيندى قىت سى*ن رئىدىق*.

مون نیرآبان که اتکار که ایمه اور شیخ مولما نعنل رسمل بالها در ای تا گرد مولئا احدیث انجا و در شیخ مولما نعنل رسمل بالها در ای تا گرد مولئا احدیث انجا می ای ترک می توجه برای کا مورد برای بری می توجه برای که ما ترک می این می توجه برای می این می می این می می توجه برای می این می توجه برای می توجه این می توجه برای می توجه برای می توجه برای توجه برای می توجه برای توجه

برهال انسان سے یکنا بڑا ہے کواریاب دیوست اپنے
اکا برکے انتصد میہ نیالات اور نظریات کی توجید کاول اورطاخت می
معروف رہے اور انسوں نے اپنے وائن کوسب فتہ سے آفاق سیں
ہونے یا۔ کلہ میں فتقت سیای توکیل احبرتی دیکہ کمی کمی سیای شکوس ہو
کی کم بازائ می ہر جاتی کی نر بر بلی مختب فو دیجز ایک وہ والموں) تو می
توکیل سے ملیمہ و ہی دیا آئے کہ کہ تقسیم کمی آئٹیم جد کے معرف بعن
ہر جاتی وجوائی شمل کی فرکے گئے میں مرشاد جو کو است شار بازی سے دل
تر کین ماصل کرتے سبے ا آئٹ ہے ہی برش تبل تواس قامین شنل نے
نوفاک مورست انتہار کر لائی۔ ہو بڑی شنل سے نوا ہو تھ

نے لاہور کے ایک معروف اخیار میں الی اصفیت و المجا مست سکے

العدد فی طاقب کو کو داندت دی کو وه ا پندسکاسه کام ره کودوس اخرب کے عماد کا احرام کی ادریا می روا وادی اور وسیده تعب و نوست کام بلا برست کی بلاد تحدیث سدام وز کرید مهیا کو طرف کے مین آگا برکا درست ریاسید کی اس انبار کے ایک کام آوس کوال کام معتمل بند شیر آیا اوراس نے قراتی بین المسیوی کا ما والزام من ا کالی معتمل بند شیر آیا اوراس نے قراتی بین المسیوی کا ما والزام من ا کالی شرید اور و افتا اخرون می شاق اورای کاکا بول پر ڈال مید اس نے تا جریز می میشوں کا جدکر شامائی فرید اور موللا امنز میں شافری کا میں اور موللا امنز میں شافری کا میں دور میں تا ہی در بلدا د بی کام و تک سید

مولان متانوی کی گاجیم نے دیجی چی تفسیر باید التراف سے
سنگر بنتی زیر الحدال کے موامط تک سے کا فیلنے وقع کے جمدال
مقلا فرایس مولانا مثانوی کی کی کب کے قابل امتر الن فتر دن کی فٹ ندی
کرسکتے جی ۔ لیکی سنسرط بسبے کران کا مبار قرن کو بیاق رسباق سے
ملیرہ ذکیا جلتے رہی مولٹا اکمیلی شدیا کی تقریبۃ الدیان ، قرب کل بہشر
سے ارباب بریلی وجالیل کے بیے مرکزانی اور ٹائٹین توجید مندے کے
سے ارباب بریلی وجالیل کے بیے مرکزانی اور ٹائٹین توجید و مندے کے
سے ارباب بریلی وجالیل کے بیے مرکزانی اور ٹائٹین توجید و مندے کے
سیالی مدی کا ملک ویز تنہ و ملا منظ ہو۔
سیالی مدی کا ملک ویز تنہ و ملا منظ ہو۔

نوتوالها فررسا المدر والما الميل شياكا تاب المورد المال المرب المقديد وي التي يه بها كاب ب المورد المي كل الم المي كلها في المرافع المي الموالي كلها في المرافع المي الموالي المي المقال المقديد المرافع المي الموالي المي المورد المرافع المي الله المورد المورد المورد المورد المورد المورد الموالي الموالي المدرد المدرد الموالي المدرد الموالي المدرد المدر

بردگرست محدست محداملانسته کم اصلانسته که محقیمه انچ کجر قام ریج:

فاض معترض کویشکایت سهدک برلموی معزات که طرک اور پیمتی که مباتا سهد کین نود اکرسند مشمون خرکونه با کامی اگا بر واپرسند دکرگمشان اعد ساد ادب تا بعث کسندکی میشش کیسهد ادد

تراقیه المسلیدی مداونم العنی این برای ما به بری به ...

دستان دایند می شود می الانم العنی این بری الد به ای است.

در ای بری می با برید می سام در المال فی برشد که جیل کال کار کال المی برای الما برای الما برای الما برای الما برای برای الما برای برای الما برای الما برای برای می می دادات سه به ای مزادات سه به ای مزادات سه به ای مزادات سه به ایم این امنون منده می مزادات سه به ایم این امنون منده می موادات ایم امن فرای این امنون منده می موادات ایم امن فرای این امر دادات برای این امر دادات این ام

مدا قارخن می عمدے کو کھ بازی اگرچے ہے دسکا سر قد کھ سکا

کس مذہ ہے ہے کہ کا تاہدے تی زم سک اسے تو یہ ہی زم سک مذہ سے ہے کہ کا تاہدے تی زم سک مذہ سے تو یہ ہی زم سک مذہ سے تو یہ ہی دم سک مذہ سے تیام پاکستان اوراس کے بد کمف دخت کا مسین کر افتاد خدامت انجام دی ہیں ۔ تیں اس کے تبت یں تین مہا من تاہیں موش کرتا ہوں ۔ مزان خراص تحافی اور من کو تنین و کرامی اسف میں بھی اور مسلم بھی کا مرابہت کے استعمال رائے ہیں جسامی فرائی ہی اور مسلم بھی کا میں اضاف میں استعمال رائے ہیں جسامی فرائی ہی اور مسلم بھی کا می اور تو کی موری ہی فلی بلوری مرکب اور کی موری فلی بلوری کی جرابی ہی کا دولی موری فلی بلوری کی جرابی ہی توار طو میں موافع ہی کو مسلم میں کو کھنے موری و موافع عملی موری موری مولی کی موری میں دولی ہی توار طو موری ان مولی کا میں دولی ہی تو دولی ہی دولی موری ہی مولی کا موری مولی کا موری مولی کا مولی موری مولی کا مولی کا موری مولی کا مولی کا مولی کا موری مولی کا مولی کی مولی کا مولی کی مولی کا مولی کا مولی کی مولی کا مولی کا مولی کی مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کی کار کی کا مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کی کا مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کا مولی کی کا مولی کا مولی کی کا مولی کا مولی کا مولی کی کا مولی کی کا مولی کا مولی کا مولی کا مولی کی کار کا مولی کا مولی کی کا مولی کا م

معن الداديب بي النول خاص تقرادد بالمنزى مع فيك نع نست دم بي تلوكات فكر شائل مقة الحكاميان مع مكارك يا .

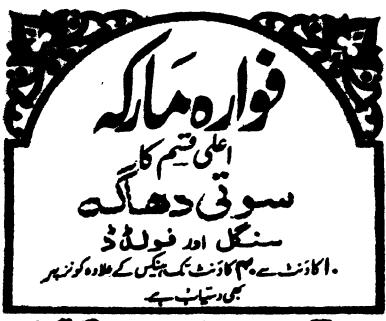
فیخ الدیث موانی فرز زکریا که مربخ بر بجنی مربخ مربخ می مست که بر بعد فی مبنی اطعام که بیشم کاند گازاد ا دو قریر قریمی نیمیا سبد بر ایران بد ابر الحسن می خددی کے ملی اوراصلای کار نامی سے الی پکستان بد بر دیوں مگ امنوں سف میدست کے موان کے دی تحضی کے تنظام والم معادر کی بھالی فور تھ کے بیلے فوق اور لینیڈ ایک کردیا ہے '

موان اسبیب ادحی انتمان نے متوں اما دیث کی نشرہ اشام سے کرمتعدمیات بنا رکھا سہدر انوں نے معشنت مجالمذات کومس ممنعت دما تنشانی ادرتعیج ومراجت کے بد ایڈٹ کیا ہے ۔ اس کا احراب و موہ ملک کے منت کومس ہے۔ ایر ملسلة طابق تاب است

ای خادتمام آناب است ب ابل مم معزات پرنیدود کر تک اب

اب ابن علم معزات یا نبید نود کریکے بیں ککی ددرے معکب دمشریب کے اکابر کومجی اسلام اسامی عوم دفنان اداست تحریر کی اسمالی خدمت کی قرنین اروائی بھاتی سے۔

ا کا سب سے بڑی تری ندست یہ سے کرنواؤں میں دی گھیں ہواؤں میں دی گھیں ہدا کے اسلام کی اہریت کو ذمی نظیمی کرایا جائے اسلام کی اہریت اورانا دیت کو سنے زوت کے ساتھ و انتقادی نظام کی اجریت اورانا دیت کو سنے زوت کے سرح مطابق نوش سسلیکی سے پھی کیا جائے۔ فردی انتقادت کا زمان کر دی والد بعد تت کا زمانی ہے۔





دا بنداور علی اور

دونخ مکیرے دکھتے فکر

بهانیم شیطه تشیخ صخص بران بریان داد. این هیزها دارسیم نیاب

عدد دکامل الوام مرضى بالحدول ملف کے است الواں کے اللہ اللہ کے الترک سے برق سے ایک اومندہ مانقومی لذا ویت کے دیکانی مرسی بالدی ہے۔ ایک کار مندہ مانقومی لذا ویت کے دیکانی ہے۔ ایک کی مان کی باری ہے کہ کار کار اللہ کار کی بالدی ہے۔ ایک کی کار کی بالدی ہے کہ کار کی بالدی ہے کہ اللہ کار کار کی بالدی ہے کہ اللہ کار کی بالدی ہے کہ کار کی بالدی ہے انتقاد کہ دوام واسما کام نے برمائے۔

ای فخریک سے بخدمال پیلے ایک فخریک باہ کوٹ میں تاکائی پر منتج ہوگی کتی اوراس کی تاکامی سے بعد کمپنی کی کوئرے کیا والا نبیادہ بچکا کی رماست تاکے تھے رفتول ملام افقالب موانا جبریال ترمزی دمشالٹ تسانی۔

یردافقه (دافقه بالکوت) به بنی سهده کویش کیاییت اشیا کین گذشته فی موزیوسال سه بندو سان بس ساسی فتار ماص ل که فیاس کی بول متی گراسیتک اس نے مجلس آباس بی بزشر دیم افزری مجافقا - اس وافعه سه دور ال به معهد اد بیس بر یک مانسه قبارت کامیان الکار کوم ساکی ا کسب بوالی ب بیس بر یک مانسه قدر در الا الباب .

شاه دنیالتفادران کی میاس تحریک مسده ۱۱ رود ابت ماخوامن میرکسی دوم کام با ایس کے فید کمی کی اب سعل پیشاند توش الفااب گافزان سنده اس مخریک شاکا می سکھروت چار برس فیده ۱۲ درس

الدائیک کے معدالت میں الکی کھی گائم کی جس میں منا ذیر بجٹ یہ مت کہ مندستانوں کو تعمیرا تحریری نبابان ہیں وی جائے یا تارسی سنرت میں اِنوب ہے و سے ہوئی۔ دو ڈنگ ہوئی تو دوٹ برابر ستے۔ کمیٹی کے مربراہ اور کا ہے نے کامن کے دوشک فدایسا بھوزی کامی تندم کردائیں۔ اس وقع پر الفغائم مرکزائے ہے۔ معمد دلک سال میں ماک سال میں مواجدہ شال نامل سے ہوت میں داور میلی ا

" میں ایک الی جا حت بتانی جا میت ہو ہم ہیں اور ہاری کو فلال معلی کے دومیا ال مترجم ہوا در رجا عند الی ہوئی جا سے ہونوں اور دنگ کے اعتبارے ہندوتان ہو گرفراتی الدائے الفاظ در مجرکے اعتبارے المجریزی ہو"

MA

می نے بعضر کا چرچیاں ادا ، کوئی عام بھے ہیں ا در کا جو اِکا مطریا کا واسط مدار دیمیہ سے خیں بار برا ہج اس کے مطاق کے بھان داکات میں مداری آھیم گا ہوں کی کی بہتی رضعے کے متبر افر بھڑ کے تنسق کی آئی بھٹی کا تول ہے کہ ، بچاد مرمح تعدیم ونزوں کے کا بچاس ٹرچی موجود ہے اور بیف اند ملطان الدیکاریا جگیاہ کا تھا :

برطانی کومن سے با بھالی بربہ مہلدسے تھامت) مولائو نے اپنی کآب تاریخ بطانی ہندیں ہندو تان سے کا دُل گادُل کے کول معلدس دینے وی فری نوبی نوبی نوبی نوبی نوبی برب الدمان میٹے نے احرات ایا تھا کومب انگرین سے مہندو تان پر قبنہ جایا قراس میں نوبی تعلیم کا مسلد بہت کانی تورید موجود تھا (مسل) معادی سے سے

چانچان نظام کورم برم کدف که ملایی به فاله المحلی المهان المحلی المدین المحلی المدین المحلی المحلی المحلی المحلی المحلی المحلی المحلی کی المحلی کی المحلی کی المحلی کی المحلی الم

اقام بندبالنوص المان قرم کاروالت برگیاتم ماس کے بعد اس قرم کے معدبار ہ پہنچا کا موسیاتھ ہاکی نے نوار خواب تھا لیکی قافوات مداقت کے بچے کچھا فوادج بھر ادک یا قامدہ جنگ میدان میں انگریز کامت برکہ بچے ہے منصلات کے بیش نؤر کی جدالار تبا مطال اُرت جا قرم کی تیرنو کے سفلیک میں بردگرام بنایا۔

كى بات يسبي كريد دود النادستوك تقاكر اللان .

اس پوگرام کی میزاد تسیم پردگی کی اور دیک برآمانده نسین کگوک کا آخاذکیا گیاج رمی پیران می مادر طمان و العمام او بندنشدا - بدواد العلام می کا با کامل اختران ۱۹۸۹ دیس و او بنداس ایک تغییر می برای ماهوارس پواسف انداز کارهمل ک نئی صورت بمتی میسی سرک با ن معترت میم الا حست امام و لی الشرد یوی ترکس میسوشف بیکران سسیمی بیلیم می کی میزاد

- Bhis Wideles

المنظام المنظام المن المنظام المنظام

وله مي دامن مي مسك بدومزت الله ما لبدتموا من (فاس ناه و دامن به سنتم كي كاكام است في اليداد البي الدار من بحرت كرك كومن قر توبيت سنة قرار واصل مولانا مؤكم مل عن التأليا في الله كان أب و ما في قرار إلت .

کے بی بعد کیا کال کار فوائے ! الدھرے ایک صحصاتی ہے کھوائید کے النظام کی نے برنی مدد وی ہے : بدس سے حزے الاہر سیّد برجی کامد الن سے پہلے تعزیت مجدد مرتبری کو اِسف طم اللّ متی ۔ وزیر میں اور دار موال کھو کا لج دائد می کوفود کی کے

بناب بربیدا مرناوی بر فارگور کالی دانید می افزودی کے الله می افزودی کے الله می افزودی کے الله می افزودی کا کار قدر مروک شاکر منظ میکی و مورت نے الله ناکا تعیاد کار مندی کھیں کا بھر سے سلگ تعلی کی کی اوافتیا کی میں برفائل سندی تورید کار افزار کی اوافت کی کہا تا دیتی افزار کہتے ہیں الله استان کا میں اور کار الله کار اس کی کہا تا دیتی افزاله کا کہا تا دیتی افزاله کا کہا تا دیتی افزاله کا کہا تا دیتی افزاله کی بات دیتی افزاله کی استان کا برفائل کے اوافیا کی بات دیتی افزاله کا کہا تا دیتی افزاله کی بات دیتی افزاله کی استان کا برفائل کی اور اس کر کے دور اس کار کی اور اس کر کے دور اس کار کی برفائل کی اور اس کی تعلی کے تو دور کی دور می د

اسى طرح اب مولانا تافرقرى الدمريد كددميان اختاف بوا الدجام سعيد الترج المستعمل الترج المستعمل الترج المستعمل الترج المستعمل التعلم المستعمل المتعلم ا

پیکائید نده فریست مرتباد ای پایمایان اور بید بهای کی توها اتفاق بایلات پیکائیت سنده کی کسا تماس دفت سد اختین کیا بسزی می الاقتی شاعظ سده ایدار اسلام کی فاطر قدیم نند تریم کیا با بیان کسین که رست ایس در در می طاق آور بهای دفان نداس دول پرنت نام بین کاریسا کتیز بد طاخات کات مالی ترس برف بری - مشد قد بین کی بسیا کتیز بد طاخات کات مالی ترس

> اس نبادی برا فیطری پرسانوسند کئی مست قیم کے میں بوز، مل گورد کانچور امہار نجود دلی نداد بلی، فاجود میں جاری کئے ہیں، گرمیں نہایت میں ول سے کہتا ہوں کردہ من بے فائڈ وقوم لوہیں: و تبذیب الافلاق میات جلددیم)

ای طرح کے بودمی ارشادات ان کے قلم سے نظام ہوں کونت طرحت نظام ہوں کا رشادات ان کے قلم سے نظام ہوں کونت طرحت نظام ارم سے ہوا یا اس تعمل کو ڈوٹ نے مسلم کے ڈوٹ نے مسلم کے ڈوٹ نے مسلم کے ڈوٹ نے مسلم کے دائمہ تہذیب و شرافت میں مدہ کردہ اماد اختیار کیا میں کا اختیار کرتا ان کے سے مردی تقا ا درمس کی فعال در اس کی فعاد تی کی طرف سے ان برخ دولو بالی ما مد موتی تقیم ہے۔

جیرانوی ہے کرایک اور دنیا اس بودیگی سے بیں معروف ہے کا دول بنانتہائی تنگ ول دنیا اس بودیگی شدے بیں معروف ہے کہ ان کو سند قوم کی تعریف اور انہوں کے سند قوم کی تعریف کا دول کا است کی میں است کی میں اور انہاں انہاں سند انہاں اور انہاں انہاں سند انہاں اور انہاں انہاں سند انہاں انہاں

تاه مبالعزيدة ريمره محكوا تخركي كمه بنيادى ودركسام

ان دل ال كه بعدد كه باكمه اصب واى تنگ نظر متعب سقد ادر انبورس ننج بداری منافعت كى واكل خلاصید و مواتی می باست مربیه امس منافعات كى واكل خلاصی من فرون ال كه علا مربیه امن كه دو اگرى در بری الم كه المعامل امن المان كه دو المان كه دو المان المان كه دو المان المان كه دو المان المان كه دو المان كه دو المان كه دو المان المان كه دو ال

المن المنظمة ا المنظمة المنظمة

كنام سه كمعاقل دين إمريه الحاكله الديد المضيعات كم البيق و المكذك بناياس والمديم في المصل على عدالك مكواه الديم المبالات الماديث كم مواوع المباحث كمديا - وبيال عصد الديكيس)

اساگراس میم کشفانی برطاسات سه کام بات تعانمالاً بری بد آک کالم کشش بر قسط فاق خطالات کا افرای کیده آت ساز در آس می انور شاید کساخ کار در سازی شخصی ما آن این کیده افران داست می بازادی پی افراد کیا بر سرمیدا معنال اور مرانا ما نافقی کی مرائل پر مواد کساب تعدید افسا مندک نام سے بری سیان دست کی کر بادس دی سسک دلی اکمان سے آب کول جائے گ

اس که بعده جآری که ادار و بیروس خطانی ای ادراس به به خطانی که ای از در بیک به بازی که به بیران و بیروست خطانی که ای اور در بیری به به بیران که افزیری آنیم ای افزان که افزیری آنیم ای بازی بیری به بیران که افزیری آنیم ای بازی به بیران که بیران که بیری به بیران که ب

اسلام کی گرفت پیمیل پیرواتی ہے۔ اس منسویس ددیوا شدہ موافق موادی کیکٹور فیروادی سکے -

در مراد الداخبار منور و بل کلید دیداخبار ملولیک کار مجلی تھا وی ما دیگ بوهل کار می نکری نتجب - و بو ن ۹ سار کے متوریس مکال التمامیر میں مدیر فترم نے کھا :-

گذشت ما برس سے ملان بچہ والعوم مون انگرزی کولوں میں تسلم الدہ ہیں۔ اس کا بتجریم ا ہے کہ اس عد سکے جتنے تیلم انت ہیں معاملای کیجر، اخلاق الداسلام آخر الت سے باعل تا بار ہیں !

ویکے بہی بات طار دیوبداس نانے میں کہتے ہیں جب یہ اہتما ہودی تی مرے گزر اس نانے میں کہتے ہیں جب یہ اہتما ہودی تی مرے گزر الی تعارفی مرے گزر الی تعارفی مرے گزر الی تعارفی مرے گزر الی تعارفی میں معلقہ ویکھی تعلقہ تو کو افزان افزان مرانجام دوا متی کہ کا حکومی سے دمیع تعلقات کے بادمعت اس کی تعلیم واددھاکی ڈٹ کی کو نگر میں سے دمیع تعلقات کے بادمعت اس کی تعلیم واددھاکی ڈٹ کی کھا لفت کے سات میں دمیع کے کا میں جارہ تاریخ انتظام کے الموری میں واکس الماری کی کی المتعلق الموادی کی گئی تھا ادر میں واکس المدی کام سے جاری کیا گیا تھا ادر میں والی الماری کیا گیا تھا ادر میں واقع کیا گیا تھا

446_____

کیل بوادکس امراب مدید به ایکن بود نشد نیفتههای ا کردیا - ان ممالات کا برامی ای فیرنوس کی ترسیب کی تیانیا اور آخید مدید کندادی کا نشان میسید ویدائی مسیدی

بروال فتری معدبی مدول کوری جون تعیم کاسلد موتا آ اندان ندی تا ایکن انگریز برنس برخدات کی کوشش سے جہا ب تعاشلال بجرنسے ہندیس کا جازہ نکا و دل میں بجیزا کی مخصوص بیاسی جا سے محدیم بیلنے کا باصف ہو تی س نے دارو میکا لیے کی الحسالیار کی سیم کو ممالاً کا میاب کرایا فیا حدی ۔

اس افساک دوش سک باویویم مطاء داد بندکی گزشش دی یک

خالصت كندايره المتلام إكبيت دا

چېده ملايي الاون الري فليد والعندن قدى دو يد يك بهاس ك موادت لوان الري فليد والد يجر العين الخال المري و ين يك بهاس ك العين المولية المري و ين العين المولية و العين العين المولية و العين العين المولية و العين المولية المو

وتسم کی ملی ادمیاری اردیا محص شبه
بالاتركابيرا استاك برمنت ومجتب
دالای نیست کے بیشکل
نابغين أوسر والمالي
مَعْلَ مَلْ اوروِي تَجْرِبُ رَكِمْ والاعلاّب في تشريف آورى كا بروقت مُتَوْرِبُ .
اومنى يد يكل شور ١٠٠١ كالا ود مند

توند شیک نستگف کی خرکزی دیدی داندی کان

مدرته سيالام يريي والحراد

مركزى جامع مجد: لابه نيك بيك : منبع لاتسيب باؤد

۱۳۱۵ء مطابق ۱۷۹۱ء معزت برق سیدتوافدائی آیک می دربری مروم دمغفری میامی سے اس مدسکی بنیاددگی تی سیسی دقت اس نیدسد مع شقیم کوئی درشتن، زمنا فاسف، زملاً اب اس مدرسکی برکت سے یہ نیزا معاقر مناظ دملاً سعیم درسی جسب دیل طعربیت ہی

- اشعب اختیار . منتق ادالافة درج و حدد در برخدمت مولانهسیدان احرمهی ایم مینته چی چامود اس سعمنند بوزامه .
 - م. كستب حدالة مفتف معم وفن كى كابس بشق ايم تميتى كتب فانهد
 - . مطب خ طبركمان در كملى حديامة مد ايك بغواه الرادي معترضه.

طلبه كى رجائة. عزرًاك ، لباس كامدرسة كمنيل م ، اورطلبه كو وظيفه مى دياجاً به

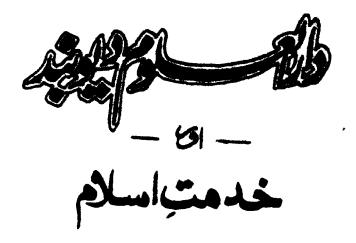
مسكت كاركم في كمتعني الارمانكي أمار

مسك بهان يد ك يد موات ، كار دها وكام وقدة وفدة تزويد لاسة مست يي . كما ب الالدم ما و موايت كي ماست كرا مي مدي ب ال ي

جند منات بربي .

حزبت بره ان فرنورس حب بمدّ النّدامي مويت بره انجوابيم مثابة ويالم في من من المدين من المنظيمة من المنظيمة المن المنظيمة المنظيمة المن المنظيمة المنظمة ال

المنهرُّ جُوْمِلايِ عَنالِ خِلْهِي وَماظِلِينِ مُلاَيِّكُ لِمُعِينَّى وَمُلْكِينًا لِمُعِينَّى وَمُلْكِينًا



مان علا كارين وي المسلمة المنافقة المنا

بسده پشیم داداستم دوندی دنی، نهی، آلمینی تسنی تشیمی آدی بخی بی، اصلای اوکسٹی ضعات برتیم بهتیب بهرویهای می داداتی مسلهد.

جب بندوستان بي كغراطوكان قنا شكر لرجان تخاسبطت دسوات، دواجات بيرجتيه النبان تخارخوا لمت، نهويات، اغولات كأشكر مسلان تما اسسوم مليق أم تما ، نمهب منام تغا برخطالهم تحاجمتيه ملم تغا ،

جهانت کا ادمیرات بخلخامیارت ، گلی کا تویا تھا، آگریز ک محوانی تی بحوست سشیطانی تی ، برطرف چرانی و پرٹ نی تی ، برمولیل گا جب علی، کرچانی پڑکایاگی ، واردُوسسی پرچیمایگیا ، وریا شور حب عکمایاگیا بی کا دکون کامرازایاگیا ۱ خصصت بسادة واسعهٔ کاممال تھا

نقش النفيط والعان تعا. ثبت مجد جائد وادمل وار اور زمنوار موست ك و 6 واد ف . مكسك فعارت ، ذبب سه بزارت الخلاجماد المعلم المعلم على المنظر على در المعاد العديد كالاست مناصب ك فنظ على المنظر المعان وليل دخوارت ، قرآن كسفن بعت كة المعلم من المنظر المعلمة المنظر المعلم ا

ی پستس کا گرده در رکاری ، جذوست ن میداد کاد زادی ، سب سے جا ڈیمن اگرزی ، ج جاسٹ رکھڑ تھا ، چاہا کہ تعا تزقیل ہجرمی مقابلہ مقا تہ کا معا لمدید کیا بسلافوں کی دین تنزلی دکھ ک خید جاگ اشھے ، بالا فرانحرز اس مک سے جاگ اسھے دا یالعوم نے بڑادوں مضر بھٹ ، منتی ڈیکم ، بحق ، دق ، مسا کا رسلم مہلن ، معند ، مولت ، مولدن ، در ، منکر کسیساستان ، معانی ، شام

ا مرتباری ادر مزاردن فیآس، على فشط رفسوار، عبنار داوب معلی اقتار، اذکیار، اصنیاس، کا در مشیعان بدیا یک -

وسید تو دارانعوم سف نیارهٔ فرند، ایجند، معادت بند میوت پیدا سکه، محرخید تدر لمبندفاضل داینده دال نیداک برین بهترین نبگ ترین کا دُکره مندوسی سه -

مشیخ الهندمی الحدیامی ناند و داخنی امت واسلام مغسر مدت بیانندن شف محود کی پرمسنت جمودشی امجان چی موجدشی -ان کابرش گردیرشید تمار قال دیرشا ، لاتن قلیدشا -

منون موامسیاندندی افقایی « در منکر سیاشان مومیان مق

حفرت مولا أبيد يموا فردشاه صاحب محدث بفيتهد ، منظر عالم

رماجمي

انعمرة رواجة بعنوسطم والم مَنْ لَمُلْلِلْالْمَةِ فِيلَا الْلِهِ الْمُلْلِمُ الْلَهِ الْمُلْكِمُ الْلَهِ الْمُلْكِمُ الْلَهِ الْمُلْكِمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ

بالليكا ل اكن فاشل سنته-

صنيت مرافا شريهم ماصيالها في ملسولطيب الماي سينجل

المانان في

منوت رقا اشف على تعاذى متعمل الصنف يعيد المين ولى التُلال التُدعة .

صندت مطاعین اموعانی امهاد بهست بهامشای ۱ مانگر ۱ درماش رسول کافرانسان مخت -

منرت بولالمنق كفائيت المتمصيب مغين كلم بند فيت يهنف عبار أيديل انتداخيق ترتي شيق آدمى سقة -

منوت موان مزیادی مصب کانی منی ایت ایک کافیت داداموم نه اواتی افزوم به دادس به دیمی اصاب ادار سکات بکتان میسنت آنم که بوقعی بینی تدبی کا برمرمام کی و شام برقوم برگام کردیدی

خارمات والاساوم ایک فطوه بی ورَاصلهم ایک فطوه بی ورَاصلهم نه است ما دار استان ۱۹ ایمنتی ۱۹ منتی ۱۹ منتی

مرب وجم من بمين كالام كيا، بزارون عيداتي مهدوا ورمرنا أن مسان كمة ، فقد مرزاتيت ، فقد بهايت ، فقد عيدائيت ، فقدَ محرالاوسيت فقد باتيت ، فقد أنجرت ، فقدَ الشراكيت ، فقدَّ رضا خانيت ، كا مقا عكيا الله ما الله

قی نست کی پیشتر نمونات با برکات دن دات جامی مادی معیمی . دن کی شاخس الکوس در الکوس بی ۱ ماث انفرلی ونها د معیرف کارشخل تسبیم مول تیسبعل بی اَلْکُهُنِّدُ فِیْدُدُ فَیْوَنْدُ

انتكارت بالمجالية يوثانكنا

وارالعلوم دبوبند ادر تحفظ ماموس صحابا

**

وُرُق المالانكاني.

اس مندک مندب کے معامت میں عام ابن ہمیات م مہاج السنة نی روّا بلالیسع ، والا عنوال والشید ، کمی جومارہ پرشتی نهایت طی احتمیتی تصنیعت اسی طریقا کامنی ابو کرم وم سے درالوام ، کھوکرہ دیما پراحسان فرایا ۔

برصغری سب مصبیع بمتاندنی اداری حزت الم شاه ولیا طر رو الدُولیسف از الدا الفتاً من خواندا الفتاً ادر قرة البنين ل تغفيراليئين المستند المحسيل بخيرة تعنيب بخيرة تعنيب بخيرة تعنيب بخيرة تعنيب بخيرة المحسيل بخيرة دوالعوم وإندفرها براكب تعيى اداره كالأمهد بكي ويتبيت راكب اليرتم كيسسه جمع ف إخل كوم كا ذبره تك الدرب تُون كايريم بند كإرع دوا مل معترف شاهدنى الخصيصت الخداهيرك أرزه وك اور ن سى نفوة تصويب اس اواره خدا يعسب تعاذا و پدا كے جنور س تنسى بلينى اسياسى ضامت المدتعنيت وكالبعث عصامعا ترح وابعل بالل كافر فراد كي . با الدخيم مؤان مدر الحايا وال كركول ك لل غەدلەندروم كى مدحان (زندمركبن جۇميدان يى آئے برمېزيى مال مرجولى اور تفيني مشعز يزك يناركانايت جاك دمست صعقابا كرك تبن اموم کا فرق اد کیاگی . وہل بھافی سیاست کے دجل دھیس کے تمہد بمعرف كخدلئ مامالعوم ديرند كبونيون فاقال ذاموش كالذهب ابل دينة تمركيب آنادى مي والكلح كمشب كوكسبديا ه ترا تار ايد الساراتي بب ي جن عام دنيك انسانيت در ويت يق دم ك. وشن اسلام الكريزالم ف ابيضا فزان المسلمين كمنصوب ك يميل كصيعة تدين يرمى جوالى نوت كاجراكرا إلى اسك تعاتب كداد بى اكليرين ديوبندي كامفكر جوارة كم برصادرة دوانى دحال كوكبو كردادتك يېنى يا- يې قومېدې د جريزه دروان يكسياس كانت د بوبدى كمتب

منزستشاحل انتردمست فخدمير كدفرذ نرادم ندفته مبدامون ق*دّ تر مرا این تحذاثنا مشریه «کوکشیست دسبائیت مصعوّ*ل پر تبكري ديا يخد أتناحشروكا أنامت ووراض كديداك الساجع تخارجى كالنسك ياس كوئ على جراب زين كا . حزت شاه مصب يرددا فف كم مك معدوشون كردوكي ادراس داوي آب كوشديد بشكوت كاست كم يمرًا .

اسمىغون يوحزت شاعىلى انزيمك وشعاليوب رياسليل مُبدرعت الدُّميسف سمنعب المست " فارى مِ كُلُورْتُوكِي تَحفظ تاموس ممائي كم آمكروها بإ . خاندان دلى التُسف عمّست بمايع كي وفيحق مِن أن وه تيزو تندأ ندهير سك إه جرد روشن دي معزت شاه صاحب ك "كامذه بي عدوة اجدد في سنة ازالة الغين" اورمنتها لا كالسبسي لمند بايم تي كسير. انبي بلند إيدادرسيدى تعانيف كايتبرسد كر سلمانان بند کے ملی من فاہ من اللک جیسے مدّر دکھ اج واگران و نہیلی ك إنون مِن تَمارمِ مَدْي.) نيبيت وسائيت حدائب مِرَاصلة كُوثُ المبدنت دابی مت برسط َ وَابْ مامب بوعون خدم کاروسی بیشرکر ما يات ميات مكمى مزين جلدون مين نهايت عمد اوراينا وتعنيعنه. يسسب فانذان ولعاعدي كي فيعن درانيا وتتين كرتم كي يحفظ إمري محابٌ مدر برحتی او معبسنی ماگی جها ونصنینی ما زیراس منوان کا می اداکی جار**اِیّا** ، دال بلیخ سیدان پی ب<mark>رمغیرکا گوشگ</mark>رشدنادس ممای^{مز}: ندوباد اور خلافت داشده زندا بد کے فلک شکاف نفروں سے گونی وہاتھا۔

حجذا الاسكام قاسم العلوم والجيزات محزت محالانا تحرقا بم صاحب افقى الله والعوم ف برية النيد الميمس من شبي كرده ك والل منائعة نظروت بنهايت مال ديرمام فهرتيم وكيكيب معزت مولان ەشىداھىمامىپ كىگەم، مەست اخطىسىغ ^{دى}بدايت اشىد ^{، كى}مى جەنقر كم مغيرتصنيعت بع بعربي اس فرقسك نقعان . ومعفوات يرددشني والى

مخسبه .معزشه دان نسیل احدصاصب مسباینچدی ک^{در} میطرقد: کاکوار ای مرًا وَّالنَّامَةُ "الدَّدِيكِ الشَّيدُ المَا كَمَامُ النِيدَ" مِي إِلَى عَلَيْنَ پرسترن کا بی ہی۔

بعرميسه بصغيري توكيد وعاصابة بيل آدائم الجسنست الخلوت موہ میدانشگورمامب کمسنزی بروم کے سات صورت شیخ الاسوم مولانا سید حين احدم في عجى تمغطا بموس معايين كحداص منفدس على بيش سبددر رمن دسبائيت ك مغريت كاعلى قرة عدمقا بركرسد كاج مى بردگرام باس مي اى رين دي بند ؛ النسيق شيخ الاسهم معزت سيدن ك مريستى مامل ري بوكيد دع معاينه يرشها الوصرت معا بعيدايين مامب اورمزت مون ناميدعا افترثناه صلعبة بخارى مرحم بطيع جيل الفدر كابدم إول دست برشال - جهاد دا بني بزرگوں كدواله ن اخاص كانتيرتنا كرفحا نلإط المربعي نبدية رمي كيسدن صماية بيم شال موسته امداس تحركيب مِن مكسنوم بنده سد زماً ، لمستست يالي مح كشه ادر الم خت والجماعت كے پليف فارم برحماية كوام كى حت ومنقبت بيان كى. المم البندجة الله في الارض معزرت شاه وفي الله رحست المثر عليه احداد سك خلذان کی مسلی مشکور کا نتیم بقا کرمسائیست کا جربیوب ابنی ….. بردنگ رببت كدماخ بزه وإنفاداس كامن جعيرت كمدين بره فيريس عامق كالكسانش وادودي الميء بنه لسف تشت ما دخ كا برج وباكر المان المسنت دالجاحت كتعب وجركوت محار والجبيب كآمادكا وباديار

ا بنی نفوس تدسید کے بے نا وایٹار کی بدواست محفوم الفوم سروار اعمدخال صاحب يانى مرحم جيد مكاس اور ورومندال ثروت حفزات ففتعفظ اموس معايط كامش الإامنعدمات بالإد سروارماحب مروم فتنظيم المسنت والجامت كاداع بل والى ادراس بسيط فارم براكابرين ديوبندكو موكرك شيعيت وسائيت كمفوزك منعوب عست کوآگاه کی منتمست چھان^{چا} کی اشاعدت کے سلخ مردارحا صب مروم نے

علما الله الا

ان وان الله المعلق المحراط والمسلم منه بها ول فير

بناب دسول اكرم ملى الشدطير والم كم معما بكو الكر الريخ اسالام الدقرآن ومديث كى مدشئ سے مرند نؤكرنے بھرے طیرہ كيا جلسے آو محضور مرودکا ناست کی ہومی حرصہ میڈ کمنی کے افرادا عدد وہی اپنے کھرانے مكده جاشك بي اس فرح وربره جبال تعفود كى شاق رحة اللعالمين سع وشمی جگی دبان آی کی نیم مرالت برجی زبردست قدخی گھے کا کیوکھ اس طرع ہوری دنیا کی ہا بہت کے سے کسی اور بی کی مزددت ہوگی۔

المحصد باكات تعلق تعلم اسلام سع بالأثر كوري نفوركريات ممآب خديمز بدعلى دمنى افترور سيتمثل خلافستدكى ومينت فرائ همادم مغرت على خليز با نصل اور وحى رسول بي آوى بربسي كريدى ديًا با ستي به كمماطاس هيدمسكم كالآزنوا ددفافت باضل حزبت متبي أكزر مصمترين آئى والازا دربرده صداقت دسول معلوى بركى كوكراك اطان خلیفر فانصل اورومی كسنسك با وجد محزت عل فلیفا مل نبی ك ادرجراً كليس بدكرك تيرضا صربت على المرتعل يرتقيه كالموفاق برباكرميا باست اورتغير كوبوا سام قرار دياجلست والازما ضافقين كواسلام كابير وقرارديا جاسف عوا وبحرقرآ في شهادت ال كم متعلق معاض ب من فق بمنم كسين ورب ين بول ك. ادراگر باغ ندك كي آريس مايكم كوهمون كياجاست والخاثرا يرحى وديروه نبؤنث بربهشت إلجانتها ل بريرك

ده دیایں رم کرجائیدا دبنانے کی می تکویر سفے میکر آپ ایک بارفاز سے فار بنا ہوکر نوداً لیبضیجرہ بیمکشوبیت سے بھٹے اوروا ہیں گئے ا پرامتنسارگیگی کر آسیدنے آئ جلدی کی وزال جاب مقا کریرے محمر مولی مایک اسف کار کماتما سے ٹیمیل افتر مسے آیا ہواکس ايساد بوي ابيف رسست اى مال يى باطول كريرس كحركم مال بوا ا در اگرس ایک ام کی عداوت میں قرآئی یاکسکے دس بارسے کمل بكرى كمد واست كرمسيني وأيراورقرآق بإكد فارير ركه وياجائ تزولين خلق خدا آمانی بدایت دروشی سے کس المرث نیشیا ب موگی ا درمغا المست قرآن کا دعدهٔ خدا وندی کا کیا حتر پرگیا! اورپیرآیپ، انسس برجی فرکین كالتُدَنَيْكِ نِهِ لِينْ فِي لِسِيمِ لِسِيمِ السَّيْمَ الْسَلِيرَ الْمُرْتَفَا رِكُمْ أَسِيرًا كُلُ بمنت کے اکاری بی قربم نے آپ کی بوت کی باب ٹی کے سے ایک قَ م کخشتین کررکعلهندا دومانة ی میسیوار یکا فرین- فرماکزان مکریش کوچی د دوکردیا که نیاضت تک ده کافرنبین بر رسکے . صلا بویا کسیبی نیشت بوں اور یا تنقید دارشا والبی وہ کا ترکبی نہ ہوں گے انہیں وہاست بی کے بعدصب ارتدادين كمؤاكرويناكبي اشدادراس كدرول كاصدا تشاكر بربادكرا تومنعود شين سعدو

المدي حالات رمني الشدعنم ورضوا عن كمعدات " فال أمنوا

بنی اکستم بر کے تحت اسے م کی کو ڈادد تی اجرائی اجیم وہ ا ایشنم نبینی ابغنم کا مرتبط بیط بانے والوں سے کوہ ب برنبت یوسلاں ہو کر کھاں سے عادت مدکے اور ہیٹر بیشر کے نے ابی ما آسند نوا ہے کے یکی او تمام با توں کے بادمت اسلام کی اس غیام کا مت اور مرز و مرا ن سے باز ذکر گا در مست کی ہوئی کے موان می اعاداد سام با پی کی اور و ندائ کی جانب میٹے

طائے دیے بسنے جا ں دیج تشوں کا ڈیٹ کرنٹ بڑکیا دہاں س کی می *رکز* ان کی

سب سبسلان اورد بوکشید سے کا ذکرہ کرنا ہوں کوک مہ کیک بوھ کھڑ بی کھر ای دہے ہ ، ا ، کے بدیقول احدماس کشید نے و فی نقر کھڑا کا اور کی شیر کشید کہ بیا ہوئی بیاں تک کہ ۱۹۱۰ میں با قامد ترک مدح معابہ چل اُسمی تو داما اصلوم دو بند کے صداحد اسلام کی طلبمتاع شیخ الا سام و آئی توجی عمد فی اور عبس اوارا ما م کے طلبم رہن ایر برسید شیخ الا سام و آئی توجی عمد فی اور عبس اوارا ما م کے طلبم رہن ایر برسید شیخ الا مار ترک ، بخاری اور اور کی سام میں میں ہوں ہا جسنے ہی دو اور شاب می ارکام کی کوا جا کہ کرک کے اپنے فوض شعبی سے جدو ہا جسنے ہی دو می کو تو کے خوات میں صورت میں الزور و افد طیست جاں جمزہ میں میں اور وگو اد کا می تجریف خوات میں صورت میں الزور و افد طیست جاں جمزہ میں میں اور وگر اد کا می تجریف خوات اور دو افد طیست جاں جمزہ میں ہو گوگر اد کا می تجریف خوات میں صورت میں الدور و افد طیست جاں جمزہ میں ہو گوگر

اکسس تبل دادا تعلیم دی بند کے با نی حرّت موہ ناحمری می ا نا تو توی احد ارالسوم کے مر رہمت محرّت موہ نا رشیدا حداث کی تھے جائے لیٹر نامی کی بین کو کرمی برکام کی خلست اور ابل منت سے توقت کو معبوط کیا ۔ محرت نافری نے توالی بار معدکہ دی جبکہ آپ محرّ ہوم کے موقد پر قامنی بور شریعت سے کے اورو بال سے کمشید حمزات نے ابنی عبر میں شرکت کی حزت کو دوست دی اس چوخرت نافری کی نے فرایا کو اس فرو

پرفزکت کرمان گاجب آپ این علی بی کرکسو لیر قدیم بی کی کیمی کی گیر سال گر وہ اس په آمادہ نہ بحدے اور دیوں کی ختری مستقل ترش برگی میں ہیں کہ کہ آپ فرکس نے کہام اس کسٹروا پہ اہل منسٹ کہا است میں وائنل ہوں میں کہ آپ مضد یاک کی زیارت بیداری پر بمیں کوا دیں پر فرون سند ہوئی چراکر فریا اگر تم نیز د بہر آداس فرے بی جو مکآ بعد ادویں بیداری می مصند یاک کی ذیارت کرلنے کوتیار ہیں گریدوا ض کی کے ہے گے

ایکسبد حمضت نا و تی جمع آ در شدهیت فره بوند نے احکم خا د کشیر خصرت مدین نے مسئل کے کھوڑت مدین نے مسئل کے کھوڑت مدین اکر شاخل کے کھوڑت مدین اکر شاخل کو کر اور ایس کے مسئل کیا کہ نے انہیں نیا و نہیں نیا و نہیں نیا و اس پر حفرت مائو تی کی جارب پڑھیے الامرد جینے ۔

فرایا ادا اس اسلام کیاری فاز روزه کا دکاف دوال یمی اصلی اسلام کیاری فاز روزه کا داری اسلام کیاری فاز روزه کا داری فازی اسل کی تعالی کی کوک فازی تعنی براه راست می قبال سے بداوراس کے دوبا دی مطری الداس کی تعلیم اوراس سے موض وحود و کیا م سے اور دکا قا کا تعلی ہو کا میں اور تقرار سے میں مان کی متابع میں ذکر قالی ہے جیے کو لا میں داری الم ور قبال بار دوباد کو اپنے دوباری باری وقت مافری کا کم مسا کم بعدی فرند میں باری وقت مافری کا کم مسا میں وقت میں میں اور میں کا میں میں موب کے جاری فرید دوبار کی مان وقت کی میں دوباری کی مان وقت کی دوباری کی میں دوباری کی مان کی میں دوباری کی دوباری کی دوباری کی میں میں کا تا کہ میں میں اس میت وشق سے اور شری کی اس میں میں کی دوباری کی دوباری

التصرك فكالمص تفالج عدمتها كمسارية والتبياريري كاسلاق وواس المايك مكنا والاسباكيك جذيع ر مندید جا کرمیالی کا کرفی میں دونوں کر بات سے د س بیز کر نامیان وخمويم بطياء في عير دونم جهاير احربه بسبك ديدولت بر داخرى سكافئ بمعاسف اعابئ لبت كالمباءكرسكيناني دمنع كربدابت ك أنها وكما بالمت وكم يئ تولى كمهد كالوقت تروع وكيوليك ومعوج فركت جنى كا يَعرى كالحالاع عن جن دروا في ترك ركي بوعشود فن ہوج جامل کہے۔ اس کی ا مارے صور پاکٹ نے تمام من كر مود كى موحز د مدية البرك برما قوا يكرك اعلى ي كانتمان المارة فااكوع مق فاشير جي تمام م وكاري كري غاذکہ اما سندجی حضرد پاک نے حرف صوبی کاڑکے میروکی «دارسترہ فاذال كماامت مدن اكرتيف صحدكى بيانت مي فرال الرمت دوس دكى امئ تاي آب كا اتخلاف ابت بزاراب كلى وجه بعكمد إن اكزاز كخليف براتئ زما ماجاسفا لدائ المرع كماجا نب كانوات كي الجيت ان يى د بخ الدحزت ملَّ بى يى محق نونيكدا ك فرع آ بسب بُرازٌ تقرير ثرا لَى كعمب وحت اخلم فالركشيد ّا ثب بوكرا لمنت بن ماخل برّار اقوى كمعنوك كأتقامنا انتمامكان بهزا توين اس مقام برحزت ناؤؤتى كاده فادى كاخليم كا ترجرمه تا بدرمالم مرحم ف ترجا ق السينري كرديا ب تقلك ادركب كومعا بركام كاظمت كا يرّجا.

مرلانا حبالت کورما حب نے کھنوٹی جیڑ کر درسر فائم کا اور شیعہ صفرات کے تمام احراف ان کے جائب دیے اور رسال اہم جاری کی جی بی تمام سلاف کو طلمت معا بست دوشتا س کرایا اور چرپکت ی بی اس موضوع پڑشتھ آ تیلم اہل سفت والی حت کے نام با کی بی حت تائم ہوٹی جی بیں تید فوا کھی شاہ معاصب کا ری مولانا و بوات ارمیہ قرائد ی اور ملامد دوست کو قرائی بھرجم اور ان کے دفقاء کا رہ

بقيمانصغماعك

ایسه ها کام که دات مامل کمیرین که خطاب دهی مع دیتوں نے
اس ما دیرخامی گیا گھی پیدا کی بھڑت میں الله عین ماصب اختر بروی
دج بدیں تمنیا ختم بڑت یں شال ہوگئے) شہیدتی میں اللہ صرب
اگ ری مطعت الشرصا صب جالنے حام ہوں کھی درست کھی قریشی
میوم ادروا مرخالہ عجد حص مب جید مشاہیر حما کرام کی خداست نقال خاص شہید

اِنَّاسَبِعُنَاقُدانَّا عَبَا وَارُالعَلُومِ اورَ نَجُوبِدُ قُراسَ

اظهار احمدتهانوى

علم تجرد و آن و آن مید ک بد و ادا د طرزاد ای حافست

احدد ال علم می انتوات اسلالی کاداره و سی براادر عرب دم کا

اختلاط برا قرمیت کے فاصی ادصا من ترسد اب دلیمی شرع ادر

ادر گوناگول نقائش پیابوسے کے انست عرب کے ابری شخا براہ کودوه کی

نیل بن احد فا میدی میبویا اختی فراد ادر جری دفیر م نے کوس کی

ادر فرن بخر منت عربی حرف کے فادی مناب ہ در مناس عارض ادر

اد فام داخیار دفیرہ بالی میکی ادر جائی تشریح ادر اصول دخوا بھی بنیا در کی با

کوم کے اختلاط سے عرب کی فصاحت دطرزاد اکس حالت عربی می مودے نہ

بور بنائج ذکر در حنوان ت برمبر و کی میں تحربہ کی ادر ابنیں مبارک سامی کا

نیر ب کوکی نی ادا شفق علیا صوف سے مبارت ب اصاد القائن میں تکی ادر فلال می گریا در فلال میں گا

بنی یه خود سے بیسی مده ادایکی استدین سک بهان تی یدسکه علم پر طیره نشد نیدن کا دولی زخما بکرتی پیرهم امون کا ایک بهایت مزددی باب خاج سک بیرهم امور برگزیمی دخما ، شاخری سند البتراس ان پرسستن تدم اشار شدوم دان بی کمین بها بی البرهای محدی الکی تا ایدن اسس سدد کی بهایوی جوج تی مدی بری بی کمی کمی

مر تواست ان دوی که ای اختان و از در کو که این ان اور کا که این از در کا که این ان اور کا که این ان از در کا که این ان اور کا کا ان از ان کا در کا ما تکان ان ان ای که در در این که در این که در در در در کار کا در کا در کا در کا در کا در در در در کا در در در در کا داد کا در کار کا در کار کا در کار کا در کار

صخرت تادی عبداله به مسائم پرد قرادت که میکاد دا برسیش افترانت تی سب رستد دارسوم که هم کره آدده فویک ابرات دی ک دجمسیس با کمال بنا سقسقه ای تصافیعت پی هدویت ا هوسسید تجریسک فنی سودا میکی ادر باسی کماب شما دی جاتی به بعد کے منتقب معائل تجریز جهم نیویش تعنیدی شد کردیش سب پیرسائل کی محصد د گذا سیکی

ويتوري والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع الإسران المارة المارة المارة المساولة المارة بريا كالمصاديق وهيلم يعرف ويكنن فالمستعدق مينده ويكننون كالمبراسا فك قرياك الاسكانية والمستنطق والمعاملة بجراد والمستامة عنى يوليد فكرى ميدا والمروم وسعد استفاده كي به در كا الرواد يراني التنبيطا كادي عبدا لاختصاحت لاآبادى كدست والبريندوستان ترزين وسفاده مند تدري بخالي أل أبادي اهياما معلم ك ام سع : درجه وتني دين نب الشدي كها بعد فتر بترجه كاس ثان كي دول كري سند التدير و فانص كمدي يدب بنديستان ير ماصل د تح يالواموم كاس مندكرتى : رُست ابروًا دامامّه كاست من ستامي مداومي يحب ي بيهاسي بيروال قارى حيدا وجدمها حب استده شعبرتم يدد وأمت والعموم دي بندان ايدناز فاندين من سع تع جامياد العلوم ولا أ و كادلي وسابقين ي بست . والعوم دي بندك منيم درها وسكسك ايك ايدي ، ابروبا ال الله استنا وي عزورت في مبارت اماكا و فالم تماكر قادي عبدا لعيدس مب ك تورث ام على درشير في توكيك جاشني ارمو وت الرس كرت تارى صاحب برحم سنعامستناه وكرسن واسلاسيكثعل جميست عا وعنافيوت بن إلى بحديثه كالعزت مولانا مسيداند شا كثير لاسك الكرَّان و كومزت كادى ما حب عدد شناده كا فزماصل ميد وحزت شاه ما حب كتوفه كتنين المانزي مزماب كممانتموي عاكم-

تعنده من عمیدا بردی هدیراستناده کیا آا کردا داملوم سد دامیکی کے معد کی جمیدا تعندی براسی می حزیت قامی عبدا ترق حاب داری کی می انتخابی بی از آبادی کی ستنجدی بی سے سے نو کی تحدیل در آبادی کی ستنجدی بی سے سے نو کی تحدیل در آبادی کی از آبادی بی آبادی نوان کے آدی تھے جب جبیدت ما از آبادی کی استفاده کر سند و استراکش در کراپیند معالوی شغر ل دہشتا دہ کر سات تو اوری سند استراکش کا کسب بر سند خرددی سقاج و برمی ایوں کے در استفاده می دا استراکش می کا برست فردی ہے جو برمی اوری کی در استفاده می در استفاده می در استفاده می در استراک کا کسب برست خردی ہے جو برمی اوری کی در استفاده می در استراکش می می در در استراکش کی می در در استراکش می می در در استراکش کی در در در استراکش کی در استراکش کی در در استراکش کی در در استراکش کی در استراکش کی در استراکش کی در در استراکش کی در استراکش کی در استراکش کی در در استراکش کی د

که کیل کی بات، نوی نامبت تربیط بی تنودت پی بی اد آبادی میس میل چگی سزت تاری براوالی می میسد صورت قادی میدا ما کمد میس کوذی کربر سعیها می دم بی ده این ان سب کم بی شن کا د کسس دقت کے طبیع بی معزب قادی مناوی میا صن دیو و بهت سے اسحاب تے ۔

اسطری یا تام مزات مزت قاری مبدا ماکت که شاگردیدگ است می مبدا ماکت که شاگردیدگ است می مبدا ماکت که شاگردیدگ اشتر می مبدا ماکت کا شرک می مبدا ما که شدی مثر می مدان می مواند بی ما می مواند بی ما می مواند بی مواند کا می مواند

قلدمبران مزد تمازی هیزاده کمک خلس نمامی ایک بذک تادی شاه توصا مب به کرند قد محزت هیرا دهد که مژمی تیل کی باش کی خدمت انہیں سک بهوتی نیک بارسازدگ قن فاتفاه کی بہوی امازی پیمایا کرقد قد آمازشی کرشش تئی داتم الحویث اتفافیده به بند مامزیدا محزت تاری منظال المانی ما مسبکی فدمت بی مامزی برات تالیات

تحد بندستان برقرد وقات که مسا برقین ایک المسال اور این المسال المسال

إن بست بخرد ولاعه عي العيني م تبعيد بالتي الما

لاها المنافظة المنافظة المنافظة المنافعة المنافذة والأساحب عدويا للكاف وَالْتُ سمهدها في في المنظرات بالكاب بالكيرية كاش قراء بال بست اس كو الستعين فالمتحارك فاكتين فعيامهان فمائي احدا وزوج مونت ادوا تعاشة المعلب مألم قاميان بدعته الأوران بريولالدس رُامن والحدي بي ١٠٠٠ شكر وجناب قارى يرمِ فبنس وفوا ، تنايم الأيس كانهدي ونياد في عدد قوات مي بعاضم به ومونسه بازر دست المريام كياب الهضاطان موسيع فليم كافرن الادك واي كوطرم تحده ترات عنوب بعدى بوكم كردياجه . بل بشعيل اس تام كام پرستراد و إل حفظ كليم الشكاج بباقيا بنيا بيشابية اورهده صنائك علاعوس وطوس وبرق ض ومشاق شبیعی برمیریل بت بس بھے واسے مانغوں سے پردانی ہوگ خعوصاً الجروشوي وقام والتي كادتول سه نندري تمير احفا وان ميدكا شن والاسعام والديرين وثرة كالمراول يربي كالموالات كالعاج بشعنعد شوريس يلبدون كاستودات يرسوهم الاس بنداري ال رشک متی کا خرها اقتار موق و در بنداد یا فیست ، بافیست می ماند و وق ک دہستاس کا تج بیاری تھا ، کانصوبیں ، پنیا ت ا درمر ہی کی ما نوا دہ تمیں -

میست مالی نیجائی ترود و ای در آن کا رمیز میست شاد ادر می و ترات کا رمیز میست شاد ادر می در آن کا رمیز میست شاد اس اداره کی بال می بیش است و در و در آن کا دری می بیش بیش است اداره کی بالی می بیش بیش می در می بیش می بیش می در می در می بیش می در می در می بیش می در م

باقا هده چنده تما ، دسفرهایی زکمهایری دامندنگی پنتوزیداز پیشردتهها کرموزت برموت کی پکسس اشد بشده ادارست که افرابات کرهسسر سه آسهه بی -

اداره می دیگر و مروی کا و و براد دیاوی کام تجرو قرائی کی مشیم تقی بی تشیم تقی بی ایراسانده تدری کاکام ا بخام دس تب تق صورت قادی حبرال کلک ما براسانده تدری کاکام ا بخام دست تب تق صورت قادی مدر اندره کم دیریش پہی سال پُعیا بی بی درت تک دار اندره کم درت کی در درت کی و درق می ایران کاری کو صدی تصاحب می میسون کے دو و موان قاری فرق می ایران کاری کو صدی تصاحب ادر تاری میدا لمبور درما حب تاری خیال لیری میا صب سب کے سب می درت کی ورن منتقل بر چکی حیسی الارتعافی فرق درست کی ورن منتقل برچکی حیسی الارتعافی فرق درست کی ورن منتقل برچکی حیسی الارتعافی فرق درست کی درت کی ورن منتقل برچکی حیسی الارتعافی فرق درست کی درت کی درت کی درت کی درت کی درت کرست کی درت کی د

زتان کو تو کھنٹر می توسش کو مدرد ترقی میں بے تھاں تو بھورت اداند ں میں پڑھے د اسے می گزشسے پدا برے پسے تحدہ بندوستان کے سائٹ انتخاص مرائے توزیں ، وہوان قادی سے بھر سے ایک سے ایک بردار جدہ پڑھے دا ہ ، پڑھن تو باریش بند بہتی سے دا وں کے شدہ کھیجا برسال بہت بڑی تعداد فارفین دکا جیسی کہ ج تی جمزت قادی عبدا وجئ مقاب کی الرآبادی رہے تا الذہ میں انتمان ہوستہ تے ۔

برمال دادا اسوم دی بنداگرموم دینید کی ویژیسی تی قوقانید محسز ادر دارس با ن بیت اس سک ما ته مخدکا کی حق رسید عله دوبسند بی که مردشیان قبیس کرجهان مولها دب نعز مدیث او تنشیری بیست دسیری چهل بیل تی منظ بج برادر توائت کی حی زبردست محرم بازاری بوئ -

دناد تا موزت تاری مبدا دیک ما حب نداند مرقده ۱۵ د و واک در در در من من موزت مراه تا می ما حب نداند مرقده ۱۵ د و واک کے مند در در مرتبر من مقد موزت استاد الغوا تاری مبدالنه بساور کم سے دوایت صنعی معزت نفا وی کارسال بول الغرآن نبا نب النه تنبرل توقی برا می موزت نفا وی کارسال بول الغرآن نبا نب النه تنبرل توقی برا می سیسست ا

خیرفرایش.

1-40

ای وقت بهد در در روی در را در برید وی بر را در برید داخل نساب سهه ای و نساب بریدی در را در برید و نساب بریدی و در از کرت تاری مبدا دی مرد الایک صاحب در الله داخل و نامی برا لایک صاحب در الله داخل و نامی برید الله که ماحب در الله کرے نظیم است به بانگیا به استان اصورت قاری صاحب بزرگان دین کا بیشر به در احرام فاست ادان کی د ما و ان که معتم باشته و به در می تشریب آوری که مست و مرد تا در کا مست می در الله در فرا یک می می می در الله در فرا است به در ای موزت کا دجود چر ایش می می می در ای موزت کا دجود چر ایش می می می در ای موزت کا دجود چر ایش می می می در تا در نامی فال بی موزت کا در در ایس می می با بری پر می نیم به بری پر می نیم به بری پر می نیم در تا در نامی فال فال بی موزت کا در است و دا می موزت کا در ای موزت کا در این موزت کا در استان می موزت کا در استان می موزت کا در استان کا در استان می موزت کا در استان کا در استان کا در این می در تا در فال فال بی موزت کا در استان کا در ک

والالعلوم ويوبند ع منعك الن واركام كم ما قات وكار نامون

کے مطابعہ وفتر جاہئے ، تعنینی میدان ہیں ان معزمت وہ کام کیا کر شاید دنیا میں کس مک ہیں، تنا فقیم اشان کام زبرا ہو، جال الفرآن ، تج یدا لفرآن مشخل مشخص ما جارا کسب کو کا التی از تی فائد کی شرح مید کرسس مشخل فی از تاری میدا لومید مساب می جریز الومید از قادی عبدا لومید مساب ما شین موال کی میدا لومید ما حب ما شین برجالی المقرآن دھا مشئی برفائد کی از موجد تعلی مغذا الرحل صاحب ما شین برفائد کی از موجد تعلی مغذا الرحل صاحب ما شین برفائد کی از موجد تعلی مغذا الرحل صاحب ما شید مرفائد کی از موجد تعلی مغذا الرحل صاحب ما شید موائد کی موجد مشخص میں میں میں المدین الرقائد کی از موجد تعلی میں المبرو میں م

الدين ما حب منه براوم مهانيد الخراب شاهي بالمدين الدين الدين المراب المرافع مهانيد الخراب شاهي بالمدين المراب المرافع المرافع

مندالمنسية الماملية الماملية الماملية المنابة المنسية الماملية المنابة المنسية المنسية المنابة المنسية المنسي

تو چی چکی بالگاوسیانی دماغ معل شکها ۱۱ الا الاالند وارالحسلم ديونيكا مينتنددمهيده

بهلاطالب

وه عرد المسيد موان مورد الماد تدرك با بالمها المنطقة المسيد على والمسيد موان مورد الماد تدرك بالماد تدرك بيد المسيد موان كرد على مرد المورد المرد الم

بندوستان می ای واسای ک سازش می معاکی دبنایا نتا شاد فضیت بری مرکده مهد خوده انی وحزت فیخ البند کی فرست ی ده مزل چی . ، مترسان کوشر میت کسک معم سعدن کرگرفارکو لیگیامد

جروبي وباكي جمال سے انس بدرجندى سنت كومردها دكرديا كيا۔" كريك شيخ البندر مراول سيادي

مهف در الاقتباس کولنی مشرن کا ابتدائی بنایا ہے۔ جم جی ہوت فی البند تقدی مرد کی نفائی کا فقاصد اور نیج ڈائیا ہے۔ حذرت بیج المند تو آبی کا کا میں اس جمیعی فزیر ہم سے متعادف ہیں۔ یو بہا کے مردم فیز خود د آب کہ اس بستا کے ڈوند ہیں جو زمر ہنداد العدم کی نبت ہے دی کا نیا جس متعادف ہے۔ میریخ تکار صواے کی تھتی کے معادل اس تقدم میں شدی نے بھڑے کو

404-

موندشقل بوكل

ق. می مدین، فاحق اور خین برتم کے ثیر فی ال بی اور برق می نیون شامل بی اور برق می نیون شامل بی اور برق می نیون می موانشدید کافرات در برک می اور کامول می نیون سے آثار میں اور کامول می نیون سے آثار می موان می

صن سام مل الدور المسيدا مور بل محت مر و فرب محر بدا بدا مسلا مور المسيدا مور با بدا من محد من المسيدا من المس

مون چاره مون ده در مان به مهد مهد مردن د مردن و می او تر به کرد می کارد می کا

چەسىدىك اسلامىكىپ كىرىلىلى مىلىنىلىقى بىلىلىلىدىدىكى دىدىكىلىدىكى كىرىلىكى مىلىنىلىلىدىكى ئىلىلىلىلىدىكى ئىلىل مىرىم چىرى دىدىقى بادىرى استاذىك ماشلاكى بىلىلىلىلىلىلىلىدىكى يەرىكىلىدىكى يەرىكىلىلىدىكى بىلىلىلىلىلىلىلىكى ي دىمەر تىلىنىش برىڭ سە بىلىدىلىس چاگىلىقاد

معزت فیخ الهذ نے ہی الات ماساندی نوب هدمت کا بر کسسند قدال کے اس کو ٹی سر فراز ایکن برلیق ہو موزے ہوتی ہے متا العابدے التی کی اس کو ٹی ال جم نظر کے بیش کسف سے صوبے میں کی صف بھے۔ شال میر کی ہنے البندے ہیں خدمت ہے۔ وہ میل الاسز معزرے استاذ کے ساتھ اوٹی کے کیا کہ استاد میں میں میں کے امنین کھو اُسے ہی بڑا یہ ایک بات سے کو کسالا العدد در مرحدے واب میں کا العہدل جال وصف

واخت كم بذريل برست ذموم بعدانة محدوده محتوي وطيره

الله المستقلة المستوية في المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية الم عدد ومنظومة المستوية المس

مدون آوق کسمان م من معلی ما معلی الدان اس سے کریا کروں کے انتقال کے جدمد آیاتم ہوگی اور فرست نظمال ہوگئے می کانت ناد رفیعالی مناصب بڑم مدسسک کہا ف سے دوبارہ تدلی بڑوج ک مورعات در موسک جدند اصرفتہ کھی سے رابعہ از کیاد

ولينده قن كباسة دوخ برائ كربه بها دام المراف المرا

> (۱) مشيخ السيام معاناعلي م ٠٠٠ عجم اوسعهما نامتانی " ه، ایم فنوب بره نامسندمی ١٦١ المم المعرصة وأفارشا وكمثيري (۵) جمنید مندمهرمنی کمتیت اللہ له، مب*ل حریت م*رونا منصورا فصاری دى دوب بيب كا أجيب المثن ، ما ماجرد بذيره نامستيدا محداثي مُدر شرعي ويؤمنوده روء بنيخ اخترما ومب مووكا بمسسندا زملي , منخ الريث مه مرخزاله بي المحريم رود استادلان مدمه السيخ نهما فجيخ التنسيرموانا احرمي وجاري وورا بالدمل شروة فرصيل معجرها ۱۱۱۱ ۲۰۰۱ کی می اکدمیات کواچی ت الله ودار العاف مع موجع في المع در معرمهاواب درمبري مله منعت بدجل ملا مها صودحان ور بدر د معامل الماليان ۱۱۱ است دکیربوه کا ما دمی مختلی"

ويدة خل المركزة وحسف الترفيوري (١١) شاچ معرفيدِ ا مرمقانه (۱۷۱) ميان الشخاصة أحرابيكس كانتهى ده ۱۰ دین کرکید بروی اصرات بالی پی پی (م) مغيرِضُ المندسمة ناختل ملي تخدصاري م (۵۷) مزت مره نامی اکر بشادری له - ؛ ایم ہنعزمین ما مقدہماہیم جیادی محم اندشانی تذكره في الندسي مغيوم مجنودي- إ

وفرس باسل كاسوال ميترجي فيس العاجران في عصر واي بذاك يبينيت بكربراء ومزات فعل سالمعاهدده بندي في سكسف مهعزى بادى عكلهد ع ضادمت كندى ماشقى إك لينت ما-

حزت ُ فيبن كابر بى تعنين خوا يَن . بن مِن اول كالوايذ الحكم اسن الرّى، جدالمش، انا داست ١٠ وابسالرَّاج، كليت احظيما مُعَلِّعَانُي تسيح ابي داددُد دخره شال بي يبكراس ميدان بي أب كانت ميمز و فرق وجيد ادراس كا صاسفيد سعيد عمر كم دفا زكسف سك مديب كامكل مدهي قرصور عصور حنَّانى ندفان د دُكم عنميل ك. مابرتغيات سهرست كام كالحيث كاقرت ا زازه برجه آ بعد بذسطورآب كى احدانى كينيت كمستن يمي وشوف رايش امراه م كرآة كل تعرف كمانه بعديدكيامها بعد قدست كي ليكسيشيم نهستهده نوست جرسك مدة انسان كوذات مق جل وعلى عبيه كاحبادت ادداس دمیادی حاضری پرایک فضوص متام حاصل بوجاتا ہے۔ الْاعْسانُ اَنْ تَعْبُ اللِّهِ كَأَلَّكُ الْجِربِ كَامِدِت اسس تَزَاه فَانِ لسعِسَّكُنْ شَرًا ص مريك كلصتم دي يجهمه خااتة نمثاث

يسادى نعشئه آب ماصل ميس برتى عمد منازل علىسفكات

بال مير إحرات كافردت برقب كوك

كالمناوح كالمتاري والمهد

ميطها بالمطاب المعالمة فالمطابخ المطابعة جراه داخ متسديه عالمتم كاب دائسته كمعاليه يستين بعداليا بى سېداپ ئىيل برب كا بگريس كان كلينا در بلسك متود متعهد . ن ال مواسم كما ي محليت يكسال ساستهم كان ستستنهم بنشايد بسراع على معم فعذ ويهد عنويد مسفيت كرم العادلية منعام سيام ين خول إلى .

واراعلهم ويندم انساني كارست عيى الجواصام فالح كالتجب باليادقت كذاك سكين الحديث عسدكون المستنبه دصا صب کمال برست ون کی موج دگی چی مجا آ ه مینز انشرش دیگا جا تا. يضح المندُ كالحربية حول من انشاقي ديندارتنا . جدين جي وكورت د استریزا ، ده نادرهٔ معذگادی انتجری مناکش، آنسانی مباسیم **دانی** نوتسته^ی.

اس ازنش می ذکرد کولد عبدست به شسعکا جا بهم ها اسسی بيسنه دمترون بعداد مسبعثرى دياضط وتسيى مخفاد قيام فسغصى پهيا براست مصرف في بيسه بالكل فزنداسهم قريبان كمستؤمق مركز " مم دین شرمهوت رمیناقرب نعافذی کا بستون فدی سعیت

بڑی و حد سب سے بڑی کی الدسب سے موکھ جاد مشہدے ۔ الد اسری النام والوي كرامس مصرفه باستعادهم مربى اجم تريزهم فتي مديدة الكلات كافخراس عمد عندانيا كراستاذ كوم كمساح كالحك للنول خرستيدا مطلقة ماحي صاحب سعيسين كما وإ · انول سفينجا براد کیا قرمه سل رام چه خانت هنایت فرادی ساته بی ماج صاصیسسک نفس المختمفرت اوّوّی شف اجانست دانست فرادی ران حفد ندگور کے دمیل کے جدحفرت محقی مے دسشنہ برق اور دقر کے لڑ --- م جولي م ويزعه بدل كل جاء الدبيدن زجوا س مسرية به بسنزويل متا (يمكمة الصشيد مينية)

وتعن مي يكسها ادرده إدرات يدى سعدهم كالمفولا خلاط

منجی اندای کی مودگی بیست سے گی کست بدی وم کا امود شیعا قبای سکت الدی فروس بریا ال کی تید و دسیا نے این وبل در شعب باست به جدیا لیک .

طون کے لیک میں تیا امنز حیانعامب تدی سؤ ہو اوزاد دل ہے سے میاری سٹینے ادائہ میں منوی کے اکا از اثنال او میواری کا النہ کینیا ہے۔ اسے بُری کرمیدی مِلْ ہے مُریدے امتذ کم معنوی وبیاستا کو فیص بڑاری دفاع نامی معنو ملفت مراز نے اپنے اتا ذکر م میان سی فرالدین شیخ الحدیث وارامعیم و او نہ کے والے سے معنون کی میادت دریا مندھ کے دیسے ایسے دائی شرسنا تے کریش دیک روجاتی ہے۔

بالی کی امیری سے حاف ست دیجے ہمیں ادریاد اللمی کی شخولیت کاپڑ کرنا ہو توسیخ الاسے م مولین مدنی کا * اکسیرہ ال توجود ہے ۔ ال سب سے مطالع سے دنما نوج ہا سہے ۔ کو خال کا تناشت نے اس مہتمہ سے وجود سے ازر خب دمشق سے کھنے الاق مدخن کر اسے سنتے پر اس سے ما فقے ہم رکھیں کر وصل دیممل کا یہ عالم ہے کر مجر تعلم

بل بينسك بعدة كارى شيل لي-

شارسیدانگونین پرمرسه مال باپ سبق دیایمی تو کی لا الزالا الله میں اس جن میں غرب لتے انہوں شورش مری دماتے رسالا الا الله الله

عادات بدرکراددافوق مکاهت کے مرثر آگر جیت برق مے کرد شخص میں کرانٹر تنائی ہے برج عام دفاص بنایا برا علم دخش سے بجرہ دافر علی فرایا موا بمسس کی سادگی اما جری ادرا تکسدی کا یہ حالم ہے کر باید شاید ب بقرال شیخ مدی "

مز با در سون ادیون می ربنا طبعالیسند تعا
الاسب علی سب ب حداش تعا سدیلی می ترسه در بعی سفر د است معانی به این می تاریخ به این تعا
از ده بسند تمی دید در به کرمنانی ب دگی که مانی نیس برای به این می توان به این می توان به این می توان در کاری می تاریخ به این می تاریخ به تاریخ به این می تاریخ به ت

یشاگرد موزددر سرومو آزاد ب دفید کے ساتھ کے تا ثرا ت بس ادر کا برجے کہ ان پس بنا دہ نا مکی ہے کہ کو کو ویل دفا تستیر بنا ہٹ شک ہے کمی ذکمی آدمی صفح اس کے جا ب آ ادکر سامنے آبی جا تھے ہیک دا تھ ہے کے صورت مدل سے جو کھا میچ کھیا موا تی کیشیخ المبنڈا ہے تے تقدہ التہ بغواز تاری مح وہیب صاحب تبل کی ددایت صاحب تذکرہ سے نقل کی دائیت صاحب تذکرہ سے

> کرمجد کے کیے ردگی س، وہ می به شاگردوں کو کیکر ہے گئے گاہ ب پر ماکا ہتام کیا جارگھریا ں بنایس، پانچویں فودا تھا کر ہے اندمبر میں کھاری (حسد 144)

484-----

مد شاکر شیخ المطادد یردارا برنیب الداکسسد وشی که وسنب طباری طرویات کانوه انتظام را دستی که گوسته چرب این رواشی کردنا در انیس دنیا درای کی جازنوا شات کا احترام بیدانیس تیز بحسلایا ، آب کی ضوص تشیق

بے نسسی کا یہ ما نم کہ بات العوم کا نم دسکے مدسر میں نقر رُوار ہے بیں تھاتھیں مارتا ہوا جمعے اورمعنون کی دوائی جربی دیکی جربی ایک معاصب پر نظر چری ہوسائل میں اضدہ مذکرت وّد مخافتم کرویا ' اسمباب سے کہا اب تو وقت تعاملا وال سے قرفتم کرویا ' د حداث شیخ الجنگر)

یداستان آواتی نویل بے کرایک مفعل نفاد ایسس پر کھا جا کتب مفرد کہا جا کتا ہے کہ ا

انبس د کھ کرمی برام یاد آجات

سمزت شیخ المدعیمان با قد کالات بید مهان آپ کا علمسیم کارنام بگرزرای کفون منظم بحرو بدد جد میمیم ترکید دیشی معال سیست زیاد واجم ا تعدید .

الامشىسىكەن مىغىم بىرىش كى مىغابىن يە ئىيس آچى بورگى اسىنى بىمشىس تائم دىكھے كے شارات ديرسے -

یگزراک آب ۱ مرابی پیدا بوت ۱ ه دی تخریک ویت سن ا پرس مک کواپی لپیشین بها آب کی فر ۱۱ ، برکس تنی ازی نجام دوی شو پی آئی فرین مالات سب نبر نیس بوت چرآب کا تعلق می دگول سے علی اختیارے تما دہ اکس تخریک کا مراد ل دست نے آب سنا علم و جبر ک دامسته این نی تیس دیکی می تمیس ادر اسا تذہ سے بو کی ساناس ساز ان کی سست بددی کرکوئی کو جوہی سے نہیں ہے۔

ارانعوم دیوبندبغا برایک تعلی تخریک تخی کیکن درمتیقت می کاشنده میچ ذبن سازی تنی تاکر دمال کارتیا د بوسکیس اور مک کو آزاد کالا ما نظامشنخ ا بسندسکے ٹیونے اور اسائذہ مصالب والام کی ونیاسے گزر

بی نے گذر ہے ہے ابی واقت نے ہے کھیے میاسی کمشاؤل اس کے مالئری رہ نیزی دہ امنا نیت سوز مرکانٹ بی کا منظامی بھی است میں بردیا تھا اسے کہد برز تے ، یہ مرست حال فلافت المریخ کی ہے ایک خطر اکر ساز شس تی ادر آپ اس وقع برفام ٹی فیجہ سے تک نے کو کر ناہ نشد ملک کی نیس بدی حست کی میارٹ تی الدائس کا منیا عاصر کا منیم نششان تھا ،

۱۹۰۹ د بس پران خدام الدشاگردول کودیو بهندهی می کرک جمید الانصار کی بنا والی نام سے کام کا اخازہ ہوتا ہے ، آبیسک ذہی سا عناس شعد کے لئے موان سندھی کو فامزد کیا اور الجن ال سے سے بردی .

یہ انجن ممن طب تدیم داملا بھائز، کی انجی دھی بھڑس کا ایک بست بڑی تحریک سے تعلق تفاجی کا دائرہ اٹر مشلعت اسسے ک ماکسیں جیلا ہوا تھا ۔ اپریل اداد کے دسطیں اس جیستکا خیرالما ل اجتماع ہوا یہاں اخر این دسفا صدکا اعون ہوا ۔

. سرپستان مدرسردیج بندک دست دبازد بجوکام کرنا . طرسک مواض دستما صدکی ترویج و اشاعیت -

تشیم کارگا ایک نظام قائم ہوا یا پی شیع یحیل الشیخ نظام الشیم الارشار و الدائل شیع یحیل الشیخ نظام الشیم الارشاد و الدائل و الدائ

بان شبول کا تعلق جی دین کی نشره اشا مستندے تھا -اس اجلاس میں معبن تجا دیزما ہے آ پئر جن کا خلاصہ یہ سے -

- الحمية ي المحال يوسلم عبرك معول تيلم كا ابنام
- انگریزی عائیسس سے طب تکسین جین کے وقا نمنٹ کا
 احمد علق -
 - ه خریب هیکسلاانگاات
- خدس دی بسیست چی تخالفین سے اخترا منا ت سے جوابات کی تیاری -
 - تظیم سابداد موکا ابتام
 - قرآفاسشدییت امدکت بوس ک انشا هش بعورت بی رت .
 - الما بيكان فيركز ين يا سن بها ا

برطان کا موست بوشکاری کنے کا طرح آکاروس کھنے کا مہدی حق سے خوانت عمومی سے اور فرا صدرمبسرہ ن نا احرسسن یہ ش سے بہ ہے کے کاکی جکہ مرد فردسٹین البندی آ حدث پشکیس ملکویا

اس به کله بهت کاختریه واک کرد و با ن گوران کنی این البند سند مدسد سک مختلاکی فاطرس ای بهستندی کود بی بیچ و یا دوان نظارة المعادات کی بینادد کل جن کامن عدد ایک طرش قدیم وجدید کا آگهس بی عاب فتا تو دو مری طرف مخصوص افرادکی تیادی -

معزف شیخ ا بندسلان قرمی بای دان سنت پریشان میت ای گی خواچی هی که عسلانتم برا بتر یزج سری ده یه تنی که بایی ما به هی او ذکری بنیا دد ل پریزاس کیلانظاق ا لمعارت پی میکم اجی فال واکر انصادی و ایب د تلالمک بیے وکی موج دیتے بواجد دنیا و سک نمائنده شف بعدی انصادی صاحب تبلسان بی مراون آزاد ا درموان ا نموطی بو بر سے محالات شمی کوی یا و

اس ساق ۱۹۱۰ میں دیوسند کا منظم الشان مبرد شارسندی جراجیں فی کوئے کے دائش چا اسٹو صاجزادہ آفتاب بیسٹ کے طب سے تا والی کی تو کر تھر کر سرستید اور کا کی کریم سرستید اور کال کی کریم سرستید اور کال کی کریم سرستید اور کال کی کریم سرستید

اسس کے بدمی فنقن مواتی پر حزت کینے البنڈے اس پلے کہائے کی گشش کی اس کا بتر رہ اکر فلی گڑھ کی ایک جا حت ڈٹ کرکٹے اسٹر کے ساتھ آ بی جو بعدہ کی وہر جیے واکس مود دینے ویشنے البندک ات ماشن ارتے کران کی دنات پردد دی کرفوائے ا

کوه ناکی و ن ست نے ہاری کم قداری ادرما نیکسے و اپسی پرحزت شیخ المستد علی گڑھی وطوت پرد ال تشریعت مسلمے: متعدر تھا کر یہ ہورسٹی سرکار کے زیرا تر سب آزاد و تورسٹی قائم کی جائے ، اس بر طور صلحت جی معزات سے خواہش نا ہری کر آپ بیار چی نرجا پن رکایا :

اگرمیری صدارت سے اگر دِکا تعلیف مِنْ وَحَرُویِ شَسَریک برنگا - دبسیق بسی میساسیان

اکی می این ترکت کے خواج عبدالمجدد کی کوشی برتیام کی انگے و ن حبر میں ترکت فرائ کزوری آئی تھی کرمین اشکل دوآ دمیں ہے میں رسے تشریعت لائے تعلیمیں فرمایا :

409-----P6P

نه و نهاه ایده طی جب پوست دیماک برسد اسس درد کنم توارد جی بری پُریا انگیلی جا بیان مدیول امدخانش بود بی کم ادریم و ل کا بجواری زیاده زی تویست امدیند تفس احباست دیمست در ای تویس ک امدین و حایا اوراس طرح بم ست د د تا دی خاص کا پرشست بروا :

اکے جل رآب ہے اس الوام کی دید کی کہ طابعد وظوم کے فالعند ہیں ابتہ و اثرات واضح طربر سلسے ہیں ان کی نشاندی کی اور آزاد نیزیکٹی کے قیام کو اعوان زمایا ، شامیا وں کی جست نے افتتاح ہوری ویورسٹی بعد میں ہی مواحد طریکے نام سے بنی اوراس طرح آ بینے می جو در کو کو کرم یا بجایا .

ددمیای میں اصل ذکر تحریک ریشی دد مال کا تعاش کی است دا

یول ہوں کہ ۵، اور میں معزت شیخ البندے برون کا ذیر کام شروع کیا

اُدروہ نامندھی کو ہوں میے دبا اسس و تست بروگام نیس بنایا لیکی موہ تا

نود فرائے ہیں کہ کو ہی جائے ہسلوم براکر است و محرم ادرال کے شیر خ کُن و سال معنوں کے اثرات سامنے ہیں اب ان کو سمینا ہے و دبال ہوں تا

مندھ سے بوکام کیا اس کا کم از کم بیتر برط وی چرچ و ستیوں سے

افغانت ن کا چہمارا تعاص کا اُلم بیتر برط وی چرچ و ستیوں سے

افغانت ن کا چہمارا تعاص کا اُلم بیتر برط وی چرچ و ستیوں سے

امن و تست کی جب قاری محد طب و بال تشریعت سے کے

مرمون سے دا منے کہا کہ جاری آزادی آپ کے بزدگوں کی مرجو ب

اخفانستنان کے استخدص ا درآ زادی کاستؤومل ہوگئی۔ نیکی بعض برنود خلط حنا حرکے سبب اصل مشکیعنی آ زادی سسند حاصل دہوشکا

اسس دا شاك دردكور منابوة بيني من كانتش مات

ایر ان احد و ناگه میاں کا زوگ ب تو کیکٹین افک پڑھسسیں فقر یہ کو دو است میں کا ایک خط جو گھٹی کا ایک خط جو گھٹی دو علی ہو گھٹی اندائل کے بھٹی ہو اللہ کا میا تھ کیک ایک خط بھٹی تھ دہ میں موزی شیخ ا ایڈ ترک کے زوائے میں کہ کہا پہ کوام بنا بھٹی تھ کھٹی تھ دہ کو سے کو منوا دی گھٹی تھ دہ کو سے کو منوا دی گھٹی تھ دہ کو منوا دی گھٹی اور میں اور میا ایک منوا دی گھڑے اور میں میں دائل ہے کے بیکر برمینری او تعدا دافواد پکڑے کے اور میات میں کہ دائل ہے کے بیکر برمینری او تعدا دافواد پکڑے کے اور میات تھے کی مزائل ہائی ۔

توریشین ابندک ادمدایی پیشن که مطابی شناندگال کی تعداد ۲۲۲ ہے بی کادیکا دو ایڈیا آئی فائدی جائی میلین کی تعداد ۲۲۲ ہے بی کادیکا دو انڈیا آئی فائدی جدا اور پاشا او ئی جسسلہ دولت ها شدی جب اور پاشا او ئی جسسلہ دولت ها شده باس طی شریعت کو ابتدا بی انساس می شریعت کو ابتدا بی ائیس میدد آباد الملیمیال ائیس میدد آباد الملیمیال وارد کرائی شعبیتی تغییل و اردن تا می میادل پر در کری شعبیتی تغییل و

مین ساہ دمین برحزل ۱۵ حزات پی ان جی عی درسید سیبان نددی کا فمہارمی نجوی تھودی دفیرہ کے نام بی کرک صزات کی نپرسنت ہیں ۲۰ کے قریب صزات سے نام بی صزت ہ ہوری مولانا فحدصادی کراچی مراہ ناعزیر کھ توا جر عبدا لمی ناروق مولانا فعل دلعامی زیرہ جی شائل ہیں •

مسكة تصير يمثين المنظمة المرسنة المنظمة المنظمة

اله یوست برنگه کاملا (الواحمدی مثابره بات ادردد تر افرابات کی تغییل تحریک شیخ البندی انتولی جے خوالت ک دت سے جدائر با بدل می شاہ فیل جی .

مع به مستوی سا کابل می عکومت موقد جی تا کم فرائی جریا دُرو دان ایک کی و فرو می سه او خود ای دان دان دان کا دان در می به اس کومت می ایس سد که دوسری آبادی می تعنیل مه دری به اس کومت می ایس بندر برتاب امرونا برکت الدّم بالی و فروش ال فی کویا یه تری کومت می بنی و متی می معزات آرات آسه موان سندی کی فی کاراز از شرو کی بات کرفادی کمی بنی اور به معزات آسه موان سندی کی فی کاراز بابر سه آو مورزیست یکی می اور بی معزات کا دور تما نایم آب واپس اگر دید در بی سناسد کو داشت دوائی است کی مزای ما کرے بون سناسدی می است و بین سے بنین بیٹے یه خمر مدت دینی بون می شو بر سناسدی م و فات بی سے بنین بیٹے یه خمر مدت دینی بون میت و بر سناسدی م دفات بی سے بنین بیٹے یه خمر مدت دینی بون میت و بر سناسدی م دفات بی سات مور و می از ای کر اسی می می و و تشدیعت مدک ایک سناسدی م دفات بی سات با دوم دفات بود برای ما در برای کان می به سال ا

المناست دائسی پرخیم الشان استنبال پوست می ذی پوابرول جست دکشینی وج دیتے مبلس دیو منتسست میشینی البندکا ضطا ب پتویزکیا جونام کا بجزر احتم بن کی .

انتان جسک واپی پردوانمهام پوت نیشنس و نیرسش مل گرده که افتان جسک جانشین ک طور پر با معد طیر درای آن می مرجود ب اور و مرابعیت مل مرد در مرسد اجلاسس منتقده ۸۰ ۸ و دین ا او د ل موادت - ۱۳۲۹ می که صدارت -

مخدمشترمال بین ۱۹۹۱ پی امرتری جیستری پلیٹ فادم ین چکا تفاکیم کرید نے جسنے والات چی چگٹ کا آما : بداتا عزودی تھا ۔ اب عدم تشدداودہ م تعاویٰ کا آ فاز بواحبسس کو با تا ددہ شکل اس بیوس میں دچمی ۔

حک بحریک پانصد جمیدها اس اجلاس پر دو دختے موانا آذاد موانا حبدا لباری کھنوی ہوہ تاجدا الماجد جایون، موانا آزاد بما ئی ، موانا حبدا لکائی اموہ تا شنا الشدا مرضری مود با تعیل اورب نیوری مود نا مبیب المرمن شمائی موانا شیرا حرشانی اورمود نا داؤ دحشسند فری رحمم الشرشائی وغیرہ -

اسس اجلسی کا دوسری تجریست زیاده ایم به و گوا اُنده کے لئے فائی آٹ ایمٹی کا اوجر کمی سبعه ادیس کے سابق آئنده سالام برا اس تحریض .

خطابات ادر اعزازی مهدے فیوڈے .

کوشنول کی قبری سے علیموگی ادرامیسدد آروں سکے سے ا دا سے : دینے .

وشمنان دين كوجماد تى نفع زينيات.

کا بھون سیمول میں مرکا ہی احداد تبول نزکرے اود مرکاری ویورٹی سے تعلق قائم نر رکھنے .

> وٹمؤں کی فرج چی بحرتی نہ ہوستے ۔ اوردوالوں جی مقدہ نت زسے باستے کا پنصد ہوا ۔

اق بخادیز کے متعلق صورت شیخ البندکا فطب صدارت ادر آفر بیں ایک مفصل بیان پڑھا گیا جوبعیتر کیا ہے ؟ نا کا کما بچر بی دیجی جا اسک سے میک منسس خطد ادر بیان بیں صورت مشیخ المبندسة قرآن و سند أور ادر فقرا سسے کی کے متعلی البات سے ترک موالات ادر مدم تفاد ن رريشن والى اومرياعا بديسة وادى كمست ايك شامراه كاستين زادى س پرمی کرم وشای مستنده نزیده سال قربانیان دیں شب به میں آزادي لا درآنا -

اس ابوس كيچيند دن بعد دېلي داكرانعارى مرحم سكمكان يرجعين برُحكئ مالت بميب يخ، آمز عقد دشته وكيع يرزايا: نوابىشى تى بىدان چى م_اتا بىنىد بىندكاخ جا تانگر امنوس ! يقاسمون آكاه كازدكى كالمقرفاك ادراس ككارناس ک ایک بھٹک جس سے اور طی کے پہلے مدرس سے سانے سب سے پہلے كآب كمولى يكى ، يعمزودون، جذبات حريث او تربيت بالمني سينعف مدى ين ايك نيا جال بدايا الداس طرح ايك اين كميب تيارك ج جب سے اب کے بال دفا فوت کے فا ن مرحرم علی ہے : فی جا بہت ہے بجندر خاركا سررى تذكره كرود ل ج اس وقت شرك زمست.

- معزبت مدنى بقول ميال اصغر يبين قدس مره مولانا مدنى كو معزت شيخ البندم وي نبست بي بوسيد اصد ل أكرخ كوحنورنى كريم عيوالسده مس بحزت ينو المنت كعمرت ميدين تيام فايا بجرالكي ساتدسه بتى كجيدا مند مے پلیٹ فادم پر حزت کوٹا کرھے تودیں جا ن سسہ اِن
- مالانا مسندحی سکے سے الان ہوئے ، حوزت بحرح نڈی ، حرت امروق ادر حرت ديدي عيد بافدا وكول ك تدييت عَى أخرى دوبب محايث المندي معمد بن محد آب سف يبطه داخل لمديرم يؤارجى سلح برفا تنده بنايا سامت سال كابل ده کورکس ترکیه بوت بوت کیمعنومی ۲۰ سال بعید جلاد لمنی کے بعد ۲۹ میں تشریعت لائے ، قام کوایک بیغام دیا

١٩٢ يس الله كوبياد سع موسكة -

مای تریک زنی معاصب مون مسیندجها درمونا و پیگل ک ذربيع شيخ البندسة افيس إختان جميكا محرسة كاخرا يعبون ے بربان کی بازی مگائی ڈاعمریہ مکھسست کرمہ مجا بقول ایک بورنے :

بمرسن استمنس كالمعل اندازه لكايا تمناء مزید یک اکسس دادی کے یفیقے بربر ظافی ساہیما ى ترى تىس.

ان کے دنیا دیں موہ نا سیف ازولی صاحب کھے حمرت مشکوہ ك شاكرد مدرنع برك ست دبشيخ ابتدى مكم استعفاد كرميدان بيرة هنك .

ای طرح مرونا نعنل دبی ادر مون انحواکبرست یا خشان پس خ بديام كما ادرون نامنن عمودستن في كام كيا -

- رہ نامنعورانضاری حزت نا ذوی سے داسے ہی ہمغرت سينى المندك ما قد سنرج مي محفظ فالب المردشورة ب ليكرمند دالبس آئے ، تحركيسكا اخٹا بوگيا قريبيں بعل كم محظ ندحی سے جاسے ۔) خا نستان کے وزر نمآ درہے ·
- مرده عزر گل حزت کشیخ البند کے جا شار اللا کے دمنین اجى بنيدى تاشي اندا سومت ركع .
- مولانا احوالمند بالمابق معزشت شيخ المبندك والربيع يموان آپ ک مدم رج دگ می تر پیس کے شعلی تام اور سے جحران د فنآر : جبك ابم الدبيد اورك كوان حوت شاه مبدارم راست بدی تھ فیینز فاص مغزے سنگوہی ادر بزاد دن بندخان فواسک بربی دربها ۰
 - موه ناخبودا حدمها بنودی فرانجی پیشده سی حمران •
- يشيخ مبدارهيم سندمئ اباريرنبان كم فرسد بسائ اسم

تون بریا میصندهی کم برسد دمت شدی دب تبلیغی مور فرینسی انتخال بوا -

معرت مطافهم کادین بگری صورت جری ازی که تعیدت خاص دنست محله به او تعاب مون است می کسر به بعدی عزیده اری به می ابنی که داسط سی شیخ ابند سه رابط بوارزردست بهاید ادرانقهای و انعشت و سام سامان توسی

م **۵۶ همناد تی کمرُه ک**اچی بخک که در دان لمی پیسه اور پوچستان بی کا میاب بغادت کے بیرو اگرز که شوم نزاد میای درصصی

فان مبدامنغارفاں موسکا منظوم بہنا بسٹنے البنڈ کے مریر ادرستر مافنی طوبل وصوبیوں میں گزرا : بہی نظابنہ ڈاکھرانصادی مرحم شیخ البنڈ کے مجدب ترین مرید کی سطح پرنفائم کی جائے والی انجن اعانت نظربنداں کے جزل پیکرٹری بدل اجمرکا وفدنسکر ترکی جائے والے اور تری کا دکو ہ سے ڈروست فادم -

شاہ مبدا رحم رائے پُری میں انا دے مردی آگاہ محرت گنگری ادرشا معبدالرجم بہار پوری کے منعق مرید اور

بازحشّ الیٰ کی دہسشس پی افاق لیا پر بھٹرٹ شیخ البنعک سعم محددگی بمداہم امری مجمئن

معناجين يونون بمبي عادم يشيخ تق آب كهدم مود وكل يمد محرج منتم كي كزان

موه تا محدمین داد بشدی بردنی مقادات (قیم نگون دفیره فرا بی چنده شهموان •

مون محدادا بم از رمن من من که فرددست توب یا ا احداد کی -

حفرت لاہوری موہ است جی کے نامب اعد متر خسوص و م گزفتاریں میں گزمتار ہوکر ہ ہورہ سے کے قرشینے کے خن سے انے میس کے ہوکرر و کے ادر بے بہا تر با نیاں دیں -

یجند طرب میدان به موشان بست کست مید مد کریک شیخ البند بس ایان کام کی مزدرت ب کران کا قدکر تفصل طرابست ساخ آسند ارد سل و کر پتریل سک کرازاد کاکام ملاکی بحر شد مواد

اُ تُرِمِی ایک بات موض کردد ل تحریث البندگا استباسس بو نروع می دیااس سه شربه تا به رتحر بس که بانی مولانا سسندمی تع ادر معن دومرس متا بات پرمولانا سندمی ادرمولاگا زاد دوندگول کا تذره ب ادرشیخ البندگوان کا آبای تبنایاً گیا ہے -

یہ دراصل آگرزی آ اُر ڈی کی کم متی ہے حقیقت یہ ہے کھونا سندھی ادر ہولانا آزاد دون ہی شیخ البند کے نوشرچیں تتے بشیخ البند ہ ایک مقول آزادی کے بجا ہے کے نامش مرتب نے نفش کیا ہے کہ آب د بی آ سے مول ناسسنلھی سے زبایا :

> - انگریزی حکوست کا اثر مبند و سستان میں برح رہ ہے تم مِتنی دیومی وکسس میں آ دسیوں کوسمان بنا وکٹے دیڑھا ک مواد ہے ، این مذت میں دہ ہزامدں سعانوں

444

المؤوكة يك رموزه

الربعة المدين معرف كي وموسدة الحرد كومت شاري والم الما المربعة المرد كالمراكب والمركب المرد كالمراكب المرد كالمراكب المرد كالمرد كالمر

بنا کچاکس کے مصافین کا بل جی امرانا اسیعت اومی وقیرہ کو مائی ترک کے دی گئے کے اس بھی اور گئے کہ مائی کے اس بھی اور گئے کہ کا آگے نہ کہ اس بھی اور گئے کہ اس بھی اور کے کہ اس بھی کا برائی کا اس بھی ایک انگریز دشمن کا برائی کا برا

آسستنمس کی دفارق کردی جائے تو برائی ہے اگرزوں کے مون مدا دست بچے کی دارّادی کے باہم سی ہے ہ یہ عداد نت زسموم دہ کئے مراکزی طرف شکل کرگی جریا قا فر اگرزی کلم وجر کے مون اسستعال جرئے احد عک کا زادی نفایش کی

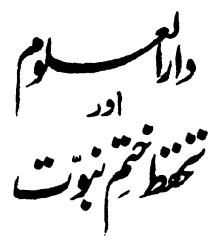
سَبِنب: حافظ محمّد برسعت، ناخم محتبد وزمير باغبا نيوده جديد . يحلى راشعالي . محرجوا فوالد

مابنامة الترشيد الهوي والعرب المراب المراب

ا مستمس *العارفين*:

کا اُناءت پر هد دیر تبریک پیش کت ہوئے دُوا گر ہوں کہ الله تبارک و تعلیے ہم سب کر اکے است کہ اردیو بند کے نقش قدم پر چلنے اور دین حق کی فدر ست کرنے کی توفیق ارزانی فرایس

نبنب : حافظ عطا إلله طون كسيره بازاد گوجرانواله



بهم الله المدِّعنى الموجع ، اللَّهمّ الله لمعدَّ عمدٌ ﴿ والشَّا مع مواصك ولك العسماست وَعَالَمُ الع خلومك ، طك الحصد حدًاكتين بيدقائك الارمناك ولا الحسيس شدفة عيد وتنفس حكلنفس - واشهد أن العلاالمتمالاالمتصوعدة لالتوبيك لمنه والتهسدان معتداعيد وورسولمة لامنبى بب لامسل الله تعالى مليمد حل المهوم حبه واتباعه وسلم تسديمًا كثيرًا حثيرًا واسمًا اسدًا- امّابعد: تختاخ يزت كمسوس مواصوم ود بدك خدات يكي كفسه بع تغرير كالمك الوريعا والعلم طينيدا وتحسون ترت بالك ألك يكيون وينافيد في

ادراسی مرور کوے اعواز فیٹا کروہ جارو معواوندی کی میٹیت سے دیی

حيس كميام فالاوليدا بام دي الدويدكول فن مراهات و دا اس کوفر اله ومرك في كري . مديث سي ادفراد بواسه . يعمل هنذا العلم سن كل خلف عدولد سينفرق مسته تحريف الغالين وإستحال

السبطلين وشتادبيل المجاحسلين-برائد ونسل میں اس عم دیں کے مال ایلسما ول اور تقر وکرجمں محدج اسے قائیں کا سخزیت ؛ طل پرمتوں سے خلط

بالساتخناليخين عابدًا وَمُعَرِلِيًّا وَمُسَلِيًّا اسهم الأتوالا والاعول كرمه أخله ديه المفاق أول مامت ادراؤی پھیم ہایت ہے جا سے کوئی حزت حماصل المذمس الدمع وستم ك ديدا فرهانت الت بمري كوها كيا كياسك كوي ثرق ونشيلت ماصل بدكري تما لأسف اس كم مناعف ليث از له إِنَّا مَنْعُنُهُ مَّنَّالُكَا السَّيْكُم وَ إِنَّاكُهُ لِلْفِكُمْ مَا

گیرجی سعی الای صدی کک زن فیبست گردی استان کلید اس موتی که دی قلبست گردی و سیست گردی و میست الفراد و سیست گردی قلبست گردی و میسی موتی الموی محلی سیست به موتی الموی محلی سیست به موتی الموی محلی سیست به موتی اور المیست موتی اور المیست موتی اور المیست موتی و رق بر صدت که می کاظ سیست بنده و سیست اور جاسیت منوی اور المیست و میست که می کاظ سیست بنده و سیست المای محل پرسیست مدی می میسی می میسی می میست می میست می میست می می میست می الموثی میست می میست می الموثی میست می الموثی میست می الموثی میست می الموثی می الموثی می الموثی می الموثی می الموثی می الموثی می المی می می می می می الموثی می

معنرت سیدشدید د انی توسین بیر این توسین بیر این توسین بیر این تخصیت نمایان بر آن بیر این تخصیت نمایان بر آن بوش و ایران ، نم فر واست ایم هم ادر حال و قال بیل لمهند اسلالت کی میم جانشین متی ا درجد تدرست سفاس دور می اصن اسلامید کی اصلاح و تربیت کا مرکز و محدب یا متا . یقطیه ایم شرک اصرا بی متا با متا . یقطیه ایم شرک دا امر فی می امران می می داشته ایم می داشته ایم می داشته ایم می داشته می داشته ایم داشته ایم می داشته ایم داشته ایم داشته ایم داشته ایم دارد ایم داشته ایم داشته ایم داشته ایم دارد ایم داشته ایم دارد ایم دارد

تق. ج آگار دار بندک مرشد و مراه اور بنده شاه تا تخریجه و الم فحافیت ادر تمنی و بن کرسس و با آرست «کار اصوم » بید نده صفحت های صاحب قرس مرو ک سند و دون کا منه داوران کا موگامی دمان ما آش قا ما دارسوم دوبند کی بنیاد رکی جا می تمی بمی شمس نے کہ کور می معنوع ما الم صاحب سے وامل کی کرمنوت ؛ بمرنے دوبار بر ایک مدست قائم کیا ہے اس کیا ہے و دا کی جائے تو صفرت ماہی صاحب سفال یا ا

سیمان افذ ! آپ فراست بی بم نے مدسکام کیاسہ - یہ خرشیں کھٹی چیا ہیں اوقات کو میں کسسر ہم دی کو کو کھٹا فی ہیں کر ضائد: بنددستان بی ابتست اسلام او تمنظ علم کا کوئی ذراید پدیا کر! بیدند این

سرگای دمان کاثر -

‹ طلىنەن كىكىم دائەكەندەمىڭ ، سوائخ قاسمىسىتىن مىتول از بىر چىسىسىلىن مىتىن بىل سوم)

ممانده کجگ تکادی می کسف اکالی که بدارهم احد مسل نون کا تنبل نفر بغابر تاریک می ، انگویشک تموس قعم بندوستان سے اسساد اور سمانوں کا نام وفائس مثلث بہتھ بوست مقاعد آگمید نے سعام طرق سے بیدا میون کروائش .

> " جرود تا ک به رسد دنگ کی که ایک باخت بیدا کی بوکت سے ان عون بیس، بنده مشای چی، بی، ترم وگی ایک مان عیدانی بوبایی گے ".... دسل فدی دخش تشیل صفط ا

مدادند تعدل نه بی پداده و که به بیکریشنگا که معلمت انگستان که زینگین به تکویشی یک کا جمنانا برندوسستان که دیکسسرے سے دوسرے مرید کا سراست، برصی که بی قدم ترقیق تعم

برائد مت گاه به افراند کی میم بیشه کام گاری ا میرون کا چاسید : آگرست نمد اندی کام ا اد الماست از که به بازی ندرسب) آن برماش سمان کار بادی جاست کرد که معرون اگوزی برند مین دی کاست کرد که دالملت بندگاشاره می آخری صدوت) میراس محیسد سی تیم برش نسی کرک می ا میراس محیسد سی تیم برش نسی کرک کوام ان کافی سی کرم بندول کی رما برق کرت بر ".... بادی به بی ایران میسود)

معلان کی ہے کہ و ہے ہماہ رینیدہ فرست کہ ان تعیول کے میٹی ہ علی نظر کے وگوں نے آگریہ داست قام کی د:

''ب استعم حوت چند مادن العمان حيد''

(مندا موی و شیخ کراد می است کورد می در شیخ کرد می در می در شیخ کرد می در می

مستینا اج مرز رض افدُن فرایک ستستے کرائیکر صدّ بی دمنی افدُن ند جوستے تواسلام خنڈ ارتدادی ندر چوکی ہوتا ، اہل نفراتی

یه کفته چی که انگویز سک ده در آماده چی دادانسوم دای بند کا مطیعة و خیری افزید شاجه آدر دو معشدت حاجی صاحب شدیشول اداکمت موجه بی چی بیش بد هر موجه کرگراز شدست خدر به زیجا در را ترشید انگویزی مراو برآتی را در امساعام بشده میتان سعد خدست برگیا برنا -

دوسے دختوں ہیں آپ جا بی وکد سکتے ہیں بجذون است کا جو سکسد چلا آر با من وار اعلام و برند ۔ ۔ ۔ ایپ دور کے ہے۔ ابدون است کا رسیت کی رسیت کی رسیت کی میں سے مجد اسلام محیم الاست متا ذی اسلام اس کی رسیت کی میں ہیں سے مجد ابری جس کہ شاخیں جا رائی ہی میں المجری جس کہ شاخیں جا رائی ہی میں المجری جس کے والی تیاد ہوئے ہیں ہیں سے محدثین بمنسری اختا اور محلیل کی میں سے محدثین بمنسری اختا اور محلیل کی کھیپ تیاد ہوئی المحدی کا والیوم والا بند نے ۔ صوت یک الاجت کہ شخصیتیں تیاد ہوئی المحدی والیوم کی مربوع تجدید والیا و سک ہے میں میں اللہ والی کا توریش کا اور تھی کا توریش کا اور تھی کا میں میں میں موان ہوگا ۔ منی ت میں الم دیا جا سات کا میں موان ہوگا ۔ منی ت میں نام دیا جا سات کا میں موان ہوگا ۔ منی ت میں نام دیا جا سات کا میں موان ہوگا ۔ منی ت میں نام دیا جا سات کا میں موان ہوگا ۔ منی ت میں

له مي تمام أقتباسات بي براكسلان مسال جي سوم سے افوذيو.

ا مرف ایک میجوایی عقیدہ تم بوت کوتھ ال العوم کانعات کا ذکرہ برگا۔ نے والے الم

غدوها برنتو سكدلئ أمنست على الفوطيد وملم كحاء وميجتون كاتخريد ابيادي جركافا مريركا مخترت ملانشطير سما يكسار وميل مدى بيسمه يم كريم بوث بوث في اود دوم كامرته (نعذ بالله) مرزا علىم امدّ ماديانى كالسكل مِن قا دييان كى لمحالى بتى مِن مَلَّ لِبَسْتُ كَا دُود ترحوي مدى بجرى بنم بوكي الداب م وصوي مدى سے تياست ك واديا في سنت ونوت كاده وكا الدين مرداخلم المحدق ميافي أخرت موان طيه وستم كي بشت كو تيربه بن صدى كصفيدكا لعدم فواد ومجر فأقم النبي كانصب كودنسوال الاوا مخوت محالفته والمرك تمام کا لات مخسومدکوای ما بسرب کرے کے لئے قران کریم اور اماد بريري بدورين مؤيين كرفوالي اسلامي عن أدكا خاق الحايا انبياج ملاسكم كوفت كاليان دين تهام اقت من كوكراه العكافر دمشرك قراره يا بقر اسلام دمنهدم كسك" جديد ميرا نيت اك نبيا ددكمي -انحريزكي ا برى خلاص كوسما ؤركے سے نوخق واحبہ واردیا مشاجب دكوحهم ا عدشہ و عمیق ادري بدين اسلام كمشرفرا فراده يا - بحد لوكوں كوقا • يانيت كي گهرا ل كاحلم نہیں اور دہ اس کو مقیقت سے فا واقعت این اسی اس فنز کی تدت کا اصى بنى بوسكة والخويه كم معدا ول سے كرا ہ كمہ بقت نف پدا جے ان سب کجوع فقز بر ماری حی منز تا میانت کے سامنے شرمندهب اگر ۱ مده و زنا وقداد مدهمان بتیت و بهدویت کون كوايكسابشدين دكى جائد اورودسي مبيشين قاميا في كوكو فيات كو مگدری مبائے توبیتاین ہے کرتا وہا فی تخریفات کا پھیمباری دہے گا۔ مان بنايلي في وكاست بديد من المامة والدي بُوت کا دوی ایسے دوریں کراخ مب کومسل فوں کی کار فوٹ چکی متی مب ان کا تا ہ لئے کا تما ، یب ان کے لئے اُ زادی کا نام مرم تما میں جاد الدوابيت بممن ابومح تضرحب فليان بنديكما ملامها والمكافيسا

سنيداً قا دُن ك رم دكرم برق راكرمزدام حب ندمويم برت مي تعدم

رك كابرات معديق نبي بكرمن في تعينه فت وكير و يماي كابرت والكائم اسكاب مدكرتك مصفقت دي مامر کوي کرمانی فرت کا پرديا به کالب تک مسلين محل فروي پيز ابراً تسهه به دا پر اصار تعایق بخ ابنی به حشکه کمی هدید که ا من مشکرے کا بھالی کا زنگ کا کشی انسان سک دوج بخت کی اصل نون حق الدي كسك اجين بلدنس لممديكي قن بطوية يست ا بني گورنست بعلاج كاصل قد د قميت كاحساس طاشه بي : م فنا تنسك كي كحنت ومعمد بسب كد أمرث المسس محمدنندكوس باشتكساناني ياكروكذاحدي امسك زرماء فافولسك نويخ ادممولست ابيف -ئىرىكا سى المدوّ فى كسد كالم ينيال كسكة بو كرتم سلطا ق دوم (خلج فتي تركير) كي محليل جي مه کریا کم حینری بیمانی گھر ب*نا کرٹر بر*ہ گھد پھول ك على سي تكفير إمني المحروني البكليك من ي من تواري مكال يكون ك و الك . تم مُن بِطَح بِرُكُم طرع ص مِزاده حبداللطيف مِب يرىجاحت مي وافل مجسف تونمن المحقومت كيري مليك موافق جإمك فالدبوك عقر ، ایرمبیب امتُدن ن نے نہایت ہے رخمصے اہ کو تكساركروايا د لم كيالمهي توتى ب كرهبير اسلاى ملطنتوں کے احت کوٹ وقی بخیرا ٹنگی ایکٹم قام سوى خا صن طاد كے فؤدس كى مدسے دا جايتى ت مهريك بوك (تبليخ دمانت مثان) جلد ١٠) ه - سیاسی نستوت

نخ نبرت کے مربح احلی ادرامت اسلام سکتواتما ہ ولیڈ

العند: ۱۵ ، ۱ ، کے بعد اگرے اگریز کا بی اسیدا ، بندوساں پر بیدی
حری کو بی تھا، اور بیل بہدک نے بین بیزانے کی بہائٹ می
ا تی نہیں دہنے وی گئی تھی ایکریزاں خورے ہے نیاز
نہیں تھا کہ بیب بال و پُراہیرائی تعنی کی موقد با پی ابیری کے
ملاف چر بناوت کر ڈالیں ان کے ذبی شغد اور رمی لی تھ
کے ایم فروری تھا کہ زوف خاہب عالم کو رحی کا مرکز برسمتی
کے اس وقت بندوشاں تھا) کی میڈ کرامیا جائے بلکے
بی قریب آگی جا نعادی تھا کہ ہذہ ہی سے فرقے پیا
کے جائیں و و چر مرف قے بی بی تی شئے فرقے پیا
کے بائیں و و جر مرف قے بی بی تی تھیں سکا سکا کر نہ وست اور اور و مرب اور ایک کو رصت ہی شئے ، اور کرکھ گئے
میں کا داوار المنے می تواس افراق فلے مورس وب
میں کا داوار المنے می تواس افراق فلے مورس وب
میں کا داوار المنے می تواس افراق فلفد کے شورس وب

> ب الشباء الاقد باصوس برمنز بالحريزى سقد كا متصدم ف جمول بر محرانی احد بهاں کے اور واقت ای دوائد کا استعمال جبیر قاجم ده اس سے برحری نر سسال کو دجی از دیے فیت گرتے ہیں وکیسن چا بت تف اگر چو اور و میکا سے کا تعلی ایکیم اکر شدو تنبراہ کواس بنی برتسلم وی جائے کو اگر وہ عیسا فی زبس تو کم او کم سلوں جی در ہیں ، اپنی مگر کو کی کا میں است سے مسلم حکور لیا ال مقائد واحل امیں کھیک ہے ہیا کرف کے نے نے فیلے اور آلون برجٹ کر دہے تے احداق کو خناجیا کرف کے لئے مشتر تھی خرب برجٹ کر دہے تے احداق کو خناجیا کرف کے لئے مشتر تھی خرب کو کید بوری فرج قب وروز محدت کرد ہی تھی کیکے میڈات کو کسٹیس ایک موروطے پر اترانداز فیس جوام پر اس کا اثر واسلم ود واسل قاء اور چرج لوگ ان تقریات کو بیش کریے تے

معم کمینی کوه تب وبوداد افدهماورول افد که دو و تو مد پر رکی تی ہے۔ افد آف کی سامی می اوبتیدی کا وجد ، کالی بر ماشد ہای طراح کی رسول افڈ کی افد طور و کم ہے بدکس دی نبوت سے بساؤ نبوت پر قدم رکھنے لگرے تی بی کافئ تھی میں ربی حدید نتم نبرے کم متید کمو تب بر برصد دول سے آج بھی اسے سروائم دی ہے .

بولک الله هاندهما الرسل النک ایران وا تارست رشاد بوک اسوی بادری بیرش اله بور این بر بد نرسید ماتد کیا گیا کدود باخیابی دسول انگر کے خلات می سسید سپر بوم با تیم اور جوشی درجی بی نبرست سکامیشم ماری کومی بالی پکشش کردایی ، ای فرمینسری ایم مختلف تم نبرست سیسا در ماری کومی بالی پکشش کردایی ، ای فرمینسری ایم مختلف تم نبرست شیسا در ماریخ شادست دیگی کرامدی سلر نیکمی دور ایر مجی اس فرمیندست من قل منین کید

نم برت کا سب سے پیو باقی مین میں جسل ای ایک شخص بوا، جس سے مرید ولئے به شکامی سمایا الداس نے بند دفوں بر کی سے میشیز معاق برحکوست قائم کرئی آن معنوست می انداعد یکی نمی نے الالمی کواس سے لائیں ہوئی برت کا توی فیصد و شداد یا ، آدکا کے ریکا دہیں اس کا اضافہ او کو کذاب " کے نام سے معنوظ ہے۔

نتم نبوست الدر المفارسيدكناب ك امه الدي جا آي المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافعات المرافع المرافعة المرافعة

> برگز نیرو آنک داش زنده شد بخش ثبت است بر بروه عالم عام ه

نتر نوی کاتر ایا کی الدول شاب کے مقابل کے مقابل کے بیدہ الد کا توارگی ، کی بست سعد مامیون کی مواسکات جد ہی وہ فاراشت یہ کرنے میں حافیت محکسس جوئی ، مکس شام کا کی کرمائن لی تو بھیڈ ک ہے دوئی نبوت سے قب کی ، رحمداللہ تعالیٰ کم اذکم الدی تھے مرح الدی ہوت ا انجام جاسب سے ہے شوں نے معدنی کا دی بری نبوت کا دی کی اور مما ہر کام شند سے نب و ساحہ سے ان کی قواض کی ۔ کویا صدواول ہی سے است سور مک لیے یاصول شاک و چاہی شاکہ دعیان نبوت کی فیصد باست ا مناز و کی زم آدائیوں سے نبیں ہونا کھڑ کو ارکی تور اور نبیسے کو اقداس کا

پردبری صدی بجری بیراستهم کوم فشون کا سال ۱: پل مان می مستنجی برتری بیراستهم کوم فشون کا سال ۱: پل مان می مستنج ستنجه برترا ورخوس فدتو وه مثل بیست دنیا فترد قادیا بیست است ام ست بازی ب داس فتر کسر بالی مرزا فوام احمد کار بال دالمترفی المستندم ،

ي مدورت مي مدورت المان مدين

العسكة تلخ كالمح يعديت كالعدكم بعبريت كربه يديخ مرزا فلهمتنبين كالبنشسة المريزك محذبي المراد ابهتريدة بسنه تؤكسة والملايك يالايكسميذ خاص اد بالصري المان المانك المدونيرسيدك. بكان رائد كارعه كالمنطبط بالمناس وواء كالأناث المداب يسب العال كالمحالي المريز في يت يا وبريت ك تبعث كابن يرمسو فدستة لكراسة بن كابرب نبرم سك دي تعليات وي وأبام كاند عادوا في بردين كسه كا الدمون واسكسلن وتسيم فم كريك مؤل ومؤسين كمقام فاصره كرماست الكواوران كأتام جديدك تلاصاك تكلابات ويهدك الام الخوجدد كل يرب جواى وقت سلمانول كے ملتے ہے۔ وخوذا لحراكا اختياما وتغافي الخيت فاشين - احديمه تؤكل نے کا میا نے احداس کے ٹڑکھیکا منا لوکیا ہے وہ جاختے ہی كرفيكرين فاصرقاديا فانخريك مك خنائدوا لكاركليمكى ة جا ل كرا ب منا ما مهر كم الهم كما فك لُكاتِ براجع کم فی طویش کیشن کیجہ ، کمی محال کی تشد طائبے ، کمی ا مام دقیر كمى على وَطب كى تَو مِينِي كِيج أب كو اندازه بر جلت كاكرار کا ذہی ہومیست کسی چیز رجی ایں ہے اپنے یا افعا دکرنے ڈموامیت منی رکھتا۔ علم ہے کہ ذہن ارتداد ادر مزاعی تھیک کی یہ كينيت المحر في كم مؤيمت في كالمول ادرال والمسكا عدك تعرفي ميمك يرمش ك فديو بهياكرنا جا بتا تو است كاي إلى و م آ_ بم قل خد م كرب سي تعلم إن من افراد م معرت اورنج بت كالشكا ديق، البيرايين الحكاد وتنويات كم ين مب اله محدَد مها بول و فرأاس ك ين و يم آسك بجم ولي

م فقاهداکوم برا کوئی بخواص امروبری درمزهرمل اوبوری . عقىيانىكى مرادل وكسوب ، يى يىلى نورى تعاجر مزاكرا. ج: بندوشا فیک یه کادات کیمیمتوی، کلریز کوحی چیند سب سے زیادہ ہے جی کردگیا تھا وہ اسام کام کوج وتھا ہہ كالادامكريزى جارميت كعمريه ولت فكررياني اوالمرز المتحادكوميشسك سطاة إدغا بابتا قا إدبيب كيمتوهي خەسلامى مبادى شوكومنايتىگىن ۋن تشكوم مېش كىنىك به جمرع مبت ععنمانت میادک ، بناب مرمیدما مب او موادی میان علی دخیره خدمی ای کی تبیرات اس انداز سے کی كم جاوكا مدر اوداس كليني انكريز سكة بمصرخ بمجاشت يك فكي بني من العدري: إور جاء كون في بريد عاد والأون مماؤن كى المفست وبرائدة لاستسطة الصبيعي كشركا الم كروز اظلم اعرها مبدق و كا آس فى كرزيو السرك آئذه شوخ برسفك اصلا فكرميا بخا بري تترجى كطيلر ادد رستد که مکارکا ده دنده نیس قدجه زام میک همام و كا برسك قنا . مرّدا صاحب كي كما جول كم مثا لو عد معلوم بولب كالعالة زغالك ب عرفها مثق الديم وجمد كاسب سعيرًا متعدد ال کانبرت وسمیت کامسیاسے بڑاکا دامراورا ن کے ابائ تیکا مب سے ایم نشا دی مسئلا جا دہے۔ باتی سبةبدے ۔ الدیج الحریز کاس معدمی سبعثی

اگر زے پاں اپنے اُمُدّاد کے تشکا کے ہے گا کہ ۔ وُی کابت معنی طاحال مرجد مَّیّا ، اور پھر مخدی کے ہے ممالا تر اُنین " کابکے نوع کا تو چ مجی عنے نسانٹ ہے ماحد متی میں می برطبة اور برسط کے کوگ ہے ۔ الایم " امیر" میں شے اوڈ میر' می

" فریت "میم ادر" شاه "می : نواب می شخ ادرخای جاددی. عنوش می مقد اور دابد دی روسش می طاد می تقد اور مشائع مي فالمساع مي في اورمردان مناكش مي .الغرض رمَةَ مَا بِ مِدِي رِسْطِ كَ لُكُ * مِوضِحَ * صَابِت مَا صُ بِي وتعاور منبدا تاسك ودبارس فلست وخطابات سعاوان

اى ناذك دُورِ مِي مركاد كوبدقت الحلاج مسه وين كفلا

فرديا ثلاد با مست مغمدگردنشے كے فلاف با فيا د" فيا لات ا ركت ب ممولى فدست عي دا ودوش ك وبان كول جلت اندم داکرام کی دارش مو تی احر-ت درجا بهت کوما رجا ند محمد جائد ، جاندا دير تقيم كي جائي، رئي رو مال بكر كرا الكريز افرك والدكر دين ير" فان بها در كائمت اوركم مريد ما عداد مل ما قى __ تام ابتك اكية نبي كنشت فالم عنى اس كے مئے بناب مرزاخلام احر تابیان (ج كا فايل وزنگ كيشيني دنا دار ا دريا رفار تصصير ادر كمی شخیست کا اتخاب موزدن موسک بخا ؛ مرزاص مدایک ني كاحثيبتسع ابني احتشاميسته مردان احاديم كاخفي مفعدش کی ضعات انجام میے کے مطابع موہ کے یا مرزا صاحب کی اصطلاع ہی ہے ں کھیٹے کہ انہیں اس کارخر کی " دی " والملام مثرا ربيكها في تودموذاص مب كى زباق عصم يمعلوم اوگی ۱۰ کھتے ہیں۔

> " وكر تروم منت ب كريركا دا جمريزة كى فيرفوا بى كسك اليعن فانبم من فله ك فام مي نقت باحد مي ورى كُوماً بي بع دريده الي والم عي ولن الماكد دارالوب قرار

ك كابريدكردندكبات تومناه مب كوسى مكنديد ييمنوم برعتي هي.

مية ير ... كذا انتشاى فول كالم فركا كيب تكاويرها وتتا وللكايم مخوظ بيريواليمانيا ومراتلت سكا والبيانكي محود نسشكاه في تمتي عد برنس المهايم المسالك برايد وكرموم بريكة بمايي كم في يتدافق وال گودنسٹ کے فاز نس بیٹی ، اس کے جم نے ایک سن محروسك وهيل فراواى كانيصسه مبلك تغریب پریا باکرمیان ک*ر فکی مرای فردهگ*و کے ہم خبا کے ہی ہم اپنے ہیں۔ سے اپی خدا ونين ابت كسة بير - يين م كوفرن يبور الملاع كسفيرك يست ايك إهيل ما وكان ال وتشمك بمارسها ل محنوة واليرسطيم كك حمدننث مستطعب كمسداد مماميد كمظة إيماكم بْ دَى گودائسنا كِم ازا كامجها المقشون كوا كيد كل ما ز ك طرح لبين كمى وفرّ ين نمؤوً لديك في اليسانكيان ك ام مع يدننا وكه يم و

(حبسين رمالت ميٍّ)

به کومذامسٹ کارڈیٹے ل ایسکے تا کم ، کا ڈی میں می ٹور ا منكرس فمد كم نافذ التي محسن كوننسك كي إهليل قيرخ

اله كودننك كى سعنيا دو وثرقتى ادري يومكن به كايكسني جر ے بھروچ كردكوں كم بنايت متى الادون كا كردشندكو اطاع : کے ہے میں ہو۔ سے کیوں ٹیں۔ایک ٹی کامسسوع اصدہ می فوگوں۔ حتیدوں کے بارسے میں چھ دانسٹ کو اکسس سے پہتر طلیہ مما وا حدکہا و

المايد والمايدة المايدة مهمسيدهد أوجوا ويماجه الدياس العامي كامذا معسينا أبها في الملات عدالديدي الديدي المفكري مست مركزة فالإلامت كاجرا والكرب . بين جديد المراب المرا که و و گاکاوی سے گونیاس کا تبویکی و سیٹانگ سهد اوران ک ول آزادی وطهک ان کون جابد ا ویمن فعل کوئری مرضیشش انگیا ہی بچھانی مہیں رہ جا تى تى بكدودا مۇ يونىماتاكرة ديا فى تبيغ السعام كالبعد الدُحكمة م في دامستامير بي مسلم أبي ، اور الحريزون كانعات كيا لأيم امرًا ماحب عجلة إلى: م بيمدنى و بي ادى اي مي الين دساكل تعشيد كمسكه إ وثهم وروم اورموا ورنخاما وفيره کی طرف رما دسمی ، اودان براس کودنش مے تنامه دما شدهیده در عسک او د بخربی مابر كوليكذا فيمس كحدننث كساههم وتعلت موام ہے۔ امدہوادیا مدید فوج کرکے وہ تمای منت تتيم كمي ادربين كشدييت وبول كوق كخابي ويكر لجا دثمام ودوم كيالحونس وعا وكمياء ادرمعبن كونكرا مدسديزكن المرض حجيا ا وديعبن بلادٍ ناد*ی کا والے چیے گئے اا*لدائ واری موجے مج كمن بي مبيس، اوديه بزاريا رويد كا فري تعاجمن يك نين ع كياكي واى مع والدكوكي نبي كالبدة کِابِگاکوم، کارفیر بهآدی ملود م است بعد فوق و دلیت

بالسف: (نائل) (جين سالت ميل)

ة وال كاسياك يُدشت تينقاسام الكريد عدما يم اسلامي ماذخولسك ياكا جال بعيلاسته ومسائل يرتا فريتيطيج سكسك كي يكركما والوكياكيانتي وجل فعدات انجلم وكالكيمي يقتفيل إى مقاليكا فالمستدؤ بيبيد

ملمالعلم مفينيتر

١١٠ سيست پېلاانمشات

يُ ل تَوْدِد قَامِيا نَيِت الدَّحَفَظُ فَامِ كَسِيسَ رَمَا لَثَ كَاكْامُ كَمُ حِيْثُ نعاقه ما سائی وقوری به درسی کرنامی چاہیے میں۔سنگر والمالعلى ويوجد ومعرشت ماجى صاحب كتينو فاميد وستناك مين بھائے اسلام اور خفظ دیں کی قاطرہ جدیں ہایاً کیا تھا، اسے بھسس ملسوس ببداليراتي زاشك كشرف بئ تعاسط ندمل فرياج محمی دو مستند کونعیب نہیں ہوسکا رسیست بہتی بات توہم ک آناديا فى خترًى موثورا مبى دوئه شبى بجراها كددادا نسليم ديي بنديك مرمشددمر کی حزت تعلید العالم حامی احادانشده برکی فدس مراه. خه بلودکشت اس کالمهدکی پیشگون فرما نی ا درحل شراست کو الككامانها لتروضاياء تاريخ لمشائخ مبششه يس حزشت يجرحل ثلهمامب حموالادى قدس مرؤكمة طغوالمات يلترص تتلكيب كعزت بيرمامث فاياتشديين عدك الدي ذي تيام كالذ فلا بحرمزت تطب عالم عامي منا وثبث نه آبسي با مراد و تأكيد بنده ستای دانی کامنوده دین بور ک فرهایا:

د دمنع وشاق فقرید کید. نغذ فجرد بنوناهي منزيب ايم نتزين كخواشما مزولاد والكسابي ووالي ہوجی ، کہد ولین دالہیں جائے بالغرض آب ولإل فا مركش جي برديدا وأكمر بالعزض مثما ددنبد بيغ دي تب مي مه فت ترتي فانميش نشست إمعيدتابم بنوكر ي ادر مك يمكون كالأمتذ ترتى ذكذودر ككس خم بزت کواس تسدد بل فربایاک قابها فریمهایشت مکرتمهاست مسدد برگزشم بزدنها بیدتا استدالی کهدیشه بصده ادمت. وراندین:

م البورسل المترمل المترمي ومتم ومعيّن تجاهي معمدت الغاشدي الدسما أبيت كالعانبيد مومرف با نوبش ___ اسمعت مي گھريمان الترمن الترميركس كم وتله ببيدة كام يمكن ى بنير بكران كم) اول يا اوسل مي و كلا قرانييا . ت نزین کا دیره گری لوت پیپلوی بوتا آدامیل کا امقاعضوخ برناؤهم أناما وتكورفرنت إلاء ماننسح مسالية ادننهاناك بخيصنعاالمستلها...الاانبيادهانين کا دیں اگرخالعت زبترہ قور ہانت مزمد ہے کانبیاد شاخرين يروى آنى الدافا فتتعلم كياجآ كاللذ نو*شبکه پوکیامی ب* مما م موست یم اگر د پی موم عمل برت توبود صد عم اكا شحس نتولسنا المستككووان المساكا لعاقطيتينا كي كالانست متى، الداكر علم انبياء مناخرين طرم عمى ك حلامه بيرت تواسس كآب ك تبديلكالكل شيق مونا فلا برجاه " (تحذيان سمط)

منت ، دُوِّ کُ دَدِس مرا اَ مُنوشَکُ کَافِیت کِی کَا بَرْمَی قرامدیت بی دُواکی ، مکانی مربی - ای کے زیک کیت کریڈ فاتم البی فاقیست کی بیزن اقدام چرحادی ہے ، این کا مخرشت علی اندملز کسم اِ مَنْهَا مَشْرِک ومزالت کے می فاتم النہیے ہیں ، یا مقیاد نعاشے می ، آرام ظاہر فعد محاسف کا ۔

(بحالای بیا سال او موده و لیع سم)

اسی فوید که اقدای تاکاده ند این اکا به اسان می منده که ما تدای تاکاده ند این اکا به اسان می مند تشکه می مند تشکه ارسی می می مند تشکه کرده این نیس ما فریدی کمی ارسی می می بیشند کرده این کرد مند می می دود تسک می از ان کی نومت می می اس که و من تو و کرد و ای اس سا یک مدی نوت اسط گاه اس سا یک مدی نوت اسط گاه اس سا یک دو من تو و کرد فرض سے می اس کیاس شعا ایو الله)

٧- حضرت نانو توني كافتوى

محزت المام المند آن و في المذعمد في في قدى مرة سف كى عرف الميد ال

یاتی آمائے شان کی کست بالد متی گرقا دیا فی تقدیم فہدست جس بی او براولیا ما تذرکے آماد ب کو اس کے مقد وقی قب کی طرف متوج والا تا دیا فی بروت کا فتر بحشت بولی عمد ما ان کو کوئی (ع 4 11ء) با فی ا وادا العلوم دید بند کے وحال کے ابعد دو فی بڑا امگری تعالی نے ایک تقریب الی بیا کردی کم حفرت نافر تو کانے اکفونت می الشرولے وہ کم کی فاتیت کری کی ایک دما لا شخذ ہوا ان س سی بر فروا یا میں می وحشل



ويتبدكونك

والمهالية يمنانين كاليمان اطفقان تلويودان بدتر وتجانبه فتبت والي الماييد، (ورد (اگران پيون) اترامي عديشا تم واصه تعن ليت مرته يم بهده انعدي محست إنسيم لادم فاتيت زمانى مقاست الاام فردانا بشسهداد م تعريق بروش من سنى سسنداست هارون مسن موشق الآاسك لاستنقصيعدى۔ اوکسال تسالل ۽ ج بصرط يفكراس متلافاتم البيس عافود به اللياب بي كاني - كيونكريستمن دبه والزكوين كيهب بيزاس باجاع مح منقد **برگران گران کا خدکودبند متواز منو**ل و بول سو وعدم فعاترا المنظرا وجدثوا ترمسنوى يهال ايسا بى پوگاجيا تمانزاماد ركست وائن دوتر وفيرهه بالجاديك الفاكل حديث فشعر نعدا ومكعت متماز بنی میاس کا محرکا فیدایسا بیاس ۷ (مین نم نوت زه آدکا) منکریمکا وبوکا (تختیراناسمخ۱۰)

ا متوابات مخنطات حشوه می فرات بی گفتیاناس که موجه بازدیم کی طر موجهم کی ساریم سے سے کوصنی یازدیم کی طر بغتم بحب ایست خاتم الجبیده کی بامد تقریر کھی ہے جس سے فاقعیت زمانی اود خاتمیت مکانی اور خاتیت مرتی تینوں بدلالتِ معالیتی نا سبت ہو

۳ آفزونسن کی داخرے کول مقیده با حل : بوگیا ، بلکرده دفرجود دحودتِ اختیار تاکخر نره کی دانکاد دمنی خاقیت مرتبی پڑتا تعلقاتی که ندم کی اچرتبرخاتیت زمانی می مدلول خامینیش دمی البند دوشتورمی سے ایک فیق پڑو دلول الترامی الدد دمری فیق پر ... - مالی معاجی "

معزت نا فقدی قدس مرئه کی اس تخیش سے معلوم خواکم مسمخر خدمی افتد حید دسم کا قاتم البیدی مبن " آخری نبی ه میرتا قد آن کمریم ، ا ما دیث توان د اور ا مجاع اکت سے شابت سے امداس کا مشکراس طرح کا فریب

۱۰ فتوی کفیر فادیانی به

داراندم داربند که پطعتمنظه هماه این همها هماه همهای که جرمامب کشن سن محرکتیم کمایی دور این هاشه هماهد دران عمری فیصل دیا د

ای تنتیع دکشری کے بدمنوں محکوی شف جی مرزا قادیانی ادراس کے بروول کو زیراتی احدفاری اڈسوم قرار ویا مخرے محکوی مقام الابردیے بند کے مقتدلی شف ان کا فقی کویا بدی جامعت کا شفقہ فق کی تھا ۔ بی دج ہے مرزا فوم اموادیانی اس فرب کائیں کر آخری ندم کی بھے جسوس کرتار ہا۔ کر تب سرن جی مرزا تا دیا تی شف ان الابرامت کومندرج ذیل

اغرهم شيطاى الاحسى والمغول الاعنو كى يتنال لسه ديشيه إهسة المجنب وهي وهو يتنقى كالتمرسي وسى السلعونيين. (407)

ان فاسع ذا زاسے۔

ہی میں سے آخری بمنس دہ اندحا شیطانی احدیہت تمرا ہ دیسے می کورشیدا حرکائل ہی کہتے ،اور دہ احمالا ایومی ، اعرو بی کی طرح فشتی اور خو (ز) میں سے ہے -

دید تام تغنیسه حد رئیس قادیان و جدددم بی مولانا ایرانشایم رئیل و قادری میراناشندگی جائیس)

ددمرافتريء

منرودود میده العالم داد بدست کاد یات ک خات اید اور گافی جاسی با ایمی پرصنری شن اجد موانا کارون دیر الدسین وازید املاکای افرد خاه کشیری اداد گرتام او برداد بد ک معده تاکیش بروان به بند که دستمد بیرس تا نری موانا کارس ما دب کی توسید تالی برداد که بد تر بر زیاد

یحی شخص کے ایمے متنا دد اقوال بول
اس کے فارج اذا ماہ الم است والجا عن اورا ماہ اسلام سے فاری بورنے برکی سلال کو خواہ جا بل جو یا عالم ، تودد نبیل جو سکت بدنا مرا فقع احرادراس کے جو مشیوں درج درج مرک برک فرادر فرق مال فریقین درج درج درائی و اور فرق مال فریقین درج درائی در ایم در الح درائی در الح درائی در الح درائی در

ير لو الترى الغول العيم أي علا كدالمسيح ، كسائله

ساع ہوا ۔

۱۱ ربب ۱۹ ۱۱ مرک ایک ادربسوط مدی داماموم دیو بند کمنتی احظم عامف با مشرحت معدا احتی مزیز اوجن کے تعرب معدادر بزا ۱۰ س پرمی تمام علی برطانت بند کے دستخط بی ادر یہ فتریٰ شخیرتا دیل و کے نام سے جنع بڑا ۔ علم شعر حمان کا فتوکیٰ :

كدومدينرد زاد با التدفتر في وعفت اسلام كامركز ومنت بي.

اورد إلى سك والشه كرام ك قا دئ كربر دور مي وزت وخودد كى تكاه ست ديكما جا كم مواسع - الا برديد بندم برمعه فا دهست امنز كيرا وي ب بر كى قدى سرة شف قاديا فى سك نوات كوهام تداد كا فوى مادر ذبا يا جى برد ير معاشف وين سك دستنا بى در يُس قاديلين حالى ،

م يمنز كمفراورعائد ديوندكا امتياز

رزا علم احرادیا ل کفتون بو نوے مادر کے گئے ان ی ماسعد یہ بدلا ایک اور ضوعی احتیا نہی فکیا ل جوا - اور وہ مخا ال اسک احتمال بر شوعی برہت ہی نائک مشد مخا - ایک سمان کو کہ خان بہت ہی نائک مشد مخا - ایک سمان کو کہ ذرک بہت ہی نائک مشد مخا - ایک سمان کو کہ ذرک برا مراد کرنا ہی محمل یا بات ہیں - بدنسی سے جی دور کس کے کافر میں مرزا فعام احراد کرنا ہی محمل یا بات ہیں - بدنسی سے جی دور میں مرزا فعام احراد کو الله می مرزا فعام احراد کو کے ایک کو دور سے مرزا فعام احراد ایل کے مرک کفریات ہوا ہے کہ خود ت معمل ہے کہ اور دو کا جی اس نے کم دور کا مدند شردی کے دور کا دور کا دور کا دور کا مدند شردی کردی ہیں ۔

پیط گرده کی تعربید تا دیانی توکید کوانجر کردی تی ادر تا دیا نی کاهده برسه لمعطرات سے ایسے دوکوں کوپیش کویت
سے جوانیں کا فرنیس بھے الدود سرے گرده کے افراط نے تو دسلا
کینے کی مٹی چید کردی متی -احد قا دیا فاہده ان کے کمینری نقود ل
کے طوار کر دوگوں کے ساختی شیس کرکے یہ کمہ دیتے تھے کم مولیوں
کے باس کفر بڑا سستا ہے ۔ یہ برخمی کو جوان کے خیالات کے
فوٹ کوئی بات کمہ دسے ، فرزا کفڑ کا تحذیبیش کردیا کرتے ہیں ۔
ان دونوں گرد جوں کا طوز می زمرت انسرن کی متا بکا
اس سے ضوہ پسیا ہوجہ مقاکہ خوانخ است میں دوگوں کی ہے احتیامی

ادرا فاط وقنو يبوس كنو واسام كى حدودى مث كرنز ره جائي بتى تمان ثاد ، ملانده بذرگومبت بی بزائد فیرها دُوائسه که انبو ل نعة يك وثوكرامهم اوركابسك مدود كم ميزكي اودو كل كوبتا ياك اسهم در محر مل مان خو فاصل مياسه ادر وه كون م مدب ج*ی کی جور کر لیفنسک بد* آ دبی حریج اسلام سے خارج م*وکر کھڑکے خا*رزار بر جاعتسے -اس موموع برحوت مولانا مواؤد تنا و کثیری سف - اكفار المحدين في تني من مزود فإنت الدين " جر تُحقيق وتغيّش كاحّ ا وا زوای معفرت مولانامفتی فرشین مذهدها حب ندارود می ومول الأنكاد الحاصول الأنكار» نامى دسالانخريرذوا يا الددنجراكا بروايربند نعبى اس موخوع بدرمائل تحريد ذوائع اس مؤكد توب منتج كر ديا-امول يمبر يرمنعو كلينے كى ان سور ير گنجائش نيس معاصري ب كرده امريس كادين فرى مي داخل بزنا وَالزياخ، بت سعنابت ہے دہ : مزد یابت دیں " کھٹے ہیں ۔ ان سب کو ایک ایک کرکے تسيركن اسدمه عامدان مي سعكمى ايك كا اكاركروبا يا كا ديل ك ذريدان يرسع مى يك كعفهوم كوبدل ولك كانام كفري -عل نے دیوبند نے مزا نعام حمد قادیانی ادراس کے بیرہ ول کی **توافات** بيشي كرك دا نني كم يكريه وك. مزود ما مند وين . محمث راي ك دائره اسلم عفارع بي -

بعق و تون نداسهم ادر کفر کونبعد کے گئا ایک آسان ماامول تا تن کربیا ہے کہ بوش ہوا دوایت آب کوملان کہتا ہو بس دو مول میں بیان مول مریخا خلط کہتا ہو بس دو مول میں بیان ہوت کہ یا مول مریخا خلط ہے۔ فرض کی بی بیٹ میں کورز کا فرن ہے۔ باز دوزے کا تاکی دورہ ت کی مول میں کا ایک دورہ تا ہے کہ نو دو باللہ توان کی مول میں مول میں کو ایک تا ہے کہ نو دو باللہ توان کی مول نہیں کو ایک تا ہے کہ مول نہیں کو ایک تا ہے کہ مول نہیں کو ایک تا ہے کہ مول نہیں کو ایک تا ہیں کس مول کر نہیں ۔ اب دوا فور کی نے کو تر آن کریم کا کام ابلی ہونا ہمیں کس

ددیدسے مسیم بڑا ؟ برخش اص کابواب دیمہ دستہ کا کاکڑان کا ڈا مرنا مت كرارس ابت ب - بعده مومال عدى توامل كمياس والرسعيوة تأسع ربي تران الخريد من مذهراس برئ تعال فنا مذكر ول عدة تال بأوا مقارس عظاس كمريا. مودن بمرجی فنگ وشرک عجه اکثر ہیں ۔ بس میں طرح قرآن کید ک بمادست نكب بنيخ كا ذرايرهست اصلاميركما تؤثر بنيعه الداس تؤثرها ش كا ذب - اسى طرح دين محدى اعلى صاحب العسلاة ما اسعام أير سع و چنزب بمیشدسعسم ملی آق دبی ایس ان برسعکی بمید کا آماد کا كغرب . ادر بيرمون المقاومك والزكرتسيم كرلينا كانى بنس باوزي نزيم ككمى آيت ياكى عتوائز فليده كاجومفيلم ومنحاست يربيث سے سم راہے س کا تیلم کرنا جی خوری ہے ۔ در خابی کا انکار كرك وّاله كريم يا مادمك موّاله ، كاستغمني بهنانا كفوى كي مك أم جد مَنْ الخفرت من المدّعيد وسم عد منكر؟ على تمام ملاز يرتسبم برتشة شعه بير كمعينى بي مريم سبي مكة شرى ننازي تازل بسف فروی می ہے -ان سے مُلَّد قری اسرائی بیفیرہے ہم آنخونت مس النُدعيرد مع سے قبل مبورے ہوئے نے اس کے برک مرزا نیلم احداده ِرزاقی است کا به دعوی سے کمیسئی بن مریم سے مزاد عدم احرب ردش سع مادقا وبان سع معجد اتعى مصعود قاديا ك مسجد بعد وفيره والميره – المام بسك كان تمام من كم خيزتا والحال مطعب اس سک سوا اہدکیا ہے کہ انخوات صلی الشرعلیہ وسلم سے سے آ ع کم کس نے میش جا مربرا مطلب نیس مجا احداث و باللہ وات دری مَلَتِ اسلامِیگاه املکا فردِمفُرک می سدکیا بردسلیالمیکا ا ميدد ستم كى مريخ بمذيب ادمامت كالمحاولان اب بركاتميق دتمين نبير ؛ الراس ك بعدمي أيس فخص كودا نره اسلام مي بنا ه ل يحق بي وكهنا جاسط كاسلام كاكونى مشبين منهوم بى سرسعست موجاد بنيس

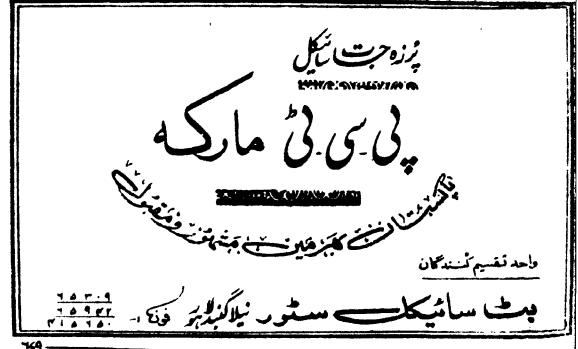
رامل پرکرامیام شکیکی ایکید تعلی مشوکاهشل پسنزی اعلادرامی دِاری در و آنوسیسی سر ۱۵ - علمارسی ایکی مشرکتیشی مسکیلی این ا

مرنا خام احرقاد بالنجى فتولیت وانگاد کا انجا رکی اورس ای اسهم کے مسرام و ال بی تھے و پر یہ کی اواقع رہے کا کوئی خو این و ما نعد کے سابق ان کی جڑت ہیں کر مکتا ۔ اس کی ترقع حرف این نمارے کی جاسمتی ہے جنگی وہ فاتھ کا رمنہ میرسیت ہو پاوی و بان نمارے کرکے اس نے دہنے افواش شنود کی عمل کی طاق کی ہو اس نے فعام احرقاد یا تی اوراس کے خفوص تو املیل سکے بار سے معطل دورہ کی تعلی طاشے یہ می کر یہ وگھ اس حد کوجود کر بیکے ہیں جس سے دی وی جن ہے ۔ براحق بروزی بوت کا وراد وارسی جس سے کے دورے ایک موری خواص کے دورے ایک سوئی مجی سکیم کا نیچ ہیں احداس کے بیاد میں مختوص ایک وی حقومی میں میں میں میں میں میں احداس کے بیاد میں محتومی

کوام فریب گاتھ دی مرزانی اصوح فرد عصد اسی طرح مسئلا فهم اجرتا دیا فی در دی مرزانی لیدردل نے جافلا نجیاں مستجی مجید دی جی ان کوائلا می اذم ہے - اس مقصد کے من طائے دار بند خصد قلوائیت پر کھم اشا یا اور قادیا فی فقت پردازوں کے مام شب ست کا یوسب کھا اس مرضوع پر جس تعدیمت بی محمیمتی میں فائ کی تحداد تحرکیب پراتا لا کر کے تیار نہیں بڑا ہوتی ۔

اس سلوی ایم اصدی واقی افزاند نیا اکتیری دا المتونی دیم،

ر معزمت موانا محری و محیرد دا داختی ک به محاد نیات و المتونی المتونی و المتونی و المتونی و المتونی و المتونی می المتحد در این المتونی المتونی و المت



The second live and the second	 				
•	- Step	**	مولانا فببتيرا مدمثمانية	افتهب	1
	نتفك تاكمش	74	مران الياضي ملذدتي	اقىپانى دا تقاديا ئىر	
برفخنتا وينكل	امشقها دومافئ اعلمات	44	منتى فرندى	ایبان وکخر	,
in the state of th	اكثدالغاسيب	74	الموجدالوحق تؤنجر	آثيزة للاياني	ď
	اطرالسبعيق	۳.	•	آئيز کما فاشدمردا	•
	ميزة الخ	۲۱	مولانامنتی عود	المتبنئ القلوياني	4
	عانح السبيين	rr	موه، کا آورشا وکٹیر کئی	التريخ باقاترتي نزدل اليح	4
	قادیا ے ی زلالم	42	, • *	اكفادا لملحدين	
مرتنئ فالميكثي	پاکت ہے مزاثبت	""	بدماس	المكس الميابيد لؤكة المتويانة	9
بروء مباهلیت	باكتان كاخذاد	rs	J.F	الانكيز والغاديانية	4.
ماونا الأحين المت	تركه داايت			البامات مرزا	
ايراحمد دحائي	تغييرد حانى			الغولى المحكم	+
	تبنيه دحانى			ا طلعا درزائیت کا اصطافتان	11-
مولانا عوفدش المث يرة	تيز الاسسادم		بوفائم المحاق والأ	रेक्ट का	ır
مواني كاكرم العرجة يبلى	-ازیان <i>ب</i> رف 		ملانا مينحليف حمائى	اخلادا مدير	10
محعظيب سند	خيتر فاني		موافئ تحدثر ليصدما لناجرى	اکمنڈ جارت -	17
پوېد کا افضل بن	يمميل ديمه احذحتم نبتث		م و نامغنی محدثشین ر		16
مولانًا تميعاً لم أ من			مولانا مجدمالم "امن		14
مراون عم العرب	ِ مَيْتَتِ مِزِيَائِيتِ 		مدناباتهم جيداده	* المرْبِين	19
موادنا مداكزيم	متيتت مزدانيت	4 0		ایان کے ڈاکھ	7.
	ي عيدالسام مواقعيا في كاتوج،	4.4	موادا محادرتس ميرطي	ا ددوترجراکفارالملحدین	¥I .
ا زندگری ر مذهد و کردسان	•	۴۷	مراونا خِيقِ الرحن و بين الدين ا	اسلام ادرمردا ثبت د	rr
میکانا عمیاندیش کاندملوی	خيف مرا حور و	4.	ملاناتنا راحد خبيرني	انگریزیتی	۲۳
عدا کویم ناقد می در بدوجه در		44	* * *	مرزائين كاحترناك انجام	† (*
فاكرمها شرحدن	يمات دُزُه ل کرج	٠.		ا ين الملك بصر سنتكم	7 4

الإنحددهما كات	ميز دون في 🖭		معروف شد		
			مان قالمین انتز	*	
• • •	عميذ رعا ني شا		م یلنا خ دامدای کارموی ر		• 7
, ,	الرحاني كنهيج ودياني سيه	4.4	مليواند ثمادكمشسيرى	عالم الخبيع	4
	مجذ ۱۲	44	موها نمولتني ية ندى	•	
ماتؤتمومبالشكام	مولت محري بافقا فحدي	A •		نترندو فالديف	44
فمداسماق	حين دی نير شاخ	Al		•	
مولفا محداف شاه كشيري	هيرة الاسسور مبدا		يرفانا فالحسبين افرّ	_	
جهب محد تنج سبم يالوى	مثر. کا د	^ =		فخ بسعدار ودل حيل ملياسهم	
مهرفالمتحمد	عينية الامت في سن غمر أيات		مرة نا متعالر علن سيرازي	•	
م قافل مین افز	مِرت اک موت	4.	مرفحاة لمامين افر	والمنعقظ نشاف الدرزامة المرايان	۹.
_	عوات يامت الدزول عياسوم	44	مولانا الزنسعل تشاذج		
فتف باه تطار المام	فتولى كمفيرتادبان	A4	محلمامنئ ممرثنين	د ما دی مرنا	41
مرفانا بواحدرماني	نبيداكماني منتراه ل	**	مولحنا انتددسا يامبلغ لألمير	5,060bo	4 =
• • •	•	^9	دة المغنَّ من جا شفيدى	دی مرناکخرفانش	44
• • ,	فيعداكماني مقددم	4 -	وو نامتخورا مرمنج ئ	• •	40
	1	41	ايوا حددها تي		44
ممدامیرالزمان کشیری	'تمّذ مر <i>وائی</i> ت	97	موفانا فمدادرسين كانصؤى	•	4.4
م ا ن بزری ر	نفنه آمار یانیت	92	دی نابیات مم زمی دادری	رُمِن قادیاں	٦.
عمداكرم زابد	متذمرزا يبت اددمشاتم برت	91	ملانا تحداد في كا زحلوى •		⊣ 4
الإسيف فتيق الزحنى فلرول	تمادیا نی نبوت	4 .	مكم موميتوب	ماحتاكمانى بذهز كاويانى	
مرقانا منیق الرحمن 	قاديا في نعتنه	4 4	الداحرمان	مميغ رحانى	41
	تا میانت پ فرد کرنے کا بیدهادات		• •	صميغ ريمانى سطا	47
	تاريان نرتشه كاخاته			9	4
	تهويا في منق كا جرث مهدل من دمال		• •	ميخذرها نيسي	د ہر
مولانا اوالحق مل ندوی ۱۸۲ —	قاریانیت ــــــ	1	ا بوجو دمجداسمان	مینخ محدیدشامیخامدی ا	4.

مولانا بدمنا فرمنا مب	۱۲۹ زملین	ومن خبرمين ميكال	سمايل ديولان يماب	4-1
انجوائيعاسهم	۱۲۹ زمل مین ۱۲۰ ندشت تادیانی		تعديا ني ديشددمانيا ل	
المحمدال فتحاقظ فتري	۱۲۸ نفیت اسام وشافوه پی فا		تمثن لتنادي الماما يزفية المش	
	۱۲۹ دزیرفارچ		محقنة لمبين	1 - h
مرفان محييلالتي فالد	١٣٠ بدايةللمتكام فواة المغيرى		وزيرك يركعه والمعلوبين ويكا	1.9
	ا ۱۳۱ مزلانی کد		کفرداسلیم کی حد داور فادیا نیت	1 ••
_	ر يعوم كن دردة		كذبت مرزا	1.6
	الديم من المائية المائية المائية المائية		معانمنا فكم فابرارز والميني الدم	1-5
	ادی به برگ بهد ایاب به یکی بیر. میدان مها حشد		مرزا خلام اعمد كي تعوير ك دورُ خ	1-9
	مناخهم انمدتبریانی که سادی بگر		مزدانیت کا بیاسی کام	
.	معدتی،انبول نے الاے اتت کواکار۔		مرزانیت، اسلام کک	111
	المكرون ويت في المراد و المراد	•	مسل ك كم كآود كا فركول	111
	م مبرکا رکمت ال سے بام کا امل آ		ميادمدات	119
	كبرتمة عاى كامقائه وأأنان	ید به مدون موا نامحیادنیکا ندحوی	سيديد ك ممكن لمتم فرخم نه ت غيراونام	114
	ر بداختیا در استی متی ریها به جه با حالی در برمنداختیا در استی متی ریها ب ملود شال میدد	وه ما مودد چره پرسوی مرکانا نموامی آن شدمینوی	سُلاخ برد عموهنول روشي	110
	بدوری درجی بی بیان جودس درد ۲ رش ۹۱ ۱۹۰۱ می در دارسی	الحامية حال مديوة	منكوم أمماني	117
	- A	بوجیده محانامحیاد <i>لرسر کانوطی</i>	رون تافرزنی پرمزائیں کا بتبان	114
	برن می کار کار میں اور		مزائیوں کے خوزاک ادامت مزائیوں کے خوزاک ادامت	
	میاکریماً جسته کھٹرالہنط آنج کانزی دسے چھ بیں ۱۰س کے	مرتبرمانی اجدادیم معب جانبا زمرنا	,	
-				117
	المانيون في الماني	•	ملاؤں کومزائیت سے نفرنگیمیا ادرونا کے حشا دا توال یمی شے مولائیت کیس جوڑی	
	وکھائیں۔ اسکے بدیات کے او	مرتبرقامیٰطیل احد د دود روجه د	یک شدولاتیت کیں جیوڑی دونوں پوکس کی دوسرو	171
	گی میکا میا میاندادیک مجاز : در در درا	مولایمبدادیم افسر مدوره : سرد	منا ملام احد کا اسال پیمان	177
ا دلدميا زكامية أعهم قام	درگفترنی آیر ^د پریمل کیا - ادوط	مبسرته متنافتم نوت كوثرا	منا قادیانی الدفیر عرم و زمین د کرد در کرد	177

ب كول تا ديا في اس كاج اب منهي وسد مكارزاتها ما شرقيا من

محك دعد مكتب واس بالطبي كارونها ورنيس فاديا والمدتث

----- YAY

۱۲۴ منافل کنبت زائر کا حیده به تیر مللال میمانتر

١٢٥ مناجيالي زميدة ياني جلب ين موان عرمل بالنعري

ما - مرذاصا مسبسے جب دیکھا کرہا ڈاست کی دادی پرنماریں اُن کے کہا کہ اس طاحت کی دادی پرنماریں اُن کُ کہا مُل شل بی بیکے ہیں اور ہما حوّں ہیں ابنا کی اعلان کردیا دن بدان تاہاں بررہی ہے توانیوں نے یالیا می اعلان کردیا کردہ آئشدہ طامسے بماحث نہیں کیا کریں گے (انجام آخم مُشرٌ) یہ مزداعیا مب کی تم کا آخری اطلاق تھا۔

بهد مرزاص می مناظره دمها بردان اطلای که بد قام تماکرة کانی میمه مرزاص می مناظره دمها مرز کان مرزید ایکی انتهای تاید یه اصل تماکر ده مع دفشل المدنم دوانا فی میں مرزا صاحب ف ف ف تر در ادر مباحوں ف ف تر یکی اس کے اگر مرزا صاحب می کاند اور میا کوت سے مشتل اس کی اس کی تمیل داجب نہیں بن بنو تا میانی ماج مرزا من حب کے اس اطلاع کے بدمی مناظر مرکم کیا کی کرتے ہے در اور مرزا من حب کی زندگی میں جی اور ان کے آت ال برخ می در اور ان کا در اور ان کے آت کی در ان کا در ان کے آت کی در اور ان کے آت کی در ان کا در ان کی در ا

> سطه اسلام نے مناصاب کی تویاب اطراک پردا مدّ اور فدائ کا گوتب دمنزی برنا ایسا گابت کرمیا کرشعت کے لئے تو کائی ہی ہے ، مرزا ل بسٹ حوصا کے جی مزبند کردست ، اور حم قوڑ دستے ، احد ان کوچلا کی تاب در ہی ، لبترااب د مناظرہ کی مزوست ، نہ با ہرک ، فقط جائی مرحوں کو مبنم کھ بہنچانے کے گئے دارہ افیار کی جائے کہیں مناظرہ کا اثماری ا کیں ب ہرک جینچ - حدند دہ زمانوہ کو کیس مناج دی اثماری سے کہیں مناظرہ کو اثماری سے کہیں مناظرہ کو کا شماری سے کہیں مناظرہ کو کا شماری سے کہیں مناظرہ کو کیس مناظرہ کو کا شماری سے کہیں مناظرہ کو کیس مناظرہ کو کیس مناظرہ کو کیس مناظرہ کو کیس مناظرہ کا شرارہ ہیں۔

ی باز و مرسد آذیلی برشین بمیں مام مما اؤں پریہ فاہر کر فاہد کر ہی واسلام اپنا فرخی ادا فرما بیک العدن ما تنا اور زشیم کرگاے محش مسے وحری الدخیا و کی وجسسے بدونر خوسے بی بر بیکے واقد کی فتح دینی کئی اور می کو ڈیول کر کا تما دہ مجی ہو بچکا ۔۔۔۔

ردر ثناه (قادیانی) ایر دند مونگرے دیا ت کولا ما قط دو لی مطی صب مخدا مدصاصب شدہ جانگی نام رسل بنا بی (قامیانی منافر) ال جی سے جوز تع بی الیسے دریا ت کر و ۔۔۔ مرض مزیگر د جانگیرد کے رہنے وافوں سے دریا ت کر و۔۔ رونگر کے مناز

عی) میدونت کا کو لا حدباتی : رہی توامیر و لا نے زبلاک یہ مج حزت کا پیشکو کی بعدی ہم ٹی کو ایک چگر تہیں زکت ہوگی + می یاں ! کیوں نہیں۔ اگر اس بدخیدہ پر دیک مب میں خواجا ہے، بیشکو کی ہیں -پوری ہم گی ہے ۔ دعیفۃ المن مشامیا

۵- طلف دیرند کے جانب میں ۱۱ بروی کی ۱۹۷۰ دک اصفیل اس میں ناص مرزا محورصا میں کے افراق وائی کے دولم نے ان کے دولم نے تا ان کی ہے تا ان کی ہے تا دیاں میں تا میں میں تا میں اس کا جانب تو بروا یا ۱۱ س کی تبید میں میں میں کھے ہیں :

اس کے بعد حزت نے مزاعی دصاصب کے بیانی کا کھے گئے۔ انہیں بہنتہ بی اس کا جا ب کھنے کی فرمائش کی ۱ س کے بعد حزت نے حل کرے ہمے شرکت ہی اقتیاد فرمایا ،اس رسال میں نعیفر صاحب کوخاہ کرتے ہمے فرماتے ہیں :

مامب فاق مامید! که الامبارت کی نیرین زاي والدوك الشكامانة و ب دون زبان کا کنز داون کے سات # Lung being س واکی گفتر بی تصدیدتا سه ایماناخال سه كسامت آان آودنكاد وكهد آوطلت لتنقيق ك روبادندة بي مج تعظ كدما فري مكافع مادت ومع ملعب بيا له بني كريكة ، فال ، فايور، ام تسر العميلاء لياور العرقها داج علب فوكا الي بط مِل يمنين اسل بسندي كم ي محق براح يما أ The horas of ferenday sel کے دور ق کی مج جارت مجے عام میں پاسکر اجامارہ زوكف كع بدعيم يال كردد الرطاب فلابيوكا والمجع ميآب واحتاض كالإشكا أب بجاب دیں اگر آپ نے میم مباست پڑھوکم میم ملاب بيان كمياة م في عام ين يرا وادكي كي كرزامح دمام كوبست يخطف كالبقهت

مهٔ اعود نے اس کی اب بی اہی چہدمادی کی نبریست کوست «کی معنوں صادق آیا -

۱- ۱۷ اندم ترفنی عوص مب ندایک رسال اقل السیس کے دم سے دم مرف سے دم مرف کے میں اور می میں اور کے خرید مرف الحمود میں اور کے خریب کی وضاحت کے دم مرف کے دم مرب کے دم کے دم مرف کے دم مرف کے دم کے دم

باقت عنگرانی کردگذای دونود حاجد کرد و زید تا بیانی امت سنگرارای دسال کرداب پردب سے اب تک تا موقع پیرب

میرود به دیر مراثیوں کے ساتھ ایک فاوہ ہے

بایا اور مام مسابق نے ہوئی مناطرہ سے نا الف

ق درائیوں کے ساتھ بعض الی ترافط پر مناظرہ

گرید ہو ممال مناظری کے ہے فاص پریٹ ن

معدر ہم محرت موانا میب الرفن دو الشعنی الا مرحی کے

مزت (ممانا محدافر) تناہ معاصب (کمیری کے

مشورے سے مناظرے کے لئے صرت موانا تیزی میں میں المرحی کی

مشورے سے مناظرے کے لئے صرت موانا تیزی کے

مزت رمحانا محدافر) تناہ معاصب الدور میں ترفی کے

عزت مرحانا منی محرشی صاحب الدور شرح کا المرحی کی

عرت مرحانا منی محرشی صاحب الدور ت موانا نے موانا میں کا ندھوی کی تحریل ہوئی ہوئی المین کا ندھوی کی تراثط کا مم میاک المین کے

قدور اید پہنچ تومرزائیوں کی تراثط کا مم میاک المین کے

یا جے۔ اب دوہی موزیر تین کر کا فرای ٹرائط کا

برن فاوكي جائد يا يعوا كاركرد يا جاسة ، بهل مورت مغرخی . دو بری مورت مسل کا به فزنده کے بلے مشبک کا باحث ہوسکی عثی کہ دکھو تھا ہے مَا مُرِجِا كُمْ مِحْدُ. ابْجُ مِ كَارابْق ثْرَالُط بِرَمَا لَوْصَلَوْ ئرباكي ١١٠ رهزت ثناه ماحث كوتار ديد ياكيا. الحلے روزمقررہ دخت پرمنا کاہ شروع ہوگیا اادر مین ای دکت دیکاگیا کم مغرشت شاه صاحب پترانتر مد رنعن ننبس معزت على رنبوا مدحمًا في رحة الله عيركم القرنزيف ورب بي النوس ات ہی احلاہ فرما میا کہ جائے ان دوگوں سے سرنیعے كخ تم في خرال المعمل فول مع منوال مي أتى رًا طراعدى ما فى محوالو المارى طرف س كوفى مرافط نبس، مُناظره كرواورفداك تحديث كاتما تنا ديكور، چانچ اس بات که احلان کردیا گیدا ورمغتی صاحب موفئ فمرادليس كاندحلى الدمواؤنا سيديدمه لم ماعب نے مُناظرہ کیا اس بی مردّا یُوں کی جددگٹ نی اس کگوا بی آج جی فیراز اور کے درو داواد اے کے یں ، منظرے کے بد تمریل طب عام مڑا ، بس مي شاه ماحب اويسيع الاسلام مولان فبراثد منى نىن تقربرىكى يەنفرىرى بروزىدى تادیخ میں یادگارخاص کی نوعیت رکھتی ہی است وكرج قادياني ومل كاشكار كديك تق المسس ما طره اود مليه كے بعد اسلام ميں والي وال كے: (مغرم ۳۹ پیمیم) خلام یہ کہ مزایوں کے ما فرطائے دو بند کے بیٹکڑ دراً قربی

د قریری به یی بوسته اعذ بجرانی بروتو پر قامیا نیمن کومیدای با رنا پردار اس سلسلدی ملاسته دید بندگی جا نیسی مترا ترایک سال میک انتها داست می محکمت بیگر تنامیا نیرن نے بواب د بی سے توبکر فی ر

ه - عدالت کے کہرے میں

مرنا خلام احدق میانی ایکسنده در بی سیا کھسٹ کم بری می حرری کے

زائش انجام مسیشت ، نیزا محد ماد میں شعبی کے استان کی جہا ہے

کو متی میں باکا می ہوئی ، اس سے مرزا خلام اجرا مداس کی نیز ایسا

کو متی مربازی "کی نوب شوق تھا الیکی تمست کو چیر کچر ایسا

قاکر ابنیں جمیشہ ناکا می ہی ہوئی مرزا ظلام احرا اور فی کے

زمانی میں جدید ، کچر مند میں کا تذکر ہ قامیا فی لوا پیریں

عمی مرج دہ ، کچر مند میں کی رفداد محرم مرزا جا بنا ذکی کا سب

مرنانیت ما است کے کھڑے ہیں " نیز مرفق اجرات مرزیق

ملادری گذری قامیاں ہیں " طوخلی جاسمتی ہے ۔ یہ اس مرزیق

مرف دومتد میں کی جانب اشامہ کی جاسمتی ہے۔ یہ اس

قادان ایل برساف کی کیا ۔ اس مقدد کی دائیہ داراد ا زمزی را عال فباد مبلم الد دیگا فباطنت میں گئی گئی ہے گی ان بدانان تا دیانا جرت کے ام سے مبلا کا فی جمائی شائی بار دور آمقد ایا بادل پور کے نام سے شہد ہے ، اس مقد رکی قریب یہ بحل کو ایک نام سے شہد ہے ، اس مقد رکی البی فی کا شوہر تی مبدار ذاق دانا جا محاسلام سے مرتد کوک مزال بی شاد دی کی فرف سے با برجلال ۱۹۲۱ مواجد پور شرف کا درات می دونی کا گیا کو:

(فیصد شدر به دل پورمد طبیح آدل) به مقدم ابتدان مدالت سے در با دِمعتٰی پیمد بنی اور دال سے بایر محم ڈوٹرکٹ چی کی مدالت میں مالیں کردیا گیاک ستسند منہ بیرملائے جدک ٹھادت سے کر بردست احکام مضمنا تمایع فیصلاکی جادسے "

"ده وی بانب سے یا اس کے گیاب کرزاصام کا ذب دی تربت ہی اس کے گاب دی مارد اعدالذان اللہ دی مارد اعدالذان اللہ دی میں اللہ کا فراد اللہ کا میں میں میں اللہ کا اس کے دہ تاریخ ارتباط علیہ سے اللہ اللہ کا دہ تاریخ ارتباط علیہ سے اللہ کا کی دہ تاریخ ارتباط علیہ سے اللہ کی دہ تاریخ ارتباط علیہ سے مداحل کی دہ تاریخ ارتباط علیہ سے مداحل کی دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ اللہ کا کہ مداحل کی دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ اللہ کا دہ تاریخ اللہ کا دہ تاریخ اللہ کہ کی دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ دہ تاریخ اللہ کی دہ تاریخ داد تاریخ

(نیدا متدرب مل پرمنو ۱۹۹) یا بکرمنا اوریاست کے سال جاکا تاریخی فیصد تعاواسیم احد مردافیت کی در کافئیت کے بعد صاحد کیا گیا ۔ اور چرا کیک ایسی مدافت کی جانب سے تعاجی کی میٹیت مدافت فاص کی تنی اس کے دفیعد آندوک ملا نشاہی داہ گا اس بڑا ، اور مجوالیڈ آندہ اس تم کے تمام فیصلے اس کے مطابق جو سے رصوات اکا بردیے جد نے اس مقدم میں جرکان مرابئی

ىياس كانى دندكات برئ موادا الدائب محمدات نماق جى كى درات بى د

خصرف صورت شماه معاصب رحد الشرعيد نے ابنی نهادت بين بياتی ، كفر ، نفاتی ، زندتو ، از حادانم نهرت ، ابحاتی ، قواتر ، مترا ترات كدافسان وي ا کشت ، الباتم كی نویغان شراور اید اصل دقوامد بیاله کے بین کہ مطاورے براید انسان کا دبائیر بیاله کے بین کہ مطاورے براید انسان کا دبائیر بیرون نان کی شہادت شروج بر کی مقدم کوئی کا ادرش دت پرج ری کرنے اور تا دیا تی د جل دورور کو اشکار اکرنے کسیل نهر داکا فاق ن افر موزت مولان اوران معاور اسان شاہر داکا فاق ن افر موزت

هد ، دو ان دومون فمآ در مع برکر توریخ در فراصه ای مقدمی پرچه فرات سب ، فرایخ ای شها دت پر با ای شها دت کرکوکس فرایشت کی بنیا دون کر می نوان ای شها دون کرد و فرایش مناز کا در توان کرد و قرمرزائد مناز کا در توان کرد و فرایش مناز کا در توان بود معان مومون سنے مقدم پر بحث کی اور فران بود معان مومون سنے مقدم پر بحث کی اور فران ان کی توری محش کی توری بواب الح اب نهیت منصل ا درج مع بیش کی بی منصل ا درج مع مع بیش کی بی منصل ا درج مع بیش کی بی منصل ا درج مع مع بیش کی بی منصل ا درج مع مع بیش کی بی

· (متعدر فيد بهاول إرمظ من)

جها ومسلسل

تحفظ خم نوت کے سلسلا سی اکار دیو بندکا کیے فصر می اسلا سی اکار دیو بندکا کیے فصر می اسلا سی اکار دیو بندکا کی فصر می اسلا ہے کہ افا ذسے کے کرآ جا کی اللہ کا تعاقب جاری رکھ ، مندا حدد مشال مرا در ایت الجر بریر و رضی اقد عند آ مخرت میل الد طید و سلم کا ارتما در وی ہے :

ما سالسا هذه منذ بخش می نام نام در ما کا حدد ہے کہ ان کے ماد میں یہ متی ان کے ماد میں یہ میں ان کے ماد میں بنیں کی دو کر کے نیم کی ان کے ماد میں بنیں کی .

آدیا فی ڈواسلام کے میں اماماً میں کی پٹیت رکھنا تھا، ای میے ارتباہ بوئ کے مطابق اکا بدولے بندجیے مرزائی ٹوسے نمطات نبرداً زما ہے آج کک دملج کی جانب ماکل ہوئے اور تہ ہمتیار آمارے ۔ بلکروہ پہلا دن سے لے کرآ ہے تک بدستور محافز پر ڈسٹے ہوئے ہیں اباور جب سک ے ترزا آن بن ناموس و مالت اپنے کیٹر کروار کونہیں مہنچ جاتے اشاد انٹر می ذاکر ان جاری رہے گ

> "اگرای شخص کومیلاکرخاکد بی کردیا بجائے تب ہی دواس کوچے نہیں ا ڈے گی جس بیں کوٹی انجر نے د بت بر "

" اگرائ شخس کی جد فی جا کرمی جائے قربرہاں ا سے انگریز دن کے فاق فسامد است کیکے گا

(بحال" بیس بھے سیاں " صفوا ا اطبع موم)

ا در دمینی خلوط سازش کیس " کے مرتبین کے اف طالعہ اور استریک کے اف طالعہ استریک کے اف طالعہ استریک کے اف طالعہ استریک کے استریک کے مدر در اسلام کی گلید کے مدر در اسلام کی اور تقدم کے کے مدر در اسلام کی اور تقدم کے کے مدر در اسلام کی اور تقدم کے کے مدر اسلام کی اور تقدم کی مدر اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان اس اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان اسلام کی سازش ایس مواد نا کی در انسان کی در انسان کی سازش ایس مواد نا کی در انسان کی در انسان کی سازش ایس مواد نا کی در انسان کی سازش ایس مواد نا کی در انسان کی در انسان کی سازش کی کی سازش کی سازش کی سازش کی سازش کی

م مردا ۔ میں مالیتی ہے۔ می مقائددا قبال کا کفریہ میرنا ایسا برمیم منون ہے کومیں کا انکارکو ٹی منعن فہیم بنیں کرسکا۔ بھائی تغییل جائے ہی موجد ہے (میر)

اخواب کی کیک ایمی کنیت فادی بی گرکسی گرفت چیمه در آیات امات کی بند وام بی گی ایمی قبل شا کر تعلیا تی بوت سے دی جرا یس زفر فاقع بوط ف گاجی کو بدکر تا وقوار به گی اسی قل واخواب اور به جینی بی جسینه گذرگ شدا آنکو فشر تعدید شعب و فی اقع ایمی کو متر بسیاس فتر کاشورو شعب فش ماخر جا آ درج گا و دراس کی توت و شوکت قدف جا ماخری بن بخ ایمد طویل تدت که بعد به واخواب د فع بخ اا در سکوق طب نمید به گا بعد به واخواب د فع بخ اا در سکوق طب نمید به گا (ماسی جدید)

اَلا يَباهِ بَهُ اللّهِ قَسُومُوا دَقَوْ مُسُوا فَ فَعُومُوا دَقَوْ مُسُوا فَ فَعُومُ وَاللّهِ مُسُوا فَ فَعُومُ اللّهُ مَسَدَا اللهُ اللّهُ اللّهُ

ايمداد والوزم دمول (ميّدناميني هيرالسام) كرتها اسطفت كا مال دى بارى بى قريب مه كرقها في سعدي وأسم ن ميث يا ي -دُعَالَبٌ قُوْمٌ دُبَتِهُمْ وَخُبِبِيَّة فَعَنُوكُسُوا لِنَعْسِوا ثَلِهِ إِذْ هُوَ دَا بِ اکسنا بخارتوم دوزا ٹیں) نے اپنے دب ا دماس کے نی می انڈھیر وسم سے اوالی فیرار کی ہے ہی انشال مدد کے جوامے اخواکدہ بدت ب وَرَبِّ وَمَّدُونِهُ لَ مَسَابِرِي فِي الْيَمَا لِلْحُدُوبِ فَهَلُ ثُمَّ مَانِع أَوْمُجِيْثُ أَدُالِنَا مدُاتُ لُوَكُ فَيْدُ وَيُحَدُوهِ كُواس يرد إ قست جوش بيكا بدبي كياس جوى دنياس كوئ مرُد المح كم تشكيل كان والايارى دهت برابيك كمف الاب وَإِذْ مَنَّ نَعَفْبُ عِبْتُ مُسْتَنْمِرًا كِبِكُمْ مْهَدُ تُتُمَّ مُنْوَثُّ يَالَقُوْمِ سَيَّدًا بِي ا درج يميرت مة براشت عكل كَنْ تريق نده يكا تبعث ودوانس إيسك دئائدات قوياك كفافواد كالمعاكم إله كالمرايد مكسد يأسيك الخف لَمَثُرِيْ لَفَهُ نَتَهُفُ مَنْ كَانَ مَا رَجُهُا وَأَسْتَغْتُ سَنَّ كَانَتُ لَلْهُ أُوْمَانِ بُولا بِي مِن الْوَكُولُ كُوجِ وَلِهِ خِلات بِي مستدهے . بينا ركو بجا بجدل سلوم ا يِخْضُ كَا بِعِد نَسِتَ سَلِينَ فَى صَلِّ بِيتَ عِلَالُوا لَيُ بِيَا مَا يَكُومِ لِدِ وَنَاوَيْتُ هُومًا فِإِخْرِيْفِ ﴿ وَيِّهِمْ مَهَ لْ سِن تَعِسْيرٍ تِي مِنْ الْحَلِي نَمَانِ ادرس قوم مم کوان کے دب کا بانیسے وائد شدہ فریند کے معلوم پایچا برن بی کیا ابل با زمی کول تخویری مدد کواکنے حجا۔ ۹ دَعُوا كَلَّ أَسْرِدُ اسْتَقِيْمُو السَّعَامُ عَلَى

وَتُدُعَاءُ فَدُمْنُ الْعَنْيِ مِنْدُ عَيَا نِ

ب كري ولك من والملك من إلى يكرب بهاي الديلك الدان ا مث بدوبه ندک بعای امتیمال پرهنمه فران میں پیگید آلاً فَاسْتَهِنَوْا وَاسْتِهِ فِي وَالْمِدِي لِللَّهُمْ نَمَوْتُ مَكَيْهِ أَحْتَكُبُو الْمُعَيْدُ (عُ إن أشو إ ادر ايف دين كا مفاخت كسلط ديا د عادم ال كا إزى كا دد. بخشدا : دی کی خاطرهای وسیونیای سیس**ے ال**خاصف تذکیجہ مَعِنْنَهُ مُعَاوِ الْزَبِّ فَتُوسُوا وَشَيْرُوْا حَنَانًا مَ لَيْكُمْ فِيهِ إِثْرَمَ مَنَا هِ الدب تعتدي كيك رتبال كالمرتبط بكاما جارها بسقديركي لكسته بأكثره کم تشدیست با ندمله ای دلنتی تم پر دمنون پر دهنیں کا ز ل برن گی . حرت كثيرةً كمه تعب مه في براى فنزك شقت كا بواز مّا ده الداشعارس فا يالهد السامعلم مرتله يسكره المن تشريكتيمال کے لا امری انتبق اسان کی تمام ویتیں اس پر کی ہو کی تیں كرده قاديانيت كم تعزله وكوم كك والمي ومنيت المع العميَّات تامياني الماديرتاج قرار علسكة راحدان ككركوه ارتعاد كوحا لم الشكا كاكرندكيك تم ا شاياد من تدمين عيانسهم آله يا فا قذا قل كم مهدع بمسعوب تق مرزا الدمرزا في المت في مطرت عيلي علير السلام ك إرسه على جن دريده ومبنى كامتنابره كيا جدائ سندايك باغيرت وعميت ملك کاخوں کھول جا آ ہے ، اور پڑھنی اسک بدھی قامیا نیوں کے پاسک يركن زي يعمد لحت كادي دكمنه الدك باسديري كالماك به كده يا دريدمايان ب عرومهه وإيراى كايزت وميسملت ك ديك بالم كن بدا ام المعرفروات بي و

نشانی شسا ۱۰ الامنبیساء مسکفد دمسن شبط تسل هسترالاول شا ۱۵

ب - حفرت شاه حماست کے تلا ندہ میں مولانا سید بدر ما د بر می ، مولانا مولانا مرفائ مرفائ ، مولانا مولانا مرفائ مرفائ ، مولانا محد شخصیت و بدی ، مولانا محداد بی کا خطوی ، مولانا محد شخصیت مولانا محد احداد بی کا خطوی ، مولانا محد احداد بی کا خطوی ، مولانا محد بی مولانا محد بی مولانا محد بی اور والانا محد بی مولانا محد بی کا مولانا محد بی کا مولانا محد و مقبل ، حق کوم الوال اور دیگر بست کی ایس کا بوشخصیت مولانا محد و مقبل ، حق کا مولانا محد بیانا می ما میت بیانا کا مولانا محد بیانا می ما میت بیانا کا می مرف کا مدید ہے تھے ، اور المنا مول الله معل الله عدد مول الله معل الله عدد مول الله معل الله عدد و مول الله معل الله عدد و مول الله مول الله مول الله مول الله مول الله مول الله و مول الله مول الله مول الله و مول الله مول الله و مول الله مول الله و مول و مول الله و

عندورمالت کیائے ال طرات نے طرت شاہ مارت کردمیت کے معابل آفذہ آباریات کے آمائی کو اپنے نندگی کی خوب باید

بابردد ات بلنتے ہی کہ بہا ہے خوص اور مد دستان کے فوا انگریز اتعلی یا تر مخرات سیں اور اسلام کشی کا جواب یا یا فائد کا تراف کا جواب یا یا فائد کا تراف کرا آبال مرحم کے اس کی کا جو اس مقالے کی کا جو اس مقالے کی کا جو ایک مقال مقالے کا میں مقالے کا جو اگریزی میں آوریا فی تو کی کے معلوث شائع کی ایم مقالے میں اوریا فی تو کی کے معلوث شائع کی دو اوری کا معلوم ہے کہ معلوں کا میت میں مقالے میں اوریا کا معلوم ہے کہ معلوں کا میت میں مقالے میں اوریا کی معلوم ہے کہ معلوں کا میت میں مقالے میں مقالے رہا تھا ہے ہی ہے تھا ہے ہی میں مقالے میں مقال

(بیر بڑے ممان " مشر

ملاراتبال مروم نے اپنے طبت و تعالات اور گفتگو کے بالس بین آوریا بنت کا مستعی اور فلسفیا تی رنگ بی تجزید کیا ،جس سے بدید طبقہ کو یہ بھنے میں مدو مل کر تعاویا نیت کا بین مطرکیا ہے ، اور است مسلم کے حق میں اس کے تنا شک کس تدرم میک بول گئے ، ڈاکٹر ما میک اور متنا الات

كەد دە ترجرس خىداقبەل ، اقبال اورقاديانى ، ادمنابع اقبال ، اوردگرکت دُسائل بيرشائن بوچكاسيد.

مولانا خفر طیخان مرحم ملگولی کریجیٹ سے، گماکا برقیند مضعل دوالبستگی نے انہیں واقعی مولانا "بنا دیا تھا موصوف کے ۱۹۱۰ شے نیندار" کی اوادت سنجا لی اور فازک تربی دُود میں قادیا نیت کے فوف بردا زیا ہوئے اور وب تک ہم جی آوانا کی درجہ مداس می فرد اور نے دہے، آ فاشر ش کا فیمری مرحم نے " تو یک فتم نبوت کے منو الاسے منو اب سے منواب تک معلقہ تلغم ملی کی اس واسابی و فاکی نغفیریات تلبشد کی ہیں، ۲۲ موام کا کیے۔ مقدم کے سلسادی، ذکر کیا ہے کہ:

مہ دیات نے دہ وش پڑے کرمنایا ، ہی اس مقدر کی بیادقا کہ تم نے اس کے ختا کہ اندائیڈ ہوگیا ہے ۔ دج بیاں کل اندائیڈ ہوگیا ہے ۔ دج بیاں کل کم تم کے کہ کا اندائیڈ ہوگیا ہے ۔ دج بیاں کل کم تم کے کا مقال مولانا نے مدالت کو ہجا ہے دیے ہوئے کہا :

مولانا نے مدالت کو ہجا ہے دیے ہوئے کہا :

سیں آپ کوشیں دھ تا ہوں کرسمانوں کے فاحوں مزایوں کوکس تم کا کر: مدنہ بنجے گا۔ جبی جباں کمی وا علام حد کا تعلق ہے جہاس کوا کے بار نہیں ہزار بر تعبال کمیں گے، اس نے حضود کی تم المرسلینی میں ابنی نبوت کو تا ہے اس فیصل کے تم المرسلینی میں ابنی نبوت ہے۔ اپنے اس فیقدے سے میں ایک سنٹ سکر واروں سے کے لئے جی و شکش ہونے کو تیا د نہیں، اور کچے ہے کھنے میں کو تی جاکس میں کر مرزا علام احد د تبال قا احتال میں ایک بند تھا۔ وجال تھا، جماس سند میہ تا تو یہ انگریزی کا یا بند منبی ایس تا فدہ جمدی کا یا بند ہوں یا

الزیم نیم نرحه فادا فاهده به بروم مدار د - طرشه ام اصروی محافد شاد کیم به فات توکی نیم نوشد که با قاصه شخم کمسلک ملا طبیب الاصطلاب مدار نیم مسابه اید ملادا فدشاه فباری کر امر شروی امتری ادرانجی مسابه اید مکه ایک بیم احتای امیاس شفته عدیه ۱۹۹۰ می ای ای ایت می با فتر سد کرنید د شاه مک قرار تربیع یا ۱۹۹۰ می ای کریم ای که با فتری کران الابیای افغری دیکر دی قیس دامود دو نبد کاحددالمدرسی بر الاسام طاد محافدش کرتری بر شریست که باقر پرسیت کرمانی ایک فرد ایر شریست این ا

> . " آپ ۽ ذکبين کوخرت الوانان تيد عما فدشاه آ) نے برے القريميت ک ہے ، جگومنرت نے مجماني خانی پي تبرل تربيب تا يم كر شادي نا روتعادر دنے تك الدائ كا رادم كانچنا كا ?

(بات ایر ٹرمیت مُون کوم ونا باباز میده ا بر مال یے بحث وابی گرہے کر مغرب الام العراک ٹیری مغرب ایر ٹرمیت کے باقد رہیت کر رہے تے ؟ ای سناخت الائیا کے استیمال کا جدے دہد تھے بہ گراس بی کیا فک ہے ، کر مفرت ایر ٹرمیت العال کی جا حسسے قام یا نیت کے ماہ ہے کے م کیا دہ معزب الم م العمار کی باعثی قرم اور د ما بائے جوا کا ٹرق ۔

صزت، مم العوژک دصال که بدایر تربیت پیعطاما شدند نمارگی ، حزت یکم الاست مراو نما اثرف علی تصافر فی کی فدت عرما فریوے ، حزت تما نوگ نے نہایت شفقت سے حالات سے اور تشریب کا دری کی خوش وریا لت فرمان شاہ بی نیج بھی

بنه بردایس ل دیست کا دا تدب کی ای ساختم بنت کرما قد ملائے دیا بند کے فرمولی تنف کا ادازہ ہو کا سے معز ست الم العور مون بند افر تاہ کئیرتی، بنس اوا داسلام کا رخ فقر قاین بنت کی وف مون مون نید افر تاہ مکنیرتی، بنس اور اسلام کا رخ فقر قاین بنت کی وف مون مون نے کے من بند حل داخد شاہ بلد کی گوامیر فرسیت کے انہ پر کا ل برکوا کرتے ہیں۔ اور خور نبغر نفیس ال کے افتر پر میت کرکے انہ پر کا ل احماد کا افہاد فرماتے ہیں اور حزمزت کیم الاست تعافی کی مجل اواد اسلام کے شعبہ تبین کی دکنیت تبرل فرما کر کویا ایر ترمیعت کی اس جاد میں تھا مت کرتول فرمات ہیں۔

صخرت تھا نوئی جب کمہ بیات سہے ان کی توج ہود مادالا ہرتم کی ا ما نت ہی ہرین تم ہوت کے تن مل مال رہی، ان کے وصال کے بعد تعلیب العالم صخرت موان امید القاعد دائے ہوری اس قاطل کے ما لارہی گئے ، " اموا داسلوم کے اکا برحضرت دائے ہودی گئے۔ کے ملا ادا دت ہیں منسلک ادر صخرت کی ضایات و توجہا ت سے منتید ننے ابی وگوں کو صخرت رائے ہوری کی محبت ہیں بیٹے کا تعلق

بدانین هم به کرد حزت آددیا ق انتزک در سدیم کی تعدیم ا اصابی د کفتے ماید می کم ترخت برا ان محما آورت اکثری کی لبت حزمت داشت بعد کی طرف نستقل به گئیب جوزت انجاجری بخر نیزت کی ریری و لمنت ای کی مال ندست کست انبین منید مشور سد دیت را در سدی گراندی کی با قاعده ریست شند ادر ان جزات کی بید تعدیما فی اعدی صل افز الی فر لمست.

منت راسه در گی که هم سه مها ایرا کسی مل ندوی خطفت ان تیم و آفان کآب اتفادیا آن اتفادیا نیز ۲۹ بری الیف توا آن اد چرمزت که کردهم سه اس کا مدد افخریش تی میانیت یک امه سه ترب فرید دد فد کا بس کا یک ایک می موف موفا موفاسی کراس کی اتماعت به کو آن کی آب میمادی افزان یکی می موفا موفاسی کراس کی اتماعت کا کم فرویا داس مسلوم محزت د نے دری کے جرب وفریب واقعات ایلے بیرجہ کا بیاں ذکر کرن افتاع رازے زم ویس آئے کے۔

ويتنكيم لمت ادرعلمائ دبوبند

- الواراسليم و كرورتن و كل آنداد عرد أ زماق العر - الواراسليم و كرورتن و كل آنداد عرد أ زماق العر

تخريب كثير

ا۱۹۳۱ می کمیر کی دوگرہ محمت کے ملات سلا ای کمیر نے کو حربت طندی ما دیا ن خلیف مرزا محدد کے موت موج کر آلی انٹریا کھی کھیر کینی کی تھی کی دیا تو در مود در نا تا دیا ہا اور میکر فری تھی کھی تھی دیا تھی اور کی ایس کی تھی کہ میں کا حدد دور در نا تا اور میکر فری تھی کہ میں تھی کہ دوری ہا ہم اور وگ اس کمینی کے مرف ام اور وگ اس کمینی کا متعدد سلانا ہی کی داوری ہا ہم کی گیا ، میں ای تو تا ای میں این تا کہ میٹر شا تا کہ میٹر مردا محود کی نیا و شدیں محدول کا جو اس تا جو ملائے اور میں اور دو امنیں این تا کہ اور تا تا ہم کا جو اس تا جو ملائے اور میں اور دو امنیں این تا کہ اور تا تا ہم کا جو اس تا جو ملائے اور تا تا دیا ہم کا دیا ہم کا دور اور کا تا کہ کو گشت اور اور کی کا دور تا تا ہم کا دور اور کا کا دور کا تا کہ کو گشت اور اور کی کا دور تا تا ہم کا دور اور کا کا دور کی کا دور کا تا کہ کا دور کا کا کہ کا دور کا کا دور کا کا دور کا کا کہ کا دور کا کا دور کا کا کہ کا کھو کا کہ کا دور کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا دور کا کا کہ کا کہ کا دور کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا دور کا کا کہ کے کا کہ کا

قاديال ميں داخله

تادیانی نیلفه زیرزانمه د) تا دیا ن که آبای ریا ست می کوس

المسه المسلك المديد م الكار الله المال والمالية المالية والمالية المسك المديد المسك المديد المسك المديد المراب المسك المديد المراب الم

احادبيغ كانغرنس

منزكموسؤكا فيصل

مرزائیوں نے اوار" کا کم ثمال کے لئے شاہ کی پرنقد ہوا ا تھا میکی خواکی تعدیت انہیں ہے نے دینے بڑکے اشاء کی گریسے کا فوئن کا تقریب سے مذائیت کی ہماکیا اکم ڑی تھی جاس مقدسہ سے اکم ڈی اسر کو مولی تا ریخ نیم اب جا میانیت کے لئے بنیام مست کی بیشیت رکھ ہے ابنے ہم بچاہے اس کے جندا قبارات کا طاف فرائیں:

> " مرافرگذ در کے خلات ہوا ازام ما تُدکیا گیا ہے ، ای پر فرد ذوش کرنے سے تبل چذلیصے تھا اُن وہ آ تما بیاں کردینا مزدری مسلوم ہر تا ہے جن کا تعلق امور زیر بھٹ ہے ہے ، آ کا سے تقریبًا بچاس سال آبل

سمساؤں کا کڑیت نے مرزائے کہندہ گشعادی خعرف اس کے دینی تغوّں کے دیوُں پرمہت ناک مزچ معیدا ود مرزنے ہو پرکغر کا الزام لگایا ، اس کے بواب پر ان اوگوں نے بی شخت ہج اقتیار کیا ، مگر قامیا نی مصادیں رہنے والے اس سے پکھ بھی تماڑ زیمہ ہے یا

" تا دیا فی متا بن محزوظ تے ،اس مالت نے ال میں متردان مؤدر پیدا کردیا ، انہوں نے دینے داؤ کل مرسے سے موائے اورائی جا مت کرتر فی دینے کے لئے کا استحال تروع کو دیا جبین ابندیدہ کی جا حت پی کی جا کہ گا ، جی وگوں نے تا دیا نیوں کی جا حت پی شن مل ہونے سے اکارکی انہیں بالیکا ش تا دیا ہونے سے اکورکی انہیں بالیکا ش تا دیا ہونے سے اکورکی انہیں بالیکا ش تا دیا دیا تا سے جی کر و قرمت کی کو دیا تا ہونے اور دین او دات اس سے جی کر و قرمت کی دو ترمت کی دو ترمت کی دو ترمت بیارہ کی منا پیدا کی ، جلک کے دو ترمت انگرائی کی منا پیدا کی ، جلک بسا و تا تا اور دیا تا ہوں سنے ال دیمکوں کو ملی جدر بینا کوائی

من كالمندي من الما مراد تا ديان برجا وتم بركيا و بال اس كعدل من كوكر بيوا بمسقة العدد من الميحة عن البريكية الرك بعداس في المهد هم بخراء الر ف قليد في متقدات برنبره كسف كم العصم بها بالا الما والريك مرت كي يوكر في كالمس توريع ال وكول كم بى الحرك كريت عدد بهب ك الملائحة من بري تيار جها ته بيل المرتزيك بعد الدين مداكر بري تيار جها ته بيل المرتزيك بعد الدين مداكر بري تيار جها ته بيل المرتزيك بعد الدين ما في تمواكر بريا تيا و علي اليار والمياكية و المراكد المواكد المو

مراجه ایک مرزائی قداد به مت مرزانیک بای قد اس کوتین که از با داجهایی ایک کو دجه به بری اس کوتین که که دجه به در بری است میلاه کردیایی اس که مست کیا داش که بر مرزا کا که این بر برزا کا که بری مرزا کا ترکی در بر که ایک بری در آو می مرزا کا که بری مرزا کا اسکی در که در ایک در

ىمەت كەشكام كۇشش كەتەديان يى دخاكامىن كا ایک مناوتب برا الداس کی ترتیب که تقسد کا بی يرقا كرقاديان يركس المسلت المسيعة كنو بذرنے کے ہے ماقت پدا کھائے ہ " ا بهرل نے مدالق احتیارات میں لیٹ با تر میں ے ئے ، دیوانی ادر وجادی مقسلت کی مماحت ك ودانى تقد ماست مين وگريا ده ما دركي المدان كي تعميل كوافي كن اكن الني مكن أننا من كو قا ميان سع بكا لا كي، ينعديسي منينغم بردا، بلكر قاميانيل خلاف كملاط ديرا وام مكاياكياكر انبول فاحكاؤن كوتباه كيا، ملايا، ادرتسل كم تركمب بوك. وركم اذكر دواشن م كوقاديان سعاخاج كى واوكائم الله كالعكمة الدون كم عنائد عندست. يراتخاص مبسدال عمل كواحنفا لحيثه احدثتم امماليل بين أو محمي اوركوابون في ماديا يدرك تشدد وظلم کی جیب دارید دانشایی بیان کی بیر ^{یا} مجکت منگر گهاه صفال نے بیان کیاک آنامیا نیون نے اس پرحل کیا، ا كَمْ يَحْوَمَنَّى وَيِبِ شَاه كُوْقَادِيا نِيولِ فَيْ وَوَكُوبِ كِلَّهُ يكرمب الهف والت يما انتنا وكناج الأكول اس كر شهادت ميف ك الله ما من واليا ؟ سب عليه ما وجداكريم . يرم مبلد " کا ہے، حبن کی واستان، واشابی در دہے دیا تعنی

له مولان بدالكريم كورزا عود كركرز با مرّاض تعاده مناجحهد عملا كرنده كاكركب بر حافدكمده الزاملت خط اين تكريم به به كريميد بنبارٌ ما يل ا عدا بزور نعوذا محدكو بار دار بربا بلهكام يني ديا رام سكره اب بي موزاني مجانب سعايني ده مزادى كي مين كا ذكره أه مثل فك في لهد -

برینهٔ گابواند نین گرمگانی: ۱۳ ماهند مداهند جداگویم که طیق کادا ترجی ۱۳ کوبواگویم گرقانها دست قار به کرند که بد ۱۳ کامکان نذراکش کردیا کی ادرتمامیان کاکال

اس کا محاص تداکش کردیا بی اور تامیان کی کال عالی کمیڈے محمدہ مل کرنے یم کا فواؤ نے پر اسے محرار نے کا کمشش کی گئی:

ریافوشاک دافوت ایربات کرز بلق بناد بی کر تادیان بر فافری ایر ایم باسکل اظامی تما ، اکثر زنی او رقبل کے دافقات بر شدند ، مزلف کر داروس فوں کو براس کے بم میتدہ : تعے شرید دشنام طازی کا نشانہ بنا یا ، اس کی تعیا نیصن ایک فاشیدیا در کا کے اخلاق کا اوکوا مطابرہ بی ا برمرف بروی کا دی رفعا، بکر فدا کا برگذید دانسان ادریے تاتی تا دی می دفعا، بکر فدا کا برگذید دانسان

" معلم برتاب کومکام فرص لی مدیک معلم عابر پیست و بنی دو بنا و ی می طاشی مزاک ممکم فلان کی از جد میں ج لی متنی اندوں کے باس کی دو شکا بیت بیش بول کی دو اس کے انداد سے تامریب اسل پر کچ اور شکا یات می بی یکی بیال اس کے معنوں کا موالہ دینا فیرض دیں کا فی ہے کہ متعد کے سلد میں مرت بہ بیاں کر دنیا کا فی ہے کہ تا بیا ن میں جوروشم وائی کا تدردوں ہونے کے شن بنایت واضح الزافات مائد کے سکت بین کی معلم برتا ہے کہ (مکومت کی طرف سے اس مورت ما فل

کے مدہ بسک سے اورسوائوں میں زندگی کی داع پیدا کم مدہ بسک سے اسلین کا نفرنس منتعد کا کئی ہے۔
اس کے بدن منال جی نے تنعیبل سے مقدم پر بجٹ کہ جہ ان اقب سامت سے اندازہ ہویا تاہیے کہ قادیا ہو کے فرمزرا ڈا اواد کس خم کہ حالت سے دوجا دھے اور اسلام نے کئی منتھا نے زمین بیانیا کہ حالت سے دوجا دھے اور اسلام نے کئی منتھا نے زمین بیانیا کہ حالت سے دوجا دھے اور اسلام نے کئی منتھا نے زمین بیانیا کہ حالت سے دوجا دھے اور اسلام نے کئی منتھا نے زمین بیانیا کہ حالت سے دوجا دھے اور اسلام نے کئی منتھا نے زمین بیانیا

مبامله كاحبليج

مراغلام احمدقابياني كے زمانسصرزالي امت كى يا وات بال آ تى ہے كربلند بالكد دوؤل ك دريد لوكوں ير راب جمايا جائے اورجب اس كاوقت سنة توكي دكوني حيد كرك بعسف تأكماني كوالمسك كاكتسس ك جائد ه ٣٠ مي ا واد اك يوثرست تشداً كربرزا محدث ا تواد" کومباط کی دعمت دی این طوف سے ٹراندا تھر کرکے اصل کردیا ک " اواد" بمادسه ما خ م الما شرائط بط كوبي " احرار" تو برزامحره کے ڈپٹے زیباکے ماٹس تھے ،انٹرل نے ٹی المغودا علان کردیا کہ مباری حرف ے کو اُ ٹرونیس ہم نسوں تاریخ کو قادیاں مامزہوں کیں گے ۔ یہ نجر انبار بابد برجي تومرًا محديك التسك طوط الريك ، فرأ واو يا كياك اوالا فراكومه بسيطسك بيرته ميال يروسانى كرنا جابتي ي ان کر دوکا جائے ____ ا تراد کا موقعت یہ تعاکدمبا بلر کی دوت آ پ نے دی ہے ا ترا اُلو آب نے میش کی ہیں ، ہماری طرف سے کوئی تروانس ما دُکگی ابن ذیما کے اجازت ہر جلنے ۔ گرمیرزا محرد صا مب ڈوفس ا طلق کی مدتک ب بل کا رحب ڈا الماچاہتے تھے ، انہیں کی فریقی کا اواؤ ي في قاديان مي أو حكيل مك رفيا يخ جرمومت فالدك ددباريس ودخواست کا کمن کر احوادا قامیاں میں فلاں تا ریخ کو آنے کا اعلان کر یکے ہیں، امنیں محمارہ کا جائے، حکومت نے مہم ا کا فذکروی، اور

ردامب کبی پیپی گاگ

مابلاكانتم

بهل العدكاد كامل بهد الكرد الماري عن الح اله كاد المكاد المحاسب و المستدي و المحاسب و

" موجده فیف (مرزا عمو م منت برجل ب ایر کام کے نے ال پردسے میرہ آئ کا تکا دکیا آب اس کام کے نے ال نے مبن مردوں ا مدمبن جوزة ان کو بلود ایجنشد کی ہو ا سب الدسکند بے برمسوم الاکیوں اور وکوں کو قابوک ا سب الدسکند بے برمسوم الاکیوں اور وکوں کو قابوک ا سب الدن آئی کے موائی ٹیا کی جو گئے ہے جس بی مرد ادر جو ترمی کی بی اور اس موسائی جس زہ ہو کہ ہے ؟ ادر تو ترمی کی بی اور اس موسائی جس از کی شاف سے اسلام اللہد،

الواركى تنفرى مم

الاد كاديك ديك تعيانى الويد مالت كرفوان الداعم يرك منادله بالويد المواجدة المواجدة

> م بواب وه بی صعوم بی الله سه س کرنا اولتها منع بنی، بکر وب روست در کاست به دادر وگ ا محام چاب سه سنت نی بی سرکیر میافات دوم اینم سکره ایمت.

رب امت اپنے نج کی رونا نی املاء ہوتی ہے اس ہے نگ 'ننا اور تبیت ریم کا امتنال منیں !'

سنوں سال مناما سب سکھابزاہدں سے شماق تن کہ وہ جی نا فرم خدوّن سے انتخاط درکھتے ہیں۔ ایساکی رہے ہاں کا براہراس سے بح زیامہ دل جسبیہ ہے ہ

سموالی تم مطرت کے ماہزا دست پر حدثوں ہی باقی کھف اندر کیوں جاتے ہیں۔ کیا ادسے پرمد دکوت نہیں۔ ۹ جاب: آپ نے اس موالی کے دکت جلے ہے کام

يه معدونهي يوكي مدكمة كمها بدحلت بين يا منقدك يمايده كسفاي برموي يوافق مس کو کمہے۔ بینین واس اجلعم بخاراتها كيس يوركن اكرأب والزافاكة كعابزنسب فيرهدون كالمف ديجة إي عدضن مِر بَيْنِ كُدَة الدائك كُلَّ لُمْتُ جُلَّا أَبِينِ كُدَّة كوال كبواب كوزرت مجهرتي اخدقالي قفلا به السدمليهم بمعبيطل ين آوى بدارد فيني كران سے على در أسكادے عد مواصده جب ما موکمی وارد زنبی توکیام پیژو عد فى معيده كراف كا در وار يى -- إمنيات مكذكوج احذافه ككدج واحتشابيا فاكرت بوئ میںنے مکدیلیے کونودت جاب مرف ا مَمَالُ زَنا سَک ہے ،جاں ان کے وقع کا تھالی كم براه كما تُدتعك فيمشيخ كوياب، اس واسطابي العاقبي، مُكمسَنَّ بكرمبلي اصط مَنْتَىٰ ہِی ۔ بِسِمِرَت کےعامِزاسے اللّٰہ تما کے كة ضل سيئنق بي الله سي الرجب: كري تواعزاص كى بات بنين إ

دا هم ، ا إرب ، ۱۹۰ ، مؤ۱۱)
ال ممال الدجاب کو باد بار بڑھے ، قامیا فاطفی پر نیم کا
ہے کا مزد حاصب تا فوم خدتوں ہے باقت پاوٹل و بدانے کا ندست

الک ترجے اللہ الذی کھا جو لوگال گائی تعدیج کر بلا تحقیق تا توم
موتوں کے جی جی تشدیف سے جانے کے وگر تے گرمزا ل مفتی کی منطق یہ ہے کہ دہ ہو تک نبیا ہدنی ذاصد جی اس لئے ہے ہو کا

کم الجان پروگو منیں ہوتا، کم اعلم پر توانیوں کے بی ۔ تمامیاں کا خاندادہ ہوتیں اسے میں تا اسے میں تلا کا خاندادہ ہوتیں آوا تنا متد میں ہے کہ غیروم ہورتیں اسے میں تلا میں داختا طرفیا دہ کریں گھائٹ ہی دھتیں اعد میکتیں ان پر تا ز ل ہونگ ہ ول علاقرة الحجائد۔

اب فرزوا یے کو یونو کے اور مناق سنیدہ میت وتنو کا متی ہے و بر مرف ایک شاف ع من کا گئیہ، ورد تا بیا فی لاچ کر مدیب کے سزائی ستروا کے معدور ہے تب کی دہ اسار دو معلف اسے کر مدیب کے سزائی ستروا کے مودور ہے تب کی دہ اسار دو معلف اسے کیام ہے یا دکیا جا آ ہے ، اور جب اسے پیک اپنی چرچی کیا جا شہ ویکا کی دہ کا کی جبا آ ہے پن نج الا دجب ابی تقریبی اس قا دیا فی المراد مادف کو مینی کرتے و مرزا فی جا اٹھے کو میں گندی کا لیاں دی جا میں کی بی ان میلے دولوں ہے کو لی آپ کا اگر تبلاسے لا چرکا مواد مرت دیا ہے ۔ مامل یک ا تار نے مزدا نیوں کے فاف اس تسدد مزت دیا ہے ، مامل یک ا تار نے مزدا نیوں کے فاف اس تسدد مزت دیا ہے ، مامل یک ا تار نے مزدا نیوں کے فاف اس تسدد مزت دیا ہے ، مامل یک ا تار نے مزدا نیوں کے فاف اس تسدد ادر مزدان کا نظاف د مزدا نیوں کے زدیم می دافق کا کی کی کردہ گیا۔ آدیا یوں سے جو می خوت در بنیدہ مقافت سے پیدا ہوسکی حق، دھالمان بموں سے دورافافیا کے فروں ہے ۔

ا موار کے تیوی کا رنا مرکا ایک پہلی مقاکدہ مرزائوں کہ گھیز پرستی ادراسلام دشمیٰ کواس ا نداز سے بیا ہ کرنے کا تحریز احد قاد بیا آن بہد دروں شملا اعظے، مزائیوں کی تاریخ کا سب سے بدتریں باب یہ ہے کواس نے ایک طرف تمام حاکم اسسیام کو کا فرگر عائا ، اور دومری طرف برا ہے موتو پرجاں اصلام ادرا گری کے بنا دی ویویاں کمار وُ نیاد یاں اسلام کے بجائے کا فرافز تک سے دفا مادی کا متقابرہ کیا ۔ شرکان اسلام کے بجائے کا فرافز تک سے دفا مادی کا متقابرہ

خور کا تودود امن بیمون افران بیمون افران این ان ان است گورد که در در ترک ان اندان این اندان این در اند در ترکش اوسما او کارندمت بی شنع فاقعا پیمیشی پیزند این در اند و در در کسک اوجود آندیم کلسه که :

- فرامدید کونکی اصبے سکہ انی احدام میکیشش ك نوند جري و كاشكفات خيل العابي ايكسايم عى كده الحروس ك دليل وشاعل ايد . تبب انبوں نے ومرڈا خلیم احدثے) متیدہ جا وک "امیل س" مربان انجمریزی گوذهش" امداکسس ندكه دوا دادى كم توجت نهايت نوشا براز هج ج كر فا ترد ع كاتواس ما ويل برجيد عض فتهات پیاہے تے ہوب منامام نے مک امای ك علم رواد ادى اورا مجريزون كى قواخ دالد ذببي باليئ كالوازد ومقلة توبى آجيز اغازي كيآو كملاف كلفيغ وفغسب الاممي زياده شتعل موكك العدى بانته خ که ان مک متا محدد دمرے ملم ممالک یں انَّا مِتِ ادْتَدَادِ رِحُولُ كُ مِانِينَ كُمُ ادْوالِيكُ <u>۔</u> فیال امٰ دہمت احدیجہ پخت ہوگیا جب افغا مشنعاق یں مدالللیف (احدی) کوشکسادکیا گیامجب پہلے مگرمنیم میں دحی میں ترکوں کوٹنکسٹ ہرگئ مٹی انبواد بِ١٩١٠ و بِي التَّحْرِيزِول كاتِبِعِرْبِيِّي ، احدَثاديا ن یراس" ج=" پرمش مریت نیایگی توسلانی میربی بِيا بِرِقُ احدامدى كلونين بِيْرِيك بالمسلك : ﴿ دِبِهِ رَسْتَجَبَّتِ كَى عِدَالِتُ ٣٠٨)

ا حادجنگ آ ذادی کے مجا ہدھے ، مدہ اپنے وہی حذاب اور توم دونسی کی آ ذادی کے بلے انگریزی حکومت کی آ پٹی وہا صف مکوا

رب ت ما معطان المنطق المناسك المستدك المنظرات الماكم المناسك كم المقرد الدوني مع مقاله سك بسسة المن المحافظ في البساوال كم المقرد الرساد بيراوي كالإلهاء بكا كم العدف الحريث كافي الدش معافزت بدف الرساد بيراوي كالإلهاء بكا كم العدف المريز بي كمانيا ندي كان ارتزاد الرسان المناس المراوي الحريث كالوشاه الدونا وادى كو اب شا المان الذي يسيد المان المواحدة المحافظ المريز كالمؤلف المراوي كالمراود المناسك المراود المناسك المراود المناسك المراود المناسك المراود المناسك المرود المناسك المرود المناسك المراود المناسك المرود المناسك المن

اظينت قراردين كامطالبه

مزدائیوں کے ملاحدا مرادی مم کا ایک پہلویہ تعاکرالیکٹی میں کسی مذال کوکا میاب نہ ہے دیا جائے۔ مرزال سی توں کی سیسٹ

به من فدسک فائد من کو نمیت سے کور بہتے الداسید باقداسک ما تقدار کے فرصول اثرور و جا السند و دوات کے بار ہوتا کا کفلامیٹ بھوال اس ما تقدار کے کور کو بھار بہت کا کور کو کا بھار الدی ہوتا کا کہ فلامیٹ بھوال امید والدی کے دوات سے ایک جانے کی تیوی کر دیا ہے ۔ یہ و را و بہتے جاتے اور پوری قوت سے مرفائیوں کی مزاحت کرتے ۔ کا و میٹر مرفائیوں کو ما تو بہت کو اس ما فا و میٹر مرفائیوں کو ما تو بہت کو اس ما فا بھوٹ اوراث کا می سے بین مونان کو مرفور شرف میں کو ایک ایک انتہاں برخ کر تا ہاں مون سکتے ہیں :

"ا وارکی با کا فری مرومیوں پی ایک یہ خی کہ وہ کی دکھیٹکل میں اثعلیں کی فالعنت کرتے ہتے قے ، یکنا با مکل میں ہے کو احراد کی بدیالش پارموں کی نغرشسے ہو ٹی ہے ،ای مجلس اوارکی اصیس پر دوہی مال گزرے تھے کہ انہوں نے ایک قرادوا و متلورك مبركانت برتعاكدكو أوقليا في كسخلس والمركا فمرضتب دكاجلت فاديال تتيه يسط تغريبا خانص اندئ تعبرتما الهم 19 دين احزار ئے تا دیاں میں ایک کا نغرنس کے انعقاد کا فیصل کی، تکی مبب ا سطے کومزہ ڈارمیا گیا ڈ امہیں نے اس مال ۲۱ راکو بر کمقاویاں سے مرف ایک پیسل کے فاصد راکے گاؤں رہا وہ کے دیا خدا مگلودیک إلى سكول كاكوا وَيْرِين كانعزنس منتعدك ليجن بي حامزی کا تعدا و ہزاردں تک یخی، اس کا نونس ہیں احمامك مغبول علم خليب ميدعطا داهدها وبخاركم شدا ودبد کے مفانسہا بخ کھٹے کہ ایکسنفرت کیر تويدكاص مي انهواند الى بآيركبير جست وف

پیشسدق کمنف ال کے دائد ہی اصدیاں کے ناف فرت

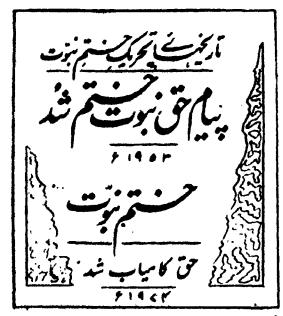
کا آگر جواکہ الحے المجوں نے اپنی تقریر میں الموال کے دائد ہو کہ اس المحال کے دائد ہو کہ اس المحال کے دائد ہو کہ اس المحال کے دائد ہو کہ اس کے دائل کے ناف خوال المحال کے دائل کا دائل کا دائل کے دائل کے دائل کا دائل کے دائل کا دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کے دائل کا دائل کے دائل کے

عیش میرهامب نے ادرجی سید ن مگر تا دیا نیت کانات پر احراراسلام، کو نواچ تحلیق، پیش کیا ہد ،اد ماحمار دنهاؤں عصے دیک دیک کانام ساکھے دیمارک دئے ہیں آ ہ خاصال احمد فیاع کبادی کے امساس میں تھتے ہیں:

میرانم می نے واج نائم الدی وزیرانم کا وج دامیاتی کی کے میں الدی کا درانم کا وج دامیاتی کی کے میں الدی کا درانم کا درانم کا درانم کا دران کا د

مراه ای تو سال می ای تو ای ای تو تو تو کر کرد نام نوی دی او تو ای تو ا

(خینت آدنیکسٹ میٹ) بم ای پعرف آن این فکرفاجہتے پیرکے تنویپیڈ تانی، مرحم کا فیرف ابکا تہم ہوارکا تنا ،احداب پیکٹ جا اعطام سسے تمام میں فوکا ہے ۔



بلے مبش مامر کوفلائیں ہوئی ہے تا دیائی کا ہیں کے حالوں کورہ ہے۔ تم کی دشنام طاؤی ادر سخرگ سے نبر فریاسیہ ہیں پینی کا موسوسا کے ماچ سخریں کا مناہرہ کرے دہ سافل کے نزیک آواس کا کمن تہے۔

که گوی تا و که زیادی، سه دیم مسع می دیده م زیادید کند دادرید، نید در در این بری . آخا میکونید بناملا که

كاوال سعداده تك

عظیری کا ان اکاب کی آبات بی امیر ترمیت محالات با امیر ترمیت محالات ما امیر ترمیت محالات ما امیر ترمیت محالات می امیر ترمیت محالات می این شخص با دخطاجت می در بیای انگریزا در آگریزی ساخت بر در تا در آگریزی الله ۱۳ آگریزی ساخت بر در تا در آگریزی الله ۱۳ آگریزی ساخت بر این امیر ترکی در مصست برا او برصغی آنتیم می این اور برخیات کا منت وجود پرجاو گرجوا - اس آسیم کی تیمر بی تا در یا در تا دیان کی سخر استی دارا کمزاد می ادر تا دیان کی سخر استی دارا کمزاد در تا دیان کی سخر استی دارا کمزاد در ادا فرب برخیا شاک کے مصدیلی آنی -

قادیافی خلیط اپنی سادمی حرم ادر کمتر الین او قادیاں ہے برقع بہری کرفراد محا۔ اور پاکستان میں دبوہ سے ہم سے نیا واد اکھ نر تعمر کرنے کے بعد شا جواد برقت کی ترک زبل دکھانے اور باد سے مک کو مرتد کرنے کا اطاق کرنے تھا۔

تیام کمستان کے بعد

قادیانیوں کو یہ نعط مہی می کہ پاکسان کے ارباب اِفدار بران کا تسلقا ہے ، کلے کے تعدی مناصب ال کے قبضے میں بین پاکسان کا مذیر خطر اللہ خال خلیدی مناصب الا کے قبضے میں بین پاکسان کا مذیر خطر اللہ خال خلیدی مناصب الا کی بقت کا حبل کو دائم کرنے اس سے فی کمین مقد میں انہیں کوئی دقت چیش شہر آئے گی این کی امیدا فزائی کا فاص میں ہو یہ میں خال میں مناح کا مقا، میں خال کا فقد اللہ نفا اور بھر : احواد اسسام " کا فقد الله نفا اور بھر : احواد اسسام " کا فقد الله نفا اور بھر : احواد اسسام " نا خلایان کے دربار " میں منزب سے اس سے قا دیا نیوں کی فو مت کو اس بوگ کی کوئی میں نہیں ہوگ درام نہیں ہوگ کی کہ کی کوئیست نہیں ہوگ درام نہیں ہوگ کی کوئیست نہیں ہوگ

مکود دویر مبول مح شف کو حفاظت بن ادر تحقوم نیخت کالم بندی نبی کرتے نعاکتا ہے ، اور دواس کام کے مطافرد ہی رمال کامی بیا غرا دیتا ہے۔

مجلس تخيظ نحتم نوت

ام رشرعیت سید حدالله شاه کاری ادران کے نقا تدبیل لے والم سے معاضیں منے : جنامخ صدمالات بی فاویا نیت کے میں کام کرنے کالانح مل ترب کرنے کے بیچے مثان کی ایک جوڈ سى سمد" مسبر مراجال" يى ايك على مشاحت جونى اجريس امير شربیت کے علادہ مجار طرت حضرت موانا محدمل مبلام کی خطیب کھیا گ مون كا فامنى احداث احدشها ع آبدي مولاً عبدالرحل مياني، مولا نا مَ يَعُمُولا لَا لِينَ اور مولانا عميست لين ماندهري مركب بوق. نور وفكرك لبدايك سيائ بني تنظم علس تحنظ تم بترت كي بنياد وكمي گئی ادراس کا بُدا ئی میزاند ایک ده بر میرس بخرز کیانگیا۔ چاپ صیدو البننين كي يشيت سے فاتح تاديان حنرت كالا المحصيات ماحب اطال الدِّمياة ، كوبو قادي بن شعبُ تبين احراب الم الكم متتق حَن طلب كيرًيا - ان دلن معدمراجال حَمَان كالمحِوْدَ سامجرهم وتمنظ نتم نبرت كا ركزى ، فترسل و بى وادالمبنيى نفا ، وبى وادالا كام يقا وہی مشادرت گاہ تنی اور میں جبوٹی سی مسجداس عالمی تحرکیٹ مبلس تمننانخ نبرت اكارتدا فى كنرول آمس مقاء شبياسهم معنرين زير دمنی التدمن کے بقول سے

دولك في ذات إلالله و أن يشام بسادك على أوصالشلوميزع

على بين اوْداس كالحرى ميزانيد لاكمون مصمتمادزي-

تياوت إسعاوت

" مبس تخفاختم نوت "كويسادت بمشدمال مبىب كه اكابرا دبيامالمتُدكى قيامت ومربيتى اور دمايش است ماصل ريي بي حفرت اندی دلے ہاری آ خری دم کے اس توکی کے قارد مرریت سے - ان کے وصال کے مدحزت مطان فرم مبالدم و ان سفت مولانا سيدمحد يسعف بنورى مذهل معنوت محلانا حباللة ومنواستي منظرا وا حذرت مولانفان محدماوب خانقاه مراجيكنديان اس ك مروبت مها مبس تمتاخم نوت کے بانی اورامراول مرفر لیت سست ملاالنّد شاه مفادي سق - امير شايت كادفات من من من ادر خلیب پکشان قامنی احداث احراثها عا آبادی ان کے مبانضین مقرد چھئے ان کے دسال کے بسیرسنیت بجا ہوئے تروانا محدمی صاصب م جاندمری کو الدت بروكي كفئ الدك وصال كربود مثاط إسلام محلانا لل حين اخترم امرملس بدئ - مولانا فال حياحا خترك بعد ماضى طور برفائ قاديال معزبت مملغا محدميات حاحب يزلاكومنيا برت تعولين بوئى فمرليث منسعت دوادش کی بنادیرانپوں نے اس گاں بادی سے معذوت کا اظہار فرہای یہ ایک ایسا بحوان متناک حب سے اس منعیم انشان تحرکیہ کی بیش قدى برك مبان كا خالير لاس تركي منا الكين من تعلل شاند كا ومدهمة دی یکا کیر۔ اکر انسی تری کو اس منصب مالی کے لیے کھینے الماج ا پسنے اسلاف كے علم دروايات كى اين سب اور عبس پرهت إسلام يكو كم المؤ برفخ واصلهب ميرى مؤدشت الاسلام حنرت العلةرمولا أسدعوليت بنوري دامت بركاتيم سي--

تحنظ متم بَرَّت اور ردقاد یا نبیت ۱ مام العصر حمزت ممالانا عمدا نور شاه کشمیری کی دراشت واما نست بخی اور اس مکا ایل میم الزری

مرنا فلام حوقادياني كى نبوت بركذب واخراكي أيني مبرك كمي .

غيرسياسي جاعت

مشكلات وموالح

ال معادت میں نمید نادیاتی بہرزا ندم احمادیاتی کی جاتا نبرت کے خطاف میک ال اجازت کیوں کر بوسٹی تھی ج کہی دجہ ہے کہ سے معادیاتی کی اجازت کیوں کر بوسٹی تھی ج کہی دجہ ہے کہ کا معمولی ہن جی متحد ہن تھا کہ کذاب کا معمولی ہن جی متحد ہن تا ان جوم ہا انتحاق می کا جوم ہے گئا ہی ۔ یہ تفاکہ کذاب تاری میں ال موان مورکی نبوت کو خطوا و دراس جمعو کی بوشک پرت موں کی مورکی نبوت کو خطوا و دراس جمعو کی بوشک پرت موں کی مورکی کو جاتا ہے ۔ ختم نیزت کے جابدین کہیں تاری کی کرتے تا فون فرداً و بال مجالاتی ہے کہ تاری کی کرتے تا فون فرداً و بال مجالاتی ہے کہ بہتے جاتا ہی مقدر بھی مورد بھی

منا به المبيرة الن كاشتول كاما نب سه معاليه بلا به به المديك يك كادكو برجيل جي مقدس كانا نده د بهااود جريه في هم معليهي فق كانام في الساء الرجو تشرق اوران من وايس كه بوجود كام ين تم بوقت نه بهت نه الما بكدان كركيف وتراسى برا امنافها بها بيالي اوجود متم كه طوفال تي و من مل كافوف اود واده وى كه شديشان كاست نه دك كار بكرس منظوع في بن بي جمع ميس منعام تم نبخت المحاسة المربي و بي ميام والموق كالمحاسة على المربي و بي ميام والمواد ول كالمقر ما فره المربي المعربي و بي ميام والمواد ولي المقر ما فره المعربي والما ولا المعربي و بي ميان المعتم المواد المعربي والمواد والمواد المناس المعربي والمواد والمواد المعربي المعربي والمواد والمو

تعبيبيغ

مبس تمنی خوش نے کہ جہ دیا مندی کیا ہے کا استحادی کیا ہے کا جوابی ان کی کا جوابی ان کا کا استحادی کا استحادی کا استحادی کا استحادی کا کام کا میں اور '' مبس تخفیظ کا کام ان کے معادیث کا کھیل ہو۔
ان کام دیں اور '' مبس تخفیظ کا کوٹ ان کے معادیث کا کھیل ہو۔

ک کے کسی سے میں وحت آبیج اور و قادیا نیت کی مزودت ہو میس کے مرکزی افتر کو ایک کارا کو کر و تست سطے کر مینچے رحیس کا بن شمیک و تست پروج ں تبیخ جائے گا۔ وہ کا کر کچے فدست کرے تو وہ مجلس کے بیت الحال ہیں جے کردیا جائیگا۔

ا منطام بین کار و باکدن بورے کوٹر ادرکراہی ہے بیتاد کھے برطندے ۔ میس مختام برت کوٹر ادرکراہی ہے بیتاد کھے برطندے ۔ کوٹر ادرکراہی ہے لگیس سینفین مُم بوٹ ادرمة قادیا نیت پر اظہار میال کرنے کے لئے ایک وسین میران اور آنیوں نے مک کے بیتے ہے اور قریقر برائی میں میں میں میں میں میں کی بیٹے ہے اور قریقر برخم نموٹ کی بیلن کی ۔

مبس كينيني انزلت كانداز صرف كيد عمولى سه واقدت

نتم نبوت مبنيوث كانفرنس الأماب كانفرنس

قدیان برد برق محادد ابدید کاهلیایی شده به به به است می به بین ایس است می به بین ایس است می به بین ایس است می ب حیر است که نواند کام است کار بیشت می بین کی ترمید کرت این سال می می بین بین بین بین می بین می

مبل تخطعتم نيوت كي وفي مرار

ترکی تم بخت که دحت که دیده مست مید که سند مرکی تراث که دور در مست مید که سند میرسی است که در ایر مساور این که ایران که در که در که دور که در که

مركزى دارا لمبلغين

بماصت تمنظنم نوت يميش نقليك إم ترين لمعيدي

مناظعتراة مليخ

كالل تردين مناظرون ادرمها مشون كرمين بي اكفاف

شروري يروي المراجعة عديد المستخدي المراجعة خیات دونامت میم" اود" اجزائے نبدت " کے دونون پر بھٹ جیٹر فاكست عقد يجبس فنطلخ نبست كاته يال مرتدن كما مهاديست كافرشمان المراملينشابها لإنتخ نبت كالبنين كاستكثر عدمرته كجدايي مے تھیاں دناخود مباحثہ کی فہت آئی صافعہ منے مشال کیم سے برجكم ترتدين كودات ميز شكست كاستدويكنا برا - اورقامياني أولد . مبس كمبلن وست متوزع بماكرتاميان نليذكر إقاصها ملاحكما چا کم محس تمنظائم بوت کے کسی بیٹ سے مناظرہ ذکیا جائے۔ بدااحقات ایسا یکی براک نوشک مرکزی وفترکو بھوع برتی کوفلاں بھرتر بن معیاب كو كراه كرم يدي و عدى الماضل من كالبدي مندو ت مركزي ميل كم مساخت يظ كريك وال بهنيا ترقاب لا مرتدين شف و فواد افتیدکرنے کسب سے بڑی تے سما۔ پرسے مک کے ہے۔ میس التخفظ خمرت يركامون تعاد ادراب يراملان لودى دياك سخ ب، كركسى بي مى الله فى مردن مساف كور فيان كردب بمل وعلس ے مرکزی و فوکو دم میس تشخیر نمانت "تفاق و و مقادرے بتہ مرہا یک اطلاع الركك ويبخ فتم نوت كري دي انشادات فودا اس علوي سيجديث مبايق كم - اورقاد ياني مرتدينت نمث يس كم انتا والمد

به ورا مون فرا المون فرا و المراد كوم تدكر البه الم خطاطة بى مم إلى المنه المراد و المرد و ا

مسلم قادياني مقدمات

میس تنظام برت سواد یا نیت که فلان برگرسال ب ده ساز تا اور دینا دراس کے برید پرسیان کی آت اور دینا دراس کے برید پرسیان کی آت اور دینا دراس کی مزد رسان می می داود ایمی کار اسلام ادر آب فرمید کی مقی داود ایمی کار سام کار سام اور آب فرمید که تقابل کے سلسدین جمان در مقدات موافق بی میانی ان می شعرت مسلان کی افوانی دوان فی در کی جائے بھک حسب مزویت متدر کے مصادی کا ممثل جی کی جائے اس تم کے مقدات کو تم مین تسلیل می تقدیم کے مقدات کو تم مین تسلیل می تقدیم کے مقدات کو تم مین تسلیل می تاریخ می تاریخ می تاریخ می تاریخ می تاریخ می تاریخ مین تاریخ می تاریخ می

بہائم ان مقدات کہ ہے جوا تھا میدکی جانب سے مہدین خم نوت ادد گرمالد اکست بھن اس وجرم میں دا نرکے عمرے کہ انہوں نے مرن خلم احمدة ایل اور اس کی جا عت کے خلاف لب کٹ اُل کاٹسانی کیوں کی جواس تمام کے مقدات رو زمرہ کا ممیل تھے اور ان کے معارف کا بہت سابارگراں میس تمنظ متم نرے کو بداشت کر تا ہم تا تھا۔ ترکی نیم نوت معصل سے مطاب ہم میس تمنظ تم نہت سے ایسے حزات ہی تھے بن کے ان وفقہ کی جانب ہم عبس تمنظ تم نہت کرز میر کر والج ہی۔

ددسي تمهد د وميان مقوات كمتي جرسل تاديان نناع ك

تىرىنىمان ديا ئامتداست كاخى بومىلى كادي**انى تعنى ي**كسلاس والت ي دا زيد عقد اورم ي جادى طود يرتسنيد طلب يكثر بوا مقارة يا قاديان معلى بين يفدي اداسهم ومثل بمسي قاديا فاسفره مرك در کسی مسلان خاتون سے شادی کو باشادی کے بسرسان الٹا میں ہ مرتد جوكرتامياني بن عي - اس معدت بي مجي قاديا نيون كى جانب س نا نہ آبادی کا دحوے بومیا اورکمبی سلافل کی مبانب سے اس تکاے کو كامدم قراد كين كا- اس فرحيت كم مقدات كاسلند وقداً فرق مارى رشاظا - فبس ختم نبوت که فکرسکسی صعبی اس تعم مک مقدم کی اعلاع بونی وعیس نے نبایت زانسل سے ان متدات کا مربہتی كادرمبس كمبنين فقاموانيون كاكتبوس ان كالعزواز الأابت کر کے معالت کو میں بنتر پر میٹینے میں مرد دی۔ چنا مخ اس فوہیت کے توم مقدات كى مخلف مدامتون في قاديا نيان كم مغرد در داد كاينعد كستة بوشة سيخة ديانى تكاح كالعدم قرادديا ، اس طرع كمبي كالمعر كالاينت كمسلطين قاديا نيول كمكمز ادماسن م كانحة مالتول میں زیر بھٹ آیا۔ اور کبی کسی واٹٹ کے مقدم میں ، ایسے مقط ت يى مئى مبس تمنظم برت نے سواؤں كى دكات كروافن اسميم

ب المراجعة ا

مِس بَمَنا فَمْ بَوْت اللَّهُ الرَّس جَوِّير !

ومس تخفاخ بمت كالمل وطرع والدال وتعاد كاستبعال ق مين تنظيم كالبندوي تنظيم كالبيت كالمخارث بي بي ين كالدوالي كالمعتمد في المعتمد المعتم ادريبي عداحم كالماعتيارة كالكودانداد كوطاست بيه جابر اكر وبشيزوي عادس مصعبون يرعبس مختلاتم نوت مصفطيب ادا بئ وم عنداب كست ودسلاف كود يدورى كويم ما يحكم كارْغِب مينة وإللسوى المريش ليست مستدم الله تاه بناري ې ډېرت موانا محتک جان دری ا د رضلیب ېکسته ن کامی اصان احد تبع بع بكوى ترويى دارى كم فتيب نتے . شاه بى ذا إكرت هك البنة كادى ين ديد درستام كراو- المريم كادة كودو- ين اس كم مدس تقرير كسف ميلاآ دن كائة جنائي ان حنوات كادموت ترفیبسے سیکٹون مکاتب وجدی آئے اوربعن مجرود مبس تخننا نتم نزتت بمحذيط بجام مجاه ينى دادى بارى كم تكثر بنصوصاً ايد ملاقيمان تاديانيد كانترتها مل مبس منطودين وارديارى کے خامخ عان، بباءل ہد، سکھر جاب، بانکوٹ پرسٹ د منبی منازات محتری د منع متری کر پس میس کے زیرا بتا کم دین حارس ېل *دېره ېې . چهسک*ېومصلون *مرکزی مېلس کمن*ظ نتم نبوت ا د کملی سبع - تاديا نيدل كم كواد راوه بل انشادا لدُمنغري، وين درس جاري ياراب ـ

شعبه نشرواشا مست

مس في جيني اسسام ادر دو ماه يانيت ك عافشرو

اشا حت کے شد ہے کی صوبی آوج دی ہے اور عبس کے تعدافیاتی نے حقی اور دی ہے اور عبس کے تعدافیاتی کے ایک میں ایک اور دیگری می بسست می کمایی پندش اور دیگری می بسست می کمایی پندش اور ایک کان اور میں کہ ایک اور اور ایک کان اور سے تعاملات کے سات مدرجہ یلی محتصری المرست باکیک اور اور ایک کان اور سے تعاملات کے سات مدرجہ یلی محتصری المرست باک

- ه میت میم نید کرز بادل بد و نزمل می
 - التمريك في اتراز في نزم ل المين
 - و القادياني والقادياني
 - و تادیانیت و مردا نیول کے متیب دارا دسے
- و خصدمتدمرمبادلود و نبعد متدمر دادلپندی
- و فيعد تقدم جيس آباد و فيعدم خدم که وسل
 - و فيعد مقدم دعم إرنال
 - و ترک مرزا بیت سندنی نبی
 - و ابر المبري يس مبس تفنونم برَت كامنيم كامياني
 - و كادياني نرمب دسياست
 - و علم اسلام کستان مرناک نظریس
 - و محدقادیانی- دعادی سرنا -
 - و موجوده بجران کا ذمر دارکون ؟
 - و فدادد کی نشان دہی و ارسین خم تجت
 - و خرانط نبرت، ربوه نای بور بن سکا،
 - و خوام نعام ونيم ادر ردا قاديان
 - و منت اسِلات کائرتن
 - ومرموتغناه منة من انعاد يانيه رعولي ،
 - و مردائيت كاامليم
 - مؤست كى يائي سوالون كاجواب

عديان دين بمزناص 🔸 التفايقون	,	ه مردای میبت یک مرت
احا السليق فحاصا فم	•	و منطور منات دان والله كانتوش
، احا آلسلیم فحاصالم مرزانی سپودی فره یمی	•	و تاا يانيد كا ياس الديس عدد معط
والماريانيد مايى		و محلانیت معراقبل کی نظریں
ا با تاکمک ، ایک خابی خار	•	و نته ماديانيت اوربيام اتبال
آیزد مرزامیت : مجسط مترخی		ه ربه سال ابیب یمب
فيرملك يموته بإنيون كالبيين كامتيشت		و بیاجس نے باپ کاجنازہ ریٹھا
: تادیا نیوں کی سسیاسی جاہیں	•	• تىدىانى سەسرسەللات
ا مرزا بی که یک به چنوگانی		• معنزام بخدمت خواج ناظم الدین
، تأرير ما دمنت		و ۰ ایپنمان
ننتذ قاد بانبيت و كاد يا في ادم	•	و ، ، شیخانان
3. 4. 14		• مسٹر ذوالغقاد علی مبٹو
هر کیب سمیرا در قادیای مسئونم نیمت ادر بلدسته اکابر	•	و ، ایکان اسمبلی
و مردًا بی که آسان بیجیان		و - ادكان سوبا ئى آسبى
المانيت ايك خواك تركي	•	و مونداشت بائد وزیرگان پکستان
و مرزا یُوں کے ضورتک عودا فر	•	• مرزایوں کی نونتاک ما لیں
و خوارا پاکستان کوبھائے		و تادیان کک اور است کے فارین
ادران كماده سيكثرون قلعنه شبدات وعنعناي		• نوادرات امیرشرامنیت م
الكمون كوتعدا دين شاهع كم عمل عمل -	ين	و نوی محفیر قادیان
عتري رميس تمنطنم نبست دنإكى فلعث زباؤل پيل		 انعمتان يى مبس تعنق ختم نبقت كى كاميا بى
الاول كونمة كاميا نيت عدا كادكسة كمسلة فالحدول دفي		و معادي مرنا قادياتي
ر برجاب كسيم كركيب اوران كم ملاده مبس تمنياخ بيت		و تادبانیت نے مالم اسلام کوکیا دیا ؟
علی بنت روزه م لولاک کانلور تادیانیت سے مده جزر		و شبانت انقرآن - انجمیزی نبی
ه دّم که آناه رکمتا، اس کے معارون کا جیز حد مبس جندہ حمر کی	<u>-</u>	• ترک مرزانیت - سوچنے که بات
مدر دفراداکتاب -	.6	و ميات يين عليدالسسالم
The district Control of the Control		<u> </u>

بعرتهن فترتبت اورهم لمت

الماسهم الموافقت كي فاق نين جدة بحيمة وايت المسائدة بحيمة وايت المسائدة ال

اد الدر برقرید می محلف کے برخیر، برط رو تصب اور برقرید می محلف کور موست وی محلف کور موست می شخطیم بی شال می و برگیر اور قاویا بوس کی دست بروست بهوس در الله می مسلست کو بیا سف کے بیا سف کے بائیں بمیراللہ میس مسلس کو بیا سف کے بیا میں مسلس کی بروست اس کی بروست وی سفوں وحوست رائیگاں نہیں گی بروست اس کی بروست کی در اللہ میں میسس کی سزاروں سفوں نے نہیں قاتم ہوئیں۔

معاده انیں بوسزات اپنے صوص ا مداد کی با پرمیس تحنفاخم بوت کے باقاصه دکی خیس بن مکھ نے انبوں نے میس کی دعوت سے مجمعد می دغیر خوابی اور بڑی صدیک سرب تی کا انتزام فرایا اور سنو ختم نبوت کے بیان میں کمی خوف فاست کی بددا سنیں، الحفوص اَ مُرس بعد اور ضطیب صوارت نے اس سعد میں سست بی اہم خدمست انہام دی می تعالی نتا نہ ان سب کو حوالے خیروے ۔ آ مین

ائے ممکر سکتے ہیں کو مسلانوں کی ہرسبد نوا واس کا تعلی کھی بی کمشلانوں کی ہرسبد نوا واس کا تعلی کھی بی کمشنب اس کمشب ٹی سے جور تا دیا نیست کے خلاف ایک اسلامک سنونے ۔ اس طرح میس سنڈ خم بڑت کی شکیم سرسلان کو سرسطابی تا ویا نیست کے طوحت ذرا می نفرت ہے ۔ تحفظ ختم نبوت کا سیا ہی سمجنی ہے اور اس کا

نرمسه کمیم دول فی بر کاؤا، وا یناکاؤا،

تمام اتست منزايب اتنجبر

میس تعفای پرست نے دور اکا رہ رہ بہا ہا دیا گا است سو کے ملفت فرق رکوم نے سے کے ایشے پرجی کا ۔ اگر زنے اب دور اقداری ہوا ا اور کو ست کو دکی محسب عمل کے اتحت منقف اسوان فرق رسکا در بیشنا ندید خزد میں کا زمر کے ایس افکار اداکا آب میں کمی سلا پرلی بیشنا قادیا ہوں کے نزد کیسے انگس تفا ، مرتر بن اور زاود نے اس افزاق دوسیا سے فرب فکم اعمالی ۔ قبام یاک ان کے بعد یہ صورت حال شرحت قائم دری سے فکم تادیا تی سازشوں نے اس جی مربد احتاق کر دیا اور سلمانوں کی اس کوردی سے فائدہ افحی نے بہت ہوئے ہوئے امان کر دیا اور سلمانوں کی اس مرکدی ایم نواز مان سے سے موسی کو اموان کر دیا اور قادیا توں کے سرکاری ایم نواز مانوں سے سلمان کو میان تک دیا اور قادیا توں کے سرکاری ایم نواز میں سے مزورتے فروں کی طرح کی صد والی کہ د سرکاری ایم نواز ہو گا۔ اس دفت تمبارا میں دی حشری گا سرخوخ کمکے دن او میل اور اس کی یا تھی کا مواد

(العضل سیجوری ۱۹۹۴)

میس تحفاخ نبرت کے رہاؤں نے ،جرمیشر تا دیا ہے۔ کہ نبعن پر پاتھ رکھنے کو گرستے ہیا طرر پر محسوس کی کو اگر اس نازک موتے پر امنت اسوام کو تا ، یا ہوں کے کروہ عزائم او ، ان کی لن ترانیوں سے کام کو کہ تام فرقوں اورجا متوں کو ایک متحدہ بدیث قارم پر جی یک گئی۔ توجید دن بعد زمین سماؤں کے پارٹ تصد سے کل چکی جدگی اور مسلمانوں کو انگریز کے بعد قادیا نی ترزین کی فوائی کاروز بد دیکھنا نسیب ہوگی ، اس اصاب نے رہنا یان میس تحفظ فتم نبوت کو سید چین اور معنظر ہیں گرالا ، اور وہ ماہی ہے اب کا منظر ہیں کرسف تھے ، انہوں معنظر ہیں کرسف تھے ، انہوں معنظر ہیں کرسف تھے ، انہوں

ن ایسان و کسکانون ن دوره کرک مجاومگر جسے منعقب کمت تعریق ا سازش کو بعد مقاب کیادان کے موائم سے تنبر کیا در برسے کسکو تاریا نیوں کے خات اکش باکر رکھ دیا۔

ستاف نا كركيختم نبوت

۵۳ و کی توکید ختم نونت بنا سرنالای سے بمکداده تشده مر مسلسل

کاشکاری کی گردا تر به به کوی آگریسد این مقتل مقتلد میرید طور کامیاب دی تغنیل کی گن نش نبی الانتهای به به به باری به نزد اشاده مزندی سه .

ادّل سی کی کسب سیمام مهیدی کی که ای آندز ندب سینغزاندُ فال کربیات کا جاست. چهد کلیت جی کی توکید که برید : مرت میزغزاندُ فلل کی مناست خوج کو بها کرست کی بیجاس ک نام کانظ بی شده کرست آمازی بی می کانشاندین سیک خواج ناظ الدین سے جزل احظ کر سی تا مدکی کی مسوم تیس . ؟

ددم _____توکی خوندگادد سوایم ساب یا ت کرگاه باندر کوخرسوا تعیست نسیم کیا جاست . باطنه پرمطاب اقدار کی داند بمی من صف نهما . بکن توکیسسک جدحام کی صفحت شد کا دانی دست دی سوک کی . جاکیسسندش کا فرقوست سرکیابا نا جاسینی .

سوم سوم فريب كالم متعد پاكستان كرته يا في مازش سه تمغوظ كرا تفا بحدالته يا متعد بهي بدى طرق حاص بها متعلق كي تركيب ف قاديانيون كي قام ماذشون كواكام بناديا . ده مادشي خليذ ج تبسيطنط ست بوت ان كوم تذكيف كا عن كرم إنفا

--- سب خدر کیما که ده توکیسسے بعد تعقیقاتی مدالست سک کنہرے میں ابیٹ بازات کا مساب جا دہاہیں۔

چپارم ____ تادیانی ک زدید مسلافل کا اتواد نا مکن تفاد مین ۱۹۵۷ قرمید نتر نیرت قدامین الا کمی می کداکید امر داتی باکرد که یااه رقاد یا نیر سکوایت اصند تا محتی کا داخلاضت کودین الا مجده فرجید سے اس بحد مسحق قادیانیوں کے فلات مقد جی ادراس آسانی آگاد کا منظام و جرال متم نیت جنبی مثل کافونس جی چاہد بنم ____ ۱۵ می کرید نے مساؤل کو دائی بیداری سنام اور منقد کے کا ایک مسل تب قاب مطاد کردی تا آگاد

، مزرحه موکه در متصبه عجم حصل جارا در کادیانیت کا که نابه ی شرحت فکال چیکاگیا:

۲۹ تی ۱۹ سیسلست ۱۹ می کارس

۱۹۵ و گافیگ فتم نیست که برای برگاری شرخه بس کنتا فتر نیوت کسایر ایر شرویت شدما ۱۱ ان ناه بخدی مقصطر با ۳ ناه چی و ۱۵ آب گی توکیک کالی برای ۴ (دای ۴ برسف ۱ س توکیک دریدایک ۴ اگم بم ۳ سوانس کی دوری زین جی چی دیا ب . جب ده ایت دفت بر چین کی توکه یا نیر رک اقداد کی کوئی اقت تا بی د برادی سه نسی بهنگایی.

الى اسهم كى ترجانى كى فوائل انجام دسية الدخت اسهد كما ما الله داها فرسة الي جمت دبساط مصطري يولي دا تول دراست برجانى كى فرون بين الله والله والمعالمة والمع

خم نوت كاپيام (اكب مالى بيام

اله کی امرکہ جاندہ بینے کی کوشش کرہاہے۔ اگرکسی دقت جاند پر انسان آباد ہوا۔ ادر اگرزمین سے کو لُ انسانی کا فا جاند پر سنتیل ہرا توج سیار ہ انسانی آبادی کے مسب سے بیسے کا فائد کھ کے کو اس جے انشاء کا توجیس تحفظ نم نوست سے کا فائدہ جی جوگاہ

اس مع مبس فاتبت دسال کے درجود نشد کا دیانیت کے

تعاقب کوا ندردن حکسین کمسد میدوشیں رکھا۔ بیکہ والمباسوم کوبی سسل اس فتنسیسیة کی در کھا۔ شکاف

اهند ابرسائندا سامهی ناک کو دفوس قاتی گاگیرا درنت قامانیت کی طرف توجدال گی جانچ جش قان کریم راولپنڈی اور سریامی کافغرنس ان جود کے موقوع جبر تحتظ خم نیست نے عام اسلام کے ان موز زبیانوں سے رابط کا تم کیا بنیں کا دیانیوں کی راز ٹوں سے یا غیر کیا گیا اور اس سسسد میں مزددی لا بچر فرام کی گیا۔

ب، بهس تمنناخم نوت کامرش الامهم ممانا فی اوست بزدی نے بن کا مالم امهم کی متازعلی شغیقوں سعیدینے فارف اور دوستار تعنقات سے عالم امهم کے جمیدہ اوا دکو اس نعز کے استیمال کی الوٹ متوجی ۔

ج بد بامد اسلام در پزمنده را بطره الم اسلانی دسمه کارب ا المبل العلی عشون الاسلام در اسد گیراسه می ادارد رکی قرصبطانی ادر ان ست قرار دادین متظور کردائین -

ستعدد وتوں پر حالم اسلام کے قائد تنا و فیص شید اور دگر رہا ہوں سے طاقات کی اور انہیں اس فنڈ کی مرکز میں سے آگا ہ کیا۔

مرسل جامت کے فائنسے ناع پرتفریسے واتے بیں۔ اور دنیا بحرکے جاچ کرام سے مابط قائم کر کے ان کو قادیا نیں کی توکیب ارتدادے متنبکرتے ہیں۔

یدب کے سلاف کی دھوت پر شاظر اسلام سلانلال میں افزیق میں افزیقی میں افزیق اور جزائر یقی افزیق افزیق اور جزائر یقی ائرلیڈ کا دور وکیا جی سے انگھیں سلان تادیا ہوں کی انتظام ہے معظ موجم کا جام ان مالک میں قریباً تین سال بالے ہے۔ سال ا

مولاناسد منظورا حدثناه مجازی سف بحرین کا مدده کید ادر دیات میس تعنظ ختم نوست می شاخ قاتم کی حقد مجدد الله تمام عرب اهار تول میں تادیا نی دحیل د فریب کس پچاہے اور قادیا نیں کے خلاف مؤثر کلاد دائی شویع مومکی ہے۔

، پیخبریم ، و کے فدا بد معزست مولانا پیدنو دیست بنری شناتھینڈکا دورہ کیا ادرہ ہاں قاد یاشیت کے خلاف کم کومزیرٹوٹر دمنظ کیاگیا۔

مال بی پی مجنس تحفظ ختم نوست که امر حضرت موادا سید محداد سعف بنوری مذخلا سے موادا ناحید الرواق اسکندر کی مسیت بیں مشرقی افزیق سکے متعدد ملکک کا دورہ کیا ۔ ان تمام المکا میں مجنس تحفظ ختم نبوت کی شاخیں قائم کی کئیں او ل سسلانوں کو قادیا نیوں کے خلاف منظم کیا گیا ۔

مبس تحفظ فتم نوت سے عظیم رہا ہولا کا حدال جم اشعر ا مملا کا انڈوسا یکی مسیت پوس المبسی الاطی اسکے صدر جناب ایٹی

میں اعیقی کا دحیست بھا شفینی تشریب سے تک و ارتبی تمتیخ بڑیت المحفرکو قائم ہو چکسب رواں بھا تنا انڈونویب قدیانی رکوفیسیم انتہیں قرارسد راجائے

ایمرواه میمولها دانی تاکسیری میرتمنداخ بنت کفانند به بخه تکیر ادرالد از دوقادیانیت کفات خرب کام کرسیدی ر

آثارونتاقي

اکاردوبندگ مسائل ادر میس شمناخ برست می تناصه خدات کا فنقرساخاک آب سک ماست پاکست ، ب ایس نظر ان آثار د تری چی والی اینا چلین ، برجامت کی جرد سادر است اسامید کے اتفاق د تبالان کے تیزیں دوّ تا پذیر ہم ن

ادّل ہ۔ ایکستان کی قرق اسمیل نے قادیانے *ریکو فیرس*لم دّار دیا ۔ ملامہ ازیری تربی^ہ تیس اسلامی فامکستادیانیوں کو کا فرہم ّدرمائرہ اسلام سے خامع اور فعلات قافری ڈاردے چکے جی۔

دهم ، فِمْ بُوت کی تحرکی فیکستان می کا میاب ہو لی ۔ تو پوری دنیا پر قادیا نیوں کا کفرونغاق دا ہنے ہم کیا ۔ اوردنیا کے بیدتری کا کلسسکے مسلان میں قادیا نیوں کے جرزین کوسے دا تعن ہوگئے ۔ سوم ، ۔ بسادل پورسے شریق کے بست می مدالتوں نے کا دیا نیوں کی فیرسومیٹیت کی نا پہنیط میے ۔

بنم . بي شاروك بو تاريانون كدوام مرك ديمكنك

مِوكُومِرُومِ مِنْ عَنْ مَعِب ان بِرَةَدَا نِيتَ كَاكْرُكُوكُو تُرْدَهَ الدِيْرِيِّ كُومِرِدُكُرُودِارِهِ وَامِن اسهم ها والبندَ مِرِكَةَ .

ششم، ایک دقت قاکسان کا کان چید فوان برقدانی سے بعد مرحب قلیم کا وہ نی پاکستان میں اولی سامب برقابن کے بینی سے بعد مرحب قلیم کا وہ نی پاکستان میں اولی سامب برقابن کی بینی کے اس بالا وہ ایک مرحب کا بینی کرتے اور وہ مرحب کا ایک مرحب کا بینی کا بینی کرتے اور وہ مرحب کا ایک مرح کا بیانی کی کہ کا کا مرح کا می مرحب کا کا مرحب کا می مرحب کا فی مرحب کا فی مرحب کا فی مرحب کا فی مرحب کا وہ بات ہے ، اب میں اگر جو کھیدی آسامیوں برسیت سے کا می مرحب اور واز متوں میں ان کا صدر سالاوں کی شعبت اب می زیادہ ہے ، گراب قاد یا نیوں کے سامنے سامان فوج افوں کا احمال کے مرحب می مرحب میں کرتا ہے وہ اور وہ افوں کی طرف سے مطالب مرحب میں کہ تری فوج افوں کا احمال کی طرف سے مطالب مرحب میں کرتا ہے وہ وہ افوں کی طرف سے مطالب مرحب میں کرتا ہے وہ وہ افوں کی طرف سے مطالب مرحب میں کرتا ہے وہ وہ کی ادار سے می کرتا ہے وہ وہ کی ادار سے می نظری در وہ افوں کی صدر سرت سے زیادہ کی ادار سے می نظری در وہ افوں کی صدر سرت سے زیادہ کی ادار سے می نظری در وہ افوں کی صدر سرت سے زیادہ کی ادار سے میں نشتی در وی جائیں ۔

ہم :- تام بکتن سے مہدو ایک دبوہ سفاؤں کے اندی مفاؤں کے اندی مور قصبے قا۔ وہ اسساؤں کے داندی افازت نہیں تی می کرد فور سے اور ڈاک خان کے سرکوری فازموں کے لئے تہ یا ن میں کر طوحت کی جے دان لگر میں کا در احادث می سرکوری فاز با حادث می مرکوری فاز با حادث می مرک میں تا ناخ میں میں مناخ می میں ناز مید پڑھا ہا ہے۔

مشتم تن وافي النه أله أله أله الم مساؤل كقبرتك مي دن كرف برامراد كي كهت من الكون كرت ن الكون كي جانا هذي سيد .

ٔ منم ید پاسپردد شنتنی کارڈ اور فری طازمتوں کے فارموں می تعوانیا ہ کو اب خد خدمی کی تعریح کرنا اٹر آئی ہے ۔

مَا * بِلَمَتَ وَيَمُمُ يُرَتَ كُنُونَهُ بِالْحَسْنَ وَلِي قَرْرِهِمِ وَرَ مِنْ يِكَلَّبِ.

یانوام پیسمنتخائزب پیبیا درمین دیج اسای فانکسین تامیانی کا داخد نسخنامسید . ادرانشین اسلام سکسیاموس ۱۰ قرار دیام! چکاسید .

علاد م برندا نام احد کا دیانی نیرت که خلاف اب کشادی پکستان می اجاذت نسی سی گراب مورتمالی تبدیل م و کی ہے۔ مخوجی: کا دیانی م برون فاقل میں یہ پر دیگیڈہ کی کرت سے ۔ کر پکستان میں کا دیانی س کی کوست ہے اور دار افحاد و درجہ ہ ہے دہ اس جوٹ پر زمرت بیدی دنیا میں زمیں م بی جی ہیں۔ جکر خداکی ذمین اپنی فرانی کے بادجردان پر تگ بردی ہے۔

مبس تحفظ ختم نوت ادرسیت المال

بهت مناخ برت مک وبی ری بین نظام کا ایک منزودی به بین نظام کا ایک منزودی به کرده ما من ایک منزودی به کرده مناصت که لاکسول مدید که معامت کا انتخام ما منزودی به کرجا مست که لاکسول مدید کرد منتق ددید کی منتق ددید ما مامن نیه اس فرون می آنها فی شاز و کرد از حام و می آود می میزانی سے ایا که مردوی کی اور میر ایک میزانی سے ایا که مردوی کی اور میر میر بی اور می ما منت کا میر می ما منت کا میر می ما منت کا میر می می میزانی م

جامت غیبیت،افالی کمانگام بی می استاد کارنگران کافیمد بسیه.

بى تىناخ برت يەجى قىلىكى كام الله يەدى دىرى قىن دىدى كارتام چەستىكى قىچەللدان چەد دىدى دىرى كى مىلانى جانب سەكىپىچىد جىانىيى دوجا ئى دەجىس كىبىت المل كەدىيىدى العدە چىدبىت المالىي جاي كامىرى ب كىبىنىن ادركەكى ئى بىر سىدىم جىربىت الدارى كارتى دىز، مىسىنىن ادركەكى ئى بىر سىدىم جىربىت الدارى كارتى دىز، مىسىلىل كامنام دوكىداس كى نىلىرى جەدە دىدىي شىلىسىدىدىكى.

اباسهم کی جانب سے :کاہ ،صدقات حدد منظر ، جرم تر بانی الددگرمطیات کی تشکویں جواحاد جس تذجی دی جاتی ہے بسبت الملل کی جانب سے اس کا ابتحام کیا جاتا ہے کہ دہ اصنیاط کے ساتھ اس تدمیں وقاع کی جائے۔

بنانچ ای سیت المال سے مبغین کے شاہرات دفا ترکے افوا سیک آن المال میں تحریر کرکے دوا در شائع کردہ دور کرکے اور شائع کردہ دور کرکے ہوئے ہوئے کہ است اور در کے دوا میں است اور در کے دوا میں مور سیکی دوا دوا والد کے ایک مباست ہیں جموعی دوا دوا کے مباس میں حمد دوا ہے۔

برمئان کاس ارک بهانست جدکرب چا جهامت پرمنیت که شندگرشانیم

گرخت بگشهد به میمنام و در ایر ترفیاتی ایر ایر ترفیاتی ایر ترفیاتی ایر ترفیاتی در ایر ترفیاتی در ایر کرد برای کرد

مکوں مدید کامینانی جسف اوجد جامت کے کدکن کو ایستان وانوس بے کارسید ہم ایپ خاصات کی اس ووت نقر کی نائن کو گئند بھات ہیں۔ آئر روموائم اور جماعت کالاکومل

کرناجه مندی ہے۔ ۱. جیساگراد ہرم فر کو جا میک ہے۔ فع بست کی توکی جدی دنیا جم چیں جک ہے ادر کم دیش برگر تا دیا ہوں سے دی سوکوگڑم ہے جربیل

مم ۔ پکستان میں آد دیا نیوں کی سازنی سرگرمیاں ختم نہیں مہمی مجعلا زیادہ گمہی ہو گ ہیں ۔ اس سلے جامست کی میس شمدی حد فیصلے کے ہم رہ اسام آیاد ادر بالمنسوص دیوہ میں ختم نیوت کے مرکز توکیکے جائیں ۔ بمن میں جا مع سمید بختم فیوست کا تبریک ، اور ختم فیوت مدیں گاہ کا استقام کیا جلستے ۔ یہ انتظام اس سے عزوری ہے کہ 5 دیا نیوں کی مرگزمیوں برقری مدابط کے ذرید کو کا خاند رکھ ہوا تھے ۔

و ختم نوت که کارکن کهدیان مالی طریروموق مابدا تعقات کورونظ کرنے کو بی قری حزودت ہے ۔ تاکمکی کاک اورکسی خطیمی قادیانیوں کی ارتدادی و مازشی کرگیموں کا مراج نے قاس کا پیکا ڈیمرسب کیا جاستے ۔

تمت للميه كي مستح

اسسسلام آنسباد ، بترداب ب، قى كى ئى ئے تاديا يول كافير الم اتعيست كرائينے كام فير مسامد كياہے مسس كرد فن مِن أَيَن الكِتان كُي تعلق نفات كى ترميم ك بديه وت بوكى ____ أمكل نبر ٢٠١ ، وفينس خاتم الانبي من تعميس الفياسوري نتم نوت بمحل میان نیں تا یا حضرت میں مصطفے میں مذہا پیس کے بیر سمجی کیا نیاز میں نیائے کا دعوی کر آہے یک کے پیم می نبوط خوی على بإيمان كفيلب. وه اندين آين فاذن سلان نيس ، أيكل فيرد ، كا زنبره والعير المقل مشاكمة الدوني والا بري كوي و المناص ًا حسدی کھاتے ہیں کے بچلے کا منانح کی گیا۔ منطف کے بسکا زرج کی بھٹ ہوگی موائی ہیں دیان بجاب ٹنل عزبی صری مہلیت کی افوا مِن كَيْ نَسْتُونَ عَلَاهِ أَنْ مَلِيمِن مِن الْيَعِنْ مِنْدُونَ مُحمولُ بِمِن بِسِيدَالِمِمَادِ إِنْ مِن الْمِيدِ الْمَعْدِلُ مِنْ الْمِيدِ الْمِعْدِلُ اللَّهِ الْمُعْدِلُ اللَّهِ الْمُعْدِلُ اللَّهِ الْمُعْدِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ متن بور معاسة كعبادي عافه في ياساده بوركتان اين من يديم كالمت الذور المسبيلة فن من يا ما تب عمر مؤل ما فعزنانية أَمُن الْرَيْمِ مِي الْكِيْ كُلِكَ كُلُ والْمَالْ وَالْمُعَلِيمَ مَن الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُ وَالْمُعِلِمُ اللَّهِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ مِنْ مُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ مِن وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُ المناصح بدان واروسيان مادياني والهري عسي الناص ووليداك مي كتين مي كيمار على أي كاخروه وينام اليكان خرود والمناكم ك حسب لي تنتين على ما يُحكى فرز وتخفق عزت موسلى الدولية لم جهزى بى كمد عنالة بينط في تيلى لد فيرشود وايرا يال نين مما إجمة مؤكيميكي فرم يكى مي تم كانى بين في كادموى كرنسيديا جري ليد وي إدني مع تعوكونين اين يغانون كي فواف يجيد ما والعام ا بسياك تعالم إلى ك نعوم كمثى ك سفارشون كے مطابق وى كمبل ميں سط إياب كاس الك مقدار الاي مبوّدة إكستانك أين بيل من ويم كاب اكر شخص ج معزت موس الترملي ولم كمنة مانتين في تولم الدفير والماريان من كما إسنوت موسم كمبدى وكادوى ولها بكواف مري إيام تسيم ذا الخيسيم زارد إعبة. رعبالمنيد ببيناده واسراني ريع



اداره مركزيه - دعوت وارشاد- چنيوث باكت وري ريزيم الاسلام حفرة مونامخ ريست بنوري آبيم

مندرجه فربیس شعبول کی کمیل و ترقی کھے کراہ پرگامزسے ہے۔ شعب دارالمبلغین: جس کے تحت علمارکوم کوقادیانیت اور دیگرفرق باطلاک : سے میں تربیت ی جائے گی اور بڑونی مماکس می تبلغ کے لیے می علمارکوتیارکیا جائے گا۔

شعب نشی واشاعت، جس کے تحت قادیانیت اور دیج ذق باطلاکے مقار ونظریات او محرادی رامینیده کا کاب کیا جلست گا۔ اس شعبہ کی تعریبی مراحل میں ہجا عداس کے تحت مسطیع اربشا ڈک ام سے حدید ترین رکسیس کامنصوبہ طے ہوچکا ہیں۔

شعبُ تصنیف قالیف، عبل کے تحت اُرود جربی فاتھی اور دیج زبانوں میں اثر بجرمنیا کیا جائے کا اور کیسین تر بنیا مدں پر مبست بڑی لائمبر سری سے قائم کی جائے گی۔

تنجيل وترقي كي رادي من من برائي تعادي ومريق كامت فرسف منجاند منجاند منجاند منظور المحريب ولي فلم اواره مركزيه وعوات رشاد منبوط البنان فام نبرت منظور المحريب ولي فلم اواره مركزيه وعوات رشاد منبوط البنان

قل العالم مرثد المرب والعجم صرب ما ما الواف المثني مهاجر كلي بينودم ١٠١٠م) اور قلب العرب و صرب فا رست بالمحرك و يمينون م ١٠٠٠٠،

--- حضرة ستيد نفيس لحسيني ---

سیسن الرب الجم اعلی حرت ماجی ادادا شرما برکی مدیره ا دم ۱۳۱۰ م) نے قطب الارث و صرت بران رشید مد کنگو بی کوجیت بون کے کہ آٹر ہی مد زمید شارت فیبی کی بند ر فرایی : بیاں برلوی رشید احرج نفست می تعانی نے بھے دی ہے ، دو آپ کر ، سے دی، آئیدہ اس کر شعا یا آپ کا کام ہے:

" جنگ ِ شابل کے بعدا تخونِری کوست نے کشیخ ہوب واہجم ا حالی حضرت چاجی امادگاٹ ہما ہم کی تعربی شرّہ ، قطب الانشاد صغرت سر 18 درشید امرکٹکو چی اصفحۃ الوسلام حضوت مراہا انحداث م افرادی سکے وارش محرف آری جاری کہ دیدا اورکرفنا رکنندہ سکے بید جیلے کا اصلان مجی جی۔ ام کھڑ

ند مکرسده انی اشدسد کی بدر وطی کرنیر او کهی الد بنیست موسی آنوین گوست به برنک بو محرصوت اقدس کنگر فی ست نیاده تعلق خطرات ایسلد الدواج های ت کدید کسندگره شرایین با کیک نه دار ارایات که ایسا برای کم زست عاج های حدب کی مناده ت اور بنده متان میر تیمیده جاسته کا فر تعابی کور دف که کی که دش چی ندید و تیا تنا والی آب که اس کمی شی شد نینده آنی اور دف آب اس فرص میر به بیشت که کهای اما ما مناب که اس طرح شی ناملی دف احد فیات کرف بعد قیام مینی نه کالت معابی کرکهای اما وطی و کس طرح شی ناملی زست که کی بعد قیام مینی نه کالت معابی کرکهای اصلی و کسی می می کافینی و کورشی ناملی مینی به افزات کی داری بسی بیشت و اول چینی د نامل بر می می کافینی و کورشی است مینی می کافینی که کشد نیم کار می به بیر در نیاب به کار بید و ادر ایسان می می می کافینی که کشد بر می احد از کاکی و بده کو می کاب سامیلی می می کافینی شده احد می می کافینی شده می می احد از کاکی و بده کو می کاب سامیلی می می کاملی می کرد و وال سامیلی می است می کرد و وال سامیلی می است و داد کاملی می کرد و وال سامیلی می که احد می می کرد و وال سامیلی می داد کاملی می کرد و وال سامیلی می است می کرد و وال سامیلی می داد کاملی می داد کاملی می داد کاملی می کرد و وال سامیلی می داد کاملی می داد کاملی می می کرد و وال سامیلی می داد کاملی کرد و وال سامیلی می داد کاملی کرد و وال سامیلی می داد کاملی کرد و وال سامیلی می کرد و می کرد کرد و می کرد و می کرد کرد و می کرد و می کرد و می کرد

بسننها به بطهان معن المان المهستدا الآن الال كليد الكف الدا محلطان المنها الم

سب اسباب ميد العادي مجدد داديا. (دُرَة الوشيد ميرا)

اس خترخدس سعدد بی ۱۲۹۵ دیس برنی د ۱۳۹۹ دیش وش شقق د منبست شدی پرخور کی اود دیری مرتب د شدالع المهم بیخ اکل ۱ مالی حزرت ما به هاسم سب کی زیارت و نروب طورست سند مشروب و کاریاب برسنگ ۲۰ تذکرهٔ ادرسشید د سیم ۱۳۴۲)

يعفرت قلم القيمت وكلوني لا آخرى فرمبارك تما اس كه بدخوا وكذبت ي سداهلى مزت ماجي ما حب تدس نرز سط لدً رادويم محسّت ومميّدت قامم رو

منتوب المدست في مدجت مرا في وركت فريم مولى رسيد الموساحة مرائد وركات و المحدث فقر في خلف فقر في المحدث فقر في في المحدث فقر في خلال المحدث فقر في المورث والمحدث المحدث المحد

راست برسه الله در مح سک یا فاره برگاه و مرسه الجوکی فیزگردت رکشانه وه و در آپ سه مجنب مکشه که آواس سه خطف کمی کی تقریر آپ سک پس جاست آواس که جامد دکتا مازنیم واقع ایمانی مواست مجنب سه در محل کرز دکم دست . آپ کی دوار میرسه ای می خواست دُن دوادی کراند آمانی اب اس انیز دادیم مرسه ول کرفه مجنب ایر موفت سه در مانی فعد وادسه .

ومكارِّ سَيَسْدِيعْ وعدرُ عُرِجَ أَنْ يَوْبِرُوا فَاقَ إِلَى مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مختوت المنتيرادادات مخاته مزمنه ستأبيد وسائر عليم شربيست وط لقيست هزندم مرها الاشبيد محرصه حرمتي مطاحمكم ي سلخافترتما بي السلاحكيكم ويطران وكالأرض يستظ مرمور فوازدي بعدا بندىيد رجيري واك ورفور سرورويد وشرتهالي اليكومكر وإبت داريسه ممغوظ دكوكرة وببارتب ووعابت عاليات عملا فراوسداو آب ك واست ارکات کو ذریع پارست خلق فرا دست. آیپی . گریونغار آیپ ک علالت مصببت وانعقها لصلهم ثوا اوزصوما مديث فراب درم برقومت بوط سل کامبست افنوگ سے عجو بالمی دختیست میں اس كنتائج وبكات مست ثبسه بي التدتمالي واريامي اسكانهم اسك على كرست المحدث آب كي نييت المي و ما لات تعدر ن كركرة ركر ويستسكرات تعالى كابجا الإراحة تعالى آب ك مدجات اورة ب كوتني بالائة تني بخشاه ديم بدبرول كالخامث كادسيد باد ، آپ کلیعت فواکراپئی کیروعا فیست سے مرود فوات ربين كرخاطر كوتعلق رتباسبط والسلام . از تتيمنطوم ال الباسب ۲۰ ذی انجر ۹۰ ۱۱۰ حامدنتگفاس خلیسکومترستنا مرمزرو دم نترال ۵. بك كينيت معلوم برتى الشرقعالي آسيد كيفين كا برو بعن سع بمشفل كمستفيض فامسد آيين فرزم ميرشده فانصاحب مع ذايت متقداد دنهايت ارادت ومتبت ركتهي بكيروج ايسي

پن یقل ساسب نیدوان نداسه میکی میتراند و باند انحد تدفیر خریت انقیار الا کمی کردست و استان ایز بران به اندقان آب کلین میش و به قداری مجمعت در مناوسید مین مکرک آب انین ماری کرک می میشود بسید اداری بی فرادست در مناوسید مین مکرک آب انین ماری کرک می میشود استان و استان و از می کرد می و میشان و استان و اس

منحوب المنظر المراع المنظم الموند موست في مدون المؤلفة المرائد المرائ

برگی که بی ای بی ای اید سیستنیعن د برسک آب نیمل که در سه هرسته که بیت دسکته بین اس برگوشد بنی کفه فرزلا می که احت که جرسته تی کفتهای ایم برب نیم بر کفیر بر تماری مرتب سند اکریکا کام کیاسته بخرش با اند تسایل قیست بی بی ایری بی مرتب سند اکریکا کام کیاسته بخرش با اند سیاست دی بی دوم بیما مراج ۱۹ مرت و مرت و شروی ایج ۱۹ ۱۹ و مرت و مرتب و شروی ایج ۱۹ ۱۹ و مرت و مرتب و شروی ایج ۱۹ ۱۹ و مرتب و مرت

مختوتت انفيرد والمترخى ضربخدمت فينسدجت مرابا بروركت مرارم تبت مزنع جنب معة مدى يمشيد وماحث مزه زار اصعده عليكم عافظ المتره برأه لا بهب سك مدة المعاضط مرسست ه زخم ايرش ه خافعا حسب وسمل برئ كنيست نسنة معلم برئے سے بسقة وثي طب بصدر شديهني واحق فرزم برخد والحقوص فترس كانتقال بوطل امال وكموكرمبت بي سنة براء المدواة اليدوي برح ذهبه كام مل المايّة بم المحول سعدا شك جارى بهدند. آخر نج مبر چاره ز دیجها . ناچارمبرکیا ^افت_یخوب مانتسب*ے ک*واسیسے برندار فرندا کیے انقال كاصدر وآب كوبركا وه باين سعوه برسي كميون وبربغداد دمرون ببسفات جميده اليبابي تماح سندمشنا ويخطيى أعدة الال نرا کیزی بدابه نی نیسندیاں برردزمل میہ تسبیعہ کوئی آج کوئی کل می**ہ** باربسنة آب اس بست كاخيال كمسكمبرنوا دين اسب كروال مان ب الله تان ال المعم البدل هايت فراكس منع كوش سعميل فلسف الشرتعالى بزورها دح زيستما محصاحب كايمي ومتي خرصايت ولمست كرآب كي يادكار وكاشين دجير الشرقعا لي مبادا تساما خاتر بالمخر كسد. فقط ازي منظر (۱۹ رجب ۱۳۱۰م) (مرك مختوبنك | ازفترارادُاتُدمناا تُدمز مجدُست فيقدرمبت مرايا خرودكت مرامرخوص ومبت فرزم مردانه بروى بسنسياح.

بنیم ما آبر او ادس ال خواست معند درته برن عمقاتی قبلی تبت بانی بره تست آب سک ما تعدید بمیشر آب سبکر بی دست جاند دیج بری نداخبرال فعاصد سرکی اوج میمست مرحمت فوادسالی فیعنان آخر زیسترنان امارکوفیشیاب فعاصد آبیمی و مشتا

منتوسی انطون فی اداو افرخی من برکست بر مست و از ما می در است برکست و است برگست و است و است و است برگست و است برگست و است و است و است برگست و است و اس

مكتوب المراب المرابي و المنافق المراب المرا

والعبدللنسيعت فقرارا وأومخ عنزاه المشكا

محتوب المحتوب المرتفعی عزیم موی دسید موص منیده و ا بدسهم سنون المرام . آن خواب فی . امست کرآپ کومسیالی چل بملی . آپ کیمست سے ایک مالم کو فائدہ سبع ، دما رسیمید کوانٹرتعالی فائر بالمیرکست و مشہ

وازمينيومن المادمترمي وزد

مختومی از فیرادانشدمی افته مند بخدست برکشفینتیس مزندم رای پرشسید مرم معب زیر مؤاد . سادتم میرکم چر مد فاطری گرازچشم مُعدی بل ماخری موسکترتی مدجات عالیات مدجانی مشهوم مُرسیر او براسک بهی مزنیان دُمبّان دُوا نوریکنم شامم مُوا فرایندکه

ناته دشان فران مسك

من المراس المرا

ذل پر مرسند لعرب جم منخرستا بی طده ترجه جرکی تش نرهٔ کی درست پس کیسر موجد مخرسته فلسب اورش محکمتهی تشرخ کامی دو طار برد

۱۳ صند سند برندهٔ ۱۵ ق که ما ۵ سند استفداد فرایا سند برسه داست دادی، اس ککی که ما هاست اودکس درجکی کوئی نرگری سینی حج آنتاب کا ه ت سک که به وص کرون بخواسمنت شرست به برگرینی به می محوج ارشاد حضرت سید قریک کون، به چایی به کوکمنا پُرتا بند برخوب رشه س اعراضه بری کافر یا ال بید کوتپ کی فدست سند دُور درسید ، فا به وصرارات ما ال سند کی زیاده بُراسید

اس مال کے مدمسے بنا عدد ایر اور آدمی سندریت عال کے مكته المسكر في مع مع مي كراح ل المراد وي جاري كي الدس سندويا. عماميكم بسقاصات ميدان سعبرتي اداس ترب سنداده ک کی شوٹ میں گرقبل برجستے بورصنیت سے تقویرضییں کہا مری كم ثروك يفصر سهد كرجة قلب بي أيري تعالى سعائع ومز كا المكا نين واخرمين القلت البدطائع كالمور سعمير كي برما ليد. لناكسى سكسن وذم كى روادنيس رى اور وقع و لورح كوروسيط ا بُمِل الديمعيست كياهبا فغزست اودا فاحست كي لجبافا دخست بدا بركني بعاديانه كانبست يعاشت بإكم كلب وطئزة الاحزت عينيب مي ليمون كاكستاني ليشن يتيب يالد معاحث فعا اُکرحنیت سک دشاہ سے تحریمُواہے بھڑا ہُیں۔ بکھ نیں بھل ،تیا بی ال ب تیا ہی دخدسے ، میں کیا بُوں ، کی منیں بمل اوده جوئي سعوه قوسه اودي اودة خومرك وشرك بتغفوا شراستغوافه استغنوانه والمعل داوتنة الابند بسيرط مصمنددفاكرقبل الدادي والسيلام ١٣٠١ه دمكاتب شيديملرم مرأز من

تعلب العالم شيخ عوب الجم المخ طرت عامي ما الترسة مها جرقی قدس شره النی شره آفاق آلیت منیا دا تقرب که آحریب قطب الایست و حزت بمده ایر شیدای کنگوی مدخج الاساده حزت مرده ان قرق کام افرق قدس شربها و المشرقی ۱۹۹۱ه می کوخا فست فلی سے مردا از کوسک آب کی شیدی امرد فاست چین . یا البای مخر ر قران میسل کا وجد دکمتی سنید.

ارس د فلات مين :

موصا حراس نقر سع بمن المعلم ا

و منيا ياتقلوب منظ مطبع مجتبا نُ وطي)

نیسد مبت سسکه ایرکآ فرین طریع بی صاحب فاسس مازله بین ادیموم این فرترسکی ایرش د دار تدین ، ابل اشری محبت اختیار کی بھرما عزیزی بناملی ی بشرای مصاحب که دجعه برکت کوئید دمشان میں نیمت کری نیمت فنی مجدکوان سے فیون کوش حال کری کروی میا حرب مومعت چی کا اوست ناا بری باخی کے جی اددان کی تحقیقات میں فیست کی داد سے بین مرکز اس میریث برتر نعا نیست منین : دفیصد بنت بست می البطوع دا شوکینی دیوست دی ا على صفرت ماجي صاحب قدس ترويع مقرضين كه جزب من ارشاء ولمت تعبير :

• موی قرناسه مه صب بروم دملی پرشیدا م مه مث مرای قربیترب مه صب دمرای موش مه صب دفیریم از وزای فیرانده متل به فیرمیدارند به پیچه دفون احتا دات فیروفلان شرب شانخ طریق خود شکه نخوا بند پذیافت:

درماله درباین دحدّة الوج دست مغرص را شدکینی دیربسند. آزاحل محزست عاجی مما حبث

آخر می شیخ اهرب انجم الخرخت مای ماده خدم ابرکی دن ترخ الکیک ترب مبلک مدی کی جند بعد وظلب او از دخرت الکرنی که طرمر تبعث باش برجه و قادما کی که مقرضی کسید درب شافی سید.

> سافت الخراليد غدة ونعلظ سرله الكريد

ا زُفتراً واو مشرطتي مخدمست ممثن حوا ان دوم عبش خطرط رُد، تان عداس فقرك بكسس آسة ، اس به كار مخاك مواى دُرْيِع صوب كدا توهين لأرسواطي دمكت بين كرم مراوكا حب كوكيرا بمي ونذا فقرى وانب مصر مرادداد بلع كاددكروي كمشيام ما مب عالم دَا تَى : فَإِلِمَ عَانَى مِي سلعبُ صامحين كانوز مِي جلم يُنْزِيرُ والطربقة بي الشب وروز فعالود أس كدرمول كي بشامندي يشخل سيدين صبيث بمعاند لأعل كخذين بردان مراد كالرائحة الخصصة ك مدار تم كافين علم دين كامروى ماحب سعد مرى براسه بندوتان مي مولوي صاحب أيب فردوا مدجي ساكل مشكله كي تعرف كي مرادی صاحب سے برتی ہے بربال میں بہاس آدی سے قریبطم عیث پُدك أن معرسسنديلة بن ا تبع سنست دسمل من معيده منوي موير بمبست رشل كريم مل مترمليدونم مومشق خدوري مي ستغق جي. *يُّ كُ*ي ، لا ينعافونُ لومة لانع*ُسكمصداق جي. تواسك او*ر إدر والمست وكل مكت بي برات من مسلم مسام تنبي النامت ننت أن كابشيد. دمتيدون كنومشس متيده بناه أن كامون ہے .ان کی مبت الباسا م کے داسط کمیا اور اکی اِنم ہے ان کے وسينيس الله إداة بدايماندواس كاطاست بيتني او بادك الدُّني مين. إمنب الى الله هرة مين تعترمت اورسلوك مين كالل

ير ايرو فريب أله كن نعيك كيال ين سب كي توم وارسيد. وطن بن فيرف جركيون كان مرانيا وهوب مي تركيب عد ق جهاداب فیزگاخی فی دمترت بسبست بیلسک ان کسسان مبعث نیادهسید : خیراًی کواسینده سط فدیر کامت کا مجت سید ایم صاحت کمٹ برل کیوشخش مرامی صاحب کرٹرا کٹا ہے وہ میزول 'دکھا، ب ريرے ددا زوي ، كيسملى تحرقاب مىسب وحم، دومون مروي بشدا م مس بيرج باقيسه اس كرمي نظر مكات بي ميرا اددوای مدسر کا حتیده کیرسید این چاست کردانمتا بول ، جو مروی صاحب کا اثمر دفیه می کا لعندے ، د ه دیرخالعند بنے اور فرا د بول کا تی لھٹ ہے۔ اورمعی جُھا جُرکم دیستے بیں کم ترمیت اورہ د طامتیت نورہے ،معن ان کی کم نبی ہے۔ طابقیت ہے اثر میت فُدا كَ كُمُ مَرِل نبير صِعَائيَ طلب كَنَّا رُومِي فكن مِرماتي ي تعلب كامل شراً يُذكب آيد زمك كودسية ويثياب على صاف برما تسبداد گلاب سے مج صاف برما تسب می دلائع ست امدهارت كاسبعه ولى المدكرسي شفسك واسط اتباع مُتَّتَ كسوتَى ے جربہ منت ہے دہ انٹر کا دوست ہے اور اگر جنس ع ہے تو محن بد سُمد عد بعقياه دات تروتبل سعبي ست مل كي ضا وْأَسْتِ. قُلُ إِنْ كُنْتُهُمْ تُحِبُّونَ اللَّهُ فَا تَسِعُولِي . ج دسمل مترصلي الترعيد وسلم كالبروز بردسداد دمرقرج جعامت جردسيده خەاكادەست ىنىي ب_ۇمىڭ اس ف<u>قىرىدە ال</u>راملىمتىت سىكتە چى. يىم بامده اتبرع سنت كري كالنت سيرادي مامري تتعیان نیں ہ

آپ ہے ہرہ بے جمعقہ برینیں مردی صاحب درخفی ہیں کہ خواص کم چاہیے کران کی حمیت سے تنفید میں ادران کی حمیت کونچر کثیر مجیں ادریں چاہتا ہوں ،کر مُرَمِ بِي العاد الله صاحب تحديث هذا ويشده أساء ... منترل اذالشاب المانه بدرة نم شيخ الاسع منون المانة بين المان أن مدال العدد والشر

امادانترفاره

مرانى مەمبىكى نىبىت بىلى كەنى كىسبىلەنى كا يىشىنا مىد ادىد تۇركىس ، مى كوان المرسى كانىت يىدا بىر تىسبىد ، جېسبېستىنى كىمىرىك ئىنىت بىگر كوايدا سېنچەرى كەرلىپىغة آپ كومراد دىستىكىيى . بركزىنىق مراد كامامىسىسىنى مىنى المفىسىم مىنى المشرىپ چى ، باندا مىلى كالى يى ، ئىھىكى ئىلىت كەنىنىست كىمىنى دائىسىم



اسلامي قوانين نفاخ

بورى قوم اس بات برمنفق بے كه باست ان ميں قرآن سنت کے مکل نظام کا نفا فر سماری صل منزل ہے۔ یں قوم کے ذمہ دار حزات سے ایسلی کرتا ہول کوہ اپنی صلاحیتیں اور وسائل مک میں اسک لاحر کے ما ولانہ نظام کے لیے وقعت کر دہیہے۔ __عبدالعزيز__ فيصلص آبا,____گوجرانوال

مالويلا

المن ولوسف مناسده العد

شادباش وثنا وزی کے سرزمین واونبد مندمیں تونے کیا اسلام کا جندا بند دخر منطاع مردم،

یں خونگیہ۔ یومنع معة مداری دیتی ہے۔ اس کے شرق میں مدایات محکے اور مزریای دریا ہے جا ہے۔ الدون دریاوں کے مدید ہو بر تربی وہ معة ددا ہمیں ماتنی کہا ہے چی دیدامسوم کی معل ماسان میں توریعے سے مقبر ہوئے سے اپنے کم معافدات کے مومنات ادر دریات میں آب دیواکی عمد کی اور تو بالی خود سے۔ اب ترب کے باری ہم نے کے بعد سے آب دیوالی ما ابت جی معرات نے دیو بندہ کرتسیم ماصل کہ ہد وہ ضعرماً ان سوالت خوص خواہوں کھی ان دورے وہ دقیقے طول ابور مسلسل ۱۹ دقیقہ حرش البعالار ، ، درجہ ہ سرقیقے طول ابور مسلسل مبار پر کے متعلقت ایس ایک تعبر ہے کہا جا ؟ ہے کہ اس کاتیا طوفال نوح کے لیدہوا۔

می وقوع کوهٔ مادیک تریب مهگرفردداتی جه اس کے می وقوع کے مشرق می مبنود منرب میں منبی کرنال احدیزب

بهری گویژی کمها هد. مهاند خیک بدو خیک بسل مت پین گزاری خی بیان کاظومالاد مستوفاتی کے اقلی مفتود تعول میں سے نفا ' دکاریخ دیے نبد، دیاریخ دیے نبد، دیونیمکا نما تکو فالمیا آسی مشتریز آباد ہے۔ وہی اب

دونده موامده عالمها ای معد برا بادید وجی اب تعبیل که دفاته درلسیسس استیش ہے -

> اور بندواقع بوتی بی -دبیال) آنار قدمیر اورمزارات اولیاالله بین بس کے آنار محودہ اورمالات مبارکرمٹبور بیراسی

یں سے ہے اس کی ما دات دسامدنہایت دسیع

، تىلى ئۇچىدۇ ھەنىيەن ئىلىنى ئىلى ئەنىيى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىن ئەنىيى ئالىدا ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ

صاصب البريخ داد فورند تورندار ندي کاونداز قديم بي کاود ادبا ندی ده فيله گلمه جلست که ام سعودم ہے جم مبدل بي دور کئی س کی عوال و تومن صدد مي دورند کی مرزمي بي شال ہے و صفح

ای جگ افغان کی بزارسال بی کابناسید-ر ماشی اری در بزادشتا محری می دیدندکا دگرادکشت بهای می متب جس سے دید بدکی قدامت تابت ہے۔ بزیج اشھور ہے کہ کورد بائد کے مدمومت میں دید نبدا بدقائے۔ (کاری دوب،)

> مييمندهمة تعمية متصبة عفيسة معمينة هدمية دبلدة نخيمة كانها اللحساك جُمَّيَّ بعد الطعناق نامست المعاهد الوسعية والمساجل الرنعية والمعالسة لمشهورة

كانتار المصبيرة والاخسبار المسععة وابنية مرصوصة مامكنة عكمدمسة واخمياود شعادمنشنهات وانعاو وحياض ودبياض والعام وغياض منيعة المستنيعة التعسرتريية فالخيرصنية مست الشرديد بلدةطيبة ددلب خفودة متدنشرنت بالمدسة مدنن نها **سطخاعتك**م تأميم دعية الله تسلل صادت ذراً على نعد الميب البلاهدة واحسنباللافة وصعناع واجهاصلعادمساغ واكتفهانسة ومنيأم تقوى الاجسام والتعداح وتسهل النفوس والانتباح ارمنها موسدمه معشبة وصمطورة محمنيه طينها اللازب عكرون الميع وجدادها المسترن اثث من الرماس نى الرص دمعِذَا يستندل على توة اسنيعة سكانعا وتصلب لمباع تطانعا

بخة الديمثم ملاش بي ادراس كعدد ممثلة بالفات تغري كابول ، فهول ، ومن ادر إفاست . مجاوت ركساق ، وفي مناوجا (إلى بي . معنوط كالاست بندمات بي . يشريرے قريب اور شريع عدد بدمات دراني به .

بلسنة طیبسة دریب خُفُوُدیله درسے اسے شرت ماصل ہوا احداسی می موانا نمرتاسم رحمۃ اطارطی مرفظت جسسے تو گورملی فد ہوگ ۔

برا می حده نظافت ادرسفال کے محافظت مناب خواط کے محافظت مناب برسی میں مناب کے محافظت مناب مناب کی مطاف مناب کی مدور و در مادر کے لئے قوشت منی ہے۔ اللہ مدرج و جم کو است اِلش بخش ہے۔

ا - بندی طبر جرتمسیل علم کے نے بیز مندہ سے آتنے تھے وہاں کے سکون کو دیجنگر کہتے تھے کہ بہاں مدیز مندہ کی توشیرا آئی ہے - سکون کو دیجنگر کہتے تھے کہ بہاں مدیز مندہ کی توشیرا آئی ہے ۔ سکے جناب مارس ما وہی قدس مرؤکی جب تھے۔ جاہد مارس ما دس ما دس ما دس ما دس ما دس ما دس مارس ما دس مارس ما دس مارس ما دس مورت در مندا اللہ مارس کا فی مقیدت تمی جناب ما پرسس ما مسیروم نے مطابی کی مقیدت تمی جناب ما پیسسی ما مسیروم نے مطابی مارس کے مارپی مارس ما پیسسی ما مسیروم نے مطاب موالی ا

فأنه ورهاس فمرق تدل وسيها على انهاس الشاراتية و بغواسه أغنان السبع فات البان العتر مدما تح لمية قاغنه داندت لسفيذة متنوعة النغوس مطبيه اماالادوان تمنهاحم المبلنار فكانها علقت بالتيح الاخعش نار معفل فانع ادبهاتدل لناظريب وتعيب ملهعاالوسيبما لمنتآتين وحن تزهو بحض نهاعل مأ تحت الخفال ويسودا عى لامناف التاري السويد وإمادتاها فاللاساط الطبية داياها ـ تعون المسك الإدفن دشنهى بالعوددا لعنبرسطمأء انداتما فملادتها احل

(الهدیدالسنید مساطور سرام)
نیزان بیزوں میں می کیون میاس شرک دفع بیت اور کھل
کرماعت آتی ہے ۔ آموں کی کمرت الدان کی لگانت و
عد گرسے کیا ہی عدہ میں ہے جن کا الم الب می خودی
بنلا رہے کہ میلوں میں نباجت والاا درار فی ہے اور
جنت کے یوقف سے بہت مشاب ہے ۔ دل فریب ذکوں
دائے اور عمدہ میکی خوشہو والے قرض کے لذیذ والحق

من الشهد رحم ونتها اشهى

من تَعَلَّبُس الْمُشَّعِيبِ

دائے ہی کے دلک بھی کے ذاہیے مرخ و تقیی ہیں حگون الد ایسا گلگ ہے کو مزود خت پراک کی چگاریاں شکادی کئی ہم میں گھرے مدولک ہیں میکنے دائے کی خرکو ہیں میں ہوتے ہیں اورا بنی بلاؤمش مشری سے شاق دیگوں کو مست میں موج ہوتے ہیں۔

اورمعن سرجگ ہیں اپنی سنری میں آمالی تلے سنروں سے فرتیت ہے جانے تھے اورمعن سیاہ نگک ہیں وہ فوجوں کی وہ فوجوں کی المدونی مسترجھیے ہیں اوروہی الن کی فوتنو توکہاں حسدہ خوشو می اورکہاں ہے ۔

یہ مشک سے بی بڑمی ہوئی ہے اور عود عبر کو (اپنے مقلیلے میں) محکما دیتی ہے ۔

رے دلکے قان کی ٹیر بی شہدے زیادہ ہے اولاں کی میر بی شہدے زیادہ ہے اولاں کی میر بی شہدے زیادہ ہے اولاں کی دھیں بنیار شہرے چیئے دھیں بنیار شہرے چیئے ہوتے ہیں اور وولان میں رس ہو تاہے زیادہ مرفوب ہوتی ہا الہدیۃ السنبہ ملبوعہ حبالی وہی صفاحلوعہ سناتا ہے الہدیۃ السنبہ ملبوعہ حبالی وہی صفاحلوعہ سناتا ہے اس کے بعد صلاح یو دین نے تعبدہ پر آئے

رمالاحستم فرایسے جومعزات دو ندمی تعلیم با مکے بی دہ مبلنے بیں کہ دلال آم ڈکر یول کے حماب سے بہت سستے فروخت جوا کرتے تے اور ال دو بندود پیر کو کھلنے کے ساتھ اور حض دفر کھانے کے بجائے آم بی کھایا کہ تقدیمے محانے کے بجائے آم بی کھایا کہ تقدیمے معزت نے بیال دو بند کے بیروں کا ذکر نہیں فرایا۔ یہاں کے بیر ٹوکٹس دیگ گول نہایت لفیذ بھے اور سیب

ملكابلدسائغ عذب فلعت بيعيبل حسن الصفاحت على الكبياة سبخة المجتلعة مستاعات الامصاد معطنن اعالانات ومناخ التتزليح مالهفا تلاسيمأ

منذتهن ينهاسكت الحديد فعادت معندى يحتجب ومواسا فبعبيد وعالت تدبيهايجمة منعالسيين الصقبيلة معددنة دبحس نسبح الانتواسي

القطنية الرصنية صوصوضة

دلماتعب المسكروالقندنتلمايوجيلن

نالبلاد مش ديوند . في المذوق كالعسل

وفالريح كالند فابن منعامير فيند

واهلها انعشله ملاومن وأدماهم واسلطاي واسمهم اللعلاروا طرعهم واخترار والاشرابات

اعترحسين ولمعالسعيطلته يدالصابس

التاعرانسف إلاري واسع المالق المناهسمييا واتربه مرال مهسيل المتأحطا القصليه وسلمنسبأ

ومعتدا واسلاد عفا مجمز جوف إصبغ

ثالث مقلغاء والعشق المبشرق

من حاجر عربي ناد بالفطيبين الفطيتين

سيدتااني عم وعثمان زى المستوديين دحنى الملكة

تعلق عنه وعن جيسع العملية مالمابعين آليين

يادبالملين دمعايتغ بهسنبة عنهاالبللة و

بناعتماعتن ترق الانبة للبيلة بنهاطنانتها دلطانتها

سنسركا فأشذا ينيي لنينطيري اصعه ب دبذا ب حن وصفات کے الاکہ تا سیاحت بزما براسبه.

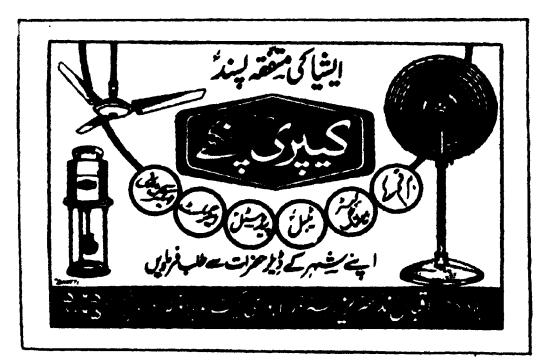
یاں تاجوں اورٹیمول کے سلمان تیامٹ کی شہ ب آنان سے آنے ولے پردیس وسکے شمیدن کی عجرب ىددانىكىمافرىالدالىك دفقا كمدلئة بتتراي فوسك بخصومة وبستعيل ماسكامي فكسه الادتست ذ تهب کے مسانوں کے بلت کوانے کے انتہام اور دور ك ولان ك نة شام ك تيا وهمام كى مل به كيب. يالفذ لمسفيم بيال كم امنى دوم كي سينو كى بنى موتى تواري خبردننبي ابى طرى عده تعب كحرموتي كيرعابي ديوندستودته كاعف شكونو دوندميس شايري كبيرين مِ فَالْمُ مِن مُبِعاد وَثُومِي زندي أند به اس كي ضهيت لعم تذكوكيانسبت بيال كح بامندے مداترس بوتنا مسكوطيع طناسك فرانبروا واغزاكي بانتدائف واعرب احربوسيد سكافرات كاكثريث معنوت مبيدتهيدا تعاجرها كرجى ادردبيع الاخاق نهايت كل الفسك فباب دمالتكم فينباط بالمفيطي والمركباس الدنس الدنسيبي ببت نزيب تصبغول لمطيئل مرت تاركرا إنعا ملفاراشدين ادرخنو بشروس مبري جنبول ف دوجرنس كبس ا ودود كليم مسرصيانت ماصل كبي سيدًا الإعرو مرن مثال دى النورية كاطلابي سعبي ينعاللهمندي جيع اصمام اتنابين ايم إيبالعليق

الهذوافي عداد مي ميك المقليد ليديد والموري لليندند المعلام المعلوم ال

اس طرح بنواف الدائق مبلالے کی محدہ مشن کرتے تھے

کر پیکسکشد اسکے نیچ کوتر اکوئی پندہ چوڑھ پنے تھے اور اس پر کھڑے ہوکر کھڑی کے اقد اسی چرتی سے چلاتے نے کہدؤہ کو اپن مرج پارمیا نب کڑی گھوسی نظراً تی تھی ادمدہ اس کے بنے سے خداوس کیا تھا۔ استنادان فن انیا فن مناام و اسس عرح کیا کہتے تھے۔ ۔

نبرشب برات کی دوان ج آت باندی کی برق متی میکن درختیقت اس بمی فریقین ایک درصی برآش بازی کرنے نفراس بمی دخی بری قرمعولی بات نمی بعن اوقت اوگ مرمی ملت تصریکی ای کافون معاف برتا مقایباس علات کے باشعدل کی بے مگری کا نبوت ہدے مکومت بندنے مسئل تے مفرنا قرار دسے دیا داس کی تنعیل تاریخ واردی ج



معيلاتاسين عاملهميال صاج

ديوست من المانول كي آباد كاري وفرقن

يهان سلمانول كي آبا وكاري كاسدهني مسك جرى كيادا فرمب شروع جما

یردگشین شهاب الذین الرودی دوفات ۱۹۳۰ مرده ی دوفات ۱۹۳۰ مرده ی دوفات ۱۹۳۰ مرده ی دوفات ۱۹۳۰ مرده ی دوفات ۱۹۳۰ م ۱۹۳۱ می کرمنبذی شیخ بهاولذی دم مال آن دفات ۱۹۳۹ مردس او یا چههای دولینی سعدی شیازی دم مالاندان کے م مدس او پروجائی تے مقای مدایت یہ می می آری ہے کرے ای جوزا

آپ که دفت اشعبان سامی هی بوتی دو بند ؟ ی مزاری سبست قدیم مزاد آپ می کای آپ سیسک مزاء کی تنمرت مناه محکل باش کے مبد سب دوی کانڈ کی مائر مغرب مهاد پنود منطق محرد و کے متعل ہے ایک معایت یہ منبوہ مجاریت مندک معدان دوجی کا اسم مبادک شرف البیں ہے ؟ مباحث مندکے معدان اسپنے ان ہی بزدگ ساتھی سے فاقت کے سلتے دو بند تشریب فائے تے ایک مجارف رائے ہیں ۔ ۔ بہند آ دم بعداز ال رست ذیر ۔ دنانجا براہ میں تاجیز

شه تطب الدّبن ايبك في ط ١٩٠٠ من المار من فتح كباتها اور ١٠٠ ما ١٠٠ من المش كوبلايان كالكورمفردكياتها .

Al Dec

ن مان قام می است او اولان زاده از مان داری می انتخاب اولان زاده از

مین موالاسلام این آب سالای مدی وی کردن این ین دو بند در الاسلام این آب بین بهاملای زکر امان ک شری میست میشین تعرب مزاورت مها تیان می آبی کر شری تبدیا ما است .

فرونتاه من در مهد المراسة الم

ایک اور رزگ : ایک بزرگ قال مکندرنات ۱۳۹۹م ایک اور رزگ : ایک بزرگ قال مکندرنات ۱۳۹۹م انع ہے آب سے میں بیٹے زمان میں الل دیو بٹرکتفیض جمئے واقع ہے آب سے میں بیٹے زمان میں اللہ دیو بٹرکتفیفن جمئے میں میں میں معاصب نمانگاہ المعندت میں یہ بزرگ دیو بند

قرنویت استان کے متعلق بیان کیا جات ہے کہ اجمیرے مہل است اور جند رحد دوراں تبام فر ایا اکر کو ال سے مقبدت ہوگئ اس نے مکم دیا ہے جہاں تبام کرنا لیند کریں وال ال کی عب منتا ۔ انتقام کر دیا جائے کہ سنتے جانے دیے بند کے قیام کو لینشہ منتا ۔ انتقام کر دیا جائے کہ سنتے جانے دیے بند کے قیام کو لینشہ کیا ۔ اگر کے مکم کے مطابق مرزا بھی ابن خواج محب ملی منتی ہے کہ است معراد زمانا ما فعیر کو الله معرد کے کہ سے معرام ہما ہے کہ کہ ہے میں میں تو بھیر دو تی ہے د

سى بملانا نقاه تا مغرت أندس مملانا الوشاه الكثميك قدمس سرة بدنون بس

مشیخ الوالوفا عمانی آب اعالی فی مدی جری بی دوست مرث املی سیخ معل الدین کیرالادمیار پی نی تی کی ادلاد بس بی دون بندگون بین با تی چنت کا فاصلات -

سبنے کا سب بہ ہے۔ اواد فاہی عبداللہ بن عبدالدا آبان جارکیم بن سس بن عبداللہ ویٹ منب الدّبن بن بیقوب بن عبلی بن اسمبیل بن نحد بن او بکر بن علی بن شاک بن عبداللہ حواتی بن عبدالرحٰن گامدد نی بن عبدالعربہ تالیت بن خالد بن وقید بن عبدالعربہ تان بن عبدالعربہ بی عبدالکبیرین عروا بن امرائوتین

صزت سینے البندتدس مرہ کا سعد نسب جی ہی سے اور ہرسہ برادان وی الفند مفتی مزز الرحمٰن قدسس سرہ مملانا جیب الرحٰن ادر ملامہ شبیرا حمد حتمانی دحہم المشد کا می رہی ہے ۔

بادی م میں کی اسلادیں دیوان مطعن الندگزدسے ہیں ۔ یہ ان ہی کی اسلادیں دیوان سطعن الندگزدسے ہیں ۔ یہ شام ہم ان کے عہدہ پر فائز تقدان کے دیوان فائد ہے۔ دیوان فائد ہے۔ دیوان فائد ہے۔ کے میں کے میں کا میان فائد ہے۔ کے میں کے کی کے میں کے میں کے کی کے میں کے میں کے میں کے کی کے میں کے کی کے میں کے کی

قائم تمثل انتواپرچیها می فاندان می گذرسه یمی . تمامنی میدانش کی تیمبری یادگارپ، دایان میکن اخت کی اوا دیم پیشنج کوامت میں اوران کے فرزدیشن نہال احمد ومفات الم الله المرية المعده وكون مين رسيد مي . شخ بنال مم والماملي كمايلى مبس فعن كم ركه تقد سيدا مرتبيد وتاخيط ويتعين إب اين ترك جادك ملسوس ود وكرت م وہ سندگٹریٹ لاستے آڑ اس فاندان سکے متعدد حعزات تیوم كه منتما دا دست بي مانل برهك .

اى ماندال كحداكي بريك الدالركات كزرسهم جبال ان کانگواد آبادی مه موان بی که نام سے ابرالرکات کمی لمب رخ کی یادگاریک محدمی ہے ہوٹیزیم پائٹی ہے۔ س خانمان کے افرادي معانا فريياندي مي جوجيد عالم تقداددسادي فردي ودي تدبس بيمنخل مبعدان كيميرن مبانى بندبخت نق وحزت بداعد تهدر عرالد وليسك مات جادي فركيسه تاه معل الدّين قادرى مغات ١٨٨<u>٩ م.</u> دير بندكي أبادى کے مزید مشرق میں ان کا مزارہے یہ بھر مونتاہ مبل کے ' ام

بندگی عمرم و **خات <u>۱۰۰۰ م</u> مزت پنج ع**دانسوس گنگرې المنوق<mark>' چيم 4</mark> يا مدحدوث مشيخ عبدالمدان مجانک ين مبايد مدور رياس الت كتال من آب كامزادب شاه ماه رود.امترتی <u>۱۹۴۰ می</u> ممایشاه ماه رویس مزار

القيب مزادكم تقوم ميد.

سَدِمهُ الزبن مامع مجالعه كعيزي كويت مي مزاد

بديهوم وقلوكي فايست وفينا بيصرك فللعين شديد مرياز الترق عجيلة فالدكوم الماليدوارى طلب كريك متزدكي فقاع ومرجمت عن كي البطاد على مجد كميالات كامنعب إتى ريا.

تاه محافرهانتن بندئ سعد كم يفكري بجزازه میںمفات یا تی۔

مال مي فرد على تعلسها وقت مفاحنه متلاكلام عشه بعين كابل تتعليم مدنته معلى مفاي محيارم يرصدي كمساحال يماللذان white we with نربع المالئيك خوره مصاملهم كلاميت باوتطيغ وامثلوك عدد بنا الخلب وإلى تذكرة العابدين مي كله.

"كهاوليكيدي ستق برامتي العكالية ي خور ومرون مي كريك الموقاد وقايه ديبني سيمامث كمقيم كسنند في كالان كالمرا كهاب يم مدالد يك والتحافظ المراول المراول المالك المرود المالك ال احطالاتيت وهميص سكيلات كمساقة ماقدم فيغطه بشكة تعليم وشم - Firefrie

سيعامش كالمتلابك فالمراب إوافير فاجل الداد فيهما في كالديم مدوحال سكسلام وينى جائى يى دايى المايى المايى الماي المايا المايا المايان المايى المايان الم - Willel Michael

مرا و المنطق على المراح المنظري ولان المعت الخدى المراح تشافى المراح تشافى المراح تشافى المراح المسافية -

يريان تصبيح ميلاني يداوي الريدان حالين المستناف في المساورة المساورة المرابع بن الماميان المنافعة ليب المحاب المنامين أو المندان ئەن**اھائىين يەنلىق يەملاسالىيىن ب**ى المىلالىپ بى امرالىي يها المراشية المراضية الموالين المدان مبالنا المراشان المقايعة المحرقة العالم تولى طاء الوسام من الإاميام بموسنة بالتعليم فالصلم في المبين الديم الإمراء أين إي مهذا النافالي أوم إوالي الذهم أمنت مرودكا كانت كل سول الث صل الله عليدة لم السيني المراجع كمه عادا سدهم و المندر سنسبغاه ترانعط والمتلاعظية استناديما وللصفرونين للقهريك ووين هم آب عمرت جيلن لتؤلع ندخ كل والربيا في الم يعلى ميل المستعمل المراب المر جده تلی آفزیمی استدادیگی مے می تعوینے ، وان شریع ببرتيم لإلماء بجرفنادي حجزا امارين كعرا لبصنحا بيركب براستون كالى كمينيعدج في كمايد ولا منت أوجى ادر إيش الكاديثين كماس تزجا العبارش كمدنعه كاكان بترديل عفاكما تهرت ك وقت سكة وكور لد شباليا تو المطاع برأن جرمية العارض من ال كغادق حادمت كابرياصت العبران فل وارمكة مدكا زكره ك فحاسه يمته فعطيا عرائي سلادك الاخعبان كالتكنزس فاستلبل " بلعه فالى فنعه سى وفات سيد سيرهما بالميك دومياني اوست. سيست فبسععاليها كالميز كمنوس المست مغطاب كمنعب بالمكلف ومسيعها كاميدكا إدكيه بطركت

اوش و و الحد معادی و الحدی ابرا داد
 العن تقاه ابر نسازک ابری می تنصیل کی اما اوش
 کسمالات نیک می اخاران فجرد دیر اوش می تبل م

قىمىيلىلىلىلىكى ئىدىنىدەلۇنىلىدىلۇدلۇلىي ئىلىدادا كىنىلىلىكى ئىقىمىندە خدوملىت كوردىخ ئىلىگىپ كەس كامنىردە يىخ ملىلىنىد چىنى دىرىكلىك ئىكىدىامقا ، دۇلا

> " ليل هنه ويُبِن كرده بذكرينده يس ناوادخوا المخاص انتخاص منايان فنده است مناسب كل من كردما واقتروان گرزندوكل كفتالودم انباستك كند كم في في ناكدمجيان كرد"

کیپکافیش دی بنداددافران دی بندی میلید دی بندی شود طبیب میم مدیقطیعت جراج «ان کرفبسیپ فاص سقد نوایا کسق سقد ر حزت سسید نواباین کی نظر کمسیب انز ادر نین محبت سصالی کاخلذان می سال بها- دی بندی گوجهی کسپ پی سکینین محبت سعداخل اسلیم جیشت کسیکی فاطنت ۵ دنوال پی سکینین محبت سعداخل اسلیم جیشت کسیکی فاطنت ۵ دنوال بی سینین کمچه تی مهری جانب نمال کمی کا دلاد جد

ينگراب مرائ پرزادگان کول به آب ما افاده الد دوبند کاسب سے دِ اخاندان ہے۔ آپ کے لعد کپ کے صافرانے

مياها تثل بندگا جانعي مستداد تمام ودس و تريم أن توب يلي عنطه تنارسي مستد ۱۹ فرم سايل مي و دادند يا تي ، هد د خده العسك ميليم التي ماسيد و مستد .

> دی دلایت خین چبرادی لیرخزان بناه معامعت اکی فیخ محده لمعنده ادم خوست بناه بندگی خیخ محداملیل کوامبیس وتقرئ آ ایسسته نبا تستیم هارد بجاست پررخ و د درخانداه مبتدریس و تذکیر باجه وسعه ها لب عمال دفتراد وموفیرشنغ لأمست

ی فرلی ار شوال ۱۲ سے مبوس مالگی میں مصنون کی ہو گواد دھ کہ کے دستون سے اور کا دور افران جگوں مالگی کے نسمت کا میری ماریک نام تحدو ہے کہ دی تواسط ماری جائے اور سب مسول میں کا قری ایف مبتر درگوا سے مزاد کے اصاط میں جی دمید تھوامات رہمت النہ ملیکی دفات شطاع میں بعد تھوات ا مجری ۔ دیج دی سے خات اور میں ماری اولیں تعالی میں کوی تعالی میری میں میں میں میں مالی میں میری امام می تعدی مرؤ کے مقدی یا تعدیل میں دونی کا تقالی میں میری امام می تعدیل مرؤ کے مقدی یا تعدیل

میدمعلمق کمعاجزادسه بدوجید الدیک کے باصدی بی فولی می ایسے العظام جودی، شنع وجید الدیک لیرشیخ مرحم تعبلاح د

عمدتاه ادفاه استالی ساله کیمدین سیاراداند بن شن الفرک در سندا در اس که افزان وجانب کا قاض مقر یمیاکیا خاندان که اید بزنگ سیرو راین کا دفید اواب نبیب الدود ادفات ستانای کرم بارسعهای تفا

مون دایدی اس بند بیاز بر دس قدیلی دنسه ملاط رستر ملاکراندا، اور درسگاه دقل سے کام می ارب کی نشا کدا کا است که میں تیام وارائعلوم بی دیو بندس مها بوشی ایل داید تو اس فول کا آن گاه کرای بغور بر فویش کا به می ایس کردا ایر می سکول که ایم بی گوده می داید بند برقر آناد محل کید اس وقت جنوب کی می می است کی ایس کی کوف کراگ لگادی۔ اس حادث میں دایا بندسک کی تعلیم کر ماک کا قیم رہ گئے۔ ایک یا دواشد میں مرقم ہے ک

> شَّنَ طاة اليتنبها ويعنلي ميرهند والدينة جميرة سيستقريباً 4 اسل جنسبين واقع بيده وال بست سعد مشارع كام كذت بي جاس فاغلال كسنقد اس فاغالا كسعدا بمرشيخ بدرالدين م سمديع استحدال كوئ دم هيرالدين جراغ ولجرى تعلياندن والملاف عاجل هي.

مراها فعنل التعديق في معيد وري صدى سك اواكري وارو مين المركاد وريقا الله في المركاء الله فالذات كريم المركاء الله فالذات كريم المدل المركاء الله فالذات كريم المدل المركاء الله فالذات كريم المركاء ا

دم بندل مرزی می سلاقادریدک در بندل می سلاقادریدک کید بندادی افغات کید بزدگ شاه میزادی بندادی افغات میزاد و میزاد می میزاد میزاد می میزاد می میزاد میزاد

منظیم او معنوعدخاه امب النّدالشابان کاخیون بینیآی به است استام که ندلیک مهرموم وسید میرک فرق گوفت می آبیا داد یک در فکری نتاه معزالدی یک ام سعود دم بیند .

تربه بصدی میمان براند میمان میمان میل میراند بربی ازدواجی ذنگی محادی رتب کی اولادصائ تران صرات بیرجها ذکر کمنظ کستیم. داکب بی صنوت میال میدان خوصی صاحب قدم دیگریم نجوب

م وبند- زوال المنت منيه كروت م

ا خادم ی صدی کے وسط سے مغلیہ معلنت کا زوال اور طوانف اللوک کا دور دورہ جرا-فتال مغرب میں مکھوں ، فتال مغرب میں دومیوں ، مخرب میں مرمیوں اور مغرب انگریف نے ہوئوں اور مغرب میں مکھول کا زو کی مکھول کا زو منا را انوں نے منابع میں کھول کا زو منا را انوں نے منابع میں کھول کا ذو منا را انوں نے منابع میں کھول کا ذو منا را انوں نے منابع میں کھول کا ذو منابع کے منابع میں کھول کا ذو منابع کے منابع میں کھول کا دو منابع کے من

خاه عالم به اورخاه اعلى ندادين متحمل تعسر بريد ترفيد فل محد مدال محد المدين محمل معسور بريد فل محد مدال محد المدين والمدين والدين والدين مثل المدين والمدين و

اس صدی کے آخریں سکھول کا میعمل مچھ کے کریر کمنت خم ہو حالے پردد کیسے علاق میں ان کی اوراٹ انکا اضافہ جرجا آ الا اسکھوں کی ہے مسلح عبا صعدان کی اصطلاح میں کیل کملا تی تق

مهندای میرداوفرید می نفط مهادنوراود فو گلک متول تصبات و دیسات می ادش ادکی پرشدای می تفان میرا اور میروی مین خودکای میروی می ادامسی کی کشیک می احداثی میروی سنگی صاحب می اور کمان النے وہ بذریم کی سیاسی المعلی جیدت سنگی صاحب می اور کمان النے وہ بذریم کی سیاسی المعلی

كلاد مستعيدة عرفاه المحل مدالة المالي محلالة المراكب المراكب محلالة فرب المداكب المراكب المرا

اسک نیوسکی دیول که دیول تعداد بنی شن که ه کها مآیاها ، باره کمسینی می همی هم ، این رصاول و دنمیت منگلی هنیطالت می موصد دران که نیمان براکی اشارایش،

مداور بغیدت نظرگرفتاه کابل" نامی خاه "فیصوب نجاب که کوت مملکی اِسملیتان کیم دسے مدد دسے کراسے بلیا فتا۔

تغولام دیم تخت معندی براس کے عبوس کی اس کے میں صعند سٹاٹلام ، ، ام کائل کسٹید۔

خداد کالمعیل فاتدارا حق مدیم به مدیم به اور که مالاست: ارخ دلیندی بی-

سكروروس والمعالية المستعلق الله المستعلق المستعدد المستع

المرابيد ال

، تاریخ دیوبند) بناکرددوش رسے مخاک دخ بی شطیب دی خدارمست کندایں ماشقال یک بیشت را

جهاد مصفوت سيد احدد شهيد تدمية كمدتقه ويوند

صنیت شاہ میدالوزی صاصب قدی مردا العری نے اپنے تام مگرد دں امواء اور اکا رہ کر جدایت کردی تی کر سیدصامب سے واکا حدہ میدے کر کے کما وست دومان سے استفاض کریں۔ آپ کا برارشاد جہاں مید صاصب کے کمال کا اکمہا کھتا

به میاں یہی بھا ہے کاپ کوان کی سیاس دائے گئی ہے اتفاقات اس منے فاخان و لمیانٹ کے مدا (اوبریٹم وجاغ تے سید منامب کے بیٹر مانڈ مہے۔

۔ اگریزدں نے اس سے مقابر کے بہائے جل بلایوں سے کام بیااس کے سائنیوں کو آڈھ خرد مع کیا من کردہ تنہارہ کیا ۔ ۲۰۰۰ عمالی اُ اے اگریز دل سے معابدہ کمکا چٹا مملک دوسے عمون دیاست فرک کا انتزادا میرفان سکے پاکسس اِ تی رہ کیا ۔

من المحالية المحالية المريدان كا فلات مركة بالم بهادك المواقع المريدان كا فلات مواجد المحالية المحالي

عدد در در در بن دان برد المحالة المحا

میدهامب نے دہاں مرکز گاخ کھسکا گاہیں کا امان کردیا۔ اور والگی کا معطان ہواست نظام منساؤہ توست ادراً زا و قبائل کے دیچرمواردی کا حاصک ہے ن تھے۔ ان خود اس جا دکی عزمیت کہ واسٹی کستے ہمسنے کیا گیا تش کرجہا دکا متعدد بند و مسستان کہ انگریزوں کا ایا تش کرجہا دکا متعدد بند و مسستان کہ انگریزوں کا اوک تا ہے۔

کسیدصامب نے بب دد آب کا دورہ فروا ہم اس دقت سے دیا بھر کے بڑے بیسے فائدانی معترامے اُ کے ماقتہر کے تھے۔

والالعنوم وإدبند سكن لامكس جانب مشق كاحتى مسم

على شاخامهاهى ميچنې – دتاريخ دارېدمنستانى نيز دکرة العابدين يمد اليرگاند. مدومت . بېادلېد. ميدرآ بادمشده رفشکاد په فات کليد درژ مبار ، دره لولال پشين سکدمتابات سے گزدنا بمن مکھا سيه ميچنين ۔

سله دین بد می مود قدیم زا دین " دره دیش " کبلاتا تنا - شمال بزدگ دا بلان ک دان وهان به به بست اید ارشو بی به معقداس سکه تحت را بهرمهاجه است کی بنگ پس کنددگی هست که جدا ندر پرست (دیل) یک مهاه بالیان کی ممکنت بی یم آخیم آمیمیت کی بنام پرمی شاید بری گومهیشه بجا ژن دکماگیا به مسلان که حدد مکو معت می داید بند و بنیره یک ملاقل بریامالی شرفا ما شدانش سف بوما مسب دوما نیست دهم دنعنل تقد آبادی امتیار کی . امترمت السمانی بی سهد" بهیداس گدو اداره بی مسلمالی شرفا ما بیشت بیست قصه بی مشافه و بوید می گوه می بران ، جنهد به که نده بداد دیالی بیت و بنیره دیست بنده تا در به به با ادام است بی سهد . امتواد که بی بنین داری در بی دار و بیری با در بیری بنین در انترن الدوانی جلدادل می داری در این در بیری داری در بیری در بین از در بوج دیمی افت ادر کهی بنین در انترن الدوانی جلدادل می داری در این در در بیری در انترن الدوانی جلدادل می داری در این در در بیری در این در در این در در این الدوانی میدادل

مهد المحلية ا

ا - میزی شیل الدید ایتداد آب بدمات ک دارند مالی تے مائی میں بیدمیامی سے ورود کی عبر می کر قاصنت سے جوائی ا ایک بیلی کا می وقت کہ کہ ک زبان پر کا حال ۔

بیرمامب نے یا نناؤ کی ایے اناؤی فراسٹ کرووی مامب تواہد کے ادرمندت کے بدمون کیا کاس کستانی و ٹروندہ ہیں قط کے کے ممامت کردیکے ادرطوا 'بیست میں وافل قرابیکے مسید معاصب نے بیست کہ لیا ۔ اور بریے کر پاکل میدمامب سے منگ میں ڈوب گئے ۔

۲: ریخ رمیب گاجی فدرنڈ دیانی طبیعالمڈ کمٹان کی اداہ د یں چریمی کا تذکہ گزرچکا ہے ۔

مه ۱- مواری بینیرامدّ اجمعیشن فریب الله ۱۰ یک ملان ملعت اکثر کهاده دیر چی - ان سکدگواسندی، ایسٹ انڈیاکین سک مبدمکوت میسیمنسن کامہدہ کا مربا -

۵: - موادی فرجاندیمه ای یخ عمود کبشر . دیرای مطعب الدک

ا العاد می تقے معنون شاہ میا لحزن قدی سرفت تحسیل طوم کی تنی

وا ما اصلیم کے دوسرے مہتم کا قا وہی الدین صاصب آئیے صاحبہ است نے بدان ہیں سہے اللہ اصلیم کے دوسرے مہتم کا قا وہی الدین صاصب آئیے صاحبہ است تھے بھائی مقسود می اور بیدا میر تقے بھائی مقسود می اور بیدا میر تقے بھائی مقسود می اور بیدا میر بھی بید میا میرکوں بھی بید صاصب ایم محرکوں بھی بید صاصب ایم محرکوں بھی بید صاصب ایم محرکوں کو مرکز نے کہ کہ اور کو است تھے بھائی کر ہ کبر ڈی کی جگ یا تھا گورٹی بہد ہمنت نے بھی کہ کہ گڑی تھا گورٹی بند بہنت نے اپنی حکوم کا کہ کہ گڑی میا تھا گورٹی بند بہنت نے اپنی حکوم کا اور حول آئی میران کو جا نئیں بنا یا تھا ۔ ای پی اوصاحت حالیہ اور حول تدبر اور ایس کے دیل جی بیدی بیدی میرصاصب کی جب میں میں اور اور حق تدبر کی جی ہے ۔ اور فرایا کی جبری سر بیری کیا ڈرہے ۔ یہ ان کی مہر بی خوال دا و جی قربان کر جگ ہیں میں ہیں کیا ڈرہے ۔ یہ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کر ہے ۔ ان کی مہر بی بیا تھا کہ کہ دیتے ۔

«بغفنل خداً گشست بُخْتُمُ بلند»

مورمرمدی مجتران کی گومی پر عصی بین جند بخست سے مباق متعود علی نے دورسے چندخا دیوں کے ساتھ جام تہا دت نوش کی اور بیا و بیا و بیا مبال کی شا دست کی خربی ترنها یت مبرونبط سے فرایا مدالھ دفتہ ایرامیان مومواد سے کرآیا تشادہ ہے رہ بھی

م سبکرالڈ تو ال شہامت نسیب کرمند سے آجے مسرکا 10 کسٹیں میدما مب سک سائڈ ان کی بے کر ڈوئے دی جرکھے۔ کو لی کھا کر نئہا مت سے مرزز زیوشٹے .

بیدمدامب کے سوانی تکاروں نے تکھا ہے کومتھود می بشتر بہ تکھدد ہل ہے تھے ایک موقع پر ان کی پیٹھدانی کی میرے ہوپی کرڈی کا میانی ہمد ہے'۔

معزات کی کرامات ہو وہے بند میں حنہد ہیں ذکر فرانی کئی ہیں ہے ام افاعلی رمول پھرسے کھا ہے کہ بالاکرٹ سکے موکد ہیں ایک بل تڑوا ہے کی مزودت مجیشں آئی کا کودش اوھرسے عملہ مذکر سکے سید صاصب ہے تئے نعرال شفرہ جمال اورکمنٹی فال کوجیجا انہوں سنے بل قرار و موکر بالاکوٹ ہیں میدمیا صنب سکے اس فاحص مستقے ہی ٹٹائل

كه الدكرامتيريري وادى صامه رحمة الشرطيم المي من إكرتي عش عي في الدسيس على على العلم الله

قے جیسٹے بہامی جائت الدہادی کے ماق و تے جستے ہد ما مب سکے ماقع باقی الدت لوش کیا الدرشید ہا ٹیل جی شخ بڑ بڑ ہے ہے ماہ الد کے اِتی ہما ٹی فیرشادی شدہ تے اس کی شہادت کی تعلیل بنیر بات سمی سلاکو اس دستا کے سب بی ڈکس نے شہائت مال کی مالات با سف مالاکوئ زندہ نبیں کہا دبرد جد ۲۰ روس تعدہ ماہ ۱۲۱ م ہ رمئی ۱۸۲۱ رکونا در کام رکے میں سے ایر دباک دا تو پہشراکا

۱۰- با بری کسب سے پی موکری بو کمده دمر برور برور بری بیت کا بری بی ۲۰ بابری شبادت سے سروزان بسٹ ان بی دلج بند ک ایک مامی، میدالمناق بی شال تے - اس سرک بی ۲۰ بر بری رفی بھٹ مات سر مکی فری تش بھٹ .

۱۹ - تهداه الاکت علی داویندسکه ایک ادر بزرگ هداموزید ۱۷ محمای جی قایب رحمة الشعیم اجعیق -

t : - فادى مينوالندايد بدرك أيك بزمگ.

اکا پڑے کہا و لوبٹر کی عفلیم خدمات عفلیم خدمات مم سبک پیشلص اہمیں اللہ مم سبک پیشلص تدم بہا تا ہم میں میں اللہ العالمین میں اللہ العالمین سے المین یا اللہ العالمین سے المین یا اللہ العالمین سے المین یا اللہ العالمین سے ماج محسمت میں ماج میں مادار۔ میں ماج میں مادار۔ میں ماج میں مادار۔ میں میں مادار۔ میں مادار۔ میں مادار۔ میں مادار۔ میں مادار۔ میں ماد

شف تا دیخ دنی بندمجوالرسیدا محرشبید مبلددوم می ۱۳۸۱ دسمام ملک تا دیخ دنی بند مجوالرسیدا محرشبیدمی ۱۲ دم بحاله د قائع - مبلدسوم می ۱۲ و ۲۱۱ -

ولاناسيساسه سيان صاء

غونس العلائث لراورابل دلوبند

مراااه م ۱۹۱۰ م مداريل دوكريس الميسط الحياكمين دفيل كادِ كومست جوهي الى الدين وكوبنا في طروع كو مسيئت تق سلزيدي مركزقاع كرياحتابي فيرى الرياس في رسيعلاقل بيشلط مقوط ميلسك ببدي استغيس والمعين جعلاق معلى كميش سهاددجادك سهائل يزس في من طرح لتعام المسك لبدائ سع بن طرح بدليد ال يوسع علا على الكوناني كالمعتكياتي، وه توسيسكرا عضبه كرا حدول سع نكل كري مم يلا اودفك المؤسكة المركي عبلس مكي كي، ينظر فيست معرست فناه وعفرت فناه مبدالوزيصاصب وحرة الشرطيبا كدان فكرى اود مععالي وادتيى عي يجتوسا سيد صاحب فيدقدس مؤوالي والبع اليه بها بها على سب سيعساوب كانكاد ونغ لمت كايدها وكنا فرلم كان النام الما المجلى بمعنى وللم كع والعامير ويالئ صادب كا يعتبروس لكا يع - ابنول نداس مؤلف ا دوره تقيية موسل بعد المثالة يمكيم مكل ولمقي

* ال والعدمان ي سكم ب قد دهبو مير جاند كا آفاق جلب ىلى چۇندىلۇرىيىسانىس كادم عرقى بالىپ ،جىپەلەك عبت تنازأملن مبربهم حدوءو

الل وايند نسايل لبعل كمه حال اسى دوش ببيط جوست بهاد معري صدي المعجب المنط مك دادى يم يالالى بمازة برده فخن جرسف كالدى والحق كي حبكسيان كوف صديا متنا، بطافى عكوت كابتحاسليم قزامايا والخرف فسندوب المتعلقاص كسنسك يبيي

خين وضب كماقاس كانتام باده كيليع شانات ام وينوي مطعن المتحقيد صاحب تارئ ولا بشكل (داستها كمعييد طينسي به المتحاص كوجهانتي بالطلياكية بم سكوي وملت بالألما كالنحاق كالمحافظ الموسفاي وكالبيداكم الاعادات المالك كلاماء

> ۱۱۱ دی د کود کالیک مزاده کئے۔ ١٠ كۈيىن كوتىقىيىسىل نىدىكى مزادىگى -۲۲ اشتاس برماد حادثها کیا۔

۱۹۰۰ هم المسلم الكوال المسلم المسلم

معوم نوئسهك وإشدالتا ويميا يجليها تعل أتالي بيت لل بالثوجنيلا، بُعل سَالُه كلى الكول درَّى البَهْلِ السَّلِهِ بهدانهایی بی دواره بلاک کشور تسباستی ای کرخواص ا ام م خط قعد الم سلامات فيس فيساع والمد م م ما الم المعطف المؤذي كعبال المعلادين كامياب شين دا - متروع مها المعترف في ما معادم والمستكلم الماجي معادم لعك فكيد ولمهب كالمرا كرعزان كم تحت كالريز والماليا ب دو محقة ، مسب مصاول وای رحمد الذكرانست الله مي كندك والي مي دی بعدرت ب، ده برعدمام نامل تق میدانی درب سے بم حادب تسنيت هے، د، تمع کے إس ولئ اورا ہے کی مجل سه اس دانطن موادی سے نزدیک دبا س جادی کو کی صو رست رخی د کیسم بنگام مشکاوب با تصلده در چیک داریف وای ایک در دامسل کلیا عليتعابين بيمنعهمل يخض العرب والج حنويثا كالمدادان احب حاج بي المواد والمعاشك ما تعديق إلى المؤوكي المحافظ التعاقي على إهم مهمن بالمريسك فاعده تقدم لاا عرس الذاد دمنوت جهصاعب ومست الشنطيعاد والملهي التونيكم يج استبدادست كا الذي المطال الل كامياب موتك امكامك مستصع بمدونتان مي امود إمهل قيادست خوطسته وموالنا وحمد التدنية وتسطنطنيه تنجاك على تركيسكيدل احماد جيعاص كراياتنا - العصوارت فداكري الخود عجله المسيع على المرجى مجرالله فيمخظ سب العدال سك سامتى بتاقهمام الابرجيء بفام إن كالصال يمتزلت كأقديمن بياست.

كادكىكالمدالى كالكسكالم خاص كا كانال كبول الديد اصب فراست جمامتا ـ

فس العلاق الابكدان في المدينة في المدينة الكرائي كمان في المائية المناب المائية المناب المنا

تاریخ دیندهد، ۱۲۰

ينزمجا لماريخهما دنجدوسه الما

مین خالی ای د مندل کے خوا موجہ کے سے خیری وختان و مدیلی ، کے مست سے مفتے اور وقر العل خاندلی تاب جوہے کس کے متبع مرککے ہس وقت انگر زیمام کے فیص دخشب کا پیعام متک مع بھے دیکیا ملکم وقت نے کہا ہے جی کابل وار ہے 4 (تاریخ وال نور ۱۸۹)

اس کے بعد دومرا دور نوع مراجی میں بل المنے کے اتحافا وارائعلیم داور بندی بنا ورشی ، یعلی اور سیاسی مرکز جا رہیں سے حضوص نیخ المندی المائم روسی الی الی دور دسو دیمی اسک دور کے بعد سے سے طلم تر انتظافی مقاص میں ان کی دھا نیے کو اُڑا فال کا جہ نے ہم اور بر امر جاب سے جمع ممانا تھر ہے سن حصورت سے سنا

المسائل كالك مي مراي في مهافاك مراي سي عزيد في المهد ما المساعة ريد في المهد ما المساعة ريد في المهد من المساعة المرابي مي مستعل مي المستعل مي المستعل مي المستعل مي المستعل مي المستعل من المساعة المستعل المستعلق المستعل ا

موزشنتیخ المنددیمت المدّولیسکے بِرسے اود کل مالاسیاس کے جمع بی نسیس جرشنے کو انگرزگی وسترسسے کو آنگی محلوظ پر بھی اس کی ملطنسٹ پرسورج ہی موسید جما تھا۔

د معلی اس و مکند ایاب تغیقی کا مصل مصل که انده به دهندت بیکنی، افزیک کافئی در دی بی حال دلید و مالد به دهندی در در ایاست کافئی در در ایاست کافئی با در ایاست کافئی با در ایاست می در معلق کافئی با در ایاست می در

مها برطمعه فرحزی مماله است الزحمٰی صاحبیک دفاعت برفانغ مهافتار

صورت على المندقدس مؤ كمداري الال المستقله موم كافتى بجب مهوم كافتى بجب مهوم كافتى بجب موم كافتى بالما موم كافتى بجب من كافت الما مي بنوا بالما مي بنوا به من كافت الما مي بالموا الما يم بالموا الموا الموا

مصنف دُاکِر اَبْهَلِ مِن فان نِهِ اِن کُم کِ ص ۳ ۱۵ ا معنون فیخ الندندس مرا کسافغا کا برحال تفاء کمار دست طبیعت افزیمتا تر ایس صوصت می ان سک کار تا شداد میم سقورسی نیز حب مداماست سعد ما جسک قرودی انگریزی در دیتیا ۱۰ اور توکید عیان کمی در معزرت کے جزئی جیار کا حقاست کمریسی حالی بینا،

والهناسونهن

كالى خنامل كونى أي و مناكويرس الكوال المسال المقالي الكوال المسال المقالي الكوال المسال المقالي المسال الم

فیکرالاته مساعیهد و تعدد همیهمن و **مینوادی و**لیکنهم العزد وس الایملی من مناب «مسین م

طافحدة (وفات سيستاري عوم مديث وفت كالها الم سقه ايرة كم على التي من طائع من طائع جيتن سيدس جب اولاً والما العليمة قائم بها آواس مدى كسلة محفرت الأولى كي نظراً تحف على برقري وه من الأهمود تقديد دار العليم كمسب سيستيل من شقر معنوت يخيخ الهندن هجتري سيوس الاسك ورفت ك ينجل من سع بهلا من في ها احتارت الأولى كن مندره في المتحل سعال سك علم وهنل كا المازه مهتاب -

درمدیث دفلا دیمنی و اصول شهرت کال بدار د درفول. زلجی داو دی در پاستخسسلم منع خلق د توامنع کلی طم بر نبانش جست معنون مخاسب ، مهست تقریق چو با نده سحاسی

مراف فيسم الدين ، دبل مي موزت مواد المركد على نا و تركي سه مختصل المركز المركز

مولاتا فيسيح الدين دارالعلم كرمعا وي وجه مدركوكمة بي

بى دىنىدىك يى المام مى وغاتها أن -

ما نظ هافعهل جمعه صنعه زنگ تحتایک سوانی ا الزاره ما نظسکه تام سعدانگ تشخی شید

مهادني عنك قريب فينيوده مي دون ي الماليم) الموادئ هست المدانيات بالله مافظ لطاحت المسك المعادن عند المعادن المعادن المعادن المعادن المعادم عظم المطاب طافعه حاصل عن بيرم ياني دسيه منست عقده والعلوم عظم الطاب غال الديمام السرب ،

اددوا هو يما يو المسلطة المعلقة المستطلة المستط

مَعْدِهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْدُمُ الْمُعْدُمُ الْمُعْدُمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْدُمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُ معاحب: الْمُرْتُ كُربِدِسٍ مِانِبِ النِّنَّ الْمُنْ الْمُرْتِدُمُ الْمُعْدِمِ الْمُعْدِمِ الْمُعْدِمِ الْمُعْدِ إِمْرُ مِانِبِ مِمَا الْمُدِامِنُ الْرَقِي عَلْى هِي .

ای پرحنزت مفاخنل اوم و خمان که یضوکه به ه ال نجنب کرده تز باین دو پادای تولیقل تاکستم بزم مودت بخسس شاکست. مو جنب مای سیدنمداز ده ویمت انطاعی

این المسلطانی اختر می المسلطانی اختر مراده المسید المسیدی المان المسیدی المسی

وي محيطيمتم اعل داداملع داي بنسك دشة دادادداد كم خليد محيدة الدادداد كم خليد محيدة الدادداد كالموادد من المساوية المحادد من المساوية المحادد المداد المراد المراد

صنيته بالى المراحب دو بندى المراحب دو بندى الملاحد و على سيد المراحب المباحث و المراحب المباحث و المراحب المباحث و المراحب المباحث المراحب المباحث المراحب المراحب المراحب المراحب و المراحب المراحب و المراح

صنوت مالاسے وگورنے ہوچاک کیا تنائق میں کوڈھا کو یات دولئے ہے مصنوت والانے کے بات مزامی کران ایک خاص بات کرہے میچی چھے مالف سے فرامی ہے کومی زندگی میں کسی برفام دوکنا ۔ اس

منتی ای کفایردس کرنم بعنون والدن مبردمین عابی منگ ننگی کمی بر ده بات کابرد فرانی البتر اب دخلت اطفار کا ابتهام نبس فرای اس واقد مصری فرای فابر به کمهایی صاحب شد بایشاس فاس دا دیانی کابل صنوت و الاکر کمیا اورکسی پر اس کا انجار دفر با یا بلی صنوت والاکهی اس ک انجار مست کا منت خوادی -

ري

401

دلاملوم دارند کم انیل می مصفی فیلس شوری کے آخر م عمد یکی معجدد فی کا فیلس تعلیم حاصل کی بی افادی ادرمار درمے جنوبار تناحریتی۔

ظافتاه ومدرسراس برزادگان اذکر بیشکد دیا بیطلب ادر دهانی ستنیفیس تعاوی کرت ی با براس که نام ادکامت شری نازی دیدیدی قلیم از که عرب تی مدسول کایت مبات به اید دیس مروی متلب قلی کا قا معزت بولایا قوقا مصاحب ناذقی فدس و کی تونی تعلیم کا آفازاس مکتب می مواقا۔ دور ادر در میاری هام مل کا قاج المام نیش صباق کے فتاکرتے

اد تىرىدىدىرى جېلامىلا موقى ئەلى جىكىمىلان م جارى، دە بىنىڭ خود بندگى بىل چى مىشىلاد بالعلىقىقى بىلى دەرىب بىل كىما تەمىنىدى يېچى قېمىكىرىتى قىلى

> تُقط مَهُنَا تَقُر مِثْنَا السَكَلَامِ عَلْ مُصَلَّلُنَا الْوَتُ الْجِشَلَةُ مِ

نودی کوکر بندات کم مرتقدی سے سبطے مناکب سے نود ہے جاتے ہے۔ مناکب سے خود ہے جاتا تیری رضا کیا سے

(اقر مهذی صاحب کے اس طرح کف دکرامات کے داخلت، جنات کے داخلت ادمان کے در فرقر فیات بسع مفہرہ جی جی خوات فی در اس کے در ابندین تعلیم ماحل کی ہے در میں ان میں اس معلی کے در ابندین تعلیم ماحل کی ہے در میں ان میں اس معلی کے در ابندین تعلیم ماحل کی ہے در ابندین میں معلی کے در ابندین کے در ابندی

صنوت مولانا افترحمیبی صاحب مدیر ملیا دارالعام دایربندی اوداد کشک دومه**یده باقی معنون مایی بخلص**ادبت ممنت ؟ دیمی متکود توست مشک**ت** بی - کنزانشداشتالهم ۲۰۰۰ مارمهال خفاله)

ئه اسبسیامامیردم: الندی ادلادر لئے سے شرس کادموکی ہے ، حریث و دکیے محول معکمی، و می حسن عمال ادر والیت سلعت سعاری -

ئے مولانا دہ تا بسمل صاحب ا مفات سکالٹا کا ہولانا ذوا نفتا دھل کے بہت جائی صنوت فیخ الد درج النہ کے المجادی ہے۔ تیر حویں صدی جبری کے اوائل میں ویو بند کے دئیں فیخ کوامت میں سے دیاں خانہ میں جو مدمد قائم ہا اس میں عمری جھائے تنے ۔ دارالعادم تام کو نے کے لئے میلی جندہ ماجی عمد عاب مصاحب کا تنا اور دومراج ندہ ان بی موالما استام الی صاحب فی یا موادالعادم کے بیداس کی علی موری کے دیا استام کی میں اور استام کے دیا العادم کے بیداس کی علی موری کے دیا ہے۔

مركزى واللهكومت ميه
علوم اسلامیہ کے معیاری درسگاہ
والم الم حنفية عنما يريه
محله ورکشایی اولیندی
مُا وَلِمت حضرت مُولانًا الحلج عبارة الن ماروى رفال يبنه طيعت اونيدُي
يعددادالعلوم إنى مرحم ف مقدورات بى كى جامع مجدين تائم فرايا اور فليدكى مزود بات ك يصعبد كسانخاى
كرول الدبر آمدون كا انتظام كيا . يدعمارت مكرول الوراطولي برامدول بريشتمل بهد .
مرحوم و نی ند مرکز ملمی دارانسلوم دیربند کی طرح ایک و قا مدم ملبن تنظر تشکیل دی جواداره کے مام نظام کی سخوان و مرحوم بو نی ند مرکز ملمی دارانسلوم دیربند کی طرح ایک و قام مدم منظر تشکیل دی جواداره سکت مام نظام کی سخوان و
و تروار سینے اور باقا مدہ رحبہ وسینے ۔ مدر سرمیں ابتدار سے دور وصیت کمسکیل در سربطامی کامتول انتظام ہے ۔ مگریکی کے بیٹی فظر رابوے ورکشاپ روٹو پر دس کال زمین مدرسے لیے خرمہ ان کئی ہے جس میں جامع سجد، دارالحدیث و رسما ہیں
آفامتی کمرسدا در کانات اودگسب نه وغیره تعمیر کرنے کی تجوز ہے۔ ۸۰ کمروں کی نبیا دیں بھردی کئی ہیں جبکہ عبد کی تعمیر ترک ج
مدوس مک کی سے ٹری ظیم مارس وفاق لدارسس العربیت سامی ہے۔
ابل خیراهداصحب شروت کی صوصی نوجیسے بیمرزعلمی بستیاری کی کی سی سی ایک
«قارى ، مُحَدّا مِين مهتم والعُلوم خفيه عنما نيد حِبْشُ محله وركشا في البياري
7

.

Sict 4

اگردار<mark>ا نوم ہوتا</mark> ہ

کا گلعل از اجب بندن نے برمنیر کی دیندگی ہوئے ہیں ہوائد فی توسی البت سکے ہیں وہ مما بی تعامین میں ۔ برمنیر کی ہم بی سے محل طاہری رکھنے والا بٹرخس اس حقیقت کا احترات سکے بغیر شیں رہ سکتا کہ ابنائے واداملوم تکرومل سے برمیدان میں قیادت و کا بخائی سک معسب المند ہر زائد رہے جب ، تکرومل کا کوئی کوشر ایسا ہو گا جو فعنلائے واداملوم کی بررت انتیز مہدوم برکا دہی معتب یا جر یہ کہ ترصفیر ہی نیس بکر اکتاب مائم ہم فرزعان واداملوم سے جا گھراز معائب برداشت کر کے دئی بنی اور قری معدات سے جرمی میں تعسب ہے ۔ بھب الا کہ جا مسلم المائل ہم اس کا اس میں بالا متعادیم می بعد نہ ہوتا تھے ۔ ا

- * وهشنداى جكبة زادى مي بنام ما كاي بوجائد والى شكستدول مىلان قوم كى دينى وقوى روا إست كالتخفظ من جوتا .
- 🚓 تسبیاتِ د لی افلی کی دسیع بیاسف پرنشرواشا حت کا ابخام نهموتا اندخریکرسنیدا حرشه پرکوبرگ و بارمیشرند کست -
- 🚓 و یا ندمرسو تی بهای شروحاننده پادسی نشدرا دراس تبدیل سکه دیگراسان دشمن فراد کی چلائی بونی مخرکید نتنز ارتداد کی مرکوبی دیجا کلی نه بحوقی -
- 🛊 باک د ہندا در دگیر زّاعظوں میں مدارس دمباجد سکے ندید قال النّہ وقال الرّبولُ کی صرایش دگونجتیں ۔ یرصغر سکے میتر پہتے پر مذارس اور مسابد سکے جال بچھائے جا نافرزندانِ وارانسلیم ہی کی کوشسٹوں ا درکا وشوں کار چین مثّنت ہے ۔

عيشيق



سیج توبه سنے بنداک گوزسے میں ور ماکرہ ما تشن بحرب موتون كوآج بيحب كرديا ازجتنائجی کریں تجمیر وہ کم سبک الرشید تشنے زروں کوست، وں سے شاماکیا سينخون المصحافت كرنه يائے ستھے ہے مرحب وه كام تونية آج تنب كرديا محولی بسری داتان می عجرے بھرے کے ست کوٹیاں حواکر اِک ربط بیداکنا چير كرموان حتى كى و استان قيدوسند برول خامس مي اكب حشر برياكوا تراینبرنبری باب سنے متادیج کا نده جاوید توسف نام ایست کریا توسف برول میں سجایا نعشف وارابعثوم برنظریں توسف اسکانتن سے داکرا كاكسنسن ميرمي ويحدكم أالكم شيَّو النظر وه کرحن لوگوں سنے کہسے بنت کوزندہ کردیا

جمعِيهُ عُلَا إِسلَامُ فِكُتَانَ ____ عُلَا مِينَ

سامراجی اثرات کے خاتمہ اسلامی نظام کے نفاذ اور جمہوری افت دارکی بحالی

كىلىشىپ وروز قىدونجدى مىمودى ئى اور مجعيتى علما ماسلام كىزىرا ئىم اسلاي ى ئىلىن كى ئىزدەت كەسلامى تىغىدكىلىك سىسى مىلىك بىھىرىمىيى سىس

مشرعي عدالتواك نظام

هملمص جندوجهد کا آغاز کردهای اسلام برخ بکت بسط ساه پلیص بے کراس مقدس جندومبر میرسی بختی مگرابرالی کرمان والے ، قدمے ، نفخ تعاوی نظر وائیر سے بی اسلام بیکنشر واشدا عدت جمعیت علما اِسلام ماکستا

حكايب مروفا

ما تفتهٔ مسکندر و دارا شخوانده ایم از ما بنجز محاسب مروف میس

(ان حنه تيدنيراليني)

بندگان دو بند کا تبدی گل کیدی مزت بمندالات ای مزت شده معلیات او مزت سستیلی شید کے مصل بی کا بک کڑی ہد ، تعب میں محراضی مجی دینے ہیں مدمل کا طق بال سند کوانا پڑا ہے۔

> سیزوکارراسه انل سدی امروز براغ مصطفری سه مستساب بربی

هد ز دسف ی دید بندگای فرامی بسته ی کرمها دیت از له یک دنست مدحل دیدل می فدانیز که بلت ی . فیل می دلاموم دی بندا در کارم می دیر بندی و سعی جندمه حرطار دینوع کار کی دیگر بندگرد سکت واست بیش سیک

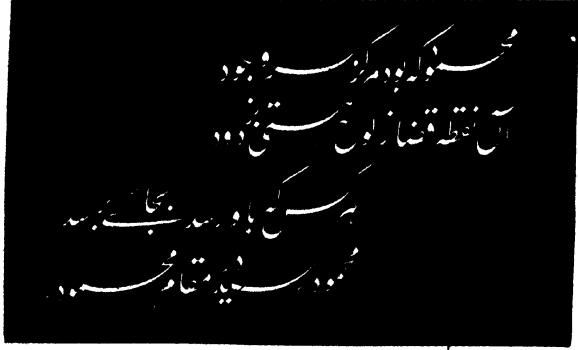
مبتب

۲ . مغیت برای شاه ابر کھی میں دنچہ ہی قدی ترز م. مغرت بمان مست ومباديم صعب داتيري فرامة مرة برك طبت دوا برشيد ومحكم بي دمرًا مُدميد عبي مجانعة. مزت براه : مراه ن صحب ساکی نخ طلح رنبک فیزیم خرج. و. مخوت برده قاری مراهی به معرب مشام مدیمنت نزادی ه. حنرت بردا فدفتهمه حب لدميادي ددا شهم در

مرستهما بخامر إزها بصحب فأشيراه بمنيت يؤاء فأته شاەصاحىث دەفى مەرسەدىدىنى كىتىملىم يغتىنى بىتى قام خىغار پ بي الارثمل، دير بندكامسكسياحتدال سي السب تنا حزست وها عبدات نهادمه حسيست ليكرها صب خدون شادانا دمشيدا مدمه حب محتوثي كنست دوإنت كي آبسنه ذه يكرحوث مرده أكي نسبت مست وى ادغير تنابى سبعة (رئيلت عليقت مطبره كالعيمية ١٣٨١ه) مزست مروا عبالترسث وصعب تتس نرؤ ك سطعي ١٠ ردّت مزرت روانا لمغيل احدصاصبي دري دحال تعيره امتاء كا دريد

حنرت وعدارهم سازيرى منام مهر آپ قلب آبل رُمي لهبري : فازي سام حنوت اخري لمنجوا صاحب واست قدى تزوام ١٩٩٥ م كفيفة المطم عقد زارسارك سادني يهدت الارطنت دوبنسك ماعرف بردا اعباشرته مەحب كان مىبمات يىنى مىخوردواتەس، كەخىت بروموشد د منبت شاه م الرم سارنوي مدونايت تبع منتت اد مخزاندمت نے كبى عركسس او مخل قص و رود وشوخوانى مي شركس نين مستق اد نینے فا مان کو آتباع شرع کانتیتہ فولت تھے اور بدمات سے سنع (تعیمات جمی - مشفی ۱۹۳۰) آب كافيعنان (دان دحمت كي مومت بخا. آني نعفاركام ك الع اس زنيب مع الكي من ١٠٠٩ أ. حزت ده انحدامير إز فال صاحب تدس ترهٔ

ه. مخرت مرفانا مېدندشاه صاحب ميال ابوي ميلي کان ت



بناب مونی صاحب منطقه الابرهدد دیدند صوت اوقایی . مرت کمن کم بی معضوی عالی وفریم کومتری برگاه ملندی بکت ادری که تعانید میدکست ناده که قدیق مداموم دیربز کر و ده مزمت ملاهای الی احدمه برگاری بی کا مدسکهتدین . اس بنار پر که برگانه دیر بزرمد و ما دیرهیتر ما بدیک میشیم دیوان چی

منوسی فی در گرم مرس از میانی تا در در اندای میزام الدای که اندای تا در بند که که ای اور ندای ای ای اور ندای تا مال یقد آن کی اواد منوست در شده در و داند که میدان در ایر رقی مرخ کرمان مجرم شرسی به در دوارش تا در این ای در این تا در ایر در می اداشترین از در این می اور این استران در این در این استران در این در در این در در این در در این د

حضرت دون مشتاق مرجتی انبالوی درسترهٔ مزیت دون مشتاق مرجتی انبری ترقت فراه شتین دور

معزت دون انترشینی وگل شاحه حدیدی انترشینی وگل شاحه حدیدی انترشینی وگل شاحه حدیدی انتراکی سف کیس مفدخواب و کیما کوحنور رسول انترستی انتراکی در آب و جس برده نخر کا بره سهد و بار دیم کرنون کمکت بی می اوری سیسان برگ برگ : (اواری شیس مشک به برگ : (اواری شیس مشک به سیس میس می کرک به اواری شیس مشک به می کرک به اواری شیس مشک برگ به اواری شیس مشک برگ به اواری شیس مشک به می کرک به اواری شیس مشک به می کرک به اواری شیس مشک برگ به اواری شیس می کرک به کرک به می کرک به می کرک به کرک به می کرک به می کرک به کرک به کرک به می کرک به می کرک به کرک به می کرک به کرک به می کرک به می کرک به کرک به کرک به می کرک به کر

مرستيد حدفال مرفوم دم هاسه

(ميرون فرنسين وشير من من المراد المراد والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظ

حضرت نواج علی فرمد تری ام ۱۳۱۱ مر۱۰۱۱ م)

حزت نواج فعام ذیر بجاب بی سد خعایی شید نظایسک

میل افقد مشترخ می سد تقد فواز دیان باست به دلی گرشه

مقد اُن کے طنو ظامت کا ایک مجرف تقابیل کوائن کے ام سے جو

مرب کے معاصل واقعت کا ذکر فوات ترب ندا در شاد دوا کر معلی شینیہ

میں اس وقت مون مخرت عاجی لدا دُامتر صاحب میں جو شینتی صابی

میں ، آگے فواستے ہیں :

ت جیرالهایس.مبدم مینی ۴۴ دشقدر دیون فدیه شدمطرم فززالعابع ببا دیپر ۱۹۴۳ء) متحصرت و ابوانجیم تحدد فی طوری دم ۱۳۳۱ء ر

حضرت ادم ربانی عبروالعت نی قدس سروکی او الومین ہیں . بند وستنان اکا برعل رویر بند کے سامراور مبند وست ان سے امرر مشکخ میں سند تھے۔ آپ اور بندگان دیو بند کے دریابی نهایت بخر محوار روا لط ہے .

* آتپ، وطنیست شا داد کیم مقددی)سف ۹ ۱۳۳۱ دیمی بم من جای کررزموی مبالتب می دال كيا ١٩٢٠ مين ير عابر كالرار يد سال سك يف مدسه والبست بركيال مدرين جاب الخ عدادیب .جناب مانه کیم می ترمنا داشه دخیب موه بمبرب المجهم بال معدملم شقود كي كما بي بمجيره دمريث تربعيذ كادد ومؤست بمايا وأبعاج مخرت برادا توشيع كدملته ميركيا ميخ الماركنني ابجا ويعفا حرفا ازتول آخرمون حداميل سعداور جاس تمذى اعد سنن البرداد دون أي مراد المحد شفيع مصد رْحِينْ - وطبع لقل صليح مطبوعه وطبي ١٣٩١هـ) مزت برادا مبداحل يزاد أراطيركا وكرآسيف مقادت فر مي حزرت شاه الوالخير ساحب كم خلصين مي كيسه و محقة بي : · يەمامزاب چىددىچىمىزات كادكركىسىت كەسلى بركرا مندتعا فاسك نيك بندول كدول آميد احفرة شاه ادانمیصاحث، کا لحراث کس طرح اکسستنے اورده آپ کا حرام کس طرح کرتے سے: منال^ع اس کے بدسب سے پیلے حزیت براہ ، حداملی جڑا نہ کا ذکر مبارک کیاسید. اس مزان سکدساند * حفیت مست دی دوا مبلسل اس ما جزف آب سند شيعه بيد آب وأقلاد آ بارما ونبرى ادرولدا واكال صنيت تحققاتهم فافرقري شقے جو کے دن مدر حدادی میں مدا افاد کے ساحد آب د حزت شاه ادانخ رصاحب ، سک ا بحرکے کے دہن کوانی آنھمل سے ٹھٹے سے الدفواستسنف مجدكواس بريدول شيمتى تدوييتم

يجس بسهاجة مولا الإيوان أبد للتضيح المشخواني سخرك طرمت مراه مابعلي كماشك براكب ترا مُوال أياش أب عدوا في التحصير وال كالأ كي طرهت الله عرك فروي عدا حبراوه يرده كحدور خف د، کھیل آدایکسائرنی دآرین آپسدا دیہ بركر فرايا وصاحزاده يرتبول كدرأس وقت آب لا حفرت مستيدي والدقدس رزفي إدا محفداوان ك واسط وعارو الى أب أنكون مت السواري عظم آب شا بخاري مع واين احررها خست بعدها مرسعة ذايا بصاحراده كمجداه دشروع كرورجير فها ، قصیده برده مرحو . میانچه مسرکیمین ان مرس ک قسيده كاسق برا اورآب ك منق برى كوراء اس وقت مُوارية عامِرْ صيده كاسار بتعريف تعار موآب كي بحول سيمسيل أثب موال مرماتما آب تادرته تے ککے کم سی واسکے تھے آپ ک كيرم يكتبع أنرك تعارب فيتقبع آبء بيط مستد مغرت دو بخدقا محرا ورثي اوجغرت سيدى لوالدقدس شد أربا مصفي كالديم تن جب بمي ان دو حفرات كام . فرات سف سق آويد م ما اكرت عقر المناه المتان فرماه ا

کی درسشیرآتی سهه اماآپ شد کیروتباکید نواب گوکرمشوت استیدی ۱۷ دکارمال کیا . نواب یاسید:

مد مدين آب أو سب بي اور نبخ تبط الهاك بغروا من مغرور و قم كامست بي تبدير برك المراسة الها المراسة المراسة المراسة و الأراف و و و و ي ي على المراف و و و و و ي ي المراف و المراف و المراف و المراف المرافق ا

آپ نے بی دت مزت سیدی الالد کا ایم عوای یا زاره تعلیمہ نے ہے ۔ اسطان کی ایک کی کینیت دد حزات کے ساتھ جوشے کی ، کیک سیدی حوالد اور در مرسعوں کا انقوی ڈس اللہ ارادیم حزت سیدی الوہ کے پاگار کمی کی عمدہ کیہ یا ٹیرنی آئی تھی یا حزت باد دکال بہل شعار کرکے کا تقدیمۃ ترحزت موہ اکر بجی ایسال خاست نے: رمیان

و حزرت سن وابه انجرف رز و میدی از درست مبارتب میر برما کرتے سقے اور ادائے میرخرت موادا مباحق سے کافی دیز کمسے سن دیتی تی ت رسامی م

مرفان کرم نده پدی به فی بند به مخرت آنه ا عیده فر آن کمییت می چی برای بین مرشی ند کیسند . افر آن کی کی بر به کرمان شده بند اور نی که آن که افران که یکی به با دا برای اس فواید کابی ند حزرت مواند سه بیان کی آب ند فواید مها در آب کا اس کی بر برک مقدت بی یا دا در ا در اسه کراب آب کی بر برک مقدت ترک کردی ایمی مرفای دفات ۱۹ ۱۱ حیل بولی سرای سروی بود او دول دا می می قبیرن کران ندا و دل دواج مرفان کواب کی میمی قبیرن کران ندا از دل دواج مرفان کواب

مولانا مبالعلی میرخی کی دفات پخشنب ۱۳ اجادی الاولی ۱۳۹۱ مد مطابق ۲۹ کتوبر ۱۹ ۱۹ و دتی می مدسترمولوی هبرالسب می میرکی اورمخرات ۱۹۷۰ -----

مَرَّهِي إِلَى وَمُعَرِسَعُ وَابِي مِعْدَالِقِ مَعْدَالِقِ مَعْدَالِقِ مِعْدَالِقِ مِعْدَالِقِ مِعْدَالِقِ مَ العروسُ اسْرِّمَعَتْ فُوامِسِينِي .

۱۰ جنب مان تحرشین والماصنین مان تحریق که نامت ۱۹ سال کافرین و دکششند ۱۱ مجادی اللونی مدین الدولی د در ۱۹۹۰ می المان د در ۱۹۹۰ می المان در ۱۹۹۰ می در ۱۹۹۰ می در کو داد نید می برگی که د وال احتراص شد فواد بیستایی .

۲ . جنب می ایمیم می تونند تشکید که دامن شند ۱۹ . براه آنی ۱۹ ۱۹ در مده ای ۱۹۹۱ و دلی می برنی احد کو ندفید فروند شاه سک پس تبرت د می آدم فردر سیدین .

الم بنب ملائم مرب التي فرند طارم بالرك و فات مد ، و جلى الآخوه ١٩٩١ حالي الإركست ١٩٩١ ويبندي برئي . ر وإل استاحت والسهدي . اللهدة الحوالا و استابتذي قد احسننوا إلى فأخسِن إليهد وإلى حصل من احسَن إلى و هذا في و علمني وسرتاني . اللهد اجذهم عنى غير الجنار واربن عنهم وارحمه دي الرحد الماحين المحار واربن عنهم وارحمه دي الرحد الماحين المحار واربن عنهم وارحمه ي

صرت مران المالمى ندة فانطبى على داد بندى صرت الداد الدائد كالمرت المالم المالم المالم المالم المالم المالم الم الوالمخيرة من مرة سعد المالم الم المحقة بن :

ا ایس دن جنب اداناعمد المحق صاحب داید بندی آب ان سع بنایت ایست ملی تراحی است بنایت ایست می ایست می آب ان سع بنایت ای آب ایست می آب را دانده می می تراحی ایست در ایست می آب را در ایست اوراک سال گیایت ای ایست اوراک سال گیایت کارک سال گیایت کارک سال گیایت کی سال گیایت کارک سال گیای



حنیت مناشرت المقادی اومزت برنا والا امر وفزد: النین المقالی ایران که کسستون شده المیزندگی مفع جدیک و

> " تمهيسنف وكمشس بوكرغواي. إن الصكراء دُرج أق سعد عي مسكمة في كيرو والمعام ال تشريب هسف كمهسنفغييه سعفايا وم كرمهاؤده چاپی صلاک کرآی کیدے برنے ورونس مختبشسط وافناصاصب كادج ستعان تكحيد بزركاركا وكراي آب فدولا ومواي كالمهتك الدمروى يمشيدا حدصه عب خدفاها وترامي مى مغرت شاد مالفنى مصصديث لرمي بهدي ووذل حام و ليفاسستدد كا اودان كالفيلم كاأناا وبكرت في كرفافقاه ترامين كم معاتر كه بابرخ تي آارديكر سنسقه لافاقا وثريمنيس بربنه إ داخل بستست بهرآب خافيا كركرر م باست مغرت والدا مرهليل تقد مراري مم م حِے کئے ۔ مغربت والدہ جمع المت واکوانی ہے جھے گئے تحد موادي صاحب كود كيوكرات في منينايا إمكن مروى صاحب في مبت احراست دوكا ادد يورثى مبتت سے آب کو دہنساتھ اوراً فرین کیے سے كى : مخيت بندومستنان مى دود قبال بيدا بر محصّے میں آپ ذما روا نیں کوا مترتعالی سلار روان سك شرست ممزظ دسك : اس دا قد كربيا كي سك حرت سيدى الوالدتعدس ترؤنندموانا فاسبعهما حبكى فدست اسام كاذكركيا: دمسالا،

جنب منی حزیز وی مرادی تغییر منطق کی تعییج فاستسق برديه اظاكنا بتدائد آب كآفير ئايكىقىيى مافلام مىدجنى كانكودكى كمثاكره لاجلهمتي ماحب كمدريق بنتي صاحب كشاودفيع الدين ويونيدي كدفاد ووشاه فبلغن مبروي كمفرخ الكيب وان افا فعا كدما قدجناب منئ ماحب نبعث ثرييز مخبويرك كاحزت مستيدكا اللمصعف تتزايث السك ما نظمه مبرايان سي كرحنوت مسترى الوائد كخرست مركزمتى صاحب ستصطراد دول حزات کی آنحمل سے تبت کے النوط پی بوئے۔ فدیش مراجبيم. ماخؤكما بت فرسف يمي بيان كياكراس علامه أكيب دن مباريغتيها صفيع مساشكا أنحروس صاحب آبیست بینے گئے۔ برنجی مانوق ۔ آپ ان دوار صامبان سے ل کرمبیت خوش میست عور يه دون صاحبان مي سي كم متبت له كرف ست سيد حزت مغتص صب تيره سراكتيس؛ تنبي مي ملي اكر بي كي سعط تق رجم إنَّهُ (ما 10)

موان دستنبدا مرتقی کے فرز روان کیم تمرسود ما حب مع میدرفتا سے آپ سے بینے آتے۔ آپ بڑی ممبّت سعطے سب کی فاطر ٹیر میسیہ سے کی آپ کی ممبّت بعری با تیں کسس کر تمیم جی اور ان کے رفتا یُس ٹر بہت سب کی آ کھیل سے آئو مدی ہے۔ آفر می آپ نے فرایا: مردی جی جائے

دوست من ادرم أن ك دوست من رجم المنز "مناسبند مكال)

لا مُنعَى بِبِرِعُلام رُسُولُ صَا قَامَى (م ١٨٠٠) مُوناعَتى بِبِرِعُلام رُسُولُ صَا قَامَى (م ١٨٠٠)

* أُمَّة اكلتم ين سنَّج :

م حزت مولامنی پر فام رسل ما احتیای فرسری قرار ملی است موان این موان استی بر فام رسل اختد دان این موان این این موان این

خرة خرجيا إللذ والدين سيابة سيال موي

آپ هزت قطب المان هزت خواجش الدی سبالی ته ترخ (الترنی ۱۳۰۰ه) کے بی تے اور السلم الیجیشنید کے جلیل القدد شرکی کا جی سے تھے آپ هزیت شیخ البندہ الائمود حتی دوبندی کی گھیک آزادی نہدسے آبکل شفق احدا جوزی اقتقار کے بخت نما لعن سکتے ۔ جس نازیں حفرت مرافا محدد اکر صاحب بانی جامع محمدی شرفیت والالعلام داید بدی تعلیم عمل کرت تے آپ کامنو شددستان مُوا وارالعلام دیوبندی ان بہا تھام کرصلوم مُوا تو اتنا رسفر بی آپ کوشراعی آحدی

ک عفواست بیش کی جآب سف بخرخی قبل فوائی. دو بند برس نیش پروازاهوم کے اسا ندہ وہ ب اور والع سک بھی جم فیر نے آئی است کید. داراموم می بخش مجھ کی کورکی اور کیے جب برشند کی گید آپ کار میں سب سنار چش کی کید مغیرت نواج صاحب نے خطاب ہی واراموم کی علی ودینی وسیدی فعالت کی قوجیت ماہ تید فوائی جوازاں آپ ر داراموم کو ۲۰۰۰ روید کا مطیعی موست کیا .

مرف توکی باموقدی شدآب کوکوکیب فادنت در کوک آندی کام ایمان موجدی شدآب کوکوکیب فادنت در کوک

حضرة فاضى لطان محمود الوان يرضع بحرا

تطب رات مزت خدم بالعند دفن میرشون (م ۱۵ م کفان ندک رم سست سست ساز مالیه مادریسی امرشنی شد محزت ماجزاده ممساللم صاحب دفاد حزت

تامنی دسلطان محدد) ما حب رعدات مدیستینی بستیم بین در در می می در است می می در است می در در در می در م

(متعادت محود - مَوَلَّهُ معشَّق بلِرِحبُّک ، ملبِرٌ اِسْتَعَالَ مِن ِصِیم مِسْمِرَد ، مَوَلَّهُ مَا اِسْمَاد م متعادت محود سکه م<u>شا</u>شا پرم**ه**ی حدالاحل صاحب کا تعارف

مُتَقُرُّان العَاظِينِ عِنْكَ !

نرت ميال ترموشرقوي المولا مرس

نزیز مولت دماهات مکاهات معنرت بیانعیاسب شرقهای مرکد معنرت مونی هواده بیم ما حضی دی مرحم ۱۹۰۵ فرون ۱۹۰۵ خرخ فوزن فنگ رئیسی ه ۱۹۹۸ اب معنرت میال صاحب کا دشاد شاه صاحب او جذرگر اب ده بند کے مشمل پڑھیتے ، صغرت میال مساحب نے فرایا ،

> ُ ولِ بَدَمِی چارفدی وجودہی۔ ان میں سے بیک ہوگا افد شاہ صاحب ہیں''

حنریت میاں صاحب کا یہ ادث ادکاب خزید معرفت " عن اول بیں آج میں دکھا جاسکت ہے ج حضرت میاں صاحبی خلیعت حضرت صول محدادا ہم صاحب تصوری مروم کی تصنیعت ہے ۔ کین

سوم جا ہے کا ب جا س ک ب دد سرا پیشن فائ کی ہے ہیں الد عد مطرت سال صاحب کا یہ المشاد منعت کو ہا ہے ۔ گر یہ دا تد میں ہے تو اس کا مطلب یہ ہوکہ الرکز ب نے آفزین بریاشی میاد ان کے فیدنی کی کے تھی نعلی کا دادو کری ڈالو ۔ آنا نڈ دا فالد راجوں ،

رمنول زامود الایوطنیط بها دالی است سمی ا ریاد آمود الای برطان به رای صاحب قاک رفزند ۱۹۹۶ ه می تر ردی می استعدب می انقلت فرق دکه بای آ ویژش کوسی طرح کم کی جائے ۔۔ و بزاد کی تعط میں طبع کرے تیم تحدیو شے مساحب اقراری اور پریادہ تھ محکا الی قامی کے ذریع معن تعظیم کال

صزت میال ها مهد قبدی دود ان علی که طفا بی سے صرت میال ها مهد قبدی دون والد چنریت صوفی محوارا بیم ما مهد مواحد چنریت صوفی محوارا بیم ما مهد مواحد اور حزرت صاحب دبرل شرب ، نے فاص طور پرمیال صامب ک دوش کو گانم رکنا .
مزمت "است اکابر" کا بیان سہ .

"موان عبدالنان بزاردی موصون دکمیدرشیصرت موان افذ شاه صا رب کشر کی کے بنایا کس جب یمی آرش بی سعبد الاجھ می شتیم ده . صنبت میان ماسب شرقیدی کے فیمذ سید مواسم کی شاه مشاق موس وا روابود آنے برمرے کا ل کھٹر قسیام دناتے .

صنرت می میزاده نموهم می دمید الله طیر تو صنرت کی میشم بدر لانا نفی کفایت الدّ صاحب اللّی النسیرولان احدیلی صاحب الایری النسیرولان احدیلی صاحب الایری و میراند کی الله می الله می الله می کالی کی طافر رست میں جے شرفیک کا کی چین

مرنی نبای که نیم مک بلید جانی و ش ترسید کا کا کارد و بر بیمانی ندیا بلدی صاحب ایم ساند مرحم جو ندیست شرحی بخش الاصونی آدی تقر بحنرت میدی طوری و دحزت فیام الارصاحب فیلند حزرت خوام جی سلیای تونوی رای الا و طریای خاندان بخی طیال این و محنوت فوام فعام نبی بی آقی) ست بالمی تعاقت د مکاف تقد الدونیات کی سند واج بندگی در میانی کوی تقد الای حالمی الد باشی صوفیل کی در میانی کوی تقد الای کارست تبای احتراف الحرید میدید می فاری می مادر می صاحب «شیافیلا دوری ا حرصد ای فی درست می مادر می و دا درج ماه ک حرصد ای فی درست می مادر می و دا درج ماه ک حرصد ای فی درست می مادر می و دا درج ماه ک قرآن ذبن بی شد فی درست می مادر می و دا در اید می درست می مادر می و دا در اید می درست می مادر می و دا در اید می درست می مادر می و درست می مادر می درست می می درست می مادر می درست می مادر می درست می مادر می درست می می درست می مادر می درست می می درست می مادر می درست می درست می می درست می درست می می درست می

بندالمسدخنداكنيزاسة

نیزویته پي.

معابدال صاحب قاى كرريد ابوه اكابر عدين

واقر ذواتفسيل ستندخ سيد وعنقديوه

" مولاً ويافنان صاحب يزاردى خطيب صند روين نديره والمحار معديان فريوك الميليل صنبت ملامرفمرافوشاه صاحب بمخيرف ولابند سيحفرج تتروحت وفر العذ ومدهنك معا حالنافطعب اسمسنرالي مغرست أثاه صاحيج ہمراہ تھے ، تو صغربت مہاں صاحب مشرقع دی کے مترمليي عيرست يكرمه حضحته يبطئ دحاصب که فدمست بهمعنریت میان صاحب کے شوق عادية يروي توشاه صاحب غد منوشهدست وابس بشرتميرتشرميت شه جاشه كا وحده فريؤاه بب آرکشیست مایی بیکروبردتشین وست ترانى صاعب ومه كى ياددانى كائى جنائي آب شرقود تشربين سدشكف اس سغري الخاعهانان ماحب كوحنهت شاه صاحب كه بالمنكا ثرون مال دا بعرت مياريسا حب سف حذيت شاه مدحى ماخ اشافى كرام دامترام كاسلافها بكر حنرت ثماه صاحبت كويند دوجه ادريند كيزيد مي بطير بديريش كيداور رضيحك وتمت مادی پرساد کانے کے بلے باہریک مسیافت

موہا موہ کام بائنان صاحب موسوفت کے میرسے مغمول کی تاکیہ کرتے جدکے اس وافٹر کی مزید تھیل ہیں افٹانا فران ہے۔ مغربت میاں ٹیر فحد صاحب ٹرقیبری وجن افڈولی کی خدمت ہیں صفرت شاہ صاحب ٹیم کی تاکولؤلئیں

که کاکی که دور برق قراس دقعه به نسخت می ای که کاک که دور بی که نسخت به نسخت ب

" يى خلاندكوم كالتوكس نهى سے اداكان كسبتى بيك مدت كا تشاكر آغ بواكوميا"

اس کے بدحنرت میاں صاعب شنے الندموہ انمومن کلب دہبندی رحمت الدُّر طرا دردگی اکار علماً دہبند کا تیر*اوکر سے جو سے ف*دیا۔ "ان صواحت کواب کساں ڈھوٹٹرک':

آب فصفت شیخ امند که ایک خوا کا می دُکر کی اوروایا "میرسد پاس موجد و معنوظ ہے"

" معنرت سال ما تعنی و و کوش در کرت . تنبند ، شاید کوش می بین فیلا یودنیس و اور پائی مد به کرت کی جیب بیل فال ک مونرت شاه صاحب کو بدینهٔ چیش کیک اور فارکی نماز سے فارخ بوکر معنرت شاه صاحب کو رخصت کو نے کے میک نبنی نفیس مول و دکھ الحادی تشریعن لائے " ، دارامسلام ماه جن ۱۹۷۱ و ست

یاده کمل براد تماج معندیت میان صاحب نے صنرت ثاہ ما حیکے میان فیلیہ

صنريت دلانامشاق الميثنى انبعلوى

خید معندت ماند می مسادم بایموری سه مد ماید چنید مسابرد که شیخ طابقت ندگاه خواجگان چنید مسبر دامنرت به افزان شیخ ا شیخ طاب مدرت مودنا الآداد تد قال من - بسیشی مید آبادی داست ذ مفاعم حمیمان می میک مرشاد پرتعیدت کی رج ۱۳۳۲ ما دیما ۱۹ م. میں میدر آباد دکن سے شائع برا .

مُلف المداسشين في صرب قطب الاقلاب مرشدالعرب والمجم المحفريت عامي اطودا لله صابح كارتمة الله كان الله كان المجم المحفريت عامي صاحب العلن ك مشرشدين سے النيس بست تستى خالم من مقلب الارشاد صفرت كافوتى اور محبت الاسلام صفرت الافوتى اور وكل دور بندست الله والمباذ عقيدت ومحبت عتى ذلا احب الني مذاب كا استب دار ہے -

"حزے ماہی صاحب ہوت الدّ علیہ کے خلفاد بشیاد بردیاد واصعد میں ہیں منا فرین چنتے صابر ہیں ، ابر ا قیم کی معلم کے کہ وہ ال مامنز مرکو شہرت کا ہونا ادر ہے ، حزت مددے کے بلیر مثنا کی بی سے میں کو اس درج شہرت نہیں ہول بخد آ ہی خلفار کے حضرت بقتید ملف جمۃ النعف موافا در شیدا می صاحب عملی اور صفرت موافا کورہ کا محدہ کا مواقی مقم طیار اور صلما رگذرہ ہیں۔ معنوت موافا در شعید احدا گھری رحمۃ اللّہ علی کے معنوت موافا در شعید احداث کی دورہ اللّہ علی کے

محمىكمانيا فليذنس بثايا تقا ربيستشبى حذيك تبذمالم ماجى صاصب مص الأرطي كعاف عصنيات كسته فقرصارى وجوصاصب راوا لأيويكان الامهنت يمرن فننق كالانت احاديري نمثل كيسبيك منرت مای صاحب دیمت انڈ ملی نے فریاکما ڈ آبانی ابعة بندودكا يكرسان ملا فدانه جيئاتي كريدك واعظ مرها بدي كالدين بنها بقيا ادرجي كوالما لكريًّا نسانتاه طاجسته بي الدج بيرسه كلب عي الكنه واي صاحب الكربيان كرديثة بيدبي بمبن صطباقا : باختکیوم سے اس کو باہ نئیں کر سکا عا بزاوَالمون حرمن کشب کرزه ز ده اسبعلی میں یہ حاجز بیسے خو صنرت محذدم اصالمين فالبرمية تخام علافا اوي المامي مه درمی انڈ تما کی حذکی زیارت سنے خواب بیٹریٹ بواتواس وتست صنوبمندوهم موها عمرتاهم ناوتوی کی مورت مي نظراً سنداور معترت دارمت بالترتيين ق کی شاہ صاحب جددی دانیاوی ، وحت افترطیسنے عاج:سعد فرایا فقاکر میں سنے بیک دفعرخواب دیجیا كرصنىد رسول كايم مل الله عليه و لم تفزين ساء جا مهبي موانا محرقامة توجال بلسقهادك معمد مل افدولية لم كاير تسبيد وال دكيكر إ ذا ر کھتے ہیں اور ہیں ہدا ختیار مبائل جوں کرمسنور کے باس بني ريان بي الكريوس الخلاط شتين مسسام تا ٨٠ شائي كادرمبس الا حليلوم ميدًا إد دكن إدا ول عبوه احتمان كيسين عبيدا إ د ، وكن

منعام بالجر زكر ادرعالم بال طفاع يعدان جيد معتوظ فمويشن صامعب إيندى حدر مدس لمدحال دبهنداه وحنرت محلافيل مرصاصه إبنغى صدّ مدسرها والإبذ بمعفرت محلا احدادتهم مسانجدى معتريت موالما صدفي احدصاحب ابنعثون أودحنرت معادثيا مدما متبك صاحبزادس معنرت وفئ عیم مسمدا بر صاحب فامی تکوه میں مولان سک جافعين الدادقاني بإبنداي دداقم المرومث ان سعد ل كرفوش برنسي أورس طرع صنرت مولاً، شيام صاصب ما جنسک ما مَدَ أُوازشُ دکرم سے بیٹی کستے تقاى لم ع مكيم سعب كمال شغشف مبتصبي سق بی به معذات تومواه اسک خلف دبی جمرجناب موادی شاه فلدواحوابشثوی کومونهت خاص دوی مقدس صنرت مره نصطيروا فم الحروف إنسه وه فنا فارشخ ك دروست كم نيس ونذار بديع اولى خلافت كم لَأَنَّ إِنِ بِامِدُ اللَّهُ فَي عمر بِم وصلاحهم، حامِي وارفيمن صاحب عبى معنرت مواذا درش بدائم مساحت عمده ظغاً ميں بي اورمشائخ خطائق اورب س صوفيانہ دككته بيهمنرسنت بحرى موانما انترن كلمصب منانوي عدام دجال ددنوركو فائده بنيسيد. ذايات معيمه ودمعنائين عالدنها يت آشان حايث ش بیان فرمات چی بسته کا دمانگام چی ، زبرست مصنعت بي صد { كَابِي تَصنيمت كريجة بي . معنرت مولانا ممدقاهم صافحتني ابئ تمام مروجال بحب جي مسلوم هي بوج مرضى العكمال وامن ك

سخرس كافا فالم محد كموثرى رمز الثري

نعيدُ معنوعه پرمرس شاه صاحب گرد به تدس مرف سازتها الم

مرا المقام ما مه کافری اور وا اور شیا و ما اسد نی دی اور ما اور می اور ما اسد نی دی اور ما اور می در می می در می ما می در می ما می در می در می می در ایک در در در می ایمی در می ایمی در ایک در در در می ایمی کرا می می در اور می اور می اور می می در اور می می در اور می می در اور می می در اور می در می در می در می می در می

۴ جادی الآنیه ۱۳۳۵ هـ ۱۳ چاغ شنت موادمواناستیذدوس عی شاه میاسمین

المركم والمعالية بالمالية بالمريد المساتع

خات، مهیشت میال فرنیک مشتین بی مالم د فانسسل چی عرب بنم مهافای ل الدین روّ اوی بچی سوسکه اس کریت پند اتباس الاطلا بحد د

حفرت قائم العوم كي تعشيث بعيث تن برخديات م
 كرشده بدخردة آل عصفه حاهد برابر ما نصف ومردر
 ما صل بوا ...

" بما ن کمنگرانسان احتیاب حزیت موداخری و ا که یا در تین تی شروع بشول سکید سرور جرید کافا که یا در تین تی شروع بشول سکید سرور جرید کافا مد سکی ب سهدو نظای سامان صطوی از آن ک مد به به توامدول ادر به تاب شکامل که داد نظیر دس بر امنا ذکا برادسادن اس (مخذیدان کسس) می وجدید "

ماہ نا مام الیمیں کی آ بیت کی تمین فرات بھے قراز
 چی کرنم نیوس کے دوسنوم ہیں ایک دہب جا ن بھی ہوام کی حق د افز ملک رسائی ہے اور دوسرا دہ ہے ہے۔
 خوام کی حق د فز د کو دسائی ہے اور دوسرا دہ ہے ہے۔
 خواص ہی خدادا د فرد فراست سے کھے تھے ہی یہ

مولايمنى مفرطه النوسة بماخد بيي

منحّة علم سمِنْحَيورى وبلى -

أب منرت مرعامني مرمسود نبيد ادخدنطب الخاصوعات المعمان شادهامب مكان شرني قدى وام بديده م كريسك. مرونا نومسودُ كنف حزيت نثاه كو الخي صاحب كخشط ولج فك كسك كاخ يحزبت ناب قطب الحيل ام ١٩ ٨ م اورحفرت موانا شد نديمسين محمد وادى دم ۱۷۱۰ م) سے کتب مدیث شرمین بڑی متیں .

مرتسه تذكره منارسوة دقعواد ب.

تنعيم وتدرني مي احل حدرت (موانا موسود) المسلك مسكب ولاخمى متاكيس كرس فاندان سيعفيض بإيامتاج أسك جل كرتولف كى دائد يسبت كاشاه ولى الله بعد التدمير ك مسلك متدل كرين مؤسف بروى ك سب، در ميشرا خفافات سعد بلاتر رهيين ره مش

حفرت موانامنى منلمرالله صاحب كوبى مي دوش بهندى بزكه منومِسودٌ آپ کے صاحب قاسے پیفیر تمدِسو دامرصا مبسنے اُسیکے ما وت ير کمياہے ۔ ان کا بيان ہے ۔

> ه السّنت دالجامسة بي مخلف جاعتين مرج دين محرّ مغرعت نے نود کوکمی کمی جامعت سے مابستہ نسیں فرايا . معنرت كامستكث تائيين تما " ، نوا . ويكن جامث میں بواہیں وہ معتمل ماسستہ متعاجس کی وج سے جرکا تیجہ کے دیگ، کیا خاص دکیا حدام ، حداث کی ہے انتماقہ مزات

" جركى سنے حفرست و خلاف دائے رکھتے دو اضلاص كى نبيا و پر ہوتا ، اس بی بھیشدنا تیات سے بالاتر ہوتا ، لیکا نگست دیج سے کو سرمالت

ين وَهُم مُحَة الرسلطين ايك واقر إدا إجار وحذو سفة عامة بل كرمشر عالم ونيشمني فركايت الدوروم عدسنوعة وتدي وي «دِمِيان مِعِنْ مِسَالَ مِرَامَةَ ضِعَامَةَ رَابِيِّهِ» مَكُويَا الْمُقَاعِيمُ بِنَعْمَعِهِ مِنْ عَلَامِسِد نين بنا. بن والتُدومعدع علم سع فوانداً سبت ا ال كودمعدة مي معدد . ب ــــ د دون صرات ایک دومرس کا اشاقی احرام کرف تے . کم ير هاما تير كي برتين - جائم ايسسرت حزيد تبدَّ منى صاحبتهم كمال تشرلينىئے گئے . درتک دی، خادم کا انداطان ہوئی چیمنی صاحب درا ديست تغرمين اسف -

والعافظام وابتدئير

ع مدَّ اعْرَدُكُم بِعَثْبًا فِيكُلُمَّا

حزست توست مصالح بوا. ١٠. دتي لميت سامكت . صزمت لما ي ككيديان كالخشاص مي مجرك فيسدي مجركة كمنق صاحبة كالأ . كُنْ بِي عَنْ جَانْمِ صَرْمَتْ فِي مِانْتَ وْلِمَا: كَاكُرْ بِيصِيعٌ : مَنْ مَاسِ عفدوا كركم نين ____ بردد إده صرت فيدر انعفوايا ومن من ف متبتست ل بين فرائ كرد كاربالي أن تبصلة. حزمت فردايا وا يركى بن ليتا مول السيئة م وفول كفة بن " جنائي عبدياتي كالمكنَّد ادران ددورمبيل المقدعلة ورحها المتُدِّق في سفيجاريا في مبي يهارياني ک نوش خیبی پردیکسد پههیصه " مذکره خارمسورمشده

م منتر درائع سے بيال كم معدم بواب كر جب توسا مكا ماليكا وَّا مَوْلِ لَهُ وَمَسْيَتَ وَالْمَاحَى كُرُفَاؤَجَازُهُ مَعْرِتِ اللَّمِ صَاحَب مَعْرِت قَبْل) برصائي. اس الع كمال معتبيت ومبتعدكا إندازه بوتاست يمبتي ان حذات كسيدسى آمزي جواه مخاه دل مي رخمون كريدري دك دل كوويران كرستے بيس ."

م آب سف میاندردی کاروش کراچایا ، جس کی بنا یا آپ کوسفت

ريا با مكتبه جوي خاوخه المديما الديم الحصال والعافي بدق والبا الإنهاد و مجاب كرمون الايركان به التسفيم فالأب كالي إلى الديب المهدف المعافي الإيران بي الأن كالرن في الدي أب كالم وعدد معافلة فيلا .

> یزگره عرصه، حالیبی در ایها معتبدت نجه حلیها که اگرست به ۱۹ و حتظ منزکانز منون مادر فعل افزاری

و منی فرکنامیت الشروم کاشاربنده ستان کے مشہورہ فارخشایی برتا تنا. حزب منی صاحب کے کاخدہ چکسو ہندیں چکیا ہوئے ہی۔ خاصط المقبیل طلع مجہ آپ کے درس براخر کی بھٹے ہے۔ اس سے منی مرتب کی جوطی احتدامی صلاحیت کاظم ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔مرہ نجودن میں درصتان آلیا رک اور عیدین کے سلسلے میں حفرت کی صوف میں ورسے جال کیٹی کا حبد نہا گیا، عنا منی صاحب اس میں برابرخرکت زیافے ہیں ہوت

" من محالی مروم کی داری کما ی تمارت نہیں آپ میڈستان کی مشرقین کا صند کے بالہ ال یں اس جامت کا کرزی تعلم الدن ا کرشرقین کا صند کے بالہ ال یں اس جامت کا کرزی تعلم الدن ا د تن رہی) میں تک احداب بجی د چھ ہے۔ موانا الیاس صا صب د ہیں ا اقامت گذری ہے۔ موانا صرح قبلہ کا با احرام فرائے تھے ۔۔۔ صرحة بد بی مب کی برتی نظام الدین قراف ہے جاتے وہ کھیے کا ہے ہونا کے بال بی تفرید نے جاتے ، فعوماً مقالد کے زمانے میں میادت کے لیے مزور مقال

م حفرت مفی تمونظران شوما حبیشت کینے صاحرا دوں کو دوسہ ختردی ہی میں دیر بندی اسالڈہ سے تعیم دلائل۔ آپ سکے ایک پوستانا ماد کاری رضرون النّد صاحب سنے مواہ افراشاہ کشمیری پرایا ڈاکٹریٹ کا

مقاد المركز ول كندويزور في سعي بي أي كان وكرى ما صول بيدي

اس دسائے کو ی حزت مرچ ہے مسابق کوئی دلسونی کے سام دمشیت فریل ہے کہ دُہ ان وگوں کی بیروی کری جینل دوش فجتہداد نہیں ' سعد نے داستے پھکٹر ہے چی ۔ وَمَا تے چی :

> را نامن فرکندت الدُوَق الربید ما چکاب نقر می ای ای اگر کوری کرمیا ہے آج نیس کی بنے موا سکھور میں مامز دہائے گا اس بیے تمسی دمیت کہ کہے کہ آئے امردی ان مل کریروں کر تا و فرشدان مائی کیس ما ہے کی سلمن مانمین شکریرو یُں:

• مزیردا موادی مدد. شانط کرده غعبته بیعت د فاشدا اد شركه موزي وحوام تناز جازه مي شركي بعث انتقال على تعنيت بهونمزى طرمياطح جنمك كه خرطت ای شام که خرص تعزیت : هم ، من جید حلاے شدصرت دا کلهسترنی م مبعولَدَى شريب ك إنيول خذا المصنوطة الحالد حفرى حداث عدالميم حديق اسرة فا ومدالدين قاسى صاحبي فم مجعية علا رشد ادد جزل جغرا خباد الجعیة وی مرحم کے دوھکہ در تشریب ساسکتے ادد دوبروک صاحب دحزا مدعد كرتباست بوست اس فوست في يئ الجنع بين المثلثا عدكو سؤاة صمل آناد ديلسبت اور بر انگان کے بائ بیٹے ہے ۔ ۔ تذکر انفرسعہ مشت اس اصل اوصول کو کتر کید سکتین ا سامی عث صر (في مديد قديم عليم كابتزاع : دب مسكرانتدال ال (ج) اکارعالم اسلام میروست کرنے کا کوشش کا ہے ۔"

حغرت منق منواندها حب دم النك ببست مغرث منيصاحكال شاه صاحب فرزندوم الشير تعب ربانى مكان شريى قدس مرجهست متى بكين فعافت مغرت موانا رک الدین ساحب اوری جمة الدمعيس إلى-

حضرت لاناتحكد واكرصا وينب باني المدمحدي تربت

مُوْلَعِتْ كُرِّ كِيب مِامعه مُحدِيّ دِلْمُؤَازَ بِس:

م مرونا محدد اكر السين المائية وأبال في يمامل كى اور اعلى تعيم ك ي آب دادا معدم داد بندنشرادين الم مگئے جدا رست اُب نے مدیث، تغسیراد دفیز کی تعلیم کم مکی كي آب محرت موانا شيالرشا ، كفريرمو الدعليك خاص ف کردوں میں سے میں جمع میں کرنے کے بعد آپ نے تخركيب طافت اور تخركيب آذادى كمع الم بخطسهم منيارا لعادفين حغرست نواح بمرضيار الملسك والديرسايك دات البرنمان عليك وست مل بست بسيت ك آ بدند لبن فيخ طريقت كدسا تذكر كيبنافت میں بھی مجہ میں ، طریحی اقدّاد کی کھٹل کوٹنا اضعت کی میں سکے نقيعين موانام صون كربارا قيده بندك صورتون سيمي دد جاربونانجا"

وسيشرك البيوسي ايثله لمليد كاربالك محيس بنانے وابے ىم مددىرجامعە دىشىدىيكو الرمش بكردار العساوم دلوبند نمبر مبارک باد کیشس کرتے میں

الريب مداريات

خيشا فن المام مردا إدى دم مهد

تهی مندست و توقعاتی مجدی داری کے خود اور سدت ال کے صلیت کے کہ دیر سے است

« بليع سرهم مصنيا سليو حدادا و روسي ثينه شاتع كروه خانقاد دهما أي مزيجر »

خضرت المنام مى الدين مبا كوارى المسلم والمدى

آپ حزت پرمهر علی احد حد کوشی تدس تراک فرنظر تنے . مولان کا مل الدین اینی الدین شوحول کی تواڈ میں قطران پر ک اکھر مرتبہ سخندیا ان کسس کی میاست پیمین مقرضیں سے مجسٹ ہوئی تواموں نے کہا کہ میال شریعیت دورگوش شریعیت سے فتری لا او قرم ال تیجا محے سمولان کا مل الدین چلامسے ال شریعیت اوری محرکوش شریعی تطریب کے ہر دورت اس سے شنری محربیں پائیں . مولان کھتے ہیں : احتر محرکوش شریعیت بہنیا ، صوئی خلام نہی کی وساطست

مع حزت بودا فعلام می ادین صاحب جا دُوشین مع کا تات بون سب د قدبیان یا گی ایمن ما موم اصری ما در می خود که شیخ امویث ما موم باسی به در می خود کا صرحزت برمعی ما موم باسی به در خید خواص حزت برمعی ما موم باسی می در در می آن آن بوش می می در در آن بری واحد سعان کو بوش می می در این است می در این این می می در این است کودین اعزال این اما دار کی جرس ندی بانی مستنف که دارین

قال مراندسب ید کوملا دار بدسوان بین اورون کا کهم کر رسید بین موشوس ان کے حق مین کیونا کت بسی اس کا ایمان خور میں ہے۔ برسد قبد خوت شد برصاحب (حزت بر برجی شا دمیا حب کرندی) کا کی بی ندسب تعالیہ ختم

(وهول كا دار ملك مرتف الماي دين الاي بعيره شائي بس مركود

مضر خياجة الدين مبارثير سال تربعي

تعلب ال رفین حفرت وا بش الدی سیالی تدی سره کے پر چند اور حضرت و برحف الله والدی کے فرار د معافقیں ہیں جغرت بیالی خلائد کا الدین او کالوی کو بیالی خلائد کال الدین او کالوی کو حفیت فرائی ، عاضو بر:

ی میں نے تخدیدان کسس کو دیمی بی مردا افر کام ہما کواملی درج کاسل سی تجانب کی فونے کو کیری مدیث کی سندس ان کا ہم برج دہے ۔ فاتم نیسی ہے سکے سنی جان کرتے برئے جس برلانا کا دف ہنچاہے مان کے مترضین کی مجرضیر گئی تضیر فرضیر کو تھیے۔

آب ك دوا برگار حزشت واجرار هم الدين ما ارش العديس مونزادتم الديرسيلى قدس أمكنيذا مل تقداب خصب بيونن بباوالى عددوندى ما مصصميم الى ركب المراه وفاري ا درسكب عندال ك مان آب ك أسستا و مروم من المدهمي حزت الا ا الدست اصلحب كثيرى رحد الشرك بمدس اورشيخ العالم حنست وا مودس متشت داي بندى عاصر مسكه إكمال تشكروست إقر سلورن واتى طرراب كودسين المشرب بايسهه الاجديس إرواك كأملس مي مين المنال أواب أب كصافراده فبالم فلام الدي صاوي برے گرے دوابط ہی۔ وجب فا بردآ تے ہی بیرے ان مح آٹران لاتے ہیں نقر بھی مدر تبروارٹریٹ میں کیک مدشب اُس کی بہانی كانترت المل كرم كلهة. فيندسال مبتر والما وي الثاني مع واحد المبر ١٩٦٨ ، كومب ما حري بوتي توحزت واج قرالعين صاحب سيالي رفخ بجى كيد خاصى جا عت كرسانة وإل تشاهي للسك بهد كم سكة حق مي عكاربي غظ مسح استنت كالبدع بملبريتي اس كاياداب يمستة وهسيك أشيراكا برطعا دديج بذكآ ذكومي ثها بخبة الاسلام مغرشت مماة الخدقائم افروى قدس تره كالحديدانس كالمارث كماسعين طارس سكى خەسۈل كىيا بىخەت نوابى قرالدىيە ھاحب ساھىمنىت ، نوتى قەس ىتزۇ كَ ناكيد كم سا قذ فرايك كمنوضين ال كي عبادت كوسيك فيين . بيرعل بالميض ك يخير سينهى ميك . بيركيشيخ الاسلام حزت مولاً الدشاء كشيري ولك أ ك توجب ونهيعت جي رهب اللسان جهائية انشالابيناخ كافيرا وافت بإي ذايك كمرالمي معزت شاه ماحبكثيني معرَّشرين سلسكة

ادد کیرکتب فاسفیمی فدالملیختلی کا کلی تودیکیا الدیجویلی میزن. آکردیندما ففلسساس کوی دهی فقل کریک شائع کلها، موزت نوار معاصب نے ویلا:

- مردا فروش دمه مب کاما نظر مشودی پیهایی در میدوس که جزد قا:

ایست رفاملی می آست دواجه مه مسفان سد روی است دواجه مه مسفان سد روی است دواجه مه می است دواجه مه دواجه می است در است دواجه می است در است دواجه می است در است

اس کلیس میں احدیمی با تیں ہوئی کردی کا داعواں حکایت اگر ہوا '' حیصا سے النفیل نظرا خوائر کرتے ہیں۔

خارید حفرت پیریمدست معبا چرد شریعین

" أسعة أكابر من سبط : " مُتَّده بندوستان ك ادركة ليد ثابًا طرفيت افتى قريب مِن كندك بيرجن كيمل سنة ابت سبه كدده ديبند كم كمتب مكت تعلق د كلف ماسك معزارت سكسان عُرز فن د كشف ان مرس علددیر کرد آخری که مده فرای مقواته کان کامی خود دخرشدیدها حد کانیا فی کا دخترخرت مراهٔ محرد شمصاحب دید بندنی درحزت را نامخر دورشت دصاحب شرک کانشان می قرطی افغاط شخصی شده مداشت

بعنی شفه دای برویشکامت کردی امتیارهٔ ای شفه هیت پارمندشده میت دی گرایدی می نجهای کرده به پیشه جزام برمنیت او برگذری کز صعب چرکدی دعت اندویدی از گری دو بشت حدس تشهر چه فاکست کسید کشان مربوایی به

درمرح بننخ الهند حضر ولعنا محمولهن درمرح بنخ الهند حضر ولعنا محمولهن دلوبندي

نین فروسم دیدا ینجاد کست آم آم آکا و صفرت محود اینک دیب آم قیامت ابت استخاد منطوک می تیامت با باکدان با با بست آم اور بن آم اور بن آم شاه کردان با با بست آم اور بن آم شاه کردان با با بست آم اور بن آم شاه در می و می از می

زانغاس گرامی نماکر پنجاب بدودارد مرآمی ازمردانش مناسی سرلبت کمد

ك مودى وزاديا مروفاى فيذفا مصنوت مسندار

۵ زهٔ مغرب من کاه شده علم که بخرانم سنته ۱۰ آسره اکاره شدم نفرون الورسان الن کامی نعیب ۱ زل تا دک ۵ بود رسفوه آمایی عالم پایگای بهدود

معزے پرما دب گرافوی نے ایک فری متعق کرداد ہات کی تصفی کرداد ہات کی تصفی ایک فری متعق کرداد ہات کی توقی کا پیٹری کی تعدیل دیا تی معزت معانی مصلید اس معالی گا کا پیٹری اپنی کا ب نرمات مدید درملیور مقان پارسوم مسلید) جی دری کیا ادماس پہل تم سے عنوان کا تر فرایا:

نق نوی جنب موانا بروی پرشیدا خرصا منجیجی مُعَ فیعند "

حزر محقوق کے دمال کے بیجب پرنزی طام خاصت ، محوال شریب کی فرنسسے شعق کیا گئی **ترمیزت کا** نام یں د ، کا کیا « معزت مرافا مروی پرنشسیا حرصاحب حمقوقی * «اُسوهٔ بمحار صطلاً)

جنا ببضرة واجشها يشمعه حدث يبى مذاته

آپ زشم اجوزی می منزت سیدد دی شاه صادبی ند د منید منزت دو ادر شدس صاحب مکنوی کے خلیدی ، آپنے د زبیراد شاق کے ام سے لہنے پر درسد کے طوفات جمع کی ہیں -مداا پر ایک لوفائش نے رقی میں اعنوان یہ ہے ، مساہر ایک لوفائش نے کو منزے ماجی صاحب ارتمان جمعی ہی سے نعانت الخوظ طاحل ہود

• مسبودل واب حضرت الدي سف دمره ۱۹ واصلاق دوانقده ۱۵ سام بي بيان فسيرال - مولانديد ملى شاه صاحب اورى د عور موره

> مه در مواه او اکتر تا در ترسیس اکردهمین استان مواه تخرق م صاحب منور محترت مواه اموسی صاحب مروم منور تحدف سدار نبودی کے نوٹی اجرب سوا ایت فسر کانق. زبین دائس میلی بری احترک پاس مرج دہے " رسا در تحقیق المسائل مستا سامدہ اموسہ معلیدہ المجمعیق المسائل مستا سامدہ اموسہ معلیدہ المجمعیق المردنی تنگ پائی مرابطی المانی حجہ،

حنرت بېرېتىرىمى شاەصاحب كولرادى

پنجاب میک عمل حالی چُرتی کے میرنزیستے : نطائب میں معرفی الدی سیادی ندی مرائے خلید اکس تھے۔ اساوی اس میں اس کا میان ہے ، اس وہ اکا بیان ہے ،

معرف فانموسیت کورن الله ذات بی کدی حزت برمامب گرادی دم الندمدی مدست بی حاصر مقاد ایک شخص آیا احداس نے دریافت کیا: آپ مودی قاسم صاحبے متعلی کیا خیال مسکتے ہیں ہم متر بهرما مدب نے مرا اُ ذوایا:

* تُم حزت موانا عمرت م صاحب نافردّی دعث تدّیو سیمنتون به چهته بود - سال نے دوش ی ابی ارایی سیمنتون حفرت پر صاحب خدنسده یا :

اد شاه فرایا کو به واست که زما نه ی به بی اجر خریجه ی ویتا شاه ایک داست بی سفه واب د کیا کردیک بهت صاف تشرید مین ی برن و منیه میک به به بی ایک انجاب و وال ما کا ایک جر برا بیه بی سه یک ودست موی خرن مین با نایه مرت خدمه مین زمایی ندیر آمدت میزانده ندر ندایی ایک فروان کی کی ادر بر برنه زی آن چن بوست ایک فروان کی کی ادر بر برنه زی آن چن بوست ایک فروان کی کی آدر بر برنه زی آن چن بوست ایک فروان کی کی آدر بر برنه زی آن چن بوست ایک فروان کی می آدر بر برنه زی آن چن بوست آب بی است فرش سه طرار برا احمان این گیر سابق ی آب سفه و ایا:

ه طاویل نفرست والستیشنل نفرای الیمان کاجاب تسان برم :

مبد می موہ ارشیدا مرکھنگری سے رفعست ہوا قریع مرہ ا مسائٹ کو ڈھوڈ ٹا شرہ ع کیا۔ میں سنے لیک میڑھی دکھی ۔ بی اس پرچڑھنے کا اور جاکر موہ اصاحب کورین سکے صلة میں نیٹے بوسک دکھیا ۔ موہ ا صاحب نے دیکھتے ہی فرمایا ہ

" تم کمال نظر شاراد انتخارکرد با خا" مین سند آن کرمالا ایج امنایا اور آپ بست انتها اندولهی سند تکف شهد به مراب مم برگیا اور ش کنداد و کب مال می بنگ بی بر فراد باره ای سک جدیس نکس گیا اور تو قا، منا حب سند کارائی سی نفر آب در در ما است شده بایس حید فراب مین نبید مقارم دام هیت ساخ آب در در ما است شده بایس حید فراب مین نبید مقارم دام هیت سند اجیمنها اس مجت سند در یافت در داید

م تر إنهال مع الين تهاد التفاركور إلغار"

يشن كريس بيست نگاه جب موانا مدا و به بينت كا بسب ارياضت فويا تريس شفواه خواب بيان كياس ك عقرات وفل جد نجع خواست نياري بي ... ترييست شايا ١٣٠٠

سَانَ رو بعل دوتيكر بي مِن دم ١٩٩٧ ما ١٩٠٠

عفرت بنام عافات عانى كالأكل كُوكُنَّ مَهُ مِنْهُ مِنْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال

منرت محافا استيان فرها كه يرسه مهاد شريب مودة دى المجاد المعنوب مودة دى المجاد المعنود والمرافع المعنود والمواع المرسه معاد المرسة على المرافع المعنود المواع المواع

ود المسلوم دو بندكا مثور و دیا و الی اگری نے صورت و الده است صفرت الات ز كافیصل و فرید الی و بنائج دار بند كه بیلی تیاری شوع برگی اس نماذی مرشدی و موالی صفرت اقدی الی صاحب علی و رئ ابی حیات سط ما دی خدمت می ما حز به كرد ملك در واست كی و امور سف وارا صوم و بند جه سفر و بن شده كابر فریاتی اور دحوات ما او ست مجار و مست كیا چانج می سف وارا صوم دار بندی و ایش د دسال روكر دوره حد فرین شرف

رون است به مخدا الم فرات بي كريب بيرد الرفد معزت الله ما صبحل إدى فركه اله في المرب بيرد الرفد معزت الله ما عب المركة الما المركة بي المركة المركة المركة بي المركة المركة

مغرب جروه ليد همدين ه ضاحب

کی بھا مَن طالب حمل کا تھ کھی گھای ٹی جھاسکہ کے عصدہ مدیدہ نروی کر بے طالب عمل کا داراسلوم الجائیہ احد طفا ہراسلیم مساون بھی تعقیق وَلَدَ

نديا حفرف مراحم أبوري بمعانيد.

ابتدارين تغسبان وفين معرمت شءع ووميهما صدمسادنين تدس رؤخليز جنم تريبن فجا جاي فالق سطام حذيث الحازح والعودصاص موات أوالدُّرِقه دم 190 ه) سعدم بينظ - يكس لنازاي كاخت یں رہنے کے بعد فاقال مصرولان م معاملت پریا مرشد سک ادفتا دی دائير بى ج معربت دائد فِرْقَى كانفيال محقل ها كانبي المست المثيارك . تعبردائ لهست بابرنطاة صفهم يثمن شرفست ودسيت كادست فاخآه كا بنا ولل م بدين فالما وكلورهم كام عصوم مل به الدينالل ٠٠٠٠ و كراكي ين مالية مهدونات يال. يرعد تناع يوي ويركل ک دفا*ت کے بد*آپ کم کم کوٹرٹونے می جایا کرتندھے کو تھا سخر فراثے كمى كوسائة زركتے مبئى وقات كى شب درد وال قيام كا فرانتہ ايك مرتبه وال ماعرج سنة توجيب واختركيش آياجي سنداكه كانسكا ييس ایک خاص انقلاب بدای بیدے مروان و موادا شاہ عدالعقد بالمن جاری (۱۲۸۱ ه . قدس سرة بارا ایک جائس بی بیان فاست مسبع و فاقعیب کر حضرت شاء حبالیم صاحب دانچادگاه یک شب کو کا می او معارت فواج علاقالین کل احدصابر کھیری قدس سرف سک مزاد مبلک سے **قریر بی سمب** ك لوص ور م فوات ، نعت شب والي بدي موسى ك الب فوا اند مدید بن چیز مجتے بعرافز کا توصوم بیکل پایشن شطی دیات آ بهابر الرام لها بوست. كي دستنديم كاينيت بولاد استهركيين بمكيكم س بارش ان رسید که ب اینے ومتوکی اور فرائل پیرمشخ**ل دیدگتے ا جاہ** آب آدارسی "مبداریم مداریم" آب ف فال محم مرا ما منده

آپ کورشایی سندهید خادش جا انگاران دست . پستر کان : قا : پینهم د خدمی حاصلهاست چئیزی مغرب کر براوازهمی بر دار ای تغلب او تعلیب نیا آمدره انجرا همیشیت حامی ا دا دان صاحب بر دک قدس رؤ سکه بخش فیوان دیکا عدسته یک حالم سیارب بردا شا تب وسناری ان که خدست به یک میں باق در مامزیست دینت

منیت اقدی شاه میزایم مناصب را نیمک قدیرسر فی کاهدیگار بی طیحترت مایی مناحک مرید تقدان کی بسید کا دانتر تنکرة ارتشبیلا اور ادادانشآن بی مرح و سهد -

اهیخفریت عاجی صاحب که شنست معفوی را تیجدی کے حالیہ ایک مالیہ ایک

د سیت چی باده نواند تدی نیاد دیموکر اعظیمنری ماجی صاحبتی پربی فرایاک والی ؛ آب سے مرا دمنشد ددحان سیت. بشدد شاق داچی کے دقت ہے ل کر باشیمی ? همري معنریت اقدس دئردی نفط پرترومین کا داقوکس سے می بیان نین فرایا تفاقین امیاملوم پو آسے کہ امال معنریت حاجی صا دیش پر

ده بهمه کمال منتشف پوگي ر

معزت اقدیمانیدی جب آری ه قات کے لیے وامز ہوے قراطیحت نے حاہ رمانینے ایس پخرب والی تعلیدا در مجری کے ارد جس می افعال سیونی بیزماد یا تھ حسرت اقدی لا بیزی اولیکو د ترب ہیٹے ۔ معرف والدکی فدنت میں اعلیمنرت حالی صاحب کا کمی ہا بدک میٹر کیائی شب دود آگے والی صفحہ در شہیدی میں تیام ہذیر رہے وضت شدہ قت معزب اقدیم کھوئی ہے آپ وہیت سے شرب فراہ اور کا وال

حضرت مارج الدين بالمأن منه ريني أشرب

تعلیفادشده وزند او محرفته ن دانی در اندهد آج بیث مرحزبت مراه احدی علی صاحب دان مجال، آخید مخرب تعلی اورشو محکونی کرمنے کرمنے آپ کے صابراودں مذمی دو نزنی ساکٹ معقونی کے مشاکر منے آپ کے صابراودں مذمی دو نزنی ساکٹ معقوم مل کی۔

حرة مونا بوله عرفلال رست منده ريرترين

نعید جنم حرت نواجراج ادین حب قدس مرزم کائی خرمی آپ که ده مد می حزت مراه افریس حب مدس مرزم کائی محفریان تشریف مسلمک آپ میده کام داخرام سعیش آپ ک آپ کفینده ماشین حزت مراه افزمد مت مدس ندس رو به مند جونان دو بندی می واشین می ل حزت مراه امان مرصا حب دالمد می میں داو بندی سے تعلق رکھتے ہیں اس تعشیدی خانقا و کے مسلماً استدو بایت معد واکموں افواد السبرین

حفرت فليفرفلام محرصا ودنيسورى يرسن

حزت دواه میداند مسندی کنرتین می سعست. آب عنوش شیخ ابند قدس ترهٔ کی تخریب ٔ دادی سک متاز کا دیس سعست.

تهب سکه صرحزاد سد حزت برادا، حدامه، کاص حب کر ۱ جازت وخوافست سینیخ التغیر حزت برادا، احدمی صاحب لا بزی سحید.

مضرميح لانا فاج محمود مروني زسررا

آپ مزت اوا محدمد ان صاحب بود بازی طرحیت کے معندے علیم میں مست معند مزت کیا ابندمولا انمودس و برندی کا کا کا کی کی کی باز ان سندمی کا کا کی کی کی باز ان سندمی کا کا کی کی بیان اور کی میں بار کا سندمی کے بریما کی اور کی سے بمیشنج الغیر مزت برای امرول صاحب بری کے بریما کی اور کی سے نمیز بانلم سے ۔
قدی نرہ آپ بی سے نمیز بانلم سے ۔

آپ سکمس جزاه سه سنبه تخدش دمه حب آج کام بیره ارائه سنده سکه بری .

مغربت جي ضل احرب تربيح أي يرسط

بکیرواسط فازی اسسیم محزت انوند میاننورصا مب موات تدم برؤ کے خلیزستنے ر

صنیت کشیخ ابندگی تؤکیب آزادی کسر گروم با بدیتے را بحرز محفلات دمریکاردنہے .

- و ادالعلم دوبند کے اساسی اصول شکانالهای بین ا دعد علمے حدحث
- و " سب على روستن شال ديوند (اكبرال آبادى)
 - و معجيدُ فقراكليدست مشيد ، عواقع)
 - ه محرد ركسيده رتقام محرد المحرامة)

کل دلست کمتی ست مدست افدرش و ۱ د میلآید.
 کا نیم شمزی مراده دوم کی تغییر سک میلید بیری و ۱ انزل در متافق بیری و ۱ انزل متافق بیری و انزل متافق

و " یں یقیی دونا ہیں کہ موانا و مستیمیں احمد فی ان مستیمیں احمد فی ان مستیمیں احمد فی ان مستیمیں حمید تند سند میں ان سند کھی حمید تند سند پہیچے بنیں ہیں " داخیا تصد ،

ه ستند کاچی چی مروالت محانا الد ملی جرش موت دو در دو در ماند می مروالت محانات دو در ماند می مدین می مدین می در

و " مشيخ اكل آن كمِنْ دى مروراه بخيت پره از ا

و " مسلم کی ادحرک بانخ سرسالتاریخ افزیث مصاحب کی افزیر مساحب کی افزیر کی افزیر کی افزیر کی افزیر کی افزیر کی ا افزیر بیش کرنے سے ماہونے " دا قبالے)

. " خاک تم چی سف فورش آجیا تدی چرکزمنیں دکھا" د حلامہ میشید دیشا مصدی ،

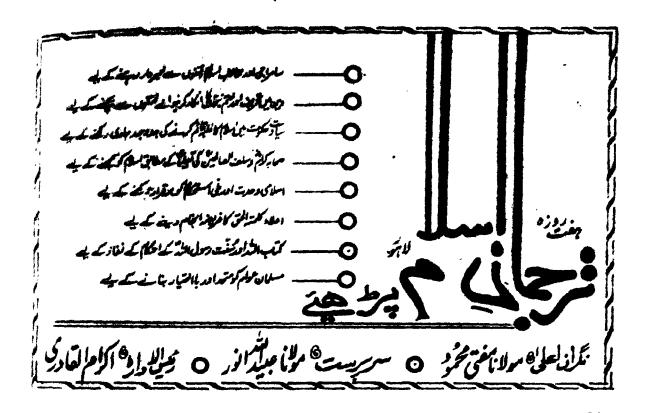
و اس میں قاسم ہوں کہ نورشڈ کو مواہم کُنْ سیکے ول مقے درومنداد درس کی بھوشاج نہ د کھند طعہ ہے ماشے ک

فاختل بتهيئتي

الإردارات وماعت بينال

والمعالمة والمراكز مينت عدود كان و والمبداء والمعالم الما المستونات

والهم وبينك يستن في مدر يرت بيديد تلذه أخميل عدم من من جوج جود بدكان وزرة مركيك سكانى حنيطًا برث ليحكوڤي محفيذا شهمنهُ فاامان اظامَرُصاح خند فرد هَ . حَسَدُ إِنْ يَزْمِ وَرُسَانَ مَلَرُهُ الرَشي يم موفدسه ... و مدر سنديد كم موادل شري المنوال مدين وي محدث وي محدث وي مديد ومدين وماري والرحود علنهيك عينياب ودحزت لخاجيلهاء يناحيل كاست سيبب ونشرع فيتعفل إيمك سيميم تمين بأ المؤسف بعال حنيكا مسعيد فوالدين فريش بمديث والبسرة ديد، بهيت تيري كرسته و تتريشيري المست بيسك واحاصر منفط احدين سلف ورى مصريط عدامة والمناور مست وطرائر بالمراج والمراد والمراد والمام والاي **جامعيك شديديد كم مسدد بي اويغتي فلم بمس**شة اوسا يُذوهن يُكُ من عذ فقير المندر ما لدمري (والالدر صالعه معيلنے اور **خَلَى قَلْمَتْ الْشَرْفَا وَالِيَّا مِنْ مِنْ الْعِلْمُ وَوَبَدْكَ قَدِي فَال**َّ سَتَشْيِحُ الشَّذِيرَ يَقِيلُ كَخْرُمِي ثَكَرُ وَخَرَى مَرْمُ م عديم بريك من في مريسة الله والعلام ولويد من في المريد الله من فرايات من في أي المريد من من الله من رب ما كلكا ا من الله المست ما بيوال كم الأدواد العوم وصليت مّا يعون سند (معدّاد مك المبي تعقد في لذين تمسسب . تغرّست المأن فاعلى عام سد ، آپ كى دفائك ١٩٧/٤٥ د جد آپ كى فركى ئى ستەنىنىد كىسى أوامىردىن (آ كىلى سايدى تارە يىن عمرة معانج في المين من المين من المين من المين الذي الما عليك دوري مر بميان ميرود و مراجع المين من المين المراجع ال ے۔ معلق دہامتھے پیرمزو ہمنے صرف ہیں ہے۔ اسادا عل حرف فیرموا ایس بی پرسیاند رمان درایدان جامع رہے کے سربیت ع**د بالخشري في المحرب** المنظمة بالمندية تقانوي قدر فيك مونعة في عديقا ويوسيام وإندى مجلس فراي كيمن سق موا مالتا ورائيا الكام من خاص من آب والعلوم دو بندكي مس شوس ك كري كن رمز و موسوشيديد كي نشاة آبر رساميل ا كي توسله مينغ طويم المنظفة وي العنف رشيدني سيل أرم معريت على العدد معرض ورائل ميد مراعم أن الدمية يرميم وسعني كاستضمى مان المعالية المراق المراقم ومعيد على المراج بالمراك والمراج المراكب المراج المراج المراج مراج المراج معيد الموراة المراج معيد المعارية المراج المرا خولميم ماميمهم ومشية توققة مرا ريطبية وول بزرجدا كبدي اواننا بمرتين وامام بهاء والتاق كالأرال سيدكان شاوشا تع كياما راست راس تعنوي اشاعر كلي مقدور وي سعيم وارامؤم كاستعدست فتبل المدمناومها



هاری مطبوعات

ا - تعلیمات احتیا اسل ، برت ب متعدیدشده آبیادردم ، سرة بلیل انتسد ابیاد کام از معرت ادم ا اضعن مقاندها در از ا تاب مرت و نعیمت و تعات ، امکام سام ان درده ، ق ، ذکراة ، مادات تیاست ، برادید نف

ادرسندانون پرشتل ہے . تمیت عمده کا غذور کلیں تا تیشل صفحات ۵۰ اچدد ہے ۔ کا غذیود تمیت مره روسیه

٧- نما زحنى ام ين سال ما دا معلية با إكياب. ١٠ - احسن السوائع اس ع معرب عن ويسس مامت

م - بازار رشوت ؛ بشوت عداك . ۵ - كتاب الدعام ، ادميسه

٧ - كمغوظات ؛ معرت متالوی -

ملاده ازی حزت متانوی کی تصنیفات بمواحظ ، ملوظات ، دیگرملادوی بندگی جایفات واداره فتیقات اسلای اسلام ا ادکیا تحریف

عربى، أزدوم لمومات مى ارزال تيست بدرسياب بي .

استرف البيري جامع لشرفية ليكتبرهو مون ١٢٢١ ١٥٢١٥





	Bas (TT		. .	
		ظالف	That I do not not not not not not not not not no	
ملكت	كتبينز	تيون بجين	* Herry	4662
was and	التمه كالب عنافي	the said and property	-	سال روسيان
المستقرارة	i pomsta.	کرد چانگیار کی این می رسانید.	Market Street	· grange and
S. Stigen	A STATE OF THE PARTY AND ADDRESS OF THE PARTY	خازشالموزي	V64	DAY.
مريك المراجعة	And part of select	الملائدة تسييها المراسلين	-	- Charles
Aprilio resident	41 37.96	graditusia dhi distributeles i Kalafapina adalan mayang pitabi	ئىنگىرىكىلىنگەنچە يىرىقى دۇر. يىخى	The same of the sa
	فبريات مباغت	A	·	1/2
ماعاد	البودر شارع		History	الانتهاد انتفاقك
Aprilian display		نَّهِ. وَيَكُوْ بِالْحَامِي الْمُعَلِّدُ وَلِيَّامِي الْمُعَلِّدُونِ الْمُعَلِّدُونِ الْمُعَلِّدِ الْمُعَلِّدِ المُعَلِّدُ الْمُعِلَّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعْلِمُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّدُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْل	- in the same	بن سندون المان المانية
the it itself	Pier	مهادسيا مستدولة	oir experts	نبد ۱۰۰۰ عبد
200	Trace and	بميس جينينون		از کیکیا
The National Property in the Party in the Pa	241	discion water town	مين الم	المناه ، المراجع المناهد
ستنث	Mediciti	فضيده الزير معاهيعة فأع شفاتك فالمتفاثق	ن المالية موسية	الله بالمدكرية المسدري
Buckey		ماليشيك الكتبيافية ماليكيدة		الني المراقظ
of the residence	the frequency	خصتيرشاء مناويستان مغضيتاريا مناسميط متوميقي بين خاصرتا	سال بخرق عد	rider internal
	نغيب	الايمان الدين المان المان المان المان ا	assisted in	م کشور مشوعة ال
تابيونب	Michigan	وتنافذولون والمنطون	سكتاب المها	الايمانية المراجعة
مصعدته تب کانک	نطف بد تنسیریو	can did to interpret	نتهري	المبيعين المناهدين
دعد شانی	فاكامنواد	نىد ئەنىگەمىدەن ئەلەپۇسىيە ئۇلۇلۇر ئىدىرە ئىھ	الم ما الموسول المارات	مرکز کی میکند میکند. ایران به میکندند.
See Listing		تناعدا المادين	سن مذاند. فيد دوا	فيست بهنفيه
المفاسطة ليعادلها	44-46	exchanging mountains	الخ مديف	منفاديد
نيتامهبي	تغلنيل	بهازنيم بمسترفيا مسارعة طوير معه بالكهاء		
1	Se 145. 2003	Eighteantisis and the		در د
معادر براعه	Links - So	الموسورية وبياء والميت والموسودة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمراقة والمر المراقة والمراقة وال		
5 Tene		Herical market before	فيت بواعد	المايد المدادية المعاد
موند بدر الم	_	-946374 jeho je	dia:	يريبين
<u> </u>	ن بنيني بنير	تنديوح الساني دمه،	Cole Wir.	activities and
معتبرك الم	مندينومركبد	م الله و المالية المالية المالية المالية المالية المالية	تونيع في الله المنافقة	مهمن عيكن أيست بوكثيه
معمانتشائي لبديهم	يمت، بوري،	في فيد بهامته . روي حو الرب . ١٧٠ م. ١٠١٠	تيديونه.	
J. 6 7. 15 16	<u> </u>	ماني المانية	されとはいい	آسة ديمو <u>ل</u> مان تاكان تاكان ساور المان
الفيكا: أيد موله	ت بعول	مرعه ستايطيه عن خوص ترييط بالان تي بالمرد دنام	20 30 200	والمناسل والمعاطل المام
-	عانية بيوعيه بنام ال	الدون المستراكة والمستاكر مداول . دو	ليست بره دسه	بذ، الأار الميسع برا
Side of the sale of	فاعكا فيروا التعاولون	المان	المنطق المنازق	3 4
the house	مزيزة تناتها وعاديك	with the land	The second	CALLED AND A
- AND ALAS	المرازيك ملاح	military to	عوندوالماليد	Kapi with
Water Contractions	المتكاملين برعميكنوا	Anily - 45-4	the industrian	The second second
2711	٠١٠٤ اسك ثاثا	المتعلقة فتهالا	(4 - 2 -	
200		~, B' B	. 9	**

بر در در مناشدند ش تطب العلم حوت مواها ومبالق معاصب داسته بری ک فران اند ترفیب ویده برنام بخراستان شریع ایستان اوراً ب سكتر دروت مير مريعت ميدها بالترشاه بخاري سف موجده خارت كي بنياديك - يرثانو رمارت اب دوهزلوا مدايك مبعد يرشك سيده مدر بذاك ندود في مودين تعليم الما كاكب بدا سه ساله عدد به ساله عدد منظمهاند بورجه منظ فنامنه ، وجهرتجوبید -ورس نظامی ، درجه مرف ذنائه ، درجه منظمهاند بورجه منظ فنامنه ، وجهرتجوبید -ا - ورسس نظائى ؛ كانماب دناق المارس المويد بكتان كم الاب عرفيده مادم ادر مناعه برشق ب م . ورحر مجويلا: مراه طب يدردايت منط بمديم عاصل كرنا مزدسك بيدر مو - ورحبهم في آرنان إي سرمال نعاب لا تكسيد ومون ، نو ، ند ، مديث ، تربر قرآن باك دتنيرو وقل سبع ، م . ورحم مخطوم واند وزناند . بن اُدُونشت داداند کا کابول کے نسید مازی بند ۵ - وارالافنا : بَى مام ك دين دين لك يد تام يكيب 4 - كشب فحاضر 3 مدرك كتب ما دين وس بالسعداد يعربي ، فارى وأمدد وهريزى كاكآي فاريم كائن يور · 4 - وازا لمطالعه : دلباد مدرادروم مك يدود المالدي اتعالياي ب 🗛 ۔ واگ**وال قا**ممہ 🗧 یں ڈرٹیومیسے اوپرسا فرطباہ جوقرائن پک اوردیس نٹائیک تنیم تے ہے۔ مشکف موتوں سے تسقیم سے بَام دهدام ، بيشاك العيات وفيره جلاهروسيات حدرسرى فرايم كراسي - مستنداد توب كاسمة ين وسقات يكبه كنف كدير چي چي جوانعبا لحاوقات سير ساي تسليى فوتش پي عنول بي . • إ - ان تنا؛ انظامات پر دکی گلهستداد پر سک انوابات کابجث سنقل جد گمرآم فی سنقل نیں اصعربی کوئی سائر جدی، امروسین وال کیکھیا پرا مودیو بحش الڈتھائی کے ضل دکھ ا وراکس سے مجدور پرٹوٹش اسلوبی سے تلم کا ابٹا) یا ستے ہیں - حدسے دج شرقی ہے صاب بلغاء أ دْث بوتا به مدر الم يكس معنى سه. مكيم الاسلام معزمت عالم قارى محد لميب معاصب بهم والعنوم ويوبنده وسعط ك إسسد يمه فواسق الله : حيث بمواثر استخصيري برسنول ومنمك سبت الدمستنيديل العطاباء سك عليه فيلم إسبت كادكوينلس الداملاي مادك كالموادجي . إنعاني مهتم مرزعيد باللبية بوكوالا

اليم.اك.اسلاميات

لو: المطلوان برسلس*ے امتخا*ل ۱۹۵۹ و ۵۵ معودة منوع مي وجروتينير دير يرم عبد (١) مؤدة ما مده م ترجروكنير، دير برا دويد الريح ادب تغيير الحسول تعير مراسي في مده التناسيرون مندر احرمام الماء العربات دون دکولایت بیف) فاضل دوبند برونیسراسل مرکزی و این بین بین نفید المار در ملام رست من بین منسر المار در ملام رست منسر فی است منسر و است من در است متعصلير ملكيد ايريس فبدم المديث (الردنسيرون الفراعرام عدد واسابات كالمديث ومادان وله كاب المصلوة والمستشكرة المصابي وبرفض له بلي مديق مرف من تبعدون في المديث الما المدين (٢) كأب الزكوة وكأب العيم المعظوة المعالى (بلوسل كي مديث صف) ين رَجم وتشري مدير مسية رم، الن واصل مديف : حديا عرم رميد (في تربي نقر تمي ما في قواين وعلم العنسراتين . د بدد يسرمولا اضطورا حدد ، در وهر الدب (ب) مِنْمَاسَتُه نَعْدُواصُولُ فغذ : اس مع مدايه ادراصُول اشاخة كالحن آسان زبان يس دبالكيب، دير عوري دوي "ايريخ تشسلاً إن عالم: (نيرم دجديد) موجده على اسوم ميت مكسيك فاضل أديع مان رونيسم حدرت ون ام شك. - مِبَهِرُ لا اى ايس I (رِيْنَا رَوْرِنسِ و وَمُنشِيلُ وَرُا وَيَسْلُ فاس كَرَتِ كُرُه جدا أَس يَرْسَسُ بر فيض كا تنام عنه ات شاقی چی . بیترن کاب تمن البلام اور اسلای نظر این کی زنده تنصور فوف اتمام امداد کا بیترن تنویدی جانزه به گیا به بستن ت برات سازی یک بهزار . دمت را ۱۰/۷ دو ب معادرتی بی او بان دنیاتریم شده ایدیش ۲۰۱۱ زردنسرفلام رش ال مامی تابسے در بر ۱۲ دروسی معافرت مع من بديركابسه يوردن اماد شده رزرني مدس على ، الديرونيسرسان منطوراحد ام لمن فراميد است دعل والدارية من ناصل دو بدراً على مرت ونحرا زجد ، كرزان ا برمكل كاب رز بال اسان مناس جديد عربي سي لكي جن وزان ومريث سي الركيب عن مضرى دس ، كان لكنا مكالات وغِيوس شِال مِن ابْدَانُ مِا حَمْول مِسْ يَضْحَدُ اولَى في بعد معقدوم الفِسلى ولسند المسلسة ادرا وسب ول عاط ول اور فانسل ول كيد اورا ديسون ميت احتدامل زرن ارس دوره مرا دوره اردا ديسون ادرا ديسون ادرا ديسون ادر ادرا دور ا منسنوم حندا و ي در مع ادود لاجرا در ارداره ارداره اردار الاردار ا يتوبيضاوى وادد وجهد فرك أي العوبي دراس منب مى كماب خام، كبيرستريك، اردوبازار لا بور

419 E

بلنديايه اسسلامي كماييل

ر - ارموه المان المرد المان الم	יישטער איניים ואיניים וויים וו
ن المراجعة	و. تعلی تصاحب در ازمنوت ا
عِمِهُ الرَبِثُ عَلَيْهِ عِنْ	م. نفالهميقات بدازمز
-37	کفونمه و بدیر مسید م. نسخوکمیها : ازمفرع انامهو
۵۰۰ بری ـــــــ ۲۹ رب همانامنی کنیت النبه (فالله همانامنی کنیت النبه (فالله)	٥ ـ تعليمالاسمام و ، يزمغرت
الصفيت مماه نامافق التيكر	٠٠ مرف کم بود کما بود کا :- می میان اندس-مرب
ده ناورست ؟	ا. مواقعري مزت
دن مودند. ومین بادی جددتل برده دب	بری ۸. حیاة العمانی در دعزی د در در در در ازمزت ملاهم شا
ån 10 lang. Ån 10 lang.	•
	۹- اکابرآمُسطِوجمرے بدازمفر تمامری بُنغینشک بجعدی- ا
	٠١٠ تيمزنهاسلام د ادمنهيه

فالتم ألعب الم

فارسی مَن و بات حفرت مولانا محسَّن مُن قاسم مع رور ترجر در دون بری افواد بخسن م اسافاد و بنا شیرکونی

سخرت بود ناجح قام عدّ التُرطِير با في دا واسوم بياد بسكيله المعرف فرد المعرف بياد بسكيله المعرف فرد المعرف فرد المعرف فرد المعرف المعرف المعرف فرا المعرف المع

منتی آغم مولانا محد شغیع صاصب کی داشته :-قام اموم من پر کنرجاد معانی کنونون بیار ولسسه کی اندَ مال ننا پر کیسد به می امل کاورف فرایا ب چافعه نیخ اوا کیک در در در و در در کرایک در در در در در در در در ای اور امان در امان د

الشوات قوات - ١٧٠- ارُدوبازار، لاي

مبلغ اسلام اورتعليم واشاعت قرآن كاب مثل أيخ واو

الحرف م السرما المحستان المحراء كراي المحستان المحراء كراي المحسودة المحسو

جهب پرسنیری برطانمی تسلط و استبداد این انتاکو پنج کی ، هر کید بماید یو اور ۵ ۵ ۵ ما کردگر آزاد آن باکم) پرگئی توحوان کا کے بلے علیا نے تن سفا کرکے والح اعلی وابوبند کا آفاز کی جس نے اے می کرتو کہ می گلے اور تذکر کر آزاد آن باکم) پرگئی کر ساسس پر د بلی می تناویت الساط احترابی کی شکل میں جمائی ہوئی بھرسی سے جھے جنام افل شروع ہوگئی اسے تو کر ساجرت و فایشی رومال ت معرض وجدی آئی جس میں امرکت کی باوش میں پریشی سامرادہ نے معربت شیخ التندیر کولا ہور میں نظر بندکر دیا توکر یافتار سندنسا در اپنی سعد جھرائی ہو گئے۔

تن بم گذشته نعف مدی پیداستای علوم و	فیریکا موجد ہے ،جھاڈیت والحاد کے اس دور کی	حب راستنگر مديد اور شعافياري	1.
	ياں يڪ بھرشہ جس اس شعبر کونر يخونی وي، اس يڪ بھرشہ ہے ۔ اس شعبر کونر يخونی وي،		الجن کے
	. ماكان دوريمًا تغيير قراك مك فعنك دكومنزت حق		اغجاب
	قرین منددی جاتی ہے۔ بغضارتعالی ۲ مزد سے ق		بيوقاع المعادم
	نسلمان چیوں کی قرآن وکنست کی حردری تسیم		
		منعل بندویست کیا ہے۔	_
وكرزي كنت تتيم بويك يوبيك الخريزى كم	الإدمائل ١١٠ كاكدك تعدادي جهب كرونيا مسكوسة	منوفية التيرك للمناوحة إيرا	ماليت
	مگسهے . ملاوہ ترین مورہ علق ، مورہ معروس		الابتها
نعاب ميں شال ہيں۔نيزمعرت إنی مرحوم کا	مِرِّ المُنْكُنُوةِ ، محدِستُهُ صداحا دبیث اکثر دارس کے	سے جہہ کرشا نے ہومکی ہیں اور ملا	ا فعیر
يك يد . إن مروم ف حفرت مرول قدى مروكا	ى فرست مغاش قرآنيدسك متعدد ايديش نكل	قرآن حزیز کمسی لمباحث سعیتمین:	نشره
	س سے سندھ علی بہت استفادہ کیا گیا ۔	ترجد بز بان مندمی دس بارهچوا یاج	اناعهت
ند دی چودني ورومانی دنيا كاليك كثير الشاهنت	دنقاء کی نوایش پڑندام الدین سک جراء کی اجاز ز	١٩٥٠ ويس حطرت باني اداره ن	
ہوایت نعیب فرائی ۔انجوسے تھا کھر کوئی	ربیے الرتعابے سے ہ تعادیم کردہ را ہ توگوں کو	ادر تبول عارجيه ب اوجب سكة	بغث
مردريات مچدی فرما دسينت چي .	بل که دانشدب اموزت ا بلانسومی نشل سے تما	سنیروفیرونیس دکھا د ہی چندہ کی ا	خدم المراكبر
****	ر امرا مخضام الميي جراد وبو	احترعبالطرن	1 (d) (d)



-0.0.	تمیسه المبتدی مندکرة الرمضید تفریرسیرت استاره الاسلام تفریرسیرت استاره نی تفریرسیرت استاره نی تحوید بره بره بره بره بره مختلفات برایت شرعید خطانام غزائی بنام خاص شاگردفخد خطانام غزائی بنام خاص شاگردفخد خطانات مدراسس خارصی کا نگسفه دینی مرورت دینی مرورت دارانعد لوم کامکیل فولو	1/10-1-0-1-10-1-10-1-10-1-10-1-10-1-10-	استسرت المحاب حصد اول و م م م م م م م م م م م م م م م م م م
9/- -/20 1/- -/4. -/4. 17/- 0/- 0/-	را ه سنت رویت بلال رفتق سغری ہواب داحکام رحمانی قا عدہ عربی سردیت دطریقت مشیرت اردوعلم الصیغہ مشیرت کریا اردو مشیخ الاسسلام صحافیوں کی نظریمں مشیرت اردو گاڑار دئستمال	-4. 10/- 10/- 10/- 1/- 1/-	اسسلام اور پروه (مدنی در) ابن الوقت کی خان تلاستی انگھوں کی تھنڈک افامۃ العب مۃ الما القرآنی تع ترجہ مکمل المین الحب لی کا ل انجن کی بہلی بانی وارانعس کی معداول بہشتی تربور بہدی معداول بہشتی تربور بہدی معداول

1/4	كيارد ميك كاتر قاس كادشب	142	سنشرح اردوفالافار جلداول
]	وطأعت هبير أدركى	Was a	ر م
4-	المستماتين ومنرشده فادم	01-	م م قطبی تصورات م
	معيدن الحقائق شرح اردوكنزالدقائق		٠ . تعديقات 🐇
"/-	. ، مرادل	11/-	. ماخسن .
7-	ر. ي ملادم	11/-	. مینی
1-	<i>بالس</i> الابمار في جز	-/4-	، ، منعتسری
18.	مسافرآ فحت ر	1/4.	. مرکب دی
/-	لمغوظات ومخلوظات	-/4.	مضيخ الاسلام مبنتسرى
./-	مرّفات شرح خنكوه مصري في ملد	1/0.	تشرح جزري منع تحفة الاطفال
/-	مكاتب طيب	1/0.	م نارسی کی بہلی
1/-	مخز ت اخلاق	4/-	، نومسير
1/-	میٹرامیڈیکا	٣/-	مشيخ الاسلام كحامم خيد فبرمطبوع خطوط
-/-	معلم الانشار ء بي	70	فناوي احتيا طاطهر
/-	مئكة تقليدا ورجما عنت اصلا في	400/-	. مالكيري مصري مع قاضي الحال وبزازيه
1/-	نورالدرار شرح ارؤو بمايه فيقسط	P/-	ب سن بی مقری کا بل
^/-	ليكالاما نى سترح امد وفمنصوله عاتى مجدوادل	1-17	ويض الملم سنبرج ارد وسلم شريب في قسط
'/-	ب س مبددم	1/4.	فعن الخطاب في فحفيق مسكة الغراب
10.	توميرورسسي	4/-	فرأن اوراس كے مقوق
7-	تعبيحت المسكين	74.	فاعره الحمن حابت الاسلام
1	ا باب خطوط عليج الاسلام و	1/-	تقطع الوثين مكمل
1/-	رحمة للعالمين	1/-	فبرپر ا ذاك كي عيفتي
/-	" اریخ اسسام اکبرخاں	10/-	تلائدالاز إرشرع عربي كناب الأفارام محمرة
1-	القاموسس المجديد ارد وسصه عركي	14/-	ي - ر ملدووم
1-1	م عرفی سے اردو	m./-	مند و و از این مند مجلوسوم
140	القرارة الوامنحه أدل	-/4	كشعنه النظلام في محقق الألف واللام
10-	س دوم	17/-	كالات المشترنيه
10-	" سوم	1/0.	کاروان خیال آزاد
. 4	.	1/8-	كلمات فيبات